

JVC Quality

HOME  
CINEMA  
IN  
JVC STYLE



## Vermogen en kwaliteit uit nog meer bronnen

Deze aantrekkelijk vormgegeven Home Cinema systemen bieden het home entertainment van de toekomst

### Digital Direct Progressive Scan

### Digital Direct Progressive Scan

U kunt nu genieten van hoge resolutie, progressive weergave met het PAL systeem. Bij het afspelen van een voorbespeelde DVD levert de JVC **Digital Direct Progressive Scan uitgang** het oorspronkelijke progressive signaal, zonder omzetting naar interlaced, om kwaliteitsverlies te voorkomen.

\* De beschikbaarheid van deze functie verschilt per product.



Interlace scanning

Progressive scanning

### USB Hosting



Sluit je digitale audiospeler, of ander USB Mass Storage Class apparaat aan op de centre unit met de speciale USB aansluiting

voor een directe verbinding zonder dat je een PC nodig hebt. Zo kun je MP3/WMA bestanden via het systeem weergeven voor een hoge geluidskwaliteit en MPEG-4 en DivX films en JPEG digitale foto's op de TV weergeven, via geheel digitale verbindingen om omzettingsverliezen te voorkomen. USB Hosting kan ook de voeding\* van het aangesloten apparaat voorzien.

\* Dit is afhankelijk van het aangesloten apparaat.

### DivX® Ultra compatibel



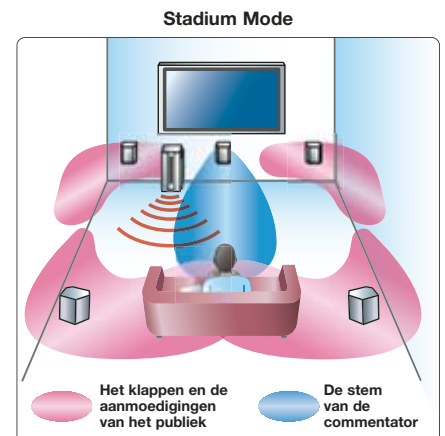
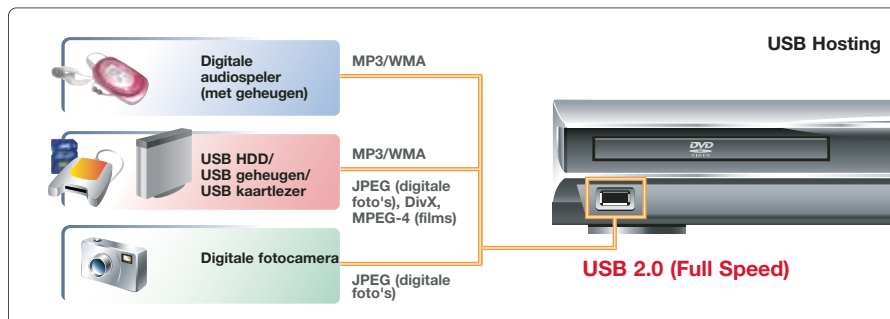
DivX® Ultra certified systemen kunnen videobestanden afspelen in het DivX® Media Format, met interactieve functies zoals bij DVD. Deze functies omvatten interactieve video menu's (om tussen scènes te kiezen), ondertitels in meerdere talen, alternatieve geluidssporen, video tags en chapter points.

### 5.1-kanaals Full-Digital versterkers

De centre unit van de TH-P Home Cinema systemen heeft 5.1-kanaals geheel digitale versterkers voor een krachtige geluidswaergave, een compacte behuizing en een laag stroomverbruik.

### Stadium Mode

Met deze mode kunt u genieten van stereo uitzendingen van sportwedstrijden met een geoptimaliseerd meerkanaals geluidswaergave. Het dynamische en realistische geluidsveld geeft u de indruk echt in het stadion aanwezig te zijn, terwijl het commentaar helder en goed verstaanbaar is.



### Vloermodel luidsprekers met keuze uit 3 installatiemogelijkheden

De TH-P7 wordt geleverd met slanke voor/surround luidsprekers met een houten kast, voor 3 installatiemogelijkheden. Deze luidsprekers hebben een instelbare hoogte voor gebruik op de vloer (standaard hoogte) of op tafel (halve hoogte). Ze zijn ook geschikt voor wandmontage.



Vloermodel (standaard hoogte)



Tafelmodel (halve hoogte)



Voor wandmontage (halve hoogte)

### 3-weg voor luidsprekers

De TH-P5 wordt geleverd met 3-weg voor luidsprekers voor krachtig geluid met een uitstekende scheiding, perfect voor stereo muziek.



## DVD Digital Cinema systeem

## TH-P7

WMA/MP3/DivX compatibel Cinema System met 4 vloermodel 2-weg voor en surround luidsprekers met instelbare hoogte/muurmontage, Progressive Scan compatibiliteit, DVD Express Play Start en USB Hosting



- Ingebouwde decoders: Dolby Digital, DTS en Dolby Pro Logic II
- Uitgangsvermogen: Voor/Surround: 40 W per kanaal\*, Midden: 100 W\*\*, Subwoofer: 100 W\*\*\*
- Ondersteunde systemen: DVD-Video, DVD-RW, DVD-R, +RW, +R, CD, CD-R/RW, SVCD/VCD, MP3/WMA/JPEG digitale foto's (CD-R/RW, DVD-R/RW), MPEG-4 (ASP)/DivX (CD-R/RW, DVD-R/RW)
- Progressive Scan uitgang
- USB Host (USB 2.0 Full-Speed)
- Component Video uitgang
- SCART met RGB (ingang: TV geluid; uitgang: video)
- Digital Direct Progressive Scan uitgang
- Voor en surround luidsprekers, vloermodel, instelbaar op twee hoogtes/geschikt voor wandmontage
- Digital Surround Mode voor 2-kanaals geluid: Dolby Pro Logic II (Movie/Music)/All Channel Stereo/Stadium
- USB Host functie
- DVD Express Play Start
- Rolling Pickup
- 5.1-kan. Full Digital versterker (in de centre unit)
- 12-bits/108 MHz video D/A converter
- Luidsprekers voor wandmontage (voor/midden/surround)
- 16 cm passieve subwoofer

\* min. RMS, bij 3 ohm en 1 kHz, met niet meer dan 10% totale harmonische vervorming  
 \*\* min. RMS, bij 4 ohm en 1 kHz, met niet meer dan 10% totale harmonische vervorming  
 \*\*\* min. RMS, bij 4 ohm en 30 Hz, met niet meer dan 10% totale harmonische vervorming

'Dolby', het dubbele-D-symbool, 'Dolby Digital' en 'Dolby Pro Logic II' zijn handelsmerken van Dolby Laboratories Licensing Corporation.  
 'DTS' en 'DTS 96/24' zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.



TH-P5



TH-P3

## DVD Digital Cinema systeem

## TH-P5

WMA/MP3/DivX compatibel Cinema System met 3-weg voor luidsprekers – Progressive Scan compatibiliteit, DVD Express Play Start en USB Hosting



- Ingebouwde decoders: Dolby Digital, DTS en Dolby Pro Logic II (CD-R/RW, DVD-R/RW), MPEG-4 (ASP)/DivX (CD-R/RW, DVD-R/RW)
- Uitgangsvermogen: Voor/Surround: 40 W per kanaal\*, Midden: 100 W\*\*, Subwoofer: 100 W\*\*\*
- Ondersteunde systemen: DVD-Video, DVD-RW, DVD-R, +RW, +R, CD, CD-R/RW, SVCD/VCD, MP3/WMA/JPEG digitale foto's
- Progressive Scan uitgang
- USB Host (USB 2.0 Full-Speed)
- Component Video uitgang
- SCART met RGB (ingang: TV geluid; uitgang: video)

- Digital Direct Progressive Scan uitgang
- 3-weg voor luidsprekers en grote midden luidspreker
- Digital Surround Mode voor 2-kanaals geluid: Dolby Pro Logic II (Movie/Music)/All Channel Stereo/Stadium
- USB Host functie
- DVD Express Play Start
- Rolling Pickup
- 5.1-kan. Full Digital versterker (in de centre unit)
- 12-bits/108 MHz video D/A converter
- Luidsprekers voor wandmontage (voor/midden/surround)
- 16 cm passieve subwoofer

## DVD Digital Cinema systeem

## TH-P3

WMA/MP3/DivX compatibel Cinema System met DVD Express Play Start en USB Hosting



- Ingebouwde decoders: Dolby Digital, DTS en Dolby Pro Logic II (CD-R/RW, DVD-R/RW), MPEG-4 (ASP)/DivX (CD-R/RW, DVD-R/RW)
- Uitgangsvermogen: Voor/Surround: 40 W per kanaal\*, Midden: 100 W\*\*, Subwoofer: 100 W\*\*\*
- Ondersteunde systemen: DVD-Video, DVD-RW, DVD-R, +RW, +R, CD, CD-R/RW, SVCD/VCD, MP3/WMA/JPEG digitale foto's
- USB Host (USB 2.0 Full-Speed)
- SCART met RGB (ingang: TV geluid; uitgang: video)

- Digital Surround Mode voor 2-kanaals geluid: Dolby Pro Logic II (Movie/Music)/All Channel Stereo/Stadium
- USB Host functie
- DVD Express Play Start
- Rolling Pickup
- 5.1-kan. Full Digital versterker (in de centre unit)
- 12-bits/108 MHz video D/A converter
- Luidsprekers voor wandmontage (voor/midden/surround)
- 16 cm passieve subwoofer

\* min. RMS, bij 3 ohm en 1 kHz, met niet meer dan 10% totale harmonische vervorming

\*\* min. RMS, bij 4 ohm en 1 kHz, met niet meer dan 10% totale harmonische vervorming

\*\*\* min. RMS, bij 4 ohm en 30 Hz, met niet meer dan 10% totale harmonische vervorming

## De Home Cinema wordt nog beter

U kunt uw Home Cinema systeem upgraden met een breed programma geavanceerde technieken en aantrekkelijke vormgeving.

### Hybrid Feedback Digital Amp Version III+ en Version III+

De JVC Hybrid Feedback Digital Amp combineert een compact ontwerp en licht gewicht met een uitstekende geluidskwaliteit door de twee terugkoppelringen: digitale terugkoppeling voor nauwkeurige PWM (Pulse Width Modulation) en analoge terugkoppeling om de golfvorm van het uitgangssignaal te verbeteren zodat dit precies overeenkomt met het ingangssignaal.

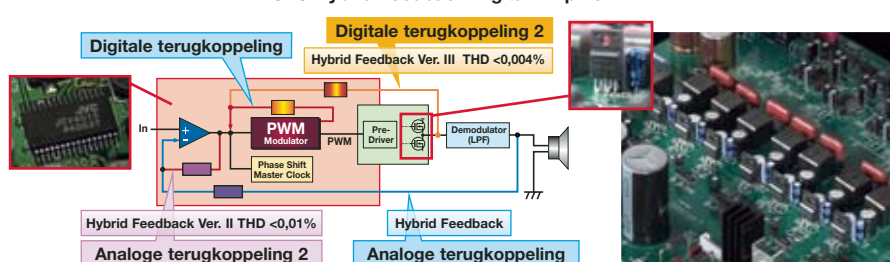
De verbeterde Version III heeft dubbele terugkoppelringen in zowel het digitale als het analoge gedeelte. Dit vermindert de vervorming door de luidsprekerimpedantie aanzienlijk, voor een nog lagere totale harmonische vervorming, ongeveer 0,004%. De High-Efficiency Stabilized

Power Supply Circuit vermindert de ruis veroorzaakt door de voeding. Verder gebruikt deze JVC versterker de JCV8015 chip die alle schakelingen bevat om de signalen te verwerken. Hierdoor kon het aantal onderdelen aanmerkelijk worden verlaagd.

De RX-D411 is gebaseerd op de nieuwe Version III+ met High-Power Multi-Chip MOSFET's. Deze sparen ruimte en verlagen het aantal onderdelen waardoor er meer ruimte beschikbaar is voor de bedrading en de inductantie verlaagd wordt. Hierdoor is het geluid nog zuiverder.

**Hybrid Feedback**  
Digital Amplifier

JVC Hybrid Feedback Digital Amp Ver. III



### High-Performance DSP

Het hart van de JVC AV receivers wordt gevormd door een high-performance DSP. De RX-D411 is voorzien van een Texas Instruments DSP, de Aureus™ (TMS320DA708) – de snelste en krachtigste chip van zijn soort. Met 2000 MIPS\* (bij een klokfrequentie van 250 MHz) heeft deze chip een bijzonder hoge verwerkingskracht en worden de bewerkingen uitgevoerd met een dubbele precisie van 32/64 bits. De RX-D701 is voorzien van een Texas Instruments DSP (TMS320DA601) met 1800 MIPS\* of 1350 MFLOPS\*\* (bij een klokfrequentie van 225 MHz) en verwerking met dubbele precisie, 32/64 bits.



De andere modellen zijn voorzien van de geavanceerde Freescale DSP56371, met uitstekende prestaties bij het verwerken van geluidsvelden.

\* MIPS (Million Instructions per Second): een computer van 1 MIPS verwerkt 1 miljoen instructies per seconde. Een instructie is een commando dat naar de DSP wordt gestuurd om deze te besturen en gebruiken.

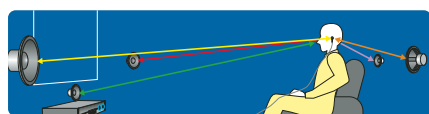
\*\* FLOPS (Floating Point Operations per Second): het aantal floating-point berekeningen per seconde uitgevoerd met reële getallen.

### CC Converter



De CC Converter (Compression Compensative Converter) verbetert het geluid van CD's tot dat van DVD Audio. Dit speciale JVC systeem gebruikt bijzondere algoritmes en high-bit quantisatie om de onhoorbare hoogfrequente signalen, die bij de A/D conversie van een CD verloren gaan, te herstellen. De weergave van dit nauwelijks hoorbare geluid geeft een meer realistische atmosfeer, alsof de musici vlak voor u zitten. De CC Converter is ook effectief bij gecomprimeerd geluid zoals MP3 en WMA, om dit weer te geven met CD kwaliteit.

### Precise Surround Setup (RX-D411)



Dit is een innovatie van JVC om het surround sound snel en optimaal in te stellen. Het systeem luistert naar het geluid van de luidsprekers met speciale, meegeleverde microfoons in de vorm van een oortelefoon en stelt dan de afmetingen, vertraging en volume van

de luidsprekers en de crossover frequenties automatisch in. De frequentie karakteristiek wordt ook gecorrigeerd en u wordt gewaarschuwd bij een onjuiste aansluiting van de luidsprekers, waaronder omgekeerde polariteit en onderbroken verbindingen. De speciale microfoons zien er uit als een oortelefoon zodat het geluid van de luidsprekers nauwkeurig kan worden gemeten.

### Smart Surround Setup (Ver. 3.0) (RX-D701/F31)

Met de Smart Surround Setup van JVC kunt u

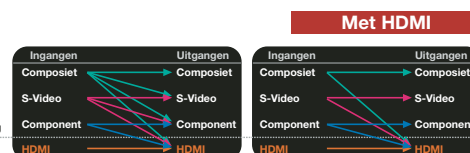
de akoestische omgeving van uw Home Cinema zonder probleem instellen. U klappt in uw handen en de juiste vertraging en het volume van elke luidspreker worden automatisch afgeregeld en geoptimaliseerd voor uw luisterpositie. De informatie wordt op het scherm weergegeven waar u het kunt bevestigen.

### Centre-Channel Alignment

Deze speciale DSP applicatie van JVC geeft de indruk dat de midden luidspreker ongeveer op dezelfde hoogte staat als de voor luidsprekers, voor een natuurlijke weergave van de dialogen. (RX-D701, RX-D411, RX-D301, RX-D201)

naar HDMI voor weergave op een geschikte monitor. Dit proces omvat onder andere de IP conversie door middel van de 'DCDi by FAROUDJA', een speciaal component met geavanceerde technieken voor beelden met een hoge definitie, zonder ruis.

### Video signaalconversie



RX-D701

RX-D411

### PC Link – Wireless USB en Wired USB



JVC receivers hebben een USB ingang om PC muziek bestanden via uw audio systeem weer te geven.

De RX-D701 en RX-D301 hebben zelfs een draadloze USB verbinding. Met een overdrachtssnelheid van 2 Mbps op een frequentie van 2,4 GHz kunnen zelfs ongecomprimeerde bestanden zonder verlies worden overgedragen. De DSSS (Direct Sequence Spreading Spectrum) modulatie verzendt ongecomprimeerde audio met een

uitstekende signaal/ruis-verhouding, voor een uitstekende geluidskwaliteit.

### HDMI



De RX-D701 en RX-D411 zijn voorzien van HDMI (High-Definition Multimedia Interface), een digitale aansluiting van de nieuwe generatie. Beide receivers zijn voorzien van één HDMI uitgang en twee HDMI ingangen.

### Video conversie

De RX-D701 en RX-D411 kunnen de ingangsvideosignalen omzetten

'Dolby', het dubbele-D-symbool, 'Dolby Digital', 'Dolby Digital EX', 'Dolby Pro Logic', 'Dolby Pro Logic II' en 'Dolby Pro Logic IIx' zijn handelsmerken van Dolby Laboratories Licensing Corporation.

'DTS', 'DTS-ES', 'DTS NEO:6' en 'DTS 96/24' zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc. is een handelsmerk van Victor Company of Japan, Ltd. (JVC)





RX-D701



RX-D411

## Audio/Video Control Receiver

## RX-D701

7-kanaals receiver met HDMI, Hybrid Feedback Digital Amplifier en draadloze aansluiting op een PC



- Uitgangsvermogen: Stereo: 2 x 130 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD; Surround: 7 x 130 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD
  - Dolby Digital EX/Dolby Digital/Dolby Pro Logic IIx/Dolby Pro Logic II
  - DTS/DTS-ES/DTS NEO:6/DTS 96/24
  - Geschikt voor DVD multi-channel audio
  - Drie 21-pins SCART aansluitingen
- 
- Hybrid Feedback Digital Amplifier Ver. III
  - HDMI – om alle audio en video signalen digitaal via één kabel over te brengen
  - Draadloze verbinding met een PC om

muziekbestanden weer te geven • CC Converter (2 modes, voor kanalen): twee aparte modes voor het verbeteren van de geluidskwaliteit van gecomprimeerde en normale geluidsbronnen • USB ingang om audio van een PC te ontvangen • On-Screen Display • Uitleijning van het midden kanaal • Virtual Surround Back om een nog breder geluidsveld op te wekken zonder een surround achter luidspreker • Game mode (Dolby Pro Logic IIx/Dolby Pro Logic II) • 3D-PHONIC • DAP (multi-channel digitale bronnen): THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION

• DAP (tweekanaals bronnen): MONO FILM/THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO • 3D hoofdtelefoon • 192 kHz/24-bits P.E.M. D.D. Converter (voor/midden/surround kanalen) • Video signaalconversie (naar HDMI) voor de uitvoer via één kabel van het videosignaal van elke ingang • Smart Surround Setup (Ver. 3.0) – klap in uw handen om de akoestische omgeving in te stellen • One-Touch Operation • DSP digitale equaliser • Oplichtende A/V-STB (CATV/DBS) afstandsbediening voor meerdere merken

## Audio/Video Control Receiver

## RX-D411

7-kanaals receiver met HDMI, Hybrid Feedback Digital Amplifier en USB PC aansluiting



- Uitgangsvermogen: Stereo: 2 x 110 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD; Surround: 7 x 110 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD
  - Dolby Digital EX/Dolby Digital/Dolby Pro Logic IIx/Dolby Pro Logic II
  - DTS/DTS-ES/DTS NEO:6/DTS 96/24
  - Geschikt voor DVD multi-channel audio
  - Drie 21-pins SCART aansluitingen
- 
- Hybrid Feedback Digital Amplifier Ver. III
  - HDMI – om alle audio en video signalen

digitaal via één kabel over te brengen • Video signaalconversie (naar HDMI) voor de uitvoer via één kabel van het videosignaal van elke ingang • CC Converter (2 modes) • USB ingang om audio van een PC te ontvangen • Uitleijning van het midden kanaal • Virtual Surround Back om een nog breder geluidsveld op te wekken zonder een surround achter luidspreker • Game Mode (Dolby Pro Logic IIx/Dolby Pro Logic II) • 3D-PHONIC • Nauwkeurige Surround

Setup • DAP (multi-channel digitale bronnen): THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO • DAP (tweekanaals bronnen): MONO FILM/THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO • 3D hoofdtelefoon • 192 kHz/24-bits P.E.M. D.D. Converter (voor kanalen) • DSP digitale equaliser • Oplichtende A/V-STB afstandsbediening voor meerdere merken

'Dolby', het dubbele-D-symbool, 'Dolby Digital', 'Dolby Digital EX', 'Dolby Pro Logic', 'Dolby Pro Logic II' en 'Dolby Pro Logic IIx' zijn handelsmerken van Dolby Laboratories Licensing Corporation. 'DTS', 'DTS-ES', 'DTS NEO:6' en 'DTS 96/24' zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc. is een handelsmerk van Victor Company of Japan, Ltd. (JVC)



RX-D301



RX-D201



RX-F31

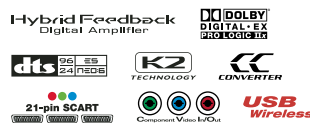


RX-5062

Audio/Video Control Receiver

**RX-D301**

7-kanaals receiver met draadloze aansluiting op een PC, Hybrid Feedback Digital Amplifier en CC converter



- Uitgangsvermogen: Stereo: 2 x 110 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD; Surround: 7 x 110 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD
- Dolby Digital EX/Dolby Digital/Dolby Pro Logic II/Dolby Pro Logic II
- DTS/DTS-ES/DTS NEO:6/DTS 96/24
- Geschikt voor DVD multi-channel audio
- Drie 21-pins SCART aansluitingen

- Hybrid Feedback Digital Amplifier Ver. III
- Draadloze verbinding met een PC om muziekbestanden weer te geven
- CC Converter (2 modes, voor kanalen): twee aparte modes voor het verbeteren van de geluidskwaliteit van gecompriëerde en normale geluidsbronnen
- USB ingang om audio van een PC te ontvangen
- Uitlijning van het middenkanaal
- Virtual Surround Back om een nog breder geluidsveld op te wekken zonder een surround achter luidspreker
- 3D-PHONIC
- DAP (multi-channel digitale bronnen): THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION
- DAP (tweekanaals bronnen): MONO FILM/THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO
- 3D hoofdtelefoon
- 192 kHz/24-bits P.E.M. D.D. Converter (voor kanalen)
- Video conversie (composiet naar S-Video)
- Quick Speaker Setup
- One-Touch Operation
- DSP digitale equaliser
- Oplichtende AV-STB (CATV/DBS) afstandsbediening voor meerdere merken

Audio/Video Control Receiver

**RX-F31**

5-kanaals receiver met Hybrid Feedback Digital Amplifier en Smart Surround Setup Ver. 3.0



- Uitgangsvermogen: Stereo: 2 x 100 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 10% THD; Surround: 5 x 100 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD
- Dolby Digital/Dolby Pro Logic II
- DTS/DTS 96/24
- Geschikt voor DVD multi-channel audio
- Drie 21-pins SCART aansluitingen

- Hybrid Feedback Digital Amplifier Ver. III
- Smart Surround Setup (Ver. 3.0), verbeterde versie van de originele JVC Hand Clap setup techniek voor de surround luidsprekers
- On-Screen Display
- Uitlijning van het middenkanaal
- Virtual Surround Back om een nog breder geluidsveld op te wekken met 5.1-kanaals luidsprekers
- 3D-PHONIC
- DAP (multi-channel digitale bronnen): THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO
- DAP (tweekanaals bronnen): MONO FILM/THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO
- 3D hoofdtelefoon
- Video Up-Conversion (composiet naar S-Video)
- DSP digitale equaliser
- Oplichtende AV-STB (CATV/DBS) afstandsbediening voor meerdere merken

Audio/Video Control Receiver

**RX-D201**

7-kanaals receiver met USB PC aansluiting en Hybrid Feedback Digital Amplifier



- Uitgangsvermogen: Stereo: 2 x 100 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD; Surround: 7 x 100 W, 6 ohm bij 1 kHz, bij 0,8% THD
- Dolby Digital EX/Dolby Digital/Dolby Pro Logic II/Dolby Pro Logic II
- DTS/DTS-ES/DTS NEO:6/DTS 96/24
- Drie 21-pins SCART aansluitingen

- Hybrid Feedback Digital Amplifier Ver. III
- USB ingang om audio van een PC te ontvangen
- Uitlijning van het middenkanaal
- Virtual Surround Back om een nog breder geluidsveld op te wekken zonder een surround achter luidspreker
- 3D-PHONIC
- DAP (multi-channel digitale bronnen): THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION
- DAP (tweekanaals bronnen): MONO FILM/THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO
- 3D hoofdtelefoon
- Quick Speaker Setup
- DSP digitale equaliser
- AV-STB (CATV/DBS) afstandsbediening voor meerdere merken

Audio/Video Control Receiver

**RX-5062**

**RX-5060**

5-kanaals receiver, DTS 96/24 compatibel, Virtual Surround Back en ingang op het front voor Game mode



- Uitgangsvermogen: Stereo: 2 x 100 W, 8 ohm bij 1 kHz, bij 10% THD; Surround: 5 x 100 W, 8 ohm bij 1 kHz met 10% THD
- Dolby Digital/Dolby Pro Logic II
- DTS/DTS 96/24

- Front AV ingangen voor aansluiting van een video game console (composiet video en analoge audio)
- Virtual Surround Back om een nog breder geluidsveld op te wekken met 5.1-kanaals luidsprekers
- 3D-PHONIC
- DAP (multi-channel digitale bronnen): THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO
- DAP (tweekanaals bronnen): MONO FILM/THEATER 1/THEATER 2/HALL 1/HALL 2/DANCE CLUB/LIVE CLUB/PAVILION/ALL CH STEREO
- Game Mode (Dolby Pro Logic II)
- 3D hoofdtelefoon
- Quick Speaker Setup
- DSP digitale equaliser



RX-5060



## De luidspreker als muziekinstrument

Hout is een essentieel onderdeel van violen, piano's en veel andere muziekinstrumenten en heeft uitstekende akoestische eigenschappen die andere materialen niet hebben. Daarom zijn veel luidsprekerkasten van hout gemaakt. Dus waarom geen houten luidspreker conus? De JVC ingenieurs hadden dit idee al 20 jaar geleden en begonnen toen met de ontwikkeling van een houten luidspreker conus.



\*Afzonderlijk verkrijgbaar

2-weg Wood Cone & Dome luidspreker systeem

**SX-WD10**

High Grade 2-weg 3-luidsprekersysteem, vloermodel, met Wood Cone & Dome weergevers

- Vermogen: 150 W
- Magnetisch afgeschermd
- Basreflex systeem
- Ingangsimpedantie: 6 ohm

- Conus en dome van berkenhout
- 10,5 cm Wood Cone woofer x 2 en 2 cm Wood Dome tweeter
- Woofer met randgewonden spreekspoel met vier lagen
- Tweeter met krachtige neodymium magneten

- Vergulde luidspreker schroefaansluitingen
- Spuitgegoten aluminium luidsprekerframe
- Tweeter met CCA (Copper-Clad Aluminium) spreekspoel
- Afneembare grille







SX-WD8



\*Afzonderlijk verkrijgbaar

2-weg Wood Cone &amp; Dome luidspreker systeem

**SX-WD8**

High-grade 2-weg 3-luidspreker systeem met Wood Cone &amp; Dome weergevers

- Vermogen: 150 W
- Magnetisch afgeschermd
- Basreflex systeem
- Ingangsimpedantie: 6 ohm

- Conus en dome van berkenhout
- 10,5 cm Wood Cone woofer x 2 en 2 cm Wood Dome tweeter
- Woofer met randgewonden spreekspoel met vier lagen
- Tweeter met krachtige neodmium magneten
- Vergulde luidspreker Schroefaansluitingen
- Spuitgegoten aluminium luidsprekerframe
- Tweeter met CCA (Copper-Clad Aluminium) spreekspoel
- Afneembare grille



SX-WD5



\*Afzonderlijk verkrijgbaar

2-weg Wood Cone &amp; Dome luidspreker systeem

**SX-WD5**

High-grade 2-weg luidspreker systeem met Wood Cone &amp; Dome weergevers

- Vermogen: 100 W
- Magnetisch afgeschermd
- Basreflex systeem
- Ingangsimpedantie: 6 ohm

- Conus en dome van berkenhout
- Behuizing van echt kersenhout
- 10,5 cm Wood Cone woofer en 2 cm Wood Dome tweeter
- Woofer met randgewonden spreekspoel met vier lagen
- Vergulde luidspreker Schroefaansluitingen
- Spuitgegoten aluminium luidsprekerframe
- Tweeter met CCA (Copper-Clad Aluminium) spreekspoel
- Afneembare grille

**Subwoofer**

Actieve subwoofer

**SX-DW55**

Actieve subwoofer met 240 W Hybrid Feedback versterker met hoge efficiëntie

- Efficiënte Hybrid Feedback Digital Amplifier (240 W)
- Basreflex systeem/magnetisch afgeschermd
- 25 cm conus woofer
- High-Rigidity conus van papier-, kapok- en Aramidevezel
- Fase schakelaar (Normal/Reverse)
- RCA/cinch ingang
- Double Damper
- 15 mm dikke MDF behuizing



SP-XF71



SP-XF51



SP-XF31

**5-luidspreker systeem****SP-XF71**

5-luidspreker systeem met voor en surround luidsprekers voor op de vloer

- 5,5 cm full-range conus luidspreker x 2 en 1,5 cm dome tweeter
- Voor en surround luidsprekers voor op de vloer
- Basreflex systeem
- Magnetisch afgeschermd
- Aluminium luidsprekerkast

**5-luidspreker systeem****SP-XF51**

5-luidspreker systeem met voor en surround luidsprekers voor op de vloer of aan de wand

- 5,5 cm full-range conus luidspreker x 2 en 1,5 cm dome tweeter
- Voor/surround luidsprekers voor op de vloer of aan de wand
- Basreflex systeem
- Magnetisch afgeschermdde voor/midden luidsprekers

**5-luidspreker systeem****SP-XF31**

5-luidspreker systeem met omnidirectionele surround luidsprekers en een 1-weg 2-luidspreker eenheid voor het midden kanaal



- 8 cm full-range conus surround luidsprekers
- 2 x 5,5 cm full-range conus voor elke voor luidspreker
- 2 x 5,5 cm full-range conus voor midden luidsprekers
- Omnidirectionele surround luidsprekers
- Basreflex systeem
- Magnetisch afgeschermdde voor/midden luidsprekers

**Subwoofer****Actieve subwoofer****SP-DWF31**

Actieve subwoofer met 100 W PWM digitale versterker met hoge efficiëntie

- Hoog efficiënte PWM digitale versterker (100 W)
- Basreflex systeem/magnetisch afgeschermd
- 16 cm conus woofer
- RCA/cinch ingang
- Auto Power-On/Standby

JVC Quality

Everio  
HARD DISK CAMCORDER

G Series



**Everio** **G** Series  
HARD DISK CAMCORDER

Je blijft gewoon opnemen!

**Geen tape. Geen disc.  
Maar een harde schijf.**



**20 GB/30 GB**  
Hoge capaciteit



Gesimuleerd beeld

**HDD**  
HARD DISK DRIVE



**Superlicht-  
gewicht**

**Gebruiksgemak  
Gemakkelijke  
weergave**



### Harde schijf met een hoge capaciteit voor een lange opnameduur

De ingebouwde harde schijf van 20 GB is voldoende om 24 uur video op te nemen, terwijl het model van 30 GB zelfs 37 uur kan opnemen – de sterke kant van de lichtgewicht JVC Hard Disk Camcorders. En je kunt er ook duizenden digitale foto's mee nemen. Alleen JVC heeft een programma met modellen voor elke behoefte en elk budget.

#### Video opnameduur (bij benadering, continue opname)

Kwaliteit	30 GB modellen	20 GB modellen
Ultra (DVD Movie)	7 uur 10 min.	4 uur 50 min.
Fine (DVD)	10 uur 40 min.	7 uur 10 min.
Norm (TV)	14 uur 10 min.	9 uur 30 min.
Eco (Internet)	37 uur 30 min.	25 uur

### De voordelen van een JVC Hard Disk Camcorder

#### Langere opnametijd

dan met elk ander opslagmedium.

#### Geen bijkomende kosten,

je hoeft nooit opnamemedia te kopen.

#### Directe toegang

tot elke scène.

#### Geen gevaar

dat je per ongeluk een opname wist.

#### Gemakkelijk wissen

van ongewenste scènes.

#### Beperkte montage

is mogelijk met de camera. Playlist functie.



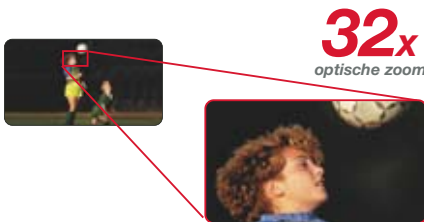
## Gebruiksgemak

**Compact en superlichtgewicht design**

Deze Everio G camcorders hebben een hoge capaciteit en prestaties gecombineerd met kleine afmetingen en een laag gewicht, slechts 340 g (excl. accu en lensdop).

**32x optische zoom en 800x digitale zoom**

Met de krachtige 32x optische zoom, wordt het beeld 32x vergroot en het kan verder worden vergroot met de 800x digitale zoom. De GZ-MG505/77/67 heeft 10x optische en 300x digitale zoom.



## Indrukwekkende features

**2,2 megapixel Full 16:9 CCD (GZ-MG505/77/67)**

De GZ-MG77 en GZ-MG67 hebben een hoge resolutie 2,2 megapixel 1/3,9" CCD met 1,2 miljoen pixels effectief voor 4:3 en 16:9 video.

Dit maakt 16:9 breedbeeld met 1440 x 810 pixels met beeldstabilisatie mogelijk. Digitale foto's worden genomen met 2 miljoen pixels. De GZ-MG505 heeft meer dan 2,3 miljoen netto pixels voor video met een bijzonder hoge resolutie en een beeldverhouding van 16:9.

**16:9 breedbeeld opname en weergave**

De 2,7" breedbeeld Clear LCD heeft een beeldverhouding van 16:9. Uiteraard kunnen de opnames ook in breedbeeld worden weergegeven op de LCD of een breedbeeld TV. Het 16:9 beeld wordt iets samengedrukt voor weergave op de 2,5" 4:3 LCD van de GZ-MG21. De Clear LCD vermindert reflecties en verblinding voor een duidelijk beeld, zelfs buiten bij volle zon.

**Stick Control op de LCD**

Deze bediening aan de buitenrand van de LCD beweegt in vier richtingen en geeft toegang tot veel functies. Met de vier punten op de ronde ring kun je van alles bedienen, zoals menukeuzes en handinstellingen bij het opnemen, en de weergavefuncties.

**INDEX/DATA knop**

Je kunt de resterende capaciteit van de disk en accu en de beschikbare opnametijd controleren zodat je tijdens een opname nooit onprettig wordt verrast.

**Power-Linked Operation**

Schakelt de camera automatisch in als u de LCD uitklapt zodat je meteen kunt opnemen, en schakelt de camera uit als je de LCD inklapt om de accu te sparen.

**Auto Flash, Auto Illumi. Light, gevoeligheid**

De GZ-MG505/77/67 hebben een Auto Flash om digitale foto's bij te lichten, en de andere modellen hebben een Auto Illumi. Light voor video. Everio-G camcorders bieden automatische en handbediening van de verlichting. Het nieuwe videobewerkingssysteem optimaliseert de gevoeligheid en de signaal/ruis-verhouding.

**Data Battery**

Je kunt de resterende batterijcapaciteit en opnametijd controleren met een druk op de INDEX/DATA knop zelfs als de camera is uitgeschakeld.



Deze functies gebruiken gepatenteerde en andere specifieke technologie en werken alleen met een JVC Data Battery.

**Megabrid Engine (GZ-MG505/77/67/57/47) Megabrid**

Past afzonderlijke, geoptimaliseerde processen toe op video en foto's, voor video met een hoge signaal/ruis-verhouding en digitale foto's met een hoge resolutie.

**MPEG-2 DVD-Movie Quality Video**

Door de MPEG-2 compressie van hoge kwaliteit kun je met een variabele bit rate opnemen met dezelfde kwaliteit als een voorbespeelde DVD. De gemiddelde bit rate is 8,88 Mbps met Dolby Digital Audio\*.

\* Gemiddeld 8,5 Mbps video en 384 kbps audio.

**Beeldformaat en bit rate**

Kwaliteit	Beeldformaat, frame rate	Gemiddelde Video bit rate (Mbps)	Audio bit rate (Kbps)
Ultra (DVD Movie)	720x576, 50i	8,5	384
Fine (DVD)	720x576, 50i	5,5	384
Norm (TV)	720x576, 50i	4,2	256
Eco (Internet)	352x288, 25p	1,5	128

**Extrem lichtsterke F1.2 lens (GZ-MG77/67/57/47)**

Hiermee ontvangt de camera twee keer zo veel licht als met een F1.8 lens, voor een helder beeld met weinig ruis, zelfs bij weinig licht.

**Bescherming van de harde schijf en stabiliteit**

Ter bescherming van de harde schijf tegen schokken en trillingen zijn Everio-G camcorders voorzien van de nieuwste beschermtechniek.

- **Zwevende ophanging (schokbrekers)**  
Beschermt de harde schijf tegen trillingen met polymeer schokbrekers.
- **Bewegingsopnemer (valdetector)**  
Licht de schrijfkop automatisch op bij het vallen om schade aan de schijf te voorkomen\*.

\* Biedt geen gegarandeerde bescherming van de harde schijf tegen alle stoten en vallen.

## Gemakkelijke weergave

**Directe toegang tot video opnames**

Video clips zijn makkelijk terug te vinden met de indexbeelden en datum, en met Event Selection kun



je tijdens of na het opnemen een bepaalde categorie kiezen. Door later de categorie, bijvoorbeeld "Verjaardag", te kiezen worden alle betreffende opnames geselecteerd. Met deze categorieën kun je ook playlists maken voor weergave met de camera of om op een DVD te branden.

**Direct DVD branden zonder PC**

Met USB2.0 kun je Everio direct aansluiten op de optionele SHARE STATION DVD Brander CU-VD10 om een DVD te branden zonder dat je een PC nodig hebt. Het branden wordt geregeld via Everio of afstandsbediening. Het SHARE STATION kan DVD's branden zonder verlies aan beeldkwaliteit en deze discs kunnen op de meeste DVD-spelers worden afgespeeld.

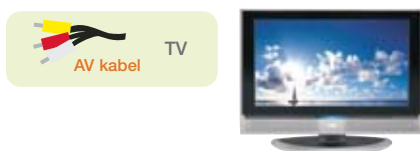
**Bijzonder snelle dataoverdracht naar een PC**

Met de USB2.0 aansluiting worden gegevens tot 12x sneller dan real time overgezet. Zo kost het rond de 5 minuten om een film van 60 minuten (4 GB data) over te zetten. De GZ-MG21 ondersteunt tot 6x real time.

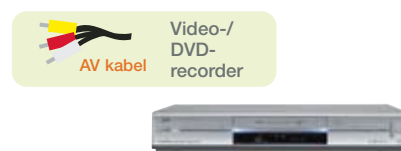
Tot **12x** versus Real Time  
5 min. om een film van 60 min. (4 GB) over te zetten



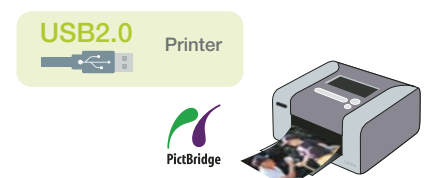
## Meerdere aansluitingen om video over te zetten



■ **DVD-kwaliteit op een groot beeldscherm**



■ **Directe AV en S aansluitingen voor kopiëren en DVD's branden**



■ **Gemakkelijk afdrukken met PictBridge/DPOF ondersteuning**

## Creatieve en nuttige software mee geleverd

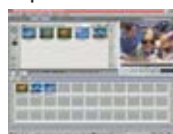
**Voor Windows®****CyberLink DVD Solution**

Compleet pakket voor alles van het overzetten van data en monteren tot het maken van DVD's.

● **PowerProducer™ 3NE**



● **PowerDirector™ Express NE**



● **PowerDVD 5NE** voor weergave op de PC

**Voor Macintosh****PIXELA Capty MPEG Edit Ex (Ver. 1.4) en mono DVD**

Voor het overzetten van data en eenvoudige montage. In combinatie met de meegeleverde **mono DVD** software, kunnen gemonteerd MPEG-2 materiaal en de oorspronkelijke Everio MOD bestanden zonder conversie worden gebruikt om DVD's te branden. De optionele **PIXELA Capty DVD** software heeft geavanceerde functies om DVD's te maken.





# 3CCD+5 MEGAPIXEL

STILL PICTURE RECORDING



2.560 x 1.920 pixels  
Deze beelden zijn genomen met de GZ-MG505.



## Video en foto's van hoge kwaliteit

### 3 CCD's - 5 megapixels met een harde schijf van hoge capaciteit

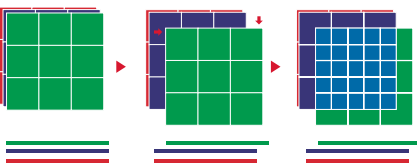


De GZ-MG505 neemt scherpe en heldere beelden op met afzonderlijke 1,33 (1,23 netto) megapixel CCD's voor rood, groen en blauw. De geavanceerde JVC prisma optiek en filterloze 3 CCD pixel shift techniek verviervoudigen het aantal pixels tot een record van 5 megapixels bij digitale foto's. In 16:9 video mode gebruikt Everio 774.180 netto pixels voor elke RGB kleur, voor een beeld met in totaal 2,3 megapixels. Door het grotere dynamische bereik kun je genieten van video met levensechte kleuren en digitale foto's tot 2560 x 1920 pixels voor indrukwekkende A4 afdrukken. De JVC optiek verzekert een uitstekende registratie van de CCD's en prisma's met een nauwkeurigheid van een micrometer.

Bovendien heeft de GZ-MG505 een ingebouwde harde schijf van 1,8" met een capaciteit van niet minder dan 30 GB, om maximaal 37 uur me op te nemen.

### 5 megapixel-shift systeem

Het JVC 3CCD systeem verschuift de groene pixels diagonaal over een halve pixel om zo horizontaal en verticaal twee keer zoveel pixels op te nemen.



### Uitstekende digitale foto's

Je kunt de gewenste beeldkwaliteit en bestandsgrootte naar behoefte kiezen, voor het afdrukken van foto's, gebruik in documenten of als e-mail attachment. Door de grote opslagcapaciteit kun je zonder zorgen duizenden beelden opslaan.

	2.560 x 1.920	2.048 x 1.536	1.600 x 1.200	1.280 x 960	640 x 480
FINE	<b>9.999</b>				
STD					

De bovenstaande aantallen zijn bij benadering aangezien de bestandsomvang afhangt van het onderwerp.

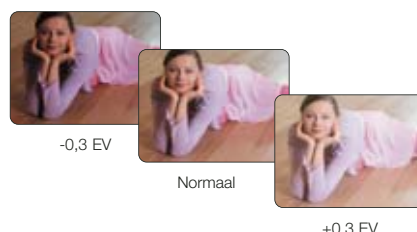
### Handmatige scherpstelling

Je kunt handmatig scherpstellen met de Stick Control aan de LCD van de GZ-MG505 en je kunt snel tussen scherpstelling met de hand of automatisch omschakelen.



### Geavanceerde fotografische functies

Diverse functies voor serieuze fotografen zoals Auto Exposure Bracketing om automatisch een belichtingstrap te maken met -1/3 stop, normaal en +1/3 stop, tegenlicht- en spotcompensatie en een Real-time Histogram Display voor een grafische voorstelling van de belichtingsverdeling in het beeld tijdens het fotograferen.



### Programme AE voor diverse opnameomstandigheden

Je hebt de keuze uit Schemering, Sport, Sneeuw, Portret, tijdvoorkeuze, diafragma-voorkeuze, en auto/manual. Met de verbeterde diafragma-voorkeuze kun je de scherptediepte regelen. Door het diafragma open te zetten wordt de achtergrond onscherp en het onderwerp benadrukt. Bij een kleiner diafragma worden zowel de voorgrond als de achtergrond scherp, voor een grotere scherptediepte. Deze functies zijn snel beschikbaar via de Stick Control.

### Accessoireschoentje en Mic in

Om nog beter geluid op te nemen kun je een geschikte microfoon plaatsen op het meegeleverde accessoireschoentje. De handige microfooningang met Plug-in Power zorgt voor de voeding van de microfoon.





## Hard Disk Camcorder

## GZ-MG505

3 CCD, 5 megapixel Hard Disk Camcorder met 30 GB harde schijf, geavanceerde fotofuncties, Mic in, DVD's branden via de USB aansluiting zonder een PC en Full Wide 16:9 opnemen met breedbeeld LCD



- 3-Dimension Noise Reduction (3D NR)
  - Gebruikersvriendelijke GUI voor eenvoudige bediening en instelling
  - Indexbeeldjes (thumbnails) om snel te zien wat u heeft opgenomen
  - Programme AE met speciale effecten
  - Meerdere on-screen menutalen
  - Data Battery
  - USB2.0 High-Speed Transfer (tot 12x real time)
  - Gemakkelijk afdrukken door de PictBridge en DPOF ondersteuning
  - High-Value Software voor Windows®/ Macintosh (Data Management, Editing, DVD Creation en Photo Management)
- 
- Drie 1/4,5-inch 1,33 megapixel CCD's voor haarscherpe beelden en Full Wide video opnemen in 16:9 met 2,3 megapixels
  - Maximaal 37 uur opnametijd met de ingebouwde harde schijf van 30 GB

- 7 uur opnemen in hoge kwaliteit met MPEG-2 Video (gemiddeld 8,5 Mbps, 720 x 576/50i in ULTRA mode) met Dolby Digital Audio (MOD bestand)
- 5 megapixels en 3 CCD's voor uitstekende digitale foto's tot 2560x1920 pixels (JPEG)
- Megabrid Engine voor de best mogelijke opname van foto's en video
- Geavanceerde fotografische functies zoals Auto Exposure Bracketing, verbeterde diafragmavoorkeuze, Portret mode en Histogram Display bij weergave
- Beschermende rubberen zonnepak
- Mic aansluiting (plug-in power)
- INDEX/DATA knop op de LCD voor directe informatie over de resterende batterijcapaciteit, zelfs als de camera uitgeschakeld is, en de vrije ruimte op de harde schijf
- Stick Control op de LCD voor eenvoudige bediening en one-touch handmatige

**3CCD+5MEGAPIXEL**  
STILL PICTURE RECORDING

**Everio** **G** Series  
HARD DISK CAMCORDER

- scherpstelling
- Easy Direct DVD om DVD's te branden via USB aansluiting, zonder PC
- Voorkeuze van de symbolen voor gebeurtenissen voor het makkelijk weergeven van de playlist en maken van DVD's
- Automatische flitser
- 2,7" 16:9 breedbeeld Clear LCD monitor
- Hybrid Digital Image stabilisatiesysteem
- Power-Linked Operation
- Super Hi-Res JVC lens en 3-CCD optisch blok
- SD kaartslot voor extra data opslag
- 10x (8x bij foto's) optische zoom/300x digitale zoom
- 16:9 Wide Mode (2,3 megapixel Full Wide CCD)
- Afstandsbediening meegeleverd
- Gewicht 510 gram\*, volume minder dan 675 cm<sup>3</sup>

\* met accu en lensdop





## Everio G Series

HARD DISK CAMCORDER

Hard Disk Camcorder

GZ-MG77

GZ-MG67

Hard Disk Camcorder met 2,2 megapixel CCD, 30 GB / 20 GB harde schijf, DVD's branden via de USB aansluiting zonder een PC en Full 16:9 opnemen met breedbeeld CCD

2Megapixel Megabrid *F1.2* Super Bright Lens      Compatible

- Extra lichtsterke F1.2 lens
  - 3-Dimension Noise Reduction (3D NR)
  - Gebruikersvriendelijke GUI voor eenvoudige bediening en instelling
  - Indexbeeldjes (thumbnails) om snel te zien wat u heeft opgenomen
  - Programme AE met speciale effecten
  - Meerdere on-screen menutalen
  - Data Battery
  - USB2.0 High-Speed Transfer (tot 12x real time)
  - Gemakkelijk afdrucken door de PictBridge en DPOF ondersteuning
  - High-Value Software voor Windows®/Macintosh (Data Management, Editing en DVD Creation)
- 
- Maximaal 37 uur (GZ-MG77) / 25 uur (GZ-MG67) opnametijd met de ingebouwde

harde schijf van 30 GB (GZ-MG77) / 20 GB (GZ-MG67)

- 7 uur (GZ-MG77) / 4,5 uur (GZ-MG67) opnemen in hoge kwaliteit met MPEG-2 Video (gemiddeld 8,5 Mbps, 720 x 576/50i in ULTRA mode) met Dolby Digital Audio (MOD bestand)
- 2,2 megapixel CCD voor digitale foto's van hoge kwaliteit, tot het UXGA (1632 x 1224) formaat
- Megabrid Engine voor afzonderlijke beeldbewerking voor foto's en video
- INDEX/DATA knop op de LCD voor directe informatie over de resterende batterijcapaciteit, zelfs als de camera uitgeschakeld is, en de vrije ruimte op de harde schijf
- Stick Control op de LCD voor eenvoudige bediening

- Easy Direct DVD om DVD's te branden via USB aansluiting, zonder PC
- Voorkeuze van de symbolen voor gebeurtenissen voor het makkelijk weergeven van de playlist en maken van DVD's
- Automatische flitser
- 2,7" 16:9 breedbeeld Clear LCD monitor
- Hybrid Digital Image stabilisatiesysteem
- Power-Linked Operation
- SD kaartslot voor extra data opslag
- 10x optische zoom/300x digitale zoom
- 16:9 Wide Mode (1,2 megapixel Full Wide CCD)
- Afstandsbediening meegeleverd
- Gewicht 430 gram\*, volume minder dan 511 cm<sup>3</sup>

\* met accu en lensdop



**Everio** **G** Series  
HARD DISK CAMCORDER

## Hard Disk Camcorder

GZ-MG57

GZ-MG47

Hard Disk Camcorder met 1,33 megapixel CCD, 30 GB / 20 GB harde schijf, DVD's branden via de USB aansluiting zonder een PC en Full 16:9 opnemen met breedbeeld LCD

Megapixel Megabrid **F1.2** Super Bright Lens **SD** **USB Terminal** **PictBridge** **DX** **SHARE STATION** Compatible

- Extra lichtsterke F1.2 lens
- 3-Dimension Noise Reduction (3D NR)
- Gebruikersvriendelijke GUI voor eenvoudige bediening en instelling
- Indexbeeldjes (thumbnails) om snel te zien wat u heeft opgenomen
- Programme AE met speciale effecten
- Meerdere on-screen menutalen
- Data Battery
- USB2.0 High-Speed Transfer (tot 12x real time)
- Gemakkelijk afdrukken door de PictBridge en DPOF ondersteuning
- High-Value Software voor Windows®/Macintosh (Data Management, Editing en DVD Creation)

- Maximaal 37 uur (GZ-MG57) / 25 uur (GZ-MG47) opnametijd met de ingebouwde harde schijf van 30 GB (GZ-MG57) / 20 GB (GZ-MG47)
- 7 uur (GZ-MG57) / 4,5 uur (GZ-MG47) opnemen in hoge kwaliteit met MPEG-2 Video (gemiddeld 8,5 Mbps, 720 x 576/50i in ULTRA mode) met Dolby Digital Audio (MOD bestand)
- Megapixel digitale foto's met Megabrid Engine
- INDEX/DATA knop op de LCD voor directe informatie over de resterende batterijcapaciteit, zelfs als de camera uitgeschakeld is, en de vrije ruimte op de harde schijf
- Stick Control op de LCD voor eenvoudige bediening

- Easy Direct DVD om DVD's te branden via USB aansluiting, zonder PC
- Voorkeuze van de symbolen voor gebeurtenissen voor het makkelijk weergeven van de playlist en maken van DVD's
- Auto Illumi. Light (automatische videolamp)
- 2,7" 16:9 breedbeeld Clear LCD monitor
- Hybrid Digital Image stabilisatiesysteem
- Power-Linked Operation
- SD kaartslot voor extra data opslag
- 15x optische zoom/700x digitale zoom
- 16:9 Wide Mode (Full Wide CCD)
- Afstandsbediening meegeleverd
- Gewicht 410 gram\*, volume minder dan 511 cm<sup>3</sup>

\* met accu en lensdop



GZ-MG37



GZ-MG27

## Hard Disk Camcorder

GZ-MG37

GZ-MG27

Hard Disk Camcorder met 30 GB / 20 GB harde schijf, 37 uur / 25 uur opnametijd, DVD's branden via de USB aansluiting zonder een PC en 16:9 breedbeeld LCD



- 3-Dimension Noise Reduction (3D NR)
- Gebruikersvriendelijke GUI voor eenvoudige bediening en instelling
- Indexbeeldjes (thumbnails) om snel te zien wat u heeft opgenomen
- Programme AE met speciale effecten
- Meerdere on-screen menutalen
- Data Battery
- USB2.0 High-Speed Transfer (tot 12x real time)
- Gemakkelijk afdrucken door de PictBridge en DPOF ondersteuning
- High-Value Software voor Windows®/Macintosh (Data Management, Editing en DVD Creation)

- Maximaal 37 uur (GZ-MG37) / 25 uur (GZ-MG27) opnametijd met de ingebouwde harde schijf van 30 GB (GZ-MG37) / 20 GB (GZ-MG27)
- 7 uur (GZ-MG37) / 4,5 uur (GZ-MG27) opnemen in hoge kwaliteit met MPEG-2 Video (gemiddeld 8,5 Mbps, 720 x 576/50i in ULTRA mode) met Dolby Digital Audio (MOD bestand)
- 32x optische zoom/800x digitale zoom
- INDEX/DATA knop op de LCD voor directe informatie over de resterende batterijcapaciteit, zelfs als de camera uitgeschakeld is, en de vrije ruimte op de harde schijf
- Stick Control op de LCD voor eenvoudige bediening

- Easy Direct DVD om DVD's te branden via USB aansluiting, zonder PC
- Voorkeuze van de symbolen voor gebeurtenissen voor het makkelijk weergeven van de playlist en maken van DVD's
- Auto Illumi. Light (automatische videolamp)
- 2,7" 16:9 breedbeeld Clear LCD monitor
- Hybrid Digital Image stabilisatiesysteem
- Power-Linked Operation
- SD kaartslot voor extra data opslag
- 16:9 Wide mode
- Afstandsbediening meegeleverd
- Gewicht 400 gram\*, volume minder dan 511 cm<sup>3</sup>

\* met accu en lensdop

Everio  Series  
HARD DISK CAMCORDER





Everio  Series  
HARD DISK CAMCORDER

#### Hard Disk Camcorder

GZ-MG21

Hard Disk Camcorder met interne 20 GB harde schijf voor 25 uur opnemen



- 3-Dimension Noise Reduction (3D NR)
- Gebruikersvriendelijke GUI voor eenvoudige bediening en instelling
- Indexbeeldjes (thumbnails) om snel te zien wat u heeft opgenomen
- Programme AE met speciale effecten
- Meerdere on-screen menu's
- Data Battery
- USB2.0 om snel data over te zetten
- Gemakkelijk afdrucken door de PictBridge en DPOF ondersteuning
- High-Value Software voor Windows®/Macintosh (Data Management, Editing en DVD Creation)

- Maximaal 25 uur opnametijd met de ingebouwde harde schijf van 20 GB
- 4,5 uur opnemen in hoge kwaliteit met MPEG-2 Video (gemiddeld 8,5 Mbps, 720 x 576/50i in ULTRA mode) met Dolby Digital Audio (MOD bestand)
- 32x optische zoom/800x digitale zoom
- INDEX/DATA knop op de LCD voor directe informatie over de resterende batterijcapaciteit, zelfs als de camera uitgeschakeld is, en de vrije ruimte op de harde schijf
- Stick Control op de LCD voor eenvoudige bediening
- Voorkeuze van de symbolen voor gebeurtenissen voor het makkelijk weergeven van de playlist en maken van DVD's

- Auto Illumi. Light (automatische videolamp)
- 2,5" Clear LCD monitor
- Hybrid Digital Image stabilisatiesysteem
- Power-Linked Operation
- SD kaartslot voor extra data opslag
- 16:9 Wide mode
- Afstandsbediening meegeleverd
- Gewicht 400 gram\*, volume minder dan 511 cm<sup>3</sup>

\* met accu en lensdop





# Everio SHARE STATION

**Geen PC  
nodig!**

Heeft ongeveer  
**30 minuten\*** nodig  
om een DVD van 60 minuten te branden.

\* 60 minuten video in Ultra Fine mode.  
De benodigde tijd hangt af van het aantal bestanden dat op de DVD wordt gezet.



JVC Everio SHARE STATION DVD Burner

**CU-VD10**

- Gemakkelijk DVD's maken zonder PC.
- Wordt direct aangesloten op Everio via de USB2.0 high-speed interface.
- Het branden van de DVD wordt vanaf Everio geregeld.  
Je kunt kiezen uit voorafaangegeven opnames en playlists of handbediening.
- DVD's bekijken op de Everio LCD of via de Everio Video uitgang.
- Kan ook als normale DVD-brander voor een PC worden gebruikt.

Compatibele modellen  
GZ-MG505/77/67/57/47/37/27

## Everio G-serie optionele accessoires



**BN-VF707\***  
Standaard Data Battery  
(700 mAh)



**BN-VF714\***  
Hoog vermogen Data  
Battery (1400 mAh)



**BN-VF733\***  
Extra hoog vermogen Data  
Battery (3300 mAh)



**AA-VF7**  
Acculader



**GL-AW37**  
0,7x Groothoek voorzetlens  
(ø37,0 mm)



**GL-AT37**  
1,4x Tele voorzetlens  
(ø37,0 mm)



**CB-AM50**  
Draagtas



**CB-AM51**  
Multifunctionele draagtaas



**GL-A30CPK**  
Filter set (ø30,5 mm)  
Deze kit bevat een PL-C filter en  
een lensbescherming.



**GL-AW30**  
0,7x Groothoek voorzetlens  
(ø30,5 mm)



**GL-AT30**  
1,4x Tele voorzetlens  
(ø30,5 mm)



**VU-AM50KIT**  
Starter kit  
Deze kit bevat BN-VF707  
en CB-AM50.



**VU-AM51KIT**  
Starter kit  
Deze kit bevat BN-VF714 en CB-AM51.

**WR-MG77**  
Onderwaterhuis

- Waterdicht tot 30 meter
- Opnemen zonder zorgen

Ontworpen voor GZ-MG77/67/57/47/37/27/21.



**CU-AL25**  
LCD monitorkap voor 2,5"  
LCD modellen



**VU-A773KIT**  
Accessoire kit  
Deze kit bevat rugzak, tas en statief.



# DV Camcorder

Compacte en indrukwekkende camcorders met unieke features voor nog meer mogelijkheden



## Nieuwe mogelijkheden met video

### 32x optische zoom en 800x digitale zoom

Met de krachtige 32x optische zoom wordt het beeld 32 maal vergroot zonder rafels. De beelden kunnen in combinatie met de digitale zoom in totaal 800x worden vergroot.



### Tele mode\*

Tele mode brengt u 30% dichterbij met een druk op de knop, om alle details te zien.

\* Werkt bij opnemen in de 4:3 mode.



### 16:9 Wide Screen Mode

Deze functie schakelt het opnameformaat over van de normale beeldverhouding (4:3) naar het nieuwe beeldformaat (16:9). De meeste platte beeldschermen hebben ook de 16:9 verhouding. Modellen GR-D360 en hoger hebben ook in bij breedbeeld een hoge beeldkwaliteit en geven een meer realistische weergave door het bredere gezichtsveld.



### Live Slow

Deze functie is perfect voor het vertraagd weergeven van belangrijke momenten. De slowmotion beelden worden met geluid op de DVC cassette opgenomen en met real-time geluid weergegeven. U kunt ook opnames die op normale snelheid gemaakt zijn in slowmotion weergeven. Zo kunt u nog meer genieten van speciale momenten.

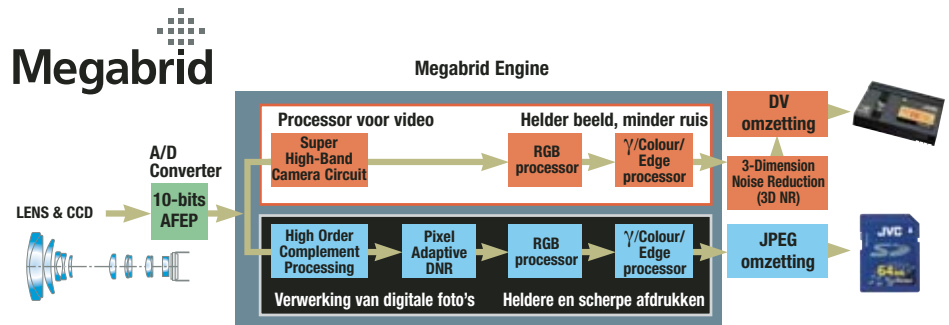




## Het beste in beeld

### Megabrid Engine

De Megabrid Engine gebruikt aparte en geoptimaliseerde processen voor de bewerking van bewegende en stilstaande beelden zodat ze beiden met een hoge kwaliteit worden weergegeven. Dankzij deze techniek hebben de videobeelden een hoge gevoeligheid en hoge signaal/ruis-verhouding, zelfs bij weinig licht. Verder hebben de digitale foto's niet alleen een hoge resolutie maar zijn ze scherp en helder, om prachtige afdrukken te maken. De verwerking is gebaseerd op RGB voor een rijke en realistische kleurweergave.



### Low-Light Plus

Low-Light Plus is de techniek van JVC om de beeldkwaliteit te verhogen met een lichtsterke F1.2 lens en 3-Dimension Noise Reduction (3D NR). Deze techniek onderstreept dat JVC de nadruk legt op de beeldkwaliteit en superieure kleurweergave, zelfs bij weinig licht. Op basis van de onderstaande technieken kunt u met Low-Light Plus uitstekende beelden opnemen, ook binnen en op andere locaties met weinig licht.

#### ● Lichtsterke F1.2 lens:

Hiermee ontvangt de camera twee keer zo veel licht als met een F1.8 lens, voor een helder beeld met weinig ruis, zelfs bij weinig licht.



F1.8 lens



F1.2 lens

#### ● 3-Dimension Noise Reduction (3D NR):

Vermindert videoruis met 30% (2 dB), en verhoogt de beeldkwaliteit. Vooral effectief als er weinig licht is.



Conventionele regeling



3D NR

## Praktische functies

### AUTO knop

Met deze knop schakelt u snel over naar de AUTO mode.



Iedere keer dat u op de knop drukt schakelt u over tussen AUTO en MANUAL mode.

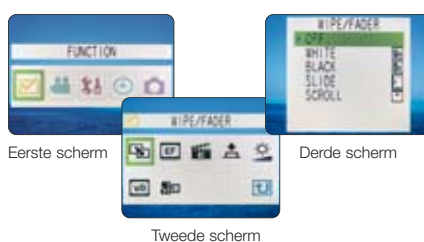
### Meerdere on-screen talen

Voor een gemakkelijke bediening kunt u de taal van de menu's en camerafuncties kiezen.

GR-D650/640 GR-D370/360	Engels/Frans/Duits/Spaans/ Italiaans/Nederlands/Portugees/ Russisch/Pool/Tsjechisch
GR-D340/320	Engels/Frans/Spaans/Italiaans/ Nederlands

### Menu On-Screen Display

De lagen van het menu zijn in categorieën ingedeeld om het OSD nog eenvoudiger te maken. Zo kunt u sneller door de menu's lopen. Modellen GR-D360 en hoger gebruiken symbolen voor nog meer gemak.



### Data Battery

U leest de resterende accucapaciteit en opnametijd af met een druk op de knop weer, zelfs als de camera is uitgeschakeld. Zo kunt u zien hoe lang u nog kunt opnemen, om te verzekeren dat de accu niet midden in een opname leeg raakt.



Deze producten maken gebruik van gepatenteerde technieken en functioneren alleen met een JVC Data Battery.

### 2,5" Clear LCD monitor

Vermindert reflecties voor een helder beeld, ook als u buiten opneemt.



Conventionele LCD



Clear LCD monitor

### Power-Linked Operation

Schakelt de camera automatisch in als u de LCD of zoeker naar buiten trekt.



Aan



Uit

### Digital Colour NightScope

Digital Colour NightScope verhoogt de lichtgevoeligheid voor een helder beeld, zelfs bij een minimale verlichting\*, altijd in kleur, onafhankelijk tot de afstand tot het onderwerp.

\* JVC Digital Colour NightScope combineert een digitale lange belichtingstijd en beeldbewerking. De camera schakelt de verlichting automatisch uit in een heldere omgeving om energie te sparen.



Uit



Aan

### Built-in Auto Illumi. Light

Voor het bijlichten van uw onderwerp met efficiënte LED's om de accu te sparen. De camera schakelt de verlichting automatisch uit in een heldere omgeving om energie te sparen.







## High-Band digitale videocamera

GR-D650

GR-D640

1,33 megapixel DVC met lichtsterke F1.2 lens, 16:9 Wide Screen mode en Tele mode

Mini DV PAL Megapixel Megabrid *F1.2 Super Bright Lens* SD USB Terminal i DX

- 1/5-inch 1,33 megapixel CCD (netto pixels: 690.000 bij video en 1,23 megapixel bij digitale foto's)
- Extra lichtsterke F1.2 lens
- 15x optische zoom/700x digitale zoom
- 540 lijnen oplossend vermogen
- 2,5" LCD
- Kleurenzoeker
- DV ingang/uitgang (GR-D650) / DV uitgang (GR-D640)
- HG digitale foto's (1280 x 960 pixels)

- Low Light Plus: F1.2 extra lichtsterke lens en 3-Dimension Noise Reduction (3D NR)
- Tele Mode (1,3x) brengt u 30% dichterbij
- 16:9 Wide Screen mode
- Live Slow
- Megabrid Engine voor de hoogste foto- en videokwaliteit
- Clear LCD monitor
- Auto Illumi. Light (automatische videolamp)
- Digitale foto functie
- Data Battery

- Digital Colour NightScope
- Power-Linked Operation
- Meerdere on-screen talen (10 talen)
- AUTO knop



GR-D370/360



GR-D340



GR-D320

## High-Band digitale videocamera

GR-D370

GR-D360

Slanke, aantrekkelijk vormgegeven DVC met 32x optische zoom, 16:9 Wide Screen mode en digitale foto functie



- 1/6 inch 800.000 pixel CCD (netto pixels: 400.000 bij video, 400.000 bij foto's)
- 32x optische zoom/800x digitale zoom
- 520 lijnen oplossend vermogen
- 2,5" LCD
- Kleurenzoeker
- DV ingang/uitgang (GR-D370) / DV uitgang (GR-D360)
- HG digitale foto's (640 x 480 pixels)

- Krachtige optische zoom (32x)
- 16:9 Wide Screen mode
- Live Slow voor een slow motion effect met normaal geluid
- 3-Dimension Noise Reduction (3D NR)
- Clear LCD monitor
- Auto Illumi. Light (automatische videolamp)
- Digitale foto functie
- Data Battery
- Digital Colour NightScope

- Power-Linked Operation
- Meerdere on-screen talen (10 talen)
- AUTO knop

## High-Band digitale videocamera

GR-D340

Slanke, aantrekkelijk vormgegeven DVC met 32x optische zoom



- 1/6-inch 800.000 pixel CCD (netto pixels: 400.000 bij video)
- 32x optische zoom/800x digitale zoom
- 520 lijnen oplossend vermogen
- 2,5" LCD
- Kleurenzoeker
- DV uitgang

- Krachtige optische zoom (32x)
- 3-Dimension Noise Reduction (3D NR)
- Clear LCD monitor voor een helder en duidelijk beeld, ook buitenshuis
- Data Battery geeft u de resterende accucapaciteit en opnametijd met een druk op de knop weer, zelfs als de camera is uitgeschakeld
- Digital Colour NightScope voor een helder beeld, zelfs bij heel weinig licht
- Power-Linked Operation
- Meerdere on-screen talen (5 talen)
- AUTO knop: gemakkelijk overschakelen naar de AUTO mode

## High-Band digitale videocamera

GR-D320

Slanke, aantrekkelijk vormgegeven DVC met 25x optische zoom



- 1/6-inch 800.000 pixel CCD (netto pixels: 400.000 bij video)
- 25x optische zoom/800x digitale zoom
- 520 lijnen oplossend vermogen
- 2,5" LCD
- DV uitgang

- 25x optische zoom
- Clear LCD monitor voor een helder en duidelijk beeld, ook buitenshuis
- Data Battery geeft u de resterende accucapaciteit en opnametijd met een druk op de knop weer, zelfs als de camera is uitgeschakeld
- Digital Colour NightScope voor een helder beeld, zelfs bij heel weinig licht
- Power-Linked Operation
- Meerdere on-screen talen (5 talen)
- AUTO knop: gemakkelijk overschakelen naar de AUTO mode

## Optionele accessoires



**BN-VF707\***  
Standaard Data Battery  
(700 mAh)



**BN-VF714\***  
Hoog vermogen Data Battery  
(1400 mAh)



**BN-VF733\***  
Extra hoog vermogen Data Battery  
(3300 mAh)

## Maximale, onderbroken opnametijd

Accu	GR-D650/640		GR-D370/360/340/320	
	Met kleurenzoeker	Met LCD monitor	Met kleurenzoeker	Met LCD monitor
BN-VF707	1 uur 40 min.	1 uur 30 min.	1 uur 40 min.	1 uur 30 min.
BN-VF714	3 uur 25 min.	3 uur 05 min.	3 uur 25 min.	3 uur
BN-VF733	8 uur	7 uur 20 min.	8 uur	7 uur

Alle tijden zijn bij benadering.

\* Deze producten maken gebruik van gepatenteerde technieken en functioneren alleen met een JVC Data Battery.

Voor nadere informatie over de JVC Data Battery kunt u contact opnemen met de JVC distributeur in uw land. U kunt een complete lijst van vestigingen vinden op onze website: <http://www.jvc-europe.com>.



**AA-VF7**  
Acculader

**VU-AF70KIT**  
Starter kit

Deze kit bevat BN-VF707  
CB-A79 en een 60 min. DV cassette.



**VU-AF71KIT**  
Starter kit

Deze kit bevat BN-VF714  
CB-A79 en een 60 min. DV cassette.



**GL-AW30**  
0,7x Groothoek voorzetlens  
(ø30,5 mm)



**GL-AT30**  
1,4x Tele voorzetlens (ø30,5 mm)

**VU-A773KIT**  
Accessoire kit

Deze kit bevat rugzak,  
tasje en statief.



**GL-AW27**  
0,7x Groothoek voorzetlens  
(ø27 mm)



**GL-AT27**  
1,4x Tele voorzetlens  
(ø27 mm)



**VU-VCKIT1D**  
Reinigings set



**VC-VDV204/206**  
DV kabel



**GL-AP27**  
Lens bescherming (ø27 mm)



**GL-A27CPK**  
Filter set (ø27 mm)

**GL-A30CPK**  
Filter set (ø30,5 mm)

De filterkits bevatten een PL-C filter en lensbeschermingsfilter.



**CB-A757**  
Draagtas



**CB-V77**  
Draagtas



**CB-A79**  
Draagtas



**CB-A80**  
Halfharde draagtas

Microsoft® en Windows® zijn (geregistreerde) handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.

De getoonde TV- en monitorbeelden en afdrucken zijn allemaal gesimuleerd.

Alle merk- en productnamen (geregistreerde) handelsmerken van hun eigenaars.

Alle rechten voorbehouden voor zover niet uitdrukkelijk toegekend.