

INPUT CARD FOR A JVC MONITOR

BEDIENUNGSANLEITUNG : EINGANGSKARTE FÜR JVC MONITORE
MANUEL D'INSTRUCTIONS : CARTE D'ENTRÉE POUR MONITEURS JVC
MANUALE DI ISTRUZIONI : SCHEDA DI INGRESSO PER MONITOR JVC
INSTRUCCIONES : TARJETA DE ENTRADA PARA UN MONITOR JVC
使用说明书 : JVC监视器用输入卡

IF-C01COMG Component/RGB Input Card

IF-C01PNG Video Input Card

IF-C01SDG SDI Input Card

IF-C21SDG SDI Input Card
(Embedded Audio compatible, Auto Input function compatible)

IF-C51SDG SDI Input Card
(Embedded Audio compatible, Auto Input function compatible,
Audio Level Meter compatible)

IF-C12HSDG HD SDI Input Card
(Embedded Audio compatible)

IF-C21HSDG HD SDI Input Card
(Embedded Audio compatible, Auto Input function
compatible)

IF-C51HSDG HD SDI Input Card
(Embedded Audio compatible, Auto Input function
compatible, Audio Level Meter compatible)



Before installing this Input Card in your monitor, please read the Safety Precautions included in your monitor's user manual.

This product is designed exclusively for professional use. Only qualified technicians or individuals with the appropriate technical knowledge should perform installation.

FCC NOTICE (U.S.A. only)

CAUTION: Changes or modifications not approved by JVC could void the user's authority to operate the equipment.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

EMC Supplement (Europe only)

This equipment is in conformity with the provisions and protection requirements of the corresponding European Directives. This equipment is designed for professional video appliances and can be used in the following environments:

- Controlled EMC environment (for example purpose built broadcasting or recording studio), and the rural outdoors environment (far away from railways, transmitters, overhead power lines, etc.)

Thank you for purchasing this JVC Input Card. In order to take full advantage of the card's capabilities, please read and follow all instructions carefully before installing and using the card. Retain this booklet for future reference.

INSTALLATION

- The same installation procedure applies to all Input Cards.
- If the Input Card is installed correctly, your Monitor will automatically recognise it.
- Refer to the user manual provided with your Multi-Format Monitor or Color Video Monitor for details on adjustment or setting of input signals via the Input Card.

■ PREPARATION

When using the IF-C21SDG, IF-C51SDG, IF-C21HSDG, or IF-C51HSDG:

Depending upon the monitor in which the card is inserted, it may be necessary to set the DIP switches on the Input Card. See page 7 “DIP SWITCHES” for details.

- Wear gloves to protect your hands from metal parts on the Input Card’s board.
- You will need a 6 mm Phillips screwdriver.
- Turn off the Monitor’s main power and unplug the power cable from the AC outlet.

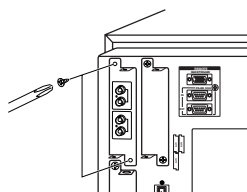
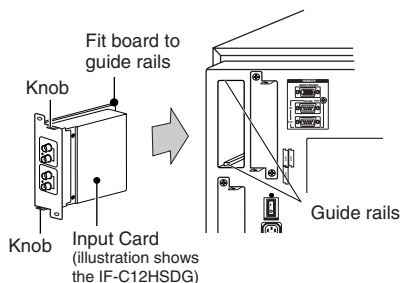
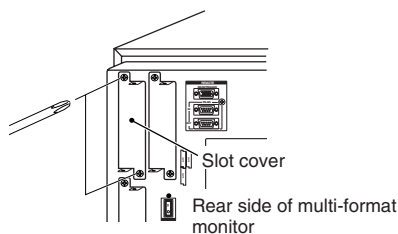
■ CAUTIONS

- Do not touch the terminal connected to the monitor or board pattern. (Doing so may produce static electricity that will damage the Input Card.)
- Do not remove slot covers from the monitor’s slots if they are not in use.
- Do not force the Input Card into the monitor’s slot.

■ INSTALLATION PROCEDURE

- 1. Unscrew the screws and remove the slot cover from the slot (on the rear side of the monitor) in which the card is to be installed.**
- 2. Insert the Input Card board (green) into the slot, fitting the board into the guide rails at the top and bottom of the slot.**
- 3. Push the Input Card in so that its front panel touches the rear panel of the monitor. (Insert the Input Card while holding the knobs at top and bottom).**
- 4. Secure the Input Card by replacing the screws removed in Step 1 above.**

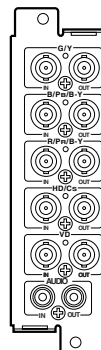
- Make sure the Input Card is correctly installed by checking “SLOT CONDITION” on the Main Menu of the Multi-format Monitor. (Also refer to the Multi-format Monitor instruction manual.)
- Press the INPUT SELECT button on the color video monitor to make sure that the Input Card is correctly installed. (Also refer to the Color Video Monitor instruction manual.)



SPECIFICATIONS

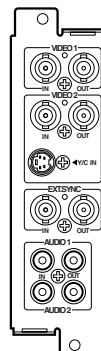
IF-C01COMG: COMPONENT/RGB INPUT CARD

Type	: TM-H Series and DT-V Series monitors
Inputs/Outputs	: Image input: Component (Y, Pb/B-Y, Pr/R-Y) or RGB: 1 line, BNC connector x 6 (Y: 1 Vp-p, 75 Ω/Pb, B-Y, Pr, R-Y, R, G, B: 0.7 Vp-p, 75 Ω) Synchronised signal (HD/Cs, VD) : 1 line, BNC connector x 4 (0.3 V – 4.0 Vp-p, 75 Ω) * The input (IN) and output (OUT) terminals are bridge-connected. Auto termination. Audio signal: 1 line (monaural), RCA pin x 2 (0.5 V(rms), high impedance) * The input (IN) and output (OUT) terminals are bridge-connected.
Required slots	: 1
Power consumption	: 14 V DC, 0.02 A
Weight	: 0.5 kg
Dimensions (W x H x D)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.9 mm



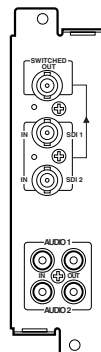
IF-C01PNG: VIDEO INPUT CARD

Type	: DT-V Series monitors
Inputs/Outputs	: Image input: VIDEO 1/VIDEO 2: 2 lines, BNC connector x 4 (1 Vp-p, 75 Ω) * NTSC and PAL compatible. Synchronised signal (EXT.SYNC): 1 line, BNC connector x 2 (0.3 V – 4.0 Vp-p, 75 Ω) * The input (IN) and output (OUT) terminals are bridge-connected. Auto termination. Y/C signal: 1 line, input only, mini-DIN 4-pin connector x 1 (Y/C input has a priority to a VIDEO 2 input) (Y: 1 Vp-p, 75 Ω, C: 0.286 V (NTSC (3.58 MHz))/0.3 V (PAL (4.43 MHz)), 75 Ω) Audio signal: 2 lines (monaural), RCA pin x 4 (0.5 V(rms), high impedance) * The input (IN) and output (OUT) terminals are bridge-connected.
Required slots	: 1
Power consumption	: 14 V DC, 0.25 A 7 V DC, 0.15 A
Weight	: 0.5 kg
Dimensions (W x H x D)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.9 mm * EXT SYNCH cannot be locked with VBS for the BB signal.



IF-C01SDG: SDI INPUT CARD

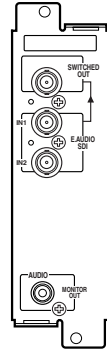
Type	: TM-H Series and DT-V Series monitors
Inputs/Outputs	: Image input: Digital input (SDI 1/SDI 2): 2 lines, BNC connector x 2 (0.8 Vp-p, 75 Ω) Digital output (SWITCHED OUT): 1 line, BNC connector x 1 (0.8 Vp-p, 75 Ω) Audio signal: 2 lines (monaural), RCA pin x 4 (0.5 V(rms), high impedance) * The input (IN) and output (OUT) terminals are bridge-connected.
Format	: D1 serial component digital, 525/625 auto switching (compliant to SMPTE259M)
Required slots	: 1
Power consumption	: 7 V DC, 0.65 A
Weight	: 0.5 kg
Dimensions (W x H x D)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.9 mm



SPECIFICATIONS (continued)

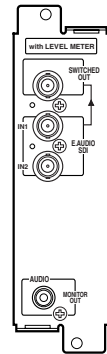
IF-C21SDG: SDI Input Card (Embedded Audio compatible, Auto Input function compatible)

Type	: DT-V Series monitors
Inputs/Outputs	: 2 lines SD SDI signal input BNC x 2 (0.8 Vp-p, 75 Ω) 1 line SD SDI signal output BNC x 1 (0.8 Vp-p, 75 Ω) * Reclock out
Audio output	: 1 line (monaural LINE OUT) RCA pin connector x 1 (250 mV(rms), high impedance (-18dB))
Format	: D1 serial component digital, 525/625 auto-switching (SMPTE259M compatible) SMPTE272M (Embedded Audio: 48 kHz, 1-8 channel compatible)
Required slots	: 1
Power consumption	: 14 V DC, 0.6 A 7 V DC, 0.6 A
Weight	: 0.5 kg
Dimensions (W x H x D)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm * Auto Input function compatible



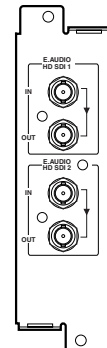
IF-C51SDG: SDI Input Card (Embedded Audio compatible, Auto Input function compatible, Audio Level Meter compatible)

Type	: DT-V Series monitors
Inputs/Outputs	: 2 lines SD SDI signal input BNC x 2 (0.8 Vp-p, 75 Ω) 1 line SD SDI signal output BNC x 1 (0.8 Vp-p, 75 Ω) * Reclock out
Audio output	: 1 line (monaural LINE OUT) RCA pin connector x 1 (250 mV(rms), high impedance (-18dB))
Format	: D1 serial component digital, 525/625 auto-switching (SMPTE259M compatible) SMPTE272M (Embedded Audio: 48 kHz, 1-8 channel compatible)
Required slots	: 1
Power consumption	: 14 V DC, 0.6 A 7 V DC, 0.6 A
Weight	: 0.5 kg
Dimensions (W x H x D)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm * Auto Input function compatible * Audio Level Meter function compatible



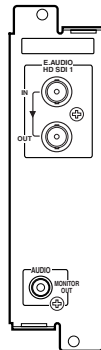
IF-C12HSDG: HD SDI Input Card

Type	: HD SDI input card for Multi-Format Monitor
Inputs/Outputs	: Digital input (HD SDI 1/HD SDI 2): 2 lines, BNC connector x 2 (0.8 Vp-p, 75 Ω) (compliant with AES/EBU EMBEDDED AUDIO) Digital output (HD SDI 1/HD SDI 2): 2 lines, BNC connector x 2 (0.8 Vp-p, 75 Ω)
Format	: BTA S-004B, SMPTE292M (digital interface standard) BTA S-006B, SMPTE299M (Embedded Audio: 48 kHz, 1-8 channel compatible)
Required slots	: 1
Power consumption	: 14 V DC, 0.6 A 7 V DC, 0.6 A
Weight	: 0.5 kg
Dimensions (W x H x D)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm



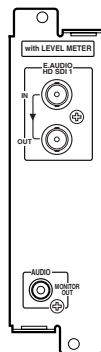
■ IF-C21HSDG: HD SDI Input Card (Embedded Audio compatible, Auto Input function compatible)

Type	: DT-V Series monitors
Inputs/Outputs	: 1 line digital input/output BNC x 2 (0.8 Vp-p, 75 Ω)
Audio output	: 1 line (monaural LINE OUT) RCA pin connector x 1 (250 mV(rms), high impedance (at -18dB input))
Format	: BTA S-004B, SMPTE292M (digital interface standard) BTA S-006B, SMPTE299M (Embedded Audio: 48 kHz, 1-8 channel compatible)
Required slots	: 1
Power consumption	: 14 V DC, 0.6 A 7 V DC, 0.6 A
Weight	: 0.5 kg
Dimensions (W x H x D)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm * Auto Input function compatible



■ IF-C51HSDG: HD SDI Input Card (Embedded Audio compatible, Auto Input function compatible, Audio Level Meter compatible)

Type	: DT-V Series monitors
Inputs/Outputs	: 1 line digital input/output BNC x 2 (0.8 Vp-p, 75 Ω) * Reclock out
Audio output	: 1 line (monaural LINE OUT) RCA pin connector x 1 (250 mV(rms), high impedance (at -18dB input))
Format	: BTA S-004B, SMPTE292M (digital interface standard) BTA S-006B, SMPTE299M (Embedded Audio: 48 kHz, 1-8 channel compatible)
Required slots	: 1
Power consumption	: 14 V DC, 0.6 A 7 V DC, 0.6 A
Weight	: 0.5 kg
Dimensions (W x H x D)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm * Auto Input function compatible * Audio Level Meter function compatible



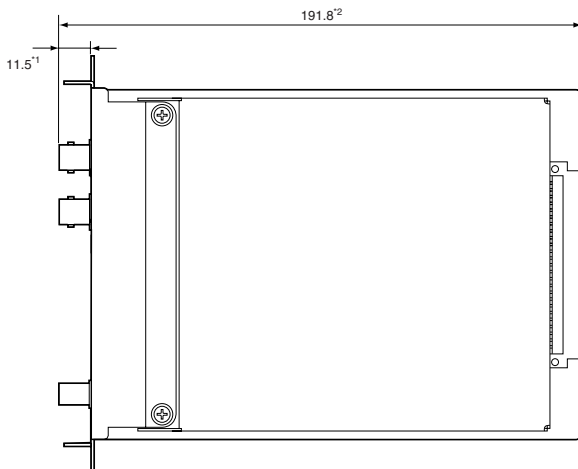
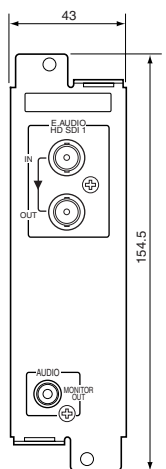
SPECIFICATIONS (continued)

■ Dimensions

<Front View>
(Terminal Side)

<Side View>

Unit: mm



The illustration at left shows the IF-C21HSDG. Note that *1 is 11.6mm, and *2 is 191.9mm with the IF-C01COMG, IF-C01PNG, and IF-C01SDG.

DIP SWITCHES

(required only for IF-C21SDG, IF-C51SDG, IF-C21HSDG, IF-C51HSDG)

The following settings are required when the input cards noted above are used.

■ **Embedded Audio audio channel selection.**

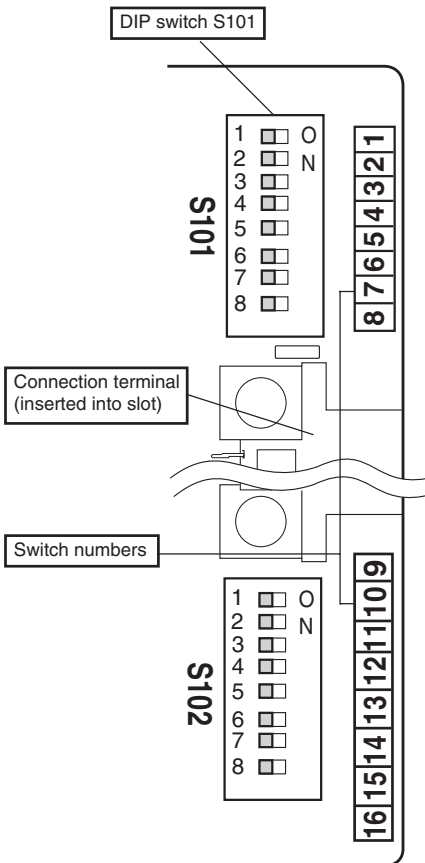
■ **Audio Level Meter function display/hide, and various settings**

(required only for IF-C51HSDG and IF-C51SDG).

Operation from the monitor is not possible if it does not support menus and buttons as required for entering settings. In this case the DIP switches on the Input Card are used to enter the settings before the card is inserted in the monitor slot.

■ **CAUTIONS**

- Do not touch the DIP switches if the monitor supports the menus and buttons as required for entering settings. Operation from the monitor is not possible if the DIP switches are used. When using an Input Card on which some of the switches have been set to ON, set switches 1 and 16 to OFF.
- The DIP switch settings cannot be changed once the Input Card is inserted in the monitor.



Two DIP switches are used - S101 is located at the top of the connection terminal, and S102 at the bottom.

Settings are entered by setting the switch with the appropriate number (1 to 16 at the right edge of the board) to ON or OFF as required.

■ **Note**

- The numbers 1 to 8 on DIP switch S101 are associated with the numbers 1 to 8 on the board. The numbers 1 to 8 on DIP switch S102 are associated with the numbers 9 to 16 on the board.
- A switch is ON when set to the right, and OFF when set to the left. The diagram at left shows all switches OFF (as set prior to shipment from the factory).
- Leave switch 15 OFF at all times.

Using the Switches

1. Remove the film covering the DIP switches.
2. Set switches 1 to 16 to ON to enable DIP switch settings.

Setting	Switch number	
	1	16
Enable DIP switch	ON	ON
Disable DIP switch	OFF	OFF

3. Set the necessary switches ON or OFF as required in accordance with the description for each setting.

DIP SWITCHES (continued)

Embedded Audio audio channel selection

Select the audio channel output from the monitor speaker and the Input Card audio output terminal (AUDIO terminal).

Settings	Switch Nos.			
	2	3	4	5
Channel 1	OFF	OFF	OFF	OFF
Channel 2	OFF	OFF	OFF	ON
Channel 3	OFF	OFF	ON	OFF
Channel 4	OFF	OFF	ON	ON
Channel 5	ON	OFF	OFF	OFF
Channel 6	ON	OFF	OFF	ON
Channel 7	ON	OFF	ON	OFF
Channel 8	ON	OFF	ON	ON
Mix Channels 1 and 2	OFF	ON	OFF	OFF
Mix Channels 3 and 4	OFF	ON	OFF	ON
Mix Channels 5 and 6	ON	ON	OFF	OFF
Mix Channels 7 and 8	ON	ON	OFF	ON
Mix Channels 1, 2, 3, and 4	OFF	ON	ON	OFF
Mix Channels 5, 6, 7, and 8	ON	ON	ON	OFF
Mix Channels 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, and 8	ON	ON	ON	ON
No output (OFF)	OFF	ON	ON	ON

Note

- The audio output level per channel is reduced when audio output is mixed. For example, when "Mix Channels 5 and 6" is selected, the output level for Channel 5 is 1/2 that when "Channel 5" is selected.
- When "Mix Channels 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, and 8" is selected, the input level for each channel is evaluated overall and adjusted automatically to the appropriate output level (the output level for each channel is not 1/8 of the total).

Audio Level Meter function setting (required only for IF-C51DG and IF-C51HSDG)

Set the Audio Level Meter function display/hide, and various level meter settings.

■ Level Meter ch

Set the combination of audio channels displayed with the Audio Level Meter.

Settings	Switch Nos.		
	6	7	8
OFF	OFF	OFF	OFF
1 : 2	OFF	OFF	ON
12 : 34	OFF	ON	OFF
31 : 24	OFF	ON	ON
123 : 456	ON	OFF	OFF
1-8	ON	ON	OFF

- The numbers indicate the audio channel. The channel input level to the left of [:] is displayed on the left of the screen, and the channel input level to the right of [:] is displayed on the right of the screen.
- The Audio Level Meter is not displayed when set to [OFF].
- When set to [1-8], input levels for channels 1, 2, 3, and 4 are displayed on the left of the screen, and input levels for channels 5, 6, 7, and 8 are displayed on the right of the screen.

■ Bar Type

Set the level meter color.

Settings	Switch Nos.	
	11	12
White-1	OFF	ON
White-2	ON	OFF
3 colors	OFF	OFF

White-1 : Displayed in white.

White-2 : Displayed in white (semi-transparent).

3 colors : Displayed in colors according to input level.

Red : Input level set with [Over Level] exceeded.

Yellow : Input level set with [Reference Level] exceeded.

Green : Input level set with [Reference Level] not reached.

Note

- With “White-1” and “White-2”, the reference input level set with [Reference Level] is displayed as a line. The input level set with [Over Level] is not displayed.
- Bar displays for audio channels with no input signals are in white when “3 colors” is selected, and in gray with other settings.

■ Reference Level

Set the reference input level.

Settings	Switch Nos.
- 18dB	ON
- 20dB	OFF

DIP SWITCHES (continued)

Over Level

Set the lower limit for the input signal level displayed in red with “3 colors”.

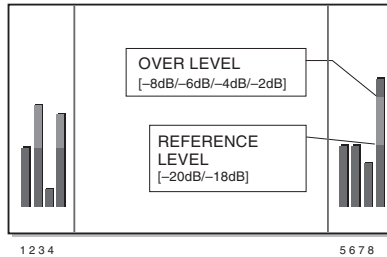
Settings	Switch Nos.	
	9	10
- 2dB	ON	ON
- 4dB	OFF	OFF
- 6dB	OFF	ON
- 8dB	ON	OFF

Bar Brightness

Select the brightness of the Audio Level Meter.

Settings	Switch Nos.
	14
Brightness	ON
Dark	OFF

Audio Level Meter Display Example
LEVEL METER ch:1-8, BAR TYPE:3 COLORS



Relationship Between Level Display Position and Channel



Bitte lesen Sie vor dem Installieren dieser Eingangskarte in den Monitor die in der Bedienungsanleitung des Monitors enthaltenen Sicherheitshinweise.

Dieses Produkt ist für den kommerziellen Einsatz vorgesehen und darf ausschließlich von qualifiziertem Fachpersonal oder von Personen mit entsprechenden technischen Kenntnissen installiert werden.

FCC-HINWEIS (nur für die USA)

VORSICHT: Durch Eingriffe und Änderungen, die nicht durch die Firma JVC autorisiert wurden, kann die Betriebserlaubnis für dieses Gerät erlöschen.

HINWEIS: Die Typenüberprüfung ergab, dass dieses Gerät den Auflagen für Digitalgeräte der Klassifizierung A, gemäß Sektion 15 der FCC Bestimmungen, entspricht. Die Einhaltung dieser Bestimmungen gewährleistet ausreichenden Schutz gegen Störeinstreuungen an Arbeitsplätzen. Dieses Gerät erzeugt, arbeitet mit und strahlt Funkfrequenzenergie ab und kann bei nicht sachgemäßer Installation und Nutzung, dies bedeutet bei Nichtbeachtung der vom Hersteller vorgeschriebenen Anweisungen zur Installation und Nutzung, Störeinstreuungen für Funkempfänger verursachen. Durch das Betreiben dieses Geräts in Wohngebieten können Störeinstreuungen verursacht werden. Der Benutzer ist verpflichtet, Maßnahmen zur Beseitigung dieser Störeinstreuungen auf eigene Kosten durchzuführen.

EMC-Zusatz (nur für Europa)

Dieses Gerät stimmt mit den Vorschriften und Schutzvorschriften der entsprechenden europäischen Richtlinien überein. Dieses Gerät ist für den kommerziell Gebrauch in Videosystemen vorgesehen und darf in den folgenden Umgebungen betrieben werden:

- Gegen elektromagnetische Störeinstreuungen geschützte Gebäude (z.B. Sendeanstalt oder Aufnahmestudio) und im Freien (bei ausreichendem Abstand zu Bahnlinien, Transformatoren, Hochspannungsleitungen etc.).

Wir bedanken uns für den Kauf dieser JVC Eingangskarte. Bitte lesen und befolgen Sie vor dem Einbau und dem Gebrauch dieser Karte sorgfältig alle Angaben in der Bedienungsanleitung. Bitte bewahren Sie die Bedienungsanleitung zur zukünftigen Bezugnahme auf.

INSTALLATION

- Die Angaben zum Einbau gelten für alle Kartenausführungen.
- Wenn die Eingangskarte korrekt installiert wurde, erkennt der Monitor die Karte automatisch.
- Einzelheiten zu den Einstellungs- und Abgleichschritten für die von der Eingangskarte übermittelten Eingangssignale finden Sie in der beim Multi-System-Monitor bzw. Farbvideo-Monitor mitgelieferten Bedienungsanleitung.

■ VORBEREITUNG

Vor dem Einbau der Modelle IF-C21SDG, IF-C51SDG, IF-C21HSDG oder IF-C51HSDG:

Abhängig vom Monitor, in den die Eingangskarte installiert werden soll, kann es unter Umständen erforderlich sein, die DIP-Schalter an der Eingangskarte umzustellen. Für weitere Einzelheiten sich auf Seite 7 „DIP-SCHALTER“ beziehen.

- Tragen Sie Handschuhe zum Schutz vor den an der Eingangskarte befindlichen scharfen oder spitzen Metallteile.
- Verwenden Sie einen 6-mm-Kreuzschlitzschraubendreher.
- Die Stromversorgung zum Monitor ausschalten und das Netzkabel aus der Wandsteckdose ziehen.

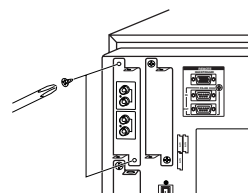
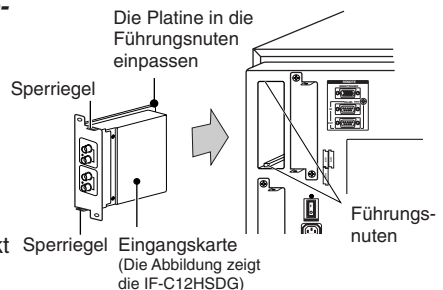
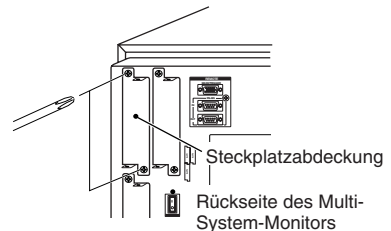
■ VORSICHTSMASSNAHMEN

- Berühren Sie niemals die Steckkontakte oder gedruckten Schaltungen der Eingangskarte. (Andernfalls kann die bei Berührung auftretende statische Elektrizität die Eingangskarte ernsthaft beschädigen.)
- Entfernen Sie niemals am Monitor die Steckplatzabdeckung eines nicht zu verwendenden Steckplatzes.
- Setzen Sie die Eingangskarte niemals unter Druckausübung in den Steckplatz des Monitors ein.

■ EINBAUSCHRITTE

- 1. Die Schrauben entfernen, dann die Steckplatzabdeckung vom zu verwendenden Steckplatz abnehmen (an der Rückseite des Monitors).**
- 2. Die Führungen (grün) der Eingangskarte so in den Steckplatz einschieben, daß diese in die Nuten im oberen und unteren Bereich des Steckplatzes eingepaßt sind.**
- 3. Die Eingangskarte vollständig einschieben, bis die Anschlußleiste an der Rückseite des Monitors anliegt (beim Einschieben den oberen und unteren Sperrriegel der Karte gedrückt halten).**
- 4. Die Eingangskarte mit den in Schritt 1 abgenommenen Schrauben wieder befestigen.**

- Sich vergewissern, daß die Eingangskarte korrekt installiert wurde, indem im Hauptmenü des Multi-System-Monitors die Position „SLOT CONDITION“ gewählt wird (hierzu sich auch auf die beim Multi-System-Monitor mitgelieferte Bedienungsanleitung beziehen).
- Die INPUT SELECT-Taste am Farbvideo-Monitor drücken, um sich zu vergewissern, daß die Eingangskarte korrekt installiert wurde (hierzu sich auch auf die beim Farbvideo-Monitor mitgelieferte Bedienungsanleitung beziehen).

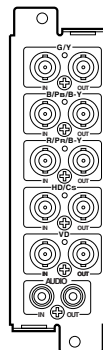


TECHNISCHE DATEN

IF-C01COMG: EINGANGSKARTE FÜR KOMONENTEN-/RGB-SIGNAL

- Typ** : Monitore der Serie TM-H und DT-V
Eingänge/Ausgänge : Bildsignal-Eingang: Komponentensignal (Y, Pb/B-Y, Pr/R-Y) oder RGB: 1 Leitung, BNC-Buchse x 6 (Y: 1 Vs-s, 75 Ω/Pb, B-Y, Pr, R-Y, R, G, B: 0,7 Vs-s, 75 Ω)
Syncsignal (HD/Cs, VD): 1 Leitung, BNC-Buchse x 4 (0,3 V – 4,0 Vs-s, 75 Ω)
* Eingänge (IN) und Ausgänge (OUT) sind durchgeschleift. Automatische Abschlusschaltung.
Audiosignal: 1 Leitung (Mono), Cinchbuchse x 2 (0,5 V(eff.), hochohmig)
* Eingänge (IN) und Ausgänge (OUT) sind durchgeschleift.

- Erforderliche Steckplätze** : 1
Stromversorgung : 14 V Gleichstrom, 0,02 A
Gewicht : 0,5 kg
Abmessungen (B x H x T) : 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm

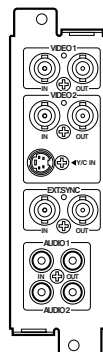


IF-C01PNG: VIDEO- EINGANGSKARTE

- Typ** : Monitore der Serie DT-V
Eingänge/Ausgänge : Bildsignal-Eingang: VIDEO 1/VIDEO 2: 2 Leitungen, BNC-Buchse x 4 (1 Vs-s, 75 Ω)
* NTSC- und PAL-kompatibel
Syncsignal (EXT.SYNC): 1 Leitung, BNC-Buchse x 2 (0,3 V – 4,0 Vs-s, 75 Ω)
* Eingänge (IN) und Ausgänge (OUT) sind durchgeschleift. Automatische Abschlusschaltung.
Y/C-Signal: 1 Leitung, nur Eingang, 4-pol. Mini-DIN-Buchse x 1 (Y/C-Eingang hat Vorrang gegenüber VIDEO 2-Eingang)
(Y: 1 Vs-s, 75 Ω, C: 0,286 V (NTSC (3,58 MHz))/0,3 V (PAL (4,43 MHz))), 75 Ω)
Audiosignal: 2 Leitungen (Mono), Cinchbuchse x 4 (0,5 V(eff.), hochohmig)
* Eingänge (IN) und Ausgänge (OUT) sind durchgeschleift.

- Erforderliche Steckplätze** : 1
Stromversorgung : 14 V Gleichstrom, 0,25 A
7 V Gleichstrom, 0,15 A
Gewicht : 0,5 kg
Abmessungen (B x H x T) : 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm

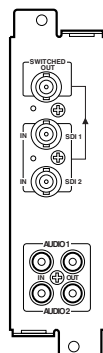
* EXT SYNCH kann nicht unter Verwendung von VBS mit dem BB-Signal synchronisiert werden.



IF-C01SDG: SDI EINGANGSKARTE

- Typ** : Monitore der Serie TM-H und DT-V
Eingänge/Ausgänge : Bildsignal-Eingang: Digitaleingang (SDI 1/SDI 2): 2 Leitungen, BNC-Buchse x 2 (0,8 Vs-s, 75 Ω)
Digitalausgang (SWITCHED OUT): 1 Leitung, BNC-Buchse x 1 (0,8 Vs-s, 75 Ω)
Audiosignal: 2 Leitungen (Mono), Cinchbuchse x 4 (0,5 V(eff.), hochohmig)
* Eingänge (IN) und Ausgänge (OUT) sind durchgeschleift.
Format : D1 serielles digitales Komponentensignal, automatische 525/625-Umschaltung (nach SMPTE259M)

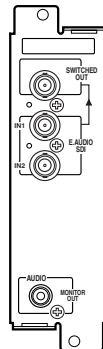
- Erforderliche Steckplätze** : 1
Stromversorgung : 7 V Gleichstrom, 0,65 A
Gewicht : 0,5 kg
Abmessungen (B x H x T) : 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm



TECHNISCHE DATEN (Fortsetzung)

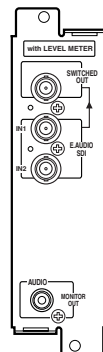
■IF-C21SDG: SDI-Eingangskarte (kompatibel mit EMBEDDED AUDIO und AUTO INPUT funktion)

Typ	: Monitore der Serie DT-V
Eingänge/Ausgänge	: 2 Leitungen für SD/SDI-Signaleingang, BNC-Buchse x 2 (0,8 Vs-s, 75 Ω) 1 Leitung für SD/SDI-Signalausgang, BNC-Buchse x 1 (0,8 Vs-s, 75 Ω) * Taktsignalausgang
Audio-Ausgangssignal	: 1 Leitung (monaural, LINE OUT) RCA-Stiftstecker x 1 (250 mV(ms), hohe Impedanz (-18dB))
Format	: D1 serielle Digital-Komponente, 525/625 automatische Umschaltung (kompatibel mit SMPTE259M) SMPTE272M (eingebettetes Audiosignal: 48 kHz, kompatibel mit 1 - 8 Kanälen).
Erforderliche Steckplätze	: 1
Stromversorgung	: 14 V Gleichspannung, 0,6 A 7 V Gleichspannung, 0,6 A
Gewicht	: 0,5 kg
Abmessungen (B x H x T)	: 43 x 154,5 x 191,8 mm * Mit automatischer Eingabefunktion kompatibel



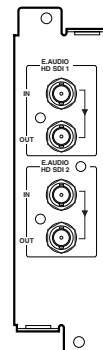
■IF-C51SDG: SDI-Eingangskarte (kompatibel mit EMBEDDED AUDIO, AUTO INPUT funktion und AUDIO LEVEL METER)

Typ	: Monitore der Serie DT-V
Eingänge/Ausgänge	: 2 Leitungen für SD/SDI-Signaleingang, BNC-Buchse x 2 (0,8 Vs-s, 75 Ω) 1 Leitung für SD/SDI-Signalausgang, BNC-Buchse x 1 (0,8 Vs-s, 75 Ω) * Taktsignalausgang
Audio-Ausgangssignal	: 1 Leitung (monaural, LINE OUT) RCA-Stiftstecker x 1 (250 mV(ms), hohe Impedanz (-18dB))
Format	: D1 serielle Digital-Komponente, 525/625 automatische Umschaltung (kompatibel mit SMPTE259M) SMPTE272M (eingebettetes Audiosignal: 48 kHz, kompatibel mit 1 - 8 Kanälen).
Erforderliche Steckplätze	: 1
Stromversorgung	: 14 V Gleichspannung, 0,6 A 7 V Gleichspannung, 0,6 A
Gewicht	: 0,5 kg
Abmessungen (B x H x T)	: 43 x 154,5 x 191,8 mm * Mit automatischer Eingabefunktion kompatibel * Mit Audio-Pegelmesser kompatibel



■IF-C12HSDG: HD SDI-Eingangskarte

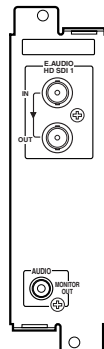
Typ	: HD SDI-Eingangskarte für Multi-System-Monitore
Eingänge/Ausgänge	: Digitaleingänge (HD SDI 1/ HD SDI 2): 2 Leitungen, BNC-Stecker x 2 (0,8 Vs-s, 75 Ω) (kompatibel mit AES/EBU EINGEBETTETES AUDIOSIGNAL) Digitalausgänge (HD SDI 1/ HD SDI 2): 2 Leitungen, BNC-Stecker x 2 (0,8 Vs-s, 75 Ω)
Format	: BTA S-004B, SMPTE292M (digitaler Schnittstellen-Standard) BTA S006B, SMPTE299M (eingebettetes Audiosignal: 48 kHz, kompatibel mit 1 - 8 Kanälen).
Erforderliche Steckplätze	: 1
Stromversorgung	: 14 V Gleichspannung, 0,6 A 7 V Gleichspannung, 0,6 A
Gewicht	: 0,5 kg
Abmessungen (B x H x T)	: 43 x 154,5 x 191,8 mm



■IF-C21HSDG: HD SDI-Eingangskarte (kompatibel mit EMBEDDED AUDIO und INPUT AUDIO funktion)

- Typ** : Monitore der Serie DT-V
Eingänge/Ausgänge : 1 Leitung für digitales Eingangs-/Ausgangssignal, BNC-Buchse x 2 (0,8 Vs-s, 75 Ω)
Audio-Ausgangssignal : 1 Leitung (monaural, LINE OUT) RCA-Stiftstecker x 1 (250 mV(ms), hohe Impedanz (bei Eingang von -18dB))
Format : BTA S-004B, SMPTE292M (digitaler Schnittstellen-Standard)
BTA S-006B, SMPTE299M (eingebettetes Audiosignal: 48 kHz, kompatibel mit 1 - 8 Kanälen).

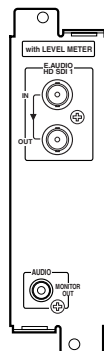
- Erforderliche Steckplätze** : 1
Stromversorgung : 14 V Gleichspannung, 0,6 A
7 V Gleichspannung, 0,6 A
Gewicht : 0,5 kg
Abmessungen (B x H x T) : 43 x 154,5 x 191,8 mm
* Mit automatischer Eingabefunktion kompatibel



■IF-C51HSDG: HD SDI-Eingangskarte (kompatibel mit EMBEDDED AUDIO, INPUT AUDIO funktion und AUDIO LEVEL METER)

- Typ** : Monitore der Serie DT-V
Eingänge/Ausgänge : 1 Leitung für digitales Eingangs-/Ausgangssignal, BNC-Buchse x 2 (0,8 Vs-s, 75 Ω)
* Taktsignalausgang
Audio-Ausgangssignal : 1 Leitung (monaural, LINE OUT) RCA-Stiftstecker x 1 (250 mV(ms), hohe Impedanz (bei Eingang von -18dB))
Format : BTA S-004B, SMPTE292M (digitaler Schnittstellen-Standard)
BTA S-006B, SMPTE299M (eingebettetes Audiosignal: 48 kHz, kompatibel mit 1 - 8 Kanälen).

- Erforderliche Steckplätze** : 1
Stromversorgung : 14 V Gleichspannung, 0,6 A
7 V Gleichspannung, 0,6 A
Gewicht : 0,5 kg
Abmessungen (B x H x T) : 43 x 154,5 x 191,8 mm
* Mit automatischer Eingabefunktion kompatibel
* Mit Audio-Pegelmesser kompatibel



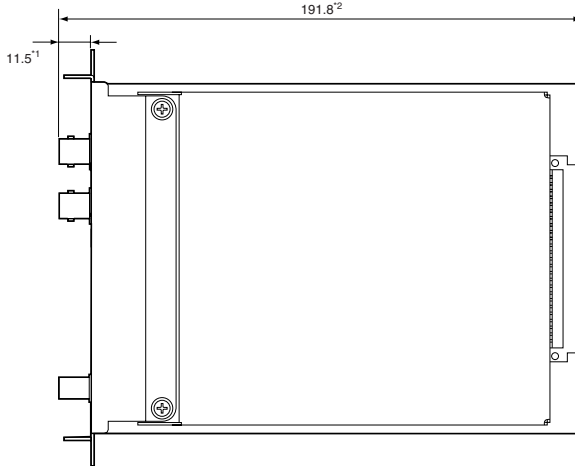
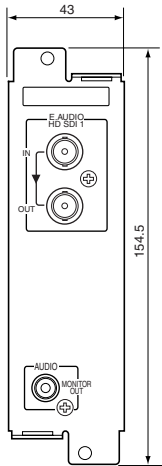
TECHNISCHE DATEN (Fortsetzung)

■ Abmessungen

<Vorderansicht>
(Anschlussleiste)

<Seitenansicht>

Einheit: mm



Die Abbildung zeigt Modell IF-C21HSDG. Es ist zu beachten, daß an den Modellen IF-C01COMG, IF-C01PNG, und IF-C01SDG. *1 = 11,6 mm und *2 = 191,9 mm ist.

DIP-SCHALTER

(nur an IF-C21SDG, IF-C51SDG, IF-C21HSDG oder IF-C51HSDG)

Die nachfolgenden Einstellungen sind erforderlich, wenn die obigen Eingangskarten verwendet werden.

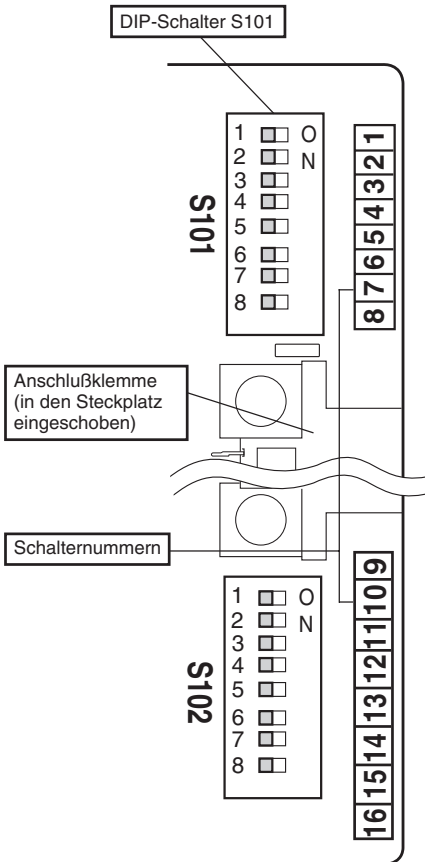
■ **EMBEDDED AUDIO: Wahl eines Audiokanals.**

■ **Aktivieren/Deaktivieren der AUDIO LEVEL METER-Funktion, sowie andere Einstellungen**
(nur für IF-C51HSDG und IF-C51SDG).

Eingaben direkt am Monitor können nur dann vorgenommen werden, wenn dieser die Menüs unterstützt und über die erforderlichen Tasten verfügt, um die Einstellungen eingeben zu können. Wenn dies nicht möglich ist, werden die DIP-Schalter an der Eingangskarte verwendet, um die Einstellwerte einzugeben, bevor die Karte in den Steckplatz eingeschoben wird.

■ **VORSICHTSHINWEISE**

- Wenn der Monitor die Menüs unterstützt und über die erforderlichen Tasten zur Eingabe der Einstellungen verfügt, darf die Position der DIP-Schalter nicht verändert werden. Bei einer Umstellung der DIP-Schalter ist eine Bedienung direkt am Monitor nicht mehr möglich. Wenn eine Eingangskarte verwendet wird, bei der einige der Schalter auf ON gesetzt wurden, sind die Schalter 1 und 16 auf OFF zu stellen.
- Die Einstellungen der DIP-Schalter können nicht mehr verändert werden, nachdem die Eingangskarte im Monitor installiert wurde.



Es werden zwei DIP-Schalter verwendet - S101 befindet sich im oberen Bereich der Anschlußklemmen-Leiste, während sich S102 in der unteren Hälfte befindet.

Die Einstellungen werden eingegeben, indem der Schalter mit der entsprechenden Nummer (1 bis 16 am rechten Rand der Platine) auf ON oder OFF gesetzt wird.

■ **Hinweise**

- Die Ziffern 1 bis 8 des DIP-Schalters S101 entsprechen den Nummern 1 bis 8 auf der Karte. Die Ziffern 1 bis 8 des DIP-Schalters S102 entsprechen den Nummern 9 bis 16 auf der Karte.
- Ein Schalter ist auf ON gesetzt, wenn dieser nach rechts geschoben wird; in der linken Position ist der Schalter OFF. Die nebenstehende Abbildung zeigt alle Schalter in der OFF-Position) dies ist die werkseitige Einstellung beim Versand).
- Der Schalter 15 muß immer auf OFF stehen.

Verwendung der Schalter

1. Die Folie von den DIP-Schaltern abziehen.
2. Die Schalter 1 bis 16 auf ON setzen, um die Eingabe der Einstellungen zu ermöglichen.

Einstellung	Schalternummer	
	1	16
DIP-Schalter aktivieren	ON	ON
DIP-Schalter deaktivieren	OFF	OFF

3. Die Schalter in Übereinstimmung mit der gewünschten Einstellung auf ON bzw. OFF setzen.

DIP-SCHALTER (Fortsetzung)

EMBEDDED AUDIO: Wahl eines Audiokanals.

Das Ausgangssignal des Audiokanals für den Monitor-Lautsprecher und die Audio-Ausgangsklemme der Eingangskarte (AUDIO-Klemme) wählen.

Einstellungen	Schalternummern			
	2	3	4	5
Kanal 1	OFF	OFF	OFF	OFF
Kanal 2	OFF	OFF	OFF	ON
Kanal 3	OFF	OFF	ON	OFF
Kanal 4	OFF	OFF	ON	ON
Kanal 5	ON	OFF	OFF	OFF
Kanal 6	ON	OFF	OFF	ON
Kanal 7	ON	OFF	ON	OFF
Kanal 8	ON	OFF	ON	ON
Die Kanäle 1 und 2 mischen	OFF	ON	OFF	OFF
Die Kanäle 3 und 4 mischen	OFF	ON	OFF	ON
Die Kanäle 5 und 6 mischen	ON	ON	OFF	OFF
Die Kanäle 7 und 8 mischen	ON	ON	OFF	ON
Die Kanäle 1, 2, 3 und 4 mischen	OFF	ON	ON	OFF
Die Kanäle 5, 6, 7 und 8 mischen	ON	ON	ON	OFF
Die Kanäle 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 und 8 mischen	ON	ON	ON	ON
Kein Ausgangssignal (OFF)	OFF	ON	ON	ON

Hinweise

- Der Pegel des Audio-Ausgangssignals pro Kanal wird reduziert, wenn das Audio-Ausgangssignal gemischt wird. Wenn zum Beispiel die Position „Die Kanäle 5 und 6 mischen“ gewählt wird, ist der Ausgangspegel für Kanal 5 nur halb so hoch als wenn nur Kanal 5 gewählt wurde.
- Bei Wahl der Position „Die Kanäle 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 und 8 mischen“ wird der Eingangspegel für jeden Kanal in seiner Gesamtheit bewertet und dann automatisch auf den entsprechenden Ausgangspegel eingestellt (der Ausgangspegel für jeden Kanal ist nicht 1/8 des Gesamtwerts).

Einstellung des AUDIO LEVEL METER (nur für IF-C51DG und IF-C51HSDG)

Die Funktion für den AUDIO LEVEL METER aktivieren/deaktivieren, sowie andere Pegelmessereinstellungen eingeben.

■ LEVEL METER ch

Die Kombination von Audio-Kanälen eingeben, die zusammen mit dem AUDIO LEVEL METER angezeigt werden sollen.

Einstellung	Schalternummern		
	6	7	8
OFF	OFF	OFF	OFF
1 : 2	OFF	OFF	ON
12 : 34	OFF	ON	OFF
31 : 24	OFF	ON	ON
123 : 456	ON	OFF	OFF
1-8	ON	ON	OFF

- Die Ziffern weisen auf den Audiokanal hin. Der Kanal-Eingangspiegel auf der linken Seite der Markierung [:] wird auf der linken Seite des Bildschirm angezeigt, während der Kanal-Eingangspiegel auf der rechten Seite der Markierung [:] auf der rechten Bildschirm-Seite angezeigt wird.
- Der Audio-Pegelmesser wird nicht angezeigt, wenn die Funktion auf [OFF] gesetzt ist.
- Wenn die Einstellung [1-8] gewählt wird, werden die Eingangspiegel für die Kanäle 1, 2, 3 und 4 auf der linken Seite des Bildschirms angezeigt, , während die Eingangspiegel für die Kanäle 5, 6, 7 und 8 auf der rechten Bildschirm-Seite angezeigt werden.

■ BAR TYPE

Die Farbe des Pegelmessers eingeben.

Einstellung	Schalternummern	
	11	12
WHITE-1	OFF	ON
WHITE-2	ON	OFF
3 COLORS	OFF	OFF

WHITE-1 : Der Balken wird in Weiß angezeigt.

WHITE-2 : Der Balken wird in Weiß angezeigt (halbtransparent)

3 COLORS: Die Balkenfarben entsprechen dem Eingangspiegel

Rot : Der mit [OVER LEVEL] eingestellte Eingangspiegel wird überschritten.

Gelb : Der mit [REFERENCE LEVEL] eingestellte Eingangspiegel wird überschritten.

Grün : Der mit [REFERENCE LEVEL] eingestellte Eingangspiegel wird nicht erreicht.

Hinweise

- Bei „WHITE-1“ und „WHITE-2“ wird der mit [REFERENCE LEVEL] eingestellte Referenz-Eingangspiegel mit einer Linie markiert. Der mit [OVER LEVEL] eingestellte Eingangspiegel wird nicht angezeigt.
- Die Balken-Displays für Audiokanäle ohne Eingangssignale werden bei der Wahl von „3 COLORS“ in Weiß dargestellt, während sie bei anderen Einstellungen in grauer Farbe erscheinen.

■ REFERENCE LEVEL

Den Referenz-Eingangspiegel eingeben.

Einstellung	Schalternummern
- 18dB	ON
- 20dB	OFF

DIP-SCHALTER (Fortsetzung)

OVER LEVEL

Den unteren Grenzwert für den Eingangssignal-Pegel eingeben, der bei der Einstellung „3 COLORS“ in Rot angezeigt wird.

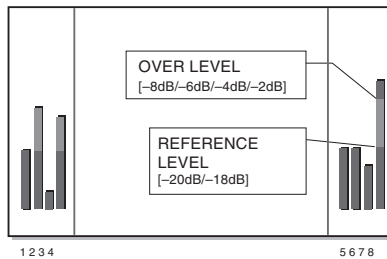
Einstellung	Schalternummern	
	9	10
- 2dB	ON	ON
- 4dB	OFF	OFF
- 6dB	OFF	ON
- 8dB	ON	OFF

BAR BRIGHTNESS

Die Helligkeit des AUDIO LEVEL METER kann gewählt werden.

Einstellung	Schalternummern
	14
Hell	ON
Dunkel	OFF

AUDIO LEVEL METER Pegelmeter-Displays
LEVEL METER ch:1-8, BAR TYPE:3 COLORS



Zusammenhang zwischen den Pegel-Displaypositionen und den Kanälen.



Avant l'installation de cette carte d'entrée dans votre moniteur, veuillez lire les précautions de sécurité incluses dans le manuel d'instructions du moniteur.

Ce produit est conçu exclusivement pour un usage professionnel. Uniquement des techniciens qualifiés ou des personnes avec des connaissances techniques appropriées doivent effectuer l'installation

AVIS de la FCC (États-Unis uniquement)

ATTENTION: Des changements ou modifications non approuvés par JVC peuvent frapper de nullité l'autorité de l'utilisateur de faire fonctionner le matériel.

REMARQUE: Cet appareil a été contrôlé et satisfait aux limites concernant les unités numériques de classe A, conformément à l'alinéa 15 de la réglementation FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre des interférences nuisibles lorsque l'appareil fonctionne dans un environnement commercial. Cet appareil génère, utilise, et peut émettre de l'énergie des fréquences radio et, s'il n'est pas installé ni utilisé conformément au manuel d'instructions, peut causer des interférences nuisibles en communications radio. Le fonctionnement de cet appareil dans une zone résidentielle risque de causer des interférences nuisibles pour lesquelles il sera demandé à l'utilisateur de prendre les mesures nécessaires à ses frais.

Supplément EMC (Europe uniquement)

Ce matériel est en conformité avec les provisions et exigences de protection des directives européennes correspondantes. Ce matériel est conçu pour des applications vidéo professionnelles et peut être utilisé dans les milieux suivants:

- Milieux contrôlés EMC (par exemple studio d'enregistrement ou conçu pour la diffusion), et en extérieur (loin des lignes de chemins de fer, des émetteurs, des lignes aériennes haute tension, etc.)

Nous vous remercions pour l'achat de cette carte d'entrée JVC. Pour pleinement profiter des possibilités de la carte, veuillez lire et suivre attentivement toutes les instructions avant l'installation et l'utilisation de la carte. Conserver cette brochure pour une référence ultérieure.

INSTALLATION

- La même procédure d'installation s'applique à toutes les cartes d'entrée.
- Si cette carte d'entrée est correctement installée, le moniteur la reconnaîtra automatiquement.
- Se référer au manuel d'instructions fourni avec le moniteur multi-format ou le moniteur vidéo couleur pour plus de détails sur l'ajustement ou le réglage des signaux d'entrée via la carte d'entrée.

■ PRÉPARATIFS

Lors de l'utilisation de IF-C21SDG, de IF-C51SDG, de IF-21HSDG ou de IF-C51HSDG:

En fonction du moniteur dans lequel la carte est installée, il peut être nécessaire de régler l'interrupteur à positions multiples sur la carte d'entrée. Pour plus de détails, se reporter à la page 9 "INTER-RUPTEURS DIP".

- Porter des gants pour se protéger les mains des parties métalliques sur la platine de la carte d'entrée.
- Vous aurez besoin d'un tournevis Phillips de 6 mm.
- Couper l'alimentation générale du moniteur et débrancher le cordon d'alimentation de la prise secteur.

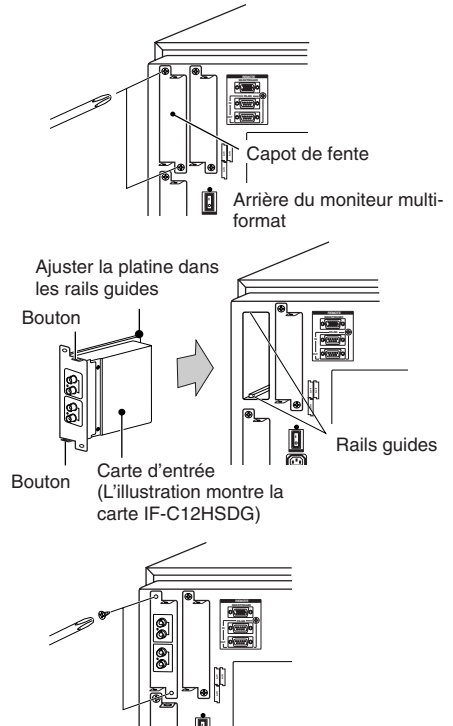
■ PRÉCAUTIONS

- Ne pas toucher la prise raccordée au moniteur ou à la platine. (Le faire pourrait produire de l'électricité statique qui endommagerait la carte d'entrée.)
- Ne pas retirer les capots de fente des fentes du moniteur si elles ne sont pas utilisées.
- Ne pas forcer sur la carte d'entrée dans la fente du moniteur.

■ PROCÉDURE D'INSTALLATION

- 1. Dévisser les vis et retirer le capot de fente de la fente (à l'arrière du moniteur) dans laquelle la carte doit être installée.**
- 2. Insérer la platine de la carte d'entrée (verte) dans la fente en ajustant la platine dans les rails guides en haut et en bas de la fente.**
- 3. Repousser la carte d'entrée de façon à ce que son panneau avant entre en contact avec le panneau arrière du moniteur. (Insérer la carte d'entrée tout en tenant les boutons en haut et en bas).**
- 4. Fixer la carte d'entrée en revissant les vis retirées dans l'étape 1 ci-dessus.**

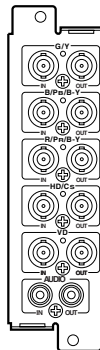
- S'assurer que la carte d'entrée est correctement installée en vérifiant "SLOT CONDITION" dans le menu principal du moniteur multi-format. (Se référer également au manuel d'instructions du moniteur multi-format.)
- Appuyer sur la touche INPUT SELECT du moniteur vidéo couleur pour s'assurer que la carte d'entrée est correctement installée. (Se référer également au manuel d'instructions du moniteur vidéo couleur.)



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

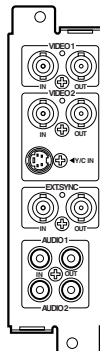
■ IF-C01COMG: CARTE D'ENTRÉE COMPOSANTES/RVB

Type	: Moniteurs de la série TM-H et de la série DT-V
Entrées/sorties	: Entrée d'images: Composantes (Y, Pb/B-Y, Pr/R-Y) ou RVB: 1 ligne, connecteur BNC x 6 (Y: 1 Vp-p, 75 Ω/Pb, B-Y, Pr, R-Y, R, G, B: 0,7 Vp-p, 75 Ω) Signal synchronisé (HD/Cs, VD): 1 ligne, connecteur BNC x 4 (0,3 V – 4,0 Vp-p, 75 Ω) * Les prises d'entrée (IN) et de sortie (OUT) sont raccordées en sonde. Terminaison automatique. Signal audio: 1 ligne (monophonique), broche RCA x 2 (0,5 V(rms), haute impédance) * Les prises d'entrée (IN) et de sortie (OUT) sont raccordées en sonde.
Fentes nécessaires	: 1
Consommation	: 14 V CC, 0,02 A
Poids	: 0,5 kg
Dimensions (L x H x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm



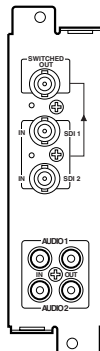
■ IF-C01PNG: CARTE D'ENTRÉE VIDÉO

Type	: Moniteurs de la série DT-V
Entrées/sorties	: Entrée d'images: VIDEO 1/VIDEO 2: 2 lignes, connecteur BNC x 4 (1 Vp-p, 75 Ω) * Compatible avec NTSC et PAL. Signal synchronisé (EXT.SYNC): 1 ligne, connecteur BNC x 2 (0,3 V – 4,0 Vp-p, 75 Ω) * Les prises d'entrée (IN) et de sortie (OUT) sont raccordées en sonde. Terminaison automatique. Signal Y/C: 1 ligne, entrée uniquement, connecteur mini-DIN à 4 broches x 1 (L'entrée Y/C a priorité sur l'entrée VIDEO 2) (Y: 1 Vp-p, 75 Ω, C: 0,286 V (NTSC (3,58 MHz))/0,3 V (PAL (4,43 MHz)), 75 Ω) Signal audio: 2 lignes (monophonique), broche RCA x 4 (0,5 V(rms), haute impédance) * Les prises d'entrée (IN) et de sortie (OUT) sont raccordées en sonde.
Fentes nécessaires	: 1
Consommation	: 14 V CC, 0,25 A 7 V CC, 0,15 A
Poids	: 0,5 kg
Dimensions (L x H x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm * EXT SYNCH ne peut pas être verrouillé avec VBS pour le signal BB.



■ IF-C01SDG: CARTE D'ENTRÉE SDI

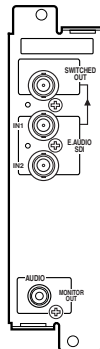
Type	: Moniteurs de la série TM-H et de la série DT-V
Entrées/sorties	: Entrée d'images: Entrée numérique (SDI 1/SDI 2): 2 lignes, connecteur BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) Sortie numérique (SWITCHED OUT): 1 ligne, connecteur BNC x 1 (0,8 Vp-p, 75 Ω) Signal audio: 2 lignes (monophonique), broche RCA x 4 (0,5 V(rms), haute impédance) * Les prises d'entrée (IN) et de sortie (OUT) sont raccordées en sonde.
Format	: Numérique à composantes série D1, commutation automatique 525/625 (conformité SMPTE259M)
Fentes nécessaires	: 1
Consommation	: 7 V CC, 0,65 A
Poids	: 0,5 kg
Dimensions (L x H x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES (suite)

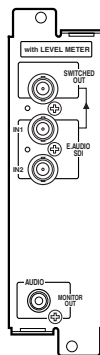
■IF-C21SDG: Carte d'entrée SDI (Compatible avec EMBEDDED AUDIO, compatible avec la fonction AUTO INPUT)

Type	: Moniteurs de la série DT-V
Entrées/sorties	: 2 lignes SD SDI entrée de signal BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) 1 ligne SD SDI entrée de signal BNC x 1 (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Heure de sortie remise à zéro
Sortie audio	: 1 ligne (LINE OUT monaural) Connecteur à broches RCA x 1 (250 mV(rms), haute impédance (-18dB))
Format	: Numérique à composantes série D1, commutation automatique 525/ 625 (Compatible avec SMPTE259M) SMPTE272M (Audio encastré: 48 kHz, compatible avec 1 - 8 canaux)
Fentes nécessaires	: 1
Consommation	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Poids	: 0,5 kg
Dimensions (L x H x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatible avec la fonction d'entrée automatique



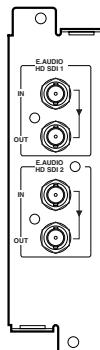
■IF-C51SDG: Carte d'entrée SDI (Compatible avec EMBEDDED AUDIO, compatible avec la fonction AUTO INPUT, compatible avec le AUDIO LEVEL METER)

Type	: Moniteurs de la série DT-V
Entrées/sorties	: 2 lignes SD SDI entrée de signal BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) 1 ligne SD SDI entrée de signal BNC x 1 (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Heure de sortie remise à zéro
Sortie audio	: 1 ligne (LINE OUT monaural) Connecteur à broches RCA x 1 (250 mV(rms), haute impédance (-18dB))
Format	: Numérique à composantes série D1, commutation automatique 525/ 625 (Compatible avec SMPTE259M) SMPTE272M (Audio encastré: 48 kHz, compatible avec 1 - 8 canaux)
Fentes nécessaires	: 1
Consommation	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Poids	: 0,5 kg
Dimensions (L x H x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatible avec la fonction d'entrée automatique * Compatible avec le compteur de niveau audio



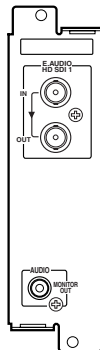
■IF-C12HSDG: Carte d'entrée HD SDI

Type	: Carte d'entrée HD SDI pour moniteur multi-format
Entrées/sorties	: Entrée numérique (HD SDI 1/HD SDI 2): 2 lignes, connecteur BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) (conforme à AES/EBU AUDIO ENCASTRÉ) Sortie numérique (HD SDI 1/HD SDI 2): 2 lignes, connecteur BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω)
Format	: BTA S-004B, SMPTE292M (norme d'interface numérique) BTA S-006B, SMPTE299M (Audio encastré: 48 kHz, compatible avec 1 - 8 canaux)
Fentes nécessaires	: 1
Consommation	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Poids	: 0,5 kg
Dimensions (L x H x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm



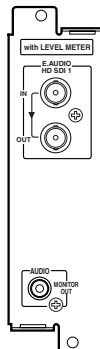
■ IF-C21HSDG: Carte d'entrée HD SDI (Compatible avec EMBEDDED AUDIO, compatible avec la fonction AUTO INPUT)

Type	: Moniteurs de la série DT-V
Entrées/sorties	: 1 ligne numérique entrée/sortie BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω)
Sortie audio	: 1 ligne (LINE OUT monaural) Connecteur à broches RCA x 1 (250 mV(rms), haute impédance (à -18dB d'entrée))
Format	: BTA S-004B, SMPTE292M (norme d'interface numérique) BTA S-006B, SMPTE299M (Audio encastré: 48 kHz, compatible avec 1 - 8 canaux)
Fentes nécessaires	: 1
Consommation	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Poids	: 0,5 kg
Dimensions (L x H x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatible avec la fonction d'entrée automatique



■ IF-C51HSDG: Carte d'entrée HD SDI (Compatible avec EMBEDDED AUDIO, compatible avec la fonction AUTO INPUT, compatible avec le AUDIO LEVEL METER)

Type	: Moniteurs de la série DT-V
Entrées/sorties	: 1 ligne numérique entrée/sortie BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Heure de sortie remise à zéro
Sortie audio	: 1 ligne (LINE OUT monaural) Connecteur à broches RCA x 1 (250 mV(rms), haute impédance (à -18dB d'entrée))
Format	: BTA S-004B, SMPTE292M (norme d'interface numérique) BTA S-006B, SMPTE299M (Audio encastré: 48 kHz, compatible avec 1 - 8 canaux)
Fentes nécessaires	: 1
Consommation	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Poids	: 0,5 kg
Dimensions (L x H x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatible avec la fonction d'entrée automatique * Compatible avec la fonction de compteur de niveau audio



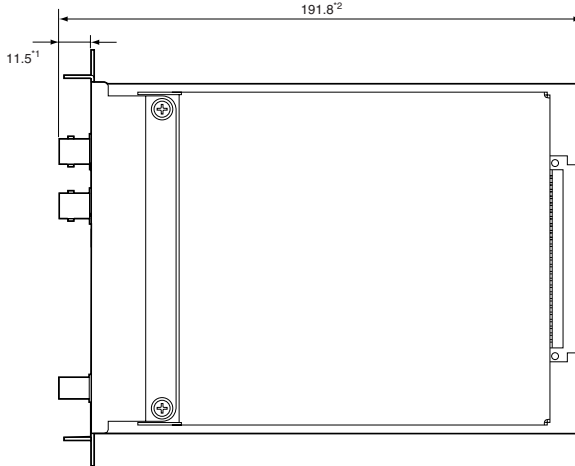
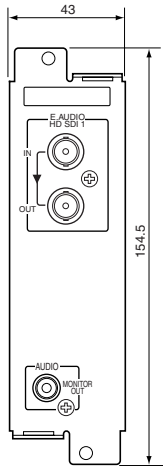
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES (suite)

■ Dimensions

<Vue de face>
(Côté prises)

<Vue latérale>

Unités: mm



L'illustration de gauche montre le IF-C21HSDG. Bien noter que *1 est 11,6 mm et que *2 est 191,9 mm avec le IF-C01COMG, le IF-C01PNG et le IF-C01SDG.

INTERRUPTEURS DIP

(requis seulement pour IF-C21SDG, IF-C51SDG, IF-C21HASG, IF-C51HASDG)

Les réglages suivants sont requis lorsque les cartes d'entrée ci-dessus sont utilisées)

■ EMBEDDED AUDIO : Sélection des canaux audio

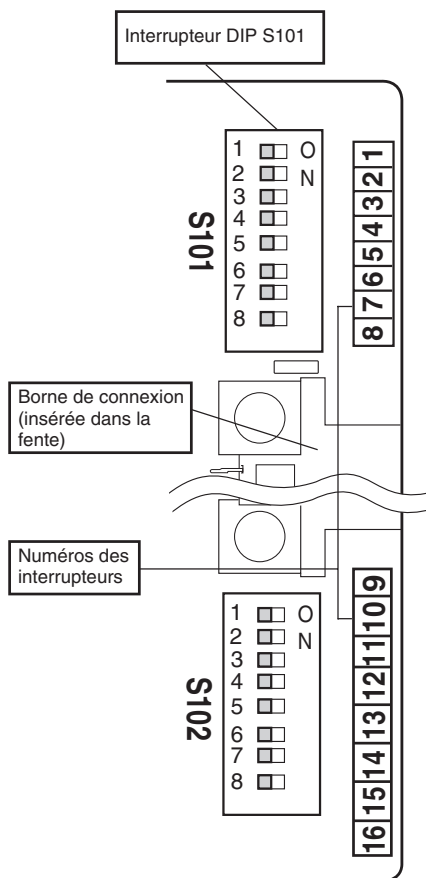
■ Montrer/Cacher la fonction de AUDIO LEVEL METER et différents réglages

(requis seulement pour IF-C51HSDG et IF-C51SDG).

Le fonctionnement à partir du moniteur n'est pas possible s'il ne prend pas les menus et les touches en charge comme requis pour entrer les réglages. Dans ce cas, les interrupteurs DIP de la carte d'entrée sont utilisés pour entrer les réglages avant d'insérer la carte dans la fente du moniteur.

■ Précautions

- Ne pas toucher les interrupteurs DIP si le moniteur prend les menus et les touches en charge comme requis pour l'entrée des réglages. Le fonctionnement à partir du moniteur n'est pas possible si les interrupteurs à positions multiples sont utilisés. Lors de l'utilisation d'une carte d'entrée dont certains des interrupteurs DIP ont été réglés sur ON, régler les interrupteurs 1 et 16 sur OFF.
- Les réglages des interrupteurs DIP ne peuvent pas être changés une fois que la carte a été insérée dans le moniteur.



Deux interrupteur DIP sont utilisés: S101 est situé en haut de la borne de connexion et S102 en bas.

Les réglages sont entrés en réglant l'interrupteur avec le numéro approprié (1 à 16 sur le bord droit de la carte) sur ON ou sur OFF comme requis.

■ Remarques

- Les numéros 1 à 8 de l'interrupteur DIP S101 correspondent aux numéros 1 à 8 de la carte. Les numéros 1 à 8 de l'interrupteur DIP S102 correspondent aux numéros 9 à 16 de la carte.
- Un interrupteur est activé (ON) lorsqu'il est positionné à droite et désactivé (OFF) lorsqu'il est positionné à gauche. Le schéma de gauche montre tous les interrupteurs désactivés (OFF) (comme ils sont réglés avant d'être expédiés depuis l'usine).
- Toujours laisser l'interrupteur 15 désactivé (OFF).

Utilisation des interrupteurs

1. Retirer la pellicule recouvrant les interrupteurs DIP.
2. Activer les interrupteurs 1 à 16 (ON) pour permettre le réglage des DIP multiples.

Réglage	Numéro de l'interrupteur	
	1	16
Activer l'interrupteur DIP	ON	ON
Désactiver l'interrupteur DIP	OFF	OFF

3. Activer (ON) ou désactiver (OFF) les interrupteurs nécessaires conformément à la description de chaque réglage.

INTERRUPTEURS DIP (suite)

EMBEDDED AUDIO: Sélection des canaux audio

Sélectionner la sortie des canaux audio depuis le haut-parleur du moniteur et la borne de sortie audio de la carte d'entrée (borne AUDIO).

Réglages	Interrupteur No.			
	2	3	4	5
Canal 1	OFF	OFF	OFF	OFF
Canal 2	OFF	OFF	OFF	ON
Canal 3	OFF	OFF	ON	OFF
Canal 4	OFF	OFF	ON	ON
Canal 5	ON	OFF	OFF	OFF
Canal 6	ON	OFF	OFF	ON
Canal 7	ON	OFF	ON	OFF
Canal 8	ON	OFF	ON	ON
Canaux mélangés 1 et 2	OFF	ON	OFF	OFF
Canaux mélangés 3 et 4	OFF	ON	OFF	ON
Canaux mélangés 5 et 6	ON	ON	OFF	OFF
Canaux mélangés 7 et 8	ON	ON	OFF	ON
Canaux mélangés 1, 2, 3 et 4	OFF	ON	ON	OFF
Canaux mélangés 5, 6, 7 et 8	ON	ON	ON	OFF
Canaux mélangés 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 et 8	ON	ON	ON	ON
Sans sortie (OFF)	OFF	ON	ON	ON

Remarques

- Le niveau de sortie audio par canal est réduit lorsque la sortie audio est mélangée. Par exemple, lorsque "Canaux mélangés 5 et 6" est sélectionné, le niveau de sortie du canal 5 est 1/2 que lorsque "Canal 5" est sélectionné.
- Lorsque "Canaux mélangés 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 et 8" est sélectionné, le niveau d'entrée de chaque canal est évalué en général et automatiquement ajusté au niveau de sortie approprié (le niveau de sortie de chaque canal n'est pas 1/8 ème du total).

Réglage de la fonction de AUDIO LEVEL METER (requis seulement pour IF-C51DG et IF-C51HSDG)

Régler Montrer/Cacher la fonction de compteur de AUDIO LEVEL METER et différents réglages du compteur de niveau automatique.

■ LEVEL METER ch

Régler la combinaison des canaux audio affichés avec le AUDIO LEVEL METER.

Réglages	Interrupteur No.		
	6	7	8
OFF	OFF	OFF	OFF
1 : 2	OFF	OFF	ON
12 : 34	OFF	ON	OFF
31 : 24	OFF	ON	ON
123 : 456	ON	OFF	OFF
1-8	ON	ON	OFF

- Les numéros indiquent les canaux audio. Le niveau d'entrée du canal à la gauche de [:] est affiché à la gauche de l'écran et le niveau d'entrée du canal à la droite de [:] est affiché à la droite de l'écran.
- Le compteur de niveau audio n'est pas affiché lorsqu'il est réglé sur [OFF].
- Lorsqu'il est réglé sur [1-8], le niveau d'entrée des canaux 1, 2, 3 et 4 est affiché à la gauche de l'écran et le niveau d'entrée des niveaux 5, 6, 7 et 8 est affiché à la droite de l'écran.

■ BAR TYPE

Régler la couleur du compteur de niveau

Réglages	Interrupteur No.	
	11	12
WHITE-1	OFF	ON
WHITE-2	ON	OFF
3 COLORS	OFF	OFF

WHITE-1 : Affiché en blanc.

WHITE-2 : Affiché en blanc (semi-transparent).

3 COLORS : Affiché en couleur en fonction du niveau d'entrée.

Rouge : Niveau d'entrée réglé avec [OVER LEVEL] dépassé.

Jaune : Niveau d'entrée réglé avec [REFERENCE LEVEL] dépassé.

Vert : Niveau d'entrée réglé avec [REFERENCE LEVEL] dépassé.

Remarques

- Avec "WHITE-1" et "WHITE-2", le niveau d'entrée de référence réglé avec [REFERENCE LEVEL] est affiché sous forme de ligne. Le niveau d'entrée réglé avec [OVER LEVEL] n'est pas affiché.
- Les affichages à barres pour les canaux audio sans signal d'entrée sont en blanc lorsque "3 COLORS" est sélectionné et en gris pour les autres réglages.

■ REFERENCE LEVEL

Régler le niveau d'entrée de référence.

Réglages	Interrupteur No.
- 18dB	ON
- 20dB	OFF

INTERRUPTEURS DIP (suite)

OVER LEVEL

Régler la limite inférieure pour le niveau du signal d'entrée affiché en rouge avec "3 COLORS".

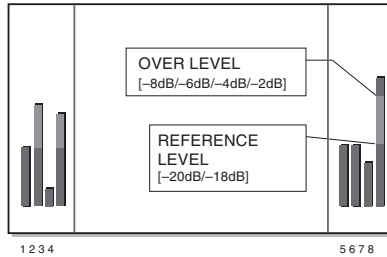
Réglages	Interrupteur No.	
	9	10
- 2dB	ON	ON
- 4dB	OFF	OFF
- 6dB	OFF	ON
- 8dB	ON	OFF

BAR BRIGHTNESS

Sélectionner la luminosité du AUDIO LEVEL METER.

Réglages	Interrupteur No.
	14
Luminosité	ON
Sombre	OFF

Exemple d'affichage du AUDIO LEVEL METER
LEVEL METER ch:1-8, BAR TYPE:3 COLORS



Relation entre la position de l'affichage de niveau et le canal



Prima di installare questa scheda di ingresso sul monitor, leggere le precauzioni di sicurezza incluse nel manuale dell'utilizzatore del monitor.

Questo prodotto è destinato esclusivamente all'uso professionale. L'installazione deve essere eseguita solo da tecnici qualificati o da persone con le appropriate conoscenze tecniche.

AVVISO FCC (solo per gli U.S.A.)

CAUTELA: Cambiamenti o modifiche non approvati da JVC possono invalidare l'autorità dell'utilizzatore all'uso dell'apparecchiatura.

NOTA: Questo apparecchio è stato collaudato e trovato in conformità ai limiti per dispositivi digitali di classe A, secondo la parte 15 delle Norme FCC. Questi limiti servono a fornire una protezione ragionevole da interferenze nocive quando l'apparecchio viene utilizzato in un ambiente commerciale. Questo apparecchio genera, impiega e può irradiare energia di radiofrequenza e, se non installato e usato secondo il manuale di istruzioni, può causare interferenze nocive alle comunicazioni radio. L'utilizzo di questo apparecchio in aree residenziali facilmente causa interferenze nocive, nel qual caso l'utilizzatore è tenuto a correggere l'interferenza a proprie spese.

Supplemento EMC (solo Europa)

Questo apparecchio è in conformità ai provvedimenti ed ai requisiti di protezione delle Direttive Europee corrispondenti. Questo apparecchio è destinato ad apparecchiature video professionali e può essere usato nei seguenti ambienti:

- Ambiente a EMC controllato (per esempio, studi di trasmissione o registrazione costruiti appositamente) e in ambienti rurali esterni (lontano da ferrovie, trasmettitori, linee elettriche sospese, ecc.)

Grazie per avere acquistato questa scheda di ingresso JVC. Per poter sfruttare al massimo le capacità della scheda, leggere e seguire attentamente tutte le istruzioni prima di installare ed usare la scheda. Conservare questo opuscolo per riferimenti futuri.

INSTALLAZIONE

- Lo stesso procedimento di installazione vale per tutte le schede.
- Se la scheda di ingresso è installata correttamente, il monitor la riconosce automaticamente.
- Fare riferimento al manuale dell'utilizzatore allegato al monitor multiformato o al monitor video a colori, per dettagli sulla regolazione o l'impostazione dei segnali in ingresso tramite la scheda di ingresso.

■ PREPARATIVI

Quando si usano i modelli IF-C21SDG, IF-C51SGD IF-C21HSDG o IF-C51HSDG:

Dipendentemente dal modello del monitor al quale viene inserita la scheda, potrebbe essere necessario impostare gli interruttori DIP presenti sulla scheda di ingresso. Per i dettagli, vedere a pagina 7 "INTERRUTTORI DIP".

- Indossare guanti per proteggere le mani dalle parti metalliche sul circuito della scheda di ingresso.
- Sarà necessario un cacciavite Philips da 6 mm.
- Spegnerne l'alimentazione principale del monitor e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente CA.

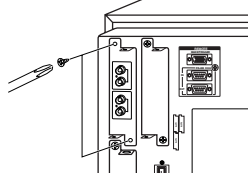
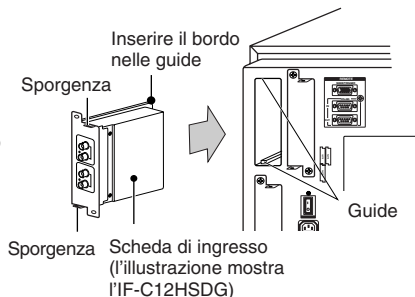
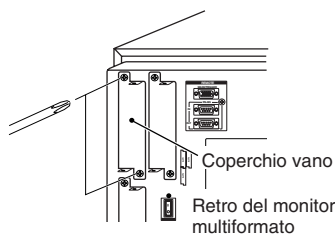
■ PRECAUZIONI

- Non toccare il terminale collegato al monitor o lo schema del circuito. (Tale azione può produrre elettricità statica che danneggia la scheda di ingresso.)
- Non rimuovere i coperchi vano dai vani del monitor che non sono utilizzati.
- Non forzare la scheda di ingresso nel vano sul monitor.

■ PROCEDIMENTO DI INSTALLAZIONE

- 1. Svitare le viti e rimuovere il coperchio vano (posto sul retro del monitor) dal vano in cui deve essere installata la scheda di ingresso.**
- 2. Inserire il bordo della scheda di ingresso (verde) nel vano, inserendolo nelle guide in alto e in basso del vano.**
- 3. Spingere la scheda di ingresso, in modo che il suo pannello anteriore tocchi il pannello posteriore del monitor. (Inserire la scheda di ingresso mantenendola dalle sporgenze in alto e in basso).**
- 4. Fissare la scheda di ingresso rimettendo le viti rimosse al punto 1 sopra riportato.**

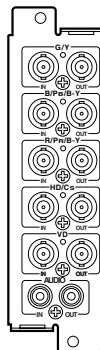
- Verificare che la scheda di ingresso sia installata correttamente, controllando "SLOT CONDITION" nel menu principale del monitor multiformato. (Fare riferimento anche al manuale di istruzioni del monitor multiformato.)
- Premere il tasto INPUT SELECT sul monitor video a colori, per assicurarsi che la scheda di ingresso sia stata installata correttamente. (Fare riferimento anche al manuale di istruzioni del monitor video a colori.)



DATI TECNICI

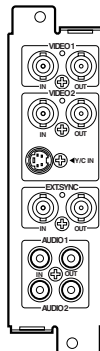
■ IF-C01COMG: SCHEDA DI INGRESSO COMPONENTI/RGB

Tipo	: Monitor serie TM-H e serie DT-V
Ingressi/Uscite	: Ingresso immagine: Componenti (Y, Pb/B-Y, Pr/R-Y) o RGB: 1 linea, connettore BNC x 6 (Y: 1 Vp-p, 75 Ω/Pb, B-Y, Pr, R-Y, R, G, B: 0,7 Vp-p, 75 Ω) Segnale sincronizzato (HD/Cs, VD): 1 linea, connettore BNC x 4 (0,3 V – 4,0 Vp-p, 75 Ω) * I terminali di ingresso (IN) e uscita (OUT) sono collegati a ponte. Terminazione automatica. Segnale audio: 1 linea (monofonica), terminale RCA x 2 (0,5 V(rms), alta impedenza) * I terminali di ingresso (IN) e uscita (OUT) sono collegati a ponte.
Vani necessari	: 1
Consumo di corrente	: 14 V CC, 0,02 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensioni (L x A x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm



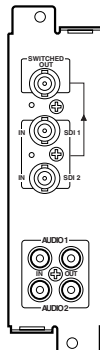
■ IF-C01PNG: SCHEDA DI INGRESSO VIDEO

Tipo	: Monitor serie DT-V
Ingressi/Uscite	: Ingresso immagine: VIDEO 1/VIDEO 2: 2 linea, connettore BNC x 4 (1 Vp-p, 75 Ω) * Compatibile NTSC e PAL. Segnale sincronizzato (EXT.SYNCH.): 1 linea, connettore BNC x 2 (0,3 V – 4,0Vp-p, 75 Ω) * I terminali di ingresso (IN) e uscita (OUT) sono collegati a ponte. Terminazione automatica Segnale Y/C: 1 linea, solo ingresso, miniconnettore DIN a 4 piedini x 1 (l'ingresso Y/C ha la precedenza sull'ingresso VIDEO 2) (Y: 1 Vp-p, 75 Ω, C: 0,286 V (NTSC (3,58 MHz))/0,3 V (PAL (4,43 MHz)), 75 Ω) Segnale audio: 2 linee (monofoniche), terminale RCA x 4 (0,5 V(rms), alta impedenza) * I terminali di ingresso (IN) e uscita (OUT) sono collegati a ponte.
Vani necessari	: 1
Consumo di corrente	: 14 V CC, 0,25 A 7 V CC, 0,15 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensioni (L x A x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm * EXT SYNCH non può essere bloccato con VBS per il segnale BB.



■ IF-C01SDG: SCHEDA DI INGRESSO SDI

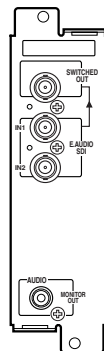
Tipo	: Monitor serie TM-H e serie DT-V
Ingressi/Uscite	: Ingresso immagine: Ingresso digitale (SDI 1/SDI 2): 2 linee, connettore BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) Uscita digitale (SWITCHED OUT): 1 linea, connettore BNC x 1 (0,8 Vp-p, 75 Ω) Segnale audio: 2 linee (monofoniche), terminale RCA x 4 (0,5 V(rms), alta impedenza) * I terminali di ingresso (IN) e uscita (OUT) sono collegati a ponte.
Formato	: Digitale a componenti seriale D1, commutazione automatica 525/625 (conforme a SMPTE259M)
Vani necessari	: 1
Consumo di corrente	: 7 V CC, 0,65 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensioni (L x A x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm



DATI TECNICI (continuo)

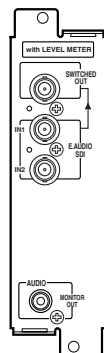
■IF-C21SDG: Scheda di ingresso SDI (Compatibile con EMBEDDED AUDIO, compatibile con la funzione AUTO INPUT)

Tipo	: Monitor serie DT-V
Ingressi/Uscite	: 2 linee ingresso segnale SD SDI, BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) 1 linea uscita segnale SD SDI, BNC x 1 (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Uscita Reclock
Uscita audio	: 1 linea (LINE OUT mono), connettore pin RCA x 1 (250 mV(rms), alta impedenza (-18dB))
Formato	: componente digitale seriale D1, 525/625 commutazione automatica (compatibile SMPTE259M) SMPTE272M (Audio inciso: 48 kHz, compatibile canali 1-8)
Vani necessari	: 1
Consumo di corrente:	14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensioni (L x A x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatibile con la funzione Auto Input



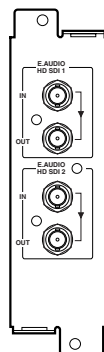
■IF-C51SDG: Scheda di ingresso SDI (Compatibile con EMBEDDED AUDIO, compatibile con la funzione AUTO INPUT, compatibile con AUDIO LEVEL METER)

Tipo	: Monitor serie DT-V
Ingressi/Uscite	: 2 linee ingresso segnale SD SDI, BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) 1 linea uscita segnale SD SDI, BNC x 1 (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Uscita Reclock
Uscita audio	: 1 linea (LINE OUT mono), connettore pin RCA x 1 (250 mV(rms), alta impedenza (-18dB))
Formato	: componente digitale seriale D1, 525/625 commutazione automatica (compatibile SMPTE259M) SMPTE272M (Audio inciso: 48 kHz, compatibile canali 1-8)
Vani necessari	: 1
Consumo di corrente:	14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensioni (L x A x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatibile con la funzione Auto Input * Compatibile con la funzione Audio Level Meter



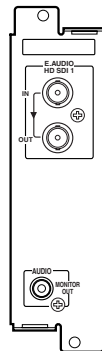
■IF-C12HSDG: HD SDI Input Card

Tipo	: Scheda di ingresso HD SDI per monitor multifornato
Ingressi/Uscite	: Ingresso digitale (HD SDI 1/HD SDI 2): 2 linee, connettore BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) (Compatibile con AES/EBU AUDIO EMBEDDED) Uscita digitale (HD SDI 1/HD SDI 2): 2 linee, connettore BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω)
Formato	: BTA S-004B, SMPTE 292M (standard interfaccia digitale) BTA S-006B, SMPTE 299M (Audio inciso: 48 kHz, compatibile canali 1-8)
Vani necessari	: 1
Consumo di corrente:	14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensioni (L x A x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm



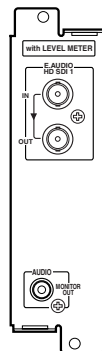
■ IF-C21HSDG: Scheda di ingresso HD SDI (Compatibile con EMBEDDED AUDIO, compatibile con la funzione AUTO INPUT)

Tipo	: Monitor serie DT-V
Ingressi/Uscite	: 1 linea ingresso/uscita digitale BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω)
Uscita audio	: 1 line (monaural LINE OUT) RCA pin connector x 1 (250 mV(rms), high impedance (at -18dB input))
Formato	: BTA S-004B, SMPTE292M (digital interface standard) BTA S-006B, SMPTE299M (Embedded Audio: 48 kHz, 1-8 channel compatible)
Vani necessari	: 1
Consumo di corrente:	14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensioni (L x A x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatibile con la funzione Auto Input



■ IF-C51HSDG: Scheda di ingresso HD SDI (Compatibile con EMBEDDED AUDIO, compatibile con la funzione AUTO INPUT, compatibile con AUDIO LEVEL METER)

Tipo	: Monitor serie DT-V
Ingressi/Uscite	: 1 linea ingresso/uscita digitale BNC x 2 (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Uscita Reclock
Uscita audio	: 1 linea (LINE OUT mono), connettore pin RCA x 1 (250 mV(rms), alta impedenza (-18dB))
Formato	: BTA S-004B, SMPTE 292M (standard interfaccia digitale) BTA S-006B, SMPTE 299M (Embedded Audio: 48 kHz, compatibile canali 1-8)
Vani necessari	: 1
Consumo di corrente:	14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensioni (L x A x P)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatibile con la funzione Auto Input * Compatibile con la funzione Audio Level Meter



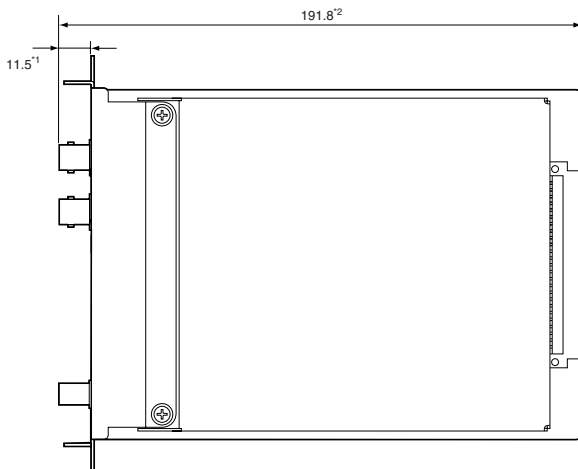
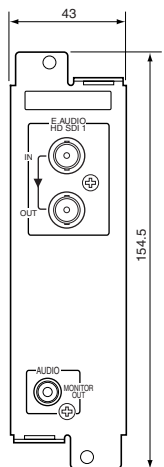
DATI TECNICI (continuo)

■ Dimensioni

<Vista frontale>
(Lato terminali)

<Vista laterale>

Unità: mm



L'illustrazione alla sinistra mostra l'IF-C21HSDG. Notare che *1 è 11,6 mm, e *2 è 191,9 mm con l'IF-C01COMG, IF-C01PNG e IF-C01SDG.

INTERRUTTORI DIP

(richiesti solo per l'IF-C21SDG, IF-C51SDG, IF-C21HSDG, IF-C51HSDG)

Le impostazioni seguenti si richiedono quando sono utilizzate le schede di ingresso riportate sopra.

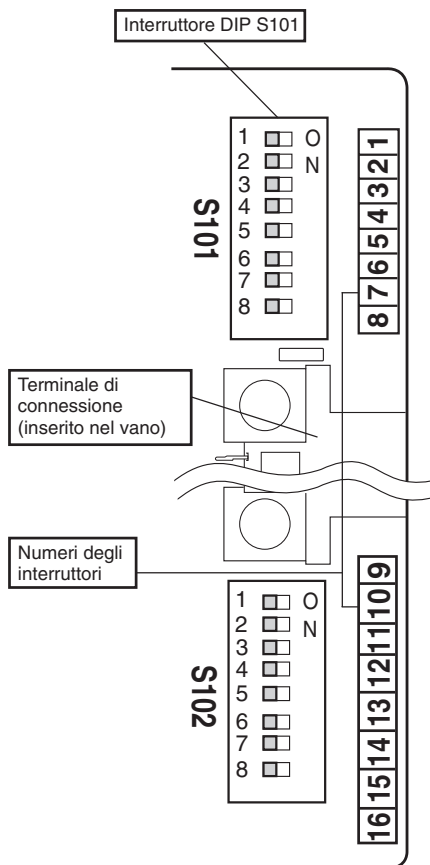
■ Selezione del canale audio EMBEDDED AUDIO.

■ Visualizzare/nascondere la funzione AUDIO LEVEL METER, e impostazioni varie (richiesto solo per l'IF-C51HSDG e IF-C51SDG).

Non è possibile eseguire le funzioni dal monitor se quest'ultimo non supporta i menu e i tasti come richiesto per le impostazioni di immissione. In tal caso, utilizzare gli interruttori DIP sulla scheda di ingresso, per immettere le impostazioni prima che la scheda venga inserita nel vano del monitor.

■ PRECAUZIONI

- Non toccare gli interruttori DIP se il monitor supporta i menu ed i tasti come viene richiesto per l'immissione delle impostazioni. Non è possibile eseguire le funzioni dal monitor, se vengono utilizzati gli interruttori DIP. Quando si usa una scheda di ingresso su cui alcuni interruttori sono stati impostati ON, impostare gli interruttori 1 e 16 a OFF.
- Le impostazioni degli interruttori DIP non possono essere cambiate una volta che la scheda di ingresso è inserita nel monitor.



Sono utilizzati due gruppi di interruttori DIP-S101 è posizionato alla parte superiore del terminale di connessione, e S102 alla parte inferiore.

Le impostazioni vengono immesse regolando gli interruttori con il numero appropriato (da 1 a 16 sul lato destro della scheda) a ON o OFF come richiesto.

■ NOTA

- I numeri da 1 a 8 sugli interruttori DIP S101 sono associati ai numeri da 1 a 8 sulla scheda. I numeri da 1 a 8 sugli interruttori DIP S102 sono associati ai numeri da 9 a 16 sulla scheda.
- Un interruttore è ON quando è posizionato a destra, e OFF quando è posizionato a sinistra. Il diagramma alla sinistra mostra tutti gli interruttori posizionati OFF (come impostazione prioritaria di fabbrica).
- Lasciare sempre OFF l'interruttore 15.

Uso degli interruttori

1. Rimuovere il film di copertura degli interruttori DIP.
2. Impostare ON gli interruttori da 1 a 16, per abilitare le impostazioni degli interruttori DIP.

Impostazione	Numero interruttore	
	1	16
Abilita l'interruttore DIP	ON	ON
Disabilita l'interruttore DIP	OFF	OFF

3. Impostare ON o OFF gli interruttori necessari come richiesto, in accordo alla descrizione per ogni impostazione.

INTERRUTTORI DIP (continuo)

Selezione dei canali audio EMBEDDED AUDIO

Selezionare l'uscita dei canali audio dallo speaker monitor e dal terminale di uscita audio della scheda di ingresso (terminale AUDIO).

Impostazione	Numeri di interruttori			
	2	3	4	5
Canale 1	OFF	OFF	OFF	OFF
Canale 2	OFF	OFF	OFF	ON
Canale 3	OFF	OFF	ON	OFF
Canale 4	OFF	OFF	ON	ON
Canale 5	ON	OFF	OFF	OFF
Canale 6	ON	OFF	OFF	ON
Canale 7	ON	OFF	ON	OFF
Canale 8	ON	OFF	ON	ON
Canali 1 e 2 miscelati	OFF	ON	OFF	OFF
Canali 3 e 4 miscelati	OFF	ON	OFF	ON
Canali 5 e 6 miscelati	ON	ON	OFF	OFF
Canali 7 e 8 miscelati	ON	ON	OFF	ON
Canali 1, 2, 3 e 4 miscelati	OFF	ON	ON	OFF
Canali 5, 6, 7 e 8 miscelati	ON	ON	ON	OFF
Canali 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8 miscelati	ON	ON	ON	ON
Nessuna uscita (OFF)	OFF	ON	ON	ON

Nota

- Quando l'uscita audio è miscelata, il livello di uscita audio per il canale viene ridotto. Per esempio, quando è selezionato "Canali 5 e 6 miscelati", il livello di uscita per il canale 5 risulta ridotto a 1/2 rispetto a quando è selezionato "Canale 5".
- Quando è selezionato "Canali 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8 miscelati", il livello di ingresso per ogni canale viene valutato globalmente e regolato automaticamente al livello di uscita appropriato (il livello di uscita per ogni canale non è 1/8 del totale).

Impostazione della funzione AUDIO LEVEL METER (richiesta solo per l'IF-C51DG e IF-C51HSDG)

Impostare visualizzare/nascondere la funzione AUDIO LEVEL METER, e le varie impostazioni.

■ LEVEL METER ch

Impostare la combinazione dei canali audio visualizzati con AUDIO LEVEL METER.

Impostazione	Numeri di interruttori		
	6	7	8
OFF	OFF	OFF	OFF
1 : 2	OFF	OFF	ON
12 : 34	OFF	ON	OFF
31 : 24	OFF	ON	ON
123 : 456	ON	OFF	OFF
1-8	ON	ON	OFF

- I numeri indicano il canale audio. Il livello di ingresso del canale alla sinistra di [:] è visualizzato a sinistra sullo schermo, e il livello di ingresso del canale alla destra di [:] è visualizzato a destra sullo schermo.
- Audio Level Meter non viene visualizzato quando è impostato a [OFF].
- Quando è impostato a [1-8], i livelli di ingresso per i canali 1, 2, 3 e 4 sono visualizzati a sinistra sullo schermo, e i livelli di ingresso per i canali 5, 6, 7 e 8 sono visualizzati a destra sullo schermo.

■ BAR TYPE

Impostare il colore dei misuratori di livello.

Impostazione	Numeri di interruttori	
	11	12
WHITE-1	OFF	ON
WHITE-2	ON	OFF
3 COLORS	OFF	OFF

WHITE-1 : Visualizzati in bianco.

WHITE-2 : Visualizzati in bianco (semitrasparente).

3 COLORS: Visualizzati a colori a seconda del livello di ingresso.

Rosso : Livello di ingresso impostato con [OVER LEVEL] in eccesso.

Giallo : Livello di ingresso impostato con [REFERENCE LEVEL] in eccesso.

Verde : Livello di ingresso impostato con [REFERENCE LEVEL] non raggiunto.

Nota

- Con "WHITE-1" e "WHITE-2", il livello di ingresso di riferimento impostato con [REFERENCE LEVEL] viene visualizzato come una linea. Il livello di ingresso impostato con [OVER LEVEL] non viene visualizzato.
- Quando è selezionato "3 COLORS", le visualizzazioni delle barre per i canali audio senza segnale di ingresso sono di colore bianco, e di colore grigio con le altre impostazioni.

■ Reference Level

Set the reference input level.

Impostazione	Numeri di interruttori
	13
- 18dB	ON
- 20dB	OFF

INTERRUTTORI DIP (continuo)

OVER LEVEL

Per il livello del segnale di ingresso visualizzato in rosso con "3 COLORS", impostare il limite più basso.

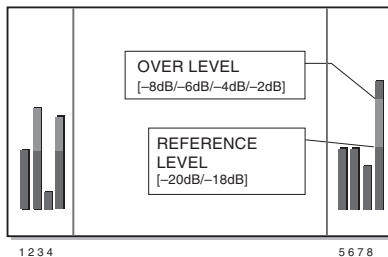
Impostazione	Numeri di interruttori	
	9	10
- 2dB	ON	ON
- 4dB	OFF	OFF
- 6dB	OFF	ON
- 8dB	ON	OFF

BAR BRIGHTNESS

Impostare la luminosità di AUDIO LEVEL METER.

Impostazione	Numeri di interruttori
	14
Chiaro	ON
Scuro	OFF

Esempio di visualizzazione di AUDIO LEVEL METER
LEVEL METER ch:1-8, TIPO DI BARRA: 3 COLORI



Relazione tra la posizione di visualizzazione del livello e il canale



Antes de instalar esta tarjeta de entrada en su monitor, sírvase leer las precauciones de seguridad suministradas en el manual de usuario de su monitor.

Este producto está destinado exclusivamente para uso profesional. La instalación debe ser ejecutada sólo por técnicos calificados o personas con conocimiento técnico apropiado.

NOTIFICACION FCC (sólo para E.E.U.U.)

PRECAUCION: Cambios o modificaciones no aprobados por JVC podrían anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

NOTA: Este equipo ha sido examinado y cumple con los límites de dispositivos digitales de Clase A, en conformidad con el Apartado 15 de la Reglamentación FCC. Estos límites están diseñados para suministrar protección razonable contra interferencia perjudicial cuando este equipo sea operado en un entorno comercial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no es instalado y empleado de acuerdo con la instrucción del manual, puede causar interferencia perjudicial a las comunicaciones de radio. Es posible que la operación de este equipo en un área residencial produzca interferencia perjudicial, en cuyo caso el usuario deberá corregir la interferencia por sus propios medios.

Suplemento EMC (sólo para Europa)

Este equipo está en conformidad con las provisiones y requerimientos de protección de las correspondientes Directivas Europeas. Este equipo está diseñado para aparatos de vídeo profesional y puede ser usado en los siguientes ambientes:

- Ambiente EMC controlado (por ejemplo, estudio construido con propósitos específicos de radiodifusión o grabación), y ambientes externos rurales (alejado de vías ferroviarias, transmisores, líneas aéreas de energía, etc.)

Le agradecemos la adquisición de esta tarjeta de entrada JVC. Para aprovechar de todas las posibilidades de la tarjeta, sírvase leer las siguientes instrucciones cuidadosamente antes de instalar y utilizar la tarjeta. Conserve este folleto para referencia futura.

INSTALACIÓN

- El mismo procedimiento de instalación es aplicable a todas las tarjetas de entrada.
- Si la tarjeta de entrada se instala correctamente, su monitor la reconocerá automáticamente.
- Consulte el manual del usuario entregado con su monitor multiformato o monitor de vídeo en color para conocer detalles del ajuste o configuración de las señales de entrada vía tarjeta de entrada.

■ PREPARACIÓN

Cuando utilice la IF-C21SDG, IF-C51SDG, IF-C21HSDG o IF-C51HSDG:

Dependiendo del monitor en el que se introduzca la tarjeta, puede que sea necesario ajustar los conmutadores DIP de la tarjeta de entrada. Consulte la página 7 "CONMUTADORES DIP" para conocer detalles.

- Use guantes para proteger sus manos de las partes metálicas de la placa de la tarjeta de entrada.
- Será necesario un destornillador Phillips de 6 mm.
- Apague el monitor y desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de CA.

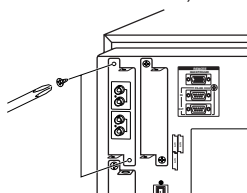
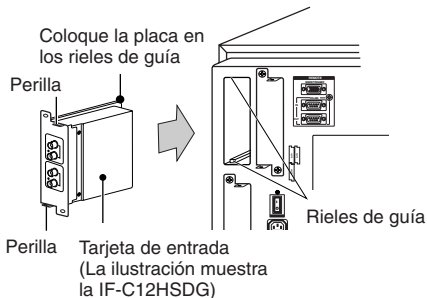
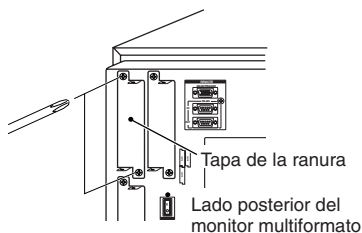
■ PRECAUCIONES

- No toque el terminal conectado al monitor o composición de la placa. (El hacerlo podrá producir electricidad estática que dañará la tarjeta de entrada.)
- No remueva las tapas de las ranuras del monitor, si las mismas no están en uso.
- No fuerce la tarjeta de entrada en la ranura del monitor.

■ PROCEDIMIENTO DE INSTALACIÓN

- 1. Desatornille los tornillos y quite la tapa de la ranura (en la parte posterior del monitor) en la cual va a instalar la tarjeta.**
- 2. Inserte la placa de la tarjeta de entrada (verde) en la ranura, encajando la placa en los rieles de guía de la parte superior e inferior de la ranura.**
- 3. Empuje la tarjeta de entrada de manera que su panel frontal toque el panel posterior del monitor. (Inserte la tarjeta de entrada sosteniendo las perillas de la parte superior e inferior).**
- 4. Asegure la tarjeta de entrada reemplazando los tornillos quitados en el paso 1 anterior.**

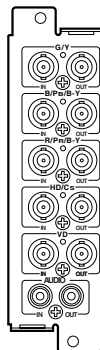
- Asegúrese de que la tarjeta de entrada esté instalada correctamente verificando "SLOT CONDITION" (CONDICIÓN DE LA RANURA) en el menú principal del monitor multiformato. (Consulte también el manual de instrucciones del monitor multiformato.)
- Presione el botón INPUT SELECT del monitor de vídeo en color para asegurarse de que la tarjeta de entrada esté correctamente instalada. (Consulte también el manual de instrucciones del monitor de vídeo en color.)



ESPECIFICACIONES

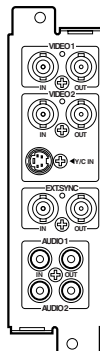
■ IF-C01COMG: TARJETA DE ENTRADA DE COMPONENTE/RGB

- Tipo** : Monitores de las series TM-H y DT-V
- Entradas/Salidas** : Entrada de imagen: Componente (Y, P_B/B-Y, P_R/R-Y) o RGB:1 línea, 6 conectores BNC
(Y: 1 Vp-p, 75 Ω/P_B, B-Y, P_R, R-Y, R, G, B: 0,7 Vp-p, 75 Ω)
Señal sincronizada (HD/Cs, VD): 1 línea, 4 conectores BNC
(0,3 V – 4,0 Vp-p, 75 Ω)
- * Los terminales de entrada (IN) y salida (OUT) están conectados en puente. Terminación automática.
- Señal de audio: 1 línea (monofónica), 2 patillas RCA (0,5 V(rms), alta impedancia)
- * Los terminales de entrada (IN) y salida (OUT) están conectados en puente.
- Ranuras requeridas** : 1
- Consumo de potencia** : 14 V CC, 0,02 A
- Peso** : 0,5 kg
- Dimensiones**
(An. x Alt. x Prof.) : 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm



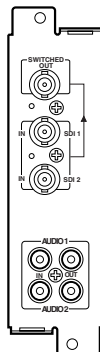
■ IF-C01PNG: TARJETA DE ENTRADA DE VÍDEO

- Tipo** : Monitores de la serie DT-V
- Entradas/Salidas** : Entrada de imagen: VIDEO 1/VIDEO 2: 2 líneas, 4 conectores BNC
(1 Vp-p, 75 Ω)
* Compatible con NTSC y PAL
Señal sincronizada (EXT.SYNC): 1 línea, 2 conectores BNC
(0,3 V – 4,0 Vp-p, 75 Ω)
- * Los terminales de entrada (IN) y salida (OUT) están conectados en puente. Terminación automática.
- Señal Y/C: 1 línea, sólo entrada, 1 conector de 4 patillas mini-DIN
(La entrada Y/C tiene prioridad a una entrada VIDEO 2)
(Y: 1 Vp-p, 75 Ω, C: 0,286 V (NTSC (3,58 MHz))/0,3 V (PAL (4,43 MHz)), 75 Ω)
- Señal de audio: 2 líneas (monofónicas), 4 patillas RCA (0,5 V(rms), alta impedancia)
- * Los terminales de entrada (IN) y salida (OUT) están conectados en puente.
- Ranuras requeridas** : 1
- Consumo de potencia** : 14 V CC, 0,25 A
7 V CC, 0,15 A
- Peso** : 0,5 kg
- Dimensiones**
(An. x Alt. x Prof.) : 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm
- * EXT SYNCH no se puede bloquear con VBS para la señal BB.



■ IF-C01SDG: TARJETA DE ENTRADA SDI

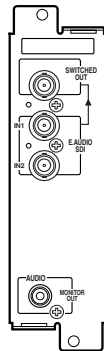
- Tipo** : Monitores de las series TM-H y DT-V
- Entradas/Salidas** : Entrada de imagen: Entrada digital (SDI 1/SDI 2): 2 líneas, 2 conectores BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω)
Salida digital (SWITCHED OUT): 1 línea, 1 conector BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω)
- Señal de audio: 2 líneas (monofónicas), 4 patillas RCA (0,5 V(rms), alta impedancia)
- * Los terminales de entrada (IN) y salida (OUT) están conectados en puente.
- Formato** : Componente digital serial D1, conmutación automática 525/625 (en conformidad con SMPTE259M)
- Ranuras requeridas** : 1
- Consumo de potencia** : 7 V CC, 0,65 A
- Peso** : 0,5 kg
- Dimensiones**
(An. x Alt. x Prof.) : 43 mm x 154,5 mm x 191,9 mm



ESPECIFICACIONES (continuación)

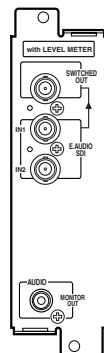
■IF-C21SDG: Tarjeta de entrada SDI (Compatible con EMBEDDED AUDIO y con la función de AUTO INPUT)

Tipo	: Monitores de la serie DT-V
Entradas/Salidas	: 2 líneas, entrada de señal SD SD1, 2 conectores BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω) 1 línea, salida de señal SD SD1, 1 conector BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Salida de "relock"
Salida de audio	: 1 línea (LINE OUT monofónica) 1 conector de patilla RCA (250 mV(rms), alta impedancia (-18dB))
Formato	: Componente digital serial D1, conmutación automática 525/625 (Compatible con SMPTE259M) SMPTE272M (Audio insertado: 48 kHz, compatible con 1-8 canales)
Ranuras requeridas	: 1
Consumo de potencia	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensiones	
(An. x Alt. x Prof.)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatible con función de entrada automática



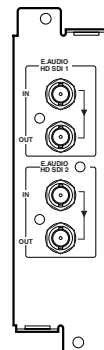
■IF-C51SDG: Tarjeta de entrada SDI (Compatible con EMBEDDED AUDIO, con la función de AUTO INPUT y con el AUDIO LEVEL METER)

Tipo	: Monitores de la serie DT-V
Entradas/Salidas	: 2 líneas, entrada de señal SD SD1, 2 conectores BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω) 1 línea, salida de señal SD SD1, 1 conector BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Salida de "relock"
Salida de audio	: 1 línea (LINE OUT monofónica) 1 conector de patilla RCA (250 mV(rms), alta impedancia (-18dB))
Formato	: Componente digital serial D1, conmutación automática 525/625 (Compatible con SMPTE259M) SMPTE272M (Audio insertado: 48 kHz, compatible con 1-8 canales)
Ranuras requeridas	: 1
Consumo de potencia	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensiones	
(An. x Alt. x Prof.)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatible con la función de entrada automática * Compatible con la función del medidor de nivel de audio



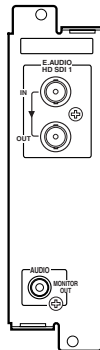
■IF-C12HSDG: Tarjeta de entrada HD SDI

Tipo	: Tarjeta de entrada HD SDI para monitor multiformato
Entradas/Salidas	: Entrada digital (HD SDI 1/HD SDI 2): 2 líneas, 2 conectores BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω) (Cumple con AES/EBU EMBEDDED AUDIO) Salida digital (HD SDI 1/HD SDI 2): 2 líneas, 2 conectores BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω)
Formato	: BTA S-004B, SMPTE292M (Estándar de interfaz digital) BTA S-006B, SMPTE299M (Audio insertado: 48 kHz, compatible con 1-8 canales)
Ranuras requeridas	: 1
Consumo de potencia	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensiones	
(An. x Alt. x Prof.)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm



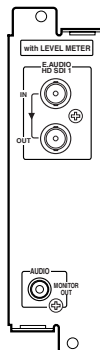
■ IF-C21HSDG: Tarjeta de entrada HD SDI (Compatible con EMBEDDED AUDIO y con la función de AUTO INPUT)

Tipo	: Monitores de la serie DT-V
Entradas/Salidas	: 1 línea, entrada/salida digital, 2 conectores BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω)
Salida de audio	: 1 línea (LINE OUT monofónica) 1 conector de patilla RCA (250 mV(rms), alta impedancia (a -18dB de entrada))
Formato	: BTA S-004B, SMPTE292M (Estándar de interfaz digital) BTA S-006B, SMPTE299M (Audio insertado: 48 kHz, compatible con 1-8 canales)
Ranuras requeridas	: 1
Consumo de potencia	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatible con función de entrada automática



■ IF-C51HSDG: Tarjeta de entrada HD SDI (Compatible con EMBEDDED AUDIO, con la función de AUTO INPUT y con el AUDIO LEVEL METER)

Tipo	: Monitores de la serie DT-V
Entradas/Salidas	: 1 línea, entrada/salida digital, 2 conectores BNC (0,8 Vp-p, 75 Ω) * Salida "reclock"
Salida de audio	: 1 línea (LINE OUT monofónica) 1 conector de patilla RCA (250 mV(rms), alta impedancia (a -18dB de entrada))
Formato	: BTA S-004B, SMPTE292M (Estándar de interfaz digital) BTA S-006B, SMPTE299M (Audio insertado: 48 kHz, compatible con 1-8 canales)
Ranuras requeridas	: 1
Consumo de potencia	: 14 V CC, 0,6 A 7 V CC, 0,6 A
Peso	: 0,5 kg
Dimensiones (An. x Alt. x Prof.)	: 43 mm x 154,5 mm x 191,8 mm * Compatible con la función de entrada automática * Compatible con la función del medidor de nivel de audio



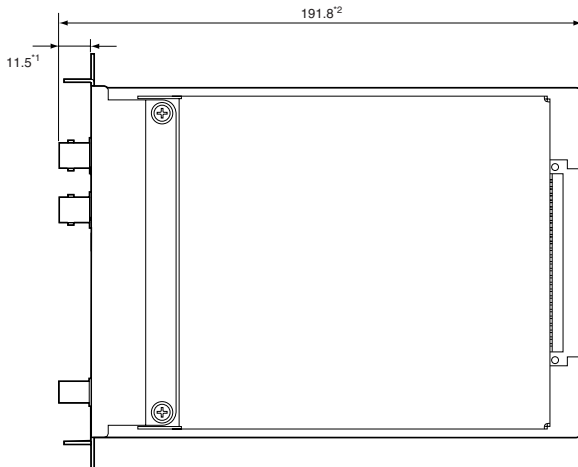
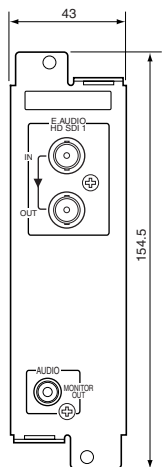
ESPECIFICACIONES (continuación)

Dimensiones

<Vista frontal>
(Lado del terminal)

<Vista lateral>

Unidad: mm



La ilustración de la izquierda muestra la IF-C21HSDG. Tenga en cuenta que *1 es 11,6 mm y *2 es 191,9 mm con las IF-C01COMG, IF-C01PNG y IF-C01SDG.

CONMUTADORES DIP

(Requeridos solamente para las IF-C21SDG, IF-C51SDG, IF-C21HSDG y IF-C51HSDG.)

Cuando se utilizan las tarjetas de entrada indicadas arriba son requeridos los ajustes siguientes:

■ Selección de canal de audio EMBEDDED AUDIO

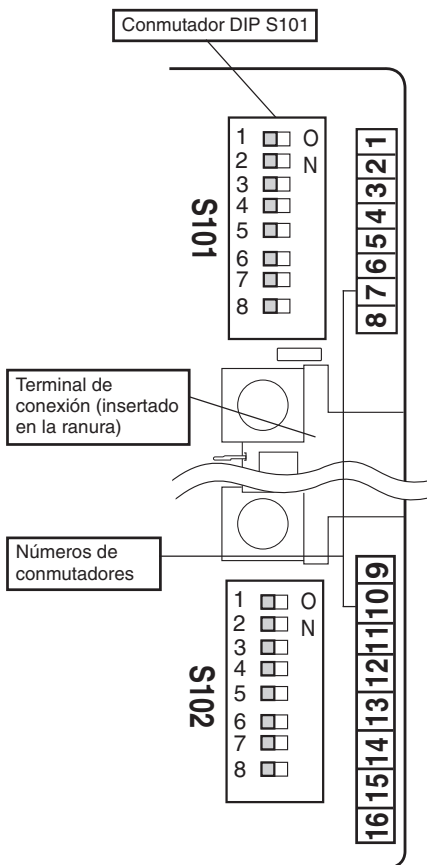
■ Visualización/ocultación de la función Audio LEVEL METER y varios ajustes

(Requeridos solamente para las IF-C51HSDG y la IF-C51SDG.)

La operación desde el monitor resulta imposible si éste no es compatible con los menús y los botones requeridos para introducir los ajustes. En este caso, los conmutadores DIP de la tarjeta de entrada se utilizarán para introducir los ajustes antes de que la tarjeta se inserte en la ranura del monitor.

■ PRECAUCIONES

- No toque los conmutadores DIP si el monitor es compatible con los menús y los botones que son necesarios para introducir los ajustes. La operación desde el monitor resulta imposible si se utilizan los conmutadores DIP. Cuando utilice una tarjeta de entrada en la que algunos conmutadores hayan sido puestos en ON, ponga los conmutadores 1 y 16 en OFF.
- Los ajustes de los conmutadores DIP no se podrán cambiar una vez que la tarjeta de entrada haya sido insertada en el monitor.



Se utilizan dos conmutadores DIP: S101 situado en la parte superior del terminal de conexión y S102 situado en la parte inferior. Los ajustes se introducen poniendo el conmutador con el número apropiado (1 a 16 en el borde derecho de la tarjeta) en la posición ON u OFF según sea necesario.

■ Notas

- Los números 1 a 8 del conmutador DIP S101 están relacionados con los números 1 a 8 de la tarjeta. Los números 1 a 8 del conmutador DIP S102 están relacionados con los números 9 a 16 de la tarjeta.
- Un conmutador está en ON cuando se pone a la derecha, y en OFF cuando se pone a la izquierda. El diagrama de la izquierda muestra todos los conmutadores en OFF (como están ajustados antes de salir la unidad de la fábrica).
- Deje el conmutador 15 en OFF en todo momento.

Utilización de los conmutadores

1. Quite la película que tapa los conmutadores DIP.
2. Ponga los conmutadores 1 a 16 en ON para activar los ajustes de los conmutadores DIP.

Ajuste	Número de conmutador	
	1	16
Commutador DIP activado	ON	ON
Commutador DIP desactivado	OFF	OFF

3. Ponga los conmutadores necesarios en ON o en OFF según sea necesario de acuerdo con la descripción para cada ajuste.

CONMUTADORES DIP (continuación)

Selección de canal de audio EMBEDDED AUDIO

Seleccione la salida del canal de audio procedente de los altavoces del monitor y del terminal de salida de audio de la tarjeta de entrada (terminal AUDIO).

Ajuste	Número de conmutador			
	2	3	4	5
Canal 1	OFF	OFF	OFF	OFF
Canal 2	OFF	OFF	OFF	ON
Canal 3	OFF	OFF	ON	OFF
Canal 4	OFF	OFF	ON	ON
Canal 5	ON	OFF	OFF	OFF
Canal 6	ON	OFF	OFF	ON
Canal 7	ON	OFF	ON	OFF
Canal 8	ON	OFF	ON	ON
Mezcla de canales 1 y 2	OFF	ON	OFF	OFF
Mezcla de canales 3 y 4	OFF	ON	OFF	ON
Mezcla de canales 5 y 6	ON	ON	OFF	OFF
Mezcla de canales 7 y 8	ON	ON	OFF	ON
Mezcla de canales 1, 2, 3 y 4	OFF	ON	ON	OFF
Mezcla de canales 5, 6, 7 y 8	ON	ON	ON	OFF
Mezcla de canales 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	ON	ON	ON	ON
No hay salida (OFF)	OFF	ON	ON	ON

Notas

- El nivel de salida de audio por canal se reduce cuando se mezcla la salida de audio. Por ejemplo, cuando se selecciona “Mezcla de canales 5 y 6”, el nivel de salida para el canal 5 es 1/2 del nivel de salida cuando se selecciona “Canal 5”.
- Cuando se selecciona “Mezcla de canales 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8”, el nivel de entrada para cada canal se evalúa de forma global y se ajusta automáticamente al nivel de salida apropiado (el nivel de salida para cada canal no es de 1/8 del total).

Ajuste de la función AUDIO LEVEL METER (requerido solamente para las IF-C51DG y IF-C51HSDG)

Ajuste la visualización/ocultación de la función AUDIO LEVEL METER y varios ajustes del medidor de nivel.

■ LEVEL METER ch

Ajuste la combinación de canales de audio visualizados con AUDIO LEVEL METER .

Ajuste	Número de conmutador		
	6	7	8
OFF	OFF	OFF	OFF
1 : 2	OFF	OFF	ON
12 : 34	OFF	ON	OFF
31 : 24	OFF	ON	ON
123 : 456	ON	OFF	OFF
1-8	ON	ON	OFF

- Los números indican los canales de audio. El nivel de entrada de canal a la izquierda de [:] se visualiza a la izquierda de la pantalla, y el nivel de entrada de canal a la derecha de [:] se visualiza a la derecha de la pantalla.
- El medidor de nivel de audio no se visualiza cuando se ajusta [OFF].
- Cuando se ajusta [1-8], los niveles de entrada para los canales 1, 2, 3 y 4 se visualizan a la izquierda de la pantalla, y los niveles de entrada para los canales 5, 6, 7 y 8 se visualizan a la derecha de la pantalla.

■ BAR TYPE

Ajuste el color del medidor de nivel

Ajuste	Número de conmutador	
	11	12
WHITE-1	OFF	ON
WHITE-2	ON	OFF
3 COLORS	OFF	OFF

WHITE-1 : Visualizado en blanco.

WHITE-2 : Visualizado en blanco (semitransparente).

3 COLORS: Visualizado en colores según el nivel de la entrada.

Rojo : El nivel de entrada ajustado con [OVER LEVEL] ha sido excedido.

Amarillo: El nivel de entrada ajustado con [REFERENCE LEVEL] ha sido excedido.

Verde : El nivel de entrada ajustado con [REFERENCE LEVEL] no ha sido alcanzado.

Notas

- Con “WHITE-1” y “WHITE-2”, el nivel de entrada de referencia ajustado con [REFERENC LEVEL] se visualiza como una línea. El nivel de entrada ajustado con [OVER LEVEL] no se visualiza.
- Las visualizaciones de la barra para los canales de audio sin señales de entrada aparecen en blanco cuando se selecciona “3 COLORS” y en verde con otros ajustes.

■ REFERENCE LEVEL

Ajuste el nivel de entrada de referencia.

Ajuste	Número de conmutador
	13
- 18dB	ON
- 20dB	OFF

CONMUTADORES DIP (continuación)

OVER LEVEL

Ajuste el límite inferior para el nivel de la señal de entrada visualizado en rojo con "3 COLORS".

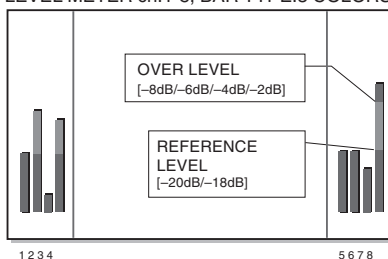
Ajuste	Número de conmutador	
	9	10
- 2dB	ON	ON
- 4dB	OFF	OFF
- 6dB	OFF	ON
- 8dB	ON	OFF

BAR BRIGHTNESS

Seleccione el brillo AUDIO LEVEL METER.

Ajuste	Número de conmutador
	14
Brillante	ON
Oscuro	OFF

Ejemplo de visualización AUDIO LEVEL METER
LEVEL METER ch:1-8, BAR TYPE:3 COLORS



Relación entre la posición de visualización del nivel y el canal



在把本输入卡安装到您的监视器上之前，请阅读监视器用户手册里的安全警告。

本产品是为专业人员设计的。仅适合具有恰当的安装知识的技术人员或个人进行安装。

FCC注意事项 (仅限于美国)

警告: 未经JVC公司同意而进行改动或修改，将使用户使用本设备的权限受损。

注意: 本机经测试，根据FCC规则第15章，符合A级数字式设备指标。这些指标是按照在商用环境下使用该设备时，提供合理的保护以消除干扰而设计的。本设备产生、使用，并且放射出无线电频波能，如果不按照使用说明书进行安装和使用的话，可能对无线电通信产生干扰。若在民居使用本设备，可能造成干扰，这种情况需用户自己采取措施消除干扰，并承担费用。

EMC 补充说明 (仅限于欧洲)

本设备适用于欧洲地区，与欧洲的供电及保护要求一致。本设备为专业视频机器，可在下列环境中使用：

- 控制 EMC 环境 (例如以播放或录制为目的而建立的摄影室)，以及田野室外环境 (远离铁路、发信装置、高架电缆等。)

感谢您购买JVC输入卡。为了充分发挥本产品的功能，请在安装和使用本卡之前仔细阅读产品使用说明并加以遵守。请保管好本说明书以供今后参考。

安装

- 同样的安装步骤适用于所有输入卡。
- 如果输入卡安装正确，您的监视器将会自动识别输入卡。
- 有关通过输入卡调整或设置输入信号的细节，请参考您的多格式监视器或彩色视频监视器所附的用户手册。

■ 准备工作

使用IF-C21SDG、IF-C51SDG、IF-C21HSDG或IF-C51HSDG时：

视乎插入输入卡的监视器而定，可能需要在输入卡上设置DIP开关。有关细节请参考第7页“DIP开关”。

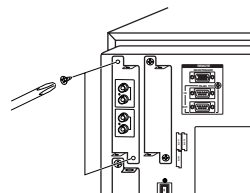
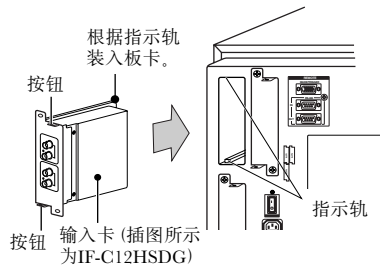
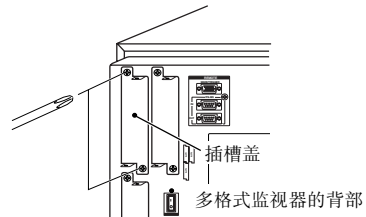
- 戴上手套，保护您的双手不被输入卡板卡上的金属部件弄伤。
- 您将需要一把6 mm的十字形螺丝刀。
- 切断监视器的主电源，并拔去交流电源插座上的电源线插头。

■ 注意

- 不要碰连接到监视器或主板的端子。（这样做会导致静电电流，从而毁坏输入卡。）
- 不要从不在使用中的监视器插槽上卸下插槽盖。
- 不要把输入卡强行插入监视器插槽。

■ 安装步骤

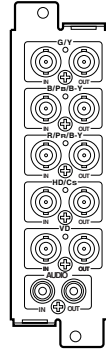
1. 把您要安装的输入卡位置插槽（在监视器的背面）的螺钉卸下，然后卸下插槽盖。
 2. 把输入卡板卡（绿色）插入插槽，根据插槽上部和底端的指示轨安装板卡。
 3. 用力推入输入卡，让它的前端面板能接触到监视器的后端面板。（握住上部和底端按钮部位把输入卡插入。）
 4. 把在第一个步骤中卸下的螺钉重新装上，以紧固输入卡。
- 检查多格式监视器主菜单中的“SLOT CONDITION”（“插槽状态”），以确保输入卡安装正确。（请参考多格式监视器使用说明书。）
 - 按下彩色视频监视器上的INPUT SELECT（输入选择）按钮，以确保输入卡安装正确。（请参考彩色视频监视器使用说明书。）



规格

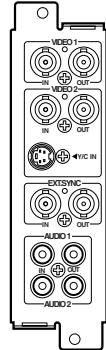
■IF-C01COMG: 部件/RGB输入卡

类型	: TM-H系列和DT-V系列监视器
输入/输出	: 图像输入: 部件 (Y, Pb / B-Y, Pr / R-Y) 或 RGB: 1线、BNC 连接器 x 6 (Y:1 Vp-p, 75Ω / Pb, B-Y, Pr, R-Y, R, G, B: 0.7 Vp-p, 75Ω) 同步信号 (HD / Cs, VD): 1线、BNC 连接器 x 4 (0.3 V - 4.0 Vp-p, 75Ω) * 输入 (IN (入)) 和输出 (OUT (出)) 端子以跨接线形式连接。自动终止。 音频信号: 1线 (单声道)、RCA 针 x 2 (0.5 V (rms) / 高阻抗) * 输入 (IN (入)) 和输出 (OUT (出)) 端子以跨接线形式连接。
需要插槽	: 1
功耗	: 14 V 直流电、0.02 A
重量	: 0.5 kg
尺寸 (宽 x 高 x 深)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.9 mm



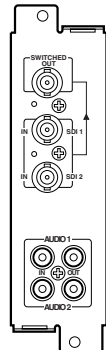
■IF-C01PNG: 视频输入卡

类型	: DT-V系列监视器
输入/输出	: 图像输入: 视频1 / 视频 2:2线、BNC 连接器 x 4 (1 Vp-p, 75Ω) * 兼容NTSC和PAL。 同步信号 (EXT.SYNC): 1线、BNC 连接器 x 2 (0.3 V - 4.0 Vp-p, 75Ω) * 输入 (IN (入)) 和输出 (OUT (出)) 端子以跨接线形式连接。自动终止。 Y/C信号: 1线、只有输入、微型DIN 4针连接器 x 1 (Y/C输入优先于视频 2输入) (Y:1 Vp-p, 75Ω, C:0.286V (NTSC (3.58 MHz)) / 0.3 V (PAL (4.43 MHz))、75Ω) 音频信号: 2线 (单声道)、RCA针 x 4 (0.5 V (rms)、高阻抗) * 输入 (IN (入)) 和输出 (OUT (出)) 端子以跨接线形式连接。
需要插槽	: 1
功耗	: 14 V 直流电、0.25 A 7 V 直流电、0.15 A
重量	: 0.5 kg
尺寸 (宽 x 高 x 深)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.9 mm * 使用BB信号时不能同时锁定EXT SYNC和VBS。



■IF-C01SDG : SDI 输入卡

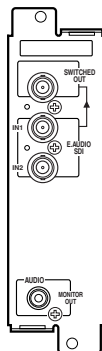
类型	: TM-H系列和DT-V系列监视器
输入/输出	: 图像输入: 数字输入 (SDI 1/SDI 2): 2线、BNC 连接器 x 2 (0.8 Vp-p, 75Ω) 数字输出 (SWITCHED OUT): 1线、BNC 连接器 x 1 (0.8 Vp-p, 75Ω) 音频信号: 2线 (单声道)、RCA 针 x 4 (0.5 V (rms)、高阻抗) * 输入 (IN (入)) 和输出 (OUT (出)) 端子以跨接线形式连接。
格式	: D1串行部件数字、525/625自动开关 (与SMPTE259M一致)
需要插槽	: 1
功耗	: 7 V 直流电、0.65 A
重量	: 0.5 kg
尺寸 (宽 x 高 x 深)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.9 mm



规格 (续)

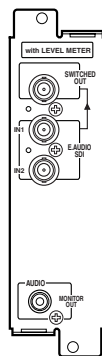
■IF-C21SDG: SDI输入卡 (兼容EMBEDDED AUDIO和AUTO INPUT功能)

类型	: DT-V系列监视器
输入/输出	: 2线SD SDI信号输入BNC x 2 (0.8 V _{p-p} , 75 Ω) 1线SD SDI信号输出BNC x 1 (0.8 V _{p-p} , 75 Ω) * 重新记录关机时间
音频输出	: 1线 (单声道LINE OUT (线路输出)) RCA针连接器 x 1 (250 mV (rms)、高阻抗 (-18dB))
格式	: D1串行部件数字、525/625自动开关 (兼容SMPTE259M) SMPTE272M (内置音频: 48 kHz、兼容1-8频道)
需要插槽	: 1
功耗	: 14 V 直流电、0.6 A 7 V 直流电、0.6 A
重量	: 0.5 kg
尺寸 (宽 x 高 x 深)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm * 兼容自动输入功能



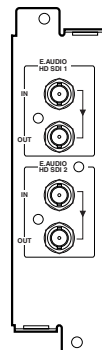
■IF-C51SDG: SDI输入卡 (兼容EMBEDDED AUDIO、AUTO INPUT功能和AUDIO LEVEL METER)

类型	: DT-V系列监视器
输入/输出	: 2线SD SDI信号输入BNC x 2 (0.8 V _{p-p} , 75 Ω) 1线SD SDI信号输出BNC x 1 (0.8 V _{p-p} , 75 Ω) * 重新记录关机时间
音频输出	: 1线 (单声道LINE OUT (线路输出)) RCA针连接器 x 1 (250 mV (rms)、高阻抗 (-18dB))
格式	: D1串行部件数字、525/625自动开关 (兼容SMPTE259M) SMPTE272M (内置音频: 48 kHz、兼容1-8频道)
需要插槽	: 1
功耗	: 14 V 直流电、0.6 A 7 V 直流电、0.6 A
重量	: 0.5 kg
尺寸 (宽 x 高 x 深)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm * 兼容自动输入功能 * 兼容音频电平计功能



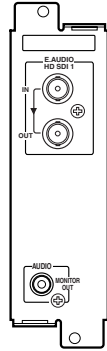
■IF-C12HSDG: HD SDI输入卡

类型	: 多格式监视器用HD SDI输入卡
输入/输出	: 数字输入 (HD SDI 1/HD SDI 2): 2线, BNC连接器 x 2 (0.8 V _{p-p} , 75 Ω) (与AES/EBU EMBEDDED AUDIO (内置音频) 一致) 数字输出 (HD SDI 1/HD SDI 2): 2线, BNC连接器 x 2 (0.8 V _{p-p} , 75 Ω)
格式	: BTA S-004B、SMPTE292M (数字接口标准) BTA S-006B、SMPTE299M (EMBEDDED AUDIO内置音频: 48 kHz、兼容1-8频道)
需要插槽	: 1
功耗	: 14 V 直流电、0.6 A 7 V 直流电、0.6 A
重量	: 0.5 kg
尺寸 (宽 x 高 x 深)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm



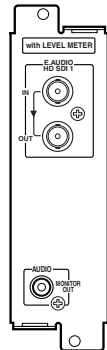
■ IF-C21HSDG: HD SDI输入卡 (兼容EMBEDDED AUDIO和AUTO INPUT功能)

类型	: DT-V系列监视器
输入/输出	: 1线数字输入/输出BNC x 2 (0.8 V _{p-p} , 75Ω)
音频输出	: 1线 (单声道LINE OUT (线路输出)) RCA针连接器 x 1 (250 mV (rms)、高阻抗 (于-18dB输入))
格式	: BTA S-004B, SMPTE292M (数字接口标准) BTA S-006B, SMPTE299M (内置音频: 48 kHz、兼容1-8频道)
需要插槽	: 1
功耗	: 14 V 直流电, 0.6A 7 V 直流电, 0.6A
重量	: 0.5 kg
尺寸 (宽 x 高 x 深)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm * 兼容自动输入功能



■ IF-C51HSDG: HD SDI输入卡 (兼容EMBEDDED AUDIO、AUTO INPUT功能和AUDIO LEVEL METER)

类型	: DT-V系列监视器
输入/输出	: 1线数字输入/输出BNC x 2 (0.8 V _{p-p} , 75Ω) * 重新记录关机时间
音频输出	: 1线 (单声道LINE OUT (线路输出)) RCA针连接器 x 1 (250 mV (rms)、高阻抗 (于-18dB输入))
格式	: BTA S-004B, SMPTE292M (数字接口标准) BTA S-006B, SMPTE299M (内置音频: 48 kHz、兼容1-8频道)
需要插槽	: 1
功耗	: 14 V 直流电, 0.6A 7 V 直流电, 0.6A
重量	: 0.5 kg
尺寸 (宽 x 高 x 深)	: 43 mm x 154.5 mm x 191.8 mm * 兼容自动输入功能 * 兼容音频电平计功能



规格 (续)

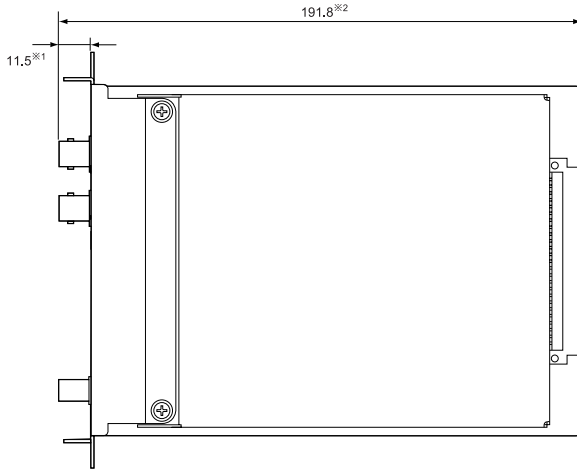
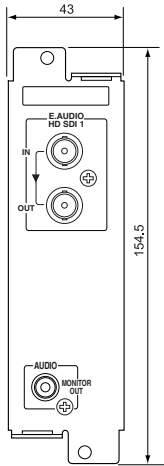
尺寸

* 兼容自动输入功能

<正视图>
(端子侧)

<侧视图>

单位: mm



左面插图所示为 IF-C21HSDG。请注意, 当使用 IF-C01COMG、IF-C01PNG和IF-C01SDG时, *1 为11.6mm, *2则为191.9mm。

DIP开关

■ (仅IF-C21SDG、IF-C51SDG、IF-C21HSDG和IF-C51HSDG需要)

当使用上述输入卡时，必须如下设置。

■ EMBEDDED AUDIO音频频道选择。

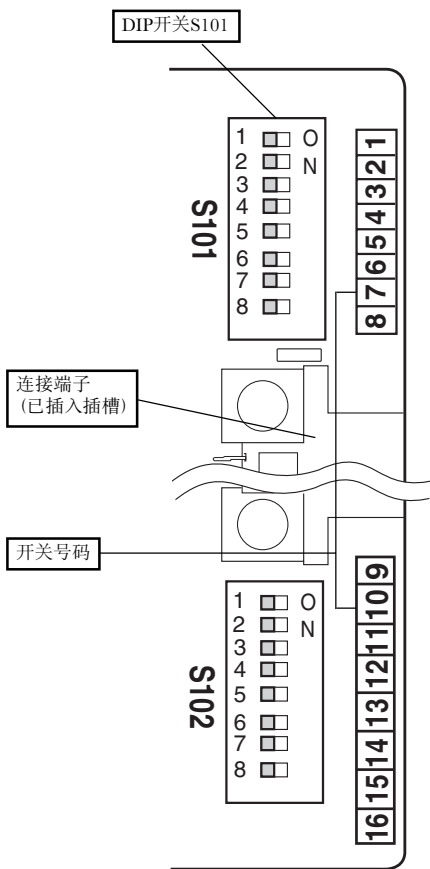
■ AUDIO LEVEL METER功能显示/隐藏以及各种设置。

(仅IF-C51HSDG和IF-C51SDG需要)。

如果监视器不支持用于输入设置的菜单和按钮，则不能从监视器执行操作。在这种情况下，先使用输入卡上的DIP开关输入设置，然后再将卡插入监视器插槽中。

■ 注意

- 如果监视器支持用于输入设置的菜单和按钮，则不要使用DIP开关。如果使用DIP开关，将不能从监视器执行操作。如果所使用的输入卡上的一些开关已经设置为ON，应将开关1和16设置为OFF。
- 将输入卡插入监视器后，不能再更改DIP开关设置。



共使用两个DIP开关 - S101位于连接端子顶部，S102则位于底部。

输入设置时，按需要将相应号码（板卡右边的1到16）的开关设置为ON或OFF。

■ 注

- DIP开关S101上的号码1到8对应板卡上的号码1到8。DIP开关S102上的号码1到8对应板卡上的号码9到16。
- 当开关拨到右边时为ON，拨到左边时为OFF。左图中的所有开关都处于OFF位置（出厂前的设置）。
- 开关15应一直处于OFF位置。

使用开关

1. 取下DIP开关上的薄膜。
2. 将开关1到16设置为ON以启动DIP开关设置。

设置	开关号码	
	1	16
启动DIP开关	ON	ON
关闭DIP开关	OFF	OFF

3. 根据每个设置的说明，按需要将所需的开关设置为ON或OFF。

DIP开关 (续)

EMBEDDED AUDIO音频频道选择

从监视器的扬声器和输入卡的音频输出端子 (AUDIO端子) 中选择音频频道输出。

设置	开关号码			
	2	3	4	5
频道1	OFF	OFF	OFF	OFF
频道2	OFF	OFF	OFF	ON
频道3	OFF	OFF	ON	OFF
频道4	OFF	OFF	ON	ON
频道5	ON	OFF	OFF	OFF
频道6	ON	OFF	OFF	ON
频道7	ON	OFF	ON	OFF
频道8	ON	OFF	ON	ON
混合频道1和2	OFF	ON	OFF	OFF
混合频道3和4	OFF	ON	OFF	ON
混合频道5和6	ON	ON	OFF	OFF
混合频道7和8	ON	ON	OFF	ON
混合频道1、2、3和4	OFF	ON	ON	OFF
混合频道5、6、7和8	ON	ON	ON	OFF
混合频道1、2、3、4、5、6、7和8	ON	ON	ON	ON
无输出 (OFF)	OFF	ON	ON	ON

注

- 当混合音频输出时, 每个频道的音频输出电平会降低。例如, 当选择“混合频道5和6”时, 频道5的输出电平仅为选择“频道5”时的1/2。
- 当选择“混合频道1、2、3、4、5、6、7和8”时, 将综合评估每个频道的输入电平, 然后自动调整到合适的输出电平 (每个频道的输出电平并不是总电平的1/8)。

AUDIO LEVEL METER功能设置 (仅IF-C51DG和IF-C51HSDG需要)

设置AUDIO LEVEL METER功能显示/隐藏以及各种电平计设置。

■LEVEL METER ch

设置AUDIO LEVEL METER显示的音频频道组合。

设置	开关号码		
	6	7	8
OFF	OFF	OFF	OFF
1 : 2	OFF	OFF	ON
12 : 34	OFF	ON	OFF
31 : 24	OFF	ON	ON
123 : 456	ON	OFF	OFF
1-8	ON	ON	OFF

- 号码代表音频频道。[]左边的频道输入电平显示在屏幕左侧, []右边的频道输入电平则显示在屏幕右侧。
- 当设置为[OFF]时, AUDIO LEVEL METER不会显示。
- 当设置为[1-8]时, 频道1、2、3和4的输入电平显示在屏幕左侧, 频道5、6、7和8的输入电平则显示在屏幕右侧。

■BAR TYPE

设置电平计的颜色。

设置	开关号码	
	11	12
WHITE-1	OFF	ON
WHITE-2	ON	OFF
3 COLORS	OFF	OFF

WHITE-1 : 以白色显示。

WHITE-2 : 以白色显示(半透明)。

3 COLORS : 根据输入电平以彩色显示。

红色 : 输入电平设置超过了[OVER LEVEL]。

黄色 : 输入电平设置超过了[REFERENCE LEVEL]。

绿色 : 输入电平设置未达到[REFERENCE LEVEL]。

注

- 对于“WHITE-1”和“WHITE-2”, 使用[REFERENCE LEVEL]设置的参考输入电平显示为一条线。使用[OVER LEVEL]设置的输入电平不会显示。
- 当选择“3 COLORS”时, 没有输入信号的音频频道直条以白色显示; 选择其他设置时, 则以灰色显示。

■REFERENCE LEVEL

设置参考输入电平。

设置	开关号码
	13
-18dB	ON
-20dB	OFF

DIP开关 (续)

OVER LEVEL

当选择“3 COLORS”时, 设置以红色显示的输入信号电平的下限。

设置	开关号码	
	9	10
- 2dB	ON	ON
- 4dB	OFF	OFF
- 6dB	OFF	ON
- 8dB	ON	OFF

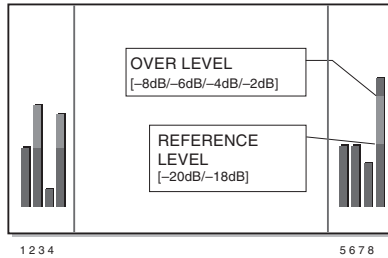
BAR BRIGHTNESS

选择AUDIO LEVEL METER的亮度。

设置	开关号码
	14
亮度	ON
暗	OFF

AUDIO LEVEL METER显示示例

LEVEL METER ch:1-8, BAR TYPE:3 COLORS



电平显示位置和频道之间的关系

IF-C01COMG/IF-C01PNG/IF-C01SDG/IF-C21SDG/IF-C51SDG/
IF-C12HSDG/IF-C21HSDG/IF-C51HSDG

INPUT CARD FOR A JVC MONITOR

