# SyncMaster 700DXn / 820DXn



© 2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.

Modèle



Consignes de sécurité

Signalement Alimentation Installation Nettoyage Autres

Introduction

Connexions

Utilisation du logiciel Réglage du moniteur

Dépannage

Caractéristiques techniques

Information

Annexe

# SyncMaster

www.samsung.com



# Consignes de sécurité

Signalement



Veuillez lire les consignes de sécurité suivantes, conçues pour éviter d'endommager le matériel et de blesser l'utilisateur.

# Avertissement / Attention



Ne pas suivre les consignes marquées par ce symbole pourrait avoir comme conséquence des blessures corporelles ou des dommages sur le matériel.

# Avertissement/Attention



Intérdit



Important a lire et a comprendre dans toutes circonstances.



Ne pas démonter



Déconnecter la prise de la sortie du courant.



Ne pas toucher



Mettez dans un endroit stable pour empecher une décharge électrique.

## Alimentation



Lorsque vous ne vous en êtes pas servi depuis longtemps, placez votre ordinateur personnel (Pc) en mode DPM.

Si vous avez un économiseur d'écran, installez-le pour activer le mode d'écran.

Les images n'ont qu'une valeur de référence et ne sont pas applicables à tous les cas (ni à tous les pays).

Shortcut to Anti-Afterimage Instructions 🌘





- Ne pas utiliser une prise endommagée ou desserrée.
  - Ceci peut causer une décharge électrique ou un incendie.
- Ne pas débrancher une prise en la tirant par son cordon.
  - Ceci peut causer une décharge électrique ou un incendie.





- Utiliser uniquement des prises correctement reliées à la terre.
  - Un sol inadapté peut causer un choc électrique ou un incendie. (Appareils de CLASSE I uniquement.)



- Branchez la prise d'alimentation, en veillant à ce qu'elle ne bouge pas.
  - Une mauvaise connexion entraîne des risques d'incendie.



- Ne pas tordre ni la prise ni son cordon. Ne pas poser d'objet lourd sur ces deux éléments.
  - Ceci peut causer une décharge électrique ou un incendie.



- Ne pas brancher trop multiprises ou de cordons à une même prise.
  - Ne pas brancher trop de multiprise ou de câbles à la prise de courant.



- Ne débranchez pas le cordon d'alimentation lorsque le moniteur est sous tension.
  - Cela pourrait entraîner une surtension et endommager le moniteur.

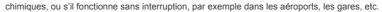


- N'utilisez pas le cordon d'alimentation lorsque la prise ou le connecteur est poussiéreux.
  - Si la prise ou le connecteur est poussiéreux, nettoyez-le avec un chiffon sec
  - L'utilisation du cordon d'alimentation avec une prise ou un connecteur poussiéreux peut provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Pour déconnecter l'appareil du secteur, la prise doit être débranchée de la prise électrique du secteur. Par conséquent, la prise du secteur doit être en état de marche.
  - Ceci peut causer une décharge électrique ou un incendie.

Installation





Le non-respect de ce qui précède peut gravement endommager le moniteur.



- Mettez votre moniteur dans un endroit peu humide et non poussiéreux.
  - Un choc électrique ou un incendie peuvent être provoqués à l'interieur du moniteur.



- Ne pas faire tomber le moniteur si vous le déplacez.
  - Ceci peut endommager le moniteur ou blesser les utilisateurs.



- Installez la base du moniteur dans une vitrine ou sur une étagère de façon à ce que l'extrémité de la base ne dépasse pas de la vitrine ou de l'étagère.
  - S'il tombait, le produit pourrait s'endommager ou blesser quelqu'un.



- Ne placez pas le produit sur une surface instable ou trop petite.
  - Placez le produit sur une surface plane et stable, pour éviter qu'il ne tombe et blesse quelqu'un, tout particulièrement un enfant.



- Ne placez pas le produit directement sur le sol.
  - Quelqu'un pourrait trébucher dessus, tout particulièrement un enfant.



- POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE, VEILLEZ À GARDER CE PRODUIT LOIN DE BOUGIES OU D'AUTRES SOURCES DE FEU.
  - Cela pourrait provoquer un incendie.



- Conservez tout appareil chauffant à distance du câble d'alimentation.
  - La fonte du revêtement du câble peut entraîner un risque de choc électrique ou d'incendie.



- N'installez pas le produit dans un environnement mal ventilé, par exemple une étagère, un placard, etc.
  - Toute augmentation de la température interne entraîne un risque d'incendie.



- Placer le moniteur sur une surface plane et stable.
  - Il peut être ainsi abîmé ou cassé.



- Ne pas utiliser le moniteur sans son support.
  - La surface de TFT-LCD peut ainsi être abîmée.



- L'installation du support mural doit être réalisée par un installateur professionnel.
  - Un personnel non qualifié pourrait se blesser lors de l'installation.
  - Utilisez uniquement le matériel d'installation spécifié dans le mode d'emploi.



- Lors de l'installation du produit, veillez à le maintenir éloigné d'au moins 10 cm du mur afin d'assurer une bonne ventilation.
  - Une ventilation insuffisante peut provoquer une augmentation de température interne du produit. Cela entraîne une réduction de la durée de vie des composants réduite et une diminution des performances.



- Conservez l'emballage plastique (sac) hors de portée des enfants.
  - L'enfant risque de suffoquer s'il joue avec l'emballage plastique (sac).

Nettoyage



Lorsque vous voulez nettoyer le boîtier du moniteur ou la surface de l'ecran (TFT-LCD), essuyez avec un tissu doux légèrement humide.



- Ne pas pulvériser le détergent directement sur le moniteur.
  - Ceci peut causer des dommages, choc électrique ou un incendie.



Utiliser le détergent recommandé avec un chiffon doux.



Si le connecteur entre la prise et la broche est poussiéreux ou sale, le nettoyer correctement avec un chiffon sec.

• Un connecteur sale peut causer une décharge électrique ou un incendie.



- Assurez-vous que le cordon d'alimentation est débranché avant de nettoyer le produit.
  - Ceci pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et essuyez le produit à l'aide d'un chiffon doux et sec.
  - N'utilisez pas de produit chimique, tels que de la cire, du benzène, de l'alcool, du diluant, de l'insecticide, du désodorisant, du lubrifiant ou du détergent.

Autres



- Ne pas enlever le panneau supérieur ni le panneau arrière.
  - Ceci peut causer une décharge électrique ou un incendie.
  - Demander cette opération à un personnel de service qualifié.



- Déconnecter le moniteur s'il ne fonctionne pas normalement, si vous notez des bruits ou des odeurs inhabituels. Contactez votre revendeur ou service agréé.
  - Ceci peut causer une décharge électrique ou un incendie.



- Ne placez pas le produit dans un environnement exposé à l'essence, à la fumée ou à l'humidité; n'installez pas le produit dans un véhicule.
  - Cela peut gener son fonctionnement ou provoquer un incendie.
  - Éviter plus particulièrement d'utiliser votre moniteur près d'une source d'eau ou à l'extérieur s'il venait à neiger ou à pleuvoir.



- Si le moniteur tombe ou si son enveloppe est abîmée, éteignez-le et débranchez la prise de courant. Contactez ensuite le Centre d'Assistance.
  - Le moniteur pourrait mal fonctionner, provoquant une électrocution ou un incendie.
- Laissez votre moniteur éteint en cas d'orage et d'éclairs ou lorsque vous avez besoin de le laisser inutilisé pendant une période assez longue.
  - Le moniteur pourrait mal fonctionner, provoquant une électrocution ou un incendie.





- N'essayez pas de déplacer le moniteur en tirant uniquement sur le fil ou sur le câble de signal.
  - Ceci peut causer un choc électrique, un incendie ou des bléssures.



- Ne déplacez pas le moniteur vers la gauche ni la droite en le tirant par son cordon ou le câble de signal.
  - Ceci peut causer un choc électrique, un incendie ou des bléssures.



- Ne pas couvrir les ouvertures du moniteur.
  - Une mauvaise ventilation peut causer une panne ou un incendie.



- Ne pas placer de récipient contenant de l'eau, des produits chimiques ou de petits objets métalliques sur le moniteur.
  - Cela peut gener son fonctionnement ou provoquer un incendie.
  - Si un corps étranger venait a tomber dans le moniteur, débranchez la prise électrique et contacter le Centre d'Assistance.



- Conservez le produit à distance de tout aérosol chimique ou de toute substance inflammable.
  - Ceci peut causer une explosion ou un incendie.



- Ne jamais insérer d'objet métallique dans les ouvertures du moniteur.
  - Ceci peut causer un choc électrique, un incendie ou des bléssures.
- N'insérez aucun objet métallique, comme un câble ou un foret, et aucun objet inflammable, comme un morceau de papier ou une allumette, dans le ventilateur, la prise casque ou les prises AV.
  - Cela pourrait en effet provoquer un incendie ou un choc électrique. Si une substance étrangère ou de l'eau pénètre dans le produit, mettez-le hors



tension, débranchez le connecteur d'alimentation de la prise murale et contactez le centre de services.



- Si vous visualisez un écran fixe pendant une longue période de temps, une image résiduelle ou floue peut apparaître.
  - Passez en mode économie d'énergie ou réglez l'économiseur d'écran sur image mobile lorsque vous devez vous éloigner du moniteur pendant une période prolongée.



- Réglez la résolution et la fréquence aux niveaux appropriés à votre modele.
  - Des niveaux de résolution et de fréquence qui ne sont pas adaptés peuvent abîmer votre vue.

70 pouces (177 cm) - 1920 x 1080 82 pouces (207 cm) - 1920 x 1080



Regarder le moniteur de trop près peut entraîner des troubles de la vision.



Pour réduire la fatigue oculaire, faites une pause d'au moins cinq minutes toutes les heures lorsque vous êtes devant le moniteur.



- N'installez pas le produit sur une surface non stable ou irrégulière ni dans un endroit soumis à des vibrations.
  - S'il tombait, le produit pourrait s'endommager ou blesser quelqu'un.
     L'utilisation du produit dans un endroit soumis à des vibrations peut raccourcir sa durée de vie ou entraîner un début d'incendie.



- Débranchez le cordon d'alimentation lorsque vous déplacez l'écran. Vérifiez que tous les câbles, y compris celui de l'antenne et ceux reliant d'autres appareils, sont débranchés avant de déplacer le moniteur.
  - Un câble non débranché peut être endommagé et occasionner un incendie ou un choc électrique.
- Vérifiez que deux personnes sont présentes lors de tout déplacement du produit.
  - La chute du produit peut entraîner un dysfonctionnement du matériel ou





- Tenez le produit hors de portée des enfants, qui pourraient l'endommager en s'y accrochant.
  - La chute d'un produit peut causer des blessures et parfois la mort.



- Si vous prévoyez de ne pas utiliser le produit pendant une longue période, débranchez-le.
  - Le non-respect de cette instruction peut entraîner une émission de chaleur due à l'accumulation de poussière ou une dégradation de l'isolation, dont peut découler un choc électrique ou un incendie.



- Ne placez pas d'objets pouvant attirer un enfant (jouets favoris ou objets tentants) sur le produit.
  - L'enfant pourrait tenter d'escalader le produit pour récupérer cet objet. Ceci pourrait entraîner la chute de l'objet, qui peut blesser ou même tuer l'enfant.



- Lorsque vous ôtez les piles de la télécommande, veillez à ne pas les laisser à la portée des enfants qui pourraient les avaler. Tenez les piles hors de portée des enfants.
  - En cas d'absorption, consultez un médecin immédiatement.

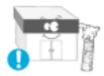


- Lorsque vous remplacez les piles, placez-les dans la position de polarité correcte +/- comme indiqué sur le compartiment à piles.
  - Une polarité incorrecte peut endommager ou provoquer une fuite de la pile et occasionner un incendie, des blessures ou des dégâts.



- Utilisez uniquement les piles standard indiquées. N'utilisez pas de piles neuves avec des piles usées.
  - Peut endommager ou provoquer une fuite de la pile et occasionner un incendie, des blessures ou des dégâts.
- La batterie et la batterie rechargeable ne sont pas des déchets ordinaires et doivent mises au rebus à des fins de recyclage. Il incombe au client de mettre au rebus les batteries usées.
  - Le client peut mettre au rebus les batteries usées dans un centre de

recyclage local ou dans un magasin vendant le même type de batterie.



© 1995~2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.



Consignes de sécurité Introduction

Contenu de l'emballage Votre moniteur Agencement mécanique

Connexions

Utilisation du logiciel Réglage du moniteur Dépannage

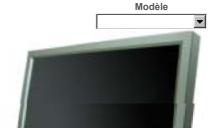
Caractéristiques techniques

Information

Annexe

# **SyncMaster**

www.samsung.com



La couleur et l'aspect du produit peuvent varier en fonction du modèle, et ses spécifications peuvent être modifiées sans préavis pour des raisons d'amélioration des performance.

# Introduction

Contenu de l'emballage

## ☑ Remarque

Vérifiez que les éléments suivants sont inclus dans le moniteur.
 S'ils manquent quelques choses, contactez votre vendeurr.
 Contactez votre revendeur le plus proche si vous souhaitez acheter des équipements optionnels.

## ☑ Remarque

· Ne placez pas le produit directement sur le sol.



## Manuel



Guide d'installation rapide



Carte de Garantie (N'est pas disponible dans toutes les agences)



Guide de l'utilisateur, logiciels MDC, MagicNet

# Câble



Câble de signal VGA (15 broches D-SUB)



Fil électrique

## Autres







Télécommande

Piles (AAA X 2)
(N'est pas disponible dans toutes les agences)

Jack adaptateur BNC/RCA

## Vendu séparément





Câble DVI



Câble BNC

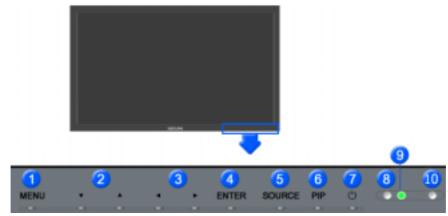
Kit de fixation au mur

00

Câble LAN

## Votre moniteur

## Façade



## 1) MENU

Il permet d'ouvrir l'OSD et d'activer un élément de menu en surbrillance.

## 2) Bouton Monter-Descendre

Déplace d'un poste du menu à un autre verticalement ou ajuste la valeur du menu sélectionné.

## 3) Bouton Gauche-Droite / Bouton Volume

Déplace d'un poste du menu à un autre horizontalement ou ajuste la valeur du menu sélectionné. Ajuste également le volume du son.

## 4) ENTER

Pour sélectionner le menu d'affichage à l'écran OSD.

## 5) SOURCE

SOURCE llume l'indicateur du signal d'entrée en cours de présentation. Le changement de source n'est possible que pour les appareils externes connectés au moniteur.  $[PC] \rightarrow [BNC] \rightarrow [DVI] \rightarrow [AV] \rightarrow [S-Vidéo] \rightarrow [Component] \rightarrow [HDMI] \rightarrow [MagicNet] >> Cliquez ici pour voir une animation.$ 

# 6) PIP

Appuyez sur ce bouton pour contrôler la fenêtre PIP.

Puisque le BNC et le composant utilisent le même terminal, il est impossible de faire chevaucher plus d'un PIP (incrustation d'image) à l'écran.

>> Cliquez ici pour voir une animation.

·PC / DVI

AV / S-Vidéo / Composant / HDMI

·BNC

AV / S-Vidéo / HDMI

• DVI

AV / S-Vidéo / Composant

·AV / S-Vidéo

PC / BNC / DVI

Composante

PC / DVI Mode

·HDMI

PC / BNC Mode

# 7) 🖒 Bouton marche/arrêt

Utiliser ce bouton pour allumer et éteindre le moniteur.

## 8) Capteur de luminosité

La fonction Capteur de luminosité du produit détecte automatiquement la luminosité environnante à l'aide d'un détecteur et ajuste la luminosité en conséquence.

## 9) Voyant d'alimentationr

Indique que le Mode d'économie est en position normale ou Puissance.

## 10) Capteur télécommande

Orientez la télécommande en direction de ce point sur le Moniteur.

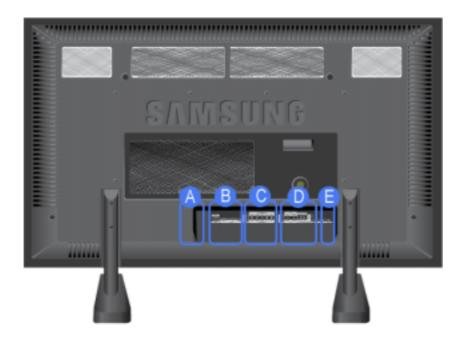
## Remarque

Voir PowerSaver decrit dans le manuel pour plus d'informations concernant les fonctions de l'économie d'énergie. Pour la consérvation d'énergie, éteindre votre moniteur quand vo us ne vous en servez pas ou quand vous absentez pour un long moment.

#### Arrière

# Remarque

 Pour une information détaillée concernant le branchement des câbles, se reporter à la rubrique Connecter des câbles dans "Installation". La configuration de l'arrière du moniteur peut varier légèrement suivant le modèle du moniteur.

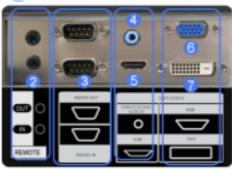


# 1) POWER IN (Port d'alimentation)

Cordon d'alimentation, connecte le moniteur et la prise murale.



# (B)



## 2) REMOTE OUT/IN

Vous pouvez utiliser une télécommande câblée en la connectant à votre moniteur.

- RS232C OUT/IN (port série RS232C): programme port MDC (Multi Device Control)
- DVI / PC / HDMI IN [HDMI/PC/DVI/BNC AUDIO IN] (Terminal de connexion audio (entrée) PC/DVI/BNC)
- 5) DVI / PC / HDMI IN [HDMI]

Reliez la borne HDMI située à l'arrière de votre moniteur à la borne HDMI de votre périphérique de sortie numérique à l'aide d'un câble HDMI.

6) DVI / PC / HDMI IN [RGB] (Connexion vidéo PC)

Utilisation d'un 15 broches D-Sub mode PC (PC analogue)

7) DVI / PC / HDMI IN [DVI(HDCP)] (Connexion vidéo PC)

Utilisation d'un DVI-D vers DVI-D - mode DVI (PC numérique)

## **a**



- 8) COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R] (Terminal de connexion audio (entrée) Composantes)
- BNC/COMPONENT OUT [R/PR, G/Y, B/PB, H, V] (Connexion vidéo BNC / Connexion finale des composantes (sortie))

BNC (PC analogique) Connexion : connecte les ports R, G, B, H, V
Connexion des Composantes : connecte les ports PR, Y, PB

10) BNC/COMPONENT IN [R/PR, G/Y, B/PB, H, V] (Connexion vidéo BNC / Connexion finale des composantes(entrée))

(D)



- 11) AV AUDIO IN [L-AUDIO-R](Connexion MONITOR audio (entrée))
- 12) AV OUT [VIDEO](Connexion vidéo ): mode AV (sortie)
- 13) AV IN [VIDEO](Connexion vidéo )
  (entrée)
- 14) AV OUT [S-VIDEO](Connexion S-Vidéo ): mode S-Vidéo (sortie)
- 15) AV IN [S-VIDEO](Connexion S-Vidéo ) (entrée)
- 16) AUDIO OUT [L-AUDIO-R] (terminal connexion audio du moniteur (sortie))

AUDIO OUT est le terminal pour la sortie son PC, DVI ou BNC.



- 17) LAN (Connexion LAN)
- 18) USB (Connexion USB)

Compatible clavier/souris, périphérique de stockage de masse./td>

#### ☑ Remarque

• Le nombre de moniteurs pouvant être connectés à une sortie de boucle diffère en fonction de la configuration, notamment du câble, de la source du signal, etc. Pour éviter toute dégradation du câble ou de la source du signal, il est conseillé de ne pas connecter plus de 10 moniteurs.

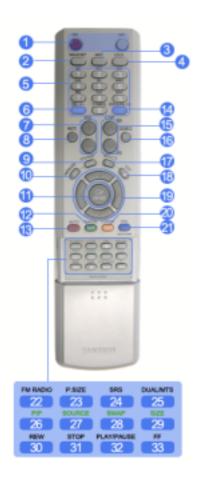
## Remarque

· Voir Connexion de Votre Ordinateur pour plus d'informations concernant la connexion du câble.

## Télécommande

## ☑ Remarque

• LLes performances de la télécommande peuvent être affectées par une télévision ou d'autres appareils électroniques fonctionnant près du moniteur. Les disfonctionnements sont dus aux interférences de fréquences.



- 1. ON / OFF
- 2. MAGICNET
- 3. MDC
- 4. LOCK
- 5. Touches MagicNet
- 6.+100 -/--
- 7. VOL
- 8. MUTE
- 9. TTX/MIX
- 10. MENU 11. ENTER
- 12. M/B P.MODE
- **13. AUTO**
- 14. ENTER/PRE-CH
- 15. Y CH/P A 16. SOURCE 17. INFO
- 18. EXIT
- 19. Haut Bas et Gauche-Droite
- 21. STILL
- 22. FM RADIO
- 23. P.SIZE
- 24. ( )SRS
- 25. H DUAL/MTS
- PIP SOURCE
- SWAP
- 29. SIZE

- **IPLAY/PAUSE**

## 1) ON/OFF

Il allume et éteint le moniteur.

# 2) MAGICNET

Bouton de lancement rapide MagicNet.

## 3) MDC

Bouton de lancement rapide MDC.

## 4) LOCK

Ce bouton active ou désactive toutes les touches de fonction de la télécommande et du moniteur, à l'exception des touches de mise sous tension et LOCK.

## 5) Touches MagicNet

Utilisez ces boutons pour Magic Net.

- Alphabétiques/numériques : Utilisez ces boutons pour saisir l'adresse d'un site Web.
- DEL : Equivalent de Retour arrière.
- SYMBOL : A utiliser pour la saisie de signes. (.O\_-)
- ENTER: A utiliser pour toute saisie.

#### 6) +100 -/--

Appuyez sur ce bouton pour sélectionner les chaînes au delà de 100.

Par exemple, pour sélectionner la chaîne 121, appuyez sur "+100", puis appuyez sur "2", puis sur "1".

- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

#### 7) VOL

Il permet également de régler le volume audio

# 8) MUTE

Il suspend (mode muet) la sortie audio temporairement .

Displayed on the lower left corner of the screen.

The audio resumes if MUTE or - VOL + is pressed in the Mute mode.

## 9) TTX/MIX

Les chaînes de télévision proposent des services d'informations écrites via le Télétexte.

[TTX / MIX sont principalement utilisés en Europe.]

## 10) III MENU

Il permet d'ouvrir l'OSD et d'activer un élément de menu en surbrillance.

## 11) ENTER

Active le menu mis en surbrillance.

## 12) M/B P.MODE

Bouton Canal précédent - Ce bouton sert à revenir à la première chaîne précédente.

# 13) AUTO

Il permet de régler l'affichage écran automatiquement. (PC)

Si vous modifiez la résolution à partir du panneau de configuration, la fonction Réglage Automatique sera exécutée.

# 14) ENTER/PRE-CH

Bouton Canal précédent - Ce bouton sert à revenir à la première chaîne précédente.

- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

# 15) Y CH/P A

En mode TV, sélectionne le canal TV.

- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

## 16) SOURCE

Lorsque vous appuyez sur ce bouton, le mode actuel est affiché dans en bas de la partie centrale de l'écran.

# AV / Ext. / S-Video /Component Mode : P.MODE( Picture Mode )

Le moniteur a quatre paramétrages automatiques de l'image. Ils sont prédéfinis en usine.

Puis appuyez de nouveau sur ce bouton pour afficher les différents modes prédéfinis.

```
( Dynamique 🕒 Standard 🕩 Cinéma 🕩 Personnalisé )
```

## PC / DVI Mode : M/B ( MagicBright™ )

MagicBright™ est une nouvelle fonction du moniteur qui offre une qualité d'affichage en matière de luminosité et de clarté deux fois supérieure à celle d'autres moniteurs existants.

Puis appuyez de nouveau sur ce bouton pour afficher les différents modes prédéfinis

```
(Loisirs 🕩 Internet 🕩 Texte 🕩 Personnalisé)
```

## 17) TINFO

Les informations relatives à l'image actuelle s'affichent en haut à gauche de l'écran.

## 18) EXIT

Il permet de quitter ou de fermer l'écran de menu.

## 19) Haut - Bas et Gauche-Droite

Permet de se déplacer horizontalement ou verticalement entre les éléments du menu et de régler les

valeurs sélectionnées.

# 20) \*\* S.MODE

Lorsque vous appuyez sur ce bouton, le mode audio en cours est affiché en bas à gauche de l'écran.

Le moniteur comprend un amplificateur haute fidélité intégré.

Puis appuyez de nouveau sur ce bouton pour afficher les différents modes prédéfinis

( Standard o Musique o Cinéma o Parole o Personnalisé )

#### 21) STILL

Appuyez une fois sur le bouton pour bloquer l'écran. Appuyez une nouvelle fois pour le débloquer.

## 22) FM RADIO

Allume/éteint la radio FM.

En mode PC/DVI, définit uniquement le SON pour la .

En mode Video SOURCE (SOURCE vidéo) général, bascule sur la fonction FM Radio (Radio FM) et éteint l'écran

Dans les zones où le signal est faible, il se peut que la radio FM subisse des interférences.

- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

## 23) P.SIZE

Appuyez sur ce bouton pour modifier la taille de l'écran.

# 24) ( ) SRS

SRS

## 25) I-IIDUAL/MTS

## DUAL-

Utilice el botón DUAL en el mando a distancia para seleccionar Estéreo o Mono cuando el monitor está en el modo TV o Radio FM.

#### MTS-

Lorsque vous appuyez sur ce bouton, le mode audio en cours est affiché en bas à gauche de l'écran. (Seulement sur l'Ecran TV).

	Type audio	Mode_MTS/S	Par défaut
FM Stéréo	Mono	Mono	Modification manuelle
	Stéréo	Mono ↔ Stéréo	
	SAP	Mono ↔ SAP	Mono

- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

# 26) EPIP

Appuyez sur ce bouton pour contrôler la fenêtre PIP

# 27) SOURCE

Chaque fois que vous appuyez sur le bouton, la source du signal de la fenêtre ISI change. (PIP)

## 28) SWAP

Echange du contenu des images main et PIP.

L'image de la fenêtre PIP apparaît sur l'écran principal et celle de l'écran principal apparaît dans la fenêtre PIP.

## 29) SIZE

Pour changer la Taille de la fenêtre PIP.

# 30) 🖷 REW

Rembobinage

## 31) **■**STOP

Arrêt

## 32) HPLAY / PAUSE

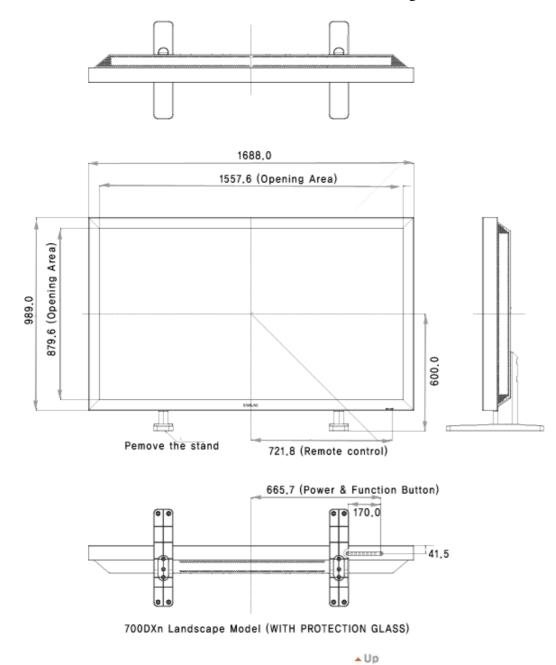
Lecture / Pause

# 33) 📂 FF

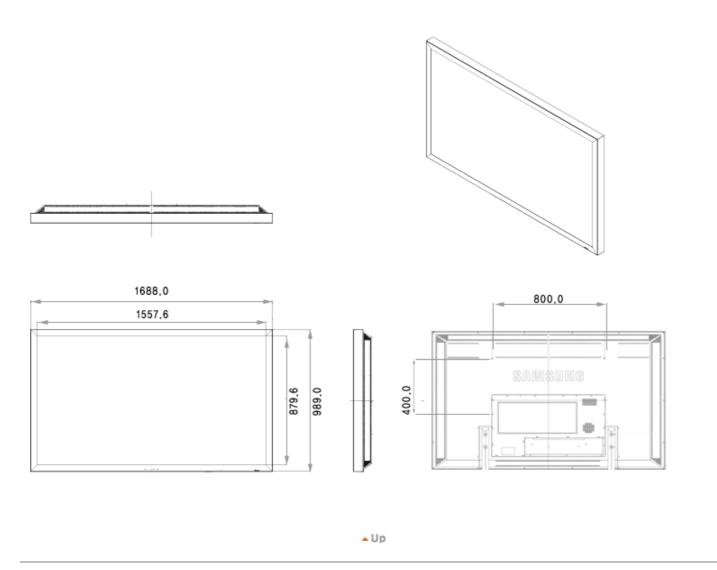
Avance rapide

# 1. Agencement mécanique

# SyncMaster 700DXn



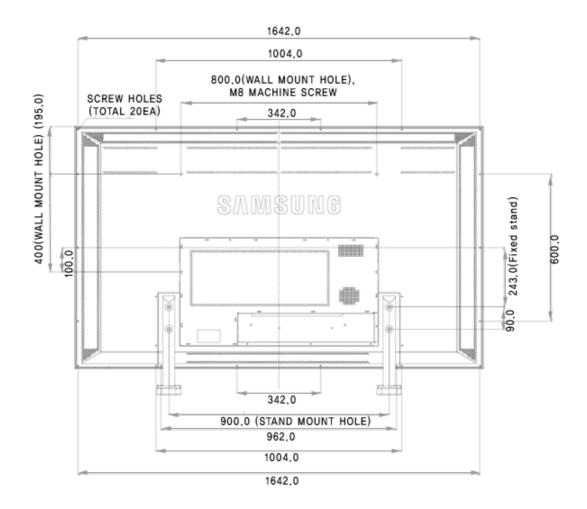
# 2. Tête du moniteur



# 3. Installation de la fixation VESA

- Lorsque vous installez VESA, vérifiez que vous le faites en conformité avec les normes internationales VESA.
- Achat et installation d'une fixation conforme aux normes VESA : veuillez vous adresser au revendeur Samsung le plus proche pour passer commande et prendre rendez-vous. Des installateurs professionnels se déplaceront alors à votre domicile pour mettre en place la fixation.
- Toute manipulation de l'écran LCD requiert la présence d'au moins deux personnes.
- Samsung ne saurait être tenu pour responsable des éventuels dégâts ou blessures résultant d'une installation faite par le client.







Pour poser la fixation au mur, utilisez uniquement des vis à métaux de 6 mm de diamètre et de 8 à 12 mm de long.

▲ Up

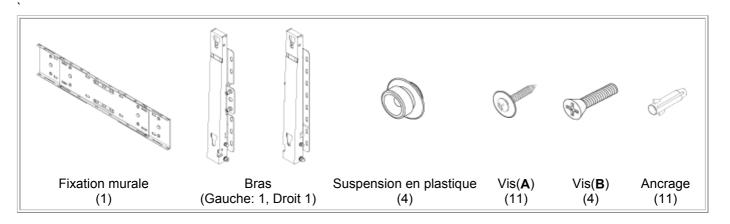
## 4. Installation murale

- Faites appel à un technicien pour installer la fixation murale.
- Samsung Electronics ne saurait être tenu responsable des dommages matériels ou corporels qui pourraient être causés en cas d'installationpar le client.
- Ce produit doit être installé sur des murs en ciment. Le produit risque de glisser s'il est installé sur du plâtre ou du bois.



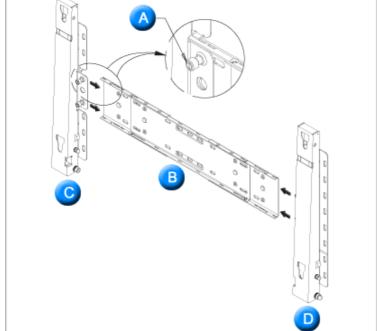
# **Composants**

Utilisez uniquement les composants et accessoires livrés avec le produit.





1

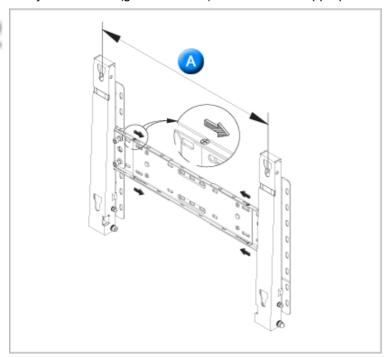


Insérez la vis imperdable et vissez la dans le sens de la flèche. Fixez ensuite la fixation au mur.

- A. Vis imperdable
- B. Fixation murale
- C. Bras (Gauche)
- D. Bras (Droit)

Il y a deux bras (gaucheet droit). Utilisez le brasapproprié.

2



Avant de percer le mur, vérifiez si la distance entre lesdeux coches d'enclenchement situées au dos du produitest correcte.

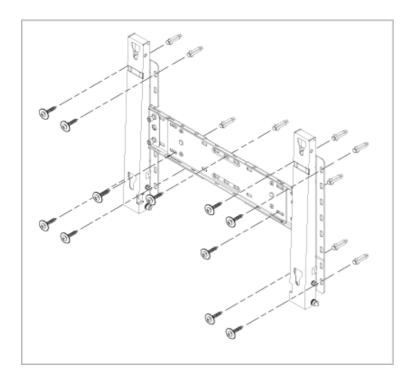
Si elle est trop longue ou trop courte, desserrez les 4 visde la fixation murale pour régler la distance.

A. Distance entre les deuxcoches d'enclenchement

3

Reportez-vous au schéma d'installation et marquez les trous àpercer sur le mur. Utilisez la mèche de 5,0 mm pour percer destrous de plus de 35 mm.

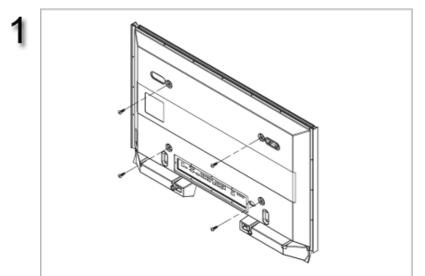
Fixez chaque ancrage dans le trou correspondant. Faites correspondre les trous des supports et des bras avec lestrous de l'ancrage correspondant, puis insérez et serrez les 11vis





# Pour monter le produit sur la fixation murale

La forme du produit varie en fonction du modèle. (L'assemblage de la suspension en plastique et la vis sont identiques.)



Retirez les 4 vis à l'arrière du produit.

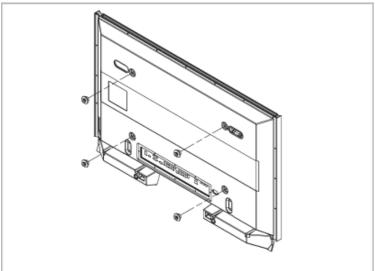


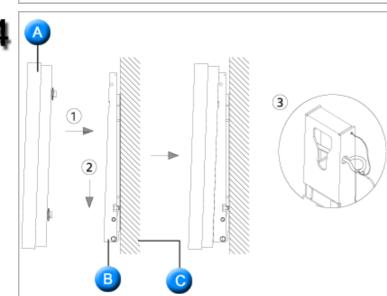
Insérez la vis **B**dans la suspension en plastique.



- 1. Après avoir monté le produit sur la fixation murale, assurezvous qu'il est correctement fixé aux suspensions en plastiquedroite et gauche.
- 2. Lors de l'installation du produit sur son support, veillez à nepas vous coincer les doigts dans les trous.
- 3. Vérifiez que le support mural est solidement fixé au mur pouréviter tout risque de chute du produit.

Fixez les 4 vis indiquées à l'étape 2 (suspension en plas-tique + vis **B**) dans les trous à l'arrière du produit.





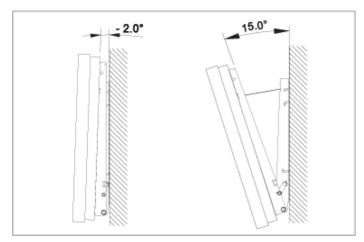
Retirez la goupille de sécurité (3), puis insérez les 4 supportsdu produit dans les trous correspondants sur la fixation (1).Placez ensuite le produit (2) en veillant à ce qu'il soit solide-ment attaché à la fixation. Veillez à réinsérer et à serrer lagoupille de sécurité (3) pour fixer solidement le produit ausupport.

- A. Ecran à plasma
- B. Fixation murale
- C. Mur

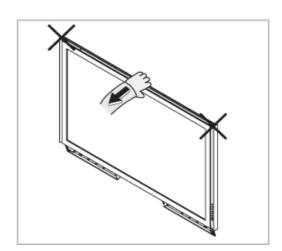


# Réglage de l'ange de la fixation murale

Réglez l'angle de la fixation à -2° avant de la fixer au mur.



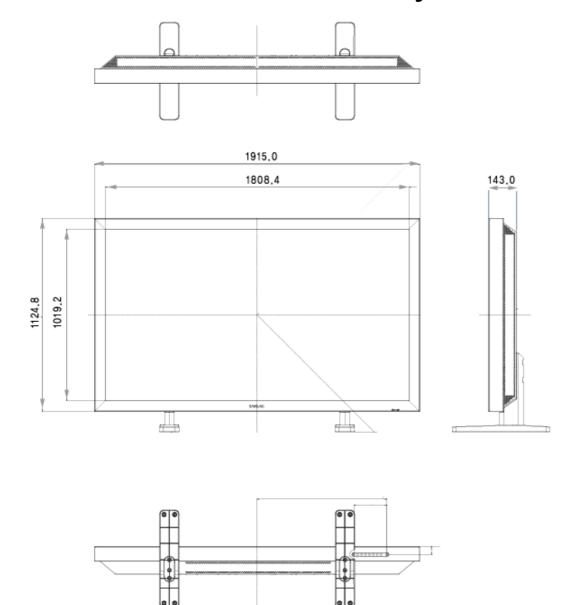
- 1. Installez le produit sur la fixation murale.
- Tenez fermement la partie centrale supérieure du produit et tirez lecôté droit ou gauche du produit pour régler celui-cidans la direction des flèches afin de régler l'angle.
- Vous pouvez régler l'angle selon une plage de -2°à 15°.



Veillez à tenir la partie centrale supérieure et non l'angle.

# 1. Agencement mécanique

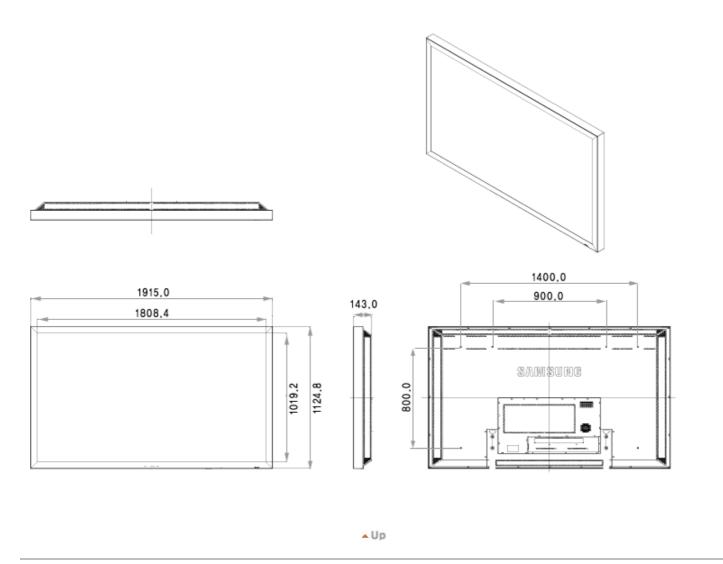
# SyncMaster 820DXn



820DXn Landscape Model (WITH PROTECTION GLASS)

▲ Up

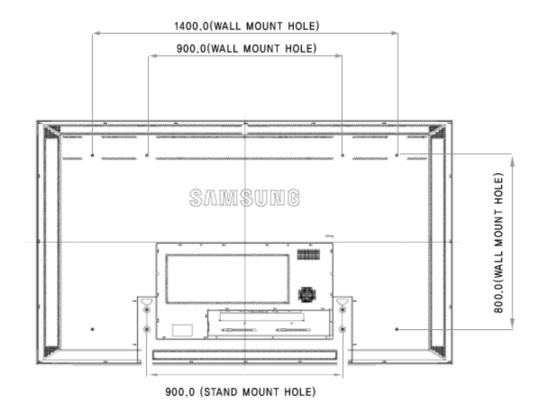
# 2. Tête du moniteur



# 3. Installation de la fixation VESA

- Lorsque vous installez VESA, vérifiez que vous le faites en conformité avec les normes internationales VESA.
- Achat et installation d'une fixation conforme aux normes VESA : veuillez vous adresser au revendeur Samsung le plus proche pour passer commande et prendre rendez-vous. Des installateurs professionnels se déplaceront alors à votre domicile pour mettre en place la fixation.
- Toute manipulation de l'écran LCD requiert la présence d'au moins deux personnes.
- Samsung ne saurait être tenu pour responsable des éventuels dégâts ou blessures résultant d'une installation faite par le client.







Pour poser la fixation au mur, utilisez uniquement des vis à métaux de 6 mm de diamètre et de 8 à 12 mm de long.

▲ Up

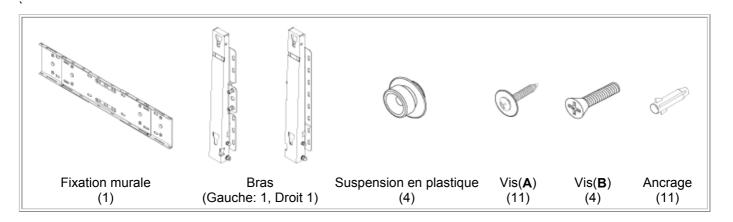
# 4. Installation murale

- Faites appel à un technicien pour installer la fixation murale.
- Samsung Electronics ne saurait être tenu responsable des dommages matériels ou corporels qui pourraient être causés en cas d'installationpar le client.
- Ce produit doit être installé sur des murs en ciment. Le produit risque de glisser s'il est installé sur du plâtre ou du bois.



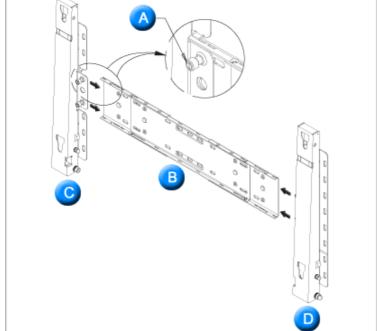
# **Composants**

Utilisez uniquement les composants et accessoires livrés avec le produit.





1

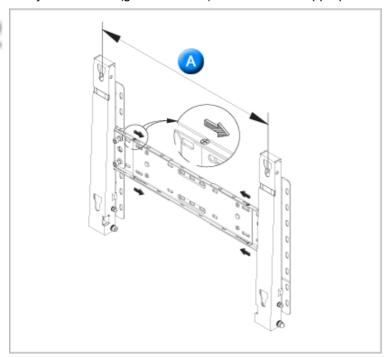


Insérez la vis imperdable et vissez la dans le sens de la flèche. Fixez ensuite la fixation au mur.

- A. Vis imperdable
- B. Fixation murale
- C. Bras (Gauche)
- D. Bras (Droit)

Il y a deux bras (gaucheet droit). Utilisez le brasapproprié.

2



Avant de percer le mur, vérifiez si la distance entre lesdeux coches d'enclenchement situées au dos du produitest correcte.

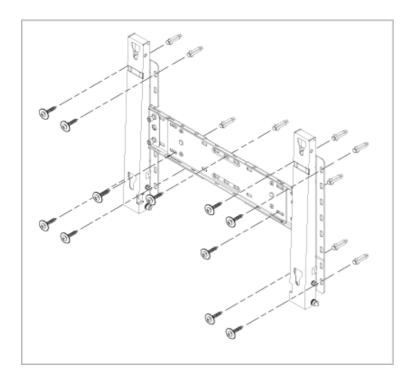
Si elle est trop longue ou trop courte, desserrez les 4 visde la fixation murale pour régler la distance.

A. Distance entre les deuxcoches d'enclenchement

3

Reportez-vous au schéma d'installation et marquez les trous àpercer sur le mur. Utilisez la mèche de 5,0 mm pour percer destrous de plus de 35 mm.

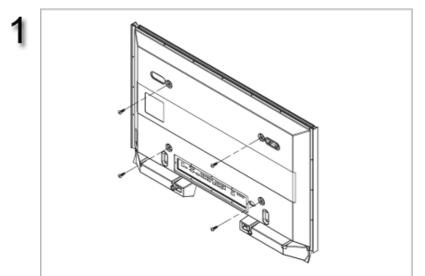
Fixez chaque ancrage dans le trou correspondant. Faites correspondre les trous des supports et des bras avec lestrous de l'ancrage correspondant, puis insérez et serrez les 11vis





# Pour monter le produit sur la fixation murale

La forme du produit varie en fonction du modèle. (L'assemblage de la suspension en plastique et la vis sont identiques.)



Retirez les 4 vis à l'arrière du produit.

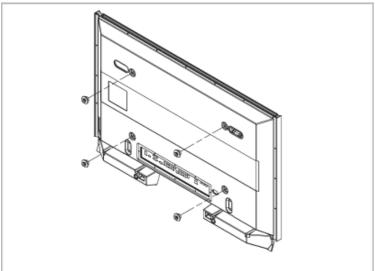


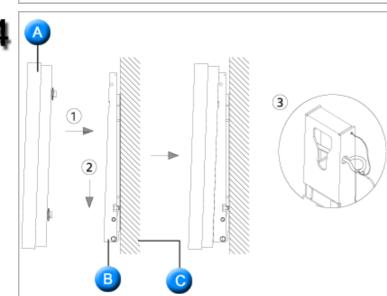
Insérez la vis **B**dans la suspension en plastique.



- 1. Après avoir monté le produit sur la fixation murale, assurezvous qu'il est correctement fixé aux suspensions en plastiquedroite et gauche.
- 2. Lors de l'installation du produit sur son support, veillez à nepas vous coincer les doigts dans les trous.
- 3. Vérifiez que le support mural est solidement fixé au mur pouréviter tout risque de chute du produit.

Fixez les 4 vis indiquées à l'étape 2 (suspension en plas-tique + vis **B**) dans les trous à l'arrière du produit.





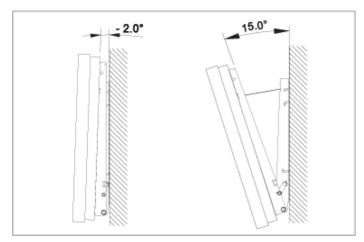
Retirez la goupille de sécurité (3), puis insérez les 4 supportsdu produit dans les trous correspondants sur la fixation (1).Placez ensuite le produit (2) en veillant à ce qu'il soit solide-ment attaché à la fixation. Veillez à réinsérer et à serrer lagoupille de sécurité (3) pour fixer solidement le produit ausupport.

- A. Ecran à plasma
- B. Fixation murale
- C. Mur

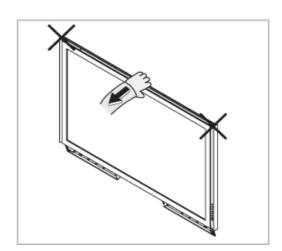


# Réglage de l'ange de la fixation murale

Réglez l'angle de la fixation à -2° avant de la fixer au mur.



- 1. Installez le produit sur la fixation murale.
- Tenez fermement la partie centrale supérieure du produit et tirez lecôté droit ou gauche du produit pour régler celui-cidans la direction des flèches afin de régler l'angle.
- Vous pouvez régler l'angle selon une plage de -2°à 15°.



Veillez à tenir la partie centrale supérieure et non l'angle.

Modèle



Consignes de sécurité Introduction Connexions

Seuls les boulons fournis doivent être utiliser. Connexion du moniteur

Utilisation du logiciel Réglage du moniteur Dépannage

Caractéristiques techniques Information

Annexe

# **SyncMaster**

www.samsung.com



# **Connexions**

Seuls les boulons fournis doivent être utiliser.

## Remarque

· Seuls les boulons fournis doivent être utiliser.



## Attention

Samsung Electronics ne peut être tenu pour responsable de dommages causés par l'emploi d'une base autre que celles spécifiées.

## Installer le Support simple

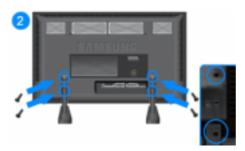


Support gauche

Support droit



Placez l'étiquette "CAUTION" à l'envers.





## Attention

La résolution peut être différente pour chaque modèle de produit. Pour plus d'informations à propos de la résolution optimale, reportez-vous au manuel de l'utilisateur.

#### ▶ En cas de cordon d'alimentation avec terre

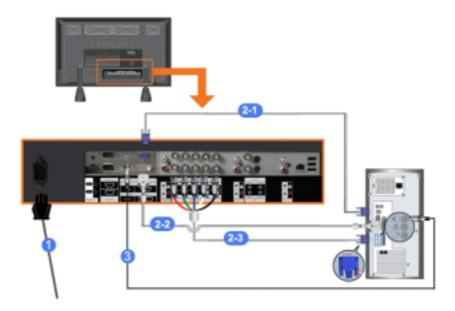
En cas de panne, le conducteur de terre peut provoquer un choc électrique. Avant de brancher l'appareil au secteur, assurez-vous que le conducteur de terre est correctement raccordé. Avant de débrancher le conducteur de terre, débranchez l'appareil du secteur.



## ☑ Remarque

 Des équipements AV tels que des DVD, des magnétoscopes ou des caméscopes peuvent être connectés au moniteur comme votre ordinateur. Pour une information détaillée relative à la connexion d'équipements AV, se reporter à la rubrique Commandes Utilisateur dans Réglage de votre moniteur.

## Se connecter à un ordinateur



- Connectez le fil électrique au port qui se situe au dos de votre moniteur.
   Mettez l'interrupteur Marche/Arrêt sur Marche.
- 2) Il existe trois méthodes pour connecter le câble signal à votre moniteur. Choisissez une des méthodes suivantes :
  - Utilisation d'un connecteur D-sub (analogique) sur la carte vidéo.

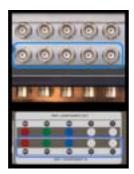
    Connectez le D-sub au port **RGB (RVB)** 15 broches à l'arrière du moniteur et le port **D-sub 15** broches à l'ordinateur.



2-2) Utilisation d'un connecteur DVI (numérique) sur la carte vidéo.
Connectez le câble DVI au port DVI (HDCP) à l'arrière du moniteur et le port DVI à l'ordinateur.

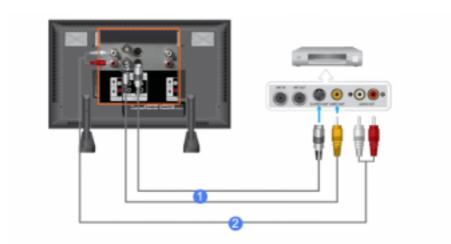


2-3)



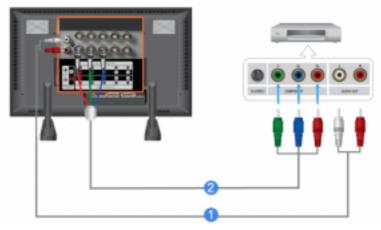
- 3) Raccordez un câble ici pour reproduire le son en provenance de la carte son de votre ordinateur.
- ☑ Remarque
- · Mettre sous tension l'ordinateur et le moniteur.
- Remarque
- Le câble DVI ou BNC est optionnel.
   Prendre contact avec un Centre d'Assistance Samsung Electronics pour l'achat d'équipements optionnels.

## Branchement vers un magnétoscope



- Les périphériques d'entrée AV comme les magnétoscopes ou caméscopes sont branchés sur le terminal AV IN [VIDEO] ou AV IN [S-VIDEO] du moniteur au moyen du câble S-VHS ou BNC.
- Connecter les sorties Audio (L) et Audio (R) d'un magnétoscope ou d'un caméscopes aux entrées AV AUDIO IN [L-AUDIO-R] du moniteur en utilisant des câbles audio.
- ☑ Remarque
- Sélectionner AV ou S-Viéo pour le magnétoscope ou le caméscopes en utilisant le bouton Source sur la face avant du moniteur.
- Démarrer alors le magnétoscope ou le caméscopes en insérant une cassette.
- Remarque
- S-VHS or BNC cable is optional.

# Branchement d'un Lecteur DVD Player



- Branchez un groupe de câbles audio reliant les jacks COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R] du Moniteur aux jacks SORTIE AUDIO sur le lecteur DVD.
- 2) Branchez un câble vidéo entre les jacks **BNC/COMPONENT IN connecte les ports PR, Y, PB** sur le moniteur et les jacks PR, Y, PB sur le lecteur DVD

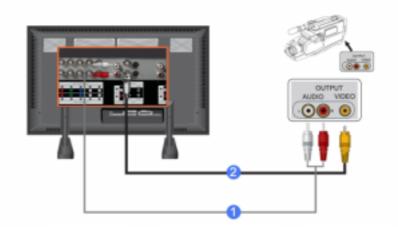
## ☑ Remarque

- Sélectionner Component pour le DVD, le magnétoscope ou le caméscopes en utilisant le bouton Source sur la face avant du moniteur.
- Démarrer alors le DVD en insérant un disque DVD.

## ☑ Remarque

 Le câble Component est optionnel.
 Si vous souhaitez des explications sur la vidéo composant, consultez le guide de l'utilisateur de votre lecteur DVD.

## Branchement d'un caméscope



- Localisez les jacks de sortie A/V sur le caméscope. Généralement, ils se situent sur le coté ou au dos du caméscope.
  - Branchez un groupe de câbles audio entre les jacks de SORTIE AUDIO du caméscope et les jacks **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R]** du Moniteur.
- Branchez un câble vidéo entre le jack de SORTIE VIDEO du caméscope et le jack AV IN [VIDEO] du Moniteur.

## ☑ Remarque

- Sélectionner AV pour le caméscope, le magnétoscope ou le caméscopes en utilisant le bouton Source sur la face avant du moniteur.
- Démarrer alors le caméscopes en insérant une cassette.

## ☑ Remarque

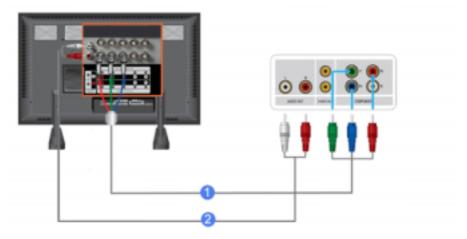
Les câbles audio-vidéo qui sont représentés dans ce document sont généralement fournis avec le caméscope.

(dans le cas contraire, demandez conseil auprès de votre revendeur).

## Branchement du décodeur DTV

## Remarque

• Les consignes pour le branchement d'un décodeur traditionnel sont indiquées ci-dessous.



- Branchez un câble vidéo entre les jacks BNC / COMPONENT IN connecte les ports PR, Y, PB du Moniteur et les jacks PR, Y, PB du Décodeur.
- Branchez un groupe de câbles audio entre les jacks COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R] du Moniteur et les jacks de SORTIE AUDIO du Décodeur.

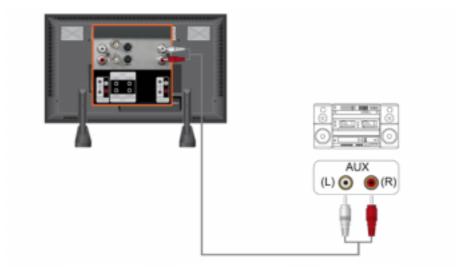
## ☑ Remarque

 Sélectionner Component pour le décodeur DTV, le magnétoscope ou le caméscopes en utilisant le bouton Source sur la face avant du moniteur.

## ☑ Remarque

 Si vous souhaitez des explications sur la vidéo composant, consultez le guide de l'utilisateur de votre décodeur.

## Branchement vers un Système Audio



## Remarque

 Branchez un groupe de câbles audio entre les jacks AUX L, R du SYSTEME AUDIO et les jacks AUDIO OUT [L-AUDIO-R] du Moniteur.

## Connexion à une télécommande câblée



## Remarque

- Vous pouvez contrôler votre moniteur en l'autorisant à recevoir des signaux de télécommande d'autres périphériques par le biais de la borne REMOTE OUT.
- Vous pouvez contrôler un périphérique en l'autorisant à recevoir des signaux de télécommande à partir d'autres périphériques par le biais de la borne REMOTE IN.

## ☑ Remarque

 Restrictions: cette fonction n'est disponible que si d'autres périphériques prennent en charge les bornes d'E/S de la télécommande câblée.

## Connexion à un HDMI



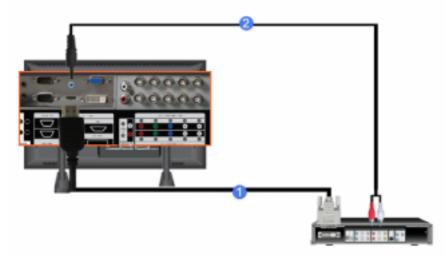
## ☑ Remarque

 Des périphériques d'entrée tels qu'un lecteur de DVD numérique sont branchés au connecteur HDMI IN du moniteur à l'aide du câble HDMI.

## Remarque

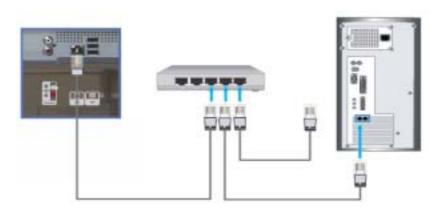
Vous pouvez connecter un PC au terminal HDMI IN.

## ■ Connexion à l'aide d'un câble DVI/HDMI



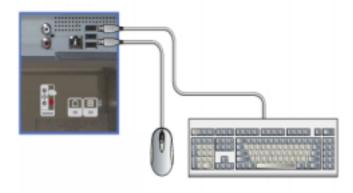
- Connectez the terminal de sortie DVI d'un périphérique de sortie numérique au terminal HDMI IN du moniteur à l'aide d'un câble DVI/HDMI.
- 2) Connectez les prises rouge et blanche d'un câble RCA stéréo (pour PC) aux bornes de sortie audio de mêmes couleurs sur le périphérique de sortie numérique, et connectez la prise opposée au terminal HDMI/PC DVI-D AUDIO IN du moniteur.

## Connexion du câble LAN



1) Connectez le câble LAN.

# Connexion USB



1) Vous pouvez connecter des périphériques USB (souris ou clavier par exemple).

© 1995~2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.

Modèle



Consignes de sécurité Introduction

Connexions

Utilisation du logiciel

Installation MagicNet

MDC

MagicNet

Réglage du moniteur

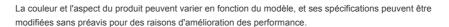
Dépannage

Caractéristiques techniques Information

Annexe

# SyncMaster

www.samsung.com

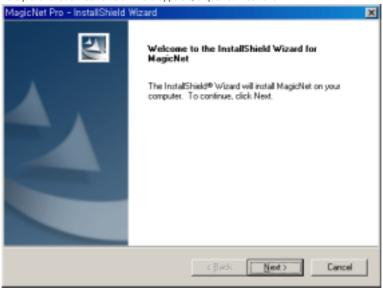


# **Utilisation du logiciel**

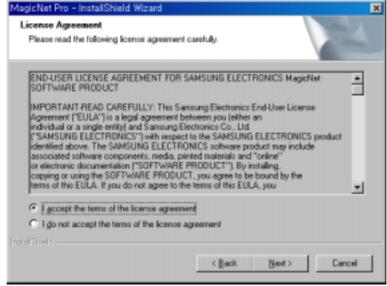
Installation MagicNet

Installation

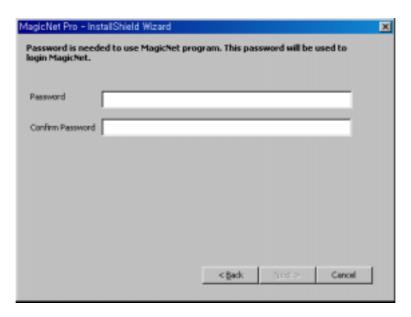
- 1. Insérez le CD-ROM d'installation dans le lecteur de CD-ROM.
- 2. Cliquez sur le fichier d'installation de MagicNet.
- 3. Lorsque la fenêtre InstallShield Wizard apparaît, cliquez sur "Suivant".



4. Cochez "J'accepte les termes du contrat de licence" pour accepter les termes d'utilisation.



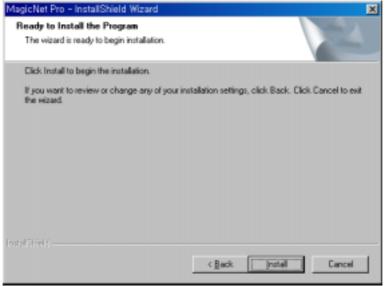
 Pour accéder au programme MagicNet Server, vous devez vous connecter. Pour cela, veuillez entrer votre mot de passe. Le mot de passe ne peut pas être modifié pendant la connexion.



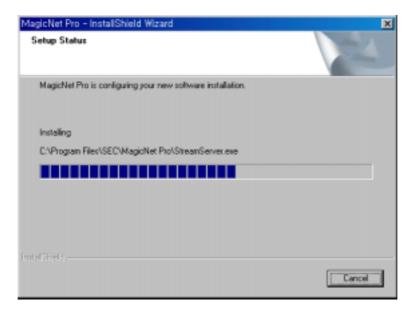
6. Sélectionnez un dossier dans lequel peut s'installer le programme MagicNet.



7. Cliquez sur "Installer".

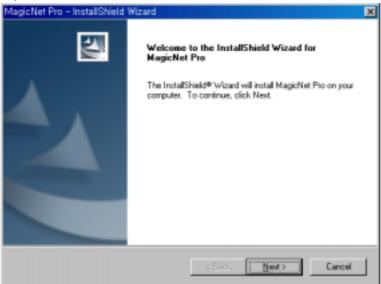


8. La fenêtre "Etat de l'installation".



9. Il est conseillé de redémarrer le système pour que le programme MagicNet Server fonctionne normalement.

Cliquez sur "Terminer".



10. Lorsque l'installation est terminée, l'icône exécutable de MagicNet apparaît sur votre bureau.



- 11. Double-cliquez sur cette icône pour lancer le programme.
- Configuration serveur requise

	UC	RAM	Ethernet	Système d'exploitation	Application
Minimum	P 1.8 GHz	256M		Windows XP	
			100M/1G	Windows 2000	WMP 9 ou version ultérieure
Recommandée	P 3.0 Ghz	512M		(Service Pack 4)	



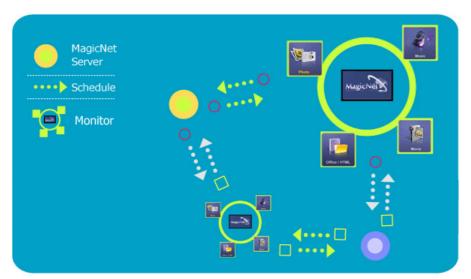
Qu'est-ce que MagicNet? Gestion à distance

| Utilisation de MagicNet | Message

Bibliothèque Option

Ecran Client Programme Dépannage

Qu'est-ce que MagicNet ?



MagicNet utilise un réseau Ethernet pour les serveurs et les moniteurs, et transfère des fichiers média (fichiers images, fichiers musicaux et films) et des fichiers Office (HTML, PDF) du serveur vers les moniteurs par le biais du réseau. Plusieurs moniteurs sont connectés à un serveur via un réseau et le serveur peut transférer des fichiers vers tous les moniteurs en même temps ou un fichier spécifique vers un moniteur spécifique. Il existe deux façons de transférer des fichiers. Dans la première, le serveur enregistre un programme dans les moniteurs, puis transfère les fichiers en suivant ce programme. Dans la seconde, un moniteur cherche les fichiers enregistrés dans la liste de la bibliothèque du serveur, les reçoit et les lit. Si plusieurs serveurs sont connectés, le moniteur peut sélectionner un serveur et en recevoir un programme. Le moniteur est doté d'une fonction de connexion internet intégrée. Les serveurs et moniteurs sont connectés au réseau. Chaque serveur ou moniteur possède un nom unique qui l'identifie sur le réseau. Un serveur et un moniteur ne peuvent être connectés que s'ils ont le même nom de serveur. Par exemple, si le nom d'un serveur est 'MagicNet', seuls les moniteurs dont le nom de serveur est 'MagicNet' peuvent recevoir des programmes de ce serveur. Si un moniteur ne peut pas trouver un serveur dont le nom est identique au nom de serveur pour lequel il est configuré, il attend qu'un serveur de ce nom apparaisse. Cependant, si l'option Connexion auto est activée, le moniteur tente de se connecter à d'autres serveurs et se connecte au premier serveur qui répond.

Grandes fonctions de MagicNet

- 1. Conception libre des écrans
  - → Vous pouvez configurer les écrans à afficher sur le moniteur en y plaçant et en reproduisant librement plusieurs zones sur ces écrans et en changeant les propriétés des zones.
- 2. Téléchargement de contenu et streaming
  - → Vous pouvez sélectionner Flux ou Télécharger comme mode de transfert pour reproduire le contenu des écrans et donc exécuter les écrans en fonction des circonstances. Les écrans téléchargés sont reproduits sur les moniteurs à l'heure programmée même si les moniteurs ne sont pas connectés au serveur.
- 3. Gestion de fichiers média en bibliothèque et serveur de contenu → Vous pouvez gérer efficacement le contenu enregistré dans la bibliothèque en créant des dossiers. Vous pouvez reproduire le contenu sur les écrans en fonction des circonstances en faisant tourner le serveur de contenu conformément au statut du réseau.

# 4. Programmes et publication en mode réseau/local

ightharpoonup Vous pouvez transférer les écrans modifiés vers des moniteurs sélectionnés à l'aide de la fonction de publication. Vous pouvez aussi transférer des écrans vers les moniteurs qui ne sont pas connectés au réseau en utilisant les programmes locaux.

# 5. Message instantané

 $\rightarrow$  Vous pouvez afficher un message sur des moniteurs sélectionnés indépendamment des programmes.

#### 6. MDC et Système

 $\rightarrow$  Les fonctions MDC et Système permettent de commander, afficher l'état de et diagnostiquer des moniteurs.

#### 7. VNC

ightarrow La fonction VNC vous permet de vous connecter à un moniteur à distance, d'en voir l'état et de le commander et le diagnostiquer.

#### 8. Mise à jour et PXE

ightarrow La fonction Mise à jour permet de mettre facilement à jour les programmes sur le moniteur. La fonction PXE permet de récupérer l'image du système d'exploitation pour un moniteur.

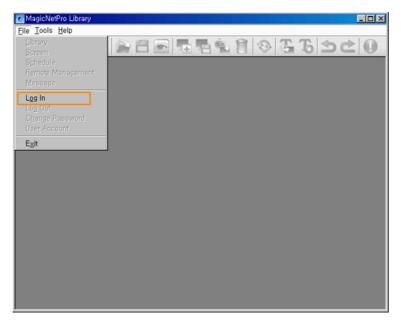
# MagicNet Pro Qu'est-ce que Utilisation de la Bibliothèque la Ecran la Programme

Qu'est-ce que | Utilisation de | Bibliothèque | Ecran | Programme | Gestion à distance | Message | Option | Client | Dépannage

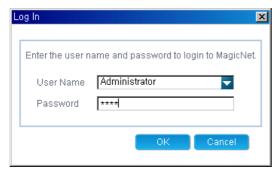
🛃 Utilisation de MagicNet

## Exécution de MagicNet

- 1. Cliquez sur Programmes -> MagicNetPro -> MagicNetPro.
- 2. Une fois MagicNetPro lancé, sélectionnez Connx dans le menu Fichier.



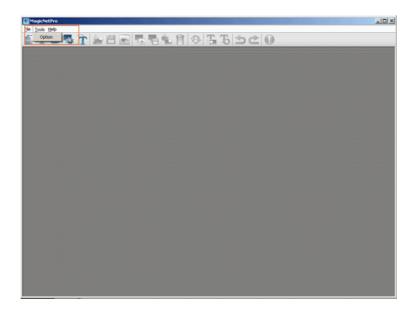
3. Entrez le mot de passe de l'utilisateur et cliquez sur le bouton OK.



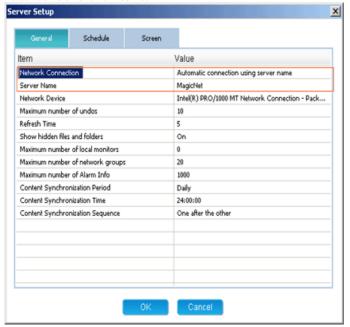
Si vous vous connectez pour la première fois, sélectionnez 'Administrateur' comme nom d'utilisateur et entrez le mot de passe défini lors de l'installation du programme. (Pour des informations sur l'installation de MagicNet, reportez-vous à la section Installation de MagicNet, Utilisation du logiciel.)

#### Connexion d'un moniteur à un serveur

- Configuration d'un serveur
  - 1. Cliquez sur Option dans le menu Outils pour ouvrir la fenêtre Configuration du serveur.



 Configurez les paramètres de connexion réseau dans l'onglet Général. Entrez le nom du serveur sur le moniteur du même nom que le serveur. Pour changer le nom du serveur, double-cliquez sur le champ Valeur de l'élément Nom serveur.



- 3. S'il y a plus d'une carte réseau dans le serveur, sélectionnez une carte réseau dans l'élément Périphérique réseau.
- 4. Si le serveur et le moniteur sont sur le même réseau, veillez à sélectionner « Connexion auto. avec nom de serveur » dans le champ Valeur de l'élément Connexion réseau comme méthode de connexion. Lors de la configuration du moniteur, veillez à utiliser les mêmes paramètres.
- 5. Si le serveur et le moniteur sont sur des réseaux différents, veillez à sélectionner « Connexion directe avec l'adresse IP » dans le champ Valeur de l'élément Connexion réseau comme méthode de connexion. Lors de la configuration du moniteur, veillez à utiliser les mêmes paramètres.
  - Pour l'instant, l'adresse IP du serveur auquel le moniteur se connectera doit être une adresse IP publique. Veillez à entrer cette adresse IP dans l'élément Server IP Address (Adresse IP du serveur) lors de la configuration du moniteur.
  - 9 Si le serveur utilise un pare-feu, veillez à inclure l'adresse IP du moniteur dans la liste d'exceptions du pare-feu.

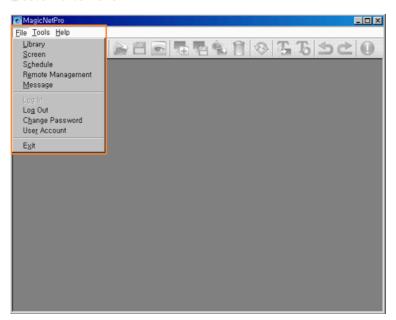
#### Configuration du moniteur

1. Définissez MagicNet comm source du moniteur, puis entrez l'adresse IP et le nom du serveur à l'aide du menu Configuration ou de l'élément Connexion réseau. Ces informations doivent être identiques à

l'adresse IP et au nom du server auquel le moniteur doit se connecter. (Pour plus d'informations, reportez-vous à la description de la configuration de MagicNet dans les pages OSD.)

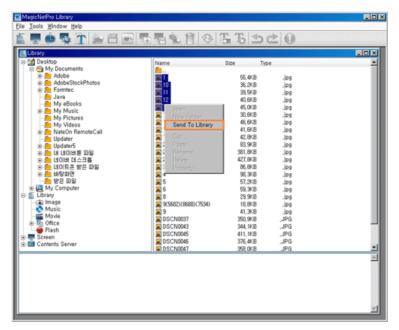
2. Un message s'affiche pour indiquer que le moniteur est bien connecté au serveur.

#### Sous-menus Fichier



# Enregistrement d'une bibliothèque

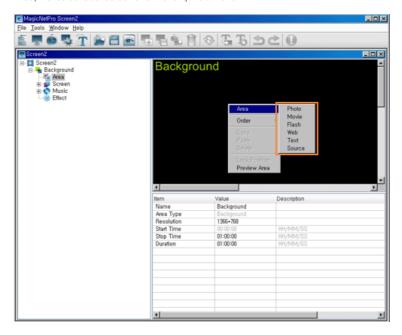
- 1. Sélectionnez Bibliothèque dans le menu Fichier pour ouvrir la vue Bibliothèque.
- 2. Sélectionnez un fichier photo, fichier musical, fichier film, document ou fichier Flash etc. sur le serveur.
- 3. Cliquez avec le bouton droit sur le fichier sélectionné et choisissez Envoyer vs bibliothèque dans le menu affiché pour enregistrer ce fichier dans la bibliothèque.



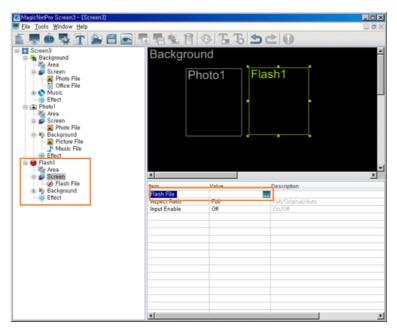
4. Les fichiers bibliothèque enregistrés sont utilisés par le moniteur lorsque le mode de fonctionnement choisi est Lecteur ou qu'il est utilisé lors de l'enregistrement d'un écran.

#### Enregistrement d'un écran

- 1. Sélectionnez Ecran dans le menu Fichier pour ouvrir une vue Ecran.
- Cliquez avec le bouton droit sur l'arrière-plan. Cliquez sur la Zone et cliquez sur Photo, Cinéma, Flash, Web, Texte ou Source dans le menu qui s'affiche.



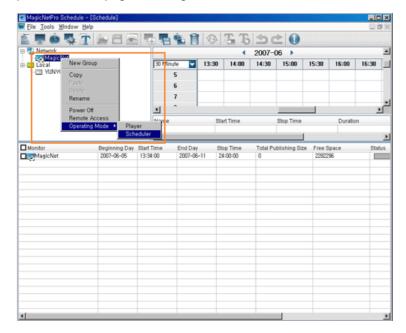
- 3. Lorsque le pointeur de la souris se change en un réticule (+), faites-le glisser sur la vue Edition pour définir la zone où le fichier doit être affiché.
- 4. Lorsqu'une zone est définie, des éléments d'arborescence sont ajoutés à la vue Arborescence dans le même ordre que sous Arrière-plan. Les éléments d'arborescence ajoutés varient selon le type de fichier sélectionné à l'étape 2. Vous pouvez sélectionner un fichier en sélectionnant un élément d'écran, puis un élément sous Arrière-plan.



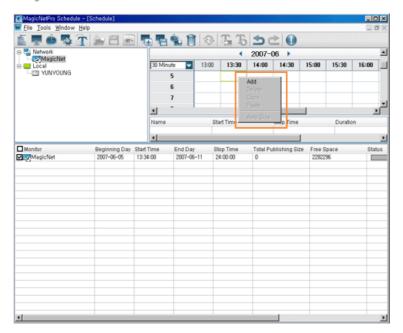
- 5. Répétez les étapes 2 à 4 pour enregister d'autres zones dans un écran.
- 6. Lorsque vous avez terminé d'enregistrer des zones, sélectionnez Enregistrer dans le menu Fichier pour enregistrer l'écran.
- 7. Enregistrez un programme pour afficher l'écran sur un ou plusieurs moniteurs.

# Enregistrement d'un programme

- 1. Sélectionnez Progr. dans le menu Fichier pour ouvrir la vue Programme.
- 2. Sélectionnez les moniteurs vers lesquels le programme doit être enregistré dans la vue Arborescence à gauche. Le mode de fonctionnement des moniteurs sélectionnés doit être défini sur Programme s'ils peuvent afficher le programme enregistré sur le serveur.

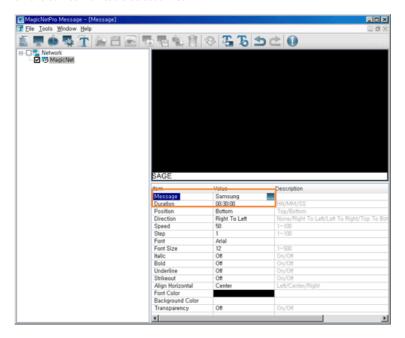


3. Cliquez sur une date et une heure dans la vue Edition à droite pour sélectionner le moment où le programme doit être exécuté. Cliquez avec le bouton droit dans la vue Edition et sélectionnez Ajouter dans le menu affiché. A ce moment, vous ne pouvez sélectionner que les programmes des écrans enregistrés avec le menu Ecran.



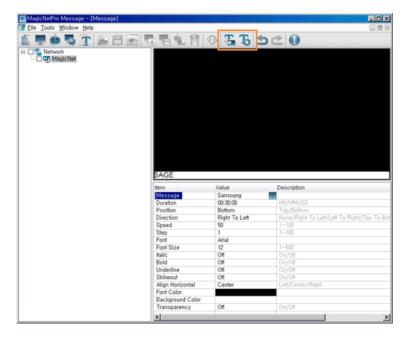
- 4. Si vous souhaitez changer la date ou l'heure du programme, faites-le glisser vers une autre date ou heure.
- 5. Sélectionnez Publier dans le menu Outils. Cochez les moniteurs pour lesquels vous souhaitez enregistrer le programme sélectionné.

- 1. Sélectionnez Message dans le menu Fichier pour ouvrir la vue Message.
- 2. Cochez les moniteurs pour lesquels vous souhaitez enregistrer un message.
- 3. Configurez les paramètres du message dans la vue Liste en bas à droite. Le texte introduit ici sera affiché sur les moniteurs sélectionnés.



4. Pour afficher le message sur les moniteurs sélectionnés, cliquez sur l'icône d'envoi de message dans la barre d'outils sous la barre de menus.

Pour masquer le message affiché sur les monteurs sélectionnés, cliquez sur l'icône d'arrêt de message dans la barre d'outils.



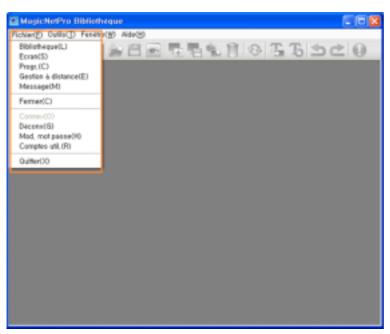
# MagicNet Pro Contraction of the MagicNet Pro Contraction of th

Qu'est-ce que MagicNet | Utilisation de MagicNet | Bibliothèque | Ecran | Programme

Gestion à distance | Message | Option | Client | Dépannage

**H** Bibliothèque

# Menu Fichier



# Bibliothèque / Ecran / Progr. / Gestion à distance / Message

 Permet de créer un affichage ou de sélectionner un affichage créé pour chaque élément de menu, de manière à vous permettre d'exécuter un programme d'écran et de disposer d'un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.

#### Fermer

• Ferme l'affichage d'écran dans lequel vous travaillez. Si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.

# Connex

 Vous devez vous connecter serveur avant de pouvoir utiliser ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur afin d'exécuter un programme serveur. Le mot de passe que vous entrez lors de l'installation de MagicNet Pro devient le mot de passe par défaut du compte d'administrateur.

# Déconx

 Lorsque vous êtes connecté au serveur, vous pouvez vous en déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, tous les affichages que vous avez créés sont fermés; si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.

#### Mod. mot passe

• Permet de modifier le mot de passe du compte connecté.

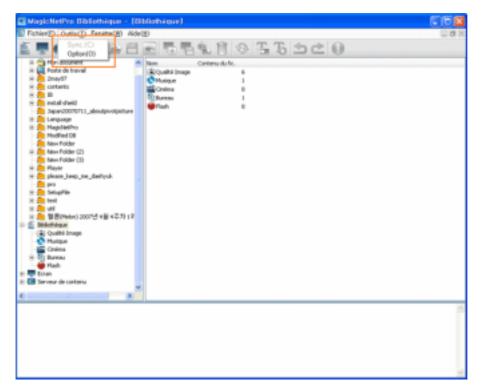
# Comptes util.

- Permet de créer, de supprimer et de modifier les comptes d'utilisateur pouvant se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : les comptes d'administrateur et les comptes d'utilisateur.
  - $\ensuremath{\mathsf{O}}$  Administrateur : Dispose d'autorisations pour toutes les fonctions du serveur.
  - O User : Dispose d'autorisations pour toutes les fonctions, à l'exception de la modification des options du serveur et des caractéristiques des comptes d'utilisateur.

# Quitter

 Quitte le programme. Si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.

# Menu Outils



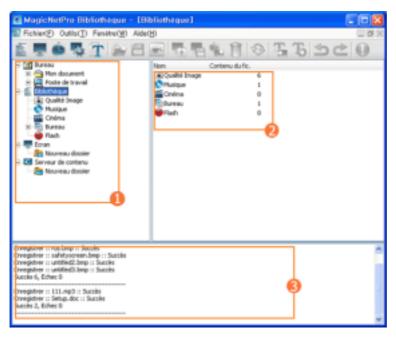
# Synchronize

• Permet de synchroniser les fichiers de bibliothèque du serveur principal avec les fichiers du serveur de contenu.

# Option

 Permet de modifier les paramètres du serveur. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Options.

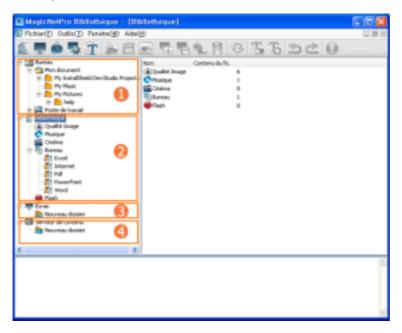
# Bibliothèque



- Vue Arborescence
- Vue Liste
- Vue Sortie

#### Vue Arborescence

Tous les dossiers du Poste de travail sur le bureau Windows, ainsi que les éléments library, screen, et content server, sont affichés dans une arborescence. Si vous sélectionnez un dossier, ses sous-dossiers et la liste des fichiers qu'il contient s'affichent dans la liste du volet de droite.



- Exploration de fichiers normaux
- Exploration de bibliothèques
- Exploration de fichiers d'écran
- Exploration des serveurs de contenu

# Exploration de fichiers normaux

- Affiche l'arborescence de tous les dossiers de l'ordinateur sur lequel un serveur est installé.
- Fonction: Si vous sélectionnez un dossier sous le niveau Bureau, ses sous-dossiers et les fichiers que vous pouvez enregistrer dans une bibliothèque s'affichent dans la liste du volet de droite.

## Exploration de bibliothèques

- Affiche, dans une arborescence, tous les dossiers qui sont créés dans la library.
- Fonction : Si vous sélectionnez un dossier sous le Bureau, ses sous-dossiers et les fichiers que vous pouvez enregistrer dans une bibliothèque s'affichent dans la liste du volet de droite.
  - Si vous sélectionnez un dossier, ses sous-dossiers et une liste des fichiers de bibliothèque s'affichent dans la liste du volet de droite.
  - Touche d'accès rapide
    - Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné.
    - Touche Supprimer : Permet de supprimer le dossier sélectionné, ses sous-dossiers et tous les fichiers contenus dans ce dossier.

Glisser-Déposer

- Fichier du bureau : Si vous transférez un fichier, par glisser-déplacer, de la liste vers une bibliothèque, le système vérifie s'il peut être enregistré dans cette bibliothèque. S'il peut l'être, le système l'y enregistre.
- Fichier Bibliothèque : Si vous transférez un fichier, par glisser-déplacer, de la liste vers

une bibliothèque, il est déplacé dans celle-ci si les types de contenu du fichier et de la bibliothèque sont identiques.

#### Exploration de fichiers d'écran

- Affiche, dans une arborescence, les dossiers de gestion d'écran créés à l'aide du menu Ecran.
- Fonction:
  - Affiche les sous-dossiers et fichiers d'écran contenus dans le dossier sélectionné dans la liste de droite lorsque vous sélectionnez un dossier.
  - Touche d'accès rapide
    - Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné.
    - Touche Supprimer : Permet de supprimer le dossier sélectionné, ses sous-dossiers et tous les fichiers contenus dans ce dossier et ses sous-dossiers.
  - Glisser-Déposer
    - Fichier d'écran : Si vous faites glisser et déposez des fichiers d'écran dans la vue Liste, ils sont déplacés vers ce dossier.

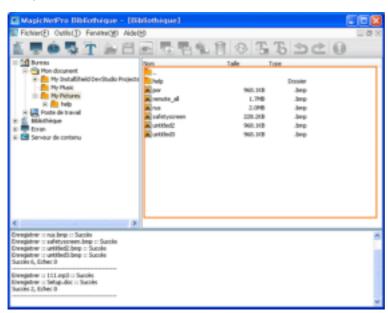
#### Exploration des serveurs de contenu

- Affiche l'arborescence des dossiers de gestion pour les serveurs de contenu.
- Fonction:
  - Si vous sélectionnez un dossier, ses sous-dossiers et une liste des serveurs de contenu s'affichent dans la liste du volet de droite.
  - Touche d'accès rapide
    - Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné.
    - Touche Supprimer : Permet de supprimer le dossier sélectionné, ses sous-dossiers et tous les fichiers contenus dans ce dossier et ses sous-dossiers.
  - Glisser-Déposer
    - Serveur de contenu : Si vous faites glisser et déposez les serveurs de contenu dans un dossier de serveurs de contenu dans l'arborescence, ils sont déplacés vers ce dossier.

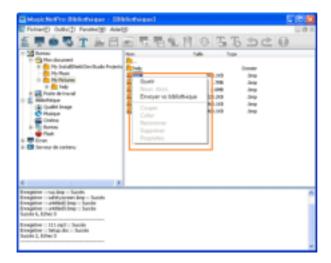
# Vue Liste

Affiche une liste de tous les dossiers et fichiers ou serveurs de contenu situés dans un dossier sélectionné dans l'arborescence. Vous pouvez faire glisser et déposer des éléments, utiliser des touches de raccourci et déplacer, supprimer et renommer un élément à l'aide du menu contextuel.

# Exploration de fichiers normaux

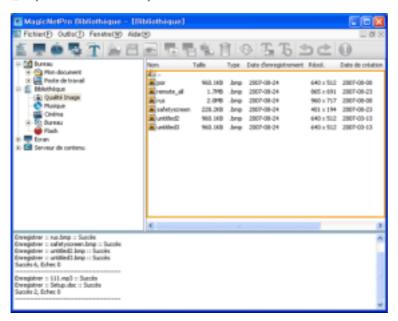


- Affiche les sous-dossiers et fichiers contenus dans le dossier sélectionné.
- Fonction:
  - Double-cliquer
    - Double-cliquez sur **b** pour passer au dossier supérieur.
    - Double-cliquez sur Pour passer au dossier inférieur.
    - Double-cliquez sur un fichier pour exécuter le fichier.
  - Glisser-Déposer
    - Si vous faites glisser et déposez un fichier de la vue Liste vers une bibliothèque, le fichier est enregistré dans cette bibliothèque. Cependant, la fonction glisser-déposer n'est pas prise en charge pour les dossiers.
  - Menu contextuel



- Ouvrir : Si vous cliquez sur Ouvrir pour un dossier, vous naviguez vers ce dossier. Si vous cliquez sur Ouvrir pour un fichier, ce fichier est exécuté.
- Envoyer vs bibliothèque Si vous cliquez sur Envoyer vs bibliothèque pour les fichiers sélectionnés, les fichiers sont enregistrés dans la bibliothèque.

# Exploration de bibliothèques



- Affiche les sous-dossiers et fichiers contenus dans le dossier sélectionné.
- Fonction:

b.

- Double-cliquer
  - Double-cliquez sur 📭 pour passer au dossier supérieur.
  - Double-cliquez sur pour passer au dossier inférieur.
  - Double-cliquez sur un fichier pour exécuter le fichier.

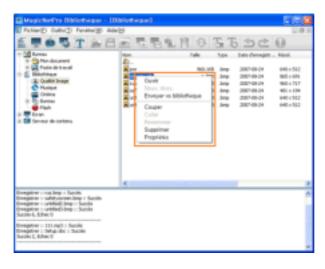
Glisser-Déposer

• Si vous faites glisser et déposez des fichiers de bibliothèque dans un dossier de

bibliothèque dans l'arborescence ou dans la vue Liste, les fichiers sont déplacés vers ce dossier à condition que les fichiers de bibliothèque et le dossier de bibliothèque aient le même type de contenu. Cependant, la fonction glisser-déposer n'est pas prise en charge pour les dossiers.

Menu contextuel

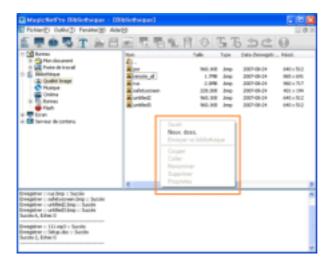
b



- Ouvrir: Si vous cliquez sur Ouvrir pour un dossier, vous naviguez vers ce dossier. Si vous cliquez sur Ouvrir pour un fichier, ce fichier est exécuté.
- Envoyer vs bibliothèque Déplace les fichiers de bibliothèque sélectionnés vers le dossier de plus haut niveau pour chaque élément de contenu.
   Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier est sélectionné.
- Couper: Coupe les fichiers de bibliothèque sélectionnés et les place dans le Pressepapiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement.
- Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier est sélectionné.
- Coller : Colle à l'emplacement sélectionné les fichiers précédemment placés dans le Presse-papiers.
  - Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsque le dossier sélectionné dans l'arborescence est un dossier Bibliothèque ou Office.
- Renommer : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné.
   Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier Bibliothèque ou Office est sélectionné dans l'arborescence. Cet élément de menu n'est pas pris en charge pour les fichiers de bibliothèque.
- Supprimer: Supprime les dossiers et les fichiers de bibliothèque sélectionnés.
   Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier Bibliothèque ou Office est sélectionné dans l'arborescence et que la sélection comporte l'élément "..", qui réfère au dossier de niveau supérieur.
- Propriétés : Affiche des informations détaillées sur le fichier de bibliothèque sélectionné.
   Vous pouvez y ajouter un commentaire.

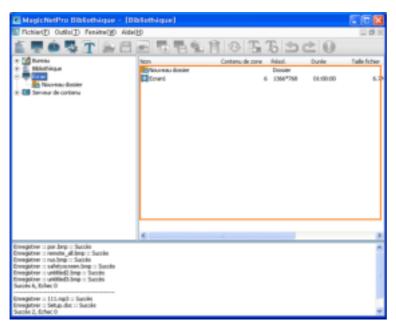


- Nom : Nom du fichier sélectionné
- Emplacement : Emplacement où le fichier sélectionné est enregistré
- Taille : Taille du fichier sélectionné
- Résolution : Résolution du fichier sélectionné
- Durée : Durée du fichier sélectionné
- Date de modification : Date à laquelle le fichier sélectionné a été modifié pour la dernière fois
- Cible : Emplacement réel du fichier sélectionné
- Commentaires : Commentaires entrés par l'utilisateur au sujet du fichier de bibliothèque sélectionné. Vous pouvez les modifier.

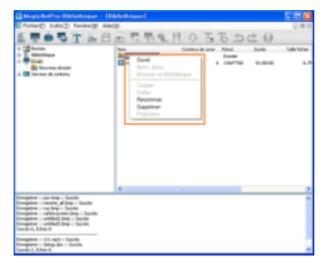


- Nouv. doss. : Cet élément de menu n'est activé que si aucun dossier ni fichier n'est sélectionné. Si vous sélectionnez cet élément de menu, un nouveau dossier est créé. Cependant, il est désactivé lorsqu'un dossier Bibliothèque ou Office est sélectionné dans l'arborescence.
- Touche d'accès rapide
  - Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, vous ne pouvez pas renommer un fichier.
  - Touche Supprimer: Supprime les dossiers, sous-dossiers et fichiers de bibliothèque sélectionnés.
  - Touches Ctrl+ X: Coupe les fichiers de bibliothèque sélectionnés et les place dans le Presse-papiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement. Cependant, cette touche d'accès rapide n'est pas prise en charge pour les dossiers.
  - Touches Ctrl+ V: Colle à l'emplacement sélectionné les fichiers de bibliothèque précédemment placés dans le Presse-papiers. Cependant, cette opération n'est pas possible lorsqu'un dossier Bibliothèque ou Office est sélectionné dans l'arborescence.

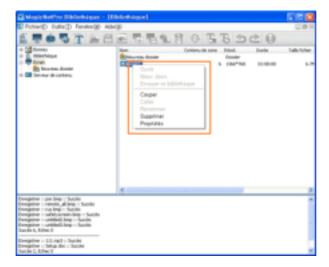
# Exploration d'un écran



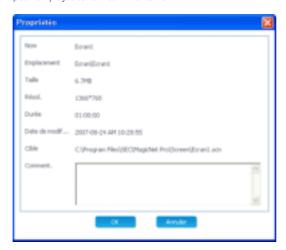
- Affiche les sous-dossiers et fichiers contenus dans le dossier sélectionné.
- Fonction:
  - Double-cliquer
    - Double-cliquez sur **b** pour passer au dossier supérieur.
    - Double-cliquez sur **5** pour passer à ce dossier inférieur.
  - Glisser-Déposer
    - Si vous faites glisser et déposez des fichiers d'écran dans un dossier d'écran de l'arborescence ou de la vue Liste, ils sont déplacés vers ce dossier. Cependant, la fonction glisser-déposer n'est pas prise en charge pour les dossiers.



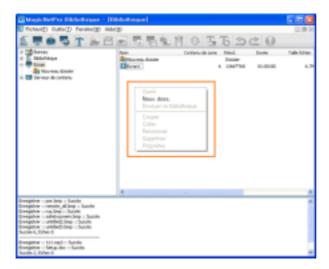
- Ouvrir : Si vous cliquez sur Ouvrir pour un dossier, vous naviguez vers ce dossier.
   Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un fichier d'écran est sélectionné.
- Renommer : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, cet élément de menu n'est pas pris en charge pour un fichier d'écran.
- Supprimer: Supprime les fichiers d'écran et dossiers sélectionnés. Cependant, si la sélection comporte l'élément "..", qui réfère à un dossier de niveau supérieur, cet élément de menu est désactivé.



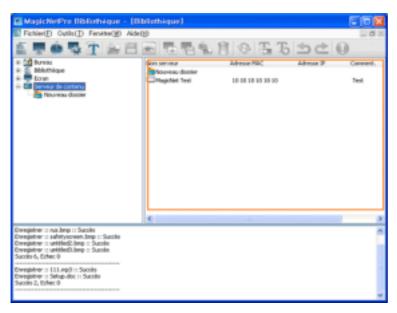
- Couper: Coupe les fichiers d'écran sélectionnés dans le presse-papiers, ce qui vous permet de les coller ailleurs. Cet élément de menu est toutefois désactivé lorsqu'un dossier est sélectionné.
- Supprimer: Supprime les fichiers d'écran et dossiers sélectionnés. Cependant, si la sélection comporte l'élément "..", qui réfère à un dossier de niveau supérieur, cet élément de menu est désactivé.
- Propriétés: Affiche des informations détaillées sur le fichier d'écran sélectionné. Vous pouvez y ajouter un commentaire.



- Nom: Nom de l'écran sélectionné
- Emplacement : Emplacement où l'écran sélectionné est enregistré
- Taille: Taille de l'écran sélectionné
- Résol. : Résolution de l'écran sélectionné
- Durée: Durée de l'écran sélectionné
- Date de modif.: Date à laquelle l'écran sélectionné a été modifié pour la dernière fois
- Cible: Emplacement réel de l'écran sélectionné
- Comment.: Commentaires entrés par l'utilisateur au sujet de l'écran sélectionné. Vous pouvez les modifier.



- Nouv. doss. : Cet élément de menu n'est activé que si aucun dossier ni fichier n'est sélectionné. Si vous sélectionnez cet élément de menu, un nouveau dossier est créé à l'emplacement sélectionné.
- Touche d'accès rapide
  - Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, vous ne pouvez pas renommer un fichier.
  - Touche Supprimer : Supprime les dossiers, sous-dossiers et fichiers d'écran sélectionnés.
  - Touches Ctrl+ X: Coupe les fichiers d'écran sélectionnés et les place dans le Pressepapiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement. Cependant, cette touche d'accès rapide n'est pas prise en charge pour un dossier.
  - Touches Ctrl+ V : Colle à l'emplacement sélectionné les fichiers d'écran précédemment placés dans le Presse-papiers.
- Exploration du serveur de contenu



- Affiche les sous-dossiers et serveurs de contenu se trouvant dans le dossier sélectionné.
- Fonction:
  - Double-cliquer
    - Double-cliquez sur pour passer au dossier supérieur.
    - Double-cliquez sur pour passer au dossier inférieur.

- Glisser-Déposer
  - Si vous faites glisser et déposez des serveurs de contenu dans un dossier de serveur de contenu de l'arborescence ou de la vue Liste, ils sont déplacés vers ce dossier. Cependant, la fonction glisser-déposer n'est pas prise en charge pour les dossiers.
- Menu contextuel
  - Ouvrir : Si vous cliquez sur Ouvrir pour un dossier, vous naviguez vers ce dossier.
     Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un serveur de contenu est sélectionné.
  - Nouv. serv. : Uniquement activé si aucun fichier ni dossier n'est sélectionné. Cet élément de menu permet d'entrer l'adresse MAC, le nom du serveur et des commentaires pour un nouveau serveur.



- Adresse MAC: Adresse MAC du nouveau serveur de contenu
- Nom serveur: Nom du nouveau serveur de contenu
- Comment.: Commentaires au sujet du nouveau serveur de contenu
- Nouv. doss. : Cet élément de menu n'est activé que si aucun dossier ni fichier n'est sélectionné. Si vous sélectionnez cet élément de menu, un nouveau dossier est créé à l'emplacement sélectionné.
- Couper : Coupe les serveurs de contenu sélectionnés et les place dans le Presse-papiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement. Cependant, cet élément de menu est désactivé lorsqu'un dossier est sélectionné.
- Coller : Colle à l'emplacement sélectionné les serveurs de contenu précédemment placés dans le Presse-papiers.
- Renommer : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, un serveur de contenu peut uniquement être renommé à l'aide de la fenêtre Propriétés.
- Supprimer: Supprime les serveurs de contenu et dossiers sélectionnés. Cependant, si la sélection comporte l'élément "..", qui réfère à un dossier de niveau supérieur, cet élément de menu est désactivé.
- Propriétés : Permet de modifier l'adresse MAC, le nom et les commentaires du serveur de contenu sélectionné.



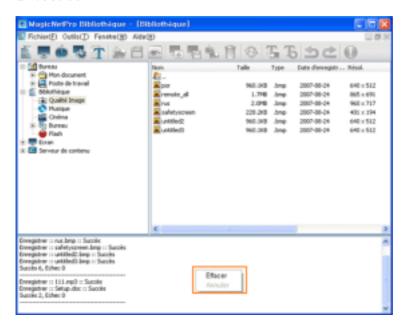
- Adresse MAC: Adresse MAC du serveur de contenu sélectionné. Vous pouvez modifier cet élément.
- Nom serveur: Nom du serveur de contenu sélectionné. Vous pouvez modifier cet élément.
- IP Address: Adresse IP du serveur de contenu sélectionné. Vous ne pouvez pas modifier cet élément.
- \* L'adresse IP est affichée si le serveur de contenu est connecté au moins une fois.
- Comment.: Commentaires au sujet du serveur de contenu sélectionné
- History : Affiche les enregistrements d'historique de synchronisation pour le serveur de contenu.

# Touche d'accès rapide

- Touche F2 : Permet de modifier le nom du dossier sélectionné. Cependant, vous ne pouvez pas renommer un fichier.
- Touche Supprimer: Supprime les dossiers, sous-dossiers et serveurs de contenu sélectionnés.
- Touches Ctrl+ X : Coupe les serveurs de contenu sélectionnés et les place dans le Presse-

- papiers, d'où vous pouvez les coller à un autre emplacement. Cependant, cette touche d'accès rapide n'est pas prise en charge pour les dossiers.
- Touches Ctrl+ V : Colle à l'emplacement sélectionné les serveurs de contenu précédemment placés dans le Presse-papiers.
- Etat du serveur de contenu
  - Cette icône est affichée lorsque le serveur de contenu est connecté.
  - 🗏 Cette icône est affichée lorsque le serveur de contenu effectue une synchronisation.
  - El Cette icône est affichée lorsque le serveur de contenu ne parvient pas à effectuer de synchronisation.
  - Cette icône est affichée lorsque le serveur de contenu n'est pas connecté.

#### Vue Sortie



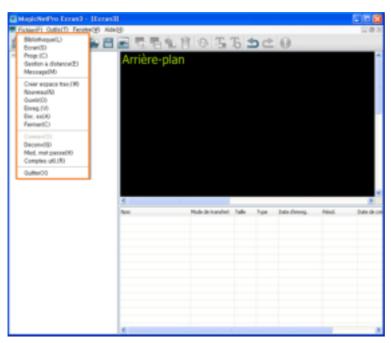
- Affiche la progression et les résultats de l'ajout et de la suppression de bibliothèques. Cette vue permet d'annuler une commande d'ajout ou de suppression.
- Menu contextuel
  - $\bullet\,$  Effacer : Efface tous les messages de progression et de résultat liés aux bibliothèques.
  - Annuler : Vous pouvez sélectionner et annuler une commande d'ajout ou de suppression de bibliothèque qui n'est pas encore achevée.
- Touche d'accès rapide
  - Ctrl + C : Copie le message sélectionné vers le Presse-papiers, d'où vous pouvez le coller à un autre emplacement.



Qu'est-ce que | Utilisation de MagicNet | Bibliothèque | **Ecran** | Programme | Gestion à distance | Message | Option | Client | Dépannage

**Ecran** 

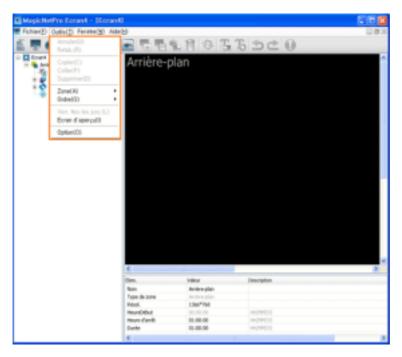
# • Menu Fichier



- Bibliothèque / Ecran / Programme / Gestion à distance / Message
  - Crée une vue ou sélectionne une vue créée pour chaque élément de menu afin que vous puissiez exécuter un programme écran, et effectue un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.
- Créer espace trav.
  - Crée une nouvelle vue d'écran pour définir plusieurs vues d'écran. Vous ne pouvez créer qu'une seule vue de chaque type, hormis pour les vues d'écran.
- Nouveau
  - Initialise la vue d'écran dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Ouvrir
  - Ouvre un fichier d'écran. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Enreg. / Enr. ss
  - Enregistre les modifications apportées au fichier d'écran actuel ou comme un nouveau fichier d'écran
- Close
  - Ferme la vue d'écran dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Connex
  - Vous devez vous connecter au serveur avant de pouvoir utiliser une de ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur pour exécuter un programme du serveur. Le mot de passe entré lors de l'installation de MagicNet devient le mot de passe du compte d'administrateur par défaut.
- Déconx
  - Une fois connecté au serveur, vous pouvez vous déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, toutes les vues créées sont fermées; si des modifications n'ont pas été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Mod. mot passe

- Permet de changer le mot de passe du compte actuellement connecté.
- Comptes util.
  - Permet de créer, supprimer et changer les comptes utilisateurs autorisés à se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : Administrator et utilisateur
    - O Administrateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur.
    - O Utilisateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur à l'exception de celles permettant de modifier les options du serveur et les comptes utilisateurs.
- Quitter
  - Permet de quitter le programme. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.

# Menu Outil

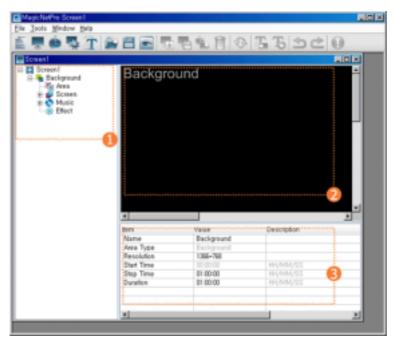


- Annuler / Rétab.
  - Annule la commande exécutée précédemment ou réexécute la commande annulée. Vous pouvez changer le nombre maximum de commandes qui peuvent être annulées à l'aide du menu Options.
- Copier / Coller / Supprimer
  - Copie, colle et supprimer la zone actuellement sélectionnée.
- Zone
  - Choisissez le type de zone à créer. Vous pouvez créer une zone en la glisser dans la fenêtre d'édition d'écran.
    - Vous ne pouvez créer qu'une seule zone source. (Vous pouvez ajouter des zones Photo, Cinéma, Flash, Web, Texte et Source.)
- Commande
  - Modifie l'ordre de la zone actuellement sélectionnée.
    - Il est impossible de lire plusieurs zones sources en même temps. Dès lors, si la durée de lecture d'une zone source en chevauche une autre, c'est la zone source dont la lecture se termine le plus tard qui est lue.

      (Mettre en avant, Env. v l'arr., Avancer, Env. à l'ar. p.)
- Verr. ttes les pos.
  - Verrouille la position de toutes les zones créées. Une fois qu'une zone est verrouillée, vous ne pouvez plus en changer la position et la taille avec la souris.
- Ecran d'aperçu
  - Affiche un aperçu de l'état actuel. Une fenêtre d'aperçu séparée s'affiche. Pour fermer la fenêtre d'aperçu, double-cliquez dessus ou appuyez sur la touche ESC (Echap).
    - Vous ne pouvez pas prévisualiser les fichiers Office files de la source et de l'arrière-plan.

- Option
  - Permet de modifier les paramètres du serveur Pour plus d'informations, reportez-vous à l'onglet Options.



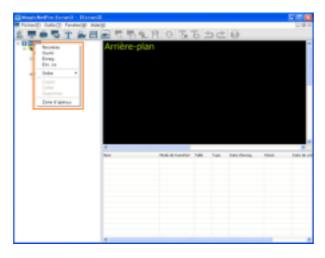


- Vue Arborescence
- Vue Edition
- Vue Liste

# Vue Arborescence

Une arborescence est créée, qui suit l'ordre de création des zones dans la vue Edition. A partir de la vue Arborescence, vous pouvez vérifier la zone actuellement sélectionnée dans la vue Edition. Si vous sélectionnez une propriété d'une zone, les détails de cette propriété s'affichent dans la vue Liste.

Menu contextuel

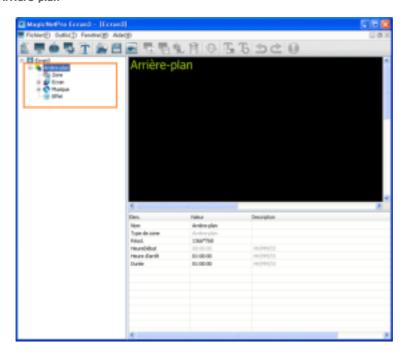


 Nouveau : Initialise la vue d'écran dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous

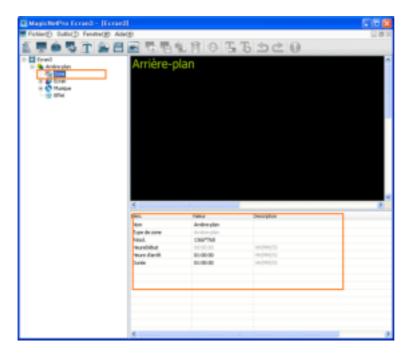
- inviter à les enregistrer.
- Ouvrir : Ouvre un fichier d'écran. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Enreg. / Enr. ss: Enregistre les modifications apportées au fichier d'écran actuel ou comme un nouveau fichier d'écran.
- Ordre : Modifie l'ordre de la zone actuellement sélectionnée.
  - Il est impossible de lire plusieurs zones sources en même temps. Dès lors, si la durée de lecture d'une zone source en chevauche une autre, c'est la zone source dont la lecture se termine le plus tard qui est lue.

    (Mettre en avant, Env. v l'arr., Avancer, Env. à l'ar. p.)
- Copier / Coller / Supprimer : Copie, colle et supprimer la zone actuellement sélectionnée.
- Zone d'aperçu : Affiche un aperçu de la zone actuellement sélectionnée.
  - Vous ne pouvez pas prévisualiser les fichiers Office files de la source et de l'arrièreplan.

#### Arrière-plan

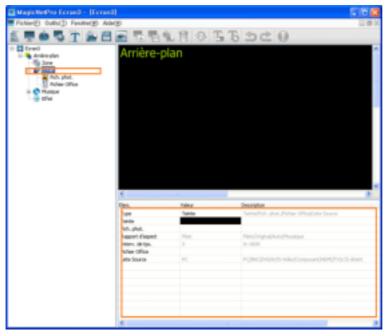


Permet de configurer l'arrière-plan de tous les écrans. L'arrière-plan comporte les fonctions Zone, Ecran, Musique et Effet. Si une couleur ou une photo est utilisé comme arrière-plan, vous pouvez définir d'autres zones (film, texte...) dans l'arrière-plan pour composer un écran varié. Si vous utilisez un fichier Office ou une entrée externe comme arrière-plan, vous ne pouvez pas y placer d'autres zones et devrez composer des écrans avec l'arrière-plan uniquement. La fonction Zone permet de définir la taille de l'arrière-plan et la durée totale de lecture de tous les écrans. La fonction Ecran permet de définir le contenu d'arrière-plan à utiliser. La fonction Musique permet de définir la musique de fond. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change.



- Nom : Modifie le nom de l'arrière-plan.
  - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Résolution : Permet de modifier la résolution de l'arrière-plan. Vous pouvez ajouter une nouvelle résolution et définir la résolution par défaut à l'aide du menu Options.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture de l'arrière-plan en minutes.
  - La durée de lecture de l'écran change et devient celle de l'écran. Elle ne peut pas être inférieure à la durée de lecture de la zone contenue dans l'arrière-plan.

#### Ecran

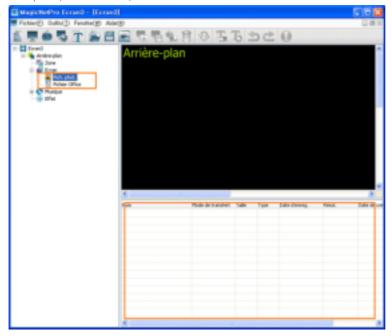


- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier photo, Fichier Office, Liste Source).
  - Si vous sélectionnez un fichier Office ou une liste source, vous ne pouvez pas définir une autre zone.
- Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan est Teinte.
- Fich. phot. : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan est Fichier photo.

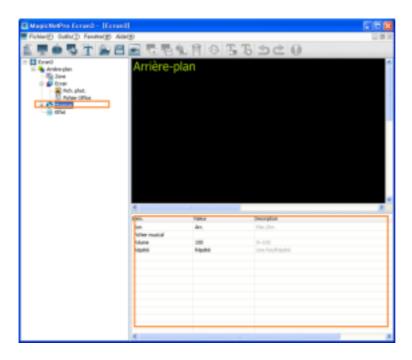
Rapport d'aspect : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan est Fichier photo.

- Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
- Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
- Auto : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en

- conservant le rapport d'aspect d'origine.
- Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.
- Interv. de tps. : Sélectionne le temps entre deux fichiers photo lorsque le type d'arrière-plan est Fichier photo.
- Fichier Office : Sélectionne les fichiers Office à utiliser lorsque le type d'arrière-plan est Fichier Office.
  - Yous pouvez créer l'arrière-plan à l'aide d'un fichier Power Point, Excel, Word ou PDF. Le fichier Office utilisé n'est pas configuré comme une zone et est juste afiché en mode Max à l'arrière-plan. Pour utiliser un fichier Office, vous devez installer le programme de visionnage correspondant.
  - 🕕 Vous ne pouvez sélectionner qu'un seul fichier Office.
- Liste Source : Sélectionne la source à utiliser lorsque le type d'arrière-plan est Liste Source.
  - 🖶 Vous ne pouvez sélectionner qu'une seule source.
- Fich. phot. / Fichier Office / Fichier musical

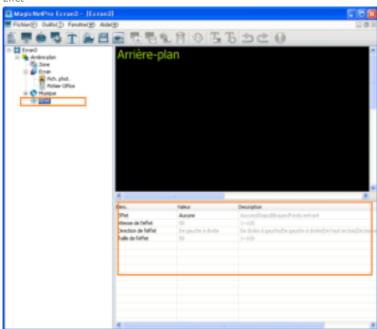


- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.
  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.
  - Menu contextuel: Ajouter, Supprimer, Haut, Bas: Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.
- Musique

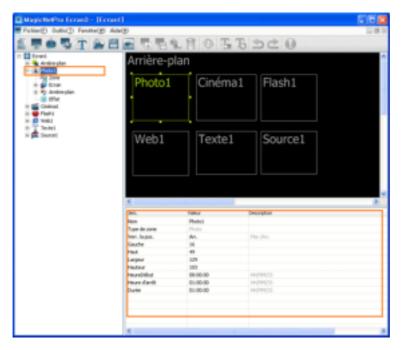


- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan.

#### Effet

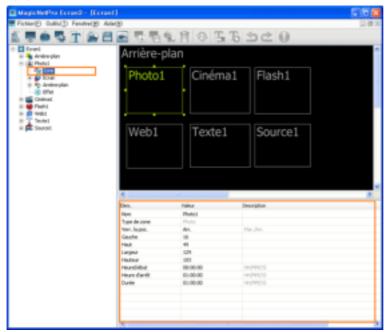


- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de l'arrière-plan.
  - Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - Diapo : L'arrière-plan est créé avec un effet de balayage.
  - Bloquer : L'arrière-plan est créé avec des blocs.
  - Fondu entrant : L'arrière-plan apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

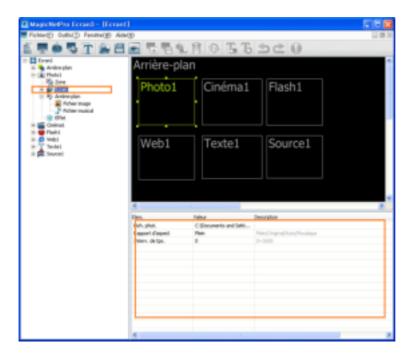


Cette fonction permet de configurer des écrans à l'aide fichiers photo ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage de la photo. La fonction Ecran permet de sélectionner des fichiers photo et la façon de les afficher. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change. La section qui suit décrit dans le détail les options utilisées avec la fonction Photo.

# Zone

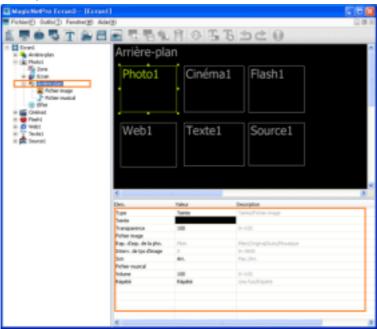


- Nom: Modifie le nom de la zone.
  - Wous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
- Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
  - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
  - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.
- Ecran



- Fich. phot. : Sélectionne un fichier photo à lire dans la zone Photo.
- Rapport d'aspect : Sélectionne le rapport d'aspect des fichiers photo à lire dans la zone Photo.
  - Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
  - Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
  - Auto: Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
  - Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.
- Interv. de tps. : Définit l'intervalle entre les fichiers photo sélectionnés.

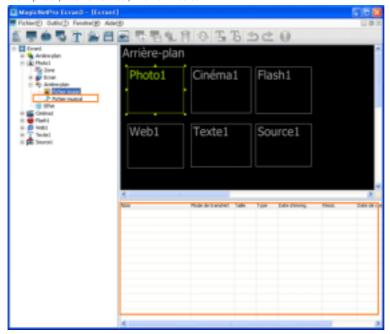
## Arrière-plan



- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier image) pour la zone Photo.
- Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Photo est Teinte.
- Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Photo est Teinte.
  - Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle transparaît. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone
- Fichier image : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Photo est Fichier image.
- Rap. d'asp. de la pho. : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type

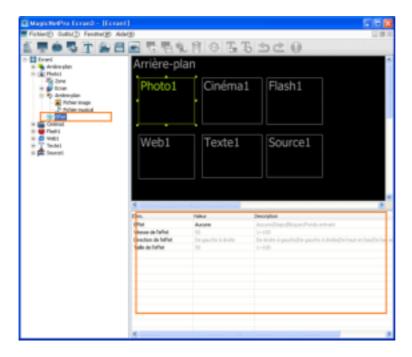
d'arrière-plan de la zone Photo est Fichier image.

- Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
- Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
- Auto: Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
- Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.
- Interv. de tps d'image : Sélectionne le temps entre deux fichiers photo lorsque le type d'arrière-plan est Fichier photo.
- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Photo.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Photo.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan de la zone Photo.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Photo.
- Fich. phot. / Fichier Office / Fichier musical



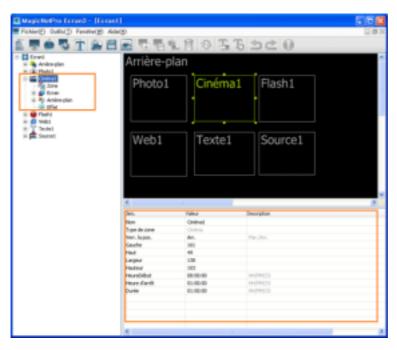
- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.
  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.
  - Menu contextuel: Ajouter, Supprimer, Haut, Bas: Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

Effet

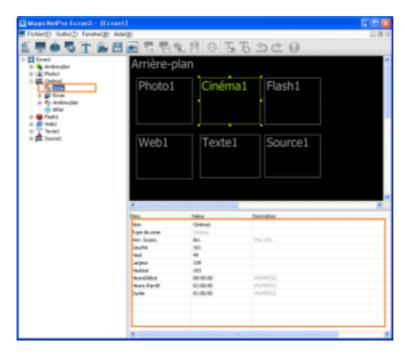


- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Photo.
  - O Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - O Diapo : La zone Photo est créée avec un effet de balayage.
  - O Bloquer : La zone Photo est créée avec des blocs.
  - O Fondu entrant : La zone Photo apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

# Cinéma

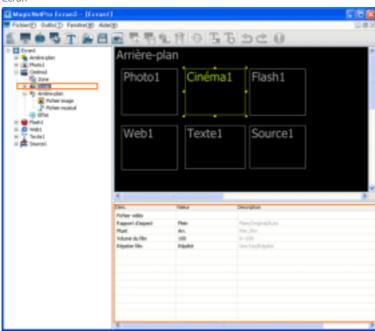


Cette fonction permet de configurer des écrans à l'aide fichiers film ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage du film. La fonction Ecran permet de sélectionner le fichier film et la façon de l'afficher. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne lors de l'affichage du film. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change.



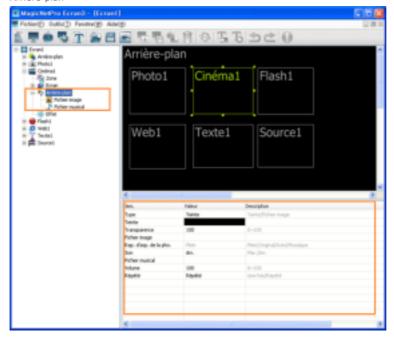
- Nom : Modifie le nom de la zone.
  - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
- Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
  - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
  - 🔒 Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

# Ecran

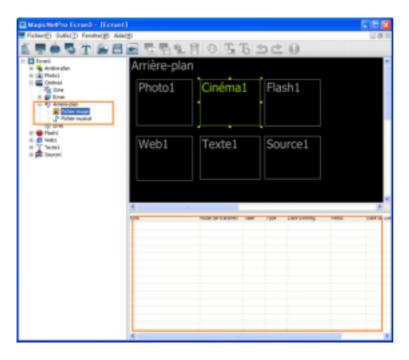


- Fichier vid. : Sélectionne le fichier film à lire dans la zone Film.
- Rapport d'aspect : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier film à lire dans la zone Film.
  - Max. : Le fichier film est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
  - Original : Le fichier film est affiché à sa taille d'origine.
  - Auto: Le fichier film est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
- Muet : Coupe le son du fichier film à lire dans la zone Film.
- Vol. du film : Permet de régler le volume du fichier film à lire dans la zone Film.
- Répeter film : Permet de jouer en boucle un fichier de film. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier film est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan.

#### Arrière-plan

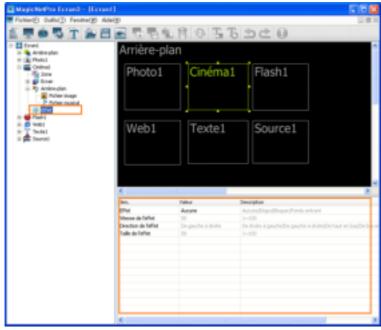


- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier image) pour la zone Film.
- Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Film est Teinte.
- Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Film est Teinte.
  - il Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle s'affiche devient transparente. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.
- Fichier image : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Film est Fichier image.
  - Un seul fichier film peut être sélectionné dans la zone Film.
- Rap. d'asp. de la pho. : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Film est Fichier image.
  - Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
  - Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
  - Auto : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
  - Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.
- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Film.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Film.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan dans la zone Film.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Film.
- Fichier vid. / Fichier image / Fichier musical

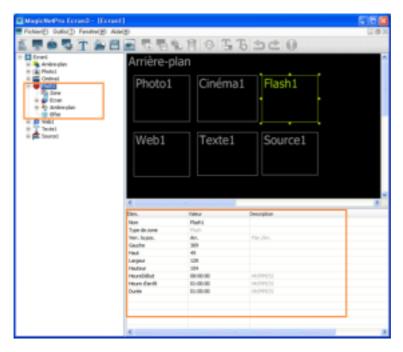


- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.
  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.
  - Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

# Effet



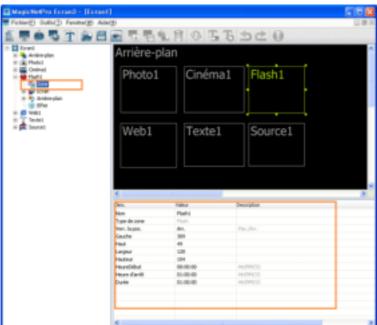
- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Film.
  - O Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - O Diapo : La zone Film est créée avec un effet de balayage.
  - O Bloquer : La zone Film est créée avec des blocs.
  - O Fondu entrant : La zone Film apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.



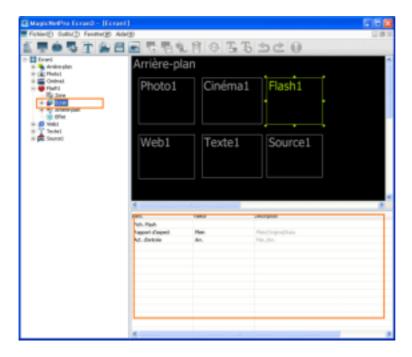
Cette fonction permet de configurer des écrans à l'aide fichiers flash Macromedia ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage du film. La fonction Ecran permet de définir le fichier flash et la façon de l'afficher. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne lors de la lecture du fichier flash. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change.

i Si aucun lecteur flash n'est installé sur le PC où est installé le serveur, il se peut que l'opération ne fonctionne pas bien. Veillez à installer un lecteur flash.

Zone

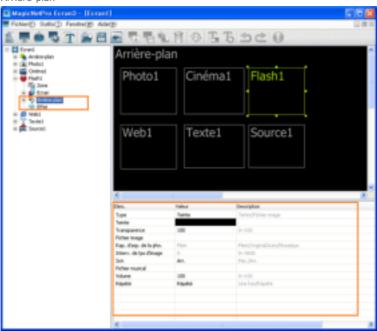


- Nom: Modifie le nom de la zone.
  - 🕕 Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
- Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
  - Es zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
  - 🐽 Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.



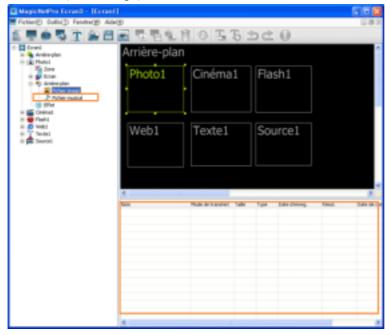
- Fichier Flash : Sélectionne le fichier flash à lire dans la zone Flash.
- Rapport d'aspect : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier flash à lire dans la zone Flash.
  - Max. : Le fichier flash est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
  - Original : Le fichier flash est affiché à sa taille d'origine.
  - Auto: Le fichier flash est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
- Act. d'entrée : Vous pouvez utiliser la souris comme périphérique d'entrée dans la zone Flash.

#### Arrière-plan

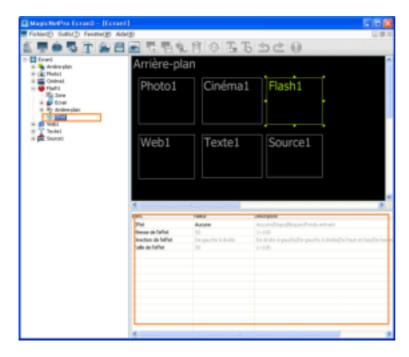


- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier image) pour la zone Flash.
- Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Teinte.
- Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Teinte.
  - # Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle s'affiche devient transparente. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.
- Fichier image : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Fichier image.
- Rap. d'asp. de la pho. : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Fichier image.

- Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
- Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
- Auto: Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
- Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.
- Interv. de tps d'image : Sélectionne le temps entre deux fichiers photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Flash est Fichier image.
- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Flash.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Flash.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan de la zone Flash.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Flash.
- Fichier Flash / Fichier image / Fichier musical

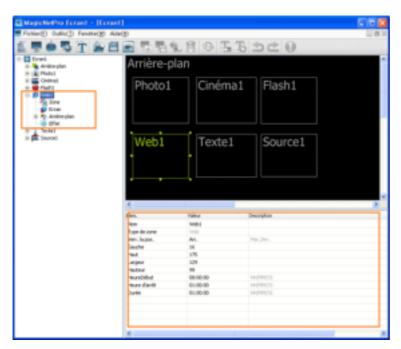


- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.
  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.
  - Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.
- Effet

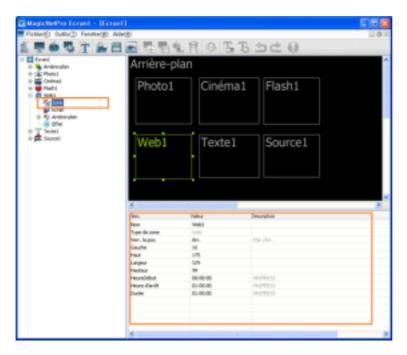


- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Flash.
  - O Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - O Diapo : La zone Flash est créée avec un effet de balayage.
  - O Bloquer : La zone Flash est créée avec des blocs.
  - O Fondu entrant : La zone Flash apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

#### Web

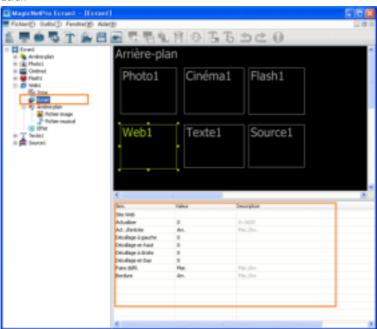


Cette fonction permet de configurer des écrans en connectant des fichiers de site web ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage de la page web. La fonction Ecran permet de définir le fichier de site web à connecter à la page web et son emplacement. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne lors de l'affichage de la page web. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change.

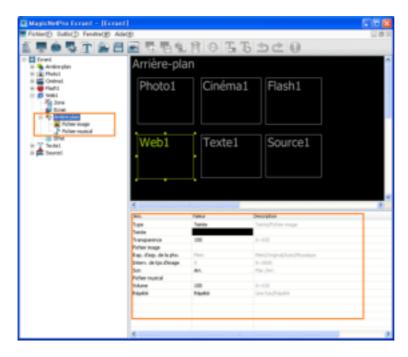


- Nom : Modifie le nom de la zone.
  - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
- Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
  - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
  - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

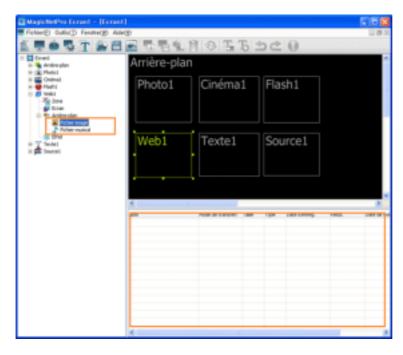
#### Ecran



- Site web : Sélectionne une page web à afficher dans la zone Web.
  - Une seule adresse URL peut être sélectionnée dans la zone Web.
- Actu. : Définit l'intervalle de rafraîchissement de la page web affichée dans la zone Web.
- Act. d'entrée : Vous pouvez utiliser la souris comme périphérique d'entrée dans la zone Web.
- Décal. à gau. / en h. / à dr. / en bas : Déplace la position de la page web dans la zone Web.
- Faire défil. : Active ou désactive la barre de défilement des pages Web.
- Bordure : Masque ou affiche la bordure des pages web dans la zone Web.
- Arrière-plan

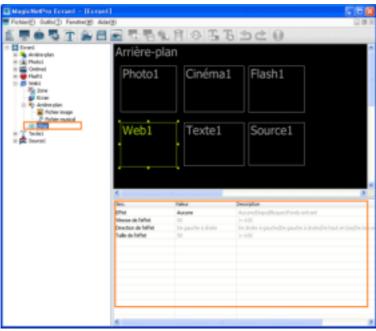


- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte, Fichier image) pour la zone Web.
- Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Teinte.
- Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Teinte.
  - Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle s'affiche devient transparente. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.
- Fichier image : Sélectionne le fichier photo à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Fichier image.
- Rap. d'asp. de la pho. : Sélectionne le rapport d'aspect du fichier photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Fichier image.
  - Max. : Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan.
  - Original : Le fichier photo est affiché à sa taille d'origine.
  - Auto: Le fichier photo est agrandi ou réduit de manière à occuper tout l'arrière-plan, en conservant le rapport d'aspect d'origine.
  - Mosaïque : Le fichier photo est affiché en mosaïque sur tout l'arrière-plan.
- Interv. de tps d'image : Sélectionne le temps entre deux fichiers photo lorsque le type d'arrière-plan de la zone Web est Fichier image.
- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Web.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Web.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan de la zone Web.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Web.
- Fichier photo / Fichier musical

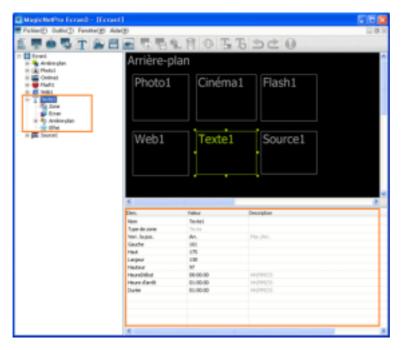


- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.
  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharger : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.
  - Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

#### Effet

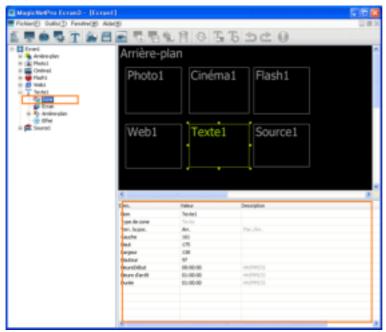


- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone Web.
  - O Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - O Diapo : La zone Web est créée avec un effet de balayage.
  - O Bloquer : La zone Web est créée avec des blocs.
  - $\circ$  Fondu entrant : La zone Web apparaı̂t avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

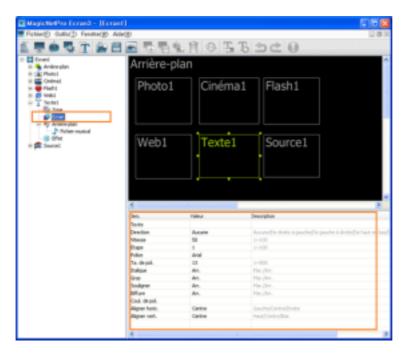


Cette fonction permet de configurer des écrans en connectant du texte ; elle comporte les fonctions Zone, Ecran, Arrière-plan et Effet. La fonction Zone permet de définir la position, le moment et la durée d'affichage du texte. La fonction Ecran permet de sélectionner le texte et la façon de l'afficher. La fonction Arrière-plan permet de définir l'image d'arrière-plan et la musique qui l'accompagne lors de l'affichage du texte. La fonction Effet permet de définir l'effet à utiliser lorsque l'arrière-plan change. La section qui suit décrit dans le détail les options utilisées avec la fonction Texte.

# Zone

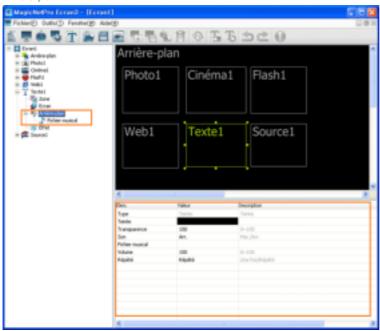


- Nom: Modifie le nom de la zone.
  - 🙌 Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
- Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
  - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
  - Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.
- Ecran



- Texte : Définit le texte à afficher dans la zone Texte.
- Direction : Définit la direction de défilement du texte dans la zone Texte.
  - Aucun
  - De dr. à g.
  - De gauche à droite
  - De haut en bas
  - De bas en haut
- Vitesse : Définit la vitesse de défilement du texte dans la zone Texte.
- Etape : Définit l'intervalle du flux de texte dans la zone Texte.
- Police, Ta. de pol., Italique, Gras, Souligner, Biffure, Coul. de pol. : Définit le formatage du texte dans la zone Texte.
  - Le type de police indique la police de l'ordinateur où opère le serveur. La même police devrait être installée sur le moniteur afin que celui-ci puisse afficher la même police.
- Aligner horiz. / vert. : Aligne le texte dans la zone Texte.

# Arrière-plan



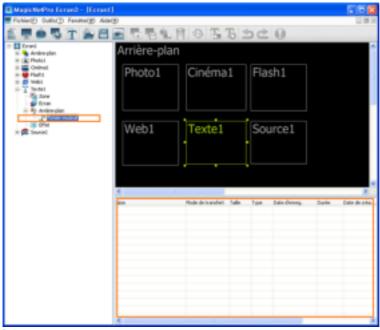
- Type : Définit le type d'arrière-plan (Teinte) pour la zone Texte.
  - Pour la zone Texte, vous pouvez uniquement sélectionner Teinte comme type d'arrièreplan.

Teinte : Sélectionne la couleur à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Texte est

Teinte.

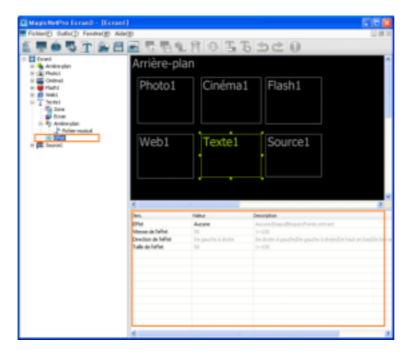
- Transparence : Sélectionne le degré de transparence à utiliser lorsque le type d'arrière-plan de la zone Texte est Teinte.
  - Si la transparence est inférieure à 100, la zone placée sous la zone actuelle s'affiche devient transparente. Si un film est en cours de visionnement dans une des zones, la transparence n'affecte pas cette zone.
- Son : Active ou désactive le son d'arrière-plan pour la zone Texte.
- Fichier musical : Sélectionne un fichier musical pour l'arrière-plan de la zone Texte.
- Volume : Permet de régler le volume de la musique d'arrière-plan de la zone Texte.
- Répété : Permet de jouer en boucle un fichier musical. Lorsque le mode Répété est activé, le fichier musical est lu en boucle pendant la création de l'arrière-plan de la zone Texte.

#### Fichier audio



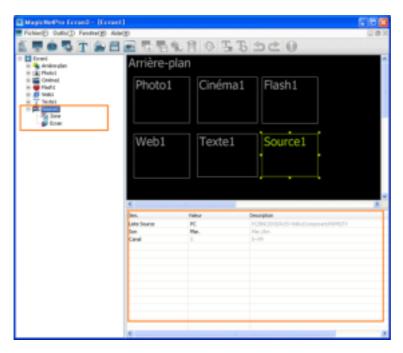
- Permet de modifier les propriétés et le mode de transfert du fichier sélectionné de chaque type.
  - Mode de tran. : Permet de changer le mode de transfert du fichier sélectionné vers le moniteur.
  - Télécharge : Télécharge le fichier vers le moniteur, puis le lit.
  - Flux : Transfère le fichier en streaming vers le moniteur.
  - Menu contextuel : Ajouter, Supprimer, Haut, Bas : Permet d'ajouter et de supprimer un fichier, et de changer l'ordre de lecture.

Effet

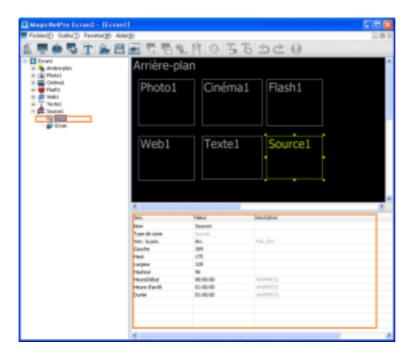


- Effet : Permet de sélectionner un type d'effet à appliquer lors de la création de la zone
  - O Aucun : Aucun effet n'est utilisé.
  - O Diapo : La zone Texte est créée avec un effet de balayage.
  - O Bloquer : La zone Texte est créée avec des blocs.
  - O Fondu entrant : La zone Texte apparaît avec un effet de fondu.
- Vitesse de l'effet : Permet de régler la vitesse d'un effet créé.
- Direction de l'effet : Définit la direction de l'effet Diapo.
- Taille de l'effet : Définit la taille des blocs lorsque ce type d'effet est sélectionné.

#### Source

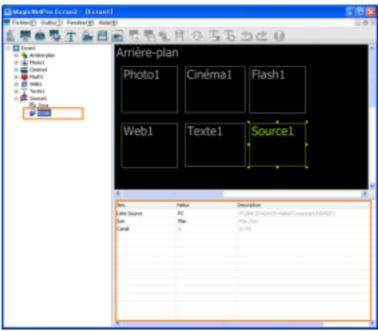


🖶 Une seule zone Source peut être définie dans un même écran.



- Nom : Modifie le nom de la zone.
  - Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour une autre zone.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone.
- Gauche, Haut, Largeur, Hauteur : Modifie la position et la taille de la zone.
  - Les zones doivent se trouver à l'intéreur de l'arrière-plan et leur taille ne peut pas dépasser la taille de l'arrière-plan.
- Heure Début, H. d'arrêt, Durée : Définit la durée de lecture en secondes.
  - + Cette durée ne peut pas être supérieure au temps de lecture de l'arrière-plan.

# Ecran



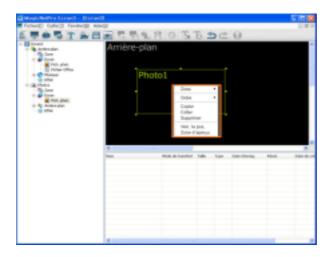
- Liste Source : Sélectionne la source à lire dans la zone Source.
- Son : Active ou désactive le son pour la source à lire dans la zone Source.
- TV/DTV: Si vous choisissez TV dans la liste TV/Entrée externe, vous pouvez sélectionner TV analogique ou TV numérique. Si vous choisissez TV numérique, vous pouvez entrer les chaînes principales et secondaires à l'aide de l'option Chaîne (Channel). (460TXn uniquement)
- Diffusion générale/Diffusion par câble (General Broadcasting/Cable Broadcasting): Vous pouvez choisir la diffusion générale ou la diffusion par câble. (460TXn uniquement)
  - Chaîne (Channel) : Vous pouvez choisir la chaîne pour le type de téléviseur sélectionné (460TXn uniquement)
    - (TV : Plage des chaînes pour la diffusion générale : 2 à 69 ; Plage des chaînes pour la diffusion par câble : 1, 14 à 135)

(TV numérique : Plage des chaînes principales : 0 à 999 ; Plage des chaînes secondaires : 0 à 999)

#### Vue Edition

Cette vue permet de concevoir un écran ; vous pouvez créer, déplacer et changer la taille d'une zone avec la souris. Vous pouvez prévisualiser l'état actuel en sélectionnant Zone d'aperçu dans le menu contextuel ou en double-cliquant sur une zone.

Menu contextuel



- Zone : Sélectionne le type de zone à créer. Vous pouvez créer une zone en la glisser dans la fenêtre d'édition d'écran.
  - Vous ne pouvez créer qu'une seule zone source.
    (Vous pouvez ajouter des zones Photo, Cinéma, Flash, Web, Texte et Source.)
- Ordre : Modifie l'ordre de la zone actuellement sélectionnée.
  - Il est impossible de lire plusieurs zones sources en même temps. Dès lors, si la durée de lecture d'une zone source en chevauche une autre, c'est la zone source dont la lecture se termine le plus tard qui est lue.

    (Mettre en avant, Env. v l'arr., Avancer, Env. à l'ar. p.)
- Copier / Coller / Supprimer : Copie, colle et supprimer la zone actuellement sélectionnée.
- Verr. la pos. : Verrouille la position de la zone actuellement sélectionnée. Une fois qu'une zone est verrouillée, vous ne pouvez plus en changer la position et la taille avec la souris.
- Zone d'aperçu : Affiche un aperçu de la zone sélectionnée.
  - Vous ne pouvez pas prévisualiser les fichiers Office files de la source et de l'arrièreplan.

#### Vue Liste

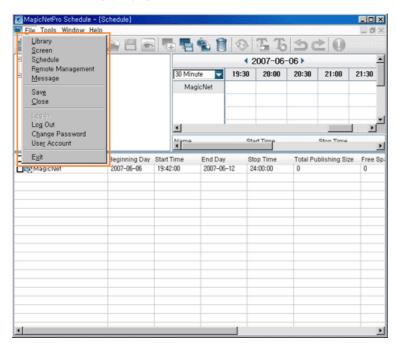
Affiche les détails de chaque propriété pour les zones sélectionnées dans les vues Edition et Arborescence. Vous pouvez changer les réglages des fonctions détaillées en double-cliquant sur la cellule affichée dans la vue Liste ou en cliquant sur le bouton créé. Les modifications sont immédiatement appliquées et affichées dans la zone prévisualisée.



Qu'est-ce que<br/>MagicNet ?Utilisation de MagicNet |Bibliothèque |Ecran |ProgrammeGestion à distance |Message |Option |Client |Dépannage

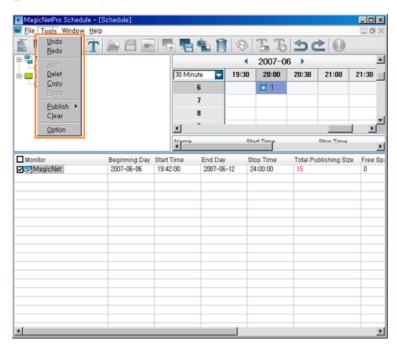
Programme

# Menu Fichier



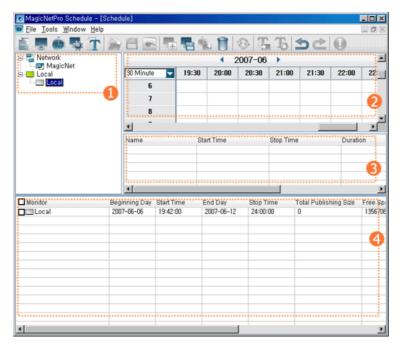
- Bibliothèque / Ecran / Programme / Gestion à distance / Message
  - Crée une vue ou sélectionne une vue créée pour chaque élément de menu afin que vous puissiez exécuter un programme écran, et effectue un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.
- Enregistrer
  - Enregistre toutes les informations de programmation actuellement configurées dans la vue EPG de la base de données. Les informations enregistrées sont appliquées au démarrage du serveur
- Close
  - Ferme la vue Programme dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Connex
  - Vous devez vous connecter au serveur avant de pouvoir utiliser une de ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur pour exécuter un programme du serveur. Le mot de passe entré lors de l'installation de MagicNet devient le mot de passe du compte d'administrateur par défaut.
- Déconx
  - Une fois connecté au serveur, vous pouvez vous déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, toutes les vues créées sont fermées; si des modifications n'ont pas été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Mod. mot passe
  - Permet de changer le mot de passe du compte actuellement connecté.
- Comptes util.
  - Permet de créer, supprimer et changer les comptes utilisateurs autorisés à se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : Administrator et utilisateur
    - o Administrateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur.
    - Utilisateur: A des droits sur toutes les fonctions du serveur à l'exception de celles permettant de modifier les options du serveur et les comptes utilisateurs.
- Quitter
  - Permet de quitter le programme. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas

# ● ● ● ● ● ● ● ● Menu Outil



- Annuler / Rétab.
  - Annule la commande exécutée précédemment ou réexécute la commande annulée. Vous pouvez changer le nombre maximum de commandes qui peuvent être annulées à l'aide du menu Option.
- Ajouter
  - Ajoute l'écran que vous souhaitez programmer après que vous avez sélectionné un moniteur et une heure en cliquant dans la fenêtre EPG.
- Supprimer
  - Supprime l'écran actuellement sélectionné dans la fenêtre EPG.
- Copier / Coller
  - Copie l'écran actuellement sélectionné et le colle après que vous avez sélectionné un moniteur et une heure en cliquant dans la fenêtre EPG.
- Publier (Réseau)
  - Publie via le réseau les programmes actuellement configurés sur les moniteurs réseau cochés dans la vue Publier.
- Publier (Local)
  - Publie les programmes actuellement configurés sur les moniteurs locaux cochés dans la vue Publier. Ils sont créés dans le dossier du même nom que le moniteur, qui est utilisé comme répertoire de publication local. Si vous copiez tous les fichiers et sous-dossiers situés sous le dossier créé du même nom que le moniteur vers la racine d'une unité de stockage USB et que vous connectez celle-ci au port USB de votre ordinateur, les programmes sont automatiquement exécutés sans connexion au réseau.
    - Vous pouvez définir et modifier la façon d'exécuter les programmes en changeant l'option Local Schedule (Programme local) du moniteur. Pour plus d'informations, consultez l'aide de la configuration du moniteur.
    - Vous pouvez afficher et changer le répertoire de publication local dans l'onglet Programme accessible via le menu Option. La valeur par défaut est le dossier où se trouve l'exécutable du serveur.
- Effacer
  - Arrête la publication en cours pour un moniteur coché dans la vue Publier et arrête le programme que le moniteur réseau est en train d'exécuter.
- Option
  - Permet de modifier les paramètres du serveur Pour plus d'informations, reportez-vous à

# **O** Programme

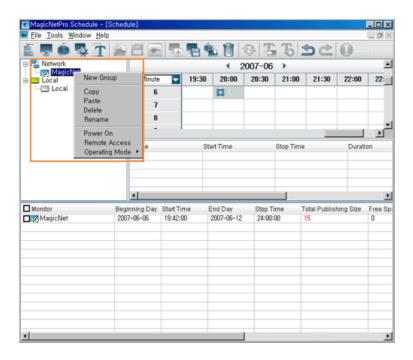


- Vue Arborescence
- Vue EPG
- 3 Vue Liste
- Vue Publier

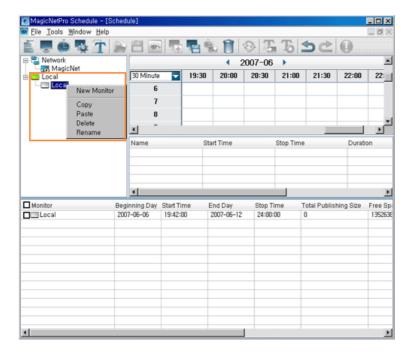
# Vue Arborescence

Affiche l'état de connexion des moniteurs actuellement connectés au serveur d'après l'icône du moniteur. Vous pouvez aussi gérer efficacement les moniteurs en créant des groupes réseau. Vous pouvez déplacer un moniteur réseau en le faisant glisser jusqu'à un groupe.

- : le serveur est connecté au moniteur en mode Lecteur.
- Le serveur est connecté au moniteur en mode Planificateur.
- 🕎 : le serveur est connecté au moniteur dans un mode inconnu.
- 🗏 : le serveur n'est pas connecté au moniteur ou le moniteur est un moniteur local.



- Réseau : Un moniteur qui est connecté au serveur via un réseau.
  - Nouv. gr. : Crée un nouveau groupe qui inclut certains moniteurs réseau. Vous pouvez faire glisser un moniteur réseau vers un groupe.
  - Copier/Coller : Copie vers le Presse-papiers tous les programmes configurés sur le moniteur sélectionné et permet de les coller dans un autre moniteur.
  - Renommer : Modifie le nom d'un moniteur connecté au serveur.
    - 🕀 Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour un autre moniteur.
  - Supprimer : Supprime un moniteur non connecté au serveur.
  - Marche: Allume ou éteint le moniteur sélectionné.
    - Si le serveur et le moniteur sont sur un réseau privé, la fonction Marche ne peut pas être exécutée sur ce moniteur. Cependant, s'il y a un autre moniteur réseau ou serveur de contenu opérant sur le même sous-réseau, la fonction Marche peut être utilisée.
  - Accès à dist. : Permet de commander à distance un moniteur connecté au serveur via VNC.
    - 🔒 La fonction Accès à distance peut dégrader les performances du serveur et du moniteur.
    - La fonction Accès à distance ne prend pas en charge les moniteurs sur un réseau privé. En outre, vous ne pouvez pas regarder des films sur le moniteur lorsqu'ils sont lus en mode Superposition.
  - Mode de fonct. : Modifie le mode d'un moniteur connecté au serveur (Lecteur / Planificateur).

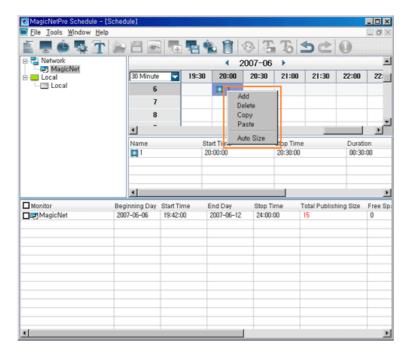


- C'est un monteur virtuel utilisé pour créer des programmes pour un moniteur sans être connecté au réseau. Pour créer des programmes pour un moniteur local, vous pouvez effectuer une publication locale.
  - Nouv. mon. : Crée un nouveau moniteur virtuel local.
  - Copier/Coller : Copie les programmes définis sur le moniteur sélectionné et permet de les coller dans un autre moniteur.
  - Renommer : Permet de modifier le nom du moniteur sélectionné.
    - ♦ Vous ne pouvez pas utiliser un nom déjà employé pour un autre moniteur.
  - Supprimer : Supprime le moniteur sélectionné.

# Vue EPG

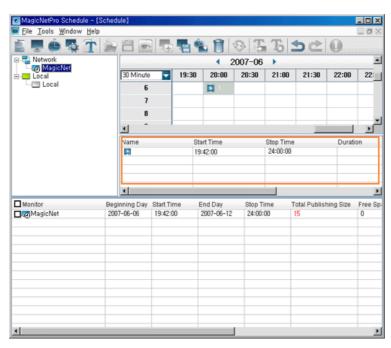
Vous pouvez modifier le programme en sélectionnant le moniteur, l'heure de programmation et les écrans d'enregistrement. Vous pouvez déplacer un écran enregistré par glisser-déposer et modifier l'heure d'enregistrement en double-cliquant dessus.

Vous pouvez changer les heures des écrans avec la souris sur l'axe du temps. Vous pouvez changer les heures précises dans la vue Liste. Si vous sélectionnez un groupe de moniteurs dans l'arborescence, l'écran configuré pour tous les moniteurs s'affiche. Vous pouvez afficher l'écran du jour. Si vous sélectionnez un moniteur dans l'arborescence, l'écran correspondant s'affiche. Vous pouvez changer la date mois par mois.



- Ajouter : Ajoute l'écran que vous souhaitez programmer après que vous avez sélectionné un moniteur et une heure en cliquant dans la fenêtre EPG.
- Supprimer : Supprime l'écran actuellement sélectionné dans la fenêtre EPG.
- Copier/Coller : Copie l'écran actuellement sélectionné et le colle après que vous avez sélectionné un moniteur et une heure en cliquant dans la fenêtre EPG.
- Taille auto : Change l'écran actuellement sélectionné selon l'heure de l'arrière-plan défini en édition automatique.
- Horloge: Modifie l'unité de temps à afficher (1/5/10/30/60/120 Min.)

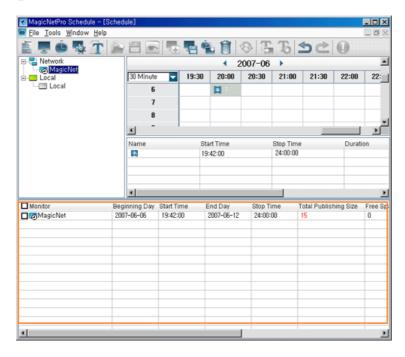
#### Vue Liste



- Permet de définir les détails de l'écran sélectionné en double-cliquant sur l'écran ou en cliquant sur les boutons créés.
  - Nom : Modifie le nom de l'écran sélectionné. Seul le nom de l'écran est changé ; les informations de temps sont conservées.

- HeureDébut / H. d'arrêt / Durée : Définit les informations de temps de l'écran sélectionné, en minutes
- Périodique : Définit la fréquence de l'écran sélectionné (Aucune / Quot. / Hebd. / Mens.)
- Date fin : Définit la date de fin d'occurrence du programme sélectionné.

#### Vue Publier



- Publie les programmes configurés par la vue EPG et la vue Liste sur les moniteurs sélectionnés.
  - Jour de début / HeureDébut / Date fin / H. d'arrêt : Définit les informations de temps des programmes à publier sur les moniteurs. Seuls les écrans compris dans la période spécifiée peuvent être publiés.
  - Taille tot. de pub. : Indique la taille totale de tous les écrans dans la période de publication spécifiée. C'est la taille totale des fichiers dont le mode de lecture est défini sur Télécharger sur tous les écrans. Pour un moniteur local, cependant, la taille des fichiers dont le mode de lecture est Flux est également comprise.
  - Esp. disp. : Indique la taille des fichiers que le moniteur peut télécharger lors de la publication. Si la taille totale de publication est supérieure à la taille disponible, la publication ne peut pas se faire. Cependant, si vous changez l'option Taille de publication maximale dans l'onglet Programme sous l'option Serveur, des programmes peuvent être publiés quelle que soit la taille disponible.
  - Etat : Affiche la progression de la publication sous la forme d'un pourcentage. C'est le pourcentage de la taille des fichiers téléchargés sur le moniteur par rapport à la taille totale des fichiers d'écran
  - Résultat : Affiche les résultats de la publication. Double-cliquez sur le programme ou cliquez sur son bouton pour voir les informations de publication détaillées.

# MagicNet Pro Control Pro Contr

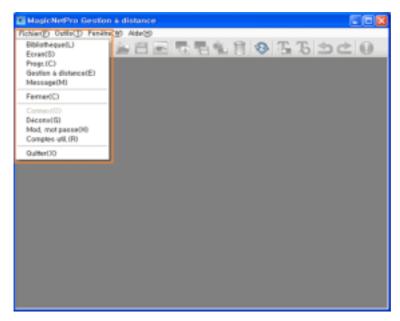
Qu'est-ce que MagicNet | Bibliothèque | Ecran | Programme

MagicNet ?

Gestion à distance | Message | Option | Client | Dépannage

HGestion à distance

# Menu Fichier



#### Bibliothèque / Ecran / Progr. / Gestion à distance / Message

 Permet de créer un affichage ou de sélectionner un affichage créé pour chaque élément de menu, de manière à vous permettre d'exécuter un programme d'écran et de disposer d'un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.

#### Fermer

• Ferme l'affichage d'écran dans lequel vous travaillez. Si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.

# Connex

 Vous devez vous connecter serveur avant de pouvoir utiliser ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur afin d'exécuter un programme serveur. Le mot de passe que vous entrez lors de l'installation de MagicNet Pro devient le mot de passe par défaut du compte d'administrateur.

# Déconx

 Lorsque vous êtes connecté au serveur, vous pouvez vous en déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, tous les affichages que vous avez créés sont fermés; si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.

# Mod. mot passe

• Permet de modifier le mot de passe du compte connecté.

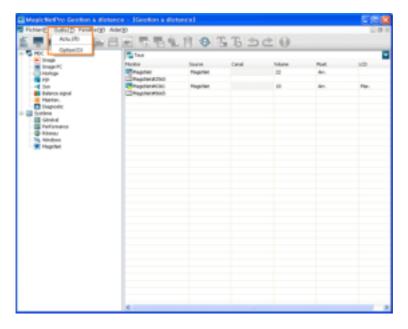
# Comptes util.

- Permet de créer, de supprimer et de modifier les comptes d'utilisateur pouvant se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : les comptes d'administrateur et les comptes d'utilisateur.
  - $\ensuremath{\mathsf{O}}$  Administrateur : Dispose d'autorisations pour toutes les fonctions du serveur.
  - O User : Dispose d'autorisations pour toutes les fonctions, à l'exception de la modification des options du serveur et des caractéristiques des comptes d'utilisateur.

## Quitter

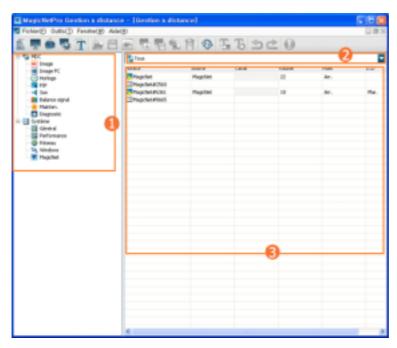
 Quitte le programme. Si vous n'avez pas enregistré certaines modifications, une nouvelle fenêtre s'affiche et vous permet de les enregistrer.

# Menu Outils



- Actu.
  - Actualise la valeur de chaque client pour l'élément de télécommande actuellement sélectionné.
- Option
  - Permet de modifier les paramètres du serveur. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Options.

# • Gestion à distance

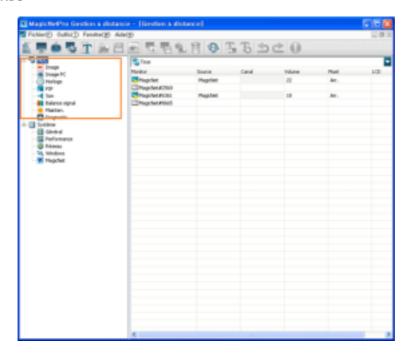


Vue Liste

#### Vue Arborescence

Affiche divers éléments de réglage du client sous la forme d'une arborescence. Si vous sélectionnez un élément, l'état actuel de cet élément s'affiche et vous pouvez le régler dans la vue Liste.

#### MDC



- Affiche une arborescence des éléments pour lesquels une gestion à distance est requise à partir des menus OSD de chaque moniteur client. Si vous sélectionnez un élément, l'état actuel de cet élément s'affiche et vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Eléments détaillés
  - MDC : Affiche l'état actuel des éléments suivants : entrée externe (source), canal, volume et muet, qui sont les éléments de base pour le réglage du client. Vous pouvez les régler dans la vue Liste.
    - Changement de chaîne
    - Sélection du type de téléviseur : Le type de téléviseur est déterminé en fonction de la sélection (TV numérique ou TV analogique) au niveau de la source MDC. Si vous sélectionnez TV numérique dans l'écran Source MDC et changez la chaîne, une partie rouge s'affiche dans l'écran de sélection des chaînes et vous permet ainsi de changer également la chaîne secondaire. (460TXn uniquement)
    - Sélection du type de chaîne : Vous pouvez choisir la diffusion générale ou la diffusion par câble. (460TXn uniquement)
    - Sélection de chaîne : Vous pouvez choisir la chaîne pour le type de téléviseur sélectionné.
       (460TXn uniquement)
      - (TV : Plage des chaînes pour la diffusion générale : 2 à 69 ; Plage des chaînes pour la diffusion par câble : 1, 14 à 135)
      - (TV numérique : Chaîne principale : 0 à 999 ; Chaîne secondaire : 0 à 999)
  - Mode vidéo : Affiche l'état actuel du mode vidéo (AV, S-Vidéo, Composant, DVI(HDCP), HDMI). Vous pouvez le contrôler via la liste.
  - Mode PC : Affiche l'état actuel du mode PC (PC, BNC, DVI, MagicNet). Vous pouvez le contrôler via la liste.

Heure : Configure l'heure actuelle et affiche l'état des minuteurs de mise sous et hors tension. Vous pouvez contrôler chaque élément en cliquant dessus et en modifiant son réglage dans la liste.



Heure: Entrez l'heure.
 Minute: Entrez les minutes.
 AM/PM: Entrez AM ou PM.

# -Minuterie ON



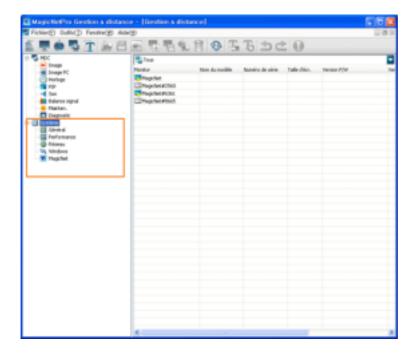
- Heure: Entrez l'heure.
   Minute: Entrez les minutes.
- 3) AM/PM: Entrez AM ou PM.
- 4) Etat: Indiquez si vous voulez ou non utiliser l'heure de mise sous tension.
- 5) Source : Sélectionnez l'entrée externe. 6) Volume: Sélectionnez le volume.

# -Off Timer



- 1) Heure: Entrez l'heure.
- 2) Minute: Entrez les minutes.
- 3) AM/PM: Entrez AM ou PM.
- 4) Etat: Indiquez si vous voulez ou non utiliser l'heure de mise sous tension.
- PIP : Affichae les informations PIP. Vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Son : Affiche l'état actuel du son. Vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Balance signal : Affiche l'état actuel de la balance signal. Vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Mainten. : Affiche l'état des paramètres suivants : Contrôle de la lampe, Ecran de sécurité, Mur d'images, Format et Verrou de sécurité. Vous pouvez les régler dans la vue Liste.
- Diagnostic : Indique si chaque client est normal ou non. Vous pouvez régler la température maximale interne de chaque client à l'aide de la vue Liste.

Système



- Affiche les éléments requis pour gérer le client dans l'arborescence, séparément de MDC. Si vous sélectionnez un élément, l'état actuel de cet élément s'affiche et vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Eléments détaillés
  - Système : Affiche les informations produit du client dans une vue Liste.
  - Général : Affiche des informations générales sur le client, comme le nom de l'ordinateur, le nom d'utilisateur, etc. dans la vue Liste.
  - Performance : Affiche les informations actuelles de performance pour le client, p. ex. l'utilisation du CPU et du réseau, dans la vue Liste.
  - Réseau : Affiche les informations réseau dans la vue Liste. Vous pouvez définir l'adresse IP.
  - Windows : Affiche des informations sur le système d'exploitation, p. ex. EWF et Rotation, etc. Vous pouvez les régler dans la vue Liste.
  - MagicNet : Affiche l'état du client MagicNet. Vous pouvez le régler dans la vue Liste.

#### Vue Liste

Affiche les fonctions détaillées de chaque élément sélectionné dans l'arborescence. Vous pouvez les régler en utilisant le menu contextuel et en cliquant sur chaque fonction détaillée. Vous pouvez en outre mettre à jour l'état actuel en utilisant l'option Actu. dans le menu Outil et dans la barre d'outils.

#### MDC

- Affiche une arborescence des éléments pour lesquels une gestion à distance est requise à partir des menus OSD de chaque moniteur client. Si vous sélectionnez un élément, l'état actuel de cet élément s'affiche et vous pouvez le régler dans la vue Liste.
- Eléments détaillés
  - MDC : Affiche l'état actuel des paramètres suivants : Entrée externe (Source), Canal, Volume et Muet. Vous pouvez régler chacun de ces éléments en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.
    - Pour les canaux, vous ne pouvez afficher ou contrôler le réglage que lorsque la source d'entrée est TV. (Uniquement pour les moniteurs qui prennent en charge le mode TV.)
  - Mode vidéo : Affiche l'état actuel des paramètres Mode, Contrast, Brightness, Sharpness, Color, Tint, Color Tone, Color Temperature, Size, Digital NR et Film Mode. Vous pouvez contrôler chaque élément en cliquant dessus et en modifiant son réglage dans la liste.
    - Cet élément n'est disponible qu'en mode vidéo (AV, S-Vidéo, Composant, DVI (HDCP), HDMI).
    - Les éléments Contraste, Luminosité, Netteté, Teinte et Couleur ne sont disponibles qu'en mode personnalisé.

- L'élément Température de couleur n'est applicable que si l'élément Nuance Coul. est désactivé
- L'option 16/9 auto pour l'élément Taille n'est disponible qu'en mode TV. (Uniquement pour les moniteurs qui prennent en charge le mode TV.)
- Mode PC: Affiche l'état actuel des paramètres MagicBright, contrast, brightness, color tone, red, green, blue, color temp et size.

Vous pouvez contrôler chaque élément, y compris le mode Auto Adjustment, en cliquant dessus et en modifiant son réglage dans la liste.

- Cet élément n'est disponible qu'en mode PC (PC, BNC, DVI, MagicNet).
- Les éléments Contraste et Luminosité ne sont applicables que si MagicBright est en mode Personnalisé.
- Les éléments Rouge, Vert et Bleu ne sont applicables que si l'élément Nuance Coul. est défini sur Personnalisé.
- L'élément Température de couleur n'est applicable que si l'élément Nuance Coul. est désactivé.
- Pour effectuer un Réglage automatique, cliquez sur le bouton affiché.
- Horloge: Définit l'heure actuelle et affiche l'état des minuteries On et Off. Vous pouvez régler chacun de ces éléments en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.
- PIP : Affiche l'entrée externe et la taille du PIP. Vous pouvez régler chacun de ces éléments, y compris la position du PIP et la fonction Intervertir, en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.
  - Les éléments Position et Intervertir sont en écriture seulement. Les réglages existants ne peuvent pas être lus. Vous devez les définir directement lorsqu'il v a lieu.
  - Chaque élément ne peut être activé que si le réglage de l'élément Taille est autre que Arrêt.
  - Vous pouvez activer le PIP en réglant l'élément Taille à une valeur autre que Arrêter.
- Son : Affiche l'état actuel des paramètres suivants : Mode audio, Basse, Aigu, Balance, SRS TSXT et Sélect. son. Vous pouvez régler chacun de ces éléments en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.
  - Les éléments Basse, Aigu et balance ne sont applicables que si l'élément Mode audio est défini sur Personnalisé.
- Balance signal : Affiche l'état des paramètres suivants : Balance signal Mar./Arr., R Phase, G Phase, B Phase, Gain et Netteté. Vous pouvez régler chacun de ces éléments en cliquant dessus et en changeant le réglage dans la vue Liste.
  - Les éléments R Phase, G Phase, B Phase, Gain et Netteté ne sont applicables que si l'élément Balance signal est activé (Mar.).
  - Mainten. : Affiche l'état des paramètres Lamp Control, Screensaver, Screen Matrix Display, Screen Settings et Safety Lock. Vous pouvez contrôler chaque élément en cliquant dessus et en modifiant son réglage dans la liste.

Contrôle de la lampe



#### 1) Auto

- Heure: Entrez l'heure pour l'application de l'ajustement de la lampe. (Valeurs maximale et minimale)
- Minute: Entrez les minutes pour l'application de l'ajustement de la lampe. (Valeurs maximale et minimale)
- AM/PM: Sélectionnez AM ou PM pour l'application de l'ajustement de la lampe. (Valeurs maximale et minimale)
- Valeur : Sélectionnez la valeur pour l'application de l'ajustement de la lampe. (Valeurs maximale et minimale)
- 2) Manuel Déplacez la glissière afin de sélectionner la valeur à appliquer à la lampe.

• Ecran de sécurité

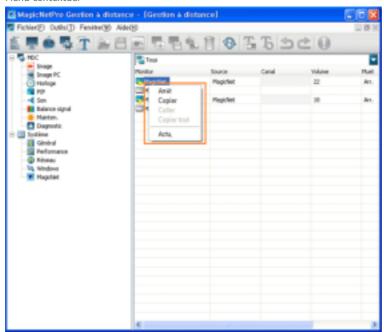


- 1) Intervalle: Entrez le délai après lequel l'écran de veille est activé.
- 2) Seconde: Entrez la durée d'exécution de l'écran de veille.
- 3) Type: Entrez le type d'écran de veille.

Mur d'images



- 1) Mur d'images: Indiquez si vous voulez ou non activer le mur vidéo.
- 2) Horizontal: Déterminez en combien de parties l'écran est divisé à l'horizontale.
- 3) Vertical: Déterminez en combien de parties l'écran est divisé à la verticale.
- 4) : Sélectionnez la zone que l'écran affichera.
- Les réglages Screen Settings ne sont actifs que lorsqu la fonction Screen Matrix Display est activée.
- L'élément Format n'est applicable que si l'élément Mur d'images n'est pas désactivé.
- Diagnostic : Indique si la lampe, la température interne du client, le capteur de luminosité et le ventilateur sont normaux, et affiche les températures actuelle et maximale. Vous pouvez régler la température maximale en cliquant dessus et en changeant le réglage.
  - Une erreur s'affiche si la température maximale est inférieure à la température actuelle.
- Menu contextuel



- Marche/Arrêt: Cet élément n'est disponible que lorsqu'un nom de moniteur est sélectionné; il permet d'activer ou désactiver le client (moniteur).
- Copier : Copie les réglages de l'élément sélectionné.
  - Si vous sélectionnez un nom de moniteur et cliquez sur Copier, tous les éléments affichés dans la liste sont copiés.
  - Si vous sélectionnez un élément et cliquez sur Copier, seul cet élément est copié.
  - Si le réglage n'est pas encore affiché ou si l'élément n'a pas de réglage, cet élément ne peut pas être copié.
  - Vous ne pouvez pas copier des élément en écriture seule.
- Coller : Colle le réglage copié dans le moniteur.

ь.

- Disponible uniquement si l'élément copié est identique à l'élément actuellement sélectionné.
- Disponible uniquement si le client est activé.

Copier tout : Colle les réglages copiés dans tous les moniteurs affichés dans la liste actuelle.

 Fonctionnel uniquement si l'élément copié est identique à l'élément actuellement sélectionné.

- Fonctionnel uniquement lorsque le client est activé.
- Actu. : Actualise les éléments du moniteur sélectionné.

#### Système

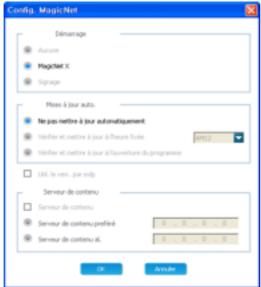
- Affiche les éléments requis pour gérer les propriétés du système client dans une arborescence. Vous devez définir les réglages de chaque élément en double-cliquant sur le client ou en utilisant l'élément Modifier du menu contextuel, au lieu de sélectionner chaque élément et d'en définir la valeur comme dans MDC.
- Eléments détaillés
  - Système: Affiche les informations suivantes: nom de modèle, numéro de série, taille d'écran, version du micrologiciel, version de MagicNet et version du système d'exploitation.
  - Général : Affiche les spécifications et le nom de l'ordinateur ainsi que les informations relatuives au groupe de travail, à l'utilisateur et à la clé du produit.
  - Performance : Affiche les données d'utilisation du CPU, du réseau, de la mémoire et du disque.
  - Réseau : Affiche les informations relatives aux paramètres Network Adapter, MAC Address , IP Address Type, IP Address, Subnet Mask, Default Gateway, Preferred DNS Server, Altermate DNS Server. Vous pouvez modifier ces réglages en double-cliquant sur le nom du moniteur ou en choisissant la commande Modifier du menu contextuel.



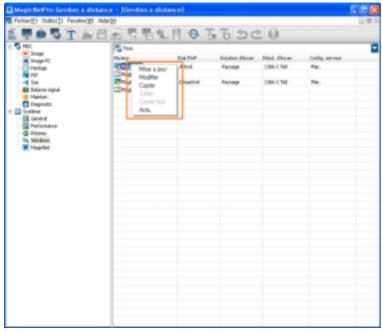
- Adaptateur réseau: Affiche l'adaptateur réseau pour le client sélectionné.
- Adresse MAC: Affiche l'adresse MAC du client sélectionné.
- Sélectionnez un type d'adresse IP.
  - Utiliser Fadresse IP suivante
- IP Address.: Entrez l'IP address.
- Msq. ss-rés.: Entrez le subnet mask.
- Passer. par déf.: Entrez l'adresse de la default gateway.
- Preferred DNS server: Entrez l'adresse du preferred DNS server.
- Altermate DNS server: Entrez l'adresse du alternate DNS server.
- Il est impossible de modifier les éléments Network Adapter et Mac Address.
- Vous ne pouvez pas changer l'adaptateur réseau ni l'adresse MAC.



- 1) Etat actuel: Affiche l'état EWF actuel du client sélectionné.
- 2) Commande EWF: Modifie l'état EWF du client sélectionné.
- 3) Rotation d'écran: Sélectionne la direction de l'écran du client sélectionné.
- 4) Résol. d'écran: Affiche la résolution du client sélectionné.
- 5) Message système : Permet de décider d'afficher ou non un message système pour le client sélectionné.
- 6) Les éléments Current Status et Screen Resolution ne peuvent pas être modifiés.
- Vous ne pouvez pas modifier la résolution d'écran.
- MagicNet: Affiche des informations pour les paramètres Startup, Automatic update, Use password lock et Content server. Vous pouvez modifier ces réglages en double-cliquant sur le nom du moniteur ou en choisissant la commande Modifier du menu contextuel.



- 1) Démarrage: Sélectionnez le programme à exécuter au démarrage du client.
- 2) Mises à jour auto.: Sélectionnez la manière dont les mises à jour automatiques sont réalisées.
- 3) Util. le verr. par mdp: Indiquez si vous voulez ou non utiliser le verrouillage par mot de passe.
- 4) Serveur de contenu al.: Indiquez si vous voulez ou non utiliser le serveur de contenu.
- 5) Serveur de contenu preféré: Entrez l'adresse IP du serveur qui sera utilisé comme serveur de contenu principal.
- 6) Serveur de contenu al.: Entrez l'adresse IP du serveur de contenu secondaire, qui sera utilisé lorsque le serveur de contenu principal ne fonctionne pas.



- Mise à jour : Cet élément n'est disponible que si un nom de moniteur est sélectionné. Il compare la version du client avec la version de mise à jour sur le serveur et met à jour le client s'il y a lieu.
- Modifier : Affiche une fenêtre vous permettant de modifier les réglages du moniteur.
  - Pour les éléments Système, Général et Performance, les réglages sont en lecture seule est sont donc désactivés.
- Copier : Copie les réglages de l'élément sélectionné.
  - Si vous sélectionnez un nom de moniteur et cliquez sur Copier, tous les éléments affichés dans la liste sont copiés.
  - Si vous sélectionnez un élément et cliquez sur Copier, seul cet élément est copié.
  - Si le réglage n'est pas encore affiché ou si l'élément n'a pas de réglage, cet élément ne peut pas être copié.
  - Les éléments Système, Général, Performance et Réseau ne peuvent pas être copiés.
  - La résolution d'écran de Windows ne peut pas être copiée.
- Coller : Colle le réglage copié dans le moniteur.
  - Disponible uniquement si l'élément copié est identique à l'élément actuellement sélectionné.
  - Disponible uniquement si le client est activé.
- Copier tout : Colle les réglages copiés dans tous les moniteurs affichés dans la liste.
  - Disponible uniquement si l'élément copié est identique à l'élément actuellement sélectionné.
  - S'applique uniquement aux clients activés.
- Actu. : Actualise les éléments du moniteur sélectionné.
- Etat du moniteur
  - ullet : le serveur est connecté au moniteur en mode Lecteur.
  - In serveur est connecté au moniteur en mode Planificateur.
  - দ : le serveur est connecté au moniteur dans un mode inconnu.
  - 🔲 : le serveur n'est pas connecté au moniteur ou le moniteur est un moniteur local.

#### Vue Combinée

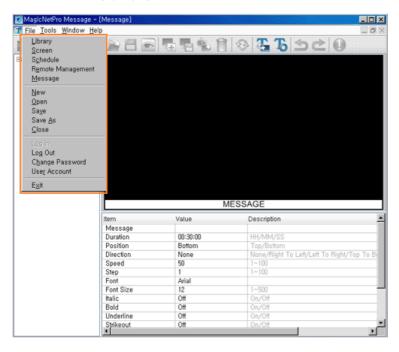
- Affiche tous les groupes de moniteurs à l'exception des groupes de moniteurs locaux, vous permettant de sélectionner un groupe.
- Si vous sélectionnez un groupe, une liste des clients qu'il contient s'affiche dans la vue Liste.

# MagicNet Pro

Qu'est-ce que | Utilisation de MagicNet | Bibliothèque | Ecran | Programme | MagicNet ? | Message | Option | Client | Dépannage

Message

# Menu Fichier



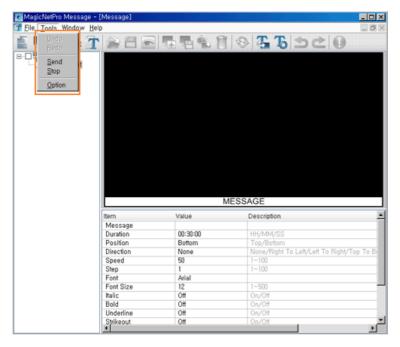
- Bibliothèque / Ecran / Programme / Gestion à distance / Message
  - Crée une vue ou sélectionne une vue créée pour chaque élément de menu afin que vous puissiez exécuter un programme écran, et effectue un contrôle de base des moniteurs à partir du serveur.
- Nouveau
  - Initialise la vue de message dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Ouvrir
  - Ouvre un fichier de message. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Enreg. / Enr. ss
  - Enregistre les modifications apportées au fichier de message actuel ou comme un nouveau fichier de message.
- Close
  - Ferme la vue de message dans laquelle vous travaillez. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Connex
  - Vous devez vous connecter au serveur avant de pouvoir utiliser une de ses fonctions. Vous pouvez vous connecter au serveur pour exécuter un programme du serveur. Le mot de passe entré lors de l'installation de MagicNet devient le mot de passe du compte d'administrateur par défaut.
- Déconx
  - Une fois connecté au serveur, vous pouvez vous déconnecter. Si vous vous déconnectez du serveur, toutes les vues créées sont fermées; si des modifications n'ont pas été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.
- Mod. mot passe
  - Permet de changer le mot de passe du compte actuellement connecté.
- Comptes util.

- Permet de créer, supprimer et changer les comptes utilisateurs autorisés à se connecter au serveur. Deux types de comptes peuvent être créés : Administrateur et Utilisateur
  - $\circ\;$  Administrateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur.
  - o Utilisateur : A des droits sur toutes les fonctions du serveur à l'exception de celles permettant de modifier les options du serveur et les comptes utilisateurs.

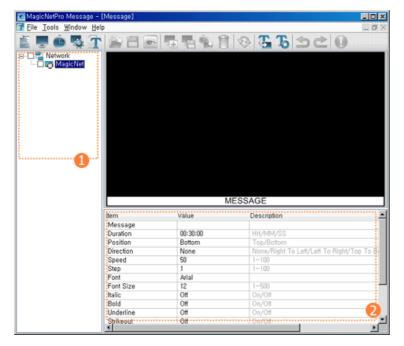
#### Quitter

• Permet de quitter le programme. Si des modifications ont été apportées mais n'ont pas encore été enregistrées, une fenêtre s'affiche pour vous inviter à les enregistrer.

# **●** • • • • • • • • Menu Outil



- Annuler / Rétab.
  - Annule la commande exécutée précédemment ou réexécute la commande annulée. Vous pouvez changer le nombre maximum de commandes qui peuvent être annulées à l'aide du menu Option.
- Envoyer / Stop
  - Vérifie les données de message modifiées dans une vue Arborescence et les envoie (ou arrête leur envoi) au moniteur sélectionné.
- Option
  - Permet de modifier les paramètres du serveur Pour plus d'informations, reportez-vous à l'onglet Option.



Vue Arborescence

#### Vue Arborescence

Vue Liste

Vous pouvez sélectionner les moniteurs auxquels envoyer le message en cochant les moniteur ou groupes voulus.

#### Vue Liste

Vous pouvez changer les fonctions détaillées du message à envoyer aux moniteurs en double-cliquant dessus ou en cliquant sur le bouton créé.

- Message : Définit un message à afficher sur le moniteur.
  - 🕒 Le message défini n'est pas appliqué à la fenêtre d'aperçu.
- Durée : Permet de sélectionner la durée d'affichage du message sur le moniteur, en minutes.
- Position : Permet de sélectionner l'emplacement d'affichage du message sur le moniteur. (Haut / Bas)
- Direction: Définit la direction de défilement du message sur le moniteur. (Aucun / De dr. à g. / De gauche à droite / De haut en bas / De bas en haut )
- Vitesse : Définit la vitesse de défilement du message sur le moniteur.
- Etape : Définit l'intervalle de défilement du message sur le moniteur.
- Police, Ta. de pol., Italique, Gras, Souligner, Biffure, Coul. de pol. : Permet de définir le format de police du message à afficher sur le moniteur.
  - Le type de police indique la police de l'ordinateur où opère le serveur. La même police doit être installée sur le moniteur pour que celui-ci puisse afficher cette police.
- Aligner horiz. : Définit l'alignement du texte dans le message à afficher sur le moniteur.
- Couleur d'arrière-plan : Permet de sélectionner la couleur d'arrière-plan du message à afficher sur le moniteur.
- Transparence : Permet de sélectionner le degré de transparence du message à afficher sur le moniteur. (Mar./Arr.).

# MagicNet Pro

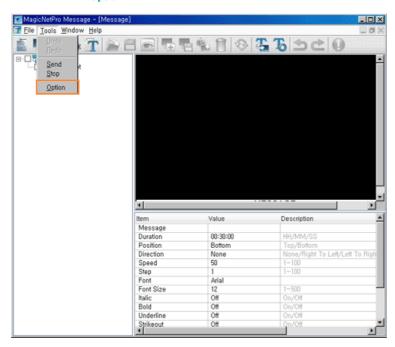
Qu'est-ce que MagicNet ? Gestion à distance

| Utilisation de MagicNet | | Message | Bibliothèque **Option** 

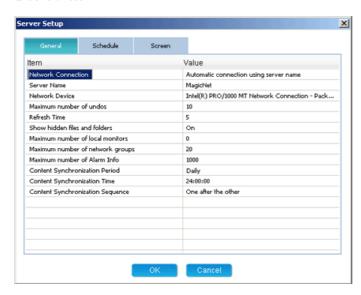
Ecran Client Programme Dépannage

P Option

# Option



# Généralités

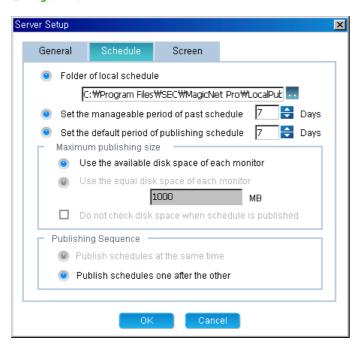


Connexion réseau : Sélectionne la méthode de connexion du serveur au moniteur. Le serveur et le moniteur peuvent être connectés l'un à l'autre uniquement s'ils utilisent la même méthode de connexion.

- Connexion auto. : Le moniteur se connecte automatiquement à un serveur sur le même réseau.
- Connexion directe : Le moniteur se connecte directement au serveur dont l'adresse IP est spécifiée.

- Si le serveur et le moniteur sont sur des réseaux privés différents, ils ne peuvent pas se connecter l'un à l'autre. Cependant, si le serveur possède une adresse IP publique, un moniteur possédant une adresse IP privée peut s'y connecter en utilisant la méthode de connexion directe.
- Nom serveur : Modifie le nom du serveur.
  - Le serveur et le moniteur ne peuvent se connecter l'un à l'autre que s'ils utilisent le même nom de serveur.
- Périph. Réseau : Sélectionne la carte LAN utilisée dans le serveur.
  - Si le PC comporte plusieurs cartes LAN disponibles, une fenêtre s'affiche, vous permettant de sélectionner une carte LAN à utiliser lorsque le serveur démarre la première fois.
- Nombre max. d'annulations : Définit le nombre maximum d'opérations antérieures que vous pouvez annuler.
- Heure d'actu. : Définit la fréquence à laquelle le serveur reçoit des données du moniteur pour leur mise à jour dans la Gestion à distance. Si cet intervalle est 0, le serveur ne met pas automatiquement à jour les données du moniteur et vous devez cliquer sur Actualiser dans la barre d'outils ou dans le menu pour mettre à jour les données du moniteur.
- Afficher les dossiers et fichiers cachés : Affiche dans la bibliothèque les fichiers dont l'attribut Caché est activé sur le serveur.
- Nombre maximal d'écrans locaux : Définit le nombre maximal de moniteurs locaux virtuels qui peuvent être créés pour publier le programme localement.
- Nombre maximal de groupes réseau : Définit le nombre maximal de groupes réseau qui peuvent être créés pour gérer les moniteurs réseau.
- Maximum number of Alarm Infos: Définissez le nombre de messages d'avertissement pouvant être stockés. Ces messages informent l'utilisateur des erreurs du client. S'il se produit davantage d'erreurs que le nombre spécifié, les messages les plus anciens sont supprimés.
- Content Synchronization Period: Permet de définir l'intervalle de synchronisation du serveur de contenu.
- Content Synchronization Period: Définit l'heure de synchronisation du serveur de contenu. La synchronisation est toutefois effectuée à l'heure définie sur le client.
- Content Synchronization Sequence: Définit l'ordre selon lequel le contenu est synchronisé.

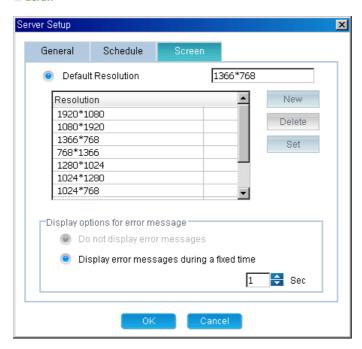
#### Programme



- Dossier de programme local (Folder of local schedule) : Définit le répertoire dans lequel des programmes locaux sont créés avec un moniteur local virtuel. La valeur par défaut est le dossier où est installé le serveur.
- Définir la période gérable du programme précédent : Définit la période pour laquelle vous pouvez enregistrer, sauvegarder et importer des écrans pour les programmes. Lorsque ce paramètre est à 0, vous ne pouvez pas enregistrer, sauvegarder ni importer des écrans avant l'heure actuelle.
- Définir la période par défaut de publication du programme : Définit la période de publication par défaut d'un programme.

- Taille de publication max. : Définit l'espace disponible sur le moniteur pour publier un programme.
  - Util. l'esp. disque dispo. sur chaque moniteur : Définit comme taille l'espace disque maximum disponible du moniteur.
  - Util. la même qté d'esp. sur chq moniteur : Définit comme taille la valeur introduite dans la zone de saisie.
  - Ne pas vérifier l'espace disque à la pub. du progr. : La publication continue même si la taille totale des programmes à publier est supérieure à l'espace disque disponible du moniteur.
- Séquence de pub. : Spécifie l'ordre dans lequel la publication s'effectue sur plusieurs moniteurs.
  - Publier le programme en même temps : Publie les programmes en même temps sur les différents moniteurs.
  - Publier les programmes les uns après les autres : Publie les programmes l'un après l'autre sur les différents moniteurs.

### Ecran



- Résol. par déf. : Permet d'ajouter, supprime et définir la résolution par défaut d'un écran nouvellement créé.
  - Nouveau : Permet d'ajouter une nouvelle résolution d'écran. La nouvelle résolution est ajoutée à la liste des résolutions d'arrière-plan de l'écran.
  - Supprimer: Supprime une résolution créée. La résolution est supprimée de la liste des résolutions d'arrière-plan de l'écran.
  - Déf. : Définit la résolution sélectionnée comme résolution par défaut.
- Affich. les opt. des mess. d'erreur : Définit les options d'affichage des erreurs pouvant se produire lors de la prévisualisation d'un écran.
  - Ne pas afficher de mess. d'err. : Lorsqu'une erreur se produit, l'opération d'aperçu suivante continue sans afficher un message d'erreur.
  - Afficher un message d'err pdt une durée fixe : Lorsqu'une erreur se produit, un message d'erreur s'affiche pendant le laps de temps spécifié puis disparaît automatiquement.

# MagicNet Pro Control Pro Contr

Qu'est-ce que | Utilisation de MagicNet | Bibliothèque | Ecran | Programme | Gestion à distance | Message | Option | Client | Dépannage

Fonctions du client

Un programme est exécuté sur le PC supplémentaire, où le serveur de contenu tourne.



- Version: Version du serveur de contenu.
- MAC ID: L'MAC address du network device sur le PC où le content server est installé. Utilisée lorsque le serveur MagicNet vérifie s'il est enregistré comme serveur de contenu.
- Nom: Nom du serveur de contenu configuré par le serveur MagicNet.

### Connexion

- IP de serv.: Entrez l'adresse IP du serveur MagicNet auquel vous voulez vous connecter. Cliquez sur le bouton Connect. Le client tente de se connecter au serveur MagicNet à l'aide de l'adresse Server IP spécifiée. Si le serveur MagicNet accepte la connexion, le client est connecté au serveur.
- Etat: Affiche l'état de connexion du serveur MagicNet.
- Réseau: Affiche le taux d'utilisation du réseau.

### **O** • • • • • • • • • • Configurations de client MagicNet



**11nfos** Affiche la version.

**2 EWF** Affiche ou permet de modifier les paramètres de disque.

**Mot de passe** Permet de gérer le mot de passe.

- Configuration
- Rotat. Fait pivoter l'écran selon l'option sélectionnée.
- **6** Programme Permet d'exécuter ou de quitter le programme.
- **Quitter** Permet de quitter mnMain. Si vous quittez mnMain, vous fermez aussi MagicNet X et le module de gestion des programmes.

### EWF : Affiche ou permet de modifier les paramètres de disque



- Etat EWF
  - Etat actuel : Affiche l'état actuel d'EWF.
  - Comm. démarrage : Affiche l'état EWF qui sera appliqué au prochain démarrage.
- Commande EWF
  - Désactive et redémarre : Désactive et redémarre l'EWF. L'état EWF est désactivé au prochain démarrage.
  - Active et redémarre : Active et redémarre l'EWF. L'état EWF est activé au prochain démarrage.
  - Valid. : Enregistre les modifications à l'état Activer.

### Mot de passe : Permet de gérer les mots de passe pour la version existante de MagicNet X.

Vérifie le mot de passe lorsque vous accédez à l'écran Configuration. Si l'option Util. le verr. par mdp est cochée, vous devez vérifier à nouveau votre mot de passe lorsque vous entrez dans le menu de configuration de MagicNet X.



- Ancien mt de passe
  - Entrez le mot de passe existant.

- Nouveau mt passe
  - Entrez le nouveau mot de passe.
- Changer
  - Permet de modifier le mot de passe.
- 4 Util. le verr. par mdp
  - Vérifie votre mot de passe avant de vous permettre d'accéder à l'écran Configuration.

### Configuration

### Onglet Connexion



- Serv. du prog.
  - Paramètres de connexion du serveur
    - Le client se connecte automatiquement au serveur.
    - $\circ\,$  Lorsqu'une connexion est rompue, le client se connecte automatiquement à un autre serveur.
    - Le client se connecte manuellement au serveur. (Entrez l'adresse IP du serveur.)
- Serveur de contenu
  - Vous pouvez configurer jusqu'à deux (2) serveurs de contenu.
  - Entrez l'adresse IP du serveur.
- Nom
  - Nom du paramètre
    - o ID du serveur auquel se connecter
    - o ID client

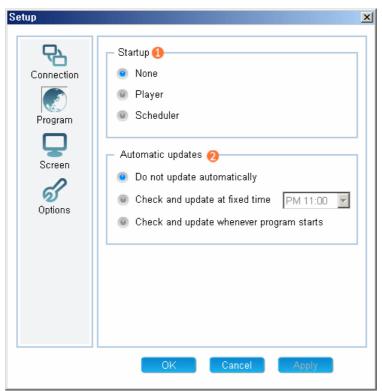
- 1 Serv. du prog.
  - Connexion automatique d'après le nom du serveur
    - : Si le serveur de programme et le client sont sur le même sous-réseau, le client se connecte au serveur d'après son nom.
  - Reconnexion à un autre serveur en cas de deconnexion
    - : Lorsqu'une connexion est rompue, le client se connecte automatiquement à un autre serveur du même sous-réseau.
  - Connexion directe avec l'adresse IP
    - : Le client se connecte au serveur de programme d'après l'adresse IP entrée.
    - : Le client peut se connecter au serveur de programme même s'ils ne se trouvent pas sur le même réseau. Cependant, si le serveur a une adresse IP privée sur un réseau privé, le client ne peut pas s'y connecter. Par conséquent, le serveur de programme doit être installé avec une adresse IP publique sur un réseau.

- Connecter serveur de contenu
  - : Sélectionnez cette option lorsque vous souhaitez utiliser un serveur de programme et un serveur de contenu séparés.
  - : Si vous sélectionnez cette option, tous les fichiers de contenu sont téléchargés ou chargés en streaming depuis le serveur de contenu spécifié et le serveur de programme est utilisé uniquement pour exécuter les programmes et pour la fonction de commande à distance.
- IP préférée (Preferred IP)
  - : Entrez l'adresse IP de l'ordinateur qui fait office de serveur de contenu principal.
- Autre IP (Alternate IP)
  - : Entrez l'adresse IP de l'ordinateur qui est utilisé en cas d'impossibilité de connexion au serveur de contenu principal.

### 3 Nom

- Serveur
  - : Entrez le nom du serveure de programme auquel se connecte le client.
- Client
  - : Définit le nom du moniteur à connecter au serveur de programme.

### Onglet Programme



- Démarrage
  - Sélectionnez le programme à exécuter au démarrage du client.
- Mises à jour auto.
  - Sélectionnez comment effectuer les mises à jour automatiques.

### 1 Démarrage

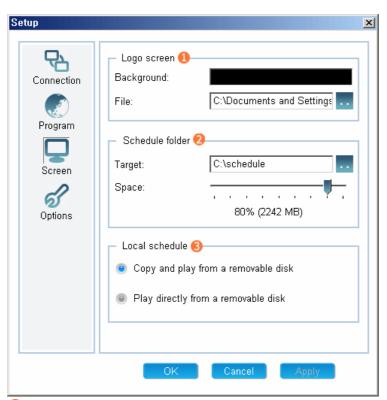
- Définit le programme à exécuter au démarrage du client.
- Vous pouvez sélectionner un ou deux programmes, ou aucun des deux.
- Lecteur : Exécute un lecteur de média qui peut être piloté avec la télécommande et qui peut recevoir et lire le contenu se trouvant sur le serveur. (MagicNet X)
- Exécute le programme qui affiche les informations. Ce programme affiche un écran qui est créé sur le serveur au moment spécifié et peut être commandé à distance.

### 2 Mises à jour auto.

- Définit l'option de mise à jour automatique du programme client.
- Ne pas maj auto : La mise à jour n'est pas automatique.
- Vérifier et mettre à jour à l'heure fixée : Vérifie la version de mise à jour chaque jour au

- moment spécifié et met à jour le client s'il y a lieu.
- Vérifier et mettre à jour à l'ouverture du programme : Vérifie la version de mise à jour à chaque démarrage du progamme et met à jour le client s'il y a lieu.

### Onglet Ecran



- 🕕 Ecran logo : l'écran principal du programmateur d'affichage dynamique (Signage Scheduler).
  - Arrière-plan : Définit la couleur d'arrière-plan.
  - Fichier : Définit l'écran de logo (un fichier flash, photo ou film).
- Dossier du prog. : Définit l'emplacement du fichier du programme.
  - Cible : Définit l'emplacement du fichier d'écran et du fichier de contenu.
  - Espace. : Définit la taille limite des fichiers à télécharger.
- 3 Programme local : Définit les options de programme local.
  - Copier et lire d'un disque amov. : Copie le fichier de programme d'un périphérique USB vers le FDM, puis l'exécute.
  - Lire directement du disque amovible : Exécute le programme directement depuis le périphérique USB.

### 1 Ecran logo

- Définit l'écran initial du programmateur ou l'écran à afficher entre deux programmes.
  - $\circ\;$  Arrière-plan : Définit l'arrière-plan pour la totalité de l'écran.
  - Fichier: Définit le fichier de logo à afficher à l'arrière-plan (un fichier flash, photo ou film).

### 2 Dossier du prog.

- Définit le répertoire vers lesquel est téléchargé et géré le contenu à programmer et gère la taille du disque.
  - Cible : Définit le répertoire cible.
     (choisissez un répertoire situé sur le disque D: ou sur un disque amovible, car le disque C: est utilisé pour le système).
  - $\circ$  Espace. : Définit la taille de disque limite à utiliser pour le programme (entre 10% et 90% de l'espace disque disponible).

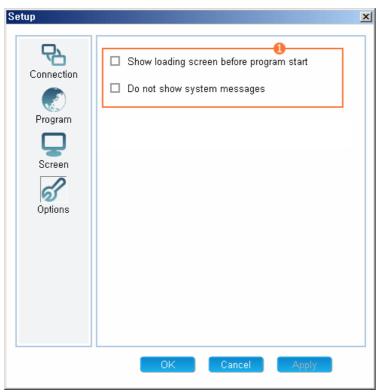
### 3 Programme local

- Définit les options requises lorsque vous exécutez un programme sur un périphérique USB plutôt que via le réseau.
  - o Copier et lire d'un disque amov.
    - : Copie le programme depuis un périphérique USB vers le dossier du programme, puis lit le programme copié. Vous pouvez retirer le périphérique USB une fois la copie

terminée.

- o Lire directement du disque amovible
  - : Lit le programme directement sur un périphérique USB. Si vous retirez le périphérique USB, le programme se termine.

### Onglet Options



Autres options

- Afficher l'écran de chargement avant le lancement du prog. : Affiche un écran de chargement entre le démarrage de l'ordinateur et le lancement du programme principal.
- Ne pas afficher de mess. sys. : Permet de ne pas afficher les messages système générés par Windows.

Qu'est-ce que | Utilisation de MagicNet | Bibliothèque | MagicNet ?

Gestion à distance | Message | Option |

Ecran Client Programme **Dépannage** 

Pannage Dépannage

### ? Lorsqu'un moniteur n'est pas connecté au serveur

- Vérifiez si l'environnement de réseau du serveur et du moniteur est normal.
   (Vérifiez les connexions du câblage réseau, le réglage des adresses IP, etc.)
- Vérifiez si une carte réseau correcte a été sélectionnée lorsque le PC où tourne le serveur comporte plus d'une carte réseau.
   (Utilisez l'élément Périphérique réseau dans la fenêtre Options du serveur (Server Option).)
- Vérifiez si le serveur et le moniteur utilisent le même nom de serveur.
- Vérifiez si le serveur et le moniteur utilisent la même méthode de connexion.
   (Connexion auto. avec nom de serveur / Connexion directe avec l'adresse IP)
- Si la méthode de connexion est Connexion auto. avec nom de serveur, vérifiez si le serveur et le moniteur se trouvent sur le même sous-réseau.
- Si la méthode de connexion est Connexion directe avec l'adresse IP, vérifiez si l'adresse IP du serveur définie dans le moniteur est correcte. Si le serveur et le moniteur sont sur des réseaux différents, l'adresse IP du serveur doit être une adresse IP publique.
- Vérifiez si le PC empêche le serveur d'accéder au moniteur en raison du Pare-feu Windows.

## ? Lorsque l'icône face au nom du moniteur est orange et non bleue comme en cas de connexion normale



Cela peut se produire lorsque la connexion réseau est normale mais que la connexion entre le serveur et le moniteur n'est pas normale. Cela peut se produire aussi lorsque le moniteur est connecté à un serveur différent ou que l'état du réseau est anormal. Vérifiez les connexions du moniteur et l'état du réseau.

### ? Lorsque la publication ne s'effectue pas correctement



- Vérifiez si la case à cocher face au moniteur sur lequel doit se faire la publication est sélectionnée.
- Vérifiez si le moniteur sur lequel doit se faire la publication est connecté au serveur.
- Vérifiez si le mode de fonctionnement du moniteur sur lequel doit se faire la publication est Programmateur.
- Vérifiez si le moniteur possède de l'espace disque suffisant.
- Vérifiez si l'écran existe dans la période de publication.

### ? Lorsque la publication s'achève lorsque l'état de publication n'indique pas 100%.



- Le pourcentage affiché dans l'état de publication est le rapport entre la taille du contenu que le moniteur a déjà téléchargé et la taille totale du contenu à télécharger définie dans l'écran. Si l'état n'indique pas 100%, cela signifie que le moniteur n'a pas pu télécharger les fichiers de contenu. Pour visualiser les résultats, double-cliquez sur la cellule Résultat du moniteur ou utilisez les boutons affichés lorsque vous cliquez sur cette cellule. Vérifiez si le fichier que le moniteur n'a pas réussi à télécharger existe bien sur le serveur de programme ou sur le serveur de contenu et s'il est correct.
- Vérifiez si StreamServer.exe, qui est exécuté au démarrage du serveur, fonctionne normalement. (Pour vérifier si StreamServer.exe est en cours d'exécution, recherchez son icône dans la barre d'état système ou le nom de son image dans l'onglet Processus du Gestionnaire des tâches.)
   S'il n'est pas en cours d'exécution, exécutez de nouveau le serveur ou StreamServer.exe dans le dossier contenant les fichiers exécutables du serveur.

### ? Lorsqu'un programme ne s'exécute pas normalement



- Vérifiez si le programme a bien été publié.
- Vérifiez si les heures système du serveur et du moniteur sont identiques.

### ? Mot de passe / Connexion



Le mot de passe entré lors de l'installation de MagicNet devient le mot de passe du compte d'administrateur par défaut.



Si vous avez oublié votre mot de passe, supprimez et réinstallez le programme.

### ? Lorsque la fonction de mise à jour du moniteur ne fonctionne pas



Vérifiez la version du moniteur. Si c'est la version la plus récente, aucune mise à jour ne s'affectue

### ? Lorsqu'un fichier film n'est pas enregistré dans la bibliothèque



Vérifiez si le codec approprié est installé pour le fichier film que le serveur doit enregistrer sur le moniteur. Si plus d'un codec du même type est installé ou si un codec incomplet est installé sur le PC, cela peut provoquer des problèmes.

# 2 Lorsqu'une zone modifiée sur un écran ne peut pas être affichée dans l'aperçu ou que la fonction d'aperçu ne marche pas



- Vérifiez si le fichier à prévisualiser n'est pas endommagé et s'il existe bien.
- Vous ne pouvez pas prévisualiser un fichier Office ou une source.

### 🛃 Désinstallation du programme

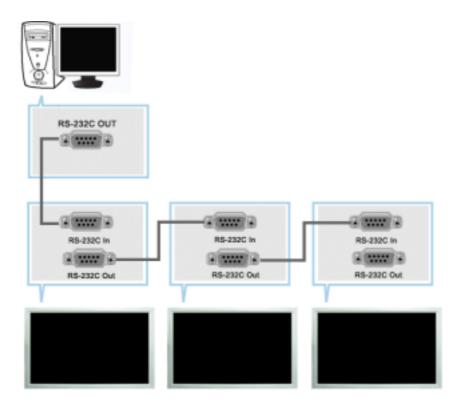
Vous pouvez supprimer **MagicNet Pro** à l'aide des options Ajout/Suppression de programmes de Windows ou en utilisant le menu créé lors de l'installation du programme.

Procédez comme suit pour supprimer MagicNet Pro.

- 1. Cliquez sur [Démarrer], puis pointez sur [Paramètres] et cliquez sur [Panneau de configuration].
- 2. Sous Windows XP, cliquez sur [Démarrer], puis sur [Panneau de configuration].
- 3. Double-cliquez sur l'icône [Ajout/Suppression de programmes] dans le Panneau de configuration .
- Cliquez sur MagicNet Pro. Au besoin, faites défiler la liste [Ajout/Suppression de programmes] jusqu'à localiser MagicNet Pro.
- 5. Cliquez sur [Modifier/Supprimer].
- 6. Cliquez sur Oui pour supprimer MagicNet Pro.
- 7. Attendez que le message signalant la fin de la désinstallation s'affiche.



### Introduction

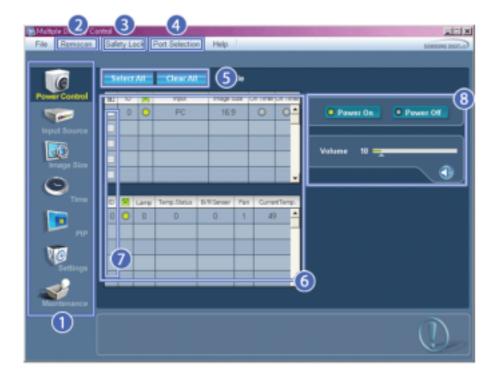


Une Commande d'écrans multiples (MDC) est une application qui permet de contrôler facilement et simultanément divers écrans à partir d'un PC. Le RS-232C, une norme de la communication en série, est utilisé pour assurer la communication entre le PC et l'écran. Par conséquent, un câble en série devra relier le port en série du PC au port en série de l'écran.

### **Main Screen**

Cliquez sur Start > Program > Samsung > Commande d'écrans multiples pour lancer le programme.

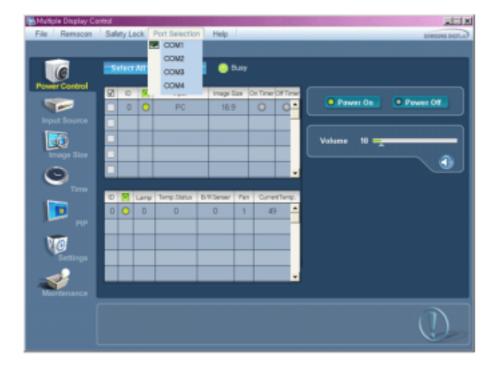
Sélectionnez un poste pour voir le volume du poste sélectionné dans la case de défilement.



- 🚺 Icônes du Menu Principal
- Remocon
- Safety Lock
- Port Selection

- Bouton Sélectionner
- Tableau d'information
- Sélection de l'écran
- **Outils de contrôle**
- 1. Utilisez les icônes du menu principal pour passer d'une fenêtre à l'autre.
- 2. Vous permet d'activer ou de désactiver la fonction de réception du signal de la télécommande de l'écran.
- 3. Activez la fonction Verrouillage de sécurité. Lorsque la fonction Lock (Verrouillage) est activée, seuls les boutons power (Alimentation) et lock (Verrouillage) peuvent être utilisés sur la télécommande et le téléviseur.
- 4. Applique la fonction Lock (Verrouillage). Le paramètre du port série du PC peut changer.
- 5. Cliquez sur Sélectionner Tout ou sur Effacer pour sélectionner ou effacer tous les écrans.
- 6. Utilisez le Tableau pour visualiser des informations sommaires sur l'écran sélectionné.
- 7. Sélectionnez un affichage dans la fonction Display Selection.
- 8. Utilisez les Outils de Contrôle pour commander les écrans.
  - <Remarque> La fonction Activer/Désactiver de la télécommande Fonctionne, que l'alimentation électrique soit sur Marche ou sur Arrêt et ceci s'applique à tous les écrans connectés au MDC. Toutefois, quel que soit l'état de la communication au moment où le MDC est éteint, la fonction de réception du signal de la télécommande de tous les écrans est initialisée sur Désactivé lorsque le MDC est fermé.

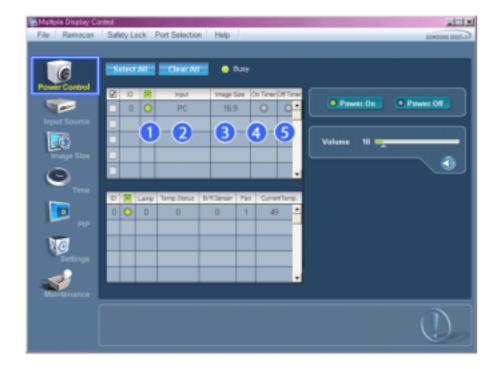
### **Port Selection**



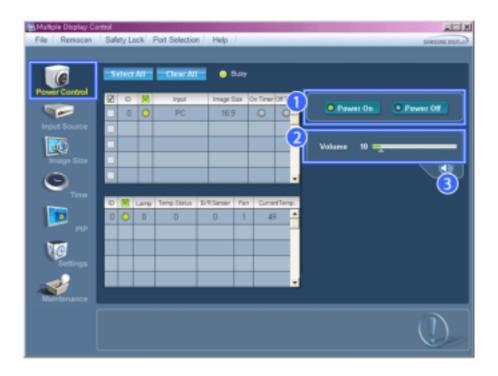
- 1. Le contrôle multiple d'affichage est normalement défini en COM1.
- Si un port autre que COM1 est utilisé, vous pouvez alors, dans le menu de sélection, sélectionner des ports de COM1 à COM4.
- 3. Si le nom exact du port auquel est connecté le moniteur via un câble série n'est pas sélectionné, la communication ne sera pas possible.
- 4. Le port sélectionné est enregistré dans le programme et également utilisé pour le programme suivant.



1. Cliquez sur l'icône Contrôle de l'Alimentation dans le menu principal pour afficher la fenêtre de Contrôle de l'Alimentation.



- \* Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire au Contrôle de l'Alimentation.
  - 1) [III] (Power Status (Indicateur d'Alimentation))
  - 2) Input
  - 3) Image Size
  - 4) Minuterie ON
  - 5) Minuterie OFF
- 2. Utilisez le bouton Sélectionner Tout ou cochez une case pour sélectionner un écran à contrôler.



- \* ILe Contrôle d'Alimentation permet de commander certaines des fonctions de l'écran sélectionné.
- 1) Power On/Off (Marche/Arrêt)

- Permet d'allumer ou d'éteindre l'écran sélectionné [AF1]
- 2) Volume
  - Contrôle le niveau de volume de l'écran sélectionné. Il reçoit la valeur du volume de l'écran sélectionné depuis les postes et l'affiche dans la case de défilement.

(Lorsque vous modifiez la sélection ou choisissez Sélectionner Tout, la valeur par défaut 10 est restituée)

- 3) Mute On/Off (Marche/Arrêt de la fonction Muet)
  - Coupe ou rétablit le son de l'écran sélectionné [AF2] Lorsque vous sélectionnez un poste à la fois, si le poste sélectionné est déjà en position MUET, vous devez marquer l'écran MUET (si vous choisissez d'annuler les sélections ou Sélectionner Tout, les valeurs par défaut seront rétablies)
- \* Le Contrôle de l'Alimentation s'applique à tous les écrans.
- ★ Les fonctions Volume et Muet sont disponibles uniquement pour les écrans dont l'état d'alimentation est ACTIF (ON).



### **Input Source**

- 1. Cliquez sur l'icône Source d'Entrée dans le menu principal pour afficher la fenêtre de contrôle de la Source d'Entrée. Cliquez sur "Tout sélectionner" ou cochez la Case Contrôle pour faire afficher un type d'affichage.
- TV Mode



• MagicNet Mode

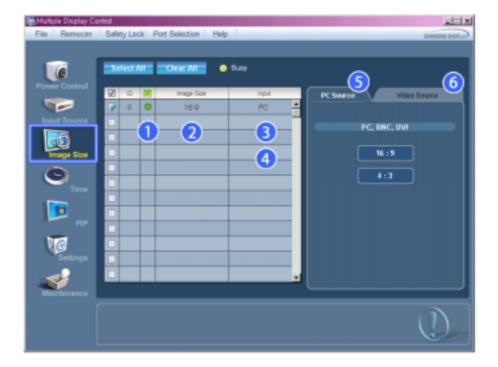


- 🜟 Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire au Contrôle de la Source d'Entrée.
- 1) PC
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par PC.
- 2) BNC
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par BNC.
- 3) DVI
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par DVI.
- 4) TV
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par TV.
- 5) DTV
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par DTV.
- 6) AV
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par AV.
- 7) S-Video
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par S-Video.
- 8) Component
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par Component.
- 9) MagicNet
  - La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- 10) HDMI
  - Remplace la source d'entrée de l'affichage sélection par HDMI.
- 11) Channel
  - La flèche de la chaîne s'affiche lorsque Input Source (Source d'entrée) est TV.
- \* TV Source (Source TV) ne peut être sélectionné que pour les produits avec TV et le contrôle des chaînes n'est autorisé que lorsque Input Source (Source d'entrée) est TV.
- Le Contrôle de la Source d'Entrée s'applique uniquement aux écrans dont l'état d'alimentation est ACTIF (ON).



### PC, BNC, DVI

1. Cliquez sur Taille de l'image dans les icônes principales et l'écran de contrôle de la taille de l'image apparaîtra.

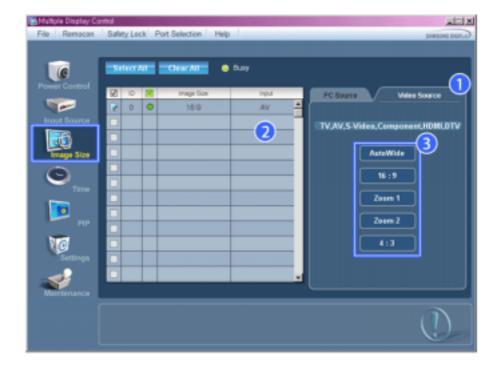


- 🌟 La grille d'information affiche des informations sommaires nécessaire au Contrôle de la taille de l'image.
- 1) [ (Power Status (Indicateur d'Alimentation))
  - Indique l'état d'alimentation de l'écran utilisé.
- 2) Image Size
  - Affiche la taille actuelle de l'image dans l'affichage sélectionné.
- Input
  - Indique la Source d'Entrée actuelle de l'écran utilisé.
- 4) La grille d'information liste uniquement les affichages dont la source de l'entrée est PC,BNC,DVI .
- 5) PC Source (Source PC) Lorsque vous cliquez dessus, l'onglet Image Source (Source image) s'affiche en premier.
  - Le bouton Contrôle de la taille de l'image commande la taille de l'image disponible en mode PC, BNC, DVI.
- 6) Video Source
  - Cliquer sur l'onglet Video Source (Source vidéo) pour contrôler la taille de l'image pour chaque source d'entrée.
- \* La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- Le contrôle de la taille de l'image n'est disponible que pour les affichages dont l'alimentation est activée.



### TV, AV, S-Video, Component, HDMI, DTV.

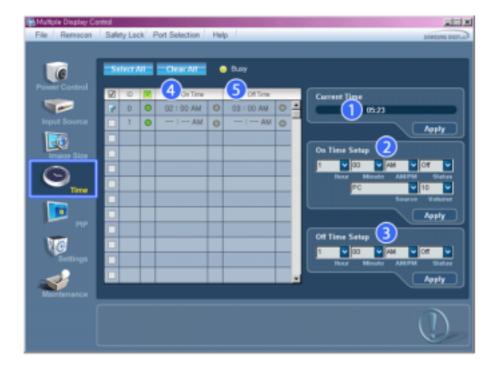
1. Cliquez sur Taille de l'image dans les icônes principales et l'écran de contrôle de la taille de l'image apparaîtra.



- \* La grille d'information affiche des informations sommaires nécessaire au Contrôle de la taille de l'image.
- Cliquer sur l'onglet Video Source (Source vidéo) pour régler la taille de l'image pour TV (TV), AV (AV), S-Video (S-Vidéo), Component (Composant), HDMI, DTV.
   Cliquez sur "Tout sélectionner" ou cochez la Case Contrôle pour faire afficher un type d'affichage.
- 2) La grille d'information n'affiche que l'affichage ayant TV, AV, S-VIDEO, COMPONENT, HDMI, DTV comme source d'entrée.
- 3) Change aléatoirement la taille de l'image dans l'affichage sélectionné.
  - Remarque: Auto Wide (Largeur auto), Zoom1 et Zoom2 ne sont pas sélectionnables lorsque le type de signal d'entrée pour Component (Composant) et DVI (HDCP) est 720p ou 1080i.
- \* La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- Le contrôle de la taille de l'image n'est disponible que pour les affichages dont l'alimentation est activée.



1. Cliquez sur l'icône Heure dans le menu principal pour afficher l'écran de Contrôle de l'Heure.

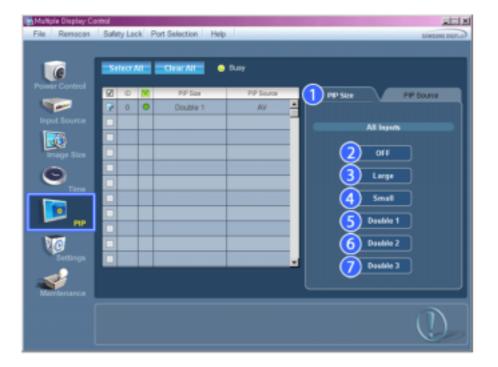


- \* Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire au Contrôle de l'Heure.
- 1) Current Time (Heure Actuelle)
  - Permet de régler l'heure actuelle pour l'écran sélectionné (Heure PC)
  - Pour modifier l'heure actuelle, modifiez d'abord l'Heure PC.
- 2) On Time Setup (Réglage Heure de Marche)
  - Réglez Hour (Heure), Minute (Minute), AM/PM (Matin/Après-midi) de On Time Setup (Réglage heure mise en marche), ainsi que Status (Statut), Source (Source), Volume (Volume) pour l'écran sélectionné.
- 3) Off Time Setup (Réglage Heure d'Arrêt)
  - Réglez Hour (Heure), Minute (Minute), AM/PM (Matin/Après-midi) et Status (Statut) de On Time Setup (Réglage heure mise en marche) pour l'écran sélectionné.
- 4) Affiche les paramètres de On Time (Heure mise en marche).
- 5) Affiche les paramètres de Off Time (Heure arrêt).
- \* La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- ★ Le Contrôle de l'Heure est uniquement disponible pour les écrans dont l'état d'alimentation est ACTIF (ON).
- marche), TV Source (Source TV) ne fonctionne que pour TV Model (Modèle TV).



### **PIP Size**

Cliquez sur PIP dans les icônes principales et l'écran de contrôle de la fenêtre PIP apparaît.
 Cliquez sur "Tout sélectionner" ou cochez la Case Contrôle pour faire afficher un type d'affichage.

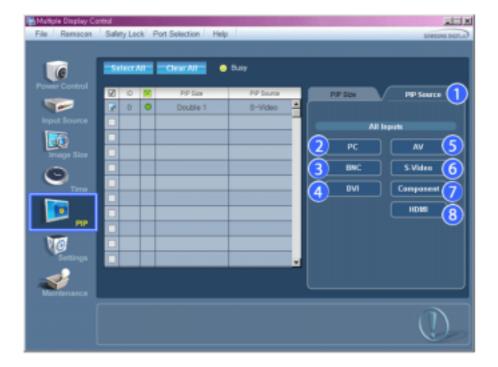


- 🌟 La grille d'information affiche des informations sommaires nécessaire au Contrôle de la taille de la fenêtre PIP.
- 1) PIP Size (Taille de la fenêtre PIP)
  - Affiche la taille actuelle de la fenêtre PIP affichée.
- 2) OFF (Arrêt)
  - Désactive la fonction PIP de l'affichage sélectionné.
- 3) Large
  - Active la fonction PIP de l'affichage sélectionné et modifie la taille de la Large.
- 4) Small
  - Active la fonction PIP de l'affichage sélectionné et modifie la taille de la Small.
- 5) Double1
  - Active la fonction PIP de l'affichage sélectionné et modifie la taille de la Double 1.
- 6) Double2
  - Active la fonction PIP de l'affichage sélectionné et modifie la taille de la Double 2.
- 7) Double 3 (Picture By Picture (Image par image))
  - Active PBP (la fonction image par image) de l'écran sélectionné et passe la taille en Double 3.
- 🕏 La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- 🌟 La taille de la fenêtre PIP peut se régler après avoir allumé le moniteur.



### **PIP Source**

1. Cliquez sur PIP dans les icônes principales et l'écran de contrôle de la fenêtre PIP apparaît.



- \* La grille d'information affiche des informations sommaires nécessaire au Contrôle de la Source PIP.
- 1) PIP Source
  - La source de la fenêtre PIP peut se régler après avoir allumé le moniteur.
- 2) PC
  - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par PC.
- 3) BNC
  - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par BNC.
- 4) DVI
  - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par DVI.
- 5) AV
  - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par AV.
- 6) S-Video
  - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par S-Video.
- 7) Component
  - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par Component.
- 8) HDMI
  - Remplace la source de la PIP de l'affichage sélectionné par HDMI.

Remarque: Certaines des sources ISI peuvent ne pas être disponibles à la sélection. Cela dépend du type de signal d'entrée de l'écran principal.

- 🌟 La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- ★ La fonction Contrôle ISI n'est disponible que pour les affichages dont le statut de "Mise sous tension" est "ACTIVÉ" et dont la fonction ISI est également "ACTIVÉE"



### **Picture**



- Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire pour le Contrôle des Paramètres.

  Lorsque chaque fonction est sélectionnée, la valeur définie de la fonction sélectionnée s'affiche dans la barre de défilement. Lorsque vous choisissez Sélectionner Tout, la valeur par défaut (50) est rétablie. Modifier une valeur dans cet écran vous fera automatiquement passer en mode "PERSONNALISÉ".
- 1) Picture
  - Disponible que pour TV, AV, S-Video, Component, HDMI, DTV.
- 2) Contrast (Contraste)
  - Permet de régler le Contraste sur l'écran sélectionné.
- 3) Brightness (Luminosité)
  - Permet de régler la Luminosité pour l'écran sélectionné.
- 4) Sharpness (Netteté)
  - Permet de régler la Netteté sur l'écran sélectionné.
- 5) Color (Couleur)
  - Permet de régler la Couleur sur l'écran sélectionné.
- 6) Tint (Teinte)
  - Permet de régler la Nuance sur l'écran sélectionné.
- 7) Color Tone (Nuance Coul.)
  - Permet de régler le ton des couleurs pour l'affichage sélectionné.
- 8) Color Temp
  - Règle le paramètre Color Temp de l'écran sélectionné.
- \* Cette fonction n'est activée que si Nuance Coul. est réglé sur Arrêt.
- 9) Brightness Sensor
  - Règle le paramètre Brightness Sensor de l'écran sélectionné.
- 10) Dynamic Contrast
  - Règle le paramètre Dynamic Contrast de l'écran sélectionné.
- 🌟 La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active. Si aucune sélection n'a été effectuée, les paramètres d'usine sont restaurés.



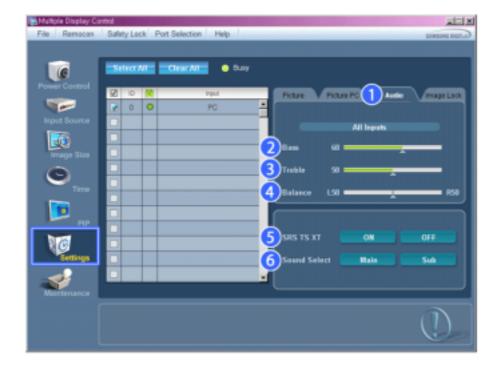
### **Picture PC**



- Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire pour le Contrôle des Paramètres. Lorsque toutes les fonctions sont sélectionnées, la valeur réglée pour la fonction sélectionnée est affichée sur la réglette. Lorsqu'elles sont sélectionnées, les fonctions extraient la valeur pour l'ensemble et l'affichent sur la réglette. Lorsque vous choisissez Sélectionner Tout, la valeur par défaut (50) est rétablie. Modifier une valeur dans cet écran vous fera automatiquement passer en mode "PERSONNALISÉ".
- 1) Picture PC
  - Disponible que pour PC, BNC, DVI.
- 2) Contrast (Contraste)
  - Permet de régler le Contraste sur l'écran sélectionné.
- 3) Brightness (Luminosité)
  - Permet de régler la Luminosité pour l'écran sélectionné.
- 4) Red
  - Règle la température de la Red couleur de l'affichage sélectionné.
- 5) Greer
  - Règle la température de la Green couleur de l'affichage sélectionné.
- 6) Blue
  - Règle la température de la Blue couleur de l'affichage sélectionné.
- 7) Color Tone
  - Règle le paramètre Color Tone de l'écran sélectionné.
- 8) Color Temp
  - Règle le paramètre Color Temp de l'écran sélectionné.
- \* Cette fonction n'est activée que si Nuance Coul. est réglé sur Arrêt.
- 9) Brightness Sensor
  - Règle le paramètre Brightness Sensor de l'écran sélectionné.
- 🌟 La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active. Si aucune sélection n'a été effectuée, les paramètres d'usine sont restaurés.



### Audio



- Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire pour le Contrôle des Paramètres. Lorsque toutes les fonctions sont sélectionnées, la valeur réglée pour la fonction sélectionnée est affichée sur la réglette. Lorsqu'elles sont sélectionnées, les fonctions extraient la valeur pour l'ensemble et l'affichent sur la réglette. Lorsque vous choisissez Sélectionner Tout, la valeur par défaut (50) est rétablie. Modifier une valeur dans cet écran vous fera automatiquement passer en mode "PERSONNALISÉ".
- 1) Audio
  - Permet de contrôler les paramètres sonores pour toutes les sources d'entrée.
- 2) Bass
  - Permet de régler les basses de l'écran sélectionné.
- 3) Treble
  - Permet de régler les aigus de l'écran sélectionné.
- 4) Balance
  - Permet de régler l'équilibrage sonore (balance) de l'écran sélectionné.
- 5) SRS TSXT
  - Marche/Arrêt Son SRS TSXT
- 6) Sound Select (Sélection du son)
  - Lorsque le mode PIP est activé, vous pouvez sélectionner soit Affichage principal soit Sub.
- 🜟 La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- Cette fonction est disponible uniquement pour les affichages dont l'alimentation est active. Si aucune sélection n'a été effectuée, les paramètres d'usine sont restaurés.



### **Image Lock**

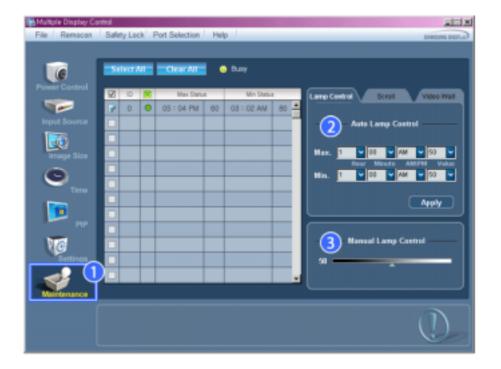


- 🜟 Le Tableau d'Information fournit l'information de base nécessaire pour le Contrôle des Paramètres.
- 1) Verrouillage Image
  - Disponible que pour PC, BNC.
- 2) Coarse (Regl. Base)
  - Permet de régler la Coarse de l'écran sélectionné.
- 3) Fine (Regl. Prec)
  - Permet de régler la Fine de l'écran sélectionné.
- 4) Position
  - Permet de régler la Position de l'écran sélectionné.
- 5) Auto adjustment (Réglage Automatique)
  - Appuyez pour ajuster automatiquement le signal PC entrant.
- 🜟 La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- \* Permet de régler les paramètres Audio de l'écran sélectionné.



### **Lamp Control**

1. Cliquez sur l'icône "Maintenance" dans la colonne des icônes principales pour afficher l'écran de Maintenance.

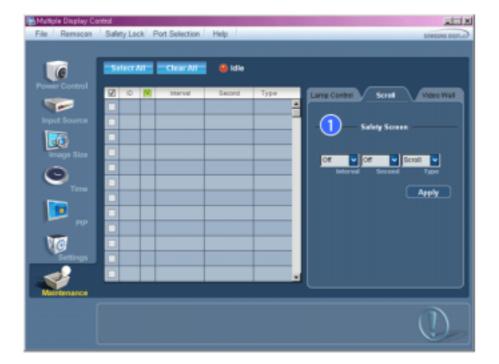


- \* S'affiche alors une "Grille d'informations" affichant différentes données de base.
- 1) Maintenance
  - Autorise la fonction Maintenance Control (Contrôle de maintenance) pour toutes les sources d'entrée.
- 2) Auto Lamp Control
  - Permet de régler automatiquement le rétro-éclairage de l'affichage sélectionné à une heure donnée. Le Manual Lamp Control (Contrôle automatique de la lampe) s'arrête automatiquement si vous effectuez le réglage via Auto Lamp Control (Contrôle auto lampe).
- 3) Manual Lamp Control
  - Vous permet de régler le rétro-éclairage de l'affichage sélectionné sans tenir compte de l'heure.
     La fonction Réglage automatique de la lampe se désactive automatiquement si vous utilisez la fonction Réglage manuel de la lampe.
- 🜟 La fonction de Maintenance n'est disponible que pour les affichages dont le statut est "ACTIVÉ".
- \* La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.



### **Scroll**

1. Cliquez sur l'icône "Maintenance" dans la colonne des icônes principales pour afficher l'écran de Maintenance.



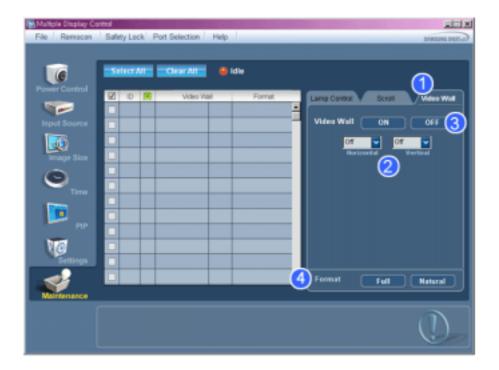
### 1) Screen Scroll

- Permet d'éliminer les images résiduelles pouvant restées à l'écran lorsque l'affichage est resté en mode Pause pendant longtemps. Vous pouvez activer le minuteur pour répéter le cycle en sélectionnant "Interval" en heures et "Second" en secondes.
- Peut être réglé sur Scroll (Défiler), Pixel (Pixel), Bar (Barre) et Eraser (Gomme) par Screen Type (Type d'écran).
- 🗚 La source d'entrée de MagicNet ne fonctionne que sur le modèle MagicNet.
- \* Setting Second (Réglage des secondes), peut être réglé sur 1, 2, 3, 4, 5 pour Scroll Type (Type de défilé) et sur 10, 20, 30, 40, 50 pour Pixel (Pixel), Bar (Barre) et Eraser Type (Type gomme).
- \* La fonction de Maintenance n'est disponible que pour les affichages dont le statut est "ACTIVÉ".



### **Video Wall**

1. Cliquez sur l'icône "Maintenance" dans la colonne des icônes principales pour afficher l'écran de Maintenance.

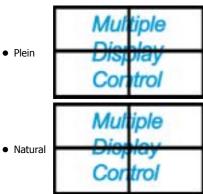


### 1) Mur d'images

- Un mur vidéo consiste en un ensemble d'écrans vidéo connectés entre eux, affichant chacun une partie de l'image ou la même image.

### 2) Video Wall

- L'écran peut être divisé.
- Lors de la division, la même configuration peut être appliquée à plusieurs écrans.
- Sélectionnez un mode dans la fonction Division de l'écran.
- Sélectionnez un affichage dans la fonction Display Selection.
- L'emplacement sera défini en appuyant sur un numéro dans le mode sélectionné.
- Le programme MDC fourni par Samsung prend en charge jusqu'à 5x5 écrans LCD.
- 3) On / Off
  - Active/désactive la fonction Wall (Mur) de l'affichage sélectionné.
- 4) Format
  - Le format peut être sélectionné pour afficher un écran divisé.



- \* Cette fonction peut ne pas être active dans MagicNet.
- \* La fonction de Maintenance n'est disponible que pour les affichages dont le statut est "ACTIVÉ".

### **Troubleshooting**

- 1. L'écran que vous souhaitez contrôler n'apparaît pas dans le Tableau d'Information de Contrôle de l'Alimentation
  - Vérifiez le branchement du RS232C. (Vérifiez qu'il est correctement branché au port Com1)
  - Vérifiez les écrans afin de voir si' l'un des autres écrans connectés a le même ID. Si plusieurs écrans ont le même

ID, ces écrans ne sont pas correctement détectés par le programme en raison d'un conflit de données.

- Vérifiez que l'ID de l'écran est un nombre compris entre 0 et 25 (Réglez à partir du menu de l'écran)

Remarque: l'ID d'un écran doit être une valeur comprise entre 0 et 25.

Si la valeur n'est pas comprise dans cette échelle, le système MDC ne peut pas commander l'écran.

- 2. L'écran que vous souhaitez contrôler n'apparaît pas sur les autres Tableaux d'Information de Contrôle.
  - Vérifiez que l'écran est actif (ON). (Vous pouvez le voir dans le Tableau d'Information de Contrôle de l'Alimentation)
  - Vérifiez si vous pouvez modifier la source d'entrée de l'écran.
- 3. La boite de dialogue apparaît sans arrêt.
  - Vérifiez que l'écran que vous souhaitez contrôler est bien sélectionné.
- 4. Le Temporisateur de Marche et le Temporisateur d'Arrêt ont été paramétrés mais une heure différente apparaît.
  - Appliquez l'heure actuelle pour synchroniser les horloges de l'écran.
- 5. La télécommande peut ne pas fonctionner correctement lorsque vous coupez la Fonction télécommande, déconnectez le câble RS-232C ou quittez le programme de manière incorrecte. Relancez le programme et activez à nouveau la fonction télécommande pour rétablir les fonctions normales.
  - Remarque> Ce programme peut souffrir de dysfonctionnements dus à certains problèmes des circuits de communication ou en raison des interférences des appareils électroniques situés à proximité.



### Affichage de la valeur des paramètres en mode écrans multiples

- 🕏 Lorsque plusieurs écrans sont connectés, les valeurs de réglage sont affichées de la manière suivante.
- 1. Aucune sélection : Affiche la Valeur d'Usine par Défaut.
- 2. Un écran sélectionné : Récupère et affiche les valeurs de réglage de l'écran sélectionné.
- 3. Un écran sélectionné (ID1) et ajouter un autre écran (ID3). Le programme, qui affichait déjà les valeurs de réglage de l'ID1, récupère et affiche la valeur de l'ID3.
- 4. Tous les postes sélectionnés en utilisant « Sélectionner Tout » : Rétablit la Valeur d'Usine par Défaut.

Copyright® 2003-2007 Samsung Electronics Co. Ltd. All rights reserved.

Modèle



Consignes de sécurité

Introduction

Connexions

Utilisation du logiciel

Réglage du moniteur

Entrée

Image

[PC / BNC /DVI Mode]

Image

[AV / S-Video /

Component / HDMI]

Son

Configuration

Multi contrôle

Fonctions de commande

directe

MagicNet

Dépannage

Caractéristiques techniques

Information

Annexe

# SyncMaster

www.samsung.com



La couleur et l'aspect du produit peuvent varier en fonction du modèle, et ses spécifications peuvent être modifiées sans préavis pour des raisons d'amélioration des performance

### Réglage du moniteur

Entrée

### Modes disponibles

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Vidéo
- Composante
- **H** HDMI
- MagicNet

### Liste Source PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Permet de sélectionner l'ordinateur, la BNC ou toute autre source externe connectée au moniteur.

Permet de sélectionner l'écran de votre choix

- 1) PC
- 2) BNC
- 3) DVI
- 4) AV
- 5) S-Vidéo
- 6) Composante
- 7) HDMI
- 8) MagicNet

[L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'SOURCE'.]

- Le PIP disparaît lorsque le moniteur est connecté à une source externe.
- Pour PC et DVI, cette fonction est désactivée si le câble est déconnecté.

### PIP PASCH

Lorsque des appareils A/V externes, tel qu'un magnétoscope ou un lecteur de DVD, sont connectés au moniteur, la fonction PIP permet de vISI (PIP)onner des vidéos provenant de ces appareils dans une petite fenêtre incrustée dans le signal vidéo du PC. (Arrêt/Marche)

### ☑ Remarque

· Puisque le BNC et le composant utilisent le même terminal, il est impossible de faire chevaucher plus d'un PIP (incrustation d'image) à l'écran.

### 1) PIP





 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Activez ou désactivez la fenêtre PIP.

Arrêt

Marche

(i) (ii)  $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Sélectionnez la source d'entrée pour la fenêtre PIP. - PC / DVI: AV / S-Vidéo / Composant / HDMI - BNC: AV / S-Vidéo / HDMI - DVI: AV / S-Vidéo / Composant - AV / S-Vidéo : PC / BNC / DVI - Composant : PC / DVI Mode - HDMI : PC / BNC Mode [L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'SOURCE'.] 3) Intervertir (F) (E)  $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Echange du contenu des images main et PIP. L'image de la fenêtre PIP apparaît sur l'écran principal et celle de l'écran principal apparaît dans la fenêtre [L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'SWAP'.] 4) Taille (b) (c)  $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Pour changer la Taille de la fenêtre PIP . [L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'SIZE'.] 5) Position  $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Pour changer la Position de la fenêtre ISI. 6) Transparency (F) (E)  $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Ajuste la transparence des fenêtres PIP. - Elevé - Moyen - Bas - Opaque ☑ Remarque • Si vous sélectionnez , Ed dans Taille, Position et Transparence ne seront pas activées. Modes disponibles : PIP Modif. Nom  $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

[L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'PIP'.]

Nommer la source connectée aux entrées pour rendre votre sélection plus simple.

- 1) PC
- 2) BNC

2) Source

- 3) DVI
- 4) AV
- 5) S-Vidéo
- 6) Composante
- 7) HDMI

Image [PC / BNC /DVI]

Modes disponibles
PC / BNC / DVI



S-Vidéo

Composante



MagicNet

### MagicBright™ PM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

MagicBright™ est une nouvelle fonctionnalité qui garantit un environnement d'affichage idéal selon le contenu de l'image regardée.

Actuellement, 4 modes sont disponibles : Loisirs, Internet, Text et Personnalisé.

Chaque mode est associé à une valeur de luminosité prédéfinie. Pour sélectionner l'un de ces 4 réglages, il vous suffit de cliquer sur le bouton 'MagicBright™.

### 1) Loisirs

Luminosité élevée

Pour regarder des films venant du lecteur de DVD ou d'un CD Vidéo.

### 2) Internet

Luminosité moyenne

Pour tout ce qui est travail dans des images complexes comme des textes et des graphiques.

### 3) Texte

Luminosité normale

Pour tout ce qui est documentation ou lors d'importants travaux dans des textes.

### 4) Personnalisé

Bien que rigoureusement choisies par nos ingénieurs, les valeurs préconfigurées peuvent ne pas vous

Si tel est le cas, réglez la Brightness (Luminosité) et le Contrast (Contraste) en utilisant le menu de l'OSD.

[L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'M/B'.]

### Personnalisé PM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \ / \ [\mathsf{C}/\ \gt] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez utiliser les menus affichés à l'écran pour changer le contraste et la luminosité suivant vos préférences personnelles.

### 1) Contraste

Réglez le Contraste.

### 2) Luminosité

Réglez la Luminosité.

### ☑ Remarque

• Si vous réglez l'image en utilisant la fonction Personnalisé, MagicBright passera en mode Personnalisé

### Nuance Coul. PM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Le ton de la couleur peut être changé.

- 1) Arrêt
- 2) Froide
- 3) Normal
- 4) Chaude

5) Personnalisé

(Disponible en mode PC/BNC uniquement)

### ☑ Remarque

- Si vous réglez Nuance Coul. sur Froide, Normal, Chaude ou Personnalisé, la fonction Temp. Coul.e est désactivée.
- · Si vous réglez Nuance Coul. sur Arrêt, la fonction Contrôle Couleur est désactivée.



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{C} / \mathsf{C}] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Réglez les individuellement les couleurs R, V et B.

(Disponible en mode PC/BNC uniquement)

- 1) Rouge
- 2) Vert
- 3) Bleu
- Remarque
- Si vous réglez l'image en utilisant la fonction Contrôle Couleur, Nuance Coul. passera en mode Personnalisé.

### Temp. Coul. PM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\lessdot \ / \ \gt] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

La température de couleur est une mesure de la "chaleur" des couleurs de l'image. (Cette fonction n'est activée que si Nuance Coul. est réglé sur Arrêt.)

### Capteur Luminos. PM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [< \ / \ >] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Le capteur de luminosité (Capteur Luminos.) détecte automatiquement la lumière environnante et règle la luminosité optimale.

- 1) Arrêt
- 2) Marche

### Verrouillage Image

est utilisé pour effectuer un bon réglage et obtenir la meilleure image possible en enlevant tout bruit créant des images instables, bougeantes et tremblantes. Si vous n'obtenez pas de résultats satisfaisants en utilisant le réglage fin, utilisez le réglage de base puis revenez au réglage fin.

### (Disponible en mode PC/BNC uniquement)

### 1) Regl. Base





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{C} / \mathsf{P}] \to [\mathsf{ENTER}]$ Supprime les parasites comme les bandes verticales. Ce réglage peut déplacer la zone de l'image. Pour la recentrer, utilisez le menu Horizontal Control (Contrôle horizontal).

### 2) Regl. Prec





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [</>>] \to [\mathsf{ENTER}]$ Supprime le bruit tel que les bandes horizontales. Si les parasites persistent même après le réglage fin, recommencez après avoir réglé la fréquence (vitesse de rafraîchissement).

### 3) Position





 $[\mathsf{MENU}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\mathsf{ENTER}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\lor / \lor] \xrightarrow{}$ 

Permet de régler la position horizontale et verticale de l'écran.

### Réglage Automatique





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Les valeurs du réglage fin, du réglage de base et de la position sont automatiquement ajustées Si vous modifiez la résolution à partir du panneau de configuration, la fonction Réglage Automatique sera exécutée.

(Disponible en mode PC/BNC uniquement)

[L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'AUTO'.]

### Balance signal 📙

Permet de compenser la faiblesse du signal RVB transmis par un long câble d'interface.

(Disponible en mode PC/BNC uniquement)

1) Balance signal



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez effectuer la sélection avec le contrôle du signal sur Marche ou Arrêt.

2) Contrôle du signal



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to (\land \ / \ \lor) \to (\land \ / \ \lor)$  $[\land \ / \ \lor ] \rightarrow [< \ / \ >] \rightarrow [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez régler manuellement R Phase (Phase R), G Phase (Phase V), B Phase (Phase B), Gain et Sharpness (Netteté).

### Taille 🖳





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez faire permuter la Taille.

- 1) 16:9
- 2) 4:3

### Image PIP P





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\to \ / \ \lor] \to (\to \ / \ \lor) \to (\to \ / \ \lor)$  $\vee\,] \to [\mathsf{ENTER}] \to [<\,/\,>] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez définir les paramètres de l'écran PIP.

1) Contraste

Permet de régler le contraste de la fenêtre PIP à l'écran.

2) Luminosité

Permet de régler la luminosité de la fenêtre PIP à l'écran.

3) Netteté

Permet de régler la différence entre les zones plus claires et les zones plus foncées de la fenêtre PIP

4) Couleur

Permet de régler les zones plus claires/plus sombres de l'affichage.

5) Teinte

Ajoute une nuance naturelle à la fenêtre PIP.

Vous pouvez afficher une image grâce aux fonctions AV, S-Vidéo de l'écran PIP en mode PC, BNCique et DVI. Fonctionne uniquement si le signal vidéo est NTSC.

Modes disponibles : PIP

Image [AV / S-Vidéo / Component / DVI-Video]

### Modes disponibles

PC / BNC / DVI

AV

S-Vidéo

Composante

III HDMI

MagicNet





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Le moniteur a quatre paramétrages automatiques de l'image : ("Dynamique", "Standard""Cinéma", et "Personnel" ).

Vous pouvez activer indifféremment le Personnel, Dynamique, Standard ou Cinéma. Vous pouvez sélectionner "Personnel" qui rappellera automatiquement vos paramètres personnels d'image.

- 1) Dynamique
- 2) Standard
- 3) Cinéma
- 4) Personnalisé

[L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'P.MODE'.]

### Personnalisé ASCH





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \land \lor \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \land \lor \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \land \lor \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [< \land >] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez utiliser les menus affichés à l'écran pour changer le contraste et la luminosité suivant vos préférences personnelles.

1) Contraste

Permet de donner un ton naturel à l'affichage. (PIP)

2) Luminosité

Pour régler la Luminosité.

3) Netteté

Réglez la netteté de l'image.

4) Couleur

Réglez les couleurs de l'image

5) Teinte

Ajoute une nuance naturelle à la fenêtre PIP.

Ne fonctionne que pour les modes AV et S-Vidéo. Fonctionne uniquement si le signal vidéo est

### Nuance Coul.





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Le ton de la couleur peut être changé. Les composantes de couleur individuelles sont également réglables par l'utilisateur.

- 1) Arrêt
- 2) Froide2
- 3) Froide1
- 4) Normal
- 5) Chaude1
- 6) Chaude2
- Si vous réglez Nuance Coul, sur Froide, Normal, Chaude ou Personnalisé, la fonction Temp. Coul, e est désactivée.

### Temp. Coul.





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [</>] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

La température de couleur est une mesure de la "chaleur" des couleurs de l'image. (Cette fonction n'est activée que si Nuance Coul. est réglé sur Arrêt.)

### Taille ASCH





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez faire permuter la Taille.

1)16:9

2)Zoom 1

3)Zoom 2

4)4:3

[ZOOM1 et ZOOM2 ne sont pas disponibles en 1080i (ou supérieur à 720p) pour les modes Component et HDMI.]

### Capteur Luminos. 45 CH





$$[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [] \to [\mathsf{ENTER}]$$

Le capteur de luminosité (Capteur Luminos.) détecte automatiquement la lumière environnante et règle la luminosité optimale.

- 1) Arrêt
- 2) Marche

### Contraste Dynam.





$$[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$$

Contraste dynam detecte automatiquement le signal visuel entrant et le regle pour creer le contraste optimum.

- 1) Arrêt
- 2) Marche

### NR numérique 4544





$$[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$$

Vous pouvez activer ou désactiver la fonction Noise Elimination (Élimination des bruits). La fonction NR numérique vous permet de profiter d'images toujours plus belles.

- 1) Arrêt
- 2) Marche

### Mode film 45 C





$$[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$$

Vous pouvez activer ou désactiver le mode Film.

Réduit les différences de volume entre les différents programmes.

(Non disponible en mode HDMI.)

- 1) Arrêt
- 2) Marche

### Image PIP ASCH





$$[\text{MENU}] \rightarrow [\land \land \lor] \rightarrow [\text{ENTER}] \rightarrow [\land \land \lor] \rightarrow [\land \lor]$$

Vous pouvez définir les paramètres de l'écran PIP.

1) Contraste

Permet de régler le contraste de la fenêtre PIP à l'écran.

2) Luminosité

Permet de régler la luminosité de la fenêtre PIP à l'écran.

Modes disponibles : PIP

### Modes disponibles

PC / BNC / DVI

🖺 AV

S-Vidéo

Composante

III HDMI

MagicNet

### Mode PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Le moniteur dispose d'un amplificateur audio, stéréo et haute fidélité intégré.

### 1) Standard

Sélectionnez "Standard" pour utiliser les réglages d'usine.

2) Musique

Sélectionnez "Musique" pour vous regardez des vidéos de musique ou des concerts.

3) Cinéma

Sélectionnez "Cinéma" pour regarder un film.

Sélectionnez "Parole" pour regarder une émission basée principalement sur des dialogues (ex. : informations...)

5) Personnalisé

Sélectionnez "Personnel" pour retrouver vos paramètres personnels.

### Personnalisé PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [< \ / \ >] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez utiliser les menus affichés à l'écran pour changer le contraste et la luminosité suivant vos préférences Personnalisé.

1) Basse

Renforce les sons basse fréquence.

2) Aigu

Renforce les sons haute fréquence.

3) Balance

Balance sonore ==> vous permet de régler l'équilibre du son (balance) entre le haut-parleur gauche et le haut-parleur droit.

[Vous pouvez entendre le son même lorsque la valeur audio est paramétrée sur 0.]

☑ Remarque

• Si vous réglez l'image à l'aide de la fonction Sound Custom (Son personnalisé), Sound Mode (Mode son) passera à Custom Mode (Mode personnalisé).

### Volume auto PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Réduit les différences de volume entre les différents programmes.

1) Arrêt

2) Marche

### SRS TS XT PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

La technologie SRS TS XT est une technologie SRS brevetée qui répond au problème de lecture des contenus multicanaux 5.1 sur deux haut-parleurs. La technologie TruSurround garantit un son surround virtuel d'une exceptionnelle qualité sur tout système de lecture à deux haut-parleurs, dont les haut-parleurs du téléviseur. Cette technologie est entièrement compatible avec tous les formats multicanaux.

- 1) Arrêt
- 2) Marche

[L'accès direct peut se faire par le bouton de la télécommande 'SRS'.]

# Sélection du son PASCH





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Lorsque le mode PIP est activé, vous pouvez sélectionner soit Affichage principal soit Secondaire.

- 1) Principal
- 2) Secondaire

[Modes disponibles : PIP]

Setup(Configuration)

### Modes disponibles

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Vidéo
- Composante
- III HDMI
- MagicNet

# Langue PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez choisir une des 11 langues.

### ☑ Remarque

• La langue choisie sera utilisée uniquement dans l'OSD.

Elle n'a aucun effet sur les logiciels de l'ordinateur.

 Deutsch, English, Español, Français, Italiano, Português Русский, Svenska,中国语, 日本語, 한국어,

# Horloge PASCHM

Permet de choisir l'un des 4 paramètres d'heure : Réglage Horloge, Veille, Minuterie ON et Minuterie OFF.

# 1) Réglage Horloge





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{C} \ / \ \gt] \to [\mathsf{ENTER}]$ Paramètre d'heure actuelle.

# 2) Veille





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\lor / \lor] \to [\lor$  $[\mathsf{ENTER}] \mathbin{\rightarrow} [\mathbin{<}\mathbin{/}\mathbin{>}] \mathbin{\rightarrow} [\land\mathbin{/}\lor] \mathbin{\rightarrow} [\mathsf{ENTER}]$ 

Permet de paramétrer l'arrêt automatique du moniteur pendant un nombre donné de minutes. (Arrêté, 30, 60, 90, 120, 150, 180)

### 3) Minuterie ON





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\lor / \lor] \to [\lor$ 

Permet de paramétrer le lancement automatique du moniteur à une heure prédéfinie.

Permet de contrôler le mode et le niveau du volume au moment où le moniteur se met automatiquement en marche.

### 4) Minuterie OFF





Permet de paramétrer l'arrêt automatique du moniteur à une heure donnée, selon un niveau de volume et un mode prédéfinis.

### ☑ Remarque

• Si vous avez activé l'option Minuterie ON ou Minuterie OFF alors que l'horloge n'est pas réglée, le message "Régler l'horloge en premier" s'affiche.

# Transparence du menu PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Changer l'opacité du fond de l'OSD.

- 1) Elevé
- 2) Moyen
- 3) Bas
- 4) Opaque

# PIN du verrou de sécurité PASCHM





$$[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{0} \text{--}\mathsf{9}] \to [\mathsf{0} \text{--}\mathsf{9}] \to [\mathsf{0} \text{--}\mathsf{9}]$$

Vous pouvez modifier le mot de passe.

# Gain d'énergie





$$[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{MENU}]$$

Cette fonction permet de régler la consommation de l'unité afin d'économiser de l'énergie.

- 1) Marche
- 2) Arrêt
- ☑ Remarque
- · Pour réduire la consommation d'énergie en mode veille, définissez Gain d'énergie sur Marche. Toutefois, lorsque Gain d'énergie est défini sur Marche, vous ne pouvez pas utiliser la fonction distante Power On de MDC ni la fonction WOL (Wake On LAN) de MagicNet.

### Niveau noir HDMI





$$[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{MENU}]$$

Lorsqu'un lecteur DVD ou un décodeur est connecté à votre téléviseur via HDMI, il peut se produire une baisse de la qualité de l'image à l'écran : augmentation du niveau de noir, contraste bas, décoloration, etc., selon le périphérique externe connecté. Dans ce cas, ajustez la qualité de l'écran de votre téléviseur en réglant Niveau noir HDMI.

- 1) Normal
- 2) Bas

# Mur d'images

Un mur vidéo consiste en un ensemble d'écrans vidéo connectés entre eux, affichant chacun une partie de l'image ou la même image.

Lorsque la fonction Mur d'images est activée, les options d'écran Mur d'images peuvent être réglées.

# 1) Mur d'images (F) (E) $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Active/désactive la fonction Wall (Mur) de l'affichage sélectionné. - Arrêt - Marche 2) Format (F) (F) $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Le format peut être sélectionné pour afficher un écran divisé. - Plein Affiche un écran plein sans marges. - Natural Affiche une image naturelle avec les rapports d'aspect originaux intacts. 3) Horizontal $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$

Définit le nombre de divisions horizontales de l'écran.

- La fonction Video Wall offre cinq niveaux de réglage : 1, 2, 3, 4 et 5.

### 4) Vertical

(F) (E)

 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Définit le nombre de divisions verticales de l'écran.

- La fonction Video Wall offre cinq niveaux de réglage : 1, 2, 3, 4 et 5.

### 5) Division de l'écran



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ L'écran peut être divisé.

Lors de la division, la même configuration peut être appliquée à plusieurs écrans.

- · Sélectionnez un mode dans la fonction Division de l'écran
- · Sélectionnez un affichage dans la fonction Display Selection.
- L'emplacement sera défini en appuyant sur un numéro dans le mode sélectionné

## Remarque

• Lorsque le Mur d'images est en cours d'exécution, les fonctions PIP, Réglage automatique, Verrouillage Image et Taille ne sont pas disponibles. Si la fonction PIP est activée lorsque vous lancez le Mur d'images, elle est désactivée. Mur d'images ne fonctionne pas en mode MagicNet.

### Ecran de sécurité PASCHM

La fonction Safety Screen (Ecran sécurité) sert à empêcher la rémanence susceptible d'apparaître en cas d'affichage d'une image arrêtée pendant longtemps.

- La fonction Screen Scroll fait défiler l'écran pendant la période spécifiée.
- Cette fonction n'est pas disponible lorsque le moniteur est hors tension

## 1) Ecran de sécurité





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Détermine le réglage de la fonction Screen Scroll (Défilement de l'écran) sur Marche ou Arrêt.

- Arrêt
- Marche

### 2) Intervalle





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Détermine l'intervalle de temps de l'opération Screen Scroll (Défilement de l'écran). (1-10 heures) L'intervalle est calculé sur la base de la durée de marche.

Par défaut, l'intervalle est réglé sur 10 heures.

- 1-10 heures

### 3) Seconde



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Détermine la durée d'exécution de l'opération Screen Scroll (Défilement de l'écran). (1-5 secondes) Par défaut, la durée est réglée sur 5 secondes.

- Type-Défil. : 1~5 Seconde

- Type-Pixel, Barre, efface: 10~50 Seconde
- 4) Type



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Vous pouvez modifier la fonction Safety Screen Type (Type écran de sécurité).

- Défil.
- Pixel
- Barre
- efface

# Choix de la résolution





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Si l'image ne s'affiche pas correctement à l'écran alors que la résolution de la carte graphique de l'ordinateur est réglée sur 1 024 x 768 à 60 Hz, 1 280 x 768 à 60 Hz, 1 360 x 768 à 60 Hz ou 1 366 x 768 à 60 Hz, cette fonction (Choix de la résolution) permet d'afficher l'image à l'écran à la résolution spécifiée.

### (Disponible en mode PC/BNC uniquement)

- 1) Arrêt
- 2) 1024 X 768
- 3) 1280 X 768
- 4) 1360 x 768
- 5) 1366 X 768
- ☑ Remarque
- La sélection du menu n'est possible que lorsque la résolution graphique est définie sur 1 024 x 768 @ 60 Hz, 1 280 x 768 @ 60 Hz, 1 360 x 768 @ 60 Hz ou 1 366 x 768 @ 60 Hz.

## Contrôle de la lampe PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{C} \ / \ \mathsf{C}] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Permet de régler le rétro-éclairage afin de réduire la consommation d'énergie.

Remarque

· Cette fonction n'est pas disponible lorsque l'option Dynamic Contrast est définie sur On dans les modes AV, S-Video, Component et DVI-Video.

# Activation au réglage





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Règle la fonction Power On time (Heure marche) pour l'écran.

\*Attention: Définissez la fonction Power On time sur un temps plus long pour éviter la surpression.

# Ventilateur PASCHM





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Règle le VENTILATEUR.

- 1) Normal
- 2) Pivoter
- ☑ Remarque
- · Lorsque vous pivotez le moniteur, veillez à sélectionner Pivoter pour le Ventilateur.

### Réinitialiser

Les paramètres de l'image sont remplacés par les valeurs usine définies par défaut. Pour la source DVI, la fonction Reset est uniquement disponible lorsque PC/DVI est utilisée.

Réinitialiser Image

 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{e} \land \mathsf{e} \land \mathsf{e}] \to [\mathsf{ENTER}]$ (Disponible en mode PC/BNC uniquement)

2) Réinitialiser Couleur

 $\odot$ 

 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [</>>] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

- Remarque
- · La fonction Réinitialiser n'est pas disponible lorsque Mur d'images est Arrêt.

Multi contrôle

### Modes disponibles

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Vidéo
- Composante
- III HDMI
- MagicNet

### Multi contrôle

Affecte un ID propre au SET.

 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

1) Configuration ID

(F) (E)

 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Affecte des ID différents au SET.

2) Entrée ID

 $\odot$ 

 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Permet de sélectionner les fonctions du transmetteur des différents SET. Seul le SET dont l'ID correspond au paramètre du transmetteur est activé.

> Fonctions de commande directe

### Modes disponibles

- PC / BNC / DVI
- 🛄 AV
- S-Vidéo
- Composante
- III HDMI
- MagicNet

MAGICNET PASC





Passer à l'écran MagicNet OSD.

MDC PASCHM





# Verrouil. PASCHM

Activez la fonction Verrouillage de sécurité.

1) Verrouillage activé



Le verrouillage sera activé.

2) Verrouillage désactivé



Le verrouillage sera désactivé.

#### ☑ Remarque

 Lorsque la fonction Lock (Verrouillage) est activée, seuls les boutons power (Alimentation) et lock (Verrouillage) peuvent être utilisés sur la télécommande et le téléviseur.

Le password (mot de passe) prédéterminé du moniteur est "000000".

### ☑ Remarque

Réinitialisation du mot de passe pour le verrouillage des touches de fonction.
 Appuyez sur MUTE → 1 → 8 → 6 → On. Le mot de passe est réinitialisé (sa valeur devient '0000').

La télécommande est nécessaire pour réinitialiser le mot de passe.

MagicNet

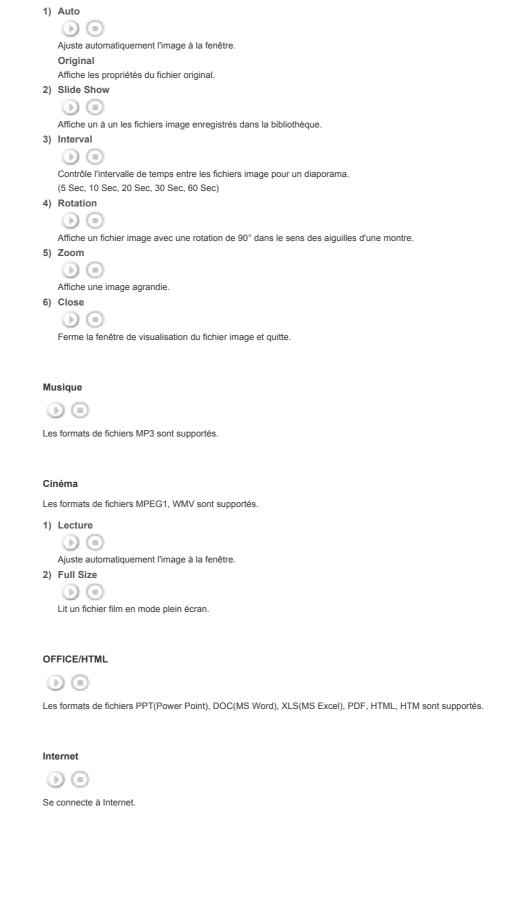
### Modes disponibles

- PC / BNC / DVI
- 🛄 AV
- S-Vidéo
- Composante
- III HDMI
- MagicNet
- ☑ Remarque
- Le système d'exploitation de ce téléviseur n'accepte que l'anglais. Les autres langues risquent d'être affichées sous une forme incorrecte.
- Pour MagicNet, il est possible d'utiliser la télécommande pour son fonctionnement. Il est toutefois recommandé d'utiliser un clavier USB distinct.
- Une erreur peut se produire si vous débranchez l'un des Device(périphériques) pendant l'initialisation en mode Device(périphérique). Ne débranchez un périphérique que lorsque l'alimentation est coupée ou que le lecteur fonctionne dans des conditions normales.
- Ne débranchez pas le câble LAN utilisé pour la connexion réseau (ex. : écran vidéo). Cela interromprait l'exécution du programme (MagicNet). Si vous avez débranché ce câble, redémarrez le système.
- Appuyez sur le bouton SOURCE dans MagicNet pour passer à d'autres sources.
- Le password (mot de passe) prédéterminé du moniteur est "000000".
- L'option Power-On du programme du serveur n'est disponible que lorsque le moniteur est complètement éteint.

Veillez à ne pas utiliser l'option Power-On lorsque le moniteur n'est pas tout à fait éteint. Cela pourrait entraîner une erreur systématique du moniteur.

- L'écran OSD de MagicNet est identique pour le Network(réseau) et les Device(périphériques).
- Utilisation de MagicNet avec le programme MagicNet Server : disponible en mode Network(réseau)
- Utilisation de MagicNet par connexion directe d'un périphérique au moniteur : disponible en mode Device (périphérique)





• Appuyez sur ALT + F12 pour passer directement à l'écran MagicNet.

Les formats de fichiers JPEG, BMP sont supportés.

Photo

Pour configurer MagicNet sur une fenêtre, un clavier et une souris sont nécessaires.
Pour configurer MagicNet sur une fenêtre, reportez-vous à l'aide de MagicNet Server.

# Setup(Configuration) En mode MagicNet, vous pouvez définir un certain nombre de paramètres. Vous devez saisir un mot de passe pour accéder au mode Setup (Configuration). 1) Schedule View

(E) (E)

Affiche un programme.

2) TCP/IP



Vous pouvez modifier les paramètres TCP/IP.

### 3) Connection

Vous pouvez modifier les paramètres réseau.

## 4) Password (Mot de passe)





Vous pouvez modifier le mot de passe.

- Le mot de passe doit comprendre entre 6 et 12 caractères numériques. (Vous devez entrer un mot de passe comprenant entre 6 et 12 caractères numériques)
- · Si vous saisissez un mot de passe erroné trois fois, la configuration est réinitialisée et un message d'avertissement du serveur s'affiche.
- Si vous avez oublié le mot de passe, appuyez sur Info, 8, 2 et 4 sur la télécommande pour initialiser le mot de passe. Les réglages effectués précédemment dans le mode Setup (Configuration) sont

### 5) File





Local: You can delete or copy files on both local and removable disks.

### 6) Play Option





You can set the repeat play and screen settings.

Repeat: Determines the repeat option for playing movies and music.

- None Select No Repeat to play a movie or tune in the list only once.
- File Repeat Select Repeat File to play a movie or tune in the list repeatedly.
- List Repeat Select Repeat List to play movies or tunes in the list in sequence repeatedly.

Rotation - Sets the picture orientation..

- Landscape Sets the screen resolution to 1366x768 pixels.
- Portrait Sets the screen resolution to 768x1366 pixels.

• It is highly recommended not to turn off the AC power during an operation.

## ☑ Remarque

- For pivoted monitors, ticker transparency is not supported.
- For pivoted monitors, a screen resolution of up to 720\*480(SD) is supported for movies.

Modèle



Consignes de sécurité Introduction Connexions

Utilisation du logiciel Réglage du moniteur

Dépannage

Vérification de la fonction Autotest Liste de vérification Q & R

Caractéristiques techniques Information Annexe

# SyncMaster

#### www.samsung.com



# Dépannage

Vérification de la fonction Autotest

### ☑ Remarque

 Contrôler les points suivants avant de téléphoner à l'assistance. Contacter le Centre d'Assistance pour les problèmes qu vous ne pouvez pas résoudre vous-même.

### Vérification de la fonction Autotest

Le moniteur est doté d'une fonction d'autotest qui vous permet de vérifier son bon fonctionnement.

- 1) Éteignez le moniteur et l'ordinateur.
- 2) Débranchez le câble vidéo à l'arrière de l'ordinateur.
- 3) Mettez le moniteur sous tension.

La figure présentée ci-dessous ("Contôles Câble Vidéo") apparaît sur un fond noir lorsque le moniteur se trouve dans des conditions de travail normales bien qu'il ne reçoive aucun signal vidéo. Au cours d'un auto test, le LED de puissance reste vert et la figure se déplace tout autour de l'écran.



4) Éteignez votre moniteur et reconnectez le câble vidéo; puis allumez votre ordinateur et le moniteur.

Si votre écran moniteur reste vierge après cette procédure, contrôler le pilote vidéo et l'ordinateur ; le moniteur fonctionne correctement.

# Mode non disponible

L'affichage de l'écran peut être d'une résolution supérieure à 1920 x 1080. Cependant, le message suivant s'affichera pendant une minute ; pendant ce temps, vous pouvez choisir de modifier la résolution de l'écran ou de rester dans le mode en cours. Si la résolution est supérieure à 85 Hz, un écran noir s'affiche : le moniteur ne prend pas en charge plus de 85 Hz.



### ☑ Remarque

 Se reporter à la rubrique Spécifications > Modes Pré-établis d'Affichage pour les résolutions d'affichage ou les fréquence de rafraîchissement acceptées par le moniteur.

### ■ Entretien et Nettoyage

1) Entretien du caisson du moniteur.

Nettoyez-le avec un chiffon doux après avoir débranché le cordon d'alimentation.



- N'utilisez pas de benzène, de diluant ni d'autres substances inflammables, ni de chiffon humide.
- Nous vous conseillons d'utiliser un produit de nettoyage Samsung pour éviter d'endommager votre écran.
- Entretien de l'Ecran Plat.
   Nettoyez doucement à l'aide d'un chiffon doux (coton).



- N'utilisez jamais d'acétone, de benzène ni de diluant.
   (Ils peuvent endommager ou déformer la surface de l'écran).
- L'utilisateur devra payer les frais de réparation des dommages qu'il aura provoqués.

### Symptômes et Recommandations

### ☑ Remarque

- Un moniteur recrée les signaux visuels reçus de l'ordinateur. Ainsi, s'il y a des problèmes avec l'ordinateur personnel (PC) ou la carte vidéo, cela peut rendre le moniteur blanc, avoir une coloration faible, un bruit de fond, Fréquence video trop élevée, etc. Dans ce cas, il faut d'abord verifier la source du problème, et ensuite contacter un centre de service ou votre vendeur.
- 1) Vérifiez si le fil électrique et le câble sont correctement connectés à l'ordinateur.
- Vérifiez si l'ordinateur émet un "beep" sonore plus de 3 fois lorsqu'il démarre.
   (Si c est le cas, demandez le service après vente pour votre carte mère)
- Si vous installez une nouvelle carte vidéo ou si vous assemblez un ordinateur(PC), vérifiez si l'adapteur (video) et le pilote du moniteur sont bien installés.
- 4) Vérifiez si la fréquence de balayage de l'écran vidéo est réglée sur 50 Hz ~85 Hz. (Ne pas dépasser 60Hz quand vous utilisez la résolution maximale.)
- 5) Si vous avez un problème en installant l'adaptateur, démarrez en mode "Sans Échec", puis enlever le Pilote d' Affichage qui se trouve sur le "Panneau de Contrôle, Système, Administration des Periphériques", et redémarrer l'ordinateur pour réinstaller le pilote de l'adaptateur (video).

Liste de vérification

# ☑ Remarque

La table ci-après liste les éventuels problèmes et leurs solutions. Avant de prendre contact avec le SAV, regardez dans les informations fournies dans cette section pour voir si vous pouvez trouver une solution à vos problèmes. Si vous avez besoin d'assistance, vous pouvez cependant contacter le numéro de téléphone indiqué sur votre bon de garantie, dans la section Informations, ou contactez votre revendeur.

# Problèmes liés à l'installation (PC)

### ☑ Remarque

• Les problèmes liés à l'installation du moniteur et leurs solutions sont listés ci-dessous.

Problèmes

Solutions

L'écran du moniteur scintille.

 Contrôler que le câble de signal VGA entre l'ordinateur et le moniteur est correctement connecté et bien serré

### Problèmes liés à l'écran.

#### ☑ Remarque

• Les problèmes liés à l'écran du moniteur et leurs solutions sont listés ci-dessous.

### **Problèmes** Solutions • S'assurer que le cordon d'alimentation est correctement L'écran reste vierge et l'indicateur connecté et que le moniteur est sous tension. d'alimentation est éteint. (Se reporter à la rubrique Connecter des câbles.) Présence du message [Contöerlez • S'assurer que le câble de signal est correctement connecté au PC ou aux sources vidéo câble cidéo] (Se reporter à la rubrique Connecter des câbles.) • S'assurer que le PC ou les sources vidéo sont sous tension. Présence du message [Mode non • Contrôler la résolution maximum et la fréquence de l'adaptateur vidéo disponible] • Comparez ces valeurs avec celles données dans le dossier Modes Pré-établis d'Affichage L'image oscille verticalement. • S'assurer que le câble de signal VGA est correctement connecté. le reconnecter correctement. (Se reporter à la rubrique Se connecter à un ordinateur.) • Jouer sur les réglages de fréquence Grain et Réglage fin. L'image n'est pas claire, elle scintille. Picture is blurred. • Remettre en route après avoir rebranché tous les accessoires (câble de liaison vidéo, etc.) • Réglez la résolution et la fréquence selon les recommandations. • Contrôler que la résolution et la fréquence de la carte vidéo de L'image est instable et vibre. l'ordinateur sont dans la plage acceptée par le moniteur. Dans le cas contraire, reprendre le réglage en fonction du Des images dédoublées Information courant du menu du moniteur et selon les valeurs apparaissent à l'écran. des Modes Pré-établis d'Affichage. L'image est trop claire ou trop • Ajuster la Luminosité et le Contraste. (Se reporter aux rubriques Luminosité et Contraste.) foncée. La couleur de l'écran est incohérente. • Reprendre le réglage de couleur en Personnel dans le menu La couleur de l'image est Réglage de la Couleur déformée avec des ombres noires. La couleur blanche est sale.

L'indicateur d'alimentation clignote en vert.

 Le moniteur est en train de sauvegarder les modifications effectuées dans la mémoire OSD.

L'écran est vierge et l'indicateur d'alimentation est au vert fixe ou clignote toutes les 0.5 ou 1 secondes.

- Le moniteur utilise son système de gestion d'alimentation.
- Déplacer la souris de l'ordinateur ou appuyer sur une touche du clavier.
- L'écran est blanc et clignote.
- Si vous voyez le message "TEST CORRECT" (TEST GOOD) à l'écran lorsque vous appuyez sur le bouton MENU, vérifiez le câble entre le moniteur et l'ordinateur pour être sûr que les prises soient correctement branchées.

### ☑ Remarque

· Les problèmes liés aux signaux audio et leurs solutions sont listés ci-dessous.

#### Problèmes Solutions

### Aucun son

- Veillez à ce que le câble audio soit correctement connecté au port entrée audio du moniteur et au port sortie audio de la carte son.
- (Se reporter à la rubrique Connecter des câbles.)
- Contrôler le niveau du volume.

#### Le niveau du son est trop bas

- Contrôler le niveau du volume.
- Si le volume est toujours trop bas après avoir réglé le contrôle à son maximum, vérifiez le volume sonore sur la carte son de l'ordinateur ou le programme.

# Le son est trop grave ou trop aïgue.

• Ajuster Aïgue et Graves au niveau voulu.

#### Problèmes liés à la télécommande

### ☑ Remarque

· Les problèmes liés à la télécommande et leurs solutions sont listés ci-dessous.

### Problèmes Solutions

Les boutons de commande de la télécommande ne répondent pas.

- Contrôler la polarité des piles (+/-).
- Contrôler la présence des piles.
- Contrôler la présence de l'alimentation.
- S'assurer que le câble d'alimentation est correctement connecté.
- Contrôler la présence de lampe au néon ou fluorescente dans le voisinage.

# MagicNetiin liittyvät ongelmat

### Remarque

• Création d'un disque flash USB de démarrage

### Problèmes Solutions

# Création d'un disque flash USB de démarrage

- Vous pouvez transformer un support classique de stockage USB, de 512 Mo ou plus, en disque de démarrage à l'aide d'un outil de création de disque USB de démarrage. (par exemple, l'outil de format de stockage de disque USB de HP)
- Copie l'image fantôme et les fichiers exécutables du système d'exploitation sur votre disque USB.
- Pour accéder au menu du BIOS de votre installation, appuyez sur la touche F2 dans l'écran de logo du BIOS. Activez ensuite l'option USB Boot First (Démarrer USB en premier) en la sélectionnant, puis appuyez sur la touche Entrée dans le menu Boot (Démarrage).
- Allumez votre installation lorsque votre disque USB est connecté, puis démarrez en mode DOS.
- Exécutez le fichier C:\ghost.exe, puis sélectionnez Local →
   Partition → From Image dans le menu. Sélectionnez l'image
   fantôme permettant de mettre à jour votre disque USB, puis
   choisissez le disque cible.
- Lorsque la mise à jour de l'image fantôme est terminée,
   l'installation redémarre automatiquement.

Question	Réponse
Comment puis-je changer la fréquence?	La fréquence peut être modifiée par reconfiguration de la carte vidéo.
	Notez que le support de la carte vidéo peut varier selon la version du pilote utilisé. (Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel de l'ordinateur ou de la carte vidéo.)
Comment puis-je ajuster la résolution?	<ul> <li>Windows XP:         Réglage de la résolution sur le Panneau de Configuration →         Apparences et Thèmes → Thèmes → Paramètres.</li> <li>Windows ME/2000:         Modifiez la résolution dans Panneau de Configuration →         Affichage → Installation.         * Contactez le fabricant de la carte vidéo pour plus de détails.</li> </ul>
Comment puis-je installer la fonction Power Saving?	<ul> <li>Windows XP:         Réglage de la résolution sur le Panneau de Configuration →         Apparences et Thèmes → Thèmes → Paramètres.         Ecran de Veille ou avec BIOS SETUP sur l'ordinateur. (Se réfèrer à Windows/ Guide de l'Ordinateur)</li> <li>Windows ME/2000:         Set the resolution at the Control Panel → Display → Screen Saver.         Installez la fonction dans le BIOS-SETUP de l'ordinateur ou dans l'économiseur d'écran. (Se réfèrer à Windows/ Guide de l'Ordinateur)</li> </ul>
Comment puis-je nettoyer le boîtier extérieur/ le Panneau LCD?	Débranchez le cordon d'alimentation et nettoyez le moniteur avec un chiffon doux imprégné d'une solution de nettoyage ou d'eau.  Ne pas laisser de détergent ni faire d'égratinure sur la boîtier. Ne pas
Videon toistaminen	laisser l'eau s'infiltrer dans le moniteur.  Video tukee vain MPEG1- ja WMV-koodekkeja. Asenna

koodekit eivät ole yhteensopivia.

© 1995~2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.

asianmukainen kodeekki videon toistamiseksi. Huomaa, että kaikki

# SyncMaster 700DXn

Choix de la langue Page d'accueil



Consignes de sécurité

Introduction

Connexions

Utilisation du logiciel

Réglage du moniteur

Dépannage

Caractéristiques techniques

Généralités

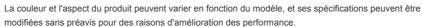
Economie d'énergie Présélection des modes de temporisation

Information

Annexe

# SyncMaster

www.samsung.com



# Caractéristiques techniques

Généralités

### Généralités

Généralités

Nom du Modèle SyncMaster 700DXn

Panneau LCD

Taille Diagonale de 70 " (177 cm)

Zone d'Affichage 1549,44 mm (H) x 871,56 mm(V)

Pixel Pitch 0,807 mm (H) x 0,807 mm(V)

Synchronisation

30 ~ 81 kHz Horizontale Verticale 50 ~ 85 Hz

Couleur d'Affichage

Couleur d'Affichage 16,7 millions de couleurs

Résolution

Résolution optimale 1920 x 1080@ 60 Hz 1920 x 1080@ 60 Hz Résolution maximale

Signal d'entrée, Terminé

RVB analogique, RVB numérique compatible DVI (Digital Visual Interface).

0,7 Vp-p  $\pm$  5 %, Sync H/V distincte, Composite, SOG, Niveau TTL (V élevé  $\geq$  2,0 V, V faible  $\leq$  0,8 V)

Fréquence maximale

165 MHz (Analogique, Digital)

Alimentation

CA 100 - 240 V~ (+/- 10 %), 50/60 Hz

Câble signal

Câble D-sub 15 broches à 15 broches, détachable

Connecteur DVI-I à DVI-I, d é tachable

Dimensions (LxHxP)

1668 x 990 x 138 mm / 65,7 x 39,0 x 5,4 pouce (sans le support)

1668 x 990 x 142 mm / 65,7 x 39,9 x 5,6 pouce (sans support et avec verre blanc)

1668 x 1095 x 500 mm / 65,7 x 43,1 x 19,7 pouce(Avec support)

Poids

109 kg / 240,3 ivres(Avec support)

122 kg / 269,0 ivres(avec support et avec verre blanc)

VESA Interface de support

800 mm x 400 mm

Considérations Environnementales

Température: 10°C ~ 40°C (50°F ~ 104°F) Fonctionnement

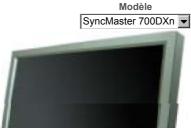
Humidité: 10 % ~ 80 %, sans condensation

Température: -20°C ~ 45°C (-4°F ~ 113°F)

Stockage Humidité: 5 % ~ 95 %, sans condensation

Caractéristiques audio

Entrée audio 1 Prise RCA Rouge(R) Blanc(L), 0,5 Vrms (-9 dB)



Entrée audio 2 Prise RCA Rouge(R) Blanc(L), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrée audio PC Prise stéréo diamètre 3,5, 0,5 Vrms (-9 dB)

Fréquence HF : 80 Hz  $\sim$  15 kHz (à -3 dB) Réponse A/V : 80 Hz  $\sim$  15 kHz (à -3 dB)

### Capacité Plug and Play

Ce moniteur peut etre installé sur n'importe quel système compatible Plug & Play. Interaction entre le moniteur et le système de l'ordinateur vont fournir les meilleures conditions d'opération et d'installation du moniteur. Dans ce cas, l'Installation du moniteur va se faire automatiquement, à moins que l'utilisateur souhaite choisir une configuration différente.

### Point acceptable

Pour ce produit, on a utilisé un affichage TFT LCD fabriqué au moyen d'une technologie avancée de semiconducteurs assurant une précision de 1ppm (un millionième). Cependant les pixels des couleurs ROUGE, VERTE, BLEUE et BLANCHE pourraient apparaître brillants ou encore noirs. Cela n'est pas dû à une mauvaise qualité et vous pouvez utiliser l'appareil sans inquiétude.

• Par exemple, il y a 6.220.800 sous-pixels dans ce produit.

### Remarque

· Le design et les spécifications peuvent changer sans préavis.

# $\ensuremath{\,ullet\,}$ Appareils de classe B (appareils de communication d'informations pour un usage domestique)

 Ce produit est conforme aux directives de compatibilité électromagnétique pour un usage domestique. Il peut être utilisé dans toutes les zones, y compris les zones résidentielles classiques.
 (Les appareils de CLASSE B émettent moins d'ondes électromagnétiques que les appareils de CLASSE A.)

### MagicNet - Client

	Élément	Caractéristiques	Commentaires
LAN		1 Gbps	
USB		Clavier/Souris, Compatible avec les périphériques de stockage de masse	Le stockage amovible USB est pris en charge.
	Photo	Formats de fichier pris en charge : BMP/JPEG	2274 x 1704 ou inférieur
	Musique	Formats de fichier pris en charge : MP3	Bande passante audio : 50 Hz à 15 kHz
	Cinéma	<ul><li>MPEG1, WMV</li><li>1280 x 720 30 fps maximum</li></ul>	
Contenu	File	MS Office (Word, Excel, Power Point), HTML, PDF	<ul> <li>Certains fichiers peuvent ne pas être pris en charge à cause de leur format ou de leur version.</li> <li>Installez le logiciel de visualisation gratuit approprié pour afficher MS Office (Word, Excel, Power Point) ou des documents PDF.</li> </ul>
Navigat	eur Internet	MS Internet Explorer	Non pris en charge : Flash, Java Applet, Security Sites
Langue		Anglais	
Système	e d'exploitation	Windows XP intégré	

### MagicNet - Configuration serveur requise

	UC	RAM	Ethernet	Système d'exploitation	Application
Minimum	P1,8 Ghz	256 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 ou version ultérieure
Recommandée	P3,0 Ghz	512 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 ou version ultérieure

Ce moniteur est doté d' un système d'économie d'énergie appellé "PowerSaver". Ce système fait passer en mode de base consommation électrique votre moniteur s'il n'a pas été utilisé pendant un certain laps de temps. Le moniteur retrouve son fonctionnement normal des que vous bougez la souris de l'ordinateur ou si vous appuyez sur une touche du clavier. Pour économie d'énergie, veuillez couper l'alimentation de votre moniteur lorsque vous ne vous en servez pas ou lorsque vous le laissez sans l'utiliser pendant une longue période. Pour que le PowerSaver puisse fonctionner, votre moniteur doit etre connecté à une carte vidéo, installée dans votre ordinateur,qui doit etre compatible VESA, et conforme au DMPS. Utilisez l'utilitaire installé sur l'ordinateur pour configurer cette fonction.

## 🕒 Économie d'énergie (Utilisation en moniteur de réseau)

Mode	Fonctionnement normal	Mode d'économie de puissance	Eteindre le courant électrique
Indicateur d'alimentation	Vert	Vert, clignotement	Orange
Consommation d'électricité	Moins de 800 W	Moins de 1 W (mode désactivé)	Moins de 0 W (bouton Alimentation)

### Économie d'énergie (Utilisation en moniteur normal)

Mode	Fonctionnement normal	Mode d'économie de puissance	Eteindre le courant électrique
Indicateur d'alimentation	Vert	Vert, clignotement	Orange
Consommation d'électricité	Moins de 720 W	Moins de 1 W (mode désactivé)	Moins de 0 W (bouton Alimentation)

Présélection des modes de temporisation

### Présélection des modes de temporisation

Si le signal transféré à partir de l'ordinateur est le meme que les Modes Pré-établis pour l'Affichages, l'écran sera alors ajusté automatiquement. Cependant, si le signal differe, l'écran peut devenir noir alors que LED fonctionne. Référez-vous au guide de la carte vidéo et réglez l'écran ainsi:

Mode d'affichage	Fréquence Horizontale (kHz)	Fréquence Verticale (Hz)	Fréquence (MHz)	Polarité de Synchronisation (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-

VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA,1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+
VESA,1920 x 1080	66,587	59,934	138,500	+/-



### Fréquence Horizontale

Le temps de balayer une ligne reliant le bord droit au bord gauche horizontale d'écran s'appelle le Cycle Horizontale et le nombre inverse de ce Cycle Horizontale est appelé la Fréquence horizontale. Unité: kHz

### Fréquence verticale

Comme une lampe fluorescente, l'écran doit répéter la meme image plusieurs fois par seconde pour afficher une image visible pour l'utilisateur. La fréquence de répétition est appelée Fréquence Verticale ou le Taux de Rafraîchissement Unité: Hz

© 1995~2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.

# SyncMaster 820DXn

Choix de la langue Page d'accueil



Consignes de sécurité

Introduction

Connexions

Utilisation du logiciel

Réglage du moniteur

Dépannage

Caractéristiques techniques

Généralités

Economie d'énergie Présélection des modes de temporisation

Information

Annexe

# SyncMaster

www.samsung.com



# Caractéristiques techniques

Généralités

### Généralités

Généralités

Nom du Modèle SyncMaster 820DXn

Panneau LCD

Taille Diagonale de 82 " (207 cm)

Zone d'Affichage 1805,76 mm (H) x 1015,74 mm (V)
Pixel Pitch 0,9405 mm (H) x 0,9405 mm (V)

Synchronisation

Horizontale  $30 \sim 81 \text{ kHz}$ Verticale  $50 \sim 85 \text{ Hz}$ 

Couleur d'Affichage

Couleur d'Affichage 16,7 millions de couleurs

Résolution

Résolution optimale 1920 x 1080@ 60 Hz Résolution maximale 1920 x 1080@ 60 Hz

Signal d'entrée, Terminé

RVB analogique, RVB numérique compatible DVI (Digital Visual Interface).

0,7 Vp-p  $\pm$  5 %, Sync H/V distincte, Composite, SOG, Niveau TTL (V élevé  $\geq$  2,0 V, V faible  $\leq$  0,8 V)

Fréquence maximale

165 MHz (Analogique, Digital)

Alimentation

CA 100 - 240 V~ (+/- 10 %), 50/60 Hz

Câble signal

Câble D-sub 15 broches à 15 broches, détachable

Connecteur DVI-I à DVI-I, d é tachable

Dimensions (LxHxP)

1915 x 1124 x 139 mm / 75,4 x 44,3 x 5,5 pouce (sans le support)

1915 x 1124 x 143 mm / 75,4 x 44,3 x 5,6 pouce (sans support et avec verre blanc)

1915 x 1229 x 500 mm / 75,4 x 48,4 x 19,7 pouce(Avec support)

Poids

140 kg / 308,6 ivres(Avec support)

156 kg / 343,9 ivres(avec support et avec verre blanc)

VESA Interface de support

1400 mm x 800 mm / 900 mm x 800 mm

Considérations Environnementales

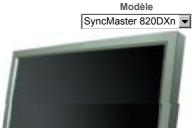
Température: 10°C ~ 40°C (50°F ~ 104°F)

Humidité: 10 % ~ 80 %, sans condensation Température:  $-20^{\circ}$ C ~  $45^{\circ}$ C ( $-4^{\circ}$ F ~  $113^{\circ}$ F)

Stockage Humidité: 5 % ~ 95 %, sans condensation

Caractéristiques audio

Entrée audio 1 Prise RCA Rouge(R) Blanc(L), 0,5 Vrms (-9 dB)



Entrée audio 2 Prise RCA Rouge(R) Blanc(L), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrée audio PC Prise stéréo diamètre 3,5, 0,5 Vrms (-9 dB)

Fréquence HF : 80 Hz  $\sim$  15 kHz (à -3 dB) Réponse A/V : 80 Hz  $\sim$  15 kHz (à -3 dB)

### Capacité Plug and Play

Ce moniteur peut etre installé sur n'importe quel système compatible Plug & Play. Interaction entre le moniteur et le système de l'ordinateur vont fournir les meilleures conditions d'opération et d'installation du moniteur. Dans ce cas, l'Installation du moniteur va se faire automatiquement, à moins que l'utilisateur souhaite choisir une configuration différente.

### Point acceptable

Pour ce produit, on a utilisé un affichage TFT LCD fabriqué au moyen d'une technologie avancée de semiconducteurs assurant une précision de 1ppm (un millionième). Cependant les pixels des couleurs ROUGE, VERTE, BLEUE et BLANCHE pourraient apparaître brillants ou encore noirs. Cela n'est pas dû à une mauvaise qualité et vous pouvez utiliser l'appareil sans inquiétude.

• Par exemple, il y a 6.220.800 sous-pixels dans ce produit.

### Remarque

· Le design et les spécifications peuvent changer sans préavis.

# $\ensuremath{\,ullet\,}$ Appareils de classe B (appareils de communication d'informations pour un usage domestique)

 Ce produit est conforme aux directives de compatibilité électromagnétique pour un usage domestique. Il peut être utilisé dans toutes les zones, y compris les zones résidentielles classiques.
 (Les appareils de CLASSE B émettent moins d'ondes électromagnétiques que les appareils de CLASSE A.)

### MagicNet - Client

	Élément	Caractéristiques	Commentaires
LAN		1 Gbps	
USB		Clavier/Souris, Compatible avec les périphériques de stockage de masse	Le stockage amovible USB est pris en charge.
	Photo	Formats de fichier pris en charge : BMP/JPEG	2274 x 1704 ou inférieur
	Musique	Formats de fichier pris en charge : MP3	Bande passante audio : 50 Hz à 15 kHz
	Cinéma	<ul><li>MPEG1, WMV</li><li>1280 x 720 30 fps maximum</li></ul>	
Contenu	File	MS Office (Word, Excel, Power Point), HTML, PDF	<ul> <li>Certains fichiers peuvent ne pas être pris en charge à cause de leur format ou de leur version.</li> <li>Installez le logiciel de visualisation gratuit approprié pour afficher MS Office (Word, Excel, Power Point) ou des documents PDF.</li> </ul>
Navigat	eur Internet	MS Internet Explorer	Non pris en charge : Flash, Java Applet, Security Sites
Langue		Anglais	
Systèm	e d'exploitation	Windows XP intégré	

### MagicNet - Configuration serveur requise

	UC	RAM	Ethernet	Système d'exploitation	Application
Minimum	P1,8 Ghz	256 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 ou version ultérieure
Recommandée	P3,0 Ghz	512 M	100 M / 1 G	Windows XP	WMP 9 ou version ultérieure

Ce moniteur est doté d' un système d'économie d'énergie appellé "PowerSaver". Ce système fait passer en mode de base consommation électrique votre moniteur s'il n'a pas été utilisé pendant un certain laps de temps. Le moniteur retrouve son fonctionnement normal des que vous bougez la souris de l'ordinateur ou si vous appuyez sur une touche du clavier. Pour économie d'énergie, veuillez couper l'alimentation de votre moniteur lorsque vous ne vous en servez pas ou lorsque vous le laissez sans l'utiliser pendant une longue période. Pour que le PowerSaver puisse fonctionner, votre moniteur doit etre connecté à une carte vidéo, installée dans votre ordinateur,qui doit etre compatible VESA, et conforme au DMPS. Utilisez l'utilitaire installé sur l'ordinateur pour configurer cette fonction.

## 🕒 Économie d'énergie (Utilisation en moniteur de réseau)

Mode	Fonctionnement normal	Mode d'économie de puissance	Eteindre le courant électrique
Indicateur d'alimentation	Vert	Vert, clignotement	Orange
Consommation	Maine de 4000 W	Moins de 1 W	Moins de 1 W
d'électricité	Moins de 1000 W	(mode désactivé)	(bouton Alimentation)

### Économie d'énergie (Utilisation en moniteur normal)

Mode	Fonctionnement normal	Mode d'économie de puissance	Eteindre le courant électrique
Indicateur d'alimentation	Vert	Vert, clignotement	Orange
Consommation d'électricité	Moins de 920 W	Moins de 1 W (mode désactivé)	Moins de 1 W (bouton Alimentation)

Présélection des modes de temporisation

### Présélection des modes de temporisation

Si le signal transféré à partir de l'ordinateur est le meme que les Modes Pré-établis pour l'Affichages, l'écran sera alors ajusté automatiquement. Cependant, si le signal differe, l'écran peut devenir noir alors que LED fonctionne. Référez-vous au guide de la carte vidéo et réglez l'écran ainsi:

Mode d'affichage	Fréquence Horizontale (kHz)	Fréquence Verticale (Hz)	Fréquence (MHz)	Polarité de Synchronisation (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-

VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 x 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA,1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+
VESA,1920 x 1080	66,587	59,934	138,500	+/-



### Fréquence Horizontale

Le temps de balayer une ligne reliant le bord droit au bord gauche horizontale d'écran s'appelle le Cycle Horizontale et le nombre inverse de ce Cycle Horizontale est appelé la Fréquence horizontale. Unité: kHz

### Fréquence verticale

Comme une lampe fluorescente, l'écran doit répéter la meme image plusieurs fois par seconde pour afficher une image visible pour l'utilisateur. La fréquence de répétition est appelée Fréquence Verticale ou le Taux de Rafraîchissement Unité: Hz

© 1995~2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.



Consignes de sécurité Introduction

Connexions

Utilisation du logiciel

Réglage du moniteur

Dépannage

Caractéristiques techniques

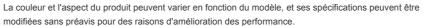
Information

Pour un meilleur affichage INFORMATIONS RELATIVES AU PRODUIT (Image sans fantôme résiduel)

Annexe

# SyncMaster 8 1

arwww.samsung.com



### Information

Pour un meilleur affichage

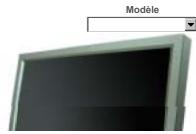
- Afin de bénéficier de la meilleure qualité d'image, procédez au réglage de la résolution et du taux de rafraîchissement d'écran à partir du panneau de configuration de votre ordinateur en suivant les instructions ci-dessous. Vous pourriez obtenir une qualité d'image inégale si vous ne sélectionnez pas la meilleure qualité d'image sur votre écran TFT-LCD.
  - Résolution: 1920 x 1080
  - Fréquence verticale (taux de rafraîchissement) : 60 Hz
- Pour ce produit, on a utilisé un affichage TFT LCD fabriqué au moyen d'une technologie avancée de semiconducteurs assurant une précision de 1ppm (un millionième). Cependant les pixels des couleurs ROUGE, VERTE, BLEUE et BLANCHE pourraient apparaître brillants ou encore noirs. Cela n'est pas dû à une mauvaise qualité et vous pouvez utiliser l'appareil sans inquiétude.
  - Par exemple, il y a 6.220.800. sous-pixels dans ce produit.
- Pour nettoyer le boîtier du moniteur, utilisez une petite quantité du produit de nettoyage recommandé et frottez avec un chiffon doux et sec. N'exercez pas de forte pression sur l'écran LCD, et nettoyez-le avec le plus grand soin
  - Si vous appuyez trop fortement, vous pourriez l'endommager.
- Si vous n'êtes pas satisfait de la qualité de l'image, vous pouvez améliorer l'affichage en exécutant la « fonction de réglage automatique » sur l'écran qui s'affiche après avoir appuyé sur le bouton de fermeture de la fenêtre.
  - Si le bruit subsiste après le réglage automatique, utilisez la fonction de réglage de la clarification (FINE/COARSE).
- Si vous visualisez un écran fixe pendant une longue période de temps, une image résiduelle ou floue peut apparaître.

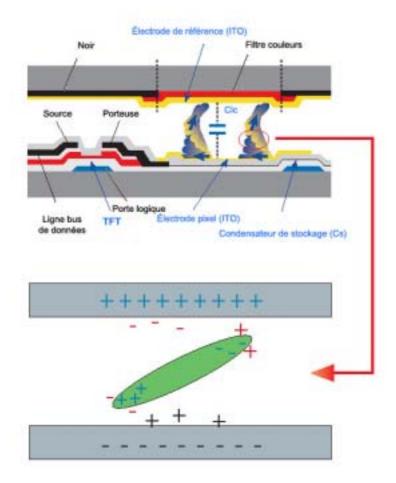
Passez en mode économie d'énergie ou réglez l'économiseur d'écran sur image mobile lorsque vous devez vous éloigner du moniteur pendant une période prolongée.

### INFORMATIONS RELATIVES AU PRODUIT (Image sans fantôme résiduel)

### Qu'est-ce que la rétention d'image ?

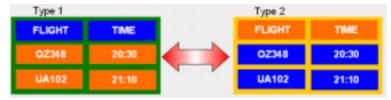
La rétention d'image ne peut pas se produire lorsqu'un écran LCD fonctionne dans des conditions normales. Des conditions normales sont définies comme des modes vidéo changeant constamment. Lorsque l'écran LCD fonctionne pendant un certain temps sur un modèle défini (plus de 12 heures), une légère différence de tension peut survenir entre les électrodes qui agissent sur les cristaux liquides (LC) dans un pixel. La différence de tension entre les électrodes augmente avec le temps provoquant une mauvaise répartition des cristaux liquides. Si ce phénomène se produit, l'image précédente peut être vue alors que le modèle est modifié. Pour l'éviter, la différence de tension accumulée doit être réduite.





### Arrêt, Economiseur d'écran ou Mode économie d'énergie

- Mettez le moniteur hors tension pendant 4 heures après 20 heures d'utilisation
- Mettez le moniteur hors tension pendant 2 heures après 12 heures d'utilisation
- Réglez le moniteur sur la mise hors tension à l'aide du PC Display Properties Power Scheme.
- Utilisez un économiseur d'écran si possible Un économiseur d'écran monochrome ou celui d'une image en mouvement est recommandé.
- Modifiez périodiquement les informations couleur



### ☑ Remarque

- Utilisez deux couleurs différentes
   Faites tourner les informations couleur avec deux couleurs différentes toutes les 30 minutes.
  - Evitez d'utiliser une combinaison de caractères et une couleur de fond avec une grande différence de luminance

Evitez d'utiliser des couleurs grises, celles-ci peuvent facilement entraîner une rétention d'image. A éviter : des couleurs avec une grande différence de luminance (noir & blanc, gris)

FLIGHT : TIME FLI OZ348 : 20:30 OZ

FLIGHT : TIME OZ348 : 20:30

### Modifiez périodiquement la couleur des caractères

- Utilisez des couleurs claires avec peu de différence de luminance
  - Cycle : Modifiez la couleur des caractères et celle du fond toutes les 30 minutes



Toutes les 30 minutes, modifiez les caractères avec un mouvement.



- Toutes les zones affichent périodiquement une image en mouvement associée à un logo.
  - Cycle : affichez une image en mouvement associée à un logo pendant 60 secondes après 4 heures d'utilisation.
- Le meilleur moyen de protéger votre moniteur contre la rétention d'image est de le mettre hors tension ou de régler votre PC ou votre système sur un programme d'économiseur d'écran lorsque vous ne l'utilisez pas. Le service de garantie sera également limité sur la base du manuel d'instructions.

### Appliquez la fonction Screen Scroll (Défilement de l'écran) au produit

- Appliquez la fonction Screen Scroll (Défilement de l'écran)
  - Symptôme : Barre horizontale de couleur noire se déplaçant vers le haut et vers le bas.



- Sélectionnez la méthode
- . Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Screen Scroll (Défilement de l'écran)
- . Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures ( recommandé : 1 )
- . Durée : 1 ~ 5 secondes ( recommandé : 5 )

### Remarque

• ( Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles )

# Appliquez la fonction Screen Pixel (Pixel d'écran) au produit

- Appliquez la fonction Screen Pixel (Pixel d'écran)
  - Symptôme : Un point de couleur noire se déplace verticalement.



- Sélectionnez la méthode
- . Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Pixel.
- . Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures ( recommandé : 1 )
- . Durée : 10 ~ 50 secondes ( recommandé : 50 )
- Appliquez la fonction Screen Bar (barre d'écran)
  - Symptôme : Barre horizontale/verticale de couleur noire se déplaçant verticalement.



- Sélectionnez la méthode
- . Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Bar (Barre)
- . Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures ( recommandé : 1 )
- . Durée : 10 ~ 50 secondes ( recommandé : 50 )

### ☑ Remarque

• (Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles )

# 🧿 Appliquez la fonction Screen Erasing (Gomme d'écran) au produit

- Appliquez la fonction Screen Erasing (Gomme d'écran)
  - Symptôme : 2 blocs verticaux se déplacent en effaçant l'écran



- Sélectionnez la méthode
- . Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Eraser (Gomme)
- . Intervalle de temps : 1  $\sim$  10 heures ( recommandé : 1 )
- . Durée : 10 ~ 50 secondes ( recommandé : 50 )

# ☑ Remarque

• ( Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles )

© 1995~2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.

Modèle



Consignes de sécurité Introduction

Connexions

Utilisation du logiciel

Réglage du moniteur

Dépannage

Caractéristiques techniques

Information

Annexe

Comment contacter
Samsung dans le monde

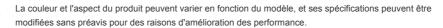
Terme

Comment éliminer ce produit

Autorité

# **SyncMaster**

www.samsung.com



# **Annexe**

Comment contacter Samsung dans le monde

### Remarque

 Si vous avez des suggestions ou des questions concernant les produits Samsung, veuillez contacter le Service Consommateurs Samsung.

	North America	
U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/us
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/mx

### Latin America

ARGENTINE	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar
BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	http://www.samsung.com/br
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/cl
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com.co
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/latin
VENEZUELA	0-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin

# Europe

 AUSTRIA
 0800-SAMSUNG(726-7864)
 http://www.samsung.com/at

 BELGIUM
 0032 (0)2 201 24 18
 http://www.samsung.com/be

 844 000 844
 http://www.samsung.com/cz

Distributor pro Ceskou republiku:
-----------------------------------

CZECH REPUBLIC Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4,

14000 Praha 4

DENMARK 70 70 19 70 http://www.samsung.com/dk

FINLAND 030-6227 515 http://www.samsung.com/fi

FRANCE 3260 SAMSUNG(726-7864)
08 25 08 65 65 (€ 0,15/min) http://www.samsung.com/fr

01805-SAMSUNG(726-7864)

GERMANY (€ 0,14/Min) http://www.samsung.de

HUNGARY 06-80-SAMSUNG(726-7864) http://www.samsung.com/hu

ITALIA 800-SAMSUNG(726-7864) http://www.samsung.com/it

**LUXEMBURG** 0035 (0)2 261 03 710 http://www.samsung.com/be

NETHERLANDS

0900 SAMSUNG(726-7864)
(€ 0,10/Min) http://www.samsung.com/nl

NORWAY 815-56 480 http://www.samsung.com/no

POLAND 0 801 801 881 http://www.samsung.com/pl 022-607-93-33

PORTUGAL 80 8 200 128 http://www.samsung.com/pt

REPUBLIC OF IRELAND 0818 717 100 http://www.samsung.com/ie

SLOVAKIA 0800-SAMSUNG(726-7864) http://www.samsung.com/sk

SPAIN 902 10 11 30 http://www.samsung.com/es

SWEDEN 0771-400 200 http://www.samsung.com/se

SWITZERLAND 0800-SAMSUNG(726-7864) http://www.samsung.com/ch

U.K 0870-SAMSUNG(726-7864) http://www.samsung.com/uk

## CIS

ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.ee
LATVIA	800-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.lt
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.kz
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
RUSSIA	8-800-555-55-55	http://www.samsung.ru
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.ua
UZBEKISTAN	8-800-120-0-400	http://www.samsung.uz

### Asia Pacific

AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au
CHINA	800-810-5858, 010- 6475 1880	http://www.samsung.com.cn
HONG KONG	3698-4698	http://www.samsung.com/hk
INDIA	3030 8282, 1800 110011	http://www.samsung.com/in/
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com/id
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/nz
PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/sg

THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn

	Middle East & Africa	
SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/za
TURKEY	444 77 11	http://www.samsung.com.tr
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864) 8000-4726	http://www.samsung.com/mea

Terme

### Signaux de synchronisation

Les signaux de synchronisation font référence aux signaux standards nécessaires pour afficher les couleurs voulues sur le moniteur. Ils comprennent les signaux de synchronisation verticale et horizontale. Ces signaux affichent des images couleur normales pour la résolution et la fréquence choisies.

### Types de signaux de synchronisation

Séparée	Il s'agit d'un schéma de transmission individuelle des signaux de synchronisation verticale au moniteur.
Composite	Il s'agit d'un schéma qui combine les signaux de synchronisation verticale en un signal composite transmis au moniteur. Les moniteur affiche les signaux de couleur après avoir décomposé le signal composite en signaux couleurs originaux.

#### Pas de masque

L'image de l'écran est composée de points rouges, vert et bleus. Plus les points sont proches, plur la resolution est haute. La distance entre deux points de même couleur est appelé 'Distance entre les Deux Points'. Unité: mm

### Fréquence verticale

L'écran doit être réaffiché plusieurs fois par seconde afin de créer et afficher l'image pour l'utilisateur. La fréquence de cette répétition par seconde est appelée Fréquence Verticale ou le Taux de Rafraîchissement. Unité: Hz

Par exemple :	Si une lampe s'allume 60 fois par seconde, on dit qu'elle a une fréquence de 60 Hz.

# Fréquence Horizontale

Le temps de balayer une ligne reliant le bord droit au bord gauche horizontale de l'écran s'appelle Cycle Horizontale. Le nombre inverse de Cycle Horizontale est appelé la Fréquence Horizontale. Unité: kHz

### Entrecroiser et methode de Non-Entrecroiser

La methode Entrecroisé consiste à montrer les lignes horizontales de l'écran dans l'ordre de haut en bas. La méthode Non-Entrecroisé est utilisé dans la plupart des moniteurs pour s'assurer une image claire. La méthode Entrecroisé est la même que celle de la télévision. La méthode Entrecroisé est la même que celle de la télévision.

### Plug & Play

Ceci est une fonction qui apporte la meilleure qualité d'écran pour l'utilisateur en permettant l' échange d'informations automatique entre l'ordinateur et le moniteur. Ce moniteur suit le standard international VESA DDC pour la fonction Plug & Play.

# Résolution

Le nombre de points verticaux et horizontaux constituent l'image d'écran appelée 'résolution'. Ce nombre montre la précision de l'affichage. La haute résolution est excellente pour accomplir des tâches multiples car plus d'informations et d'images peuvent être affichées sur l'écran

Par exemple :	Si la résolution est de 1920x1080, cela signifie que l'écran est constitué de 1920 points
	horizontaux (resolution horizontale) et de 1080 lignes verticales(résolution verticale).

### Commande d'écrans multiples (MDC)

Une Commande d'écrans multiples (MDC) est une application qui permet de contrôler facilement et

simultanément divers écrans à partir d'un PC. Le RS-232C, une norme de la communication en série, est utilisé pour assurer la communication entre le PC et l'écran.

Comment éliminer ce produit

 Comment éliminer ce produit (déchets d'équipements électriques et électroniques) - Europe uniquement



(Applicable dans les pays de l'Union Européen et aux autres pays européens disposant de systémes de collecte sélective)

Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable. Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles



Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement.

Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

Autorité

Les informations contenues dans ce document peuvent être soumises à des modifications sans préavis.

© 2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.

Toute reproduction par quelque moyen que ce soit , est strictement interdits sans l'autorisation écrite de Samsung Electronics Co., Ltd.

Samsung Electronics Co., Ltd.n'est pas responsable pour des dommages s ou accidents pour une installation, pour une demonstration ou pour l'usage de ce matériel.

Logo de Samsung sont des marques commerciales déposées de Samsung Electronics Co., Ltd.; " Microsoft ", " Windows ", " Windows NT" sont des marques commerciales déposées de Microsoft Corporation. " VESA ", " DPM" et " DDC " sont des marques commerciales déposées de Video Electronics Standard Association; Le nom et le logo d' "ENERGY STAR " sont des marques commerciales déposées de U.S. Environmental Protection Agency (EPA).

Tous les autres noms de

produits mentionnés ci-dessous peuvent être les marques ou les marques déposées de leurs propriétaire respectifs.



TruSurround XT, SRS et le symbole ( ) sont des marques commerciales de SRS Labs, Inc. La technologie TruSurround xt est intégrée sous licence de SRS Labs, Inc.

© 1995~2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits résérvés.