## **SONY**®

# Trinitron<sup>®</sup> Color Graphic Display

Operating Instructions	US
Mode d'emploi	FR
Manual de instrucciones	ES
使用说明书	CS

## GDM-F520 GDM-F420

## **Owner's Record**

The model and serial numbers are located at the rear of the unit. Record these numbers in the spaces provided below. Refer to them whenever you call upon your dealer regarding this product. Model No.\_\_\_\_\_ Serial No.\_\_\_\_

## WARNING

To prevent fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

#### Dangerously high voltages are present inside the unit. Do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

#### **FCC Notice**

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

#### **IMPORTANTE**

Para prevenir cualquier mal funcionamiento y evitar daños, por favor, lea detalladamente este manual de instrucciones antes de conectar y operar este equipo.

#### INFORMATION

This product complies with Swedish National Council for Metrology (MPR) standards issued in December 1990 (MPR II) for very low frequency (VLF) and extremely low frequency (ELF).

#### INFORMATION

Ce produit est conforme aux normes du Swedish National Council for Metrology de décembre 1990 (MPR II) en ce qui concerne les fréquences très basses (VLF) et extremement basses (ELF).

#### INFORMACIÓN

Este producto cumple las normas del Consejo Nacional Sueco para Metrología (MPR) emitidas en diciembre de 1990 (MPR II) para frecuencias muy bajas (VLF) y frecuencias extremadamente bajas (ELF).

#### NOTICE

This notice is applicable for USA/Canada only. If shipped to USA/Canada, install only a UL LISTED/CSA LABELLED power supply cord meeting the following specifications:

SPECIFICATIONS

Plug Type	Nema-Plug 5-15p
Cord	Type SVT or SJT, minimum $3 \times 18$ AWG
Length	Maximum 15 feet
Rating	Minimum 7 A, 125 V

#### NOTICE

Cette notice s'applique aux Etats-Unis et au Canada uniquement.

Si cet appareil est export\* aux Etats-Unis ou au Canada, utiliser le cordon d'alimentation portant la mention UL LISTED/ CSA LABELLED et remplissant les conditions suivantes: SPECIFICATIONS

Type de fiche Cordon Longueur Tension

Fiche Nema 5-15 broches Type SVT ou SJT, minimum 3 × 18 AWG Maximum 15 pieds Minimum 7 A, 125 V





As an ENERGY STAR Partner, Sony Corporataion has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.



This monitor complies with the TCO'99 guidelines.

If you have any questions about this product, you may call: Sony Customer Information Center 1-800-222-SONY (7669) or write to:

Sony Customer Information Center 1 Sony Drive, Mail Drop #T1-11, Park Ridge, NJ 07656

#### **Declaration of Conformity**

Trade Name:	S
Model No.:	C
Responsible Party:	S
Address:	1
Telephone No.:	2

SONY GDM-F520/F420 Sony Electronics Inc. 1 Sony Drive, Park Ridge, NJ 07656 USA 201-930-6972

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

### Table of Contents

Setup	. 3
Adjustments	. 4
Troubleshooting	. 6
Specifications	. 7
Precautions	. 8
Appendix	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-document Back C	over

## Setup

### 1 Connecting your monitor to your computer

#### ■ To connect to the HD15 input connector



Refer to the preceding examples to connect to your computer.

to VIDEO IN R/G/B to SYNC IN HD/VD

## Connecting to a Macintosh or compatible computer

When connecting this monitor to a Power Mac G3/G4 computer, use the supplied adapter if necessary. Connect the supplied adapter to the computer before connecting the cable. If you connect to another version of Macintosh series computer, having 2 rows of pins, you will need a different adapter (not supplied).

### 2 Turning on the monitor and computer

## 1 Connect the power cord to the monitor and press the ① (power) switch to turn on the monitor.

#### 2 Turn on the computer.

#### No need for specific drivers

This monitor complies with the "DDC" Plug & Play standard and automatically detects all the monitor's information. No specific driver needs to be installed to the computer.

The first time you turn on your PC after connecting the monitor, the setup Wizard may appear on the screen. In this case, follow the on-screen instructions. The Plug & Play monitor is automatically selected so that you can use this monitor.

#### Notes

- Plug and Play is compatible with the HD15 connector only, and not compatible with the 5 BNC connectors.
- Do not touch the pins of the video signal cable connector.
- Check the alignment of the HD15 connector to prevent bending the pins of the video signal cable connector.

- Trinitron<sup>®</sup> is a registered trademark of Sony Corporation.
- Macintosh is a trademark licensed to Apple Computer, Inc., registered in the U.S.A. and other countries.
- Windows<sup>®</sup> and MS-DOS are registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and other countries.
- IBM PC/AT and VGA are registered trademarks of IBM Corporation of the U.S.A.
- VESA and DDC<sup>™</sup> are trademarks of the Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR is a U.S. registered mark.
- All other product names mentioned herein may be the trademarks or registered trademarks of their respective companies.
- Furthermore, " ${}^{\tt TM}$  " and " ${}^{\tt R}$  " are not mentioned in each case in this manual.

### To select the input signal

You can connect two computers to this monitor using the HD15 and BNC connectors. To select one of the two computers, use the INPUT switch. The selected connector appears on the screen for 3 seconds.

#### Note

If no signal is input to the selected connector, NO SIGNAL appears on the screen. After a few seconds, the monitor enters the power saving mode. If this happens, switch to the other connector.

## To connect Universal Serial Bus (USB) compliant peripherals

Confirm that the monitor and computer are turned on, then connect your computer to the USB connectors ( $\sim$ ) on the right side of the monitor.

## Connect your computer to the square upstream connector ( $\Box$ ) using the supplied USB cable.

If a Windows message appears, follow the on-screen instructions and select "Generic USB Hub".

When connecting your USB compliant peripheral devices (e.g., printer, keyboard, mouse, scanner, etc.) connect the rectangular downstream USB connector (
).

#### Note

The monitor functions as a USB hub as long as the monitor is either "on" or in power saving mode.

(54321)

#### HD15 input connectors

		(1) (1)	9876 4 <u>3</u> 21
Pin No.	Signal	Pin No.	Signal
1	Red	9	DDC + 5V*
2	Green (Sync on	10	Ground
	Green)	11	ID (Ground)
3	Blue	12	Bi-Directional
4	ID (Ground)		Data (SDA)*
5	DDC Ground*	13	H. Sync
6	Red Ground	14	V. Sync
7	Green Ground	15	Data Clock
8	Blue Ground	-	(SCL)*

\* DDC (Display Data Channel) is a standard of VESA.

## Adjustments

### Navigating the menu

1 Press the MENU button to display the main menu.



2 Move the control button ↓/↑ to highlight the main menu you want to adjust and press the control button.



- 3 Select the sub menu you want to adjust and press the control button.
- 4 Adjust with the control button.

### **On-Screen menu adjustments**

### Adjusting the picture quality (PICTURE EFFECT)

You can select the most appropriate picture mode from among 3 preset modes by pressing the PICTURE EFFECT button repeatedly.

#### PROFESSIONAL

For accurate and consistent display color. Choose this for professional desktop publishing and graphic applications.

#### STANDARD

For images with high contrast and brightness. Choose this mode for commonly used applications, such as spreadsheets, word processing, E-mail, or WEB surfing.

#### DYNAMIC

For extremely vivid and photo-realistic images. Bright than "STANDARD" mode, choose this for intense entertainment software such as games, or DVD playback.

Main i items	menu icons and adjustment	Sub menu	icons and adjustment items
Ň	Adjusting the contrast and	0	Contrast
- <u>Q</u> -	brightness*1	-Ď.	Brightness
			Horizontal position
		↔	Horizontal size
$\left( \rightarrow \right)$	Adjusting the size or centering of the picture <sup>*1</sup>		Vertical position
	····· F······	\$	Vertical size
		(+)	Auto Size Center
			Rotating the picture
		$\Box$	Expanding or contracting the picture sides*1
$\overline{}$	A divising the shape of the picture	$\square$	Shifting the picture sides to the left or right*1
	Aujusting the shape of the picture	$\Box$	Adjusting the picture width at the top of the screen*1
			Shifting the picture to the left or right at the top of the screen*1
		<b>→•</b> ←	RESET: Returns all settings to their factory default settings.
		**	Horizontally shifts red or blue shadows
		Ŧ	Vertically shifts red or blue shadows
<b> </b>	Adjusting the convergence*2	₹T	Vertically shifts red or blue shadows at the top of the screen
_		₹B	Vertically shifts red or blue shadows at the bottom of the screen
		<b>→•</b> ←	RESET: Returns all 🗰 settings to their factory default settings.
		セ	DEGAUSS: demagnetizes the monitor.
	Adjusting the picture quality		CANCEL MOIRE: adjusts the degree of moire cancellation until the moire is at a minimum.*1
	Example of Moire		LANDING: reduces any color irregularities in the screen's top left corner to a minimum.*2
			LANDING: reduces any color irregularities in the screen's top right corner to a minimum.*2
			LANDING: reduces any color irregularities in the screen's bottom left corner to a minimum.*2
			LANDING: reduces any color irregularities in the screen's bottom right corner to a minimum.*2
		<b>→•</b> ←	RESET: Returns all III settings to their factory default settings.

Main i items	menu icons and adjustment	Sub menu	icons and adjustment items
••	Adjusting the color of the picture	See "💽: To adjust the color of the picture".	
		С.	Protecting adjustment data (CONTROL LOCK)*4
	A	Selecting the on-screen menu language/Confirming the monitor's information LANGUAGE/ INFORMATION*3	
Ē	Additional settings	++□	Changing the menu's position for horizontal adjustment
		1	Changing the menu's position for vertical adjustment
	•••	Selecting the color adjustment mode (See ": To adjust the color of the picture".)	
	Paratting the adjustments	<b>→•</b> <del>•</del> 1*1	Resetting all the adjustment data for the current input signal.*5 Select "OK".
Kesetting the adjustments	<b>→•</b> ←2*2	Resetting all of the adjustment data for all input signals. Select "OK".	

will operate.

\*<sup>1</sup> This adjustment is effective for the current input signal.

 $^{*2}$  This adjustment is effective for all input signals.

\*<sup>3</sup> Language Menu

- NEDERLANDS: Dutch
- FRANÇAIS: French SVENSKA: Swedish
- DEUTSCH: German РУССКИЙ: Russian
- ESPAÑOL: Spanish 日本語: Japanese

#### ITALIANO: Italian

#### : To adjust the color of the picture

The COLOR settings allow you to adjust the picture's color temperature by changing the color level of the white color field. Colors appear reddish if the temperature is low, and bluish if the temperature is high. This adjustment is useful for matching the monitor's color to a printed picture's colors.

Select one of the color temperature setting modes from among 4 modes; EASY, PRESET, EXPERT, and sRGB on 🖻 (OPTION) menu.

#### EASY (Default setting)

You can adjust the color temperature from 5000K to 11000K.

#### PRESET

You can select the preset color temperature from 5000K, 6500K, or 9300K. The default setting is 9300K.

#### EXPERT

You can make additional fine adjustments to the color by selecting this mode. GAIN ( $\bigcirc$ ) adjusts the bright areas of the screen, while BIAS ( $\dot{\bigcirc}$ ) adjusts the dark areas of the screen.

Select	for	Select	for
RÖ	R (Red) BIAS	Ro	R (Red) GAIN
G ṫQ́∙	G (Green) BIAS	Go	G (Green) GAIN
BÒ	B (Blue) BIAS	Вo	B (Blue) GAIN
<b>→•</b> ←	RESET	-	

#### sRGB

The sRGB color setting is an industry standard color space protocol designed to correlate the colors displayed on the monitor and those printed. In order to display the sRGB colors correctly ( $\gamma = 2.2$ , 6500K), select the sRGB mode and set the PROFESSIONAL mode of PICTURE EFFECT (page 4) and your connected computer to the sRGB profile. If you select sRGB, you cannot operate the CONTRAST/BRIGHT menu adjustments.

## To restore the color from the EASY, PRESET, or sRGB

\*<sup>4</sup>Only the ① (power) switch, EXIT, and On (CONTROL LOCK) menu

 $*^5$  The menu items  $\mathbf{\overline{M}}$ ,  $\mathbf{\overline{H}}$  and  $\mathbf{\overline{H}}$  are not reset by this method.

no restore the color from the EASY, PRESEL, or sRG modes ( $\square$  IMAGE RESTORATION)

You can restore the color to the original factory quality levels. Before using this feature, the monitor must have been in normal operation mode (green power indicator on) for at least 30 minutes. You may need to adjust your computer's power saving settings. If the monitor has not been on for at least 30 minutes, the "AVAILABLE AFTER WARM UP" message will appear. Also, this function may gradually lose its effectiveness due to the natural aging of the Trinitron picture tube.

US

## Troubleshooting

#### No picture

#### If the () (power) indicator is not lit

- Check that the power cord is properly connected.
- Check that the (1) (power) switch is in the "on" position.

#### The () (power) indicator is orange

- Check that the video signal cable is properly connected and all plugs are firmly seated in their sockets.
- Check that the INPUT switch setting is correct.
- Check that the HD15 video input connector's pins are not bent or pushed in.
- Check that the computer's power is "on".
- The computer is in power saving mode. Try pressing any key on the computer keyboard or moving the mouse.
- Check that the graphic board is completely seated in the proper bus slot.

### If the ① (power) indicator is green or flashing orange

- Use the Self-diagnosis function.
- Picture flickers, bounces, oscillates, or is scrambled
- Isolate and eliminate any potential sources of electric or magnetic fields such as other monitors, laser printers, electric fans, fluorescent lighting, or televisions.
- Move the monitor away from power lines or place a magnetic shield near the monitor.
- Try plugging the monitor into a different AC outlet, preferably on a different circuit.
- Try turning the monitor  $90^{\circ}$  to the left or right.
- Check your graphics board manual for the proper monitor setting.
- Confirm that the graphics mode and the frequency of the input signal are supported by this monitor (see "Preset mode timing table" on page i). Even if the frequency is within the proper range, some graphics board may have a sync pulse that is too narrow for the monitor to sync correctly.
- Adjust the computer's refresh rate (vertical frequency) to obtain the best possible picture.

#### Picture is fuzzy

- Adjust the contrast, brightness, and PICTURE EFFECT.
- Degauss the monitor.\*
- Adjust the degree of moire cancellation until the moire is minimal, or set CANCEL MOIRE to OFF.

#### Picture is ghosting

- Eliminate the use of video cable extensions and/or video switch boxes.
- Check that all plugs are firmly seated in their sockets.
- Picture is not centered or sized properly
- Perform the Auto Size Center function.
- Adjust the size or centering. Note that with some input signals and/ or graphics board the periphery of the screen is not fully utilized.
- Just after turning on the power switch, the size/center may take a while to adjust properly.

#### Edges of the image are curved

- · Adjust the geometry.
- Wavy or elliptical pattern (moire) is visible
- Adjust the degree of moire cancellation until the moire is minimal.
- Change your desktop pattern.
- Color is not uniform
- Degauss the monitor.\* If you place equipment that generates a magnetic field, such as a speaker, near the monitor, or if you change the direction the monitor faces, color may lose uniformity.
- Adjust the landing.

#### White does not look white

- · Adjust the color temperature.
- Check that the 5 BNC connectors are connected in the correct order.
- Monitor buttons do not operate (On appears on the screen)
- If the control lock is set to ON, set it to OFF.

## Letters and lines show red or blue shadows at the edges

• Adjust the convergence.

#### USB peripherals do not function

- Check that the appropriate USB connectors are securely connected.
- Turn the monitor OFF and then ON again, then reconnect USB cable.
- If you connect a keyboard or mouse to the USB connectors and then boot your computer for the first time, the peripheral devices may not function. First connect the keyboard and mouse directly to the computer and set up the USB compliant devices. Then connect them to this monitor.
- Install the latest version of the device driver on your computer. Contact your device's manufacturer for information about the appropriate device driver.

#### A hum is heard right after the power is turned on

- This is the sound of the auto-degauss cycle. When the power is turned on, the monitor is automatically degaussed for a few seconds.
- \* If a second degauss cycle is needed, allow a minimum interval of 20 minutes for the best result. A humming noise may be heard, but this is not a malfunction.

### **On-screen messages**



#### 1 If "NO SIGNAL" appears:

This indicates that no signal is input from the selected connector.

- **2** Shows the currently selected connector.
- **3** Shows the remedies.
- If ACTIVATE BY COMPUTER appears on the screen, try pressing any key on the computer or moving the mouse, and confirm that your computer's graphic board is completely seated in the correct bus slot.
- If CHECK SIGNAL CABLE appears on the screen, check that the monitor is correctly connected to the computer.
- If CHECK INPUT SELECTOR appears on the screen, try changing the input signal.



#### 1 If "OUT OF SCAN RANGE" appears:

This indicates that the input signal is not supported by the monitor's specifications.

- **2** Shows the input signal frequency.
- **3** Shows the remedies.

CHANGE SIGNAL TIMING appears on the screen. If you are replacing an old monitor with this monitor, reconnect the old monitor. Then adjust the computer's graphic board so that the horizontal frequency is between 30 - 137 kHz (GDM-F520), 30 - 115 kHz (GDM-F420), and the vertical frequency is between 48 - 170 Hz.

## To display this monitor's name, serial number, and date of manufacture.

While the monitor is receiving a video signal, press and hold the MENU button for more than 5 seconds to display this monitor's information box.

INFORMATION	
MODEL : GDM – F520 SER NO : 1234567 MANUFACTURED : 2000-52	W R G B

## If thin lines appear on the screen (damper wires)

**These lines do not indicate a malfunction;** they are a normal effect of the Trinitron picture tube with this monitor. These are shadows from the damper wires used to stabilize the aperture grille. The aperture grille is the essential element that makes a Trinitron picture tube unique by allowing more light to reach the screen, resulting in a brighter, more detailed picture.



### Self-diagnosis function

This monitor is equipped with a self-diagnosis function. If there is a problem with your monitor or computer(s), the screen will go blank and the ① (power) indicator will either light up green or flash orange. If the ① (power) indicator is lit in orange, the computer is in power saving mode. Try pressing any key on the keyboard or moving the mouse.

- If the ① (power) indicator is green
- 1 Disconnect any plugs from the video input 1 and 2 connectors, or turn off the connected computer(s).
- 2 Turn the monitor OFF and then ON.
- **3** Hold the control button upward for a few seconds before the monitor enters power saving mode.

If all 4 color bars appear (white, red, green, blue), the monitor is working properly. Reconnect the video input cables and check the condition of your computer(s).

If the color bars do not appear, there is a potential monitor failure. Inform your authorized Sony dealer of the monitor's condition.

#### ■ If the ① (power) indicator is flashing orange

#### Turn the monitor OFF and then ON.

If the ① (power) indicator lights up green, the monitor is working properly.

If the ① (power) indicator is still flashing, there is a potential monitor failure. Count the number of seconds between orange flashes of the ① (power) indicator and inform your authorized Sony dealer of the monitor's condition. Be sure to note the model name and serial number of your monitor. Also note the make and model of your computer and graphics board.

## **Specifications**

```
CRT
    0.22 mm aperture grille pitch, 90-degree deflection, FD Trinitron
                     21 inches measured diagonally
    GDM-F520
    GDM-F420
                     19 inches measured diagonally
Viewable image size
    GDM-F520
                     Approx. 403.8 \times 302.2 \text{ mm} (\text{w/h}) (16 \times 12 \text{ inches})
                     19.8" viewing image
    GDM-F420
                     Approx. 365 \times 274 mm (w/h) (14^{3}/8 \times 10^{7}/8 inches)
                     18.0" viewing image
Resolution (H:Horizontal, V:Vertical)
    GDM-F520
                     Maximum: H: 2048 dots, V: 1536 lines
                     Recommended: H: 1600 dots, V: 1200 lines
                     Maximum: H: 1920 dots, V: 1440 lines
    GDM-F420
                     Recommended: H: 1280 dots, V: 1024 lines
Input signal levels
                     Analog RGB: 0.700 Vp-p (positive), 75 Ω
     Video signal:
    SYNC signal:
                     H/V separate or composite sync:
                     TTL 2 k\Omega, Polarity free
                     Sync on Green: 0.3 Vp-p (negative)
Standard image area
                     Approx. 388 × 291 mm (4:3)
    GDM-F520
                     (15^{3}/8 \times 11^{1}/2 \text{ inches}) or
                     Approx. 364 \times 291 \text{ mm} (5:4)
                     (14^{-3}/8 \times 11^{-1}/2 \text{ inches})
    GDM-F420
                     Approx. 352 × 264 mm (4:3)
                     (13^{7}/8 \times 10^{1}/2 \text{ inches}) or
                     Approx. 330 × 264 mm (5:4)
                     (13 \times 10^{1/2} \text{ inches})
Deflection frequency (H:Horizontal, V:Vertical)
    GDM-F520
                     H: 30 to 137 kHz. V: 48 to 170 Hz
    GDM-F420
                     H: 30 to 115 kHz, V: 48 to 170 Hz
AC input voltage/current
                     100 to 240 V, 50 - 60 Hz, 2.0 - 1.0 A
Power Consumption (with no USB devices connected)
    GDM-F520
                     Approx. 145 W
    GDM-F420
                     Approx. 135 W
Operating temperature
                     10 °C to 40 °C
Dimensions
    GDM-F520
                     Approx. 497 \times 499 \times 487 \text{ mm} (\text{w/h/d})
                     (19^{5}/8 \times 19^{3}/4 \times 19^{1}/4 \text{ inches})
    GDM-F420
                     Approx. 446 \times 472 \times 463 mm (w/h/d)
                     (17^{5}/8 \times 18^{5}/8 \times 18^{1}/4 \text{ inches})
Mass
    GDM-F520
                     Approx. 30 kg (66 lb 2 oz)
    GDM-F420
                     Approx. 26 kg (57 lb 5 oz)
Plug and Play
                     DDC2B/DDC2Bi
Supplied accessories
                     Power cord
                     HD15 video signal cable
                     USB cable
                     Exclusive Power Mac G3/G4 adapter
                     This instruction manual
```

#### Preset and user modes

When the monitor receives an input signal, it automatically matches the signal to one of the factory preset modes stored in the monitor's memory to provide a high quality picture (see "Preset mode timing table" on page i). If the input signals does not match one of the factory preset modes, the monitor automatically provides the most appropriate picture for the input signal that is within the range of the vertical or horizontal frequencies (page 7) corresponding to the Generalized Timing Formula. When the picture is adjusted, the adjustment data is stored as a user mode and automatically received.

#### Power saving function

This monitor meets the power-saving guidelines set by VESA, TCO'99, and ENERGY STAR. If no signal is input to the monitor from your computer, the monitor will automatically reduce power consumption as shown below.

Power mode	Power consumption*1	① (power) indicator
normal operation	≤ 145 W (GDM-F520) ≤ 135 W (GDM-F420)	green
active off <sup>*2</sup> (deep sleep) <sup>*3</sup>	$\leq$ 3 W	orange

\*<sup>1</sup> Figures reflect power consumption when no USB compatible peripherals are connected to the monitor.

- \*<sup>2</sup> When your computer enters power saving mode, NO SIGNAL appears on the screen. After a few seconds, the monitor enters power saving mode.
- \*<sup>3</sup> "Deep sleep" is power saving mode defined by the Environmental Protection Agency.

Design and specifications are subject to change without notice.

## **Precautions**

#### Warning on power connections

• Use the supplied power cord. If you use a different power cord, be sure that it is compatible with your local power supply. For the customers in the U.S.A.

If you do not use the appropriate cord, this monitor will not conform to mandatory FCC standards.

#### Example of plug types





- Before disconnecting the power cord, wait at least 30 seconds after turning off the power to allow the static electricity on the
- screen's surface to discharge.
  After the power is turned on, the screen is demagnetized (degaussed) for about a few seconds. This generates a strong magnetic field around the screen which may affect data stored on magnetic tapes and disks placed near the monitor. Be sure to keep magnetic recording equipment, tapes, and disks away from the monitor.

The equipment should be installed near an easily accessible outlet.

#### Installation

#### Do not install the monitor in the following places:

- on surfaces (rugs, blankets, etc.) or near materials (curtains, draperies, etc.) that may block the ventilation holes
- near heat sources such as radiators or air ducts, or in a place subject to direct sunlight
- in a place subject to severe temperature changes
- in a place subject to mechanical vibration or shock
- on an unstable surface
- near equipment which generates magnetism, such as a transformer or high voltage power lines
- · near or on an electrically charged metal surface
- inside an enclosed rack.

#### Maintenance

- Clean the screen with a soft cloth. If you use a glass cleaning liquid, do not use any type of cleaner containing an anti-static solution or similar additive as this may scratch the screen's coating.
- Do not rub, touch, or tap the surface of the screen with sharp or abrasive items such as a ballpoint pen or screwdriver. This type of contact may result in a scratched picture tube.
- Clean the cabinet, panel and controls with a soft cloth lightly moistened with a mild detergent solution. Do not use any type of abrasive pad, scouring powder or solvent, such as alcohol or benzine.

#### Transportation

When you transport this monitor for repair or shipment, use the original carton and packing materials.

#### **Display Stand**

Do not remove this monitor's stand.

#### Use of the tilt-swivel

This monitor can be adjusted within the angles shown right. To turn the monitor vertically or horizontally, hold it at the bottom with both hands.



### Table des Matières

Configuration	3
Réglages	4
Dépannage	6
Spécifications	7
Précautions	B
Appendix	i
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-documentCouverture do	s

## Configuration

#### 1 Raccordez votre moniteur à votre ordinateur

Raccordement au connecteur d'entrée HD15



l'ordinateur.

vers SYNC IN HD/VD vers VIDEO IN R/G/B

#### Raccordement à un Macintosh ou un ordinateur compatible

Lorsque vous connectez ce moniteur à un Power Mac G3/G4, utilisez l'adaptateur fourni, le cas échéant. Raccordez l'adaptateur fourni à l'ordinateur avant de raccorder le câble. Si vous possédez un autre type d'ordinateur Macintosh, doté de 2 rangées de broches, vous devrez utiliser un adaptateur différent (non fourni).

#### 2 Mettez le moniteur et l'ordinateur sous tension

#### 1 Raccordez le cordon d'alimentation au moniteur puis appuyez sur l'interrupteur ① (alimentation) afin de mettre le moniteur sous tension.

#### 2 Mettez l'ordinateur sous tension.

#### Vous n'avez pas besoin de pilotes spécifiques

Ce moniteur est conforme à la norme Plug & Play "DDC" et détecte automatiquement l'ensemble des informations relatives au moniteur. Il n'est pas nécessaire d'installer un pilote ou un gestionnaire supplémentaire sur l'ordinateur.

Lorsque vous mettez votre ordinateur sous tension pour la première fois, après l'avoir raccordé au moniteur, il est possible que l'Assistant d'ajout de nouveau matériel apparaisse à l'écran. Dans ce cas, suivez les instructions affichées. Le moniteur Plug & Play approprié est sélectionné automatiquement, vous permettant ainsi de l'utiliser.

#### Remarques

- Plug and Play ne s'applique qu'au connecteur HD15 et non aux 5 connecteurs BNC.
- Ne touchez pas les broches du connecteur du câble de signal vidéo.
- Vérifiez l'alignement du connecteur HD15 pour ne pas tordre les broches du connecteur du câble de signal vidéo.

- Trinitron<sup>®</sup> est une marque commerciale déposée de Sony Corporation.
- Macintosh est une marque commerciale sous licence d'Apple Computer, Inc., déposée aux Etats-Unis et dans d'autres pays.
- Windows® et MS-DOS sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays.
- IBM PC/AT et VGA sont des marques commerciales déposées d'IBM Corporation aux Etats-Unis.
- VESA et DDC<sup>™</sup> sont des marques commerciales de Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR est une marque déposée aux Etats-Unis.
- Tous les autres noms de produits mentionnés dans le présent mode d'emploi peuvent être des marques commerciales ou des marques commerciales déposées de leurs sociétés respectives.
- Les symboles "TM" et "®" ne sont pas mentionnés systématiquement dans le présent mode d'emploi.

### Sélection du signal d'entrée

Vous pouvez raccorder deux ordinateurs à ce moniteur à l'aide des connecteurs HD15 et BNC. Pour basculer d'un ordinateur à l'autre, utilisez le commutateur INPUT. Le connecteur sélectionné apparaît à l'écran pendant 3 secondes.

#### Remarque

Si aucun signal n'est entré par le connecteur sélectionné, le message PAS DE VIDEO apparaît à l'écran. Après quelques secondes, le moniteur passe en mode d'économie d'énergie. Si tel est le cas, basculez sur l'autre connecteur.

#### Raccordement de périphériques compatibles USB (bus série universel)

Assurez-vous que le moniteur et l'ordinateur sont sous tension puis droit du moniteur.

#### Raccordez votre ordinateur au connecteur d'envoi carré ( ) à l'aide du câble USB fourni.

Si un message Windows s'affiche, suivez les instructions à l'écran et sélectionnez "Concentrateur USB générique".

Raccordez le connecteur USB rectangulaire de réception ( ) lorsque vous raccordez vos périphériques compatibles USB (par exemple, une imprimante, le clavier, la souris, un scanner, etc.).

#### Remarque

Le moniteur fonctionne comme un concentrateur USB tant qu'il est allumé ou en mode d'économie d'énergie.

#### Connecteurs d'entrée HD15

_		
C	54321	)
	09876	/
	(1614131211)	

N° de broche	Signal	N° de broche	Signal
1	Rouge	9	DDC + 5V*
2	Vert	10	Masse
	(Sync sur Vert)	11	ID (Masse)
3	Bleu	12	Données
4	ID (Masse)		bi-directionnelles
5	DDC (Masse)*	-	(SDA)*
6	Masse Rouge	13	Sync H
7	Masse Vert	14	Sync V
8	Masse Bleu	15	Horloge de données (SCL)*

\* DDC (Display Data Channel) est une norme de VESA.

## Réglages

### Navigation dans le menu

1 Appuyez sur la touche MENU pour afficher le menu principal.



Menu principal Sous-menu

2 Déplacez la touche de commande ↓/↑ pour mettre en surbrillance le menu principal que vous souhaitez régler et appuyez sur la touche de commande.



Menu principal Sous-menu

- **3** Sélectionnez le sous-menu que vous souhaitez régler puis appuyez sur la touche de commande.
- 4 Effectuez le réglage à l'aide de la touche de commande.

### Réglages du menu d'écran

### Réglage de la qualité de l'image (PICTURE EFFECT)

Vous pouvez sélectionner le mode d'image le plus approprié parmi 3 modes prédéfinis, en appuyant sur la touche PICTURE EFFECT de façon répétée.

#### PROFESSIONNEL

Pour un affichage et des couleurs précises et homogènes. Choisissez cette option si vous utilisez des applications graphiques et de retouche d'images.

#### STANDARD

Pour des images avec un haut niveau de contraste et de luminosité. Choisissez ce mode pour la plupart des applications courantes, comme les traitements de texte, les tableurs, la messagerie électronique ou la navigation sur le Web.

#### DYNAMIQUE

Pour des images éclatantes de réalisme. Utilisez ce mode, offrant une meilleure restitution que le mode "STANDARD", pour des utilisations graphiques poussées telles que des jeux ou une lecture DVD.

loônor	du monu principal et élémente	loônos du r	ague monu et élémente de réglere
de rég	lage	Icones uu :	sous-menu et elements de reglage
[.ờ.	Réglage du contraste et de la	0	Contraste
٠Ņ.	luminosité*1	٠Ċ.	Luminosité
			Position horizontale
		ŧ	Taille horizontale
$ \rightarrow $	de l'image <sup>*1</sup>		Position verticale
	de l'image	\$	Taille verticale
		(+)	Centrage de taille automatique
		D	Rotation de l'image
		$\Box$	Étirement ou contraction des côtés de l'image*1
$\overline{}$	Réglaga da la forma da l'imaga	$\square$	Déplacement des bords de l'image vers la droite ou la gauche*1
	Reglage de la forme de l'image	$\Box$	Réglage de la largeur de l'image en haut de l'écran <sup>*1</sup>
			Déplacement de l'image vers la droite ou la gauche en haut de l'écran*1
		<b>→•</b> ←	REINITIALISATION : Les réglages 🔀 sont tous réinitialisés sur les valeurs par défaut.
		*	Décalage horizontal des ombres rouges ou bleues
		¥	Décalage vertical des ombres rouges ou bleues
He         Réglage de la convergence*2		T	Décalage vertical des ombres rouges ou bleues en haut de l'écran
		F B	Décalage horizontal des ombres rouges ou bleues en bas de l'écran
		<b>→•</b> ←	REINITIALISATION : Les réglages 🗰 sont tous réinitialisés sur les valeurs par défaut.
		4	DEMAGNET : démagnétise le moniteur.
			SUPPRESSION MOIRAGE : règle le degré de suppression du moiré afin de réduire le moiré au minimum.*1
Réglage de la qualité de l'image			PURETE COULEUR : réduit au minimum les irrégularités des couleurs dans l'angle supérieur gauche de l'écran.*2
	Exemple de moiré		PURETE COULEUR : réduit au minimum les irrégularités des couleurs dans l'angle supérieur droit de l'écran.*2
			PURETE COULEUR : réduit au minimum les irrégularités des couleurs dans l'angle inférieur gauche de l'écran.*2
			PURETE COULEUR : réduit au minimum les irrégularités des couleurs dans l'angle inférieur droit de l'écran.*2
	1	<b>→•</b> ←	REINITIALISATION: Les réglages []]] sont tous réinitialisés sur les valeurs par défaut.

lcônes de rég	s du menu principal et éléments Jlage	Icônes du s	sous-menu et éléments de réglage
•••	Réglage de la couleur de l'image	Voir "💽 : pour régler la couleur de l'image".	
		От	Protection des données de réglage (VERROU MENU)*4
	A	Sélection de la langue d'affichage à l'écran/Confirmation des informations relatives au moniteur LANGUAGE/INFORMATIONS <sup>*3</sup>	
<b>—</b>	Réglages supplémentaires	++□	Modification de la position du menu pour le réglage horizontal
			Modification de la position du menu pour le réglage vertical
			Sélection du mode de réglage des couleurs. (Voir ": pour régler la couleur de l'image".)
*** Réinitialisation des réglages		<b>→•</b> •1 <sup>*1</sup>	Réinitialisation de l'ensemble des données de réglage pour le signal d'entrée actuel. <sup>*5</sup> Appuyez sur "OK".
		<b>→••</b> 2*2	Réinitialisation de l'ensemble des données de réglage pour tous les signaux d'entrée. Appuyez sur "OK".

\*<sup>1</sup> Ce réglage est effectif pour le signal d'entrée courant.

\*<sup>2</sup> Ce réglage est effectif pour tous les autres signaux d'entrée.

- \*<sup>3</sup> Menu de langues
  - ENGLISH : Anglais • NEDERLANDS : Néerlandais
- FRANÇAIS SVENSKA : Suédois DEUTSCH : Allemand РУССКИЙ: Russe
- •日本語: Japonais
- ESPAÑOL : Espagnol
- ITALIANO : Italien

#### : pour régler la couleur de l'image

Les paramètres COULEUR permettent de régler la température des couleurs de l'image en changeant le niveau de couleur des champs de couleur blanche. Les couleurs apparaissent rougeâtres lorsque la température est basse et bleuâtres lorsqu'elle est élevée. Ce réglage s'avère pratique pour faire correspondre les couleurs du moniteur aux couleurs d'une image imprimée.

Sélectionnez l'un des modes de réglage de température des couleurs parmi les 4 modes; SIMPLE, PRESELECT, EXPERT et sRGB dans le menu 🖻 (OPTION).

#### SIMPLE (Réglage par défaut)

Vous pouvez régler la température des couleurs sur une plage comprise entre 5000K et 11000K.

#### PRESELECT

Vous pouvez sélectionner une température des couleurs prédéfinie, à savoir 5000K, 6500K, ou 9300K. Le réglage par défaut est 9300K.

#### EXPERT

Vous pouvez effectuer des réglages affinés supplémentaires des couleurs en sélectionnant ce mode. GAIN ( ) règle les zones lumineuses de l'écran, alors que BIAS ( O ) règle les zones sombres.

Sélectionnez	pour	Sélectionnez	pour
RÒ	R (Rouge) BIAS	R 🛛	R (Rouge) GAIN
GÖ	G (Vert) BIAS	Go	G (Vert) GAIN
BÒ	B (Bleu) BIAS	В 🐠	B (Bleu) GAIN
<b>→•</b> ←	REINITIALISATION		

#### sRGB

Le réglage de couleur sRGB est un protocole industriel standard pour les espaces colorimétriques. Il est conçu pour harmoniser les couleurs affichées sur le moniteur et les couleurs imprimées. Pour afficher les couleurs sRGB correctement ( $\gamma = 2, 2, 6500$ K), sélectionnez le mode sRGB, réglez le mode PICTURE EFFECT sur PROFESSIONNEL (page 4) puis réglez l'ordinateur raccordé sur le profil sRGB. Il est impossible d'utiliser les réglages du menu CONTR/LUMIN. lorsque vous sélectionnez le mode sRGB.

#### \*<sup>4</sup> Seul le commutateur (d'alimentation) ①, SORTIR et **Orn** (VERROU MENU) fonctionnent.

 $^{*5}$  Les options de menu **A**, = et **\ddagger** ne sont pas réinitialisées par cette méthode

#### **Restauration des couleurs via les modes SIMPLE, PRESELECT** ou sRGB ( № RESTAURER COULEUR)

Vous pouvez restaurer les couleurs par défaut, afin de retrouver les niveaux de qualité initiaux. Le moniteur doit avoir fonctionné normalement (indicateur d'alimentation vert allumé) pendant au moins 30 minutes avant d'utiliser cette fonction. Vous devrez peut-être régler les paramètres du mode d'économie d'énergie de votre ordinateur. Si le moniteur n'a pas fonctionné depuis au moins 30 minutes, le message "UTILISABLE APRES CHAUFFAGE" s'affiche. De même, il se peut que cette fonction perde de son efficacité en raison du vieillissement naturel du tube à image Trinitron.

## Dépannage

#### Aucune image

#### Si l'indicateur ① (alimentation) est éteint

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation est raccordé correctement.
- Vérifiez que l'interrupteur ① (alimentation) est en position activée (on).

#### L'indicateur () (alimentation) est allumé en orange

- Vérifiez que le câble de signal vidéo est correctement raccordé et que
- toutes les prises sont complètement enfichées.
- Vérifiez que le réglage du commutateur INPUT est correct.
- Vérifiez que les broches du connecteur d'entrée vidéo HD15 ne sont pas pliées ni enfoncées.
- Assurez-vous que l'ordinateur est sous tension.
- L'ordinateur est en mode d'économie d'énergie. Essayez d'appuyer sur une touche ou de déplacer la souris.
- Vérifiez que la carte graphique est bien insérée dans le connecteur de bus approprié.

#### Si l'indicateur ① (alimentation) est vert ou orange clignotant

• Utilisez la fonction d'auto-diagnostic.

#### L'image scintille, sautille, oscille ou est brouillée

- Isolez et supprimez les sources potentielles de champs électriques ou magnétiques tels que d'autres moniteurs, des imprimantes laser, des éclairages fluorescents ou des téléviseurs.
- Éloignez le moniteur des lignes à haute tension ou placez un blindage magnétique à proximité du moniteur.
- Banchez le moniteur sur une autre prise secteur, de préférence raccordée à un autre circuit.
- Faites pivoter le moniteur de 90° vers la gauche ou la droite.
- Vérifiez le réglage adéquat pour le moniteur dans le mode d'emploi de votre carte graphique.
- Assurez-vous que le mode graphique et la fréquence du signal d'entrée sont pris en charge par ce moniteur (voir le tableau de modes prédéfinis (Preset mode timing table) page i). Même si la fréquence est comprise dans la plage appropriée, il est possible que certaines cartes graphiques aient une impulsion de synchronisation trop étroite pour que le moniteur puisse se synchroniser correctement.
- Ajustez le taux de régénération de l'ordinateur (fréquence verticale) de façon à obtenir la meilleure image possible.

#### L'image est floue

- Réglez le contraste, la luminosité et PICTURE EFFECT.
- Démagnétisez le moniteur.\*
- Réglez le degré de suppression du moiré afin de réduire le moiré au minimum ou réglez SUPPRESSION MOIRAGE sur INACTIF.

#### Des images fantômes apparaissent

- N'utilisez pas de prolongateurs de câble vidéo et/ou de boîtiers de commutation vidéo.
- Vérifiez que toutes les fiches sont bien connectées dans leurs prises respectives.

#### L'image n'est pas centrée ou est de taille incorrecte

- Exécutez le Centrage de taille automatique.
- Ajustez la taille ou le centrage. Veuillez noter que pour certains signaux d'entrée et/ou cartes graphiques, il est possible que l'image ne remplisse pas totalement la surface de l'écran.
- Juste après la commutation de l'interrupteur d'alimentation, le réglage correct de la taille et du centrage peut prendre un certain temps.
- Les bords de l'image sont incurvés
- Réglez la géométrie.

#### ■ Un motif ondulatoire ou elliptique (moiré) est visible

- Réglez le degré de suppression du moiré afin de réduire le moiré au minimum.
- Changez le motif de votre bureau.

#### ■ Les couleurs ne sont pas uniformes

- Démagnétisez le moniteur.\* Si vous placez à côté du moniteur un appareil qui génère un champ magnétique, comme un haut-parleur, ou si vous changez l'orientation du moniteur, il est possible que les couleurs perdent leur uniformité.
- Réglez l'alignement.

#### Le blanc n'est pas blanc

- Réglez la température des couleurs.
- Vérifiez que les 5 connecteurs BNC sont raccordés dans l'ordre correct.

#### Les touches du moniteur ne fonctionnent pas (On apparaît à l'écran)

- Si la fonction de verrouillage des commandes est réglée sur ACTIF, réglez-la sur INACTIF.
- Les bords des lettres et des lignes sont soulignés d'une ombre rouge ou bleue
- Réglez la convergence.
- Les périphériques USB ne fonctionnent pas
- · Vérifiez que les connecteurs USB sont correctement branchés.
- Eteignez puis rallumez le moniteur et reconnectez le câble USB.
- Si vous raccordez un clavier ou une souris aux connecteurs USB, et que vous démarrez ensuite l'ordinateur pour la première fois, il est possible que les périphériques ne fonctionnent pas. Raccordez dans un premier temps le clavier et la souris directement à l'ordinateur, puis configurez les périphériques conformes USB. Raccordez-les ensuite au moniteur.
- Installez la dernière version du gestionnaire de périphérique sur l'ordinateur. Contactez le fabricant du périphérique pour déterminer le gestionnaire approprié.
- Un bourdonnement est audible juste après la mise sous tension
- Il s'agit du son provoqué par le cycle de démagnétisation automatique. Lorsque le moniteur est mis sous tension, il est automatiquement démagnétisé pendant quelques secondes.
- \* Si un deuxième cycle de démagnétisation est nécessaire, attendez au minimum 20 minutes pour un résultat optimal. Un bourdonnement peut être audible, ceci est normal.

### Messages à l'écran



#### 1 Si "PAS DE VIDEO" s'affiche:

Ceci indique qu'aucun signal n'est entré à partir du connecteur sélectionné.

- **2** Indique le connecteur actuellement sélectionné.
- 3 Indique les remèdes.
- Si le message ACTIVER PAR L'ORDINATEUR apparaît à l'écran, essayez d'appuyer sur une touche quelconque du clavier ou de déplacer la souris et assurez-vous que la carte graphique est correctement et totalement insérée dans le connecteur de bus adéquat.
- Si le message VERIFIER CABLE VIDEO apparaît à l'écran, vérifiez que le moniteur est connecté correctement à l'ordinateur.
- Si le message VERIFIER ENTREE SELECT apparaît à l'écran, essayez de changer le signal d'entrée.



#### **1** Si "HORS PLAGE DE BALAYAGE" s'affiche:

Ceci indique que le signal d'entrée n'est pas pris en charge par les spécifications du moniteur.

- **2** Affiche la fréquence du signal d'entrée.
- Indique les remèdes.

Le message CHANGE SIGNAL PARAMETRE apparaît à l'écran. Si vous remplacez votre ancien moniteur par ce moniteur, rebranchez l'ancien moniteur. Ajustez ensuite la carte graphique de l'ordinateur de sorte que la fréquence horizontale soit comprise entre 30 et 137 kHz (GDM-F520), 30 et 115 kHz (GDM-F420), et que la fréquence verticale soit comprise entre 48 et 170 Hz.

## Affichage de l'identification du moniteur, du numéro de série et de la date de fabrication.

Alors que l'écran reçoit un signal vidéo, maintenez la touche MENU enfoncée pendant plus de 5 secondes pour afficher les informations sur ce moniteur.

MODEL : GDM-F520	w	
SEB NO : 1234567	R	
MANUFACTURED : 2000-52	G	
	D	

## Si des lignes fines apparaissent à l'écran (fils d'amortissement)

### Ces lingnes ne constituent aucunement un dysfonctionnement;

elles résultent de l'utilisation du tube image Trinitron sur ce moniteur. Ces lignes sont en fait l'ombre des fils d'amortissement employés pour stabiliser la grille d'ouverture. Cette grille est un composant essentiel qui rend le tube d'image Trinitron unique en laissant passer une plus grande quantité de lumière vers l'écran, permettant ainsi d'obtenir une image plus lumineuse et plus détaillée.



### Fonction d'auto-diagnostic

Ce moniteur est équipé d'une fonction d'auto-diagnostic. En cas de problème avec le moniteur ou les ordinateurs, rien n'est affiché à l'écran et l'indicateur ① (alimentation) s'allume en vert ou clignote en orange. Si l'indicateur ① (alimentation) est allumé en orange, l'ordinateur est en mode d'économie d'énergie. Essayez d'appuyer sur une touche ou de déplacer la souris.

#### ■ Si l'indicateur ① (alimentation) s'allume en vert

- 1 Débranchez toutes les prises des connecteurs d'entrée vidéo 1 et 2, ou mettez les ordinateurs connectés hors tension.
- 2 Eteignez puis rallumez le moniteur.
- 3 Maintenez le bouton de commande vers le haut pendant quelques secondes avant que le moniteur n'entre en mode d'économie d'énergie.

Si les quatre barres de couleurs apparaissent (blanc, rouge, vert et bleu), le moniteur fonctionne correctement. Reconnectez les câbles d'entrée vidéo et vérifiez l'état des ordinateurs.

Si les barres de couleur n'apparaissent pas, il est possible que le moniteur ne fonctionne pas normalement. Informez votre revendeur Sony agréé de l'état du moniteur.

#### ■ Si l'indicateur ① (alimentation) clignote en orange

#### Eteignez puis rallumez le moniteur.

Si l'indicateur ① (alimentation) est allumé en vert, le moniteur fonctionne correctement.

Si l'indicateur ① (alimentation) clignote toujours, il est possible que le moniteur ne fonctionne pas normalement. Comptez le nombre de secondes entre les clignotements oranges de l'indicateur

① (alimentation) et informez votre revendeur Sony agréé de l'état du moniteur. Notez soigneusement le modèle et le numéro de série du moniteur. Notez également la marque et le modèle de l'ordinateur et de la carte graphique.

## **Spécifications**

#### CRT Pas d'ouverture de grille de 0,22 mm, Déflexion de 90 degrés FD Trinitron GDM-F520 21 pouces en diagonale GDM-F420 19 pouces en diagonale Taille de l'image affichée GDM-F520 Environ $403.8 \times 302.2$ mm (1/h) (16 × 12 pouces) Zone de visualisation de 19.8' Environ $365 \times 274$ mm (l/h) ( $14^{3}/8 \times 10^{7}/8$ pouces) GDM-F420 Zone de visualisation de 18,0" Résolution (H:Horizontal, V:Vertical) GDM-F520 Maximum H: 2048 points, V: 1536 lignes Recommandé H: 1600 points, V: 1200 lignes Maximum H: 1920 points, V: 1440 lignes GDM-F420 Recommandé H: 1280 points, V: 1024 lignes Niveaux des signaux d'entrée Signal vidéo: RVB analogique : 0,700 Vcc (positif), 75 $\Omega$ Signal SYNC: H/V séparé ou sync composite: TTL 2 k $\Omega$ , sans polarité Sync sur Vert : 0,3 Vcc (négatif) Zone d'image standard GDM-F520 Environ 388 × 291 mm (4:3) $(15^{3}/8 \times 11^{1}/2 \text{ pouces})$ ou Environ $364 \times 291 \text{ mm} (5:4)$ $(14^{3}/8 \times 11^{1}/2 \text{ pouces})$ GDM-F420 Environ $352 \times 264 \text{ mm}(4:3)$ $(13^{7}/8 \times 10^{1}/2 \text{ pouces})$ ou Environ $330 \times 264 \text{ mm} (5:4)$ $(13 \times 10^{-1}/2 \text{ pouces})$ Fréquence de déflexion (H:Horizontal, V:Vertical) H: 30 à 137 kHz, V: 48 à 170 Hz GDM-F520 GDM-F420 H: 30 à 115 kHz, V: 48 à 170 Hz Voltage d'entrée secteur 100 à 240 V, 50 - 60 Hz, 2,0 - 1,0 A Consommation électrique (sans périphérique USB connecté) GDM-F520 Environ 145 W GDM-F420 Environ 135 W Température d'utilisation 10°C à 40°C Dimensions GDM-F520 Environ $497 \times 499 \times 487 \text{ mm} (l/h/p)$ $(19^{5}/8 \times 19^{3}/4 \times 19^{1}/4 \text{ pouces})$ Environ $446 \times 472 \times 463 \text{ mm} (l/h/p)$ GDM-F420 $(17^{5}/8 \times 18^{5}/8 \times 18^{1}/4 \text{ pouces})$ Poids GDM-F520 Environ 30 kg (66 lb 2 oz) GDM-F420 Environ 26 kg (57 lb 5 oz) DDC2B/DDC2Bi Plug and Play Accessoires fournis Cordon d'alimentation Câble de signal vidéo HD15 Câble USB Adaptateur Power Mac G3/G4 Le présent mode d'emploi

#### Modes préréglés et personnalisés

Lorque le moniteur reçoit un signal d'entrée, il compare automatiquement le signal à l'un des modes préréglés d'usine mémorisés afin de fournir une image de haute qualité (voir le tableau de modes prédéfinis (Preset mode timing table) page i). Si le signal d'entrée ne correspond à aucun des modes préréglés d'usine, le moniteur fournit automatiquement l'image la plus appropriée à ce signal d'entrée, dans la plage de fréquences verticales ou horizontales (page 7), selon la formule de minutage généralisée. Lorsque l'image est réglée, les données de réglage sont mémorisées comme un mode utilisateur et sont automatiquement utilisées dès qu'un signal d'entrée identique est reçu.

#### Fonction d'économie d'énergie

Ce moniteur satisfait aux critères d'économie d'énergie VESA, TCO'99 et ENERGY STAR. Lorsqu'aucun signal n'est envoyé à l'ordinateur par l'ordinateur, le moniteur réduit automatiquement la consommation d'énergie comme indiqué ci-dessous.

Mode d'alimentation	Consommation électrique* <sup>1</sup>	indicateur () (alimentation)
fonctionnement normal	≤ 145 W (GDM-F520) ≤ 135 W (GDM-F420)	vert
inactif <sup>*2</sup> (sommeil profond) <sup>*3</sup>	≤ 3 W	orange

\*<sup>1</sup> Ces chiffres indiquent la consommation électrique lorsqu'aucun périphérique USB n'est connecté à l'ordinateur.

- \*<sup>2</sup> PAS DE VIDEO s'affiche à l'écran lorsque votre ordinateur passe en mode d'économie d'énergie. Le moniteur passe en mode d'économie d'énergie quelques secondes plus tard.
- \*<sup>3</sup> "Sommeil profond" est le mode d'économie d'énergie défini par l'agence de protection de l'environnement.

La conception et les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis.

### **Précautions**

#### Avertissement relatif au raccordement secteur

 Utilisez le cordon d'alimentation fourni. Si vous utilisez un cordon d'alimentation différent, assurez-vous que ce dernier est compatible avec votre réseau d'alimentation électrique.
 Pour les clients aux Etats-Unis

Si vous n'utilisez pas le cordon d'alimentation approprié, ce moniteur ne sera pas conforme aux normes FCC en vigueur.

#### Exemple de types de prises





pour 100 à 120 V CA

pour 200 à 240 V CA

- Avant de débrancher le cordon d'alimentation, attendez au moins 30 secondes avant de couper l'alimentation afin de permettre le déchargement de l'électricité statique de la surface de l'écran.
- Après la mise sous tension, l'écran est démagnétisé pendant quelques secondes. Ceci génère un champ magnétique puissant autour de l'écran, susceptible d'altérer les données stockées sur les cassettes ou bandes placées à proximité du moniteur. Assurez-vous de ne pas placer d'équipement d'enregistrement magnétique, de bandes ou de disquettes à proximité du moniteur.

La prise électrique doit être installée à proximité de l'appareil et facile d'accès.

#### Installation

#### N'installez pas le moniteur dans les endroits suivantes:

- sur des surfaces textiles (tapis, couvertures, etc.) ni à proximité de tissus (rideaux, draperies) qui risquent d'obstruer les orifices de ventilation
- près de sources de chaleur telles que des radiateurs ou des conduits d'air chaud ou à un emplacement exposé aux rayons directs du soleil
- dans un endroit sujet à de fortes variations de température
- dans un endroit sujet à des vibrations mécaniques ou à des chocs
  sur une surface instable
- près d'un équipement générant un champ magnétique, tel qu'un transformateur ou des lignes à haute tension
- près ou sur une surface métallique chargée d'électricité
- dans un rack fermé

#### Entretien

- Nettoyez l'écran en utilisant un chiffon doux et sec. Si vous utilisez un nettoyant pour vitres, n'utilisez pas de produits contenant une solution antistatique ou une solution similaire qui risque d'abîmer le revêtement de l'écran.
- Ne frottez pas, ne touchez pas et ne tapotez pas la surface de l'écran avec des objets pointus ou abrasifs, tels que la pointe d'un stylo ou un tournevis. Dans le cas contraire, vous pourriez rayer le tube de l'écran.
- Nettoyez le châssis, l'écran et les commandes à l'aide d'un chiffon doux légèrement imbibé d'une solution détergente non agressive. N'utilisez pas d'éponge abrasive, de poudre à récurer ou de solvant tel que de l'alcool ou de la benzine.

#### Transport

Lorsque vous transportez ce moniteur, utilisez le carton et les matériaux d'emballage d'origine.

#### Support d'écran

Ne retirez pas le support de moniteur.

#### Utilisation du pied pivotant

Ce moniteur peut être ajusté selon les angles illustrés ci-contre. Pour tourner le moniteur verticalement ou horizontalement, tenez sa base avec les deux mains.



### Índice

Configuración	3
Ajustes	4
Solución de problemas	6
Especificaciones	7
Precauciones	8
Appendix	ľ
Preset mode timing table	i
TCO'99 Eco-documentCubierta posterio	51

## Configuración

#### 1 Conexión del monitor al ordenador

#### Para conectarlo al conector de entrada HD15



Consulte los anteriores ejemplos para realizar la conexión al ordenador.

a VIDEO IN R/G/B a SYNC IN HD/VD

## Conexión de un ordenador Macintosh o compatible

Cuando conecte este monitor a un ordenador Power Mac G3/G4, utilice el adaptador suministrado si es necesario. Conecte el adaptador suministrado al ordenador antes de conectar el cable. Si lo conecta a otra versión de ordenador de la serie Macintosh que tenga 2 filas de terminales, necesitará un adaptador diferente (no suministrado).

### 2 Encendido del monitor y el ordenador

1 Conecte el cable de alimentación al monitor y pulse el interruptor ① (alimentación) para encender dicho monitor.

#### 2 Encienda el ordenador.

#### Innecesario para controladores específicos

Este monitor cumple con el estándar Plug & Play "DDC" y detecta automáticamente toda la información de dicho monitor. No es preciso instalar ningún controlador específico en el ordenador.

La primera vez que encienda el PC después de conectar el monitor, es posible que aparezca el asistente de instalación en pantalla. En este caso, siga las instrucciones en pantalla. El monitor Plug & Play se selecciona automáticamente, por lo que puede utilizar este monitor.

#### Notas

- La característica Plug and Play es compatible sólo con el conector HD15, y es incompatible con los 5 conectores BNC.
- No toque los terminales del conector del cable de señal de vídeo.
- Compruebe la alineación del conector HD15 para evitar que se doblen los terminales del conector del cable de señal de vídeo.

- Trinitron<sup>®</sup> es una marca comercial registrada de Sony Corporation.
- Macintosh es una marca comercial de Apple Computer, Inc., registrada en
- EE.UU. y otros países.
  Windows<sup>®</sup> y MS-DOS son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y otros países.
- IBM PC/AT y VGA son marcas comerciales registradas de IBM Corporation de EE.UU.
- VESA y DDC<sup>™</sup> son marcas comerciales de Video Electronics Standard Association.
- ENERGY STAR es una marca registrada de EE.UU.
- El resto de los nombres de productos mencionados en este manual pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías.
- Además, "™" y "®" no se mencionan en cada caso en este manual.

#### Para seleccionar la señal de entrada

Es posible conectar dos ordenadores a este monitor utilizando los conectores HD15 y BNC. Para seleccionar uno de los dos ordenadores, emplee el interruptor INPUT. El conector seleccionado aparece en pantalla durante 3 segundos.

#### Nota

Si el conector seleccionado no recibe ninguna señal, la pantalla mostrará SIN SEÑAL. Transcurridos unos segundos, el monitor entrará en el modo de ahorro de energía. Si esto ocurre, cambie al otro conector.

## Para conectar periféricos compatibles con bus serie universal (USB)

**Compruebe que el monitor y el ordenador están encendidos** y, a continuación, conecte dicho ordenador a los conectores USB (.......) del lateral derecho del monitor.

## Conecte el ordenador al conector cuadrado de flujo de salida ( ) mediante el cable USB suministrado.

Si aparece un mensaje de Windows, siga las instrucciones en pantalla y seleccione "Generic USB Hub".

Cuando conecte dispositivos periféricos compatibles con USB (p.ej., una impresora, un teclado, un ratón, un escáner, etc.), conecte el conector USB rectangular de flujo de entrada (

#### Nota

El monitor funciona como hub USB mientras se encuentre encendido o en el modo de ahorro de energía.

#### Conectores de entrada HD15



Terminal nº	Señal	Terminal nº	Señal
1	Rojo	9	$DDC + 5V^*$
2	Verde	10	Masa
	(Sincronización en verde)	11	Identificación (Masa)
3	Azul	12	Datos
4	Identificación (Masa)		bidireccionales (SDA)*
5	Masa DDC*	13	Sincronización H.
6	Masa roja	14	Sincronización V.
7	Masa verde	15	Reloj de datos
8	Masa azul		(SCL)*

\* DDC (Canal de datos de visualización) es un estándar de VESA.

ES

## Ajustes

### Navegación por el menú

1 Pulse el botón MENU para visualizar el menú principal.



Menú principal Submenú

2 Desplace el botón de control ↓/↑ para resaltar el menú principal que desee ajustar y pulse el botón de control.



- 3 Seleccione el submenú que desee ajustar y pulse el botón de control.
- 4 Realice el ajuste con el botón de control.

### Ajustes de menús en pantalla

### Ajuste de la calidad de imagen (PICTURE EFFECT)

Puede seleccionar el modo de imagen más apropiado entre los 3 modos predefinidos pulsando el botón PICTURE EFFECT varias veces.

#### PROFESIONAL

Para obtener colores precisos y consistentes en pantalla. Elija este modo para aplicaciones profesionales gráficas y de edición.

#### ESTANDAR

Para obtener imágenes con alto contraste y brillo. Elija este modo para aplicaciones de uso común, como hojas de cálculo, procesador de texto, correo electrónico o navegación por páginas WEB.

#### DINAMICO

Para obtener imágenes notablemente vívidas y con realismo fotográfico. Con un brillo superior al modo "ESTANDAR", elija este modo para software de entretenimientos intensos, como juegos, o reproducción DVD.

lconos eleme	s del menú principal y ntos de ajuste	Iconos del	submenú y elementos de ajuste
, ,	A'	0	Contraste
-Ņ-	Ajuste del contraste y del brillo <sup>11</sup>	-Ò-	Brillo
			Posición horizontal
		<b>↓</b>	Tamaño horizontal
$\left( \rightarrow \right)$	Ajuste del tamaño o centrado de la imagen*1		Posición vertical
	iningen	<b>‡</b>	Tamaño vertical
		(+)	Centrado de tamaño automático
		$\Box$	Giro de la imagen
		$\Box$	Expansión o contracción de los lados de la imagen*1
57	Ajuste de la forma de la imagen	$\square$	Desplazamiento de los lados de la imagen a la izquierda o la derecha*1
	Ajuste de la forma de la imagen	$\square$	Ajuste de la anchura de la imagen en la parte superior de la pantalla*1
			Desplazamiento de la imagen a la izquierda o la derecha en la parte superior de la pantalla*1
		<b>→•</b> ←	RESTAURAR: recupera todos los ajustes 🔀 de fábrica.
		**	Desplazamiento de las sombras rojas o azules en sentido horizontal
		× ×	Desplazamiento de las sombras rojas o azules en sentido vertical
<b>ا</b> ب	Ajuste de la convergencia*2	T	Desplazamiento de las sombras rojas o azules en sentido vertical en la parte superior de la pantalla
		l <b>∓</b> B	Desplazamiento de las sombras rojas o azules en sentido vertical en la parte inferior de la pantalla
		<b>→•</b> ←	RESTAURAR: recupera todos los ajustes 🗼 de fábrica.
		ţ	DESMAGNET: desmagnetiza el monitor.
			ELIMINAR MOIRE: ajusta el grado de cancelación de muaré hasta que éste sea mínimo.*1
	Ajuste de la calidad de imagen		TRAYECTORIA: reduce al mínimo las irregularidades del color en la esquina superior izquierda de la pantalla.*2
	Ejemplo de muaré		TRAYECTORIA: reduce al mínimo las irregularidades del color en la esquina superior derecha de la pantalla.*2
			TRAYECTORIA: reduce al mínimo las irregularidades del color en la esquina inferior izquierda de la pantalla.*2
			TRAYECTORIA: reduce al mínimo las irregularidades del color en la esquina inferior derecha de la pantalla.*2
		<b>→•</b> ←	RESTAURAR: recupera todos los ajustes []]] de fábrica.

lconos eleme	s del menú principal y ntos de ajuste	principal y Iconos del submenú y elementos de ajuste		
•••	Ajuste del color de la imagen	Consulte "	Consulte ": Para ajustar el color de la imagen".	
		Ģ	Protección de los datos de ajuste (BLOQUEO DE AJUSTES)*4	
	A	Selección del idioma de los menús en pantalla/Comprobación de la información del monitor LANGUAGE/INFORMACION* <sup>3</sup>		
<b>—</b>	Ajustes adicionales	++□	Cambio de la posición de los menús para el ajuste horizontal	
			Cambio de la posición de los menús para el ajuste vertical	
		Selección del modo de ajuste del color. (Consulte ": Para ajustar el color de la imagen".)		
<b>→•</b> ¢	Restauración de los ajustes	<b>→•</b> •1 <sup>*1</sup>	Restauración de todos los datos de ajuste para la señal de entrada actual.*5 Seleccione "ACEPTAR".	
Restauración de los ajústes		<b>→•</b> •2 <sup>*2</sup>	Restauración de todos los datos de ajuste para todas las señales de entrada. Seleccione "ACEPTAR".	

\*1 Este ajuste es efectivo para la señal de entrada actual.

\*<sup>2</sup> Este ajuste es efectivo para todas las señales de entrada.

- \*3 Menú de idiomas ENGLISH: Inglés
  - NEDERLANDS: Holandés
  - FRANÇAIS: Francés
    DEUTSCH: Alemán
- SVENSKA: Sueco РУССКИЙ: Ruso •日本語: Japonés
  - ESPAÑOL
  - ITALIANO: Italiano

#### : Para ajustar el color de la imagen

Los ajustes de COLOR permiten definir la temperatura del color de la imagen cambiando el nivel de color del campo de color blanco. Los colores aparecerán con un tono rojizo si la temperatura es baja, y con un tono azulado si es alta. Este ajuste es útil para hacer coincidir el color del monitor con los colores de imágenes impresas.

Seleccione uno de los modos de ajuste de la temperatura del color entre 4 modos; FACIL, PREDEFIN, EXPERTO y sRGB en el menú 🗄 (OPCION).

#### FACIL (Ajuste de fábrica)

Puede ajustar la temperatura del color entre 5000K y 11000K.

#### PREDEFIN

Puede seleccionar la temperatura del color predefinida entre 5000K, 6500K o 9300K. El ajuste de fábrica es 9300K.

#### EXPERTO

Puede realizar ajustes adicionales con precisión en el color mediante la selección de este modo. GAIN ( ) ajusta las partes luminosas de la pantalla, mientras que BIAS ( O ) ajusta las partes oscuras.

Seleccione	para	Seleccione	para
RÖ	R (Rojo) BIAS	RO	R (Rojo) GAIN
GŎ	G (Verde) BIAS	Go	G (Verde) GAIN
BÒ	B (Azul) BIAS	Во	B (Azul) GAIN
<b>→•</b> ←	RESTAURAR		

#### ■ sRGB

El ajuste de color sRGB es un protocolo estándar de espacio de color diseñado para establecer una equivalencia entre los colores mostrados en el monitor y los impresos. Con el fin de visualizar los colores sRGB correctamente ( $\gamma$  = 2,2, 6500K), seleccione el modo sRGB y ajuste el modo PROFESIONAL de PICTURE EFFECT (página 4) y el ordenador conectado en el perfil sRGB. Si selecciona sRGB, no podrá utilizar los ajustes del menú CONTRASTE/BRILLO.

#### Para restaurar el color desde los modos FACIL, PREDEFIN o sRGB ( REAJUSTE DE COLOR)

\*<sup>5</sup> Los elementos de menú 🛐, ਦ y 🚛 no se restauran mediante este método.

\*4 Sólo funcionará el interruptor (①) alimentación, SALIR y el menú

On (BLOQUEO DE AJUSTES).

Puede recuperar los niveles de calidad originales de fábrica del color. Antes de utilizar esta función, el monitor debe haberse encontrado en el modo de funcionamiento normal (indicador verde de alimentación encendido) durante al menos 30 minutos. Puede que sea necesario ajustar los valores de ahorro de energía del ordenador. Si el monitor no ha estado encendido durante al menos 30 minutos, aparecerá el mensaje "EFECTIVO TRAS CALENTAMIENTO". Igualmente, esta función puede perder gradualmente su efectividad debido al desgaste natural del tubo de imagen Trinitron.

## Solución de problemas

#### No aparece la imagen

#### Si el indicador ① (alimentación) no se ilumina

- · Compruebe que el cable de alimentación está correctamente conectado.
- Compruebe que el interruptor ① (alimentación) se encuentra en la posición de encendido.

#### El indicador () (alimentación) aparece en naranja

- Compruebe que el cable de señal de vídeo está correctamente conectado y que todos los enchufes están perfectamente insertados en sus clavijas.
- Compruebe que el ajuste del interruptor INPUT es correcto.
  Compruebe que los terminales del conector de entrada de vídeo HD15 no
- están doblados ni aplastados.
- Compruebe que la alimentación del ordenador está activada.
- El ordenador está en el modo de ahorro de energía. Pulse cualquier tecla del teclado del ordenador o mueva el ratón.
- Compruebe que la tarjeta gráfica se encuentra completamente insertada en la ranura bus adecuada.

## Si el indicador ${\rm (}$ (alimentación) se ilumina en verde o parpadea en naranja

• Utilice la función de autodiagnóstico.

## ■ La imagen parpadea, se ondula, oscila o aparece codificada

- Aísle y elimine las fuentes potenciales de campos eléctricos o magnéticos, como otros monitores, impresoras láser, ventiladores eléctricos, luces fluorescentes o televisores.
- Aleje el monitor de líneas eléctricas o instale una protección magnética cerca del monitor.
- Enchufe el monitor en una toma de CA diferente, preferiblemente de un circuito diferente.
- Gire el monitor 90° a la izquierda o la derecha.
- Consulte el manual de la tarjeta gráfica para obtener información sobre el ajuste adecuado para el monitor.
- Compruebe que este monitor admite el modo gráfico y la frecuencia de la señal de entrada (consulte la "Tabla de temporización de modo predefinido (Preset mode timing table)" en la página i). Aunque la frecuencia se encuentre dentro del margen adecuado, algunas tarjetas gráficas pueden tener un impulso de sincronización demasiado estrecho para que el monitor se sincronice correctamente.
- Ajuste la frecuencia de barrido (frecuencia vertical) del ordenador para obtener la mejor imagen posible.

#### La imagen es borrosa

- Ajuste el contraste, el brillo y PICTURE EFFECT.
- Desmagnetice el monitor.\*
- Ajuste el grado de cancelación de muaré hasta que éste sea mínimo, o ajuste ELIMINAR MOIRE en NO.

#### Aparecen imágenes fantasma

- Deje de utilizar cables prolongadores de vídeo y/o dispositivos de conmutación de vídeo.
- Compruebe que todos los enchufes están firmemente insertados en sus receptáculos.

#### La imagen no está centrada o su tamaño no es correcto

- · Realice la función de centrado y tamaño automáticos.
- Ajuste el tamaño o el centrado. Tenga en cuenta que con determinadas señales de entrada y/o tarjetas gráficas, la periferia de la pantalla no se utiliza por completo.
- Inmediatamente después de activar el interruptor de alimentación, el tamaño/centrado pueden tardar unos instantes en ajustarse adecuadamente.

#### Los bordes de la imagen aparecen curvos

- Ajuste la geometría.
- Aparece un patrón ondulado o elíptico (muaré)
- Ajuste el grado de cancelación de muaré hasta que éste sea mínimo.
- Cambie el patrón de escritorio.

#### El color no es uniforme

- Desmagnetice el monitor.\* Si coloca equipos que generen campos magnéticos, como altavoces, cerca del monitor, o si cambia la orientación de éste, el color puede perder uniformidad.
- Ajuste la pureza del color.

#### El blanco no parece blanco

- Ajuste la temperatura del color.
- Compruebe que los 5 conectores BNC están conectados en el orden correcto.
- Los botones del monitor no funcionan (On aparece en pantalla)
- Si el bloqueo de los controles está ajustado en SI, ajústelo en NO.
- Las letras y líneas muestran sombras rojas o azules en los bordes
- · Ajuste la convergencia.

#### Los periféricos USB no funcionan

- Compruebe que los conectores USB apropiados están firmemente conectados.
- Apague (OFF) el monitor y vuelva a encenderlo (ON) y, a continuación, conecte el cable USB de nuevo.
- Si conecta un teclado o ratón a los conectores USB y después arranca el ordenador por primera vez, los dispositivos periféricos pueden no funcionar. Conecte primero el teclado y el ratón directamente al ordenador y configure los dispositivos compatibles con USB. Después, conéctelos a este monitor.
- Instale la última versión del controlador de dispositivo en el ordenador. Póngase en contacto con el fabricante del dispositivo para obtener información sobre el controlador apropiado.

#### Se oye un zumbido inmediatamente después de activar la alimentación

- Este es el sonido del ciclo de desmagnetización automática. Cuando se activa la alimentación, el monitor se desmagnetiza durante unos segundos.
- \* Si es necesario aplicar un segundo ciclo de desmagnetización, deje que transcurra un intervalo mínimo de 20 minutos para obtener resultados óptimos. Es posible que se oiga un zumbido, pero esto no es fallo de funcionamiento.

### Mensajes en pantalla



#### 1 Si aparece "SIN SEÑAL":

Esto indica que no se recibe ninguna señal mediante el conector seleccionado.

- **2** Muestra el conector actualmente seleccionado.
- **3** Muestra las soluciones.
- Si ACTIVAR POR ORDENADOR aparece en pantalla, pulse cualquier tecla del ordenador o mueva el ratón, y verifique que la tarjeta gráfica de dicho ordenador se encuentra completamente insertada en la ranura de bus correcta.
- Si REVISE CABLE SEÑAL aparece en pantalla, compruebe que el monitor está correctamente conectado al ordenador.
- Si COMPROBAR SELECTOR DE ENTRADA aparece en pantalla, cambie la señal de entrada.



#### **1** Si aparece "FUERA DEL RANGO DE AJUSTE":

Esto indica que la señal de entrada no cumple las especificaciones del monitor.

- **2** Muestra la frecuencia de la señal de entrada.
- **3** Muestra las soluciones.

CAMBIE SINCRO DE SEÑAL aparece en pantalla. Si sustituye un monitor antiguo por este monitor, vuelva a conectar el antiguo. A continuación, ajuste la tarjeta gráfica del ordenador de forma que la frecuencia horizontal se encuentre entre 30 - 137 kHz (GDM-F520), 30 - 115 kHz (GDM-F420), y la vertical entre 48 - 170 Hz.

## Para visualizar el nombre, número de serie y fecha de fabricación de este monitor.

Mientras el monitor recibe una señal de vídeo, pulse y mantenga pulsado el botón MENU durante más de 5 segundos para visualizar el cuadro de información de este monitor.

I NFORMAC I ON	
MODEL : GDM – F520 SER NO : 1234567 MANUFACTURED : 2000-52	W R G B

### Si aparecen líneas finas en pantalla (hilos de amortiguación)

Estas líneas no indican fallo de funcionamiento; son un efecto normal del tubo de imagen Trinitron con este monitor. Se trata de sombras de los hilos de amortiguación utilizados para estabilizar la rejilla de apertura. La rejilla de apertura es el elemento esencial que hace que el tubo de imagen Trinitron sea único al permitir que llegue más luz a la pantalla, obteniéndose imágenes con mayor brillo y detalle.



### Función de autodiagnóstico

Este monitor dispone de una función de autodiagnóstico. Si el monitor o el ordenador presenta algún problema, la pantalla se mostrará en blanco y el indicador ① (alimentación) se iluminará en verde o parpadeará en naranja. Si el indicador ① (alimentación) se ilumina en naranja, significa que el ordenador está en el modo de ahorro de energía. Pulse cualquier tecla del teclado o mueva el ratón.

- Si el indicador ① (alimentación) se ilumina en verde
- 1 Desconecte los enchufes de los conectores 1 y 2 de entrada de vídeo, o apague los ordenadores conectados.
- 2 Apague (OFF) el monitor y vuelva a encenderlo (ON).
- 3 Mantenga el botón de control desplazado hacia arriba durante unos segundos antes de que el monitor entre en el modo de ahorro de energía.

Si aparecen cuatro barras de color (blanco, rojo, verde, azul), significa que el monitor funciona correctamente. Vuelva a conectar los cables de entrada de vídeo y compruebe el estado del ordenador.

Si las barras de color no aparecen, significa que existe un fallo potencial del monitor. Informe a un proveedor Sony autorizado sobre el estado del monitor.

#### Si el indicador ① (alimentación) parpadea en naranja

#### Apague (OFF) el monitor y vuelva a encenderlo (ON).

Si el indicador  ${\rm \bigoplus}$  (alimentación) se ilumina en verde, significa que el monitor funciona correctamente.

Si el indicador ① (alimentación) aún parpadea, significa que existe un fallo potencial del monitor. Cuente el número de segundos entre los parpadeos en naranja del indicador ① (alimentación) e informe a un proveedor Sony autorizado sobre el estado del monitor. Asegúrese de anotar el nombre del modelo y el número de serie del monitor. Tome nota también del fabricante y modelo del ordenador y de la tarjeta gráfica.

## **Especificaciones**

#### TRC Paso de la rejilla de apertura de 0,22 mm, 90 grados de deflexión FD Trinitron GDM-F520 21 pulgadas, medido en diagonal GDM-F420 19 pulgadas, medido en diagonal Tamaño de imagen visualizable GDM-F520 Aprox. $403.8 \times 302.2$ mm (an/al) (16 × 12 pulgadas) Imagen de visualización de 19,8" GDM-F420 Aprox. $365 \times 274$ mm (an/al) ( $14^{3}/8 \times 10^{7}/8$ pulgadas) Imagen de visualización de 18,0" Resolución (H:Horizontal, V:Vertical) GDM-F520 Máxima: H: 2048 puntos, V: 1536 líneas Recomendada: H: 1600 puntos, V: 1200 líneas GDM-F420 Máxima: H: 1920 puntos, V: 1440 líneas Recomendada: H: 1280 puntos, V: 1024 líneas Niveles de señal de entrada Señal de vídeo: RGB analógica: 0,700 Vp-p (positiva), 75 Ω Sincronización H/V separada o compuesta: Señal SYNC: TTL 2 k $\Omega$ , Sin polaridad Sincronización en verde: 0,3 Vp-p (negativa) Área de imagen estándar GDM-F520 Aprox. 388 × 291 mm (4:3) $(15^{3}/8 \times 11^{1}/2 \text{ pulgadas}) \text{ o}$ Aprox. $364 \times 291 \text{ mm} (5:4)$ $(14^{3}/8 \times 11^{1}/2 \text{ pulgadas})$ Aprox. $352 \times 264 \text{ mm} (4:3)$ GDM-F420 $(13^{7}/8 \times 10^{1}/2 \text{ pulgadas}) \text{ o}$ Aprox. $330 \times 264 \text{ mm} (5:4)$ $(13 \times 10^{1/2} \text{ pulgadas})$ Frecuencia de deflexión (H:Horizontal, V:Vertical) H: 30 a 137 kHz, V: 48 a 170 Hz **GDM-F520** GDM-F420 H: 30 a 115 kHz, V: 48 a 170 Hz Corriente/tensión de entrada de CA 100 a 240 V, 50 - 60 Hz, 2,0 - 1,0 A Consumo de energía (sin dispositivos USB conectados) GDM-F520 Aprox. 145 W GDM-F420 Aprox. 135 W Temperatura de funcionamiento 10°C a 40°C Dimensiones Aprox. $497 \times 499 \times 487$ mm (an/al/prf) GDM-F520 $(19^{5}/8 \times 19^{3}/4 \times 19^{1}/4 \text{ pulgadas})$ GDM-F420 Aprox. $446 \times 472 \times 463$ mm (an/al/prf) $(17^{5}/8 \times 18^{5}/8 \times 18^{1}/4 \text{ pulgadas})$ Peso GDM-F520 Aprox. 30 kg (66 lb 2 oz) GDM-F420 Aprox. 26 kg (57 lb 5 oz) DDC2B/DDC2Bi Plug and Play Accesorios suministrados Cable de alimentación Cable de señal de vídeo HD15 Cable USB

Adaptador Power Mac G3/G4 exclusivo Este manual de instrucciones

#### Modos predefinidos y de usuario

Cuando el monitor recibe una señal de entrada, hace coincidir automáticamente la señal con uno de los modos predefinidos en fábrica almacenados en la memoria del monitor para mostrar una imagen de alta calidad (consulte la "Tabla de temporización de modo predefinido (Preset mode timing table)" en la página i). Si las señales de entrada no se corresponden con ninguno de los modos predefinidos en fábrica, el monitor proporcionará automáticamente la imagen más adecuada a la señal de entrada que se encuentre dentro del margen de las frecuencias verticales u horizontales (página 7) correspondientes a la Generalized Timing Formula. Al ajustarse la imagen, los datos de ajuste se almacenarán como un modo de usuario y se recuperarán automáticamente siempre que se reciba la misma señal de entrada.

#### Función de ahorro de energía

Este monitor cumple con las directrices de ahorro de energía definidas por VESA, TCO'99 y ENERGY STAR. Si no se introduce ninguna señal en el monitor desde el ordenador, dicho monitor reducirá automáticamente el consumo de energía como se muestra a continuación.

Modo de alimentación	Consumo de energía <sup>∗1</sup>	Indicador ① (alimentación)
funcionamiento normal	≤ 145 W (GDM-F520) ≤ 135 W (GDM-F420)	verde
activo inactivo* <sup>2</sup> (deep sleep)* <sup>3</sup>	$\leq$ 3 W	naranja

\*<sup>1</sup> Las cifras reflejan el consumo de energía cuando no hay periféricos compatibles con USB conectados al monitor.

- \*2 Cuando el ordenador entra en el modo de ahorro de energía, aparece SIN SEÑAL en pantalla. Después de unos segundos, el monitor entra en el modo de ahorro de energía.
- \*<sup>3</sup> "Deep sleep" es un modo de ahorro de energía definido por la Agencia de protección del medio ambiente.

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

### Precauciones

#### Advertencia sobre las conexiones de la alimentación

 Utilice el cable de alimentación suministrado. Si utiliza un cable de alimentación diferente, asegúrese de que es compatible con el suministro eléctrico local.

#### Para los usuarios en EE.UU.

Si no utiliza el cable apropiado, este monitor no cumplirá con las normas obligatorias de la FCC.

#### Ejemplo de tipos de enchufe





para 100 a 120 V CA

para 200 a 240 V CA

- Antes de desconectar el cable de alimentación, espere al menos 30 segundos tras desactivar la alimentación para permitir que se descargue la electricidad estática de la superficie de la pantalla.
- Tras activar la alimentación, la pantalla se desmagnetiza durante unos segundos. Esto genera un intenso campo magnético alrededor de la pantalla que puede afectar a los datos almacenados en discos y cintas magnéticas que se encuentren cerca del monitor. Asegúrese de mantener discos, cintas y equipos de grabación magnética alejados del monitor.

El equipo debe instalarse cerca de una toma de corriente de fácil acceso.

#### Instalación

#### No instale el monitor en los siguientes lugares:

- sobre superficies (alfombras, mantas, etc.) ni cerca de materiales (cortinas, tapices, etc.) que puedan bloquear los orificios de ventilación
- cerca de fuentes de calor, como radiadores o conductos de aire caliente, ni en lugares expuestos a la luz solar directa
- en lugares expuestos a cambios bruscos de temperatura
- · en lugares sujetos a vibraciones mecánicas o golpes
- sobre una superficie inestable
- cerca de equipos que generen magnetismo, como transformadores o líneas eléctricas de alto voltaje
- cerca o sobre superficies metálicas con carga eléctrica
- dentro de un soporte cerrado

#### Mantenimiento

- Limpie la pantalla con un paño suave. Si utiliza un producto líquido de limpieza de cristales, no emplee ningún tipo de producto que contenga soluciones antiestáticas ni aditivos similares, ya que puede dañar el revestimiento de la pantalla.
- No frote, toque ni golpee la superficie de la pantalla con objetos afilados o abrasivos, como un bolígrafo o un destornillador. Este tipo de contacto puede rayar el tubo de imagen.
- Limpie el exterior, el panel y los controles con un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente poco concentrada. No utilice estropajos abrasivos, detergente en polvo ni disolventes, como alcohol o bencina.

#### Transporte

Cuando transporte este monitor para su reparación o desplazamiento, utilice la caja de cartón y materiales de embalaje originales.

#### Soporte de pantalla

No retire este soporte del monitor.

#### Uso del soporte basculante giratorio

Este monitor puede ajustarse en los ángulos que se muestran a la derecha. Para girar el monitor en vertical o en horizontal, agárrelo por la base con ambas manos.



## Appendix

## Preset mode timing table

No.	Resolution	Horizontal	Vertical	Graphics
	(dots $\times$ lines)	Frequency	Frequency	Mode
1	$640 \times 480$	31.5 kHz	60 Hz	VGA-G
2	$640 \times 480$	37.5 kHz	75 Hz	EVGA
3	$640 \times 480$	43.3 kHz	85 Hz	VESA
4	$720 \times 400$	31.5 kHz	70 Hz	VGA-Text
5	$720 \times 400$	37.9 kHz	85 Hz	VESA
6	$800 \times 600$	37.9 kHz	60 Hz	SVGA
7	$800 \times 600$	46.9 kHz	75 Hz	VESA
8	$800 \times 600$	53.7 kHz	85 Hz	VESA
9	832 × 624	49.7 kHz	75 Hz	Macintosh
				16" Color
10	$1024 \times 768$	48.4 kHz	60 Hz	VESA
11	$1024 \times 768$	56.5 kHz	70 Hz	VESA
12	$1024 \times 768$	60.0 kHz	75 Hz	EUVGA
13	$1024 \times 768$	60.2 kHz	75 Hz	Macintosh
				19" Color
14	$1024 \times 768$	68.7 kHz	85 Hz	VESA
15	1152×864	67.5 kHz	75 Hz	VESA
16	$1152 \times 864$	77.5 kHz	85 Hz	VESA
17	$1152 \times 870$	68.7 kHz	75 Hz	Macintosh
				21" Color
18	$1280 \times 960$	60.0 kHz	60 Hz	VESA
19	$1280 \times 960$	85.9 kHz	85 Hz	VESA
20	$1280 \times 1024$	64.0 kHz	60 Hz	VESA
21	$1280 \times 1024$	80.0 kHz	75 Hz	VESA
22	$1280 \times 1024$	91.2 kHz	85 Hz	VESA
23	$1600 \times 1200$	75.0 kHz	60 Hz	VESA
24	$1600 \times 1200$	81.3 kHz	65 Hz	VESA
25	$1600 \times 1200$	87.5 kHz	70 Hz	VESA
26	$1600 \times 1200$	93.8 kHz	75 Hz	VESA
27	$1600 \times 1200$	106.3 kHz	85 Hz	VESA
28	$1920 \times 1440$	112.5 kHz	75 Hz	VESA

If the input signal does not match one of the factory preset modes above, the Generalized Timing Formula feature of this monitor will automatically provide an optimal image for the screen as long as the signal is GTF compliant.

### TCO'99 Eco-document



#### Congratulations!

You have just purchased a TCO'99 approved and labelled product! Your choice has provided you with a product developed for professional use. Your purchase has also contributed to reducing the burden on the environment and also to the further development of environmentally adapted electronics products.

## ■ Why do we have environmentally labelled computers?

In many countries, environmental labelling has become an established method for encouraging the adaptation of goods and services to the environment. The main problem, as far as computers and other electronics equipment are concerned, is that environmentally harmful substances are used both in the products and during their manufacture. Since it is not so far possible to satisfactorily recycle the majority of electronics equipment, most of these potentially damaging substances sooner or later enter nature.

There are also other characteristics of a computer, such as energy consumption levels, that are important from the viewpoints of both the work (internal) and natural (external) environments. Since all methods of electricity generation have a negative effect on the environment (e.g. acidic and climate-influencing emissions, radioactive waste), it is vital to save energy. Electronics equipment in offices is often left running continuously and thereby consumes a lot of energy.

#### ■ What does labelling involve?

This product meets the requirements for the TCO'99 scheme which provides for international and environmental labelling of personal computers. The labelling scheme was developed as a joint effort by the TCO (The Swedish Confederation of Professional Employees), Svenska Naturskyddsforeningen (The Swedish Society for Nature Conservation) and Statens Energimyndighet (The Swedish National Energy Administration).

Approval requirements cover a wide range of issues: environment, ergonomics, usability, emission of electric and magnetic fields, energy consumption and electrical and fire safety.

The environmental demands impose restrictions on the presence and use of heavy metals, brominated and chlorinated flame retardants, CFCs (freons) and chlorinated solvents, among other things. The product must be prepared for recycling and the manufacturer is obliged to have an environmental policy which must be adhered to in each country where the company implements its operational policy.

The energy requirements include a demand that the computer and/ or display, after a certain period of inactivity, shall reduce its power consumption to a lower level in one or more stages. The length of time to reactivate the computer shall be reasonable for the user.

Labelled products must meet strict environmental demands, for example, in respect of the reduction of electric and magnetic fields, physical and visual ergonomics and good usability. Below you will find a brief summary of the environmental requirements met by this product. The complete environmental criteria document may be ordered from:

#### **TCO Development**

SE-114 94 Stockholm, Sweden

Fax: +46 8 782 92 07

Email (Internet): development@tco.se

Current information regarding TCO'99 approved and labelled products may also be obtained via the Internet, using the address: http://www.tco-info.com/

#### Environmental requirements

#### Flame retardants

Flame retardants are present in printed circuit boards, cables, wires, casings and housings. Their purpose is to prevent, or at least to delay the spread of fire. Up to 30% of the plastic in a computer casing can consist of flame retardant substances. Most flame retardants contain bromine or chloride, and those flame retardants are chemically related to another group of environmental toxins, PCBs. Both the flame retardants containing bromine or chloride and the PCBs are suspected of giving rise to severe health effects, including reproductive damage in fisheating birds and mammals, due to the bio-accumulative\* processes. Flame retardants have been found in human blood and researchers fear that disturbances in foetus development may occur.

The relevant TCO'99 demand requires that plastic components weighing more than 25 grams must not contain flame retardants with organically bound bromine or chlorine. Flame retardants are allowed in the printed circuit boards since no substitutes are available.

#### Cadmium\*\*

Cadmium is present in rechargeable batteries and in the colourgenerating layers of certain computer displays. Cadmium damages the nervous system and is toxic in high doses. The relevant TCO'99 requirement states that batteries, the colourgenerating layers of display screens and the electrical or electronics components must not contain any cadmium.

#### Mercury\*\*

Mercury is sometimes found in batteries, relays and switches. It damages the nervous system and is toxic in high doses. The relevant TCO'99 requirement states that batteries may not contain any mercury. It also demands that mercury is not present in any of the electrical or electronics components associated with the labelled unit.

#### CFCs (freons)

The relevant TCO'99 requirement states that neither CFCs nor HCFCs may be used during the manufacture and assembly of the product. CFCs (freons) are sometimes used for washing printed circuit boards. CFCs break down ozone and thereby damage the ozone layer in the stratosphere, causing increased reception on earth of ultraviolet light with e.g. increased risks of skin cancer (malignant melanoma) as a consequence.

#### Lead\*'

Lead can be found in picture tubes, display screens, solders and capacitors. Lead damages the nervous system and in higher doses, causes lead poisoning. The relevant TCO'99 requirement permits the inclusion of lead since no replacement has yet been developed.

- \* Bio-accumulative is defined as substances which accumulate within living organisms.
- \*\* Lead, Cadmium and Mercury are heavy metals which are Bioaccumulative.