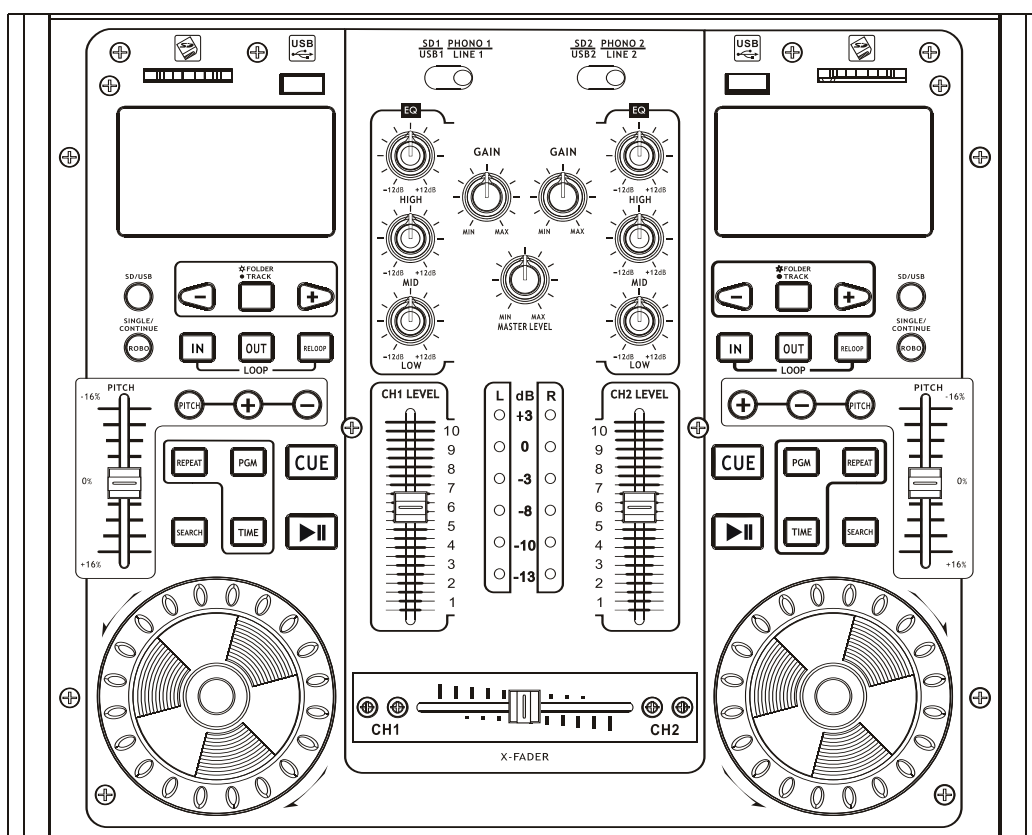




OWNERS MANUAL

USB 7340

DUAL MEDIA PLAYER WITH MIXER





USB 7340
Dual Media Player with mixer

GENERAL SAFETY INSTRUCTIONS

BE CAREFUL WITH HIGH TEMPERATURES, AVOID DUST & MOISTURE, KEEP AWAY FROM TV & MAGNETISM, AVOID PLACING ON UNSTABLE LOCATION, DO NOT USE CHEMICALS, IF OUT OF ORDER CONTACT SALES AGENCY IMMEDIATELY, DO NOT OPEN THE CASE, BE CAREFUL WITH THE POWER CORD

FOR SAFE AND EFFICIENT OPERATION

1. Be careful with heat and extreme temperature

Avoid exposing it to direct sunlight or near a heating appliance. Do not exceed temperatures below 5 °C, or over 35 °C.

2. Keep away from humidity, water and dust.

Do not place appliance in a location with high humidity or lots of dust. Containers with liquid should not be placed on the set.

3. Keep away from sources of hum and noise, such as a transformer motor, tuner, TV set or amplifier.

4. Avoid placing on unstable locations. Select a level and stable location to avoid vibration.

5. Do not use chemicals or volatile liquids for cleaning.

Use a clean dry cloth to wipe off dust, or a moist soft cloth for stubborn dirt.

6. If out of order, contact sales agency immediately.

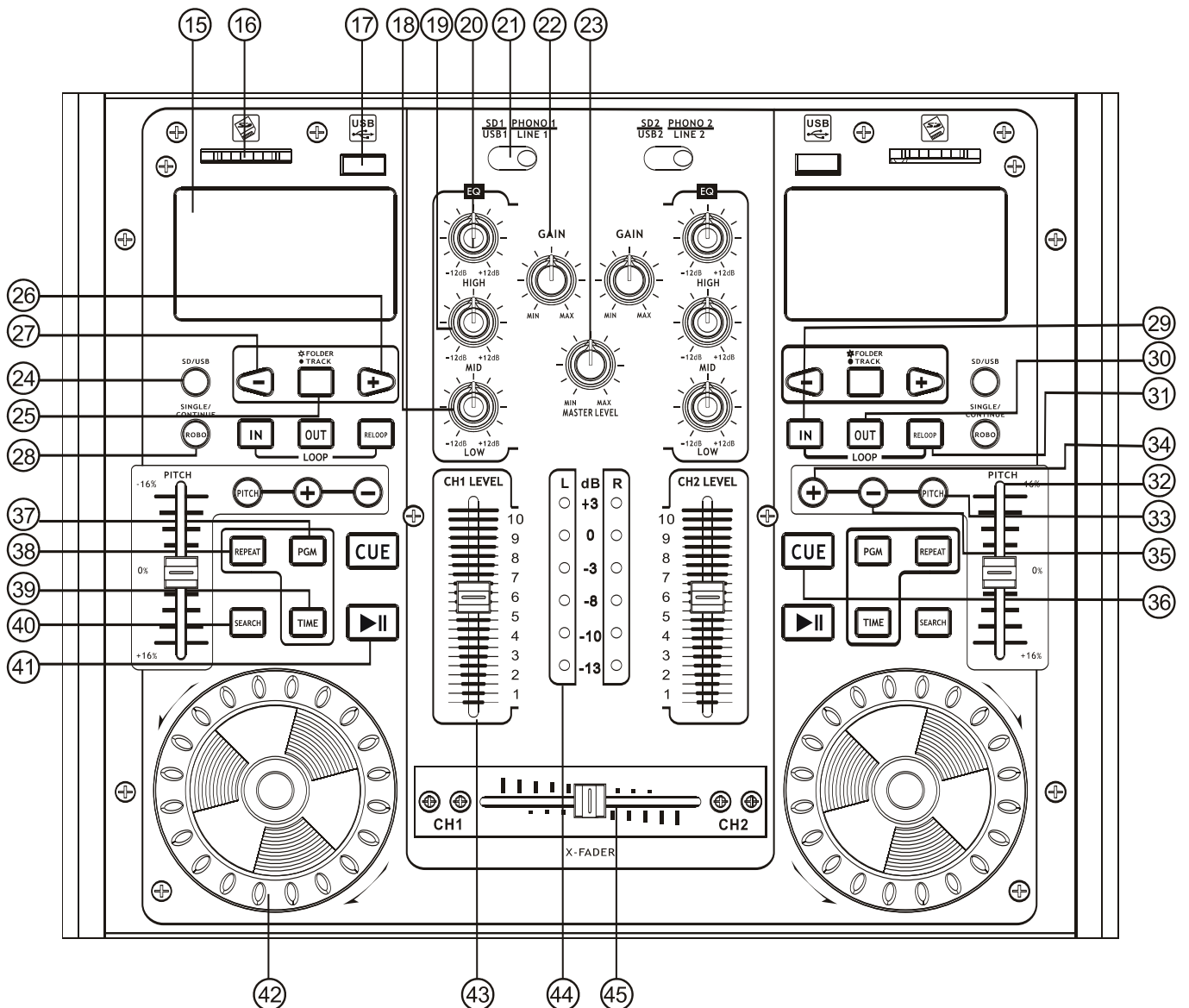
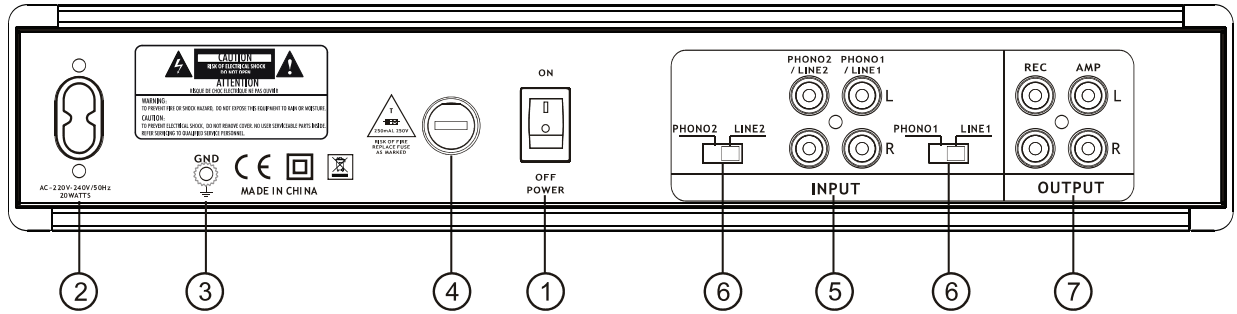
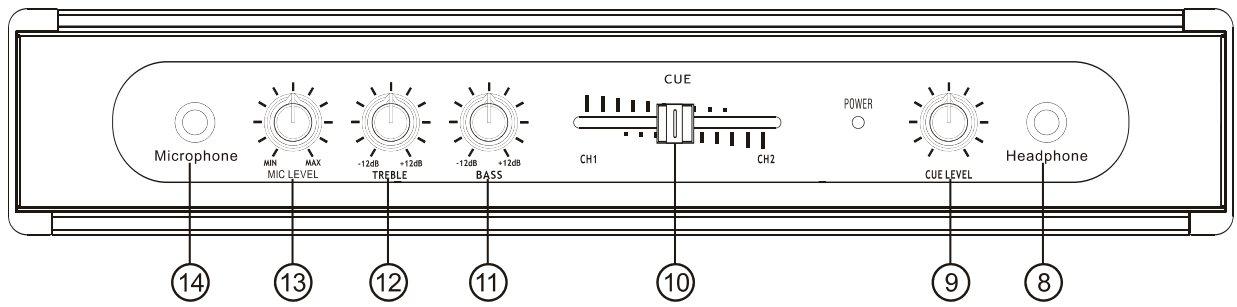
If any troubles arise, remove the power plug immediately, and contact an engineer for repairing. Do not open the cabinet yourself, it may result in an electric shock.

- 6-1. Be careful with the power cable.

Never pull the power cable to remove the plug from the outlet, be sure to hold the plug. When not using the player for an extended period of time be sure to disconnect the plug from the outlet.

Do not carry out any repairs on the equipment yourself; doing so will invalidate the guarantee. The equipment may also not be modified; doing so will also invalidate the guarantee. The guarantee is also invalidated if accidents and damage of any form are caused as a result of improper use and/or not heeding the warnings in general as laid out in this user guide. US Blaster Europe accepts no responsibility for any personal accidents as a consequence of not following the safety instructions and warnings. This is also the case for consequential loss in any form.

Keep the packaging safe so that, if the equipment is defective, you can send it back in its original packaging and so avoid any damage.





USB 7340

Dual Media Player with mixer

1. POWER SWITCH

Press the power switch to turn the unit on. To switch the POWER off press the POWER switch again.

2. AC CORD

Use this cable to connect the AC main power to the unit.

3. GROUND TERMINAL CONNECTOR

Connect the GND terminal to the phono player ground.

4. FUSES

Under normal operation the fuses should not blow. A blown fuse usually indicates an overload or fault condition. To change the fuse, remove the power cord, pry off the fuse block with a small flathead screwdriver and change the blown fuses. Refer to the specification for fuse current ratings.

5. INPUT

Plug in the line level device such as a phono player or additional CD player here.

6. LINE/PHONO INPUT TERMINAL SWITCH

Use this to allow either line level or phono level equipment to be plugged into your channel inputs. When phono input is selected, your signal is fed directly to the high-quality RIAA phono pre-amplifiers. Line level sources will overload the sensitive phono pre-amps and will sound very bad, so always be sure to toggle the line/phono switch over to line before connection of line sources.

7. STEREO MAIN OUTPUT

Unbalanced RCA connectors controlled by the master fader.

8. HEAD PHONE JACKS

To connect headphones.

9. CUE LEVEL CONTROL

Adjust CUE level output.

10. CUE CROSS FADER

Achieves clean seg uses between the two input Channels For head phones output, Hard left selects channel 1, Hard right selects channel 2.

11. MICROPHONE BASS CONTROL

Adjusts microphone equalization of Bass

12. MICROPHONE TREBLE CONTROL

Adjusts microphone equalization of treble

13. MICROPHONE LEVEL

Adjusts microphone input level



USB 7340

Dual Media Player with mixer

14. MICROPHONE INPUT JACKS

Plug a 6.3 mm microphone in here

15. DISPLAY

16. SD PORT

Insert the SD card.

17. USB PORT Insert your USB device.

18. LOW FADER 1-2

Adjust CH1 & CH2 equalization of low tones.

19. MID FADER 1-2

Adjust CH1 & CH2 equalization of mid tones.

20. HIGH FADER 1-2

Adjust CH1 & CH2 equalization of high tones.

21. INPUT TOGGLE SWITCH

Selects which source will be heard on that channel based on what you have connected to the rear panel input section.

22. CH1 & CH2 GAIN CONTROL

Adjusts CH1 & CH2 levels.

23. MASTER LEVEL

Adjusts master level output.

24. SD/USB BUTTON

- Press once: control the SD card function.
- Press twice: control the USB function.
- Press a long time, after display "P-OFF", it will shut off the power for SD card/USB.

25. FOLDER/TRACK

- Press the button. When the lamp is bright it is in "FOLDER" state
- Then press the "+" or "-" button. You can choose any folder
- If the lamp is off it is in "TRACK" state. Press the "+" or "-" button to choose any track.
- If the lamp is glinting, you can turn the jog and choose any song.

26. "+"

In "FOLDER" mode, you can select next folder; in the "TRACK" mode, you can choose the next track.



USB 7340

Dual Media Player with mixer

27. "-"

In the "FOLDER" mode, you can select previous folder; in the "TRACK" mode, you can select previous track.

28. CONT / SINGLE / ROBO BUTTON

Unit1	Unit2	Function description
Single	Single	Pressing ROBO button activates the SINGLE function, The SINGLE function makes the unit play one song and then stop
Single	Continuous	On unit 1, pressing the ROBO button activates the SINGLE function; On unit 2, it keeps the CONTINUOUS function. The SINGLE function causes unit 1 to play one song and then stop, and the CONTINUOUS function causes unit 2 to play continuously.
Continuous	Continuous	Keeps unit 1 and unit 2 in the CONTINUOUS function, while the first unit plays to the end and the second unit will play continuously.
ROBO	ROBO	Pressing the ROBO button a second time activates the ROBO function, causing the unit to alternate play between two units from both sides.

29. IN BUTTON (LOOP SYSTEM)

This button sets the beginning of the loop. The Loop indicator on the display flashes.

30. OUT BUTTON (LOOP SYSTEM)

When you press this button, you set the end point of the seamless loop and you start the loop. To finish the loop, press this button again.

31. RELOOP BUTTON (LOOP SYSTEM)

This button is used to start the last saved loop.

32. PITCH CONTROL

Use this fader to increase or decrease the speed of the track.

33. PITCH BUTTON

If you push this button, the adjustment of the pitch potentiometer is available.

34. PITCH BEND + BUTTON

The pitch will automatically rise when the + button is pressed and return to the original pitch when it is released.

35. PITCH BEND - BUTTON

The pitch will drop while the - button is pressed and return to the original pitch when it is released.



USB 7340

Dual Media Player with mixer

36. CUE BUTTON

- In pause mode use the search button to search the position you want.
- Now press the PLAY button.
- Press CUE button to go back to where you started.

37. PGM BUTTON

In STOP mode, you can program several tracks (20 tracks max.)

- Press the PAUSE button to enter the stop mode.
- Press the PGM button to enter the program mode.
- Use the skip track buttons to select the track you want, then press the PGM button to enter your choice.
- Use the skip track buttons again, to select the next track, then press the PGM button again to enter your choice.
- Repeat the operation to select all the tracks you want to listen.
- Press the PLAY / PAUSE button to start playback.

38. REPEAT BUTTON

Use this button to repeat one track or all the tracks of the USB or SD CARD.

39. TIME BUTTON

Use this knob to choose the time mode: Elapsed time, remaining (track) time or total remaining time.

40. SEARCH BUTTON

When the indicator LED is light, dial the jog for quick search forward and backward, when the jog is unmoved for 8 seconds, the indicator would be off.

41. PLAY / PAUSE BUTTON

Each time you press the PLAY/PAUSE button, the operation changes from play to pause or from pause to play.

42. JOG & SHUTTLE WHEELS

Shuttle: Use the dial to select the scanning direction and speed. The disc is scanned in the forward direction when the shuttle dial is turned clockwise from the neutral position, and in the reverse direction when the shuttle dial is turned counterclockwise. The scanning speeds up when the shuttle dial is turned further.

43. INPUT FADER

Controls individual source levels for CH 1-2 in the mix.

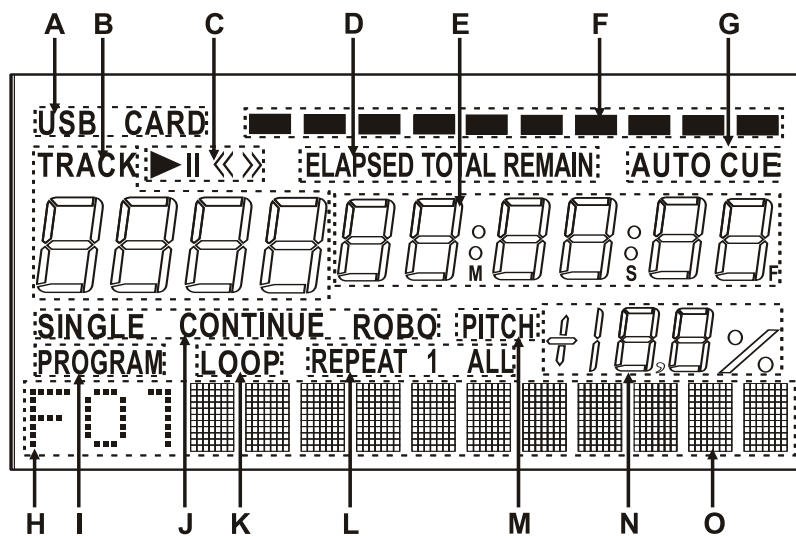
44. LED METER

Indicates the master output level.

45. REPLACEABLE CROSSFADER

Achieves clean segues between the two input channels. Hard left selects channel 1, Hard right selects channel 2. With the crossfader centered, both assigned channels are live. Use the crossfader for fast and seamless segues from one selected channel to the other.

USB 7340
Dual Media Player with mixer



A. SD CARD/USB indicator

B. TRACK NUMBER

Displays the position and number of the track of the USB or SD CARD which is playing.

C. OPERATING MODE

Displays the operating mode of the USB or SD CARD player

>: The USB or SD CARD player is playing the USB or SD CARD.

|| : The playback is paused.

D. TIME MODE INDICATORS

ELAPSED: Played time of the selected track.

TOTAL REMAINING: Total remaining play time of the USB or SD CARD.

REMAINING: Remaining play time of the selected track.

E. MINUTE, SECOND AND FRAME DISPLAYS

Displays the current time, the value changes depend on the time mode selected.

F. TIME BAR INDICATOR

This is a graphical representation of the "Minute, second and frame displays" (C).

G. "CUE" INDICATOR

This indicates a new cue is set.

H. FOLDER DISPLAY

I. PROGRAM INDICATOR

This indicates the player is in program mode



USB 7340

Dual Media Player with mixer

J. PLAY MODE INDICATORS

SINGLE: The USB or SD CARD player is in single mode.

CONTINUE: The USB or SD CARD player is in continue mode.

ROBO: The USB or SD CARD player is in relay mode.

K. LOOP INDICATOR

This indicates the USB or SD CARD player is currently playing in a preset loop.

L. REPEAT INDICATOR

REPEAT 1: The USB or SD CARD player is playing the selected track repeatedly.

REPEAT ALL: The USB or SD CARD player is playing the entire USB or SD CARD repeatedly.

M. PITCH INDICATOR

Indicates when the pitch is turned ON

N. PITCH DISPLAY

This indicates the playback speed (pitch), from -16% to +16%.

O. ID3 COMMUNICATION DISPLAY

SPECIFICATIONS

MP3 Decoding:Supports 16/ 22.05 / 24 / 32 / 44.1 / 48 kHz sampling
.....frequencies and bit rate from 32 Kbps to 320 Kbps
Time Display:Track Elapsed, Track remain
Variable Pitch:.....±16% Slider with Resume Switch
Pitch Bend:±16% Maximum
Bass (Channels 1-2):+/-12 dB
Mid (Channel 1-2):+/-12 dB
High (Channel 1-2):+/-12 dB
Gain (Channel 1-2):.....0 to -20 dB
Headphone Impedance:32 Ohm
Frequency Response:
20 Hz-20 KHz +/-2 dB
Distortion:< than 0.02%
SIN Ration:> 80 dB
Channel Separation:85 dB (1 KHz)
Output Level:.....2.0 +/- 0.2V R.M.S.
Power Supply:AC 115/230 V, 60/50 Hz



USB 7340

Actieve multimedia speler met mengpaneel

ALGEMENE VOORSCHRIFTEN

WEES VOORZICHTIG MET HOGE TEMPERATUREN, VERMIJD STOF EN VOCHT, HOUD WEG BIJ TV EN MAGNETISME, PLAATS HET TOESTEL OP EEN STABIELE ONDERGROND, GEBRUIK GEEN CHEMICALIEN, INDIEN DEFECT DIRECT CONTACT OPNEMEN MET FABRIKANT, MAAK DE KAST NIET OPEN, VOORZICHTIG MET HET NETSNOER

VOOR VEILIGE EN EFFICIËNTE BEDIENING

1. Wees voorzichtig met hitte en extreme temperaturen

Vermijd direct zonlicht of directe hittebronnen. Plaats het toestel niet in ruimten met temperaturen onder de 5°C of boven de 35°C.

2. Vermijd vocht, water en stof

Zet het toestel niet op een plaats met veel vocht of stof. Plaats geen voorwerpen met water, zoals een vaas, op het toestel.

3. Vermijd contact met zoemende bronnen.

Zoals een transformator, motor, radio, TV of versterker.

4. Plaats het toestel op een stabiele ondergrond.

Kies een platte en stabiele ondergrond om trillingen te voorkomen.

5. Gebruik nooit agressieve chemicaliën, zeep of oplosmiddel om het apparaat te reinigen.

Gebruik een droge, schone doek om het stof af te vegen of een vochtige, zachte doek voor hardnekkig vuil.

6. Indien defect, direct contact opnemen met de fabrikant.

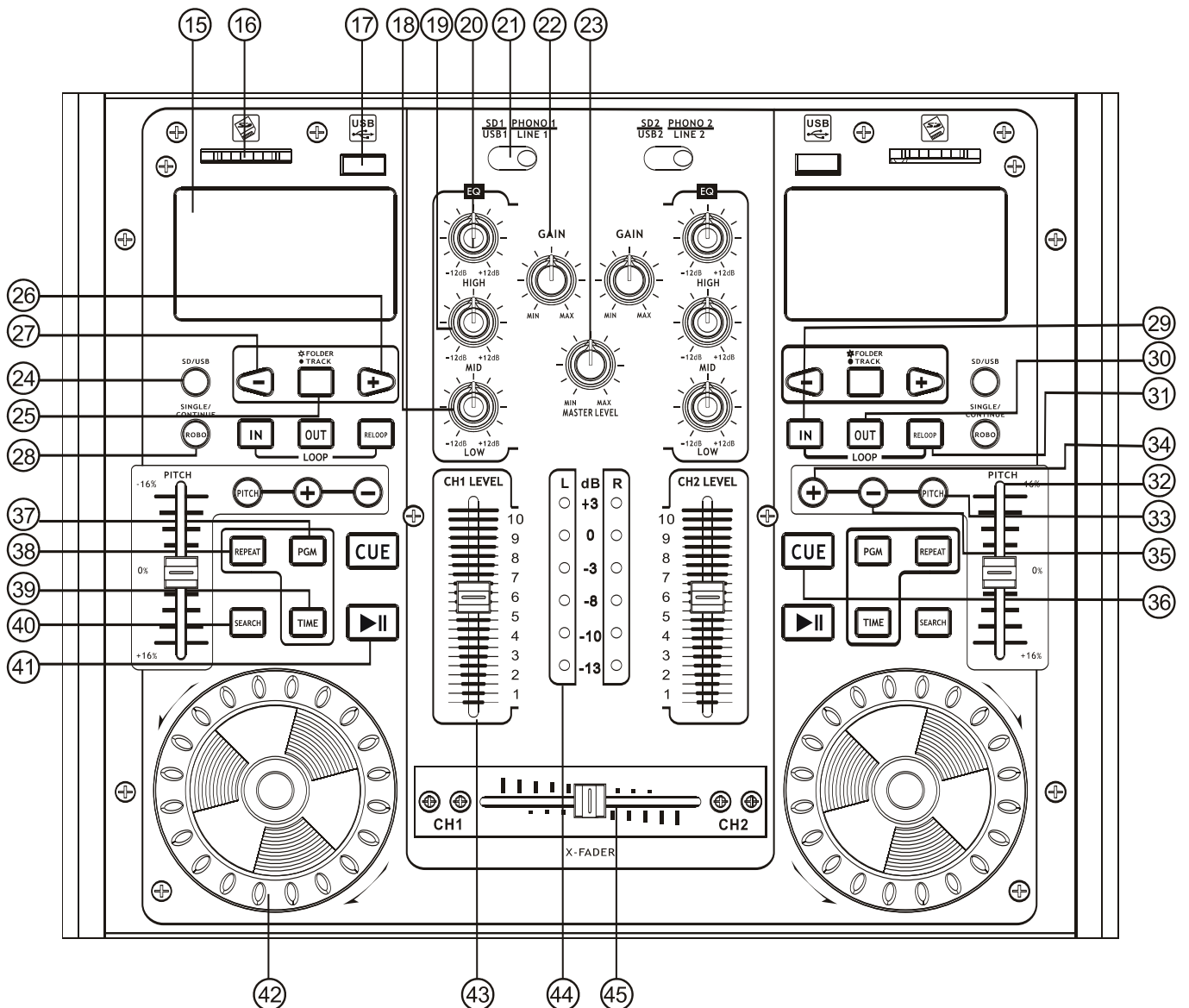
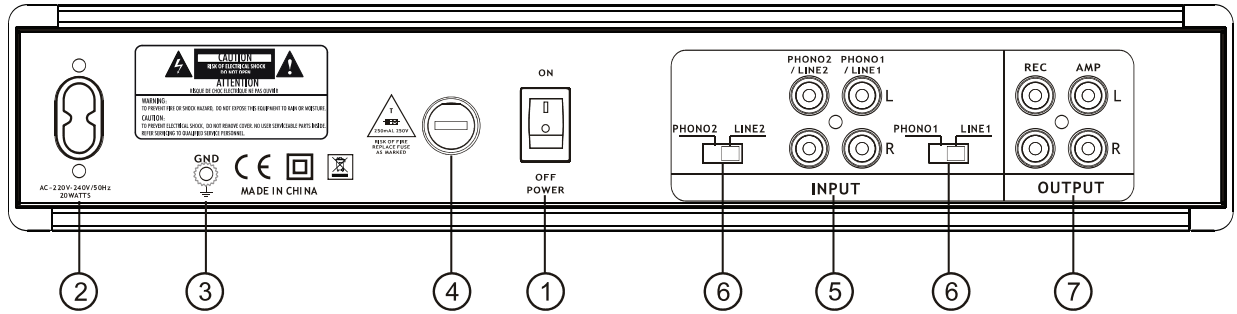
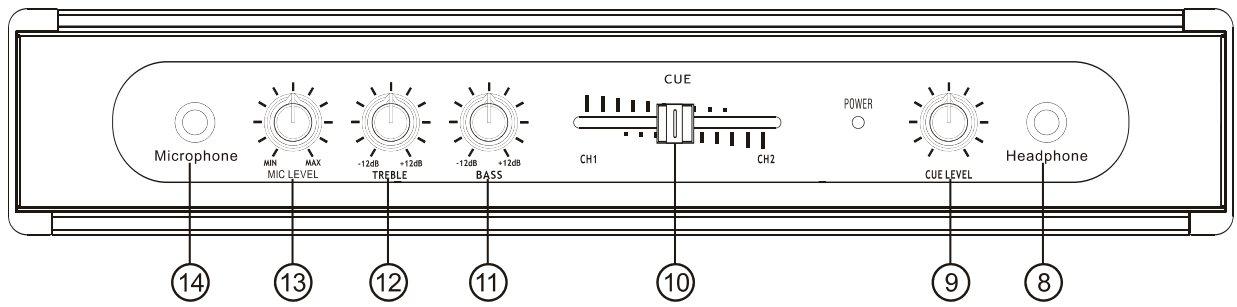
Als er zich problemen voordoen, haal de stekker uit het stopcontact. Neem contact op met een reparateur en maak het toestel niet zelf open. Dit kan gevaarlijk zijn i.v.m. elektrische schokken.

7. Voorzichtig met het netsnoer

Haal het netsnoer nooit uit het stopcontact door aan het snoer te trekken, trek altijd aan de stekker. Trek de stekker uit het stopcontact als u het apparaat gedurende langere tijd niet gebruikt.

Voer zelf geen reparaties uit aan het apparaat; in elk geval vervalt de totale garantie. Ook mag het apparaat niet eigenmachtig worden gemodificeerd, ook in dit geval vervalt de totale garantie. Tevens vervalt de garantie bij ongevallen en beschadigingen in elke vorm t.g.v. onoordeelkundig gebruik en/of het niet in acht nemen van de waarschuwingen in het algemeen en gestelde in deze gebruiksaanwijzing. US Blaster Europe BV aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid in geval van persoonlijke ongelukken als gevolg van het niet naleven van veiligheidsinstructies en waarschuwingen. Dit geldt ook voor gevolgschade in welke vorm dan ook.

Bewaar de verpakking zodat, indien het apparaat defect is, u deze in de originele verpakking kunt opsturen, dit om beschadigingen te voorkomen.





USB 7340

Actieve multimedia speler met mengpaneel

1. Hoofdschakelaar

Door het indrukken van deze schakelaar schakelt u het apparaat in. Door opnieuw indrukken van de schakelaar schakelt u het apparaat uit.

2. Stekkerbus voor de netkabel

Met behulp van de netkabel sluit u het apparaat op het elektrische net aan.

3. Aardingsklem

Met behulp van deze aardingsklem sluit u de aardingsdraad, van een apparaat met het uitgangsniveau van het phono signaal, aan.

4. Zekeringen

Bij normaal gebruik zou het niet tot smelten van zekeringen kunnen komen. Het smelten van een zekering signaleert dat een overbelasting van het apparaat plaats heeft gevonden of ook dat het apparaat in een slechte staat is. Indien u een zekering wilt vervangen, neem de netkabel uit, neem vervolgens het zekeringblok uit, m.b.v. een kleine schroevendraaier met platte kop en vervang de gesmolten zekering door een nieuwe zekering. De keuze van de nieuwe zekering maakt u volgens de betreffende stroomwaarden die in de TECHNISCHE SPECIFICATIE zijn aangegeven.

5. Stekkerbus voor ingang

Aan deze connector wordt een extern toestel aangesloten (met uitgang op het niveau van line signaal of phono signaal, bijvoorbeeld een aanvullende CD speler).

6. Ingangsschakelaar LINE/PHONO

Met behulp van deze schakelaar kan een extern toestel (met uitgang op het niveau van line signaal of phono signaal) op ingangskanalen van uw speler aangesloten worden. Indien de ingang op het niveau van phono signaal is geselecteerd, gaat het signaal direct naar de hoogwaardige RIAA phono voorversterker. De ingang op het niveau van line signaal zou echter de gevoelige voorversterkers van het phono signaal overbelasten en het resulterende geluid zou dan zeer slecht zijn. Als u een extern toestel (met de uitgang op het niveau van line signaal) gaat aansluiten, overtuigt u zich er altijd van of de schakelaar op de line ingang is ingesteld.

7. Stereo hoofduitgang

Hier worden standaardconnectoren RCA (cinch) aangesloten. Het niveau van deze signaaluitgang wordt door de knop van de hoofdsignaaluitgang bediend.

8. Connector voor koptelefoon

Deze connector dient voor aansluiting van een koptelefoon.

9. CUE LEVEL bediening

Correctie van het niveau van het uitgangssignaal dat naar de koptelefoon wordt overgedragen.

10. Crossfader CUE

Met behulp van de crossfader wisselt u de overdracht tussen de twee uitgangssignalen, die naar de koptelefoon worden overgedragen, af. In de linker positie wordt het signaal naar de koptelefoon uit het kanaal "CH1" overgedragen. In de rechter positie wordt het signaal naar de koptelefoon uit het kanaal "CH2" overgedragen.

11. Instellen van lage frequenties van de microfoon

Hiermee kunnen de lage tonen (BASS) van het ingangssignaal van de microfoon gecorrigeerd worden.

12. Instellen van hoge frequenties van de microfoon

Hiermee kunnen de hoge tonen (TREBLE) van het ingangssignaal van de microfoon gecorrigeerd worden.

13. Instellen van het signaalniveau van de microfoon

Hiermee wordt het niveau van het ingangssignaal van de microfoon ingesteld.



USB 7340

Actieve multimedia speler met mengpaneel

14. Stekkerbus microfoon

Deze stekkerbus dient voor aansluiting van de microfoon met een connector van het type jack 6,3 mm.

15. Display

16. SD poort

Deze poort dient voor de aansluiting van de SD kaart.

17. USB poort

Deze poort dient voor de aansluiting van een toestel met de USB uitgang.

18. Fader LOW 1-2

Hiermee wordt de instelling van lage tonen (LOW) in de kanalen "CH1" en "CH2" gecorrigeerd.

19. Fader MID 1-2

Hiermee wordt de instelling van middelhoge tonen (MID) in de kanalen "CH1" en "CH2" gecorrigeerd.

20. Fader HIGH 1-2

Hiermee wordt de instelling van hoge tonen (HIGH) in de kanalen "CH1" en "CH2" gecorrigeerd.

21. Tuimelschakelaar voor de signaalingang

Met deze schakelaar kunt u bepalen welk signaal uit de externe bron in het gegeven kanaal actief zal zijn; dit afhankelijk van welk soort toestel aan de ingangen aan het achterpaneel van het apparaat wordt aangesloten.

22. Correctie van kanalen "CH1" en "CH2" (GAIN)

Hiermee wordt het signaalniveau in de kanalen "CH1" a "CH2" gecorrigeerd.

23. Knop MASTER LEVEL

Hiermee wordt het niveau van de instelling van het hoofduitgangssignaal geregeld.

24. Toets "SD/USB"

- Druk één keer op deze toets: de functies van de SD kaart worden bediend.
- Druk twee keer op deze toets: de USB functies worden bediend.
- Houd de toets even ingedrukt: nadat op de display "P-OFF" verschijnt, zal de toegang vanuit de SD kaart of USB toestel teruggenomen worden.

25. Instellen "FOLDER/TRACK"

Druk op deze toets. Indien het betreffende controlelampje aan is, is de mode "FOLDER" ingesteld.

Nu kunt u door het drukken op de toetsen "+" of "-" een willekeurige track kiezen.

- Indien het betreffende controlelampje uit is, is de mode "TRACK" ingesteld. Door het drukken op de toetsen "+" of "-" kiest u de gewenste track.

- Indien het controlelampje knippert, kunt u door het draaien van de jog de gewenste song kiezen.

26. "+"

In de mode "FOLDER" dient dit voor de keuze van de volgende map, in de mode "TRACK" voor de keuze van de volgende track.



27. "-"

In de mode "FOLDER" dient dit voor de keuze van de voorgaande map, in de mode "TRACK" voor de keuze van de voorgaande track.

28. Toets "CONT / SINGLE / ROBO"

Unit1	Unit2	Beschrijving van functies (speler 1 en 2)
Single	Single	Door het drukken op de toets "ROBO" activeert u de functie "SINGLE". Indien het apparaat in de functiemode "SINGLE" is, speelt de betreffende speler één song af en stopt daarna.
Single	Continuous	Op de speler 1 zal na het indrukken van de toets "ROBO" de functie "SINGLE" geactiveerd worden, op de speler 2 blijft de mode van de functie "CONTINUOUS" ingesteld. Het functioneren in de mode van de functie "SINGLE" heeft als resultaat dat de speler 1 na het afspelen van één song stopt, terwijl de speler 2, waarop de mode van de functie "CONTINUOUS" is ingesteld, continu overige songs afspeelt.
Continuous	Continuous	Op beide spelers is de mode in de functie "CONTINUOUS" ingesteld – zodra de eerste van de spelers een geselecteerde song tot het einde heeft afgespeeld, sluit de tweede speler onafgebroken hierop aan.
ROBO	ROBO	Door voor de tweede keer indrukken van de toets "ROBO" activeert u de mode van de functie "ROBO" en het apparaat wisselt tijdens het afspelen onafgebroken op beide units.

29. Toets "IN" (Functie "LOOP")

Deze toets stelt het beginpunt van de lus in. Op het display licht de indicator van de lus op.

30. Toets "OUT" (Functie "LOOP")

Door het indrukken van deze toets kunt u het eindpunt van de naadloze lus instellen en het afspelen van de lus starten. Druk opnieuw op deze toets om het afspelen van de lus te beëindigen.

31. Toets "RELOOP" (Functie "LOOP")

Deze toets dient voor het herhaaldelijke afspelen van de laatst opgeslagen lus.

32. Verschuifbare fader PITCH CONTROL

Met behulp van deze verschuifbare fader kunt u de snelheid van het afspelen van een track (pitch) verhogen of verlagen.

33. Toets "PITCH"

Door indrukken van deze toets, met behulp van de toetsen "+" en "-", regelt u de instelling van de potentiometer waarmee de afspeelsnelheid (pitch) bediend kan worden.

34. Toets "PITCH BEND + "

Indien de toets is ingedrukt, wordt de afspeelsnelheid (pitch) automatisch verhoogd. Voor terugkeer naar de oorspronkelijke waarde moet de toets losgelaten worden.

35. Toets "PITCH BEND - "

Indien de toets is ingedrukt, wordt de afspeelsnelheid (pitch) automatisch verlaagd. Voor terugkeer naar de oorspronkelijke waarde moet de toets losgelaten worden.



USB 7340

Actieve multimedia speler met mengpaneel

36. Toets "CUE"

- Indien de speler in de pauzemode is, kunt u voor het vinden van de gewenste positie de toets voor zoeken gebruiken.
- Druk nu op de toets "PLAY".
- Door het indrukken van de toets "CUE" keert u terug naar de positie waar u gestart bent.

37. Toets "PGM"

Indien de speler in de STOP mode is, kunt u met behulp van deze toets tracks vooraf programmeren (maximaal 20 tracks).

Met behulp van de toets "PAUSE" kunt u de speler naar de STOP mode voeren.

- Door indrukken van de toets "PGM" wordt de programmamode gestart.
 - Gebruik nu de toets voor het schakelen tussen de tracks om de gewenste track te selecteren en vervolgens druk op de toets "PGM" om deze keuze op te slaan.
 - Met behulp van de toets voor het schakelen tussen de tracks kunt u de volgende track selecteren en met behulp van de toets "PGM" weer opslaan.
- Herhaal de bovengenoemde stappen voor het opslaan van alle gewenste tracks.
- Door het drukken op de toets "PLAY / PAUSE" wordt het afspelen gestart.

38. Toets "REPEAT"

Door middel van deze toets maakt u herhaald afspelen mogelijk van één of alle tracks van het USB toestel of SD kaart.

39. Toets "TIME"

Met behulp van deze toets stelt u de mode van tijdmeting in: u kunt kiezen tussen de verstreken tijd van de afgespeelde track, de tot het einde van de gespeelde track resterende tijd of de totale tijd die tot het einde van het afspelen van de gehele CD resteert.

40. Toets "SEARCH"

Indien het betreffende LED lampje aan is, kunt u het jog wheel gebruiken voor snel zoeken vooruit en achteruit. Als u met de jog wheel langer dan 8 seconden niet beweegt, gaat het controlelampje uit.

41. Toets "PLAY / PAUSE"

Met ieder indrukken van de toets "PLAY/PAUSE" wordt de instelling van het apparaat tussen de pauzemode en afspelen, of andersom, gewisseld.

42. "JOG wheel" en "SHUTTLE wheel"

Shuttle functie: met behulp van de schijf kunt u de richting van het scannen en snelheid van de disc bepalen. De disc wordt in de richting naar voren gescand, indien u de schijf in de richting van de klokwijzers beweegt en andersom, indien u de schijf tegen de richting van klokwijzers in draait. De snelheid van het scannen wordt hoger afhankelijk van de intensiteit waarmee u de schijf beweegt.

43. Verschuifbare fader's van het signaalkanaal

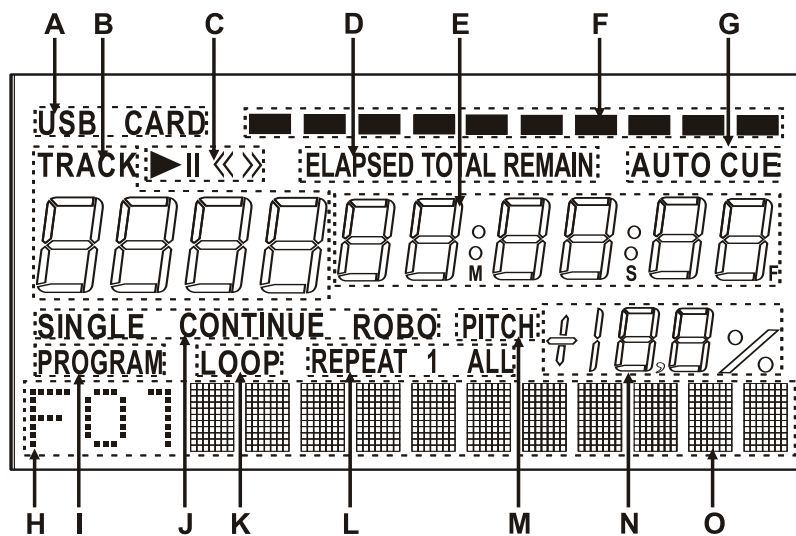
Deze bedienen de individuele niveau's van het signaal voor de kanalen "CH 1" en "CH2" op het mengpaneel.

44. LED meter

Deze geeft het niveau van de hoofdsignaaluitgang aan.

45. Uitwisselbare crossfader

Deze crossfader maakt een onafgebroken overgang tussen het signaal uit de afzonderlijke ingangskanalen. Indien de crossfader zich in de uiterst linker positie bevindt, is het signaal uit het kanaal "CH1" ingesteld; in de uiterst rechter positie is het signaal uit het kanaal "CH2" geselecteerd. Indien de crossfader in de middelste positie is, wordt het signaal uit beide kanalen tegelijk actief overgedragen. Gebruik deze crossfader, indien u onafgebroken overgangen uit één kanaal naar het andere kanaal wilt bereiken.



A. SD CARD/USB indicator

B. Track nummer

Dit nummer geeft de positie en nummer aan van de track uit de USB bron of SD kaart die net wordt afgespeeld.

C. Besturingsmode

Deze mode geeft aan in welke besturingsmode het afspelen uit de USB bron of SD kaart is.

>: het apparaat speelt de USB bron of SD kaart af

|| : pauze in het afspelen

D. Indicator voor de mode van tijdmeting

ELAPSED: verstreken tijd van de afgespeelde track

TOTAL REMAINING: de totale resterende tijd tot het einde van het afspelen uit de USB bron of SD kaart

REMAINING: de tot het einde van de gespeelde track resterende tijd

E. Tijddisplay

Het tijddisplay geeft de momentane tijd van de gespeelde track aan (minuten, seconden, frames). De waarde wordt in afhankelijkheid van de gekozen mode van de tijdmeting gewisseld.

F. Tijdbalk

Dit is de grafische weergave van de "Tijddisplay" (zie E.).

G. "CUE" indicator

Indien een nieuwe positie voor afspelen ("CUE") is uitgezocht en ingesteld, wordt dit door middel van deze indicator aangegeven.

H. Display voor mapjes

I. Programmadisplay

Dit display geeft aan dat het apparaat zich in de programmamode bevindt.



USB 7340

Actieve multimedia speler met mengpaneel

J. Playmode indicators

SINGLE: het afspelen uit de USB bron of SD kaart is in de single mode ingesteld

CONTINUE: het afspelen uit de USB bron of SD kaart is in de continue mode ingesteld

ROBO: het afspelen uit de USB bron of SD kaart is in de relay mode ingesteld

K. Loop indicator

Indien er uit de USB bron of SD kaart in de mode van vooraf ingestelde lus wordt afgespeeld, is dit door middel van deze indicator aangegeven.

L. Indicator van herhaald afspelen

REPEAT 1: geselecteerde track uit de USB bron of SD kaart wordt herhaaldelijk afgespeeld.

REPEAT ALL: de hele inhoud van de USB bron of SD kaart wordt herhaaldelijk afgespeeld.

M. Pitch indicator

Indien de mode voor regeling van het instellen van de potentiometer is ingeschakeld, waarmee de afspeelsnelheid wordt geregeld (pitch), wordt dit door middel van deze indicator aangegeven.

N. Pitch display

Dit display geeft de afspeelsnelheid (pitch) van de track aan, van -16% tot +16%.

O. ID3 informatiedisplay

TECHNISCHE SPECIFICATIES

MP3 decoderen: ondersteunt sampling frequenties van 16 / 22.05 / 24 / 32 / 44.1 / 48 kHz en overdrachtsnelheid (bit rate) van 32 Kbps tot 320 Kbps

Tijddisplay:verstreken tijd van een track, resterende tijd van een track

Variabele potentiometer voor de afspeelsnelheid

PITCH: ...verschuifbare fader in waarden van $\pm 16\%$, met de mogelijkheid tot instelling van directe terugkeer naar de beginwaarde

Potentiometer voor afspeelsnelheid PITCH:maximale waarde $\pm 16\%$

Correctie van lage tonen LOW (CH 1 en CH2):+/-12 dB

Correctie van middelste tonen MID (CH 1 en CH2):+/-12 dB

Correctie van hoge tonen HI (CH 1 en CH2):+/-12 dB

Correctie van het signaalniveau GAIN (CH 1 en CH2):van 0 tot -20 dB

Impedantie:32 Ohm

Frequentieweergave:20 Hz-20 kHz +/-2 dB

Vervorming:< dan 0.02%

SNR:> 80 dB

Ruimte tussen de kanalen:85 dB (1 kHz)

Effectieve waarde van het uitgangsniveau:2.0 +/- 0.2 V

Voeding: wisselstroom115/230 V, 60/50 Hz



USB 7340

Lecteur multimédia actif avec pupitre de mixage

FONCTIONNEMENT

FAITES ATTENTION AUX TEMPERATURES ELEVEES, ÉVITEZ LES POUSSIÈRES & L'HUMIDITÉ, GARDEZ À DISTANCE DES TELEVISIONS & DES MAGNETISMES, ÉVITEZ DE PLACER L'UNITÉ À UN EMPLACEMENT INSTABLE, N'UTILISEZ PAS DE PRODUITS CHIMIQUES, SI L'UNITÉ TOMBE EN PANNE, CONTACTEZ IMMÉDIATEMENT LE VENDEUR, N'OUVREZ PAS LE BOITIER, PRENEZ SOIN DU CORDON D'ALIMENTATION

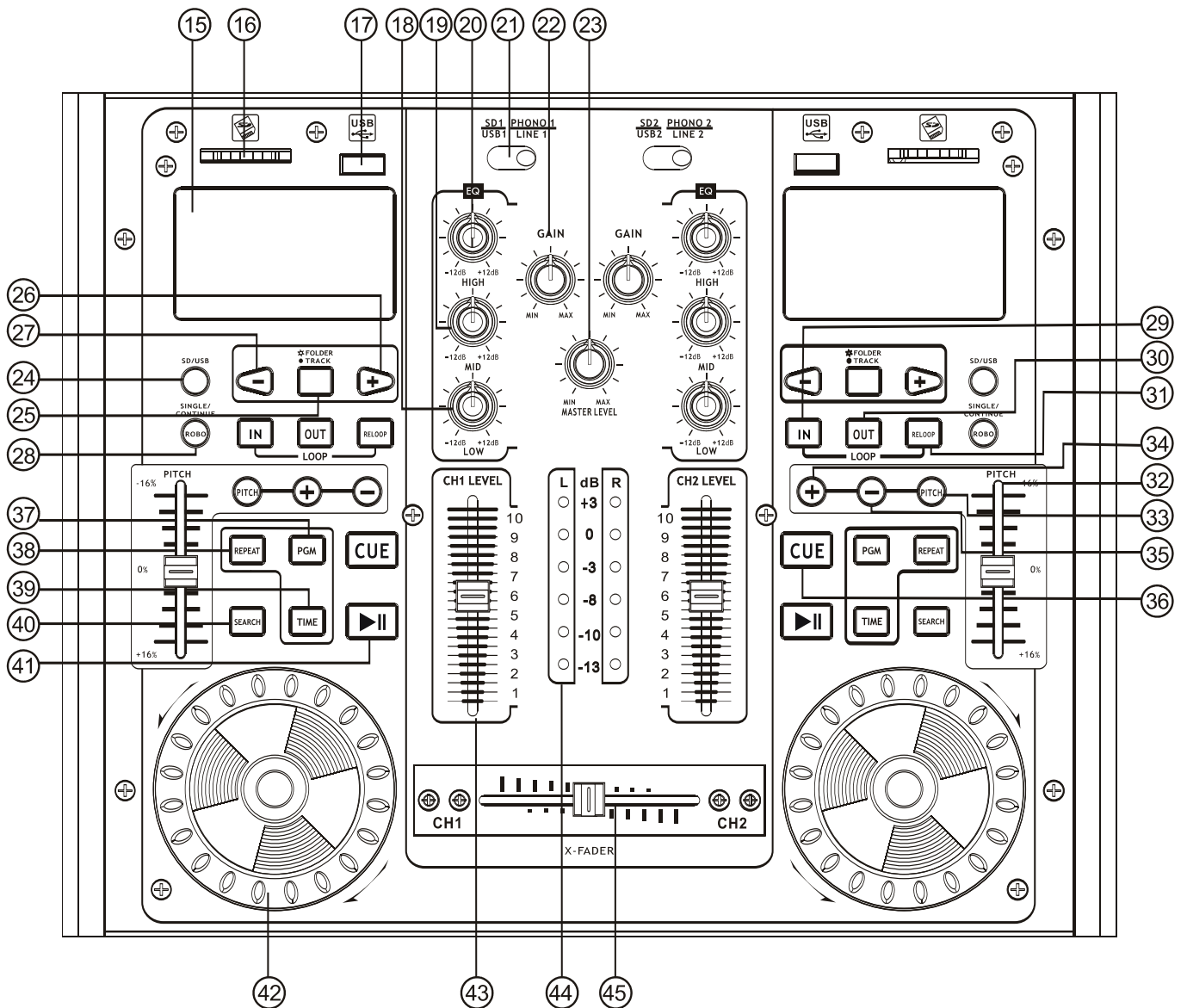
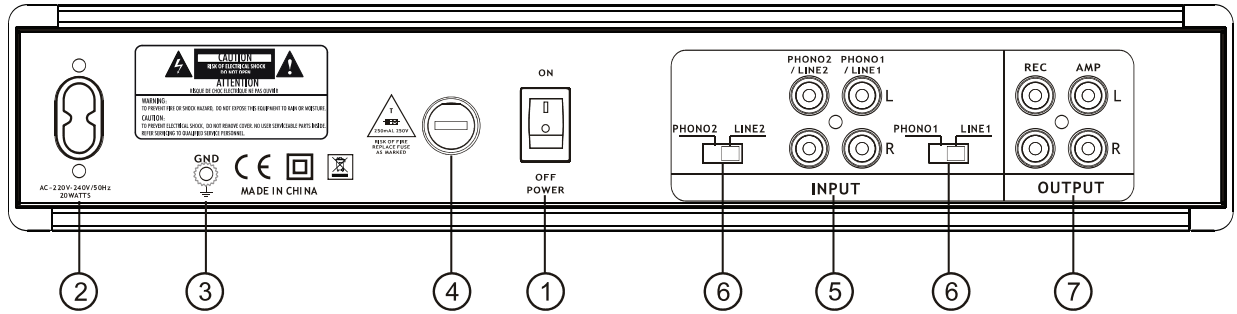
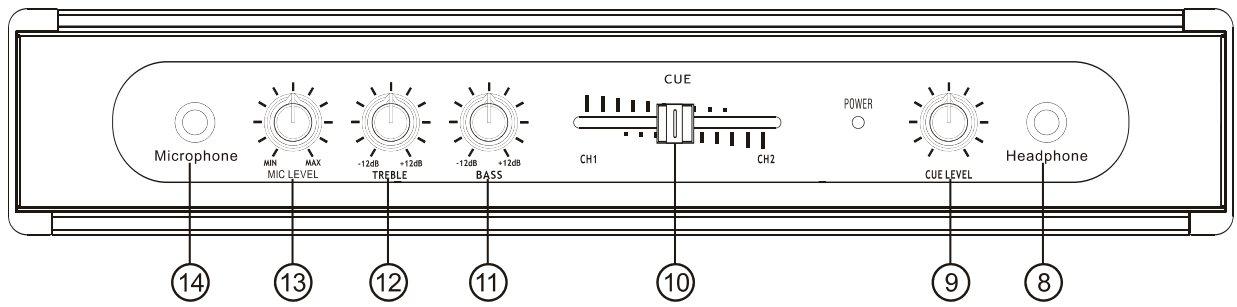
POUR UN FONCTIONNEMENT SECURISE ET EFFICACE

1. Faites attention à la chaleur et aux températures extrêmes
Évitez d'exposer l'unité directement à la lumière ou près d'une source de chaleur. Ne l'exposez pas à des températures inférieures à 5 °C ou supérieures à 35 °C.
 2. Protégez l'unité contre l'humidité, l'eau et les poussières
Ne placez pas l'ensemble dans un endroit avec une humidité importante ou de nombreuses poussières. Des conteneurs avec de l'eau ne doivent pas être placés sur l'ensemble.
 3. Protégez l'unité contre les sources de vibrations et de bruit
Telles que les transformateurs, les syntoniseurs, les télévisions et les amplificateurs.
 4. Évitez de placer l'unité à un emplacement instable
Sélectionnez un emplacement stable pour éviter les vibrations.
 5. N'utilisez pas de produits chimiques ou de liquides volatiles pour le nettoyage
Utilisez un chiffon propre et sec pour enlever la poussière ou un chiffon légèrement humide pour les poussières persistantes.
 6. Si l'unité tombe en panne, contactez immédiatement le vendeur
S'il y a le moindre problème, enlevez rapidement la prise de courant et contactez un ingénieur pour les réparations. N'ouvrez pas le boîtier car cela pourrait engendrer des risques de chocs électriques.
- 6-1. Prenez soin du câble d'alimentation
Ne tirez jamais sur le câble d'alimentation pour enlever la prise, assurez-vous de tenir la prise. Si vous n'utilisez pas le lecteur pendant une longue période, assurez-vous de déconnecter la prise du réceptacle.

Ne réalisez aucune réparation vous-même sur l'équipement sous peine d'annuler la garantie. Ne modifiez pas non plus l'équipement sous peine aussi d'annuler la garantie. La garantie s'annule également si un accident ou des dommages quels qu'ils soient sont causés par une utilisation inappropriée et/ou le fait de pas avoir tenu compte des avertissements en général tels que stipulés dans ce manuel de l'utilisateur.

US Blaster Europe décline toute responsabilité en cas accident corporel résultant du non respect des consignes et des avertissements de sécurité. Il en va de même pour toute perte consécutive de quelque forme que ce soit.

Conserver l'emballage vous permettra de renvoyer un équipement défectueux dans son emballage d'origine et d'éviter ainsi tout dommage.





USB 7340

Lecteur multimédia actif avec pupitre de mixage

1. Interrupteur principal

Appuyez sur cet interrupteur pour mettre l'appareil en marche. Pour arrêter l'appareil, appuyez une nouvelle fois.

2. Fiche câble d'alimentation

Raccordez l'appareil au réseau électrique à l'aide du câble d'alimentation.

3. Connecteur de mise à la terre

Utilisez ce connecteur pour raccorder le fil de mise à la terre à la sortie phono.

4. Fusibles

Les fusibles ne devraient pas sauter lors du fonctionnement normal. Un fusible sauté signale en général une surcharge de l'appareil, éventuellement le mauvais état de l'appareil. Si vous souhaitez remplacer le fusible, débranchez le câble d'alimentation, levez le blocage du fusible à l'aide d'un tournevis à tête plate et remplacez le fusible sauté par un neuf. Choisissez un fusible en fonction des valeurs correspondantes du courant, indiquées dans le chapitre SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES.

5. Entrée

Raccordez à ce connecteur un dispositif externe avec sortie au niveau du signal line (tel que lecteur CD supplémentaire, par exemple) ou phono.

6. Commutateur d'entrée LINE/PHONO

Ce commutateur permet de raccorder un dispositif externe avec sortie au niveau du signal line ou phono aux canaux d'entrée de votre lecteur. Si vous sélectionnez l'entrée au niveau du signal phono, le signal passe directement dans le préamplificateur RIAA de haute qualité du signal phono. Néanmoins, l'entrée au niveau du signal line surchargerait les préamplificateurs sensibles du signal phono et le son résultant serait très mauvais. Par conséquent, avant de raccorder un dispositif externe avec sortie au niveau du signal line, assurez-vous que le commutateur est réglé sur l'entrée line.

7. Sortie principale stéréo

Sert au raccordement des connecteurs standard RCA (cinch). Le niveau de cette sortie de signal est commandé par l'intermédiaire du bouton de la sortie de signal principale.

8. Connecteurs pour casque

Servent au raccordement des écouteurs.

9. Commande CUE LEVEL

Correction du signal de sortie transmis dans le casque.

10. Crossfader CUE

Ce crossfader permet de passer entre deux signaux de sortie transmis dans le casque. Lorsqu'il se trouve à gauche, c'est le signal du canal "CH1" qui est transmis aux écouteurs. Lorsqu'il se trouve à droite, c'est le signal du canal "CH2" qui est transmis aux écouteurs.

11. Réglage des graves du microphone

Permet la correction des graves (BASS) du signal d'entrée du microphone.

12. Réglage des aigus du microphone

Permet la correction des aigus (TREBLE) du signal d'entrée du microphone.

13. Réglage du niveau de signal du microphone

Sert au réglage du niveau du signal d'entrée du microphone.



USB 7340

Lecteur multimédia actif avec pupitre de mixage

14. Douille de microphone

Sert au raccordement du microphone avec connecteur de type jack de 6.3 mm.

15. Écran

16. Port SD

Sert au raccordement d'une carte SD.

17. Port USB

Sert au raccordement d'un dispositif avec sortie USB.

18. Fader LOW 1-2

Permet la correction des graves (LOW) sur les canaux "CH1" et "CH2".

19. Fader MID 1-2

Permet la correction des tons intermédiaires (MID) sur les canaux "CH1" et "CH2".

20. Fader HIGH 1-2

Permet la correction des aigus (HIGH) sur les canaux "CH1" et "CH2".

21. Bouton du commutateur d'entrée de signal

Ce commutateur permet de déterminer le signal d'une source externe qui sera actif dans le canal donné, tout cela en fonction du dispositif raccordé aux entrées situées sur le panneau arrière de l'appareil.

22. Correction des canaux "CH1" et "CH2" (GAIN)

Permet de corriger le niveau du signal dans les canaux "CH1" et "CH2".

23. Bouton MASTER LEVEL

Ajuste le niveau du principal signal de sortie.

24. Bouton SD/USB

- Appuyez une fois sur le bouton pour contrôler les fonctions de la carte SD.
- Appuyez deux fois sur le bouton pour contrôler les fonctions du dispositif USB.
- Maintenez le bouton pressé pendant quelques instants : après l'affichage sur l'écran de "P-OFF", l'entrée depuis la carte SD ou le dispositif USB sera bloquée.

25. Réglage FOLDER/TRACK

- appuyez sur le bouton. Le témoin allumé indique l'activation du mode "FOLDER".
- à présent, vous pouvez choisir n'importe quel dossier en appuyant sur le bouton "+" ou "-".
- le témoin éteint indique l'activation du mode "TRACK". Sélectionnez la piste souhaitée en appuyant sur le bouton "+" ou "-".
- si le témoin clignote, vous pouvez sélectionner la piste souhaitée en tournant le bouton rotatif.

26. "+"

En mode "FOLDER", sert à la sélection du dossier suivant ; en mode "TRACK", sert à sélectionner la piste suivante.



USB 7340

Lecteur multimédia actif avec pupitre de mixage

27. "-"

En mode "FOLDER" sert à la sélection du dossier précédent ; en mode "TRACK" sert à sélectionner la piste précédente.

28. Bouton CONT / SINGLE / ROBO

Unit1	Unit2	Description des unités de l'appareil (lecteur 1 et 2)
Single	Single	Appui sur le bouton "ROBO" permet d'activer la fonction "SINGLE". Si l'appareil se trouve en mode "SINGLE", le lecteur donné lit une piste puis s'arrête.
Single	Continuous	Appui sur le bouton "ROBO" permet d'activer la fonction "SINGLE" sur le lecteur 1. Sur le lecteur 2 reste réglé le mode "CONTINUOUS". Le fonctionnement en mode "SINGLE" engendre l'arrêt du lecteur 1 après lecture d'une piste, alors que le lecteur 2, sur lequel est réglée la fonction "CONTINUOUS", lit en continu les pistes suivantes.
Continuous	Continuous	Les deux lecteurs sont réglés en mode "CONTINUOUS" – lorsque l'un des deux lecteurs lit la piste sélectionnée jusqu'à la fin, l'autre lecteur reprend la lecture en continu.
ROBO	ROBO	Une double pression sur le bouton "ROBO" permet d'activer le mode "ROBO", l'appareil alterne en continu les deux unités lors de la lecture.

29. Bouton IN (Fonction "LOOP")

Ce bouton permet de régler le point de départ d'une boucle. L'indicateur de boucle sur l'écran s'allume.

30. Bouton OUT (Fonction "LOOP")

Appuyez sur ce bouton pour régler le point final de la boucle continue et démarrer sa lecture. Pour terminer la lecture de la boucle, appuyez à nouveau sur ce bouton.

31. Bouton RELOOP (Fonction "LOOP")

Ce bouton sert à la relecture de la dernière boucle mémorisée.

32. Commande de variation de vitesse PITCH CONTROL

Ce bouton vous permet d'augmenter ou de réduire la vitesse de lecture d'une piste (pitch).

33. Bouton PITCH

L'appui sur ce bouton permet de modifier le réglage du potentiomètre contrôlant la vitesse de lecture (pitch), à l'aide des boutons "+" et "-".

34. Bouton PITCH BEND +

Si le bouton est enclenché, la vitesse de lecture (pitch) augmente automatiquement. Pour revenir à la valeur initiale, désenclenchez le bouton.

35. Bouton PITCH BEND -

Si le bouton est enclenché, la vitesse de lecture (pitch) baisse automatiquement. Pour revenir à la valeur initiale, désenclenchez le bouton.



USB 7340

Lecteur multimédia actif avec pupitre de mixage

36. Bouton CUE

- si le lecteur se trouve en mode pause, utilisez ce bouton pour rechercher la position souhaitée.
- à présent, appuyez sur le bouton "PLAY".
- appuyez sur le bouton CUE pour revenir à la position souhaitée.

37. Bouton PGM

Si le lecteur se trouve en mode STOP, utilisez ce bouton pour programmer plusieurs pistes à l'avance (au maximum 20 pistes).

- appuyez sur le bouton "PAUSE", pour entrer en mode STOP.
- appuyez sur le bouton PGM pour lancer le mode de programmation.
- à présent, utilisez le bouton pour commuter entre les pistes pour sélectionner la piste souhaitée et mémorisez la sélection en appuyant sur le bouton PGM.
- utilisez le bouton de commutation entre les pistes pour sélectionner une autre piste et mémorisez-la à nouveau à l'aide du bouton PGM.
- pour mémoriser toutes les pistes souhaitées, répétez les opérations indiquées ci-dessus.
- appuyez sur le bouton "PLAY / PAUSE" pour lancer la lecture.

38. Bouton REPEAT

Ce bouton permet la lecture répétée d'une ou de plusieurs pistes depuis un dispositif USB ou une carte SD.

39. Bouton TIME

Ce bouton permet de choisir le mode de temps : vous pouvez choisir entre la durée écoulée de la piste lue, la durée restante jusqu'à la fin de la piste lue ou la durée totale restante jusqu'à la fin de lecture du disque.

40. Bouton SEARCH

Si le témoin LED correspondant est allumé, utilisez le bouton rotatif pour la recherche rapide en avant ou en arrière. Si vous n'utilisez pas le bouton rotatif pendant plus de 8 secondes, le témoin s'éteint.

41. Bouton PLAY / PAUSE

Chaque appui sur le bouton PLAY/PAUSE permet de passer en mode Pause ou lecture et vice-versa.

42. Boutons rotatifs "JOG" et "SHUTTLE"

Fonction shuttle : Le bouton rotatif permet de déterminer la vitesse et le sens de lecture du disque. Le disque est lu en avant, si vous tournez le bouton rotatif dans le sens des aiguilles d'une montre et en arrière, si vous tournez le bouton rotatif dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. La vitesse de lecture augmente en fonction de l'intensité du mouvement du bouton rotatif.

43. Entrée équilibreur

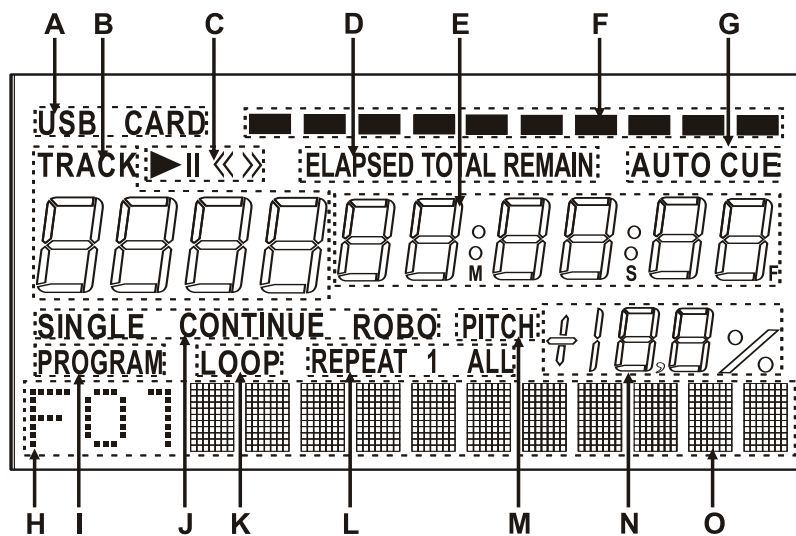
Contrôle le réglage des niveaux individuels des signaux pour canaux "CH 1" et "CH2".

44. Indicateur LED

Indique le niveau de sortie de signal principale.

45. Crossfader remplaçable

Ce crossfader permet un passage continu entre le signal des canaux d'entrée individuels. S'il se trouve complètement à gauche, seul le signal du canal "CH1" est réglé, s'il se trouve complètement à droite, c'est le signal du canal "CH2" qui est sélectionné. Si le crossfader se trouve en position centrale, le signal est transmis de façon active des deux canaux en même temps. Utilisez ce crossfader pour obtenir des passages continus d'un canal d'entrée vers l'autre.



A. Indicateur SD CARD/USB

B. Numéro de piste

Affiche la position et le numéro de piste du dispositif USB ou de la carte SD en cours de lecture.

C. Mode de fonctionnement

Affiche le mode de fonctionnement du lecteur USB ou de la carte SD.

>: l'appareil lit depuis une source USB ou une carte SD.

|| : lecture arrêtée.

D. Indicateur du mode de temps

ELAPSED: durée de piste lue écoulée

TOTAL REMAINING: durée totale restant jusqu'à la fin de lecture depuis la source USB ou la carte SD

REMAINING: durée restant jusqu'à la fin de la piste lue.

E. Écran d'affichage des minutes, secondes et trames

Affiche la durée actuelle de la piste lue (minutes, secondes, trames). La valeur varie en fonction du mode de temps sélectionné.

F. Barrette indicatrice de temps

Ceci est une représentation graphique de l'élément "Écran d'affichage des minutes, secondes et trame" (voir E.).

G. Indicateur "CUE"

Indique le réglage de la nouvelle position de lecture ("CUE").

H. Écran dossiers

I. Indicateur de programme

Indique que l'appareil se trouve en mode de programmation.



USB 7340

Lecteur multimédia actif avec pupitre de mixage

J. Indicateur du mode de lecture

SINGLE: la lecture depuis une source USB ou une carte SD est réglée en mode single (une piste).

CONTINUE: la lecture depuis une source USB ou une carte SD est réglée en mode continu.

ROBO: la lecture depuis une source USB ou une carte SD est réglée en mode alterné.

K. Indicateur de boucle

Indique la lecture depuis une source USB ou une carte SD en mode de boucle pré-réglée.

L. Indicateur de répétition

REPEAT 1: la piste sélectionnée est lue depuis une source USB ou une carte SD à répétition.

REPEAT ALL: tout le contenu de la source USB ou la carte SD est lu à répétition.

M. Indicateur de vitesse de lecture

Indique l'activation du mode de réglage du potentiomètre contrôlant la vitesse de lecture (pitch).

N. Écran de réglage de vitesse de lecture

Affiche la vitesse de lecture de la piste (pitch), de -16% à +16%.

O. Écran d'information ID3

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Décodage MP3:.....Supporte les fréquences d'échantillonnage de

.....16/ 22.05 / 24 / 32 / 44.1 / 48 kHz et le débit binaire de 32 Kbps à 320 Kbps

Écran de temps :durée de piste écoulée, durée de piste restante

Régulateur de vitesse de lecture variable PITCH :glisseur $\pm 16\%$ avec possibilité de

..... retour immédiat à la valeur initiale

Régulateur de vitesse de lecture variable PITCH:valeur maximale $\pm 16\%$

Graves LOW (CH 1 et CH2):+/-12 dB

Intermédiaires MID (CH 1 et CH2):+/-12 dB

Aigus HI (CH 1 et CH2):+/-12 dB

GAIN (CH 1 et CH2):de 0 à -20 dB

Impédance:32 Ohm

Réponse en fréquence :20 Hz-20 KHz +/-2 dB

Distorsion :< de 0.02%

Rapport SIN :> 80 dB

Séparation des voies :85 dB (1 KHz)

Niveau de sortie :2.0 +/- 0.2V

Alimentation :courant alternatif 115/230 V, 60/50 Hz



USB 7340

Aktiver Multimedia-Player mit Mixpult

HINWEISE ZUR BENUTZUNG

ACHTUNG BEI HOHEN TEMPERATUREN - STAUB UND FEUCHTIGKEIT VERMEIDEN - VON TV & MAGNETISMUS FERNHALTEN - NICHT AUF UNSTABILE UNTERLAGE STELLEN

KEINE CHEMIKALIEN VERWENDEN - BEI DEFECTEN SOFORT VETRIEBSBÜRO INFORMIEREN

GEHÄUSE NICHT ÖFFNEN - VORSICHT MIT DEM STROMKABEL

FÜR DEN SICHEREN UND EFFEKTIVEN BETRIEB

1. Achtung bei Hitze und extremen Temperaturen

Nicht den direkten Sonnenstrahlen aussetzen und nicht neben ein Heizgerät stellen. Das Gerät nicht Temperaturen unter 41°K /5°J und über 95°K /35°J aussetzen.

2. Von Feuchtigkeit, Wasser und Staub fernhalten

Das Gerät nicht in einem Raum mit hoher Luftfeuchtigkeit oder hohem Staubgehalt aufstellen.

Keine Wasserbehälter auf das Gerät stellen.

3. Von summenden oder lärmenden Geräuschquellen fernhalten

Wie z.B. Transformatoren, Tunern, Fernsehgeräten und Verstärkern.

4. Nicht auf eine instabile Unterlage stellen

Wählen Sie einen ebenen und stabilen Untergrund, um Schwingungen zu vermeiden.

5. Zur Reinigung keine Chemikalien oder flüchtige Flüssigkeiten verwenden

Verwenden Sie ein sauberes, trockenes Tuch, um den Staub abzuwischen oder ein weiches feuchtes Tuch, um Schmutz zu entfernen.

6. Bei Defekten sofort das Vertriebsbüro informieren

Wenn Probleme auftauchen, ziehen Sie sofort das Netzkabel heraus und nehmen Sie zur Reparatur Kontakt mit einem Servicetechniker auf. Öffnen Sie das Gehäuse nicht selbst, da sonst die Gefahr von Stromschlägen besteht.

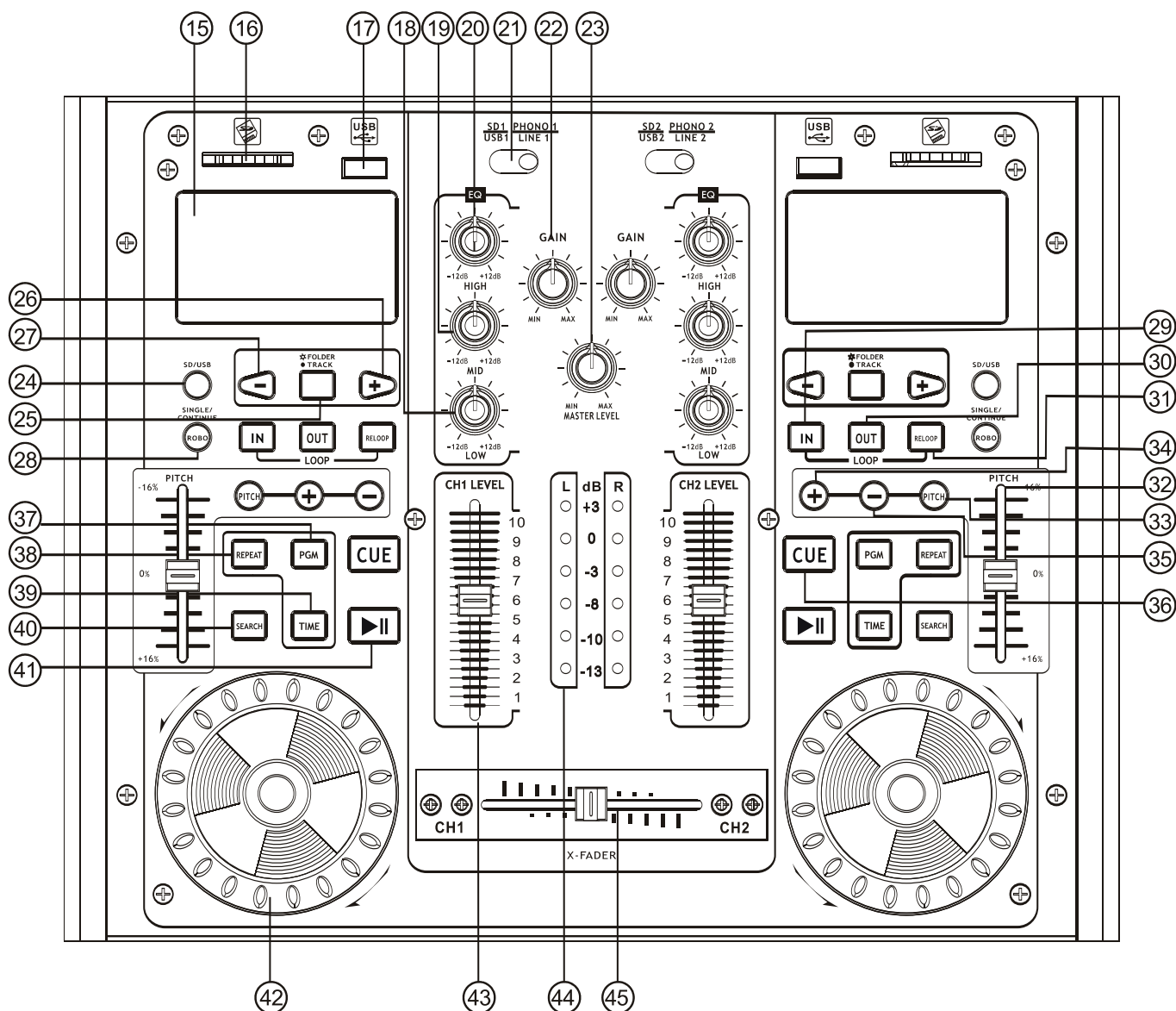
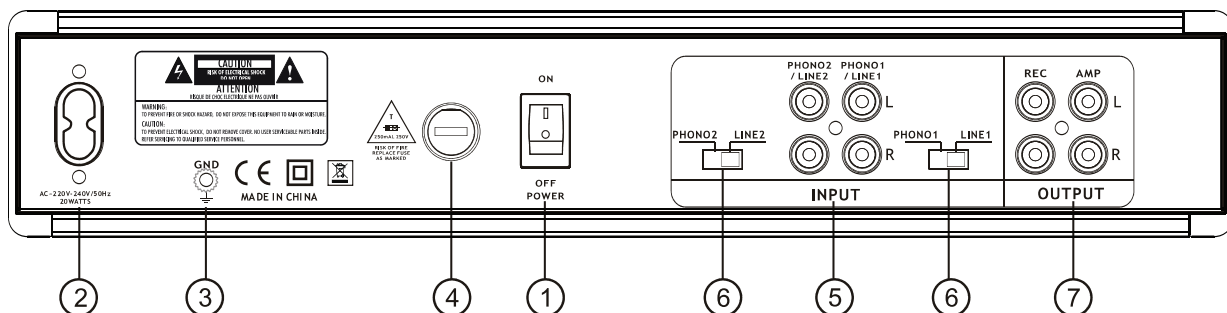
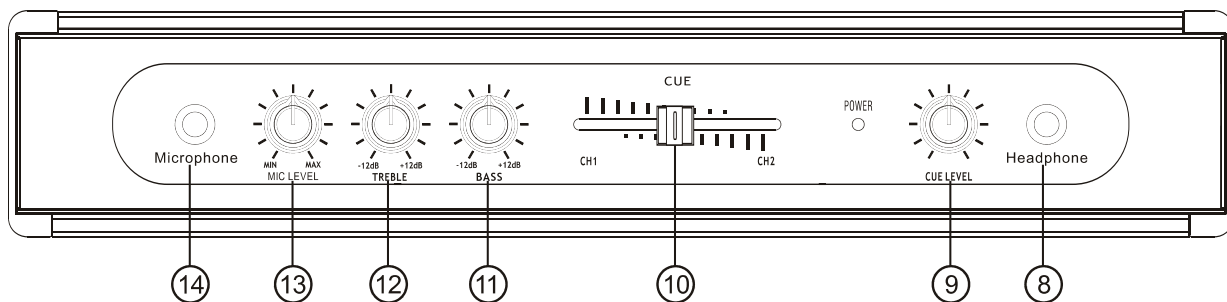
6-1. Vorsicht im Umgang mit dem Netzstromkabel

Nie am Kabel ziehen, wenn sie den Stecker aus der Steckdose ziehen wollen; immer den Stecker selbst festhalten. Wenn Sie den CD-Player für längere Zeit nicht verwenden wollen, ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose.

Führen Sie Reparaturen an dem Gerät nicht selbst aus, da sonst die Garantie erlischt. Außerdem darf das Gerät nicht verändert werden, da sonst ebenfalls die Garantie erlischt. Die Garantie erlischt außerdem, wenn Unfälle oder Schäden in irgendeiner Form durch unsachgemäßen Gebrauch und/oder Missachtung der Warnhinweise im Allgemeinen, wie sie in diesem Benutzerhandbuch dargelegt sind, verursacht wurden.

US Blaster Europe übernimmt keine Verantwortung für Unfälle von Personen als Folge der Missachtung von Sicherheitshinweisen und -warnungen. Dies gilt ebenso bei Folgeschäden in irgendeiner Form.

Bewahren Sie die Verpackung auf, damit Sie das Gerät im Falle eines Defekts in der Originalverpackung zurückschicken und so Schäden vermeiden können.



USB 7340

Aktiver Multimedia-Player mit Mixpult

1. Hauptschalter

Mit diesem Schalter wird das Gerät eingeschaltet. Durch erneutes Betätigen des Schalters wird das Gerät ausgeschaltet.

2. Netzwerkkabelbuchse

Mit Netzwerkkabel wird das Gerät ans Netz angeschlossen.

3. Erdungsklemme

Mit dieser Erdungsklemme wird der Erdungsdraht mit dem Ausgang auf dem Signalpegel phono verbunden.

4. Sicherungen

Beim normalen Betrieb sollte es nicht zum Durchbrennen von Sicherungen kommen. Das Durchbrennen einer Sicherung signalisiert in der Regel, dass das Gerät überlastet wurde oder das Gerät sich im schlechten Zustand befindet. Beim Austausch der Sicherung das Netzwerkkabel ablemmen und anschließend mit einem Flachkopf-Schraubendreher die Sicherung aufbrechen und gegen eine neue Sicherung austauschen. Bei der Sicherungswahl sich nach den entsprechenden Stromwerten richten, die in der Sektion TECHNISCHE SPEZIFIKATION angegeben sind.

5. Eingangsbuchse

In diesen Konnektor wird eine externe Anlage mit dem Ausgang auf dem Signalpegel line (wie zum Beispiel ein zusätzlicher CD-Player) oder phono eingesteckt.

6. Eingangsschalter LINE/PHONO

Dieser Schalter ermöglicht das Anschließen einer externen Anlage mit einem Ausgang auf dem Signalpegel line oder phono zu den Eingangssignalen des gewählten Player. Ist der Eingang auf dem Signalpegel phono gewählt, wird das Signal direkt in den Hochqualitätsvorverstärker RIAA des Phono-Signals geführt. Der Eingang auf dem Signalpegel line würde aber die empfindlichen Vorverstärker des Phono-Signals überlasten und der Ton wäre am Ende sehr schlecht. Deswegen beim Anschließen einer externen Anlage mit dem Ausgang auf dem Signalpegel line überzeugen Sie sich, ob der Schalter als line- Eingang eingestellt ist.

7. Stereoausgang für das Hauptsignal

Hier werden Standardkonnektore RCA (cinch) angeschlossen. Der Pegel dieses Signalausgangs wird mit dem Knopf für den Hauptsignalausgang reguliert.

8. Konnektor für Kopfhörer

Der Konnektor dient zum Anschließen von Kopfhörern.

9. Betätigen von CUE LEVEL

Ausgangssignalkorrektur beim Übertragen in die Kopfhörer.

10. Crossfader CUE

Mit Hilfe dieses crossfader kann zwischen zwei Ausgangssignalen, übertragen in die Kopfhörer, gewechselt werden. In der Position links wird in die Kopfhörer das Signal vom Kanal "CH1" übertragen. In die Position ganz rechts wird dann das Signal vom Kanal "CH2" übertragen.

11. Einstellen von Tieffrequenzen am Mikrophon

Ermöglicht die Korrektur der Tieftöne (BASS) am Mikrophon-Eingangssignal.

12. Einstellen von Hochfrequenzen am Mikrophon

Ermöglicht die Korrektur der Hochtöne (TREBLE) am Mikrophon-Eingangssignal.

13. Pegel-Einstellen der Mikrophonsignale

Dient zum Pegel-Einstellen des Mikrophon-Eingangssignals.

USB 7340

Aktiver Multimedia-Player mit Mixpult

14. Mikrophonbuchse

Dient zum Anschließen des Mikrophons mit dem Konnektor des Typs jack, Größe 6.3 mm

15. Display

16. SD-Öffnung

Dient zum Anschließen einer SD-Karte.

17. USB-Öffnung

Dient zum Anschließen einer Anlage mit dem USB-Ausgang.

18. Fader LOW 1-2

Ermöglicht die Korrektur der Tieftoneinstellung (LOW) an den Kanälen "CH1" und "CH2".

19. Fader MID 1-2

Ermöglicht die Korrektur der Einstellung von middlehohen Tönen (MID) an den Kanälen "CH1" und "CH2".

20. Fader HIGH 1-2

Ermöglicht die Korrektur der Hochtoneinstellung (HIGH) an den Kanälen "CH1" und "CH2".

21. Schalterknopf für den Signaleingang

Dieser Schalter bestimmt, welches Signal von einer externen Quelle aktiv im gegebenen Kanal sein wird, das alles in Abhängigkeit davon, welche Anlage an die Eingänge am hinteren Gerätepanel angeschlossen ist.

22. Kanalkorrektur "CH1" und "CH2" (GAIN)

Hiermit wird der Signalpegel in den Kanälen "CH1" und "CH2" korrigiert.

23. Knopf MASTER LEVEL

Hiermit wird der Einstellungspegel beim Hauptausgangssignal korrigiert.

24. Taste SD/USB

- Taste einmal drücken: die Funktion der SD – Karte wird damit betätigt.
- Taste zweimal drücken: die USB-Funktionen werden damit betätigt.
- Taste längere Zeit gedrückt halten: nachdem am Display "P-OFF" abgebildet wird, der Zugang von der SD-Karte oder von der USB-Anlage wird verhindert.

25. Einstellung FOLDER/TRACK

- Taste drücken. Leuchtet die entsprechende Kontrolleuchte auf, der Modus "FOLDER" ist eingestellt.
- Jetzt können Sie mit Tasten "+" oder "-" einen beliebigen Ordner auswählen.
- Ist die Kontrolleuchte erloscht, der Modus "TRACK" ist eingestellt. Mit Tasten "+" oder "-" wählen Sie die gewünschte Komposition aus.
- falls die Kontrolleuchte blinkt, können Sie das gewünschte Lied durch das Drehen einer Drehscheibe wählen.

26. "+"

Es dient im Modus "FOLDER" zur Wahl des nächsten Ordners; Im Modus "TRACK" dient es zur Wahl des nächsten Lieds.



USB 7340

Aktiver Multimedia-Player mit Mixpult

27. "-"

Es dient im Modus "FOLDER" zur Auswahl des vorhergehenden Ordners; im Modus "TRACK" dient es zur Wahl des vorhergehenden Lieds.

28. Taste CONT / SINGLE / ROBO

Unit1	Unit2	Beschreibung der Geräteeinheiten (Player 1 und 2)
Single	Single	Mit der Taste "ROBO" wird die Funktion "SINGLE" aktiviert. Befindet sich das Gerät im Modus "SINGLE", spielt der gegebene Player ein Lied ab und dann kommt er zum Stehen.
Single	Continuous	Am Player 1 wird nach dem Betätigen der Taste "ROBO" die Funktion "SINGLE" aktiviert; Am Player 2 bleibt der Modus der Funktion "CONTINUOUS" eingestellt. Das Funktionieren in der Modusfunktion "SINGLE" bedeutet, dass der Player 1 nach dem Abspielen eines Lieds zum Stehen kommt, während der Player 2, an dem der Funktionsmodus "CONTINUOUS" eingestellt ist, weitere Lieder abspielt.
Continuous	Continuous	Beide Player haben den Funktionsmodus "CONTINUOUS" eingestellt – sobald einer von ihnen das gewünschte Lied zum Ende gespielt hat, schließt sich der zweite Player ununterbrochen an den ersten an.
ROBO	ROBO	Durch zweimaliges Betätigen der Taste "ROBO" aktivieren Sie den Funktionsmodus "ROBO". Das Gerät wechselt beim Abspielen kontinuierlich beide Einheiten ab.

29. Taste IN (Funktion "LOOP")

Diese Taste stellt den Ausgangspunkt einer Schleife ein. Die Schleifeanzeige am Display leuchtet auf.

30. Taste OUT (Funktion "LOOP")

Mit dieser Taste wird der Endpunkt einer ununterbrochenen Schleife eingestellt und das Abspielen dieser Schleife beginnt. Um das Abspielen der Schleife zu beenden, wiederum diese Taste drücken.

31. Taste RELOOP (Funktion "LOOP")

Diese Taste dient zum wiederholten Abspielen der als zuletzt gespeicherten Schleife.

32. Verstellbarer Fader PITCH CONTROL

Mit diesem Fader wird die Geschwindigkeit des Liedabspielens erhöht oder verlangsamt (pitch).

33. Taste PITCH

Mit dieser Taste wird eine Potentiometereinstellung ermöglicht. Die Abspielgeschwindigkeit (pitch) wird mit Hilfe von Tasten "+" und "-" reguliert.

34. Taste PITCH BEND +

Ist die Taste gedrückt, wird die Abspielgeschwindigkeit (pitch) automatisch erhöht. Die Rückkehr in die normale Position erfolgt durch das Loslassen der Taste.

35. Taste PITCH BEND -

Ist die Taste gedrückt, wird die Abspielgeschwindigkeit (pitch) automatisch verringert. Die Rückkehr in die normale Position erfolgt durch das Loslassen der Taste.



36. Taste CUE

- Befindet sich der Player im Ruhemodus, kann die Suchtaste zum Einstellen der gewünschten Position benutzt werden.
- Nun wird die Taste "PLAY" gedrückt.
- Durch das Betätigen der CUE-Taste kehrt man in die gewünschte Position zurück.

37. Taste PGM

Befindet sich der Player im STOP-Modus, können mit Hilfe dieser Taste einige Lieder im Voraus einprogrammiert werden (maximal 20 Lieder).

- Mit der Taste "PAUSE", wird der Player in den STOP-Modus gebracht.
- Mit der Taste PGM wird der Programmiermodus gestartet.
- Jetzt wird die Taste zum Umschalten zwischen den Liedern benutzt. Mit der Wahl des gewünschten Liedes und anschließend mit dem Betätigen der Taste PGM wird die Wahl gespeichert.
- Mit der Taste zum Umschalten zwischen Liedern wird ein weiteres Lied gewählt und das Lied wird wiederum mit Hilfe der PGM-Taste gespeichert.
- Zum Speichern von allen gewünschten Liedern wird das oben angeführte Verfahren wiederholt.
- Mit dem Betätigen der Taste "PLAY / PAUSE" wird das Abspielen gestartet.

38. Taste REPEAT

Mit dieser Taste wird ein wiederholtes Abspielen von einem oder mehreren Liedern von einer USB-Quelle oder von der SD-Karte gestartet.

39. Taste TIME

Mit Hilfe dieser Taste wird der Zeitmodus eingestellt: Es wird zwischen der bereits abgelaufenen Lieddauer und zwischen der Zeit, die zum Ende des gespielten Lieds verbleibt oder zwischen der Gesamtzeit, die zum Ende des Diskabspielens verbleibt, gewählt.

40. Taste SEARCH

Wenn die entsprechende LED-Kontrolleuchte aufleuchtet, kann eine Drehscheibe zur schnellen Suche vor- oder rückwärts benutzt werden. Wird die Drehscheibe nicht länger als 8 Sekunden bewegt, wird die Kontrolleuchte ausgeschaltet.

41. Taste PLAY / PAUSE

Mit jedem Betätigen der Taste PLAY/PAUSE wird die Gerätetätigkeit zwischen dem Ruhemodus und dem Abspielmodus oder andersherum geändert.

42. Drehscheibe "JOG" und "SHUTTLE"

Funktion shuttle: Mit Hilfe der Drehscheibe wird die Geschwindigkeit und Richtung der Diskdurchsuchung reguliert. Die Disk wird in Richtung nach vorn durchsucht – wenn mit der Drehscheibe im Uhrzeigersinn bewegt wird und andersherum, wenn mit der Drehscheibe gegen den Uhrzeigersinn bewegt wird. Die Durchsuchungsgeschwindigkeit hängt von der Intensität der Drehscheibebewegung ab.

43. Verstellbare Fader des Signalkanals

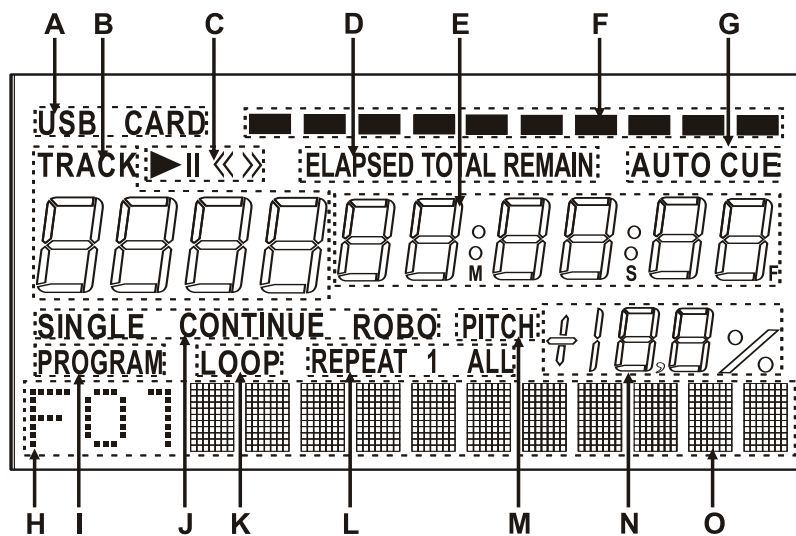
Auf dem Mixpult werden Einstellungen individueller Signalpegel für die Kanäle "CH 1" und "CH2" eingestellt.

44. Diodenanzeiger

Stellt den Pegel des Hauptsignalausgangs dar.

45. Austauschbarer Crossfader

Dieser Crossfader ermöglicht einen fließenden Übergang zwischen den Signalen aus den einzelnen Eingangskanälen. Befindet er sich in der Position ganz links, ist nur das Signal vom Kanal "CH1" eingestellt; ganz rechts wird das Signal vom Kanal "CH2" gewählt. Befindet sich der Crossfader in der mittleren Position, wird das Signal von beiden Kanälen auf einmal übertragen. Dieser Crossfader wird benutzt, falls man fließende Übergänge von einem Eingangssignal zum anderen erreichen wird.



A. SD CARD/USB-Anzeige

B. Liednummer

Es werden Position und Liednummer von einer USB-Quelle oder von der SD-Karte dargestellt, die gerade überspielt wird.

C. Betriebsmodus

stellt dar, in welchem Betriebsmodus sich das Überspielen von USB oder von SD-Karte befindet

>: das Gerät spielt von einer USB-Quelle oder von der SD-Karte ab.

|| : Abspielen ist gestoppt.

D. Anzeige für den Zeitmodus

ELAPSED: abgelaufene Zeit des überspielten Lieds

TOTAL REMAINING: Gesamtzeit, die zum Ende des Abspielens von einer USB-Quelle oder von einer SD-Karte bleibt.

REMAINING: Zeit, die bis zum Ende des abgespielten Lieds bleibt.

E. Zeitanzeige

Es wird die Zeit des überspielten Lieds (Minuten, Sekunden, Rahmen) dargestellt. Der Wert ändert sich in Abhängigkeit vom gewählten Modus der Zeitmessung.

F. Zeitachse

Es stellt eine graphische Darstellung des Elementes "Zeianzeige/Zeitdisplay" (siehe E.) dar.

G. Anzeige "CUE"

Ist eine neue Position für das Abspielen ausgesucht und eingestellt ("CUE"), wird dies mittels dieser Anzeige dargestellt.

H. Ordneranzeige

I. Anzeige des Programmmodus

Er informiert davon, dass das Gerät sich im Programmmodus befindet.



USB 7340

Aktiver Multimedia-Player mit Mixpult

J. Anzeige für den Abspielmodus

SINGLE: das Abspielen von einer USB-Quelle oder einer SD-Karte ist im Modus des Lieds eingestellt

CONTINUE: das Abspielen von einer USB-Quelle oder einer SD-Karte ist im Fortsetzungsmodus eingestellt.

ROBO: das Abspielen von einer USB-Quelle oder einer SD-Karte ist im Wechselmodus eingestellt.

K. Schleifeanzeige

Läuft das Abspielen von einer USB-Quelle oder von einer SD-Karte im Modus der voreingestellten Schleife ab, wird dies mittels dieser Anzeige dargestellt.

L. Anzeige für das wiederholte Abspielen

REPEAT 1: das asugewählte Lied von einer USB-Quelle oder einer SD-Karte wir wiederholt abgespielt.

REPEAT ALL: der ganze Inhalt der USB-Quelle oder der SD-Karte wird wiederholt abgespielt.

M. Einstellungsindikator der Abspielgeschwindigkeit

Ist der Potentiometer-Einstellungsmodus eingestellt, der die Abspielgeschwindigkeit (pitch) darstellt, wird dies mittels dieser Anzeige abgebildet.

N. Anzeige der Abspielgeschwindigkeit

Es wird die Abspielgeschwindigkeit (pitch) des Lieds von -16% bis +16% angezeigt.

O. Infodisplay ID3

TECHNISCHE SPEZIFIKATION

MP3-Dekodierung:Es werden Samplefrequenzen mit Werten von 16/ 22.05 / 24 / 32 / 44.1 / 48 kHz Übertragungsgeschwindigkeit (bit rate) mit Werten von 32 Kbps bis 320 Kbps unterstützt.

Zeitanzeige:abgelaufene Zeit des Lieds, verbleibende Zeit des Lieds

Potentiometer der variablen Abspielgeschwindigkeit PITCH:verstellbarer Fader mit Werten von $\pm 16\%$ mit der Option, sofort zum Ausgangswert zurückzukehren.

Potentiometer der Abspielgeschwindigkeit PITCH:.....Maximalwert $\pm 16\%$

Korrektur der Tieftöne LOW (CH 1 und CH2):.....+/-12 dB

Korrektur der mittelhohen Töne MID (CH 1 und CH2):+/-12 dB

Korrektur der Hochtöne HI (CH 1 und CH2):+/-12 dB

Korrektur des Signalpegels GAIN (CH 1 und CH2):.....von 0 bis -20 dB

Impedanz:32 Ohm

Frequenzecho:20 Hz-20 KHz +/- 2 dB

Verzerrung:< als 0.02%

SNR:> 80 dB

Abstand zwischen Kanälen:85 dB (1 KHz)

Effektiver Ausgangswert:2.0 +/- 0.2V

Einspeisung:Wechselstrom 115/230 V, 60/50 Hz



USB 7340

Lector Active Dual Media con mezclador

GENERAL SAFETY INSTRUCTIONS

BE CAREFUL WITH HIGH TEMPERATURES, AVOID DUST & MOISTURE, KEEP AWAY FROM TV & MAGNETISM, AVOID PLACING ON UNSTABLE LOCATION, DO NOT USE CHEMICALS, IF OUT OF ORDER CONTACT SALES AGENCY IMMEDIATELY, DO NOT OPEN THE CASE, BE CAREFUL WITH THE POWER CORD

FOR SAFE AND EFFICIENT OPERATION

1. Be careful with heat and extreme temperature

Avoid exposing it to direct sunlight or near a heating appliance. Do not exceed temperatures below 5 °C, or over 35 °C.

2. Keep away from humidity, water and dust.

Do not place appliance in a location with high humidity or lots of dust. Containers with liquid should not be placed on the set.

3. Keep away from sources of hum and noise, such as a transformer motor, tuner, TV set or amplifier.

4. Avoid placing on unstable locations. Select a level and stable location to avoid vibration.

5. Do not use chemicals or volatile liquids for cleaning.

Use a clean dry cloth to wipe off dust, or a moist soft cloth for stubborn dirt.

6. If out of order, contact sales agency immediately.

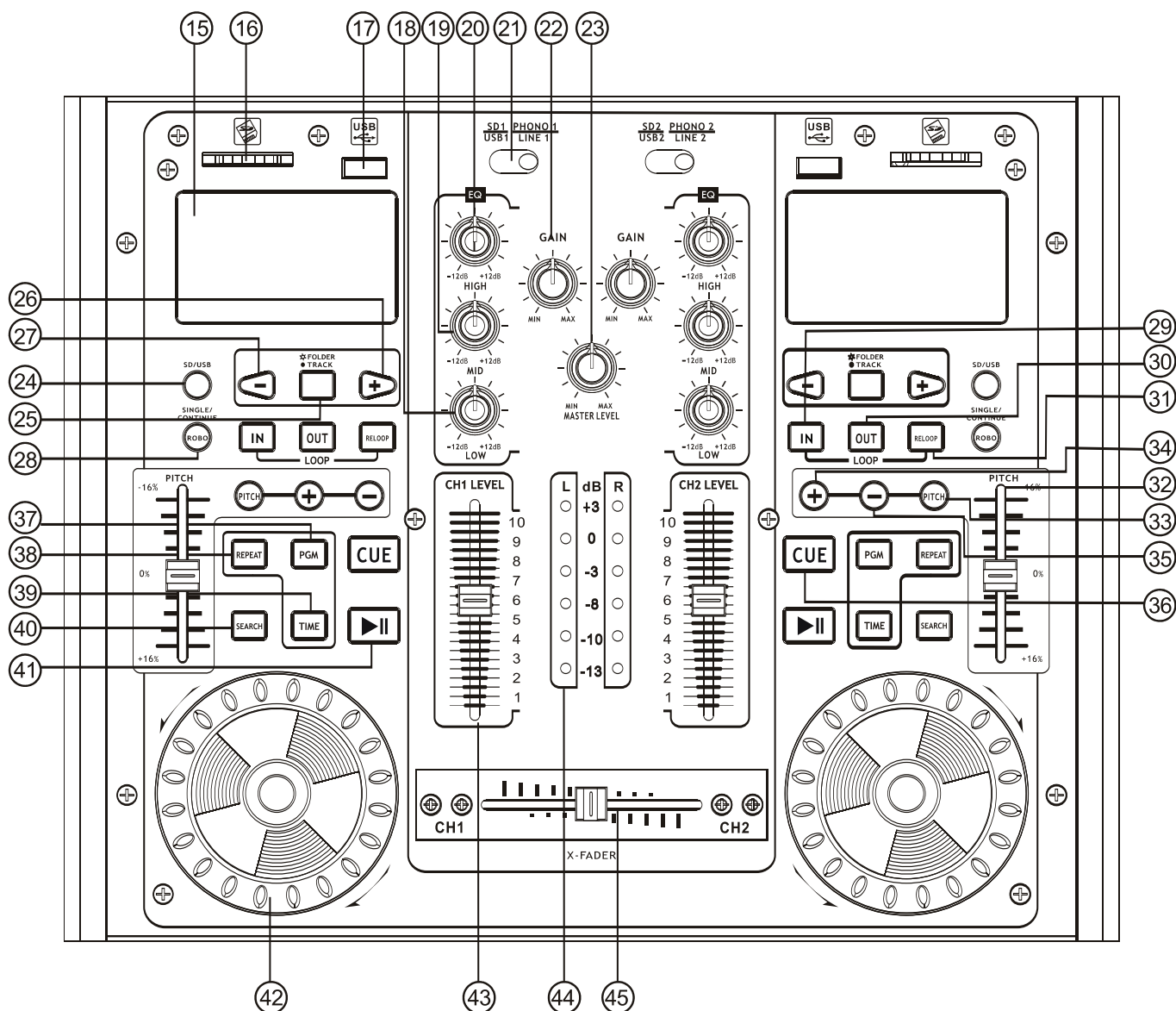
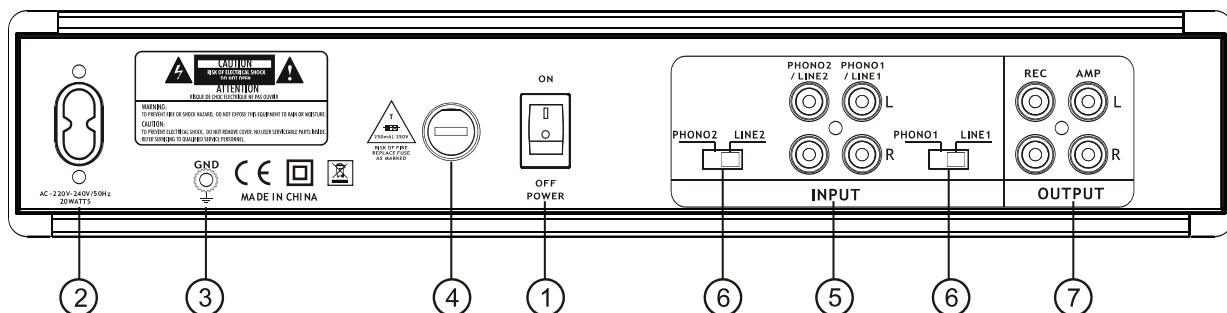
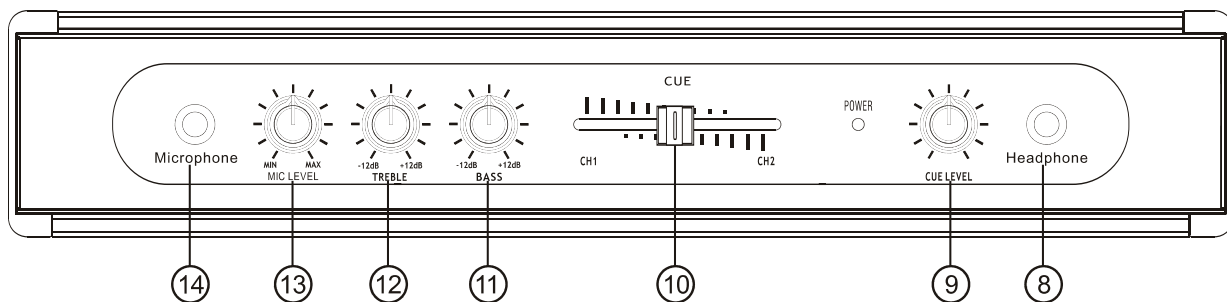
If any troubles arise, remove the power plug immediately, and contact an engineer for repairing. Do not open the cabinet yourself, it may result in an electric shock.

- 6-1. Be careful with the power cable.

Never pull the power cable to remove the plug from the outlet, be sure to hold the plug. When not using the player for an extended period of time be sure to disconnect the plug from the outlet.

Do not carry out any repairs on the equipment yourself; doing so will invalidate the guarantee. The equipment may also not be modified; doing so will also invalidate the guarantee. The guarantee is also invalidated if accidents and damage of any form are caused as a result of improper use and/or not heeding the warnings in general as laid out in this user guide. US Blaster Europe accepts no responsibility for any personal accidents as a consequence of not following the safety instructions and warnings. This is also the case for consequential loss in any form.

Keep the packaging safe so that, if the equipment is defective, you can send it back in its original packaging and so avoid any damage.





USB 7340

Lector Active Dual Media con mezclador

1. POWER SWITCH

Presione este botón para encender el aparato. Presione el mismo botón otra vez para apagarlo.

2. AC CORD

Use este cable para conectar el aparato con alimentación.

3. GROUND TERMINAL CONNECTOR

Conecte el terminal GND a tomatierra de tocadiscos.

4. FUSIBLES

Bajo una operación normal los fusibles no deberían saltar. Un fusible saltado usualmente indica una sobrecarga o un defecto. Para cambiar un fusible, saca el cable alimentador, con destornillador apalanque el bloque de fusibles y cambie los saltados. Use fusibles según la especificación.

5. INPUT

A esta entrada conecte otro aparato como un tocadiscos u otro CD lector.

6. LINE/PHONO INPUT TERMINAL SWITCH

Use estas entradas para conectar otro equipo o una línea de tocadiscos. Si la entrada de PHONO está seleccionada, el señal está llevado directamente a los pre-amplificadores RIAA de tocadiscos de alta calidad. Siempre por favor mire si el selector de line/phono está bien conmutado antes de conectar otras fuentes, como el señal de otras fuentes a través de entrada de phono sobrecargará los pre-amplificadores de tocadiscos que son muy sensitivos y así el sonido será muy malo.

7. STEREO MAIN OUTPUT

Salidas no equilibradas de RCA controladas por el master fader.

8. HEAD PHONE JACKS

Para conectar los auriculares.

9. CUE LEVEL CONTROL

Para ajustar el nivel de salida de CUE.

10. CUE CROSS FADER

Por virtud de esta función se conmuta entre dos canales de entrada de la salida de auriculares, posición completamente a la derecha selecciona el canal no.1, la posición completamente a la izquierda selecciona el Canal no.2.

11. MICROPHONE BASS CONTROL

Para ajustar la contrabalanza de tonos bajos de micrófono

12. MICROPHONE TREBLE CONTROL

Para ajustar la contrabalanza de tonos altos de micrófono

13. MICROPHONE LEVEL

Para ajustar el nivel de entrada de micrófono.



USB 7340

Lector Active Dual Media con mezclador

14. MICROPHONE INPUT JACKS

Conecte un micrófono de 6.3 mm aquí.

15. DISPLAY/PANTALLA

16. SD PORT

Inserir tarjeta SD.

17. USB PORT

Inserir su aparato USB.

18. LOW FADER 1-2

Ajustar contrabalanza de tonos bajos de los CH1 & CH2.

19. MID FADER 1-2

Ajustar contrabalanza de tonos céntricos de los CH1 & CH2.

20. HIGH FADER 1-2

Ajustar contrabalanza de tonos altos de los CH1 & CH2..

21. INPUT TOGGLE SWITCH

Selecciona que fuente de señal será oído en el canal dependiendo de tipo de aparato conectado a la sección de entradas del panel trasero.

22. CH1 & CH2 GAIN CONTROL

Sirve para ajustar CH1 & CH2 levels.

23. MASTER LEVEL

Sirve para ajustar el nivel de salida del sonido mayor.

24. SD/USB BUTTON

- Presione una vez: controla la función de la tarjeta SD..
- Presione dos veces: controla función de USB.
- Presione por largo tiempo, después de aparecer en la pantalla "P-OFF", se apagará la alimentación para tarjeta SD/USB.

25. FOLDER/TRACK (CONJUNTO/PISTA)

- Presione el botón. Si está el iniciador encendido, el aparato está en el modo de de conjunto ("FOLDER").
- Después presione "+" o "-" botones. Así puede seleccionar cualquier conjunto.
- si el indicador está apagado, el aparato está en el modo de pistas ("TRACK"). Presione botones de "+" o "-" para seleccionar cualquier pista.
- si el indicador está parpadeando, puede mover la rueda para seleccionar cualquier canción.

26. "+" En el modo de "FOLDER" puede seleccionar el conjunto siguiente; en el modo de "TRACK" puede seleccionar la pista siguiente.



27. "-"

En el modo de "FOLDER" puede seleccionar el conjunto precedente; en el modo de "TRACK" puede seleccionar la pista precedente.

28. CONT / SINGLE / ROBO BUTTON

Unit1	Unit2	Descripción de función
Single	Single	Por presionar el botón ROBO se activará la función SINGLE. Con esta función el aparato tocará una canción y después se parará
Single	Continuous	Por presionar en la unidad 1 el ROBO botón se activará la función SINGLE; en unidad 2 se mantendrá la función CONTINUOUS. La unidad 1 tocará una canción y después se parará mientras la unidad 2 va a funcionar continuamente.
Continuous	Continuous	Mantenga la unidades 1 y 2 en funcionamiento continual, la primera va tocar al fin y la segunda irá funcionando en el modo de CONTINUOUS.
ROBO	ROBO	Por presionar el botón ROBO por la segunda vez se activará la función de ROBO durante la cual el aparato va a tocar de dos unidades de ambas partes.

29. IN BUTTON (LOOP SYSTEM)

Con este botón se ajusta el principio de lazo. El indicador de Loop se encenderá en la pantalla.

30. OUT BUTTON (LOOP SYSTEM)

Al presionar este botón se ajustará el fin de lazo y se lanza el lazo. Para terminar el lazo presione este botón otra vez.

31. RELOOP BUTTON (LOOP SYSTEM)

Con este botón se lanzará el lazo ultimamente archivado..

32. PITCH CONTROL

Con este fader se eleva o baja la velocidad de la pista.

33. PITCH BUTTON

Al presionar este botón se aparecerá el potenciómetro de pitch.

34. PITCH BEND + BUTTON

Al presionar el botón + se la velocidad elevará automáticamente, y al dejarlo libre se volverá a la velocidad original.

35. PITCH BEND - BUTTON

El pitch se bajará al presionar este botón y se volverá al original al dejarlo libre.



USB 7340

Lector Active Dual Media con mezclador

36. CUE BUTTON

- en el modo de pausa use este botón para buscar la posición que necesita.
- ahora presione el botón PLAY.
- presione botón CUE para volver al sitio donde ha empezado.

37. PGM BUTTON

En el modo de STOP puede programar unas pistas (20 pistas como máximo)

- Presione el botón PAUSE para entrar en el modo de stop.
- Presione el botón PGM para entrar en el modo de programar.
- Use botones de saltar (skip) para seleccionar la pista que necesita y después presione el botón de PGM para confirmar su selección.
- Use de nuevo los botones de saltar para seleccionar otra pista y después presione el botón de PGM para confirmar su selección.
- Repita la operación para seleccionar todas las pistas que quiere escuchar.
- Presione el botón PLAY / PAUSE para empezar.

38. REPEAT BUTTON

Use este botón para repetir una o todas las pistas de USB o SD tarjeta.

39. TIME BUTTON

Use este botón para seleccionar el modo de tiempo: Tiempo pasado, tiempo restante de pista o tiempo restante total.

40. SEARCH BUTTON

Al indicador encendido, mueva con la rueda para una búsqueda adelante o atrás rápida, si no se mueve con la rueda durante 8 segundos el indicador se apagará.

41. PLAY / PAUSE BUTTON

Cada vez cuando presione el botón PLAY/PAUSE se cambia la operación de un modo al otro.

42. JOG & SHUTTLE WHEELS

Shuttle: Use esta rueda para seleccionar dirección y velocidad de escanear. El disco será escaneado en dirección adelante si mueve con la rueda en dextrosa y en movimiento de sinistrosa el disco se escaneará atrás. La velocidad de escanear se elevará si se mueve con la rueda más.

43. INPUT FADER

Controla niveles individuales para canales CH 1-2 en mix.

44. LED METER

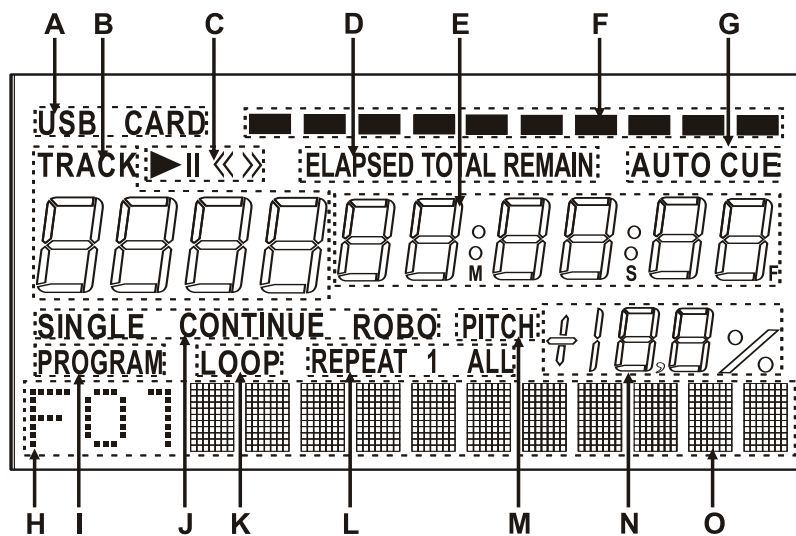
Indica nivel de sonido de salida.

45. REPLACEABLE CROSSFADER

Este crossfader posibilita un paso continuo entre los dos canales de entrada. A la izquierda completa selecciona el canal 1, a la derecha completa selecciona el canal 2. Con el crossfader en la posición central se lleva señal de ambos canales a la vez. Use el crossfader para paso rápidos y continuos de un canal seleccionado al otro.

USB 7340

Lector Active Dual Media con mezclador



A. SD CARD/USB indicator

B. TRACK NUMBER

Muestra posición y número de la pista de USB o SD CARD tocada.

C. OPERATING MODE

Muestra el modo de operación de USB o SD CARD lector.

>: El lector USB o SD CARD está tocando el USB o SD CARD.

|| : El playback está parado.

D. TIME MODE INDICATORS

ELAPSED: Tiempo pasado de la pista seleccionada.

TOTAL REMAINING: Tiempo restante total de USB o SD CARD.

REMAINING: Tiempo restante de la pista seleccionada.

E. MINUTE, SECOND AND FRAME DISPLAYS

Muestra el tiempo actual, cambio de valor depende del modo seleccionado.

F. TIME BAR INDICATOR

Ésta es la representación gráfica de "Mintos, segundos y rango" (C).

G. "CUE" INDICATOR

Indica un nuevo cue ajustado.

H. FOLDER DISPLAY/PANTALLA DE CONJUNTO

I. PROGRAM INDICATOR

Este indicador indica que el lector está en el modo de programar



USB 7340

Lector Active Dual Media con mezclador

J. PLAY MODE INDICATORS

SINGLE: El lector de USB o SD CARD está en el modo single.

CONTINUE: El lector de USB o SD CARD está en el modo continuo.

ROBO: El lector de USB o SD CARD está en el modo relay.

K. LOOP INDICATOR

Esto indica que el lector USB or SD CARD está actualmente tocando en el lazo programado.

L. REPEAT INDICATOR

REPEAT 1: El lector USB o SD CARD repita la pista seleccionada.

REPEAT ALL: El lector USB o SD CARD repita el USB o SD CARD completamente.

M. PITCH INDICATOR

Indica cuando when the pitch is turned ON

N. PITCH DISPLAY

Esto indica la velocidad de pitch, desde -16% hasta +16%.

O. ID3 COMMUNICATION DISPLAY /PANTALLA DE COMUNICACIÓN

Especificaciones

MP3 Decoding:apoya el sampling de frecuencias de16/ 22.05 / 24 / 32 / 44.1 / 48 kHz y bit rate desde 32 Kbps hasta 320 Kbps

Pantalla de tiempo:.....Tiempo de pista pasado, restante

Velocidad variable de Pitch:.....Corredora de $\pm 16\%$ con conmutador

Pitch Bend: $\pm 16\%$ Maximum

Bass (Canales 1-2):.....+/-12 dB

Mid (Canales 1-2):+/-12 dB

High (Canales 1-2):.....+/-12 dB

Gain (Canales1-2)0 to -20 dB

Impedancia de auriculares:32 Ohm

Respuesta de frecuencia:20 Hz-20 KHz +/-2 dB

Inflexión:< de 0.02%

Relación de señal/ruido:> 80 dB

Separación de canal:85 dB (1 KHz)

Nivel de salida:2.0 +/- 0.2V R.M.S.

Alimentación:AC 115/230 V, 60/50 Hz