

# User Manual WB650/WB660

Nämä käyttöohjeet kuvaavat kameran käytön yksityiskohtaisesti. Lue tämä käsikirja huolella.

#### • Napsauta aihetta

Pikaviite

Sisällys

Perustoiminnot

Edistyneet toiminnot

Kuvausasetukset

Toistaminen/Muokkaaminen

Liitteet

Hakemisto

### Terveyttä ja turvallisuutta koskevat tiedot

Noudattamalla seuraavia varoituksia ja neuvoja vältyt vaarallisilta tilanteilta ja kamerasi toimii parhaalla mahdollisella tavalla.



 $\ensuremath{\textbf{Vaara}}\xspace - \ensuremath{\textbf{tilanteet}}\xspace,$  joista voi aiheutua vammoja sinulle tai muille



Varoitus – tilanteet, joista voi aiheutua vauriota kameralle tai muille laitteille



Huomautus – huomautuksia, käyttövinkkejä tai lisätietoja



# Älä käytä kameraa helposti syttyvien tai räjähdysalttiiden kaasujen tai nesteiden läheisyydessä

Älä käytä kameraa polttoaineiden, helposti syttyvien aineiden tai tulenarkojen kemikaalien lähellä. Älä säilytä tai kuljeta tulenarkoja nesteitä, kaasuja tai räjähdysherkkiä aineita kameran, sen osien tai lisävarusteiden lähistöllä.

# Pidä kamera pienten lasten ja lemmikkieläinten ulottumattomissa

Pidä kamera ja kaikki lisävarusteet pienten lasten ja eläinten ulottumattomissa. Pienen osat voivat aiheuttaa tukehtumisvaaran tai vakavia vammoja, jos ne niellään. Myös liikkuvat osat ja lisävarusteet voivat olla vaarallisia.

#### Varo vaurioittamasta kuvauskohteen silmiä

Älä käytä salamaa lähellä (lähempänä kuin 1 m/3 jalkaa) ihmisiä tai eläimiä. Salaman käyttö liian lähellä kuvauskohteen silmiä voi aiheuttaa tilapäisiä tai pysyviä vaurioita.

# Toimi varovasti, kun käsittelet tai hävität akkuja tai latureita

- Käytä ainoastaan Samsungin hyväksymiä akkuja ja latureita. Yhteensopimattomat akut ja laturit voivat aiheuttaa vakavia vammoja tai vahingoittaa kameraa.
- Älä hävitä akkuja koskaan polttamalla. Noudata akkujen hävityksessä kaikkia paikallisia määräyksiä.
- Älä koskaan aseta akkuja tai kameroita lämmittämiseen tai kuumentamiseen käytettyjen laitteiden, kuten mikroaaltouunien, liesien tai lämpöpatterien, päälle tai sisälle. Akut voivat räjähtää ylikuumentuessaan.

#### Älä anna laitteen häiritä sydämentahdistimia

Pidä kamera vähintään 15 cm:n (6 tuuman) etäisyydellä sydämentahdistimesta, jotta häiriöitä ei pääse syntymään. Tämä on valmistajien ja itsenäisen tutkimusryhmän, Wireless Technology Researchin, suositus. Jos epäilet mistään syystä, että kamera häiritsee sydämentahdistinta tai muuta lääketieteellistä laitetta, kytke kamera välittömästi pois päältä ja ota yhteys sydämentahdistimen tai lääketieteellisen laitteen valmistajaan.



#### Käsittele ja säilytä kameraa varoen ja järkevästi

- Älä anna kameran kastua nesteet voivat aiheuttaa vakavia vaurioita. Älä käsittele kameraa märin käsin. Vesivahinko voi mitätöidä kameran valmistajan antaman takuun.
- Älä jätä kameraa suoraan auringonpaisteeseen tai kuumuuteen pitkäksi aikaa. Muutoin kameran sisällä olevat osat saattavat vioittua.
- Älä säilytä kameraa pölyisessä, likaisessa, kosteassa tai huonosti tuuletetussa paikassa, jotta sen liikkuvat osat ja sisäiset komponentit eivät vioittuisi.
- Poista kamerasta akut, kun varastoit sen pitemmäksi aikaa. Paristot saattavat vuotaa tai hapettua ja aiheuttaa kameralle vahinkoa.
- Jos käytät kameraa rannalla tai vastaavalla alueella, suojaa se hiekalta ja lialta.
- Suojaa kamera ja näyttö iskuilta, kovakouraiselta käsittelyltä ja liialliselta tärinältä, jotta se ei vioittuisi.
- Ole varovainen, kun liität kaapeleita tai sovittimia tai asennat paristoja tai muistikortteja. Liitäntöjen pakottaminen, virheelliset kytkennät ja väärin asennetut akut ja muistikortit voivat vioittaa portteja, liittimiä ja lisävarusteita.
- Älä laita kameran lokeroihin, aukkoihin tai liitäntöihin ylimääräisiä kappaleita. Takuu ei ehkä kata virheellisestä käytöstä aiheutuvia vaurioita.

#### Suojele akkuja, latureita ja muistikortteja vahingoilta

- Älä altista akkuja tai muistikortteja hyvin kylmille tai kuumille lämpötiloille (alle 0 °C/32 °F tai yli 40 °C/104 °F). Äärilämpötilat voivat heikentää akkujen latauskykyä ja vioittaa muistikortteja.
- Estä akkuja joutumasta kosketuksiin metalliesineiden kanssa, koska ne voivat yhdistää akun navat (+ ja -), jolloin akku voi vaurioitua vällaikaisesti tai pysyvästi.
- Älä päästä muistikortteja kosketuksiin nesteiden, lian tai vieraiden aineiden kanssa. Jos muistikortti on likainen, pyyhi se puhtaaksi pehmeällä liinalla, ennen kuin laitat sen kameraan.
- Sammuta kamera, kun asennat tai poistat muistikorttia.
- Älä päästä muistikortin istukkaan nesteitä, likaa tai vieraita kappaleita. Muutoin kamera voi mennä epäkuntoon.
- Älä taivuta tai pudota muistikortteja äläkä anna niihin kohdistua iskuja tai painetta.
- Älä käytä muistikortteja, jotka on alustettu toisella kameralla tai tietokoneella. Alusta muistikortti uudelleen kameralla.
- Älä koskaan käytä vaurioitunutta laturia, akkua tai muistikorttia.

#### Käytä vain Samsungin hyväksymiä lisävarusteita

Yhteensopimattomien lisävarusteiden käyttö saattaa vioittaa kameraa, aiheuttaa loukkaantumisia tai mitätöidä takuun.

#### Suojele kameran objektiivia

- Älä jätä objektiivia suoraan auringonvaloon, sillä se saattaa muuttaa kuvasensorin väriä tai saada sen toimimaan väärin.
- Puhdista objektiivi pehmeällä, puhtaalla ja nukattomalla objektiivien puhdistusliinalla.

# Noudata kaikkia turvallisuuteen liittyviä varoituksia ja sääntöjä

Noudata kaikkia sääntöjä, jotka rajoittavat kameran käyttöä tietyillä alueilla.

# Katkaise kamerasta virta lääketieteellisten laitteiden lähettyvillä

Kamera voi aiheuttaa häiriöitä lääketieteellisiin laitteisiin sairaaloissa tai terveydenhuoltolaitoksissa. Noudata kaikkia sääntöjä, varoitusmerkkejä ja henkilökunnan antamia ohjeita.

#### Sammuta kamera lentokoneessa.

Kamera voi häiritä lentokoneen laitteita. Noudata lentoyhtiön säädöksiä ja sammuta kamera, kun lentoyhtiön henkilöstö niin pyytää.

#### Vältä häiriöiden aiheuttamista muille elektronisille laitteille

Kamera tuottaa radiotaajuisia signaaleja, jotka voivat häiritä suojaamattomia tai puutteellisesti suojattuja elektronisia laitteita, kuten sydämentahdistimia, kuulokojeita, lääketieteellisiä ja muita elektronisia laitteita kodeissa ja ajoneuvoissa. Jos häiriöitä ilmenee, kysy neuvoa niiden välttämisestä kyseisen elektronisen laitteen valmistajalta.

### 🆉 Tärkeitä käyttöön liittyviä tietoja

# Anna kamera vain ammattitaitoisen henkilöstön huollettavaksi

Älä anna epäpätevien henkilöiden huoltaa kameraa, äläkä yritä huoltaa sitä itse. Takuu ei kata epäpätevästä huollosta aiheutuvia vikoja.

#### Varmista akun ja laturin pitkäikäisyys

- Akkujen ylilataaminen voi lyhentää niiden käyttöikää. Kun lataus päättyy, irrota kaapeli kamerasta.
- Käyttämättömät akut purkautuvat ajan kuluessa, joten ne on ladattava ennen käyttöä.
- Irrota laturi virtalähteestä, kun se ei ole käytössä.
- Käytä akkuja ainoastaan siihen tarkoitukseen, johon se on suunniteltu.

#### Ole varovainen, jos käytät kameraa kosteassa ympäristössä

Kun kamera viedään kylmästä ympäristöstä lämpimään, kosteaan ympäristöön, sen herkkiin sähköpiireihin ja muistikorttiin voi tiivistyä vettä. Odota tällaisessa tapauksessa vähintään tunti ennen kameran käyttöä, jotta kosteus pääsee haihtumaan.

#### Tarkista ennen käyttöä, että kamera toimii asianmukaisesti

Valmistaja ei ole vastuussa kameran virheellisestä toiminnasta tai käytöstä johtuvasta tiedostojen katoamisesta tai vaurioitumisesta.

#### Käytä kameraa normaalissa asennossa

Vältä kosketusta kameran sisäiseen antenniin.

#### Tekijänoikeudet

- Microsoft Windows ja Windows-logo ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Mac on Apple Corporationin rekisteröity tavaramerkki.
- HDMI, HDMI-logo ja termi "High Definition Multimedia Interface" ovat HDMI Licencing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Kaikki manuaalissa isiintyvät merkit ja tuotenimet ovat kyseisen yhtiön rekisteröytyjä tuotemerkkejä
  - Kameran tekniset tiedot tai tämän käyttöoppaan sisältö voivat muuttua ilman ennakkoilmoitusta kameran toimintojen päivityksen seurauksena.
  - Voit ladata laitteisto-ohjelmat osoitteesta www.samsung.com tai www.samsungimaging.com.
  - Suosittelemme, että käytät kameraa siinä maassa, josta sen hankit.
  - Lisätietoja avoimen lähdekoodin käyttöoikeuksista on mukana toimitetun CD-ROM-levyn "OpenSourceInfo. pdf"-tiedostossa.

### Käyttöohjeiden kokoonpano

| Perustoiminnot  | 11 |
|---|----|
| Opi kameran osista, kuvakkeista ja kuvauksen<br>perustoiminnoista.  |    |
| Edistyneet toiminnot  | 27 |
| Opi ottamaan kuva valitsemalla tila ja nauhoittamaan video tai puhemuistio.   |    |
| Kuvausasetukset   | 43 |
| Opi kuvaustilan vaihtoehdot.  |    |
| Toistaminen/Muokkaaminen  | 66 |
| Opi katselemaan kuvia ja videoita sekä toistamaan<br>puhemuistioita ja muokkaamaan kuvia ja videoita.<br>Opi lisäksi liittämään kamera tietokoneeseen,<br>valokuvatulostimeen, televisioon tai HDTV:seen. |    |
| Liitteet  | 89 |
| Viittaa asetuksiin, virheilmoituksiin, teknisiin tietoihin ia   |    |

Viittaa asetuksiin, virheilmoituksiin, teknisiin tietoihin ja huoltovinkkeihin.

### Tämän käsikirjan merkintöjä

|   | Merkintä    |
|---|-------------|
| Smart Auto  | <b>C</b> S  |
| Auto  | AUTO        |
| Ohjelma   | Ρ           |
| Aukkoautomatiikka,<br>Suljinautomatiikka,<br>Manuaal. | A·S·M       |
| DUAL IS   | (CDUAL      |
| Karttanäkymä  | <b>\$</b> 0 |
| Aihe  | SCN         |
| Elokuva   | <b>)</b>    |

#### Kuvaustilan kuvakkeet

Nämä kuvakkeet ilmoittavat, että kyseinen toiminto on käytetttävissä vastaavassa tilassa. **SCN**-tila ei välttämättä tue kaikkia toimintoja.

#### Esimerkki:

### Ajustar la exposición manualmente (EV)

Según la intensidad de la luz del ambiente, las fotografías pueden salir demasiado claras o demasiado oscuras. En estos casos, puede ajustar la exposición para obtener una mejor fotografía.



- Käytettävissä Ohjelma-, Aukkoautomatiikka-, Suljinautomatiikka-, Manuaal. DUAL IS- ja Elokuva-tiloissa

### Tämän käsikirjan kuvakkeet

| Kuvake        | Toiminto  |  |  |
|---------------|---|--|--|
|               | Lisätietoja   |  |  |
|               | Turvallisuuteen liittyvät varoitukset ja turvallisuusohjeet   |  |  |
| []            | Kameran painikkeet; esim: [ <b>Suljin</b> ]<br>(esittää suljinpainiketta)   |  |  |
| ()            | Sivu, jolta tiedot löytyvät   |  |  |
| $\rightarrow$ | Valittavien vaihtoehtojen tai valikoiden järjestys eri<br>vaiheita suoritettaessa; esim: Valitse <b>Kuvaus</b> →<br><b>Valkotasapaino</b> (tarkoittaa: valitse <b>Kuvaus</b> ja sitten<br><b>Valkotasapaino</b> ) |  |  |
| *             | Merkintä  |  |  |

### Käsikirjassa käytetyt lyhennykset

| Lyhenne |   |  |
|---------|---|--|
| ACB     | Auto Contrast Balance (Automaattinen kontrastin säätö)      |  |
| AEB     | Auto Exposure Bracket (Automaattinen valotusalue)           |  |
| AF      | Auto Focus (Automaattinen tarkennus)                        |  |
| DIS     | Digital Image Stabilisation (Digitaalinen kuvanvakautus)    |  |
| DPOF    | Digital Print Order Format (Digitaalinen tulostusjärjestys) |  |
| EV      | Exposure Value (Valotusarvo)                                |  |
| GPS     | Global Positioning System                                   |  |
| OIS     | Optical Image Stabilisation (Optinen kuvanvakautus)         |  |
| WB      | White Balance (Valkotasapaino)                              |  |

### Käsikirjassa käytetyt ilmaukset

#### Sulkimen painaminen

- Paina [Suljin]-painike puoliksi alas: paina suljin puoliksi alas
- Paina [Suljin]-painiketta: paina suljin kokonaan alas



Paina puoliksi [Suljin]-painiketta Paina [Suljin]-painiketta

#### Aihe, tausta ja rakenne

- Aihe: kuvan pääkohde, kuten henkilö, eläin tai asetelma
- Tausta: aiheen ympärillä olevat esineet
- Rakenne: aiheen ja taustan yhdistelmä



#### Valotus (kirkkaus)

Valotuksen määrittää se, miten paljon valoa kameraan pääsee. Valotusta voidaan säätää sulkimen nopeudella, aukolla ja ISOnopeudella. Valotusta säätämällä kuvista tehdään tummempia tai kirkkaampia.





Tavallinen valotus

Ylivalotus (liian kirkas)

# Yleisiä kysymyksiä

Voit saada vastaukset yleisiin kysymyksiin. Ratkaise ongelmat helposti määrittämällä kuvausvaihtoehdot.

| Kohteen silmät näkyvät<br>punaisina.                  | <ul> <li>Tämä johtuu kameran salamavalon heijastuksesta.</li> <li>Aseta salamavaihtoehdoksi ● Punasilm tai</li></ul>   |
|---|--|
| Valokuvissa on pölyläiskiä.                           | llmassa leijuvat pölyhiukkaset voivat näkyä valokuvassa salamavaloa käytettäessä.<br>• Sammuta salamavalo tai vältä kuvien ottamista pölyisessä paikassa.<br>• Aseta ISO-nopeusasetukset. (s. 49)  |
| Valokuvat ovat epäselviä.                             | <ul> <li>Tämä voi johtua siitä, että valokuvat on otettu heikossa valossa tai kameraa on pidetty väärin.</li> <li>Käytä (Guat tilaa.(p. 29)</li> <li>Paina [Suljin]-painike puoliksi alas, jotta kamera tarkentuu kohteeseen. (s. 25)</li> </ul>   |
| Valokuvista tulee epätarkkoja,<br>kun kuvataan yöllä. | Koska kamera yrittää päästää enemmän valoa sisään, suljin hidastuu.<br>Kamera voi tästä syystä olla vaikea pitää vakaana ja se voi täristä.<br>• Kytke salama päälle. (s. 47-48)<br>• Valitset *) Yö SCN tilassa. (p. 30)<br>• Aseta ISO-nopeusasetukset. (s. 49)<br>• Käytä kolmijalkaa kameran tärinän estämiseksi.  |
| Kohteet ovat liian tummia<br>taustavalosta johtuen.   | <ul> <li>Kohde saattaa näkyä varjossa, kun valolähde on kohteen takana tai kun vaaleiden ja tummien alueiden välinen kontrasti on voimakas.</li> <li>Vältä kuvaamista auringon edessä.</li> <li>Valitse <sup>*</sup> Vastavalo SCN tilassa (p. 30)</li> <li>Valitse salamavalon asetukseksi <sup>*</sup> Täytesal. (p. 48)</li> <li>Valitse automaattinen kontrastin säätö (ACB) (p. 59)</li> <li>Säädä valotusta. (s. 59)</li> <li>Aseta mittausasetukseksi  Piste, jos kirkas kohde on ruudun keskellä. (s. 60)</li> </ul> |

### **Pikaviite**

### Ihmisten kuvaaminen

- SCN-tila > Kauneuskuva, Muotokuva, Lapsi ► 30
- Punasilm, Punasilm korj (punasilmäisyyden estämiseksi tai korjaamiseksi) > 47-48
- Kasvojentunn. ► 54

### Kuvaus yöllä tai pimeässä

- SCN-tila > Yö, Aamuhäm, Ilotulitus ► 30
- Salamavaihtoehdot ► 47
- ISO-nopeus (säätää valonherkkyyttä) ▶ 49



#### Toimintakuvien ottaminen

- **S**-tila ► 34
- Jatkuva, Er nopea ▶ 62

# Tekstin, hyönteisten ja kukkien kuvaaminen

- SCN-tila > Lähikuva, Teksti ► 30
- Makro, Aut.makro, Man. tarkennus (lähikuvien ottamiseksi) ► 50
- Valkotasapaino (värisävyn muuttamiseksi) 🕨 60



- ISO-nopeus (säätää valonherkkyyttä) ▶ 49
- EV (valotuksen säätämiseksi) 🕨 59
- ACB (kirkkaan taustan edessä olevien aiheiden kompensoimiseksi) ► 59
- Mittaus ▶ 60
- AEB (kolmen valokuvan ottaminen samasta aiheesta eri valotuksella) ▶ 62

## Erilaisten tehosteiden käyttö

- Kuvatyylit (sävyjen käyttö) 🕨 63
- Kuvan säätö (värikylläisyyden, tarkkuuden ja kontrastin säätö) ► 65



- Optinen kuvanvakautus (OIS) 🕨 24
- «ᠿual-tila ► 29

- Kuvien katselu kategorioittain Smart-albumissa ► 69
- Kaikkien tiedostojen poistaminen muistikortilta
   70
- Tiedostojen katseleminen diaesityksenä ► 72
- Tiedostojen katselu televisiossa tai HDTV:ssä
   80
- Kameran liittäminen tietokoneeseen > 83
- Äänen ja äänenvoimakkuuden säätö
   91
- Näytön kirkkauden säätö
   91
- Näytön kielen muuttaminen
   91
- Päivämäärän ja ajan asettaminen ▶ 92
- Muistikortin alustaminen
   92
- Viankorjaus ▶ 101

# Sisällys

| Perustoiminnot  | 11 |
|---|----|
| Pakkauksen avaaminen  | 12 |
| Kameran osat  | 10 |
| Kuvakkeet   | 15 |
| Akun ja muistikortin asentaminen                                | 16 |
| Akun lataaminen ja kameran käynnistäminen                       | 17 |
| Akun lataaminen   | 17 |
| Kameran käynnistäminen  | 17 |
| Alkuasennus   | 18 |
| Asetusten valitseminen  | 19 |
| Näytön ja äänen säätäminen                                      | 2  |
| Näyttötyypin muuttaminen  | 2  |
| Äänen säätö   | 2  |
| Valokuvien ottaminen  | 22 |
| Zoomaus   | 23 |
| Kameran tärinän vähentäminen (OIS)                              | 24 |
| Vinkkejä selkeämpien kuvien ottamisesta                         | 2  |
|   |    |
| Edistyneet toiminnot  | 2  |
| Smart Auto -tilan käyttö  | 28 |
| DUAL IS -tilan käyttö   | 29 |
| Aihetilan käyttö  | 30 |
| Kasvojen sävyn säätäminen ja kauneusvirheiden kätkeminen        | 30 |
| Ruutuoppaan käyttö  | 3. |
| Ohjelmatilan käyttö   | 32 |
| Aukko etusijalla, Suljin etusijalla ja manuaalisen tilan käyttö | 33 |
| Aukko etusijalla -tilan käyttö                                  | 34 |
| Suliin etusiialla -tilan käyttö                                 | 34 |

| Manuaalisen tilan käyttö                         | 35 |
|--|----|
| GPS:n käyttö                                     | 36 |
| Valokuvaus geotäggäystä hyödyntäen               | 36 |
| Karttanäyttö-tilan käyttö                        | 38 |
| Tämänhetkisen sijainnin tarkistus kartalta       | 38 |
| Kuvauspaikan tarkistaminen kartalta              | 39 |
| Videon kuvaaminen                                | 40 |
| Näkymän älytunnistuksen käyttö                   | 41 |
| Äänimuistioiden nauhoittaminen                   | 42 |
| Äänimuistion äänittäminen                        | 42 |
| Äänimuistion lisääminen valokuvaan               | 42 |
|  |    |
| Kuvausasetukset                                  | 43 |
| Tarkkuuden ja laadun valinta                     | 44 |
| Tarkkuuden valitseminen                          | 44 |
| Kuvan laadun valitseminen                        | 44 |
| Ajastimen käyttö                                 | 45 |
| Hämäräkuvaus                                     | 47 |
| Punasilmäisyyden estäminen                       | 47 |
| Salaman käyttäminen                              | 47 |
| Salaman määrän säätäminen                        | 48 |
| ISO-nopeuden säätö                               | 49 |
| Kameran tarkennuksen muuttaminen                 | 50 |
| Makron käyttäminen                               | 50 |
| Tarkennusetäisyyden säätäminen                   | 50 |
| Seurannan automaattisen tarkennuksen käyttäminen | 51 |
| Valintatarkennuksen käyttäminen                  | 52 |
| Tarkennusalueen säätäminen                       | 53 |

| Käytä kasvojentunnistusta                        | 54 |
|--|----|
| Kasvojen tunnistus                               | 54 |
| Omakuvan ottaminen                               | 55 |
| Hymykuvan ottaminen                              | 55 |
| Silmien räpyttelyn tunnistaminen                 | 56 |
| Älykäs kasvojentunnistus-vaihtoehdon käyttäminen | 56 |
| Kasvojen merkitseminen suosikeiksi (My Star)     | 57 |
| Kirkkauden ja värin säätö                        | 59 |
| Valotuksen säätö manuaalisesti (EV)              | 59 |
| Vastavalon korjaaminen (ACB)                     | 59 |
| Mittausvaihtoehtojen muuttaminen                 | 60 |
| Valonlähteen valinta (valkotasapaino)            | 60 |
| Välähdystilojen käyttäminen                      | 62 |
| Kuvien parantelu                                 | 63 |
| Tyylien käyttäminen                              | 63 |
| Oman RGB-sävyn määrittäminen                     | 63 |
| Älylinssitehosteiden käyttö                      | 64 |
| Valokuvien säätäminen                            | 65 |
| Toistaminen/Muckkaaminen                         | 66 |
|  | 67 |
| Toistat illet                                    | 67 |
| Valok wion kateeleminen                          | 72 |
| Videon toistaminen                               | 73 |
| Pubamuicticidan teistaminan                      | 74 |
| Valakuvan muokkaaminen                           | 75 |
|  | 75 |
| Nuvien koon muullaminen                          | 75 |
| NUVari Kiellahilleh                              | 10 |
| Tyylien kayllan in en                            | 10 |

| Oman RGB-sävyn määrittäminen                              | 76  |
|---|-----|
| Valotusongelmien korjaaminen                              | 77  |
| Älylinssitehosteiden käyttö                               | 78  |
| Tulostusjärjestyksen (DPOF) luominen                      | 79  |
| Tiedostojen katselu televisiossa tai HDTV:ssä             | 80  |
| Tiedostojen siirtäminen tietokoneeseen (Windows)          | 82  |
| Tiedostojen siirtäminen Intelli-studion avulla            | 83  |
| Tiedostojen siirtäminen kytkemällä kamera siirrettäväksi  |     |
| asemaksi  | 85  |
| Kameran irrottaminen (Windows XP)                         | 86  |
| Tiedostojen siirtäminen tietokoneeseen (Mac)              | 87  |
| Valokuvien tulostaminen valokuvatulostimella (PictBridge) | 88  |
| Liitteet  | 89  |
| Kameran asetusvalikko                                     | 90  |
| Asetusvalikon käyttö                                      | 90  |
| Ääni  | 91  |
| Näyttö  | 91  |
| Asetukset   | 92  |
| Virheilmoitukset  | 95  |
| Kameran huolto  | 96  |
| Kameran puhdistaminen                                     | 96  |
| Muistikorteista   | 97  |
| Akusta  | 98  |
| Ennen kuin otat yhteyden huoltoon                         | 101 |
| Kameran tekniset tiedot                                   | 104 |
| Hakemisto   | 109 |
|   |     |

# Perustoiminnot

Opi kameran osista, kuvakkeista ja kuvauksen perustoiminnoista.

| Pakkauksen avaaminen                      | 12 |
|---|----|
| Kameran osat                              | 13 |
| Kuvakkeet                                 | 15 |
| Akun ja muistikortin asentaminen          | 16 |
| Akun lataaminen ja kameran käynnistäminen | 17 |
| Akun lataaminen                           | 17 |
| Kameran käynnistäminen                    | 17 |
| Alkuasennus                               | 18 |
| Asetusten valitseminen                    | 19 |
| Näytön ja äänen säätäminen                | 21 |
| Näyttötyypin muuttaminen                  | 21 |
| Äänen säätö                               | 21 |
| Valokuvien ottaminen                      | 22 |
| Zoomaus                                   | 23 |
| Kameran tärinän vähentäminen (OIS)        | 24 |
| Vinkkejä selkeämpien kuvien ottamisesta   | 25 |

### Pakkauksen avaaminen

Tarkista, että pakkaus sisältää seuraavat tarvikkeet:



## Kameran osat

Tutustu kameran osiin ja niiden toimintaan, ennen kuin alat käyttää sitä.



| Kuvake     | Tila  | Kuvaus  |
|------------|---|---|
| <b>C</b> S | Smart Auto  | Ota valokuva ja anna kameran valita<br>tunnistamansa näkymätila   |
| AUTO       | Auto  | Ota valokuva nopeasti ja helposti minimiasetuksin   |
| Р          | Ohjelma   | Ota valokuva määrittämällä vaihtoehdot  |
| A∙S∙M      | Aukko-<br>automatiikka,<br>Suljin-<br>automatiikka,<br>Manuaal. | Aseta aukkoautomatiikka, suljinautomatiikka, tai<br>manuaalinen tila.<br>Aukko-automatiikka : Ota valokuva säätämällä<br>aukkoavoa (suljinnopeus säädetään automaatiisesti)<br>Suljin-automatiikka : Ota valokuva säätämällä<br>suljinopeutta (aukkoarvo säädetään automaatiisesti)<br>Manuaal : Ota valokuva säätämällä sekä<br>aukkoarvoa että suljinnopeutta |

|        |              | Kuvaus   |
|--------|--------------|--|
| «(DUAL | DUAL IS      | Ota valokuva asetuksin, jotka vähentävät<br>kameran tärinää  |
| ¢      | Karttanäkymä | Karttanäkymän information avulla voi tarkistaa<br>paikkatietoja ja löyttää kuvan kuvauspaikkaa, kun<br>kuva on kuvattu paikkatietoja tallentaen. |
| SCN    | Aihe         | Ota valokuva tietylle näkymälle esimääritetyin asetuksin   |
| )      | Elokuva      | Kuvaa video  |



Perustoiminnot 14

# **Kuvakkeet**

Näytetyt kuvakkeet vaihtuvat valitun tilan ja vaihtoehdon mukaan.

۸



| A. Tiedot             |  |  |
|-----------------------|--|--|
| Kuvake                | Kuvaus   |  |
| <b>O</b> P            | Valittu kuvaustila   |  |
| ĨŇ,                   | Näyttää lliikkuvan kohteen tilan   |  |
| <b>€</b>              | GPS-asetukset ja -tila   |  |
| IIX5.0                | Zoomaussuhde   |  |
| 00001                 | Valokuvia jäljellä   |  |
| 00:01:00              | Nauhoitusaikaa jäljellä  |  |
| li                    | Sisäinen muisti  |  |
| Ē                     | Muistikortti asetettu  |  |
| (111)                 | <ul> <li>IIII: Täyteen ladattu</li> <li>IIII: Osaksi ladattu</li> <li>IIII: Edellyttää latausta</li> </ul> |  |
| F3,2                  | Aukkoarvo  |  |
| 1/125                 | Suljinnopeus   |  |
|                       | Puhemuistio  |  |
|                       | Automaattinen tarkennusruutu   |  |
| ۳                     | Kameran tärinä   |  |
| 10:00AM<br>10/10/0105 | Päivämäärä ja kellonaika   |  |
|                       | Histogrammi  |  |
| #                     | Ruudukko (s. 21)   |  |

#### B. Oikeanpuoliset kuvakkeet

| Kuvake                | Kuvaus                  |
|-----------------------|-------------------------|
| M                     | Valokuvan resoluutio    |
| 320                   | Videon resoluutio       |
| ₩F                    | Kuvan laatu             |
| 30<br>F               | Ruutunopeus             |
| Ð                     | Mittaus                 |
| <b>⊈</b> <sup>R</sup> | Salama                  |
| Ċίο                   | Ajastin                 |
| ٠                     | Automaattinen tarkennus |
| 6                     | Kasvojentunnistus       |

#### C. Vasemmanpuoliset kuvakkeet

| Kuvake          | Kuvaus   |
|-----------------|--|
| Z               | Valotusarvo  |
| ۲               | Valkotasapaino                                       |
| - E             | Kasvojen sävy  |
| 1               | Retusointi   |
| <b>50</b><br>80 | ISO-nopeus   |
| ۳în             | Valokuvatyyli  |
| [[11]]          | Kuvan säätö<br>(terävyys, kontrasti, värikylläisyys) |
| $( \bigcirc )$  | Smart-suodatin                                       |
| .UFF            | Äänen tallennus                                      |
|                 | Sarjakuvauksen tyyppi                                |
| 1<br>US         | Optinen kuvanvakautus (OIS)                          |

### Akun ja muistikortin asentaminen



### Akun lataaminen ja kameran käynnistäminen

#### Akun lataaminen

Muista ladata akku ennen kameran käyttämistä. Kytke USBkaapeli laturiin ka kytke kameraan se kaapelin pää, jossa on merkkivalo.



Merkkivalo

- Punainen: Lataaminen
- · Vihreä: Täyteen ladattu

### Kameran käynnistäminen

Käynnistä tai sammuta kamera painamalla [POWER]-painiketta..

• Kun käynnistät kameran ensimmäistä kertaa, näyttöön tulee alkuasennusruutu. (s. 18)



#### Kameran kytkeminen päälle toistotilassa

Paina []. painiketta. Kamera kytkeytyy päälle ja siirtyy suoraan toistotilaan.



# Alkuasennus

Alkuasennusruudussa voit määrittää kameran perusasetukset.

- 1 Paina [POWER].
  - Kun käynnistät kameran ensimmäistä kertaa, näyttöön tulee alkuasennusruutu.
- 2 Paina (3) ja valitse Language ja paina sitten (3) tai [0K]painiketta.



- 3 Valitse kieli painamalla [DISP] tai [♥] painiketta ja paina sitten [OK]-painiketta.
- 4 Valitse Time Zone painamalla [DISP] tai [♥] painiketta ja paina sitten [♂] tai [OK] painiketta.
- 5 Valitse aikavyöhyke painamalla [4] tai [3]-painiketta ja paina sitten [0K]-painiketta.
  - Voit määrittää kesäajan painamalla [DISP]-painiketta.



- 6 Valitse Date & Time painamalla [DISP] tai [♥]-painiketta ja paina sitten [♂] tai [OK]-painiketta.
- 7 Valitse kohde painamalla 🕻 tai 🚫 -painiketta.



8 Määritä päivämäärä ja aika painamalla [DISP] tai [\*] painiketta ja paina sitten [OK]-painiketta.

### Asetusten valitseminen

Vaihtoehdot voidaan valita painamalla [MENU] ja käyttämällä navigointipainikkeita ([DISP], [\*], [\*], [\*)]).



Voit myös siirtyä kuvausvaihtoehtoihin painamalla [Fn]-painiketta, mutta tällöin kaikki vaihtoehdot eivät ole tarjolla.

- Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse asetus tai valikko selaamalla navigointinäppäimillä.
  - Jos haluat liikkua ylös tai alas, paina [DISP] tai [32], tai jos haluat liikkua vasemmalle tai oikealle, paina [4] tai [8].



3 Vahvista korostettu asetus tai valikko painamalla [OK]painiketta.

#### Palaaminen edelliseen valikkoon

Voit palata edelliseen valikkoon painamalla [MENU]-painiketta.



Palaa kuvaustilaan painamalla [Suljin]-painiketta.

Esim. Valkotasapainon valitseminen P-tilassa

1 Käännä tilanvalitsin kohtaan P.



2 Paina [MENU]-painiketta.



3 Siirry painamalla [DISP] tai [♥] ja paina Kuvaus sitten [♥] tai [OK]. 4 Siirry Valkotasapaino painamalla [DISP] tai [♥] ja paina sitten [♥] tai [OK].



5 Selaa valkotasapainovaihtoehtoon painamalla [4] tai [3].



6 Paina [OK]-painiketta.

# Näytön ja äänen säätäminen

Opi säätämään perusasetukset ja ääni mielesi mukaan.

### Näyttötyypin muuttaminen

Valitse kuvaus- tai toistotilan näyttötapa.

Voit vaihtaa näyttötyyppiä painamalla toistuvasti [**DISP**]-painiketta.



| Tila   | Kuvaus  |
|--------|---|
| Kuvaus | <ul> <li>Näytä kaikki kuvaamista koskevat tiedot</li> <li>Piilota kuvaamista koskevat tiedot, valokuvien<br/>lukumäärää lukuun ottamatta</li> <li>Näytä ruudukko ja histogrammi</li> </ul>    |
| Toisto | <ul> <li>Näytä nykyisen valokuvan tiedot</li> <li>Piilota nykyisen tiedoston tiedot</li> <li>Näytä nykyisen tiedoston tiedot, kuvausasetuksia ja<br/>histogrammia lukuun ottamatta</li> </ul> |

#### Histogrammista

Histogrammi on käyrä, joka näyttää, miten valo jakautuu valokuvassa. Jos histogrammissa on suuri piikki vasemmalla puolella, kuvat ovat hämäriä. Piikki oikealla tarkoittaa, että kuvat ovat kirkkaita. Piikkien korkeus liittyy väritietoihin. Mitä enemmän tiettyä väriä on, sitä korkeampi on piikki.







Alivalottunut

Hyvin valottunut

Ylivalottunut

### Äänen säätö

Määritä, päästääkö kamera äänen, kun sitä käytetään.

- 1 Paina kuvaus- tai toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse  $\ddot{A}\ddot{a}ni \rightarrow \ddot{A}\ddot{a}ni \rightarrow$  valhtoehto.

| Vaihtoehto |                         |
|------------|-------------------------|
| Pois       | Kamera ei päästä ääntä. |
| 1/2/3      | Kamera päästää äänen.   |

3 Paina [MENU]-painiketta, jos haluat palata aikaisempaan tilaan.

# Valokuvien ottaminen

Opi perustoimenpiteet joilla pystyt Smart Auto tilassa kuvamaan helposti ja nopeasti.

1 Käännä tilanvalitsin kohtaan 🖒.



2 Aseta kuvausaihe kehykseen.



- 3 Kohdista painamalla [Suljin]-painiketta puoliksi.
  - Vihreä kehys tarkoittaa, että kamera on kohdistettu.



4 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.



Sivulla 25 on vinkkejä selkeämpien kuvien ottamisesta.

### Zoomaus

Voit ottaa lähikuvia säätämällä zoomia. Kamerassa on 5-kertainen optinen zoomi ja 15X-kertainen digitaalinen zoomi. Jos käytät molempia, voit lähentää kuvan jopa 75-kertaiseksi.

Kierrä [**Zoomaus**]-painiketta oikealle, kun haluat lähentää kohdetta. Paina [**Zoomaus**]-painiketta vasemmalle, kun haluat loitontaa kohdetta.



#### Digitaalinen zoom

Jos zoomin merkki on digitaalisella alueella, kamera käyttää digitaalista zoomia. Kuvan laatu saattaa heiketä digitaalista zoomia käytettäessä.



Videoissa käytettävä zoomaussuhde vaihtelee.

### Kameran tärinän vähentäminen (OIS)

Kameran tärähtelyä voidaan vakauttaa optisesti kuvaustilassa.





Ennen korjausta

Korjauksen jälkeen

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  OIS  $\rightarrow$  valhtoehto.

| Vaihtoehto | Kuvaus                       |
|------------|------------------------------|
| USE OFF    | Pois: Kytke OIS pois päältä. |
|            | Päällä: Kytke OIS päälle.    |

- OIS-toiminto ei ehkä toimi kunnolla, kun:
  - liikutat kameraa liikkuvan kohteen seuraamiseksi
  - käytät digitaalista zoomia
  - kamera tärähtelee liikaa
  - sulkimen nopeus on alhainen (esim. kun valitset Yö SCN-tilan)
  - akussa on vähän virtaa
  - otat lähikuvaa.

- Jos OIS-toimintoa käytetään kolmijalan kanssa, kuvat saattavat olla epätarkkoja OIS-tunnistimen tärinän seurauksena. Kytke OIS-toiminto pois käytöstä kolmijalkaa käyttäessäsi.
- Jos kamera tärähtää, näyttö sumenee. Sammuta tällöin kamera ja käynnistä se uudelleen, jotta OIS toimisi asianmukaisesti.

### Vinkkejä selkeämpien kuvien ottamisesta

Kameran pitely asianmukaisesti



Varmista, että obiektin tiellä ei ole mitään.

### Kameran tärinän vähentäminen



- Voit vähentää kameran värähtelyä optisesti valitsemalla optisen kuvanvakautuksen. (s. 24)
- Valitse «Dual vähentääksesi kameran tärähtelyä sekä optisesti että digitaalisesti, (s. 29)

Suljinpainikkeen painaminen puoliksi



Paina [Suljin]-painiketta puoliksi ja tarkenna. Tarkennus ja valotus säätyvät automaattisesti



Aukko ja sulkimen nopeus on säädetty.

#### Tarkennusruutu

- Jos ruutu on vihreä, ota kuva painamalla [Suljin]-painiketta.
- · Jos ruutu on punainen, muuta sitä ja paina [Suljin]-painike taas puoliksi alas.



Kun 🖤 näkyy

Jos kuvaat hämärässä. vältä salaman asettamista asentoon Hid synk tai Pois. Aukko pysyy auki kauemmin ja kameraa voi olla vaikeampi pitää tärisemättä.

- Käytä kolmijalkaa tai aseta salama asentoon Täytesal. (s. 48)
- Aseta ISO-nopeusasetukset. (s. 49)



#### Aiheen pitäminen tarkennettuna

Aiheeseen voi olla vaikea kohdistaa, jos

- sen ja taustan välinen kontrasti on heikko (kun aiheen vaatteiden värit vastaavat taustan värejä)
- aiheen takana oleva valo on liian kirkas
- aihe on kiiltävä
- aiheessa on vaakakuviointia, kuten sälekaihtimissa
- aihe ei ole kehyksen keskellä



#### Käytä tarkennuslukitusta

Kohdista painamalla [Suljin]-painiketta puoliksi. Kun aihe on tarkennettu, voit siirtää kehystä ja muuttaa kuvan kokoonpanoa. Kun olet valmis, ota kuva painamalla [Suljin]-painiketta.





• Hämäräkuvaus



Kytke salama päälle. (s. 47-48)

• Kun aihe liikkuu nopeasti



Käytä jatkuvaa tai erittäin nopeaa toimintoa. (s. 62)

# **Edistyneet toiminnot**

Opi ottamaan kuva valitsemalla tila ja nauhoittamaan video tai puhemuistio.

| Smart Auto -tilan käyttö                   | 28 |
|--|----|
| DUAL IS -tilan käyttö                      | 29 |
| Aihetilan käyttö                           | 30 |
| Kasvojen sävyn säätäminen ja               |    |
| kauneusvirheiden kätkeminen                | 30 |
| Ruutuoppaan käyttö                         | 31 |
| Ohjelmatilan käyttö                        | 32 |
| Aukko etusijalla, Suljin etusijalla ja     |    |
| manuaalisen tilan käyttö                   | 33 |
| Aukko etusijalla -tilan käyttö             | 34 |
| Suljin etusijalla -tilan käyttö            | 34 |
| Manuaalisen tilan käyttö                   | 35 |
| GPS:n käyttö                               | 36 |
| Valokuvaus geotäggäystä hyödyntäen         | 36 |
| Karttanäyttö-tilan käyttö                  | 38 |
| Tämänhetkisen sijainnin tarkistus kartalta | 38 |
| Kuvauspaikan tarkistaminen kartalta        | 39 |
| Videon kuvaaminen                          | 40 |
| Näkymän älytunnistuksen käyttö             | 41 |

| Äänimuistioiden nauhoittaminen     | 42 |
|------------------------------------|----|
| Äänimuistion äänittäminen          | 42 |
| Äänimuistion lisääminen valokuvaan | 42 |

# Smart Auto -tilan käyttö

Kamera valitsee tässä tilassa automaattisesti sopivat asetukset tunnistamalleen näkymälle. Siitä on hyötyä, jos et tunne kameran eri näkymille tarkoitettuja asetuksia.

#### 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan 😋.

#### 2 Aseta kuvausaihe kehykseen.

 Kamera valitsee näkymän automaattisesti. Ruudun vasempaan yläkulmaan ilmestyy vastaava tilakuvake.



| Kuvake   | Kuvaus   |
|----------|--|
|          | Tulee näkyviin maisemia kuvattaessa.   |
| WHITE    | Tulee näkyviin kirkkaita taustoja kuvattaessa.   |
| ۲        | Tulee näkyviin maisemia kuvattaessa yöllä. Tämä on käytettävissä vain kun salama on poissa käytöstä. |
| 2        | Tulee näkyviin muotokuvia kuvattaessa yöllä.   |
| <b>*</b> | Tulee näkyviin maisemia kuvattaessa taustavalossa.   |
| <b>1</b> | Tulee näkyviin muotokuvia otettaessa taustavalossa.  |
|          | Tulee näkyviin muotokuvia otettaessa.  |
| <b>.</b> | Tulee näkyviin lähikuvia otettaessa esineistä.   |

| <b>1</b>      | Tulee näkyviin lähikuvia otettaessa tekstistä.   |
|---------------|--|
| <b>₽</b> ₽    | Tulee näkyviin auringonlaskuja kuvattaessa.  |
|               | Tulee näkyviin kirkasta taivasta kuvattaessa.  |
|               | Tulee näkyviin metsäalueita kuvattaessa.   |
|               | Tulee näkyviin otettaessa lähikuvia värikkäistä esineistä.   |
| 0.            | Tulee näkyviin lähikuvia otettaessa ihmisistä.   |
| <b>Å</b>      | Tulee näkyviin, kun kamera ja kohde ovat paikoillaan<br>hetken aikaa.                                  |
| <i>"</i> 75., | Tulee näkyviin aktiivisesti liikkuvia kohteita kuvattaessa.  |
| *             | Tulee näkyviin ilotulitusta kuvattaessa. Tämä on<br>käytettävissä ainoastaan kolmijalkaa käytettäessä. |

- 3 Kohdista painamalla [Suljin]-painiketta puoliksi.
- 4 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.
- Jos kamera ei tunnista asianmukaista näkymätilaa, Cs ei muutu vaan kamera käyttää oletusasetuksia.
  - Vaikka kamera tunnistaisikin kasvot, se ei välttämättä valitse muotokuvatilaa, jos kohteen asento tai valaistus eivät vastaa odotuksia.
  - Kamera ei välttämättä valitse oikeaa näkymää, riippuen kuvausympäristöstä, kuten kameran tärinästä, valaistuksesta ja etäisyydestä kohteeseen.
  - Vaikka käyttäisit jalustaa, <sup>A</sup>-tilaa ei välttämättä tunnisteta, riippuen kohteen liikkeestä.

# **DUAL IS -tilan käyttö**

Voit vähentää kameran tärähtämistä ja estää sameat kuvat käyttämällä optista ja digitaalista kuvanvakautusta.





Ennen korjausta

Korjauksen jälkeen

- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan «🕲 🗛 .
- 2 Aseta kohde ruutuun ja kohdista painamalla [Suljin]painiketta puoliksi.
- 3 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.
- Digitaalinen zoom ei toimi tässä tilassa.
  - Valokuva korjataan optisesti ainoastaan, kun se otetaan huonevalaistusta kirkkaammassa valossa.
  - Jos kohde liikkuu nopeasti, kuvasta saattaa tulla sumuinen.
  - Valitse optinen kuvanvakautus kameran tärähtelyn vähentämiseksi eri kuvaustiloissa. (s. 24)

# Aihetilan käyttö

Ota valokuva tietylle näkymälle esimääritetyin asetuksin.

- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan SCN.
- 2 Valitse näkymä.



- Jos haluat vaihtaa aihetta, paina [MENU]-painiketta ja valitse  $Aihe \rightarrow$  aihe.
- Kauneuskuvatila kuvataan kohdassa "Kasvojen sävyn säätäminen ja kauneusvirheiden kätkeminen" sivulla 30-31.
- Ruutuopastilasta kerrotaan kohdassa "Ruutuoppaan käyttö" sivulla 31.
- 3 Aseta kohde ruutuun ja kohdista painamalla [Suljin]painiketta puoliksi.
- 4 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.

# Kasvojen sävyn säätäminen ja kauneusvirheiden kätkeminen

Voit ottaa valokuvan henkilöstä kasvojen kauneusvirheitä korjaamalla.

- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan SCN.
- 2 Valitse Kauneuskuva.
- 3 Jos haluat vaalentaa kohteen ihoa (vain kasvot), paina [MENU]-painiketta.
- 4 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Kasvojen sävy  $\rightarrow$  valhtoehto.
  - Iho näyttää vaaleammalta, jos valitset korkeamman asetuksen.



5 Jos haluat piilottaa kasvojen kauneusvirheet, paina [MENU]-painiketta.

#### 6 Valitse Kuvaus → Retusointi → vaihtoehto.

• Mitä korkeampi asetus, sitä enemmän kätketään.



- 7 Aseta kohde ruutuun ja kohdista painamalla [Suljin]painiketta puoliksi.
- 8 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.

Kohdistusetäisyydeksi säädetään Aut.makro.

### Ruutuoppaan käyttö

Jos haluat, että joku toinen ottaa sinusta kuvan, voit suunnitella näkymän ruutuoppaan avulla. Ruutuopas auttaa ottamaan kuvan näyttämällä osan suunnitellusta näkymästä.

- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan SCN.
- 2 Valitse Ruutuopas.
- 3 Aseta kohde ruutuun ja paina [Suljin]-painiketta.
  - Ruudun oikealle ja vasemmalle puolelle ilmestyy läpinäkyvät opasviivat.



- 4 Pyydä jotakuta toista ottamaan valokuva.
  - Hänen on ensin sijoitettava aihe ruutuun opasviivojen avulla ja painettava sitten [Suljin]-painiketta.
- 5 Opasviivat voidaan peruuttaa valitsemalla [OK]painiketta.

# Ohjelmatilan käyttö

Ohjelmatilassa voidaan valita useita asetuksia (sulkimen nopeutta ja aukon kokoa lukuun ottamatta).

- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan P.
- 2 Valitse vaihtoehdot. (Katso asetukset luvusta "Kuvausasetukset".)



- 3 Aseta kohde ruutuun ja kohdista painamalla [Suljin]painiketta puoliksi.
- 4 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.



# Aukko etusijalla, Suljin etusijalla ja manuaalisen tilan käyttö

Säädä aukon arvo tai sulkimen nopeus määräämään kuvien valotus. Seuraavat vaihtoehdot ovat käytettävissä Aukko etusijalla, Suljin etusijalla ja manuaalisessa tilassa.

#### Aukkoarvo

Aukko tarkoittaa reikää, jonka läpi valo pääsee kameraan. Voit säätää aukon arvon määräämään, paljonko valoa objektiiviin kuvattaessa pääsee. Kun aukkoarvoa pienennetään (aukkoa avataan), kameraan pääsee enemmän valoa ja kaukana olevien kohteiden kohdistus vaikuttaa olevan pielessä. Tämä sopii lähi- ja muotokuviin, sillä se kohdistaa huomion pääaiheeseen.

Vaihtoehtoisesti aukkoarvoa voidaan kasvattaa, jolloin sekä lähellä että kaukana olevat kohteet ovat teräviä. Tämä sopii maisemakuviin, sillä se esittää koko maiseman.



lso aukkokoko



Pieni aukkokoko

#### Suljinnopeus

Suljinnopeus määrää, kauanko kameran suljin pysyy avoinna, kun otat kuvan. Kun suljinnopeutta pienennetään, kameraan pääsee enemmän valoa ja kuvista tulee kirkkaampia. Pienempi suljinnopeus voi kuitenkin tehdä kuvista sumuisia, jos joko kohde tai kamera liikkuu.

Kun suljinnopeutta lisätään, kuvista tulee tummempia. Isompi suljinnopeus vähentää kuitenkin sumuisuutta, jos kohde tai kamera liikkuu.





Pieni suljinnopeus

lso suljinnopeus

### Aukko etusijalla -tilan käyttö

Aukko etusijalla -tilassa aukkoarvo voidaan säätää manuaalisesti, jolloin kamera valitsee asianmukaisen suljinnopeuden automaattisesti.

- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan A·S·M.
- 2 Valitset **A** tai [OK]-painiketta.
- 3 Paina [MENU].
- 4 Valitse Kuvaus → Aukko ja säädä aukkoarvo.
  - Sivulla 33 on lisätietoja aukkoarvosta.

| Â        | < 3.2 >         |
|----------|-----------------|
| М        | Aukko           |
| ₩₽       |                 |
| Z        |                 |
| 150      |                 |
| HUB      |                 |
| <b>E</b> |                 |
| MENU     | Edell. 💠 Siirrä |

- 5 Valitse vaihtoehdot. (Katso asetukset luvusta "Kuvausasetukset".)
- 6 Aseta kohde ruutuun ja kohdista painamalla [Suljin]painiketta puoliksi.
- 7 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.

### Suljin etusijalla -tilan käyttö

Suljin etusijalla -tilassa suljinnopeus voidaan säätää manuaalisesti, jolloin kamera valitsee asianmukaisen aukkoarvon automaattisesti.

- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan A·S·M.
- 2 Valitset **S** tai [**OK**]-painiketta.
- 3 Paina [MENU].
- 4 Valitset Kuvaus → Suljinnopeus ja säädä suljinnopeus
  - Sivulla 33 on lisätietoja suljinnopeudesta.



- 5 Valitse vaihtoehdot. (Katso asetukset luvusta "Kuvausasetukset".)
- 6 Aseta kohde ruutuun ja kohdista painamalla [Suljin]painiketta puoliksi.
- 7 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.

### Manuaalisen tilan käyttö

Manuaalisessa tilassa voit säätää sekä aukkoarvon että suljinnopeuden.

- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan A·S·M.
- 2 Valitset III tai [OK]-painiketta.
- 3 Paina [MENU].
- 4 Valitse Kuvaus → Manuaallinen EV ja säädä aukkoarvo ja suljinnopeus.

| ^           |                 |
|-------------|-----------------|
| Ш           | < <u>3.2</u> >  |
| M           | 1/2             |
| 888°F       | Manuaalinen EV  |
|             |                 |
| 150         |                 |
| HWB         |                 |
| <b>B</b> FF | Л               |
| MENU        | Edell. 💠 Siirrä |

- 5 Valitse vaihtoehdot. (Katso asetukset luvusta "Kuvausasetukset".)
- 6 Aseta kohde ruutuun ja kohdista painamalla [Suljin]painiketta puoliksi.
- 7 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.


# GPS:n käyttö Cs EUTO P A S M (GUAL

Kuvaus geotäggäystä käyttäen on mahdollista.

# Valokuvaus geotäggäystä hyödyntäen

Kun GPS toiminto on paella tiedot kuvauspaikasta tallentuvat kuvaan.Koska kamerassa on sisäänrakennettu GPS-vastaanotin, voit tarkistaa tiedon.

- 1 Kuvaustilassa, valitse [GPS ON] kameran päältä.
- 2 Paina [MENU].
- 3 Valitse Geotäggäys ja haluttu asetus.

| GPS kelvolliset<br>aika-asetukset | Jos GPS-signaalin vastaanotto ei onnistu, valitse<br>aika vimeiseksi tallenetun geotäggin käytölle.<br>Jos signaalin vastaanotto ei onnistu tämänkään<br>ajan kuluttua, geotäggiä ei tallenneta. |
|-----------------------------------|--|
| Paikan näyttö                     | Näytä tämähetkinen sijainti kuvaistilassa. Näyttö<br>koreaksi jos täma on asetus, muissa tapauksissa<br>englanniksi.   |
| GPS näyttö                        | Valitse tämä jos haluat uudestaan etsiä GPS<br>satelliittiä sijaintisi läheltä, ei aikasemmin<br>hyödynnettyä GPS satelliittiä.  |
| Karttatiedot                      | GPS-tietojen ja karttatietojen tarjoajan<br>näyttöversio.  |

4 Paina [MENU] palattaaksesi kuvais toimintoon.



5 Hae kohde kameralla ja paina suljin puoleenväliin tarkentaaksesi.

## 6 Paina [Suljin] ottaksesi kuva.

- Geotäggätty kuva on nyt tallennettu.
- Paikan nimi näytetään 1 näytössä, 3 pikkukuvan näyttö Toistatilassa.



• Getäggit jotka on tallettua kuvia varteen voidaan tarkistaa Intelli-studio ohjelman avulla.

### GPS:n käyttö

Kuvaustilassa GPS signaalien vastaanoton status voidaan taristaa  $\oplus$ .

| <b>A</b> | GPS signaalien vastaanotto on normaali                       |
|----------|--|
| -        | GPS signaalin vastaanotto on mahdoton                        |
| ♣        | GPS signal vastaanotto mahdoton kelvollisen<br>ajan sisällä. |
| -        | GPS on suljettu.   |

- Getäggsit tallentuvat kun otetaan valokuvia Jatkuva ja AEB kuvaustiloissa.
  - Jos kelvollinen aika kuluu umpeen kuvatessa Jatkuvassa tai AEB tilassa, geotäggseja ei tallennu tämän jälkeen.
  - Kun kuvia otetaan Er nopea kuvausmetodilla, geotäggsejä ei tallennu.
  - Ota kuvat avarassa ulkotilassa jotta jotta GPS-signaalin hyvä vstaanotto olisi taattu.
  - GPS signaalin vastaanotto voi viipyä GPS-stalliitin kunnosta riippuen.
  - GPS signaalin vastaanotto voi viipyä ulkoisten puitteiden (ollaan rakennusten välissä, metal paikka, aluella jossa paljon heijastimia, esim. peilejä) tai sääolosuhteiden johdosta.
  - Geotääggeissä voi syntyä virheitä johtuen olusehteistä jotka mahdollistavat paikallistamisen.
  - Geotäggi (kaupungin nimi) voi olla eri riippuen muutosista vyöhykkeissä.
  - Aika täggsien varaistoinnille ei ole tallennettu.
  - Geotäggseja ei tallenneta Elokuva toiminnoissa.
  - Jos kamerassa ei ole GPS data koskien vastaanottoalueita, texti "Map unavailable." ilmestyy näyttöön.
  - Kun otetaan kuvia joihin tallennetaan geot?gsej?, paikkanimien n?tt? Koreaksi ja Enganniksi tuetaan. Takaisinkelaus-tilassa ainostaan enlannin kieli tuetaan.
  - GPS paikkanimet voivat vaihdella alueittain, ja tulevat näyttöön ainoataan yksiköissä kaupunki /alue.

Ø

# Karttanäyttö-tilan käyttö

Kartalta voidaan tarkistaa kuvauspaikkaa ja sen nimi.

# Tämänhetkisen sijainnin tarkistus kartalta

Tämänhetkinen sijainta voidaan tarkistaa vastaanottamalla GPS-signaali.

Valitse GPS ON kameran päältä.

- 1 Aseta tilakiekko asentoon 🚓.
- 2 Paina [OK] tarkistaaksesi sijaintia.
  - Ennen kun GPS-signaalin vastaanotto on valmis, jokaisen maan tietty paikka tulee näyttöön.
  - Kun GPSsignaalin vastaanottaminen on valmista, tämänhetkinen paikka näytetään kartalla.
  - Toivottu paikka oidaan tarkistaa painamalla
     [DISP/ごんない).



tämänhetkinen paikka näytetään kartalla.

- GPS:n WGS 84 (World Geodetic System 1984) tulee käyttöön.
  - Mahdollisesti paikka ei tule näyttöön vaikka GPS-signaali on vastaan alueesta riippuen.
  - Patteri tyhjenee nopeammin kun GPS-toiminto on jkäytössä.
  - GPS-toiminto tuetaan ainostaan 63 maassa, eli mm saksassa, Yhdysvalloissa, espanjassa, Britanniassa, italiassa, intiassa, Kiinassa, Kanadassa, ranskassa ja Koreassa. 55 massa jossa paikkatiedot tuetaan, GPS-dataa voidaan ladata Samsungin ser4veriltä.Kiinassa, kuitenkin, on mahdollista tarkistaa paikkatietoja ainoastaan jos kamera on ostettu Kiinasta.
  - GPS-datalla voi olla sallittu etäisyys. (noin 350 m)
  - Maissa jossa vastaanottovyökkeitä ei erikseen jokaselle maalle voida päivittää GPS-dataa.
  - Vasaanotettu GPS-dataa poituu jos signaali ei vastaanoteta kelpoisen GPS-ajan sisällä.
  - Aonstaan Korean, Kiinan ja Englannin kieli tuetaan kartan näyttökielinä.
  - Jos liikut sen jälkeen kun GPS-dataa on vastaanotettu, sen

hetken paikkatiedit eivät päivity heti. Jos **OK**-painiketta painetaan, paikkatiedot päivittyvät.

- Jos GPS ON, kameran paella, I valita, tai jos liikutaan alueilla jossa GPS-sigaalin vastaanottaminen on mahdotonta, lietty paikka jokaisessa maassa, tai paikka jossa sigaali viimeiseksi otettiin vastaan, ilmestyy kartalle.
- Jos ei kamerassa ole jokaiselle maalle, jossa vastaanottoalueita, ole olemassa GPS-dataa, karttatietoa ei ilmesty näytölle.
- Jos haluat palata kuva- tai takaisinkelaustilaan karttanäyttötilassa, valitse toinen tila kääntämällä tilakiekko.
- GPS-tieto hävitetään kun muitikortti formatoidaan. Lataa PGS-data talteen ennen kuin formatoit muistikorttia.



Kartan laaientaminen

Käännä kiekko oikealle [Zoom T/Enlarge] (vasemmalle [Zoom W/Reduce])

# Kuvauspaikan tarkistaminen kartalta

Kartalta voidaan tarkistaa kuvauspaikkaa ja sen nimi.



Valitse GPS ON kameran päältä..

- 1 Aseta tilakiekko asentoon . 🕀.
- 2 Paina [**0K**].
  - Den hetken paikka ilmestyy kartalle.

# 3 Paina [Fn].

- Kuvat joissa paikkatietoa tuveta näytölle siinä järjestyksessä kun ne kuvattiin.
- Paina [Fn] ja näyttö peruuntuu Painamalla toistamiseen [Fn] painiketta peukalonäyttö palutuu.



# 4 Valitse toivottu kuva painamalla [\$/30].

- Paikka jossa kuva on otettu ilmestyy näytölle.
- Toivottu paikka oidaan tarkistaa painamalla [DISP/ご/ない)].

### Kartan laajentaminen



Käännä kiekko oikealle [Zoom T/Enlarge] (Turn Käännäkiekko vasemmalle [Zoom W/Reduce])



- GPS-data on normaalisti oltava tallennettuna ulkoisessa muistissa kun ohjataan Karttanäyttö tilaa.
  - Korkeintaan 3 peukalokuvaa saadaan nöytölle.
  - Jos kuvassa ei ole paikkatietoa, paikka ei saada karttanäytölle karttanäyttötilassa.
  - Jokainen maa jossa vastaanottoalueita, saadan ladattua GPS-dataa ositteesta www.samsung.com tai www.samsungimaging.com. Lisää tietoa näiltä sivuilta.

# Videon kuvaaminen

Ø

Voit kuvata jopa 20 minuutin pituisia korkeatarkkuuksisia videoita. Nauhoitettu videoleike tallennetaan H.264-tiedostoksi (MPEG-4.AVC).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) kansainvälisten standardointiorganisaatioiden ISO/IEC ja ITU-I määrittämä korkean pakkaussuhteen videomuoto.
  - Kaikki muistikortit eivät tue nauhoitusta korkealla tarkkuudella. Aseta tässä tapauksessa alempi resoluutio. (s. 44)
  - Kun optinen kuvanvakautus ( 🏶 ) on aktivoituna, videoon saattaa tallentua OIS:n toiminnasta kuuluvat äänet.
  - Zoomin ääni saattaa tallentua, jos sitä käytetään videoleikkeen nauhoittamisen aikana.
- 1 Käännä tilanvalitsin kohtaan ,≌.
- 2 Paina [**MENU**]-painiketta.
- 3 Valitse Elokuva → Ruutunopeus → ruutunopeus (montako ruutua sekunnissa).
  - Kun ruutujen määrää lisätään, liikkeet vaikuttavat luonnollisemmilta mutta tiedostosta tulee suurempi.

60 r/sek on käytettävissä ainoastaan, kun videon resoluutio on 320 x 240.

4 Paina [MENU]-painiketta.

Ø

5 Valitse Elokuva  $\rightarrow$  Ääni  $\rightarrow$  äänivaihtoehto.

| Vaihtoehto | Kuvaus   |
|------------|--|
| UFF        | Pois: Kuvaa video ilman ääntä.                                       |
| <b>.</b>   | Päällä: Kuvaa video äänen kanssa.                                    |
| 200M       | Zoom-mykistys: Nauhoita videoleike ilman ääntä<br>zoomauksen aikana. |

- 6 Valitse muut haluamasi vaihtoehdot. (Vaihtoehdot on kuvattu kohdassa "Kuvausasetukset".)
- 7 Aloita tallennus painamalla [Suljin]-painiketta.
- 8 Lopeta kuvaaminen painamalla [Suljin]-painiketta uudelleen.

### Kuvauksen keskeyttäminen

Kuvaus voidaan videota kuvattaessa keskeyttää tilapäisesti. Tällä toiminnolla samaan videoon voidaan kuvata kaikki suosikkinäkymät.

Paina [**OK**]-painiketta, jos haluat keskeyttää nauhoituksen. Paina samaa painiketta, kun haluat jatkaa.

### Miten videokuvaus-painiketta käytetään

Painamalla elokuvanauhoitus-painiketta kuvaustilassa voit aloittaa elokuvan tallentamisen heti. Saat elokuva-tallennus-toiminnon pois käytöstä kun painat toistamiseen elokuva-nauhoitus-painiketta.

# Näkymän älytunnistuksen käyttö

Kamera valitsee tässä tilassa automaattisesti sopivat asetukset tunnistamalleen näkymälle.

- Käännä tilanvalitsin asentoon ₽
- 2 Paina [MENU] painiketta.
- 3 Valitse Elokuva → Smart -tilantunnistus → Päälle.
- 4 Aseta kuvausaihe kehykseen.
  - Kamera valitsee näkymän automaattisesti. Ruudun vasempaan yläkulmaan ilmestyy vastaava tilakuvake.



|   | Tulee näkyviin maisemaa videoitaessa.          |
|---|--|
|   | Tulee näkyviin kirkasta taivasta videoitaessa. |
|   | Tulee näkyviin metsäaluetta videoitaessa.      |
| - |  |

Tulee näkyviin auringonlaskua videoitaessa.

- 5 Aloita tallennus painamalla [Suljin]-painiketta.
- 6 Lopeta kuvaaminen painamalla [Suljin]-painiketta uudelleen.
  - Jos kamera ei tunnista oikeaa näkymätilaa, an ei muutu vaan kamera käyttää oletusasetuksia.
    - Kamera ei välttämättä valitse oikeaa näkymää, riippuen kuvausympäristöstä, kuten kameran tärinästä, valaistuksesta ja etäisyydestä kohteeseen.

# 

Opi äänittämään äänimuistio, jota voit kuunnella koska tahansa. Voit liittää äänimuistion valokuvaan muistutukseksi kuvausolosuhteista.

Äänenlaatu on paras, kun kohde on 40 cm:n päässä kamerasta.

# Äänimuistion äänittäminen

1 Kuvaustilassa paina [MENU]

ſ

- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Ääni  $\rightarrow$  Nauhoita.
- 3 Aloita nauhoitus painamalla [Suljin]-painiketta



- Paina [OK]-painiketta, jos haluat keskeyttää nauhoituksen tai jatkaa sitä.
- Voit nauhoittaa äänimuistioita korkeintaan 10 tuntiin saakka.
- 4 Pysäytä nauhoitus painamalla [Suljin]-painiketta.
  - Nauhoita uusi äänimuistio painamalla [Suljin]-painiketta uudelleen.
- 5 Siirry kuvaustilaan painamalla [MENU]-painiketta.

# Äänimuistion lisääminen valokuvaan

- 1 Kuvaustilassa paina [MENU].
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Ääni  $\rightarrow$  Muistio.
- 3 Aseta kohde ruutuun ja ota kuva.
  - Äänimuistion nauhoitus alkaa heti kuvan ottamisen jälkeen.
- 4 Nauhoita lyhyt äänimuistio (enintään 10 sekuntia).
  - Paina uudestaan [Suljin]-painiketta, kun haluat lopettaa äänimuistion nauhoittamisen.

# **Kuvausasetukset**

Opi kuvaustilan vaihtoehdot.

| Tarkkuuden ja laadun valinta         | 44 |
|--------------------------------------|----|
| Tarkkuuden valitseminen              | 44 |
| Kuvan laadun valitseminen            | 44 |
| Ajastimen käyttö                     | 45 |
| Hämäräkuvaus                         | 47 |
| Punasilmäisyyden estäminen           | 47 |
| Salaman käyttäminen                  | 47 |
| Salaman määrän säätäminen            | 48 |
| ISO-nopeuden säätö                   | 49 |
| Kameran tarkennuksen muuttaminen     | 50 |
| Makron käyttäminen                   | 50 |
| Tarkennusetäisyyden säätäminen       | 50 |
| Seurannan automaattisen tarkennuksen |    |
| käyttäminen                          | 51 |
| Valintatarkennuksen käyttäminen      | 52 |
| Tarkennusalueen säätäminen           | 53 |
| Käytä kasvojentunnistusta            | 54 |
| Kasvojen tunnistus                   | 54 |
| Omakuvan ottaminen                   | 55 |
| Hymykuvan ottaminen                  | 55 |
| Cilmina vänuttalua tunnistaminan     | 56 |

| Älykäs kasvojentunnistus -vaihtoehdon |    |
|---------------------------------------|----|
| käyttäminen                           | 56 |
| Kasvojen merkitseminen suosikeiksi    |    |
| (My Star)                             | 57 |
| Kirkkauden ja värin säätö             | 59 |
| Valotuksen säätö manuaalisesti (EV)   | 59 |
| Vastavalon korjaaminen (ACB)          | 59 |
| Mittausvaihtoehtojen muuttaminen      | 60 |
| Valonlähteen valinta (valkotasapaino) | 60 |
| Välähdystilojen käyttäminen           | 62 |
| Kuvien parantelu                      | 63 |
| Tyylien käyttäminen                   | 63 |
| Oman RGB-sävyn määrittäminen          | 63 |
| Älylinssitehosteiden käyttö           | 64 |
| Valokuvien säätäminen                 | 65 |
|                                       |    |

# Tarkkuuden ja laadun valinta

Opi muuttamaan kuvan tarkkuutta ja laatua.

## Tarkkuuden valitseminen

CS AUTO P A S M COUAL SCN P

Jos kasvatat tarkkuutta, kuvassa tai videossa on enemmän pikseleitä, joten se voidaan tulostaa suuremmalle paperille tai näyttää suuremmalla näytöllä. Tiedoston koko kasvaa samalla.

### Valokuvaa otettaessa:

- 1 Kuvaustilassa (except ₩ mode), paina [MENU].
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Kuvantarkkuus  $\rightarrow$  valhtoehto.

| Vaihtoehto              |   |
|-------------------------|---|
| I2 <b></b> <sup>M</sup> | 4000 X 3000: Tulostus A1-kokoiselle paperille.  |
|                         | 3984 X 2656: Tulostus A2-paperille leveänä (3:2).   |
| 91                      | <b>3840 X 2160</b> : Tulostus A2-paperille panoraama-<br>asetuksella (16:9) tai toistaminen HDTV:ssä. |
| 8M                      | 3264 X 2448: Tulostus A3-paperille.   |
| 5™                      | 2560 X 1920: Tulostus A4-paperille.   |
| 3м                      | 2048 X 1536: Tulostus A5-paperille.   |
| 21                      | <b>1920 X 1080</b> : Tulostus A5-paperille tai toistaminen HDTV:ssä.                                  |
| M                       | 1024 X 768: Liitä sähköpostiviestiin.   |

### Videota kuvattaessa:

- 1 Paina Jaratilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Elokuva  $\rightarrow$  Videon tarkkuus  $\rightarrow$  vaihtoehto.

| Vaihtoehto         |   |
|--------------------|---|
| <b>128</b> 0<br>Ha | <b>1280 X 720 HQ</b> : Korkealaatuisten tiedostojen toistaminen HDTV:ssä. |
| 1280               | 1280 X 720: Toistaminen HDTV:ssä.   |
| 640                | 640 X 480: Toistaminen tavallisessa televisiossa.                         |
| 350                | 320 X 240: Käyttö Internet-sivulla.                                       |

## Kuvan laadun valitseminen EUTO P A S M «Coual SCN

Otetut valokuvat pakataan ja tallennetaan JPEG-muodossa. Tarkemmista kuvista tulee suurempia tiedostoja.

1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.

### 2 Valitse Kuvaus $\rightarrow$ Laatu $\rightarrow$ vaihtoehto.

| Vaihtoehto |             |
|------------|-------------|
|            | Supertarkka |
| ₩F         | Hyvä        |
| 88%n       | Normaali    |

# Ajastimen käyttö CS KUTE PASM CALA SCN .

Opi käyttämään ajastinta viivekuvauksessa.

1 Paina kuvaustilassa [🔆]-painiketta.



## 2 Valitse vaihtoehto.

| Vaihtoehto       | Kuvaus   |
|------------------|--|
| č₀ <sub>FF</sub> | Pois: Ajastin ei ole päällä.   |
| Č10              | 10 sek.: Ota kuva 10 sekunnin kuluttua.                                  |
| Ö                | 2 sek.: Ota kuva 2 sekunnin kuluttua.                                    |
| లి               | Kaksois: Ota kuva 10 sekunnin kuluttua ja toinen 2 sekuntia sen jälkeen. |
| ((O))            | Liikeajastin: Tunnista liike ja ota kuva. (s. 46)                        |

Asetukset voivat vaihdella kuvaustilan mukaan.

- 3 Käynnistä ajastin painamalla [Suljin]-painiketta.
  - AF-apuvalo/ajastimen valo vilkkuu. Kamera ottaa kuvan automaattisesti määrätyllä hetkellä.
    - Ajastintoiminto peruutetaan painamalla [3]-painiketta.
    - Kasvojentunnistusvaihtoehdosta riippuen, ajastin tai jokin ajastinvaihtoehto saattaa olla poissa käytöstä.

### Liikeajastimen käyttö

- 1 Paina kuvaustilassa [🔆]-painiketta.
- 2 Valitse ((හ)).
- 3 Paina [Suljin]-painiketta.
- 4 Seiso 3 metrin päässä kamerasta 6 sekunnin sisällä siitä, kun painoit [Suljin]-painiketta.
- 5 Käynnistä ajastin liikkumalla, esim. heilauttamalla käsiäsi.
  - AF-apuvalo/ajastimen valo alkaa vilkkua nopeasti, kun kamera paikantaa sinut.



- 6 Poseeraa kuvaa varten, kun AF-apuvalo/ajastimen valo vilkkuu.
  - AF-apuvalo/ajastimen valo lakkaa vilkkumasta juuri ennen kuin kamera ottaa kuvan automaattisesti.





Liikeajastin ei välttämättä toimi, kun

- olet 3 metriä kauempana kamerasta
- liikkeesi on liian pieni
- valo tai vastavalo on liian kirkas

# Hämäräkuvaus

Opi ottamaan kuvia yöllä tai himmeässä valaistuksessa.

## Punasilmäisyyden estäminen

auto P scn

Jos otat henkilöstä kuvan pimeässä käyttäen salamaa, silmät voivat näyttää punaisilta. Voit estää tämän valitsemalla Punasilm tai Punasilm korj.





# Salaman käyttäminen CS EUTO P A S M SCN

Käytä salamaa, kun otat kuvia hämärässä tai tarvitset kuviin lisää valoa.

1 Paina kuvaustilassa [4]-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

| Vaihtoehto |  |
|------------|--|
| ٤          | <ul> <li>Pois:</li> <li>Salama ei välähdä.</li> <li>Kameran tärinävaroitus (**) ilmestyy, kun kuvaat<br/>hämärässä.</li> </ul>   |
| <b>S</b> A | Autom.: Kamera valitsee asianmukaiset salama-<br>asetukset tunnistamalleen näkymälle $\mathbb{C}_{S}$ -tilassa.  |
| ୍          | <ul> <li>Punasilm korj*:</li> <li>Salama välähtää, kun kohde tai tausta on tumma.</li> <li>Kamera korjaa punasilmäisyyden edistyneellä<br/>ohjelma-analyysillä.</li> </ul> |

|             | Kuvaus   |
|-------------|--|
| <b>\$</b> 5 | <ul> <li>Hid synk:</li> <li>Salama välähtää ja suljin on auki pidemmän aikaa.</li> <li>Valitse tämä vaihtoehto, jos haluat kameran<br/>kuvaavan taustan tarkemmin.</li> <li>Käytä kolmijalkaa, jotta kuvista tulee teräviä.</li> </ul> |
| 4           | Täytesal:<br>• Salama välähtää aina.<br>• Valoteho säätyy automaattisesti.   |
| ۲           | <ul> <li>Punasilm*:</li> <li>Salama välähtää, kun kohde tai tausta on tumma.</li> <li>Kamera vähentää punasilmäisyyttä.</li> </ul>   |
| ± <b>\$</b> | Autom.: Salama välähtää automaattisesti, kun kohde tai tausta on tumma.  |

Asetukset voivat vaihdella kuvaustilan mukaan.

\* Salama välähtää kahdesti. Älä liiku, ennen kuin salama välähtää toisen kerran.

- Salama ei ole käytettävissä, jos valitset välähdysvaihtoehdon tai Omakuva tai Silmätunnistus.
  - Varmista, että kohteet ovat suositellulla etäisyydellä salamasta. (s. 104)
  - Jos valo heijastuu tai ilmassa on paljon pölyä, kuvaan saattaa tulla pieniä täpliä.

## Salaman määrän säätäminen PASM

Säädä salaman määrä, jotta vältyt yli- ja alivalotukselta.

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Salama-arvo.
- 3 Säädä salaman määrä.



- Salaman määrän säätäminen ei välttämättä toimi, jos
  - kohde on liian lähellä kameraa,
  - ISO-nopeus on suuri
  - valotusarvo on liian suuri tai liian pieni.
- Tätä toimintoa ei voida käyttää kaikissa kuvaustiloissa.

## ISO-nopeuden säätö PASM

ISO-nopeus kuvaa filmin valoherkkyyttä International Organisation for Standardisationin (ISO) mukaan. Mitä suurempi ISO-nopeus, sitä valoherkempi kamera on. Suuremmalla ISO-nopeudella voit ottaa parempia kuvia ilman salamaa.

### 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.

### 2 Valitse Kuvaus $\rightarrow$ ISO $\rightarrow$ valitoehto.

- Valitse 50, jos haluat käyttää kohteen ja valaistuksen kirkkauteen sopivaa ISO-nopeutta.
- Mitä suuremman ISO-nopeuden valitset, sitä enemmän häiriöitä kuvassa voi ilmetä.
  - Kun valitaan Er nopea, ISO-nopeudeksi valitaan Autom.
  - Kun ISO-nopeudeksi säädetään 3200, resoluutioksi voidaan valita enintään 3M.

# Kameran tarkennuksen muuttaminen

Opi säätämään kameran tarkennus kohteen mukaan.

# Makron käyttäminen DASM (GUAL )

Makrolla voit ottaa lähikuvia sellaisista kohteista kuin kukista ja hyönteisistä. Makrovaihtoehdoista kerrotaan kohdassa "Tarkennusetäisyyden säätäminen".



- Pyri pitämään kameraa liikkumatta, jotta kuvista ei tule epäselviä.
  - Kytke salama pois käytöstä, jos kohde on lähempänä kuin 80 cm.

# Tarkennusetäisyyden säätäminen

### AUTO PASM (Court )

Jotta kuvista tulisi tarkkoja, valitse kohteen etäisyyden mukainen tarkennus.

1 Paina kuvaustilassa [🜄]-painiketta.



## 2 Valitse vaihtoehto.

| Vaihtoehto |   |
|------------|---|
| [AF]       | Norm (aut): Tarkenna kohteeseen, joka on kauempana kuin 80 cm (tai kauempana kuin 2 m zoomia käytettäessä). |
| ۲          | <b>Makro</b> : Tarkenna kohteeseen, joka on etäisyydellä<br>3-80 cm (1-2 m zoomia käytettäessä).            |
| *          | Aut.makro: Tarkenna kohteeseen, joka on kauempana kuin 3 cm (tai kauempana kuin 1 m zoomia käytettäessä).   |
| [mF]       | Man. tarkennus: Tarkenna kohteeseen manuaalisesti säätämällä tarkennusetäisyyttä. (s. 51)                   |

Asetukset voivat vaihdella kuvaustilan mukaan.

### Kameran tarkennuksen muuttaminen

### Kohdistusetäisyyden säätäminen manuaalisesti

- 1 Paina kuvaustilassa 🕄 painiketta.
- 2 Valitse Man. tarkennus.
- 3 Säädä tarkennusetäisyys kääntämällä navigointipainiketta.



- Kun säädät kohdistusetäisyyden manuaalisesti ja kohde on epätarkka, kuva saattaa olla sumuinen.
  - Jos käytät tätä toimintoa, et voi käyttää kasvojentunnistusta etkä tarkennusaluetta.

# Seurannan automaattisen tarkennuksen käyttäminen PASM SCN

Kamera-ajotark. auttaa seuraamaan kohdetta ja tarkentamaan siihen automaattisesti, jopa kun olet liikkeessä.

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU].
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Tark.alue  $\rightarrow$  Kamera-ajotark.
- 3 Tarkenna kohteeseen, jota haluat seurata [OK].
  - Kohteen ympärille tulee kohdistuskehykset, jotka seuraavat sitä, jos liikutat kameraa.



- Valkoinen kehys tarkoittaa, että kamera seuraa kohdetta.
- Vihreä kehys tarkoittaa, että kamera on tarkennettu kohteeseen, kun painat [Suljin]-painikkeen puoliksi.
- 4 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.
  - Voit vaihtaa tarkennusaluetta painamalla [OK]-

 $\mathbb{Z}$ 

- Kohteen seuraaminen ei ehkä onnistu, jos
  - kohde on liian pieni tai se liikkuu liian paljon
  - kohde on taustavalaistu tai kuvaat hämärässä
  - kohteen väritys tai kuviointi vastaavat taustaa
  - kamera tärisee liikaa.

Tällaisissa tapauksissa kohdistuskehys on valkoinen yksiviivainen kehys.

- Jos kamera ei pysty seuraamaan kohdetta, kohde on valittava uudelleen.
- Jos kamera ei onnistu tarkentamaan, kohdistuskehys muuttuu punaiseksi yksiviivaiseksi kehykseksi.
- Jos käytät tätä toimintoa, et voi käyttää kasvojentunnistusta etkä tyylivaihtoehtoja.

## painiketta. Valintatarkennuksen käyttäminen

PASM COUAL

Voit tarkentaa näkymän tiettyyn kohtaan. Valitse kohta, johon haluat tarkentaa.

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Tark.alue  $\rightarrow$  Valintatark.



- 3 Siirrä kehys navigointipainiketta kiertämällä tai painamalla sille alueelle, johon haluat kohdistaa, ja paina [OK]painiketta.
- 4 Ota valokuva painamalla [Suljin]-painiketta.
  - Voit vaihtaa tarkennusaluetta painamalla [OK]-painiketta.



# Tarkennusalueen säätäminen

AUTO PASM COUAL SCN

Kuvista tulee tarkempia, jos valitset näytöltä tarkennettavan kohteen.

1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.

### 2 Valitse Kuvaus $\rightarrow$ Tark. alue $\rightarrow$ valitoehto.

| Vaihtoehto |  |
|------------|--|
| +          | Keskipainot.: Tarkenna keskelle (käytä, kun kohde on keskellä).    |
|            | Monipistem.: Kohdista yhteen yhdeksästä<br>mahdollisesta alueesta. |
| +          | Kamera-ajotark.: Tarkenna kohteeseen ja seuraa sitä (s. 51)        |
| Ţ          | Valintatark.: Tarkenna valitsemaasi alueeseen.<br>(s. 52)          |

Asetukset voivat vaihdella kuvaustilan mukaan.

# Käytä kasvojentunnistusta EUTO PASM (GUAL SCN

Jos käytät kasvojentunnistusta, kamera tunnistaa ihmiskasvot automaattisesti. Kun tarkennat ihmiskasvoihin, kamera säätää valotuksen automaattisesti. Voit ottaa kuvia nopeasti ja helposti käyttämällä vaihtoehtoja **Silmätunnistus**, joka tunnistaa suljetut silmät, tai **Hymykuva**, jolla voit kuvata hymyileviä kasvoja. Voit myös käyttää vaihtoehtoa **Älykäs kasvojentunnistus** tunnistamaan kasvot ja tarkentamaan ensisijaisesti niihin.

- Kasvojentunnistus ei ole käytettävissä joissain näkymätiloissa.
  - Kasvojentunnistus ei välttämättä toimi, jos
    - kohde on kaukana kamerasta (tarkennusruutu on oranssi vaihtoehdoilla **Hymykuva** ja **Silmätunnistus**)
    - on liian kirkasta tai liian pimeää

- kohde ei ole kääntynyt kameraa kohden
- kohteella on aurinkolasit tai naamari
- kohde on vastavalossa tai valaistusolosuhteet ovat epävakaat
- kohteen ilme muuttuu huomattavasti
- Et voi käyttää kasvojentunnistusta käyttäessäsi tyylivaihtoehtoja, älysuodatintehosteita, kuvan säätöasetuksia tai Kamera-ajotark. asetusta.
- Kasvojen tunnistus ei on käytettävissä digitaalisen zoomin kanssa.
- Kun käytät kasvojentunnistusta, digitaalinen zoom ei toimi
- Kasvojentunnistusvaihtoehdosta riippuen, ajastin tai jokin ajastinvaihtoehto saattaa olla poissa käytöstä.
- Jotkut sarjakuvausvaihtoehdot eivät ole käytettävissä joillain kasvojenunnistusvaihtoehdoilla.
- Kun kuvaat tunnistetut kasvot, ne tallennetaan kasvoluetteloon.
- Asetukset voivat vaihdella kuvaustilan mukaan.
- Kun olet toistotilassa, voit katsella tallennettuja kasvoja prioriteettijärjestyksessä. (s. 69) Vaikka kasvot olisikin tallennettu, niitä ei ole välttämättä luokiteltu toistotilassa.
- Kuvaustilassa tunnistetut kasvot eivät välttämättä esiinny kasvoluettelossa tai Smart-albumissa.

# Kasvojen tunnistus

Kamera tunnistaa automaattisesti ihmiskasvot (enintään 10 kasvoa).



- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Kasvojentunn.  $\rightarrow$  Normaali.
  - Lähimmät kasvot näkyvät valkoisessa kohdistusruudussa ja muut harmaissa kohdistusruuduissa.
- Mitä lähempänä kohdetta olet, sitä nopeammin kamera tunnistaa kasvot.
  - Kun käytät välähdysvaihtoehtoa, tunnistettuja kasvoja ei välttämättä tallenneta.

# Omakuvan ottaminen

Ota kuva itsestäsi. Tarkennusetäisyydeksi säädetään lähikuva ja kamera piippaa.



- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Kasvojentunn.  $\rightarrow$  Omakuva.
- 3 Kun kuulet nopean piippauksen, paina [Suljin]-painiketta.

# Hymykuvan ottaminen

Kamera vapauttaa sulkimen automaattisesti, kun tunnistaa hymyilevät kasvot.





- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Kasvojentunn.  $\rightarrow$  Hymykuva.
  - Jos kohde hymyilee leveästi, kamera pystyy tunnistamaan hymyn helpommin.

# Silmien räpyttelyn tunnistaminen

Jos kamera tunnistaa, että silmät ovat suljetut, se ottaa automaattisesti 2 kuvaa peräjälkeen.



- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus → Kasvojentunn. → Silmätunnistus.
  - Älä liikuta kameraa, kun näytössä lukee "Tallennetaan".
  - Jos silmätunnistus ei onnistu, kamera ilmoittaa: "Silmät kiinni kuvattaessa.". Ota uusi kuva.

# Älykäs kasvojentunnistus -vaihtoehdon käyttäminen

Kamera tunnistaa automaattisesti kasvot, joita kuvaat usein (enintään 10 henkeä). Tämä ominaisuus tarkentaa automaattisesti etupäässä kyseisiin kasvoihin. Tämä toiminto on käytettävissä ainoastaan, jos kamerassa on muistikortti.



- Paina kuvaustilassa [MENU].
- 2 Valitse Kuvaus → Kasvojentunn → Älykäs kasvojentunnistus.

Lähimmät kasvot näkyvät valkoisessa kohdistusruudussa ja muut harmaissa kohdistusruuduissa.

- I: Osoittaa suosikkikasvot (suosikkikasvojen tallentamisesta kerrotaan sivulla 57).
- 📮 : Osoittaa kasvoja, jotka kamera tunnistaa automaattisesti.

- Kamera saattaa tunnistaa kasvot virheellisesti, jos valaistus ei ole hyvä, kohteen asento tai ilme on hyvin erilainen tai hänellä on lasit/ häneltä puutuu lasit.
  - Kamera voi tunnistaa automaattisesti jopa 12 kasvot. Jos kamera tunnistaa uudet kasvot, kun tallennettuja kasvoja on 12, se korvaa vähiten tärkeät kasvot uusilla.
  - Kamera voi tunnistaa yhdessä näkymässä jopa 10 kasvot.

# Kasvojen merkitseminen suosikeiksi (My Star)

Voit merkitä suosikkikasvot, jolloin kamera tarkentaa ja säätää valotuksen ensisijaisesti niiden kasvojen suhteen. Tämä ominaisuus on käytettävissä ainoastaan, kun käytät muistikorttia.

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU].
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Smart kasv.rek. muokk.  $\rightarrow$  My Star.
- 3 Kohdista kohteen kasvot ohjesoikion kanssa ja rekisteröi kasvot painamalla [Suljin]-painiketta.
  - Jos kohteen kasvot eivät ole ohjesoikiossa, näyttöön ilmestyy valkoinen kehys.
  - Voit kuvata kohteen kasvot suoraan edestä, vasemmalta, oikealta, yläpuolelta tai alapuolelta.
  - Kasvoja rekisteröidessäsi kuvaa yksi henkilö kerrallaan.





4 Kun olet ottanut kuvat, esiin tulee kasvoluettelo.

• Suosikkikasvot merkitään kasvoluettelossa ★ kuvakkeella.

#### Käytä kasvojentunnistusta

- Voit rekisteröidä enintään 8 kasvot suosikeiksi.
  - Salama-asetus on Pois.
  - Jos merkitset samat kasvot kahdesti, voit poistaa niistä toisen kasvoluettelosta.

### Suosikkikasvojen esittäminen

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU].
- 2 Valitse Kuvaus → Smart kasv.rek. muokk. → Kasvoluettelo.
- Voit muuttaa suosikkikasvojen järjestystä painamalla [Fn]-painiketta ja valitsemalla Muokkaa luokittelua. (s. 68)
  - Voit peruuttaa suosikkikasvot painamalla [Fn]-painiketta ja valitsemalla Poista My Star. (s. 68)

# Kirkkauden ja värin säätö

Opi parantamaan kuvan laatua säätämällä kirkkautta ja väriä.

# Valotuksen säätö manuaalisesti (EV)

PASM (GUAL )

Kuvat voivat olla liian kirkkaita tai hämäriä, riippuen ulkopuolisen valon määrästä. Tällöin voit parantaa kuvia säätämällä valotusta.





Tummempi (-)

Neutraali (0) Kirkkaampi (+)

- Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  EV.
- 3 Säädä valotusta valitsemalla arvo.
- Kun säädät valotusta, asetukset pysyvät ennallaan. Sinun on mahdollisesti säädettävä valotusta myöhemmin, jotta kuvat eivät yli- tai alivalotu.
  - Jos et osaa päättää parasta valotusta, valitse AEB (automaattinen valotusalue). Kamera ottaa kuvat eri valotuksilla: normaali, alivalotettu ja ylivalotettu. (s. 62)

# Vastavalon korjaaminen (ACB) PASM

Jos valonlähde on kohteen takana tai kohteen ja taustan välillä on suuri kontrasti, kohde näyttää kuvassa todennäköisesti tummalta. Tässä tapauksessa voit valita vaihtoehdon automaattinen kontrastitasapaino (ACB).





llman ACB:tä

ACB:llä

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  ACB  $\rightarrow$  valitoehto.

| Vaihtoehto |                             |
|------------|-----------------------------|
| LOFF       | Pois: ACB on poissa päältä. |
|            | Päällä: ACB on päällä.      |

- ACB on aina päällä AUTO -tilassa.
- Välähdysasetuksia ei voi määrittää, kun tämä toiminto on käytössä.

# Mittausvaihtoehtojen muuttaminen

PASM (Gual )

Mittaustila viittaa siihen, miten kamera mittaa valon määrää. Valokuvien kirkkaus ja valaistus riippuu valitsemastasi mittaustilasta.

## 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.

2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Mittaus.  $\rightarrow$  valhtoehto.

# Kuivaus Monilohko: • Kamera jakaa näkymän useaan alueeseen ja mittaa niiden kaikkien valotehon. • Sopii yleiseen kuvaukseen. Piste: • Kamera mittaa valotehon ainoastaan ruudun keskellä. • Jos kohde ei ole näkymän keskellä, kuva saattaa valottua virheellisesti. • Sopii käytettäväksi vastavalossa.

#### Keskipain.:

3

- Kamera mittaa koko ruudun mittauslukemien keskiarvon ja painottaa keskikohtaa.
  Sopii kuvattaessa kohdetta, joka on ruudun
  - Sopii kuvattaessa kohdetta, joka on ruudun keskellä.

# Valonlähteen valinta (valkotasapaino)

### PASM (CDUAL )

Valokuvan väri riippuu valonlähteen tyypistä ja laadusta. Jos haluat valokuvien värien olevan realistisia, valitse asianmukainen valoolosuhde kalibroimalla valkotasapainoa – esim. Aut valkotasap, Päivänval, Pilvinen tai Hehkuvalo.





RUB (Aut valkotasap)

🔅 (Päivänval)







• (Hehkuvalo)

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Valkotasapaino  $\rightarrow$  valhtoehto.

| Kuvake        | Kuvaus   |
|---------------|--|
| AMB           | Aut valkotasap: Käytä automaattista valaistusolosuhteista riippuvaa asetusta.                              |
| ۲             | Päivänval: Valitse, kun otat ulkokuvia aurinkoisena<br>päivänä.  |
| <b>A</b>      | Pilvinen: Valitse, kun otat ulkokuvia pilvisenä tai<br>varjoisana päivänä.                                 |
| ajiti(s       | Loistep kirk: Valitse, kun otat kuvia<br>päivänvaloloisteputken tai kolmitehoisen loisteputken<br>valossa. |
| ф.            | Loistep himm: Valitse, kun otat kuvia valkoisen loisteputken valossa.                                      |
| <b>;</b> ••;• | Hehkuvalo: Valitse, kun otat sisäkuvia hehkulampun tai halogeenilampun valossa.                            |
|               | Mittaus: Suljin (Mukaut. as.): Käytä esiasetettuja asetuksia.  |

### Oman valkotasapainon määrittäminen

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Valkotasapaino  $\rightarrow$  Mittaus: Suljin.
- 3 Kohdista objektiivi valkoista paperinpalaa kohden.



4 Paina [Suljin]-painiketta.

# Välähdystilojen käyttäminen PASMSCN

Nopeasti liikkuvia kohteita tai kohteen luonnollisia ilmeitä tai eleitä voi olla vaikea kuvata. Tällöin voit valita jonkin välähdystilan.

Ø



- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Ohjaus  $\rightarrow$  valhtoehto.

| Yksittäis: Ota yksittäinen valokuva.  |
|---|
| Jatkuva:<br>• Kamera kuvaa jatkuvasti niin kauan kuin painat<br>[Suljin]-painiketta.<br>• Kuvien maksimimäärä riippuu muistikortin koosta.  |
| <ul> <li>Er nopea:</li> <li>Kamera ottaa VGA-valokuvia (6 kuvaa sekunnissa,<br/>enintään 30 valokuvaa), kun painat [Suljin]-<br/>painiketta</li> <li>Kamera näyttää juuri otetut kuvat automaattisesti<br/>ja tallentaa ne sitten.</li> </ul> |
| <ul> <li>AEB:</li> <li>Ota 3 kuvaa eri valotuksilla: normaali, alivalotettu ja ylivalotettu.</li> <li>Käytä kolmijalkaa, jotta kuvista ei tule epäselviä.</li> </ul>  |

Asetukset voivat vaihdella kuvaustilan mukaan.

- Salama, ajastin ja ACB ovat käytettävissä ainoastaan, jos valitset Yksittäis.
  - Kun Er nopea valitaan, ISO-nopeudeksi valitaan Autom.
  - Jotkut sarjakuvausvaihtoehdot eivät ole käytettävissä joillain kasvo jentunnistusvaihtoehdoilla.

# Kuvien parantelu

Opi parantelemaan kuvia käyttämällä tyylejä ja värejä ja tekemällä säätöjä.

## Tyylien käyttäminen 🔤 PASM 📽

Käytä kuvissa eri tyylejä – esim. Pehmeä, Elävä tai Metsä.





Pehmeä

Metsä

1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.

Flävä

- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Tyylin Val.  $\rightarrow$  valhtoehto.
  - Valitse Mukaut. RGB, jos haluat määrittää oman RGB-sävyn.
  - Valitse Normaali, jos haluat käyttää kasvojentunnistustoimintoa.
    - Kun valitset Luonnos, valokuvan koko muutetaan automaattisesti kooksi 5M tai pienemmäksi.
    - Jos käytät tätä toimintoa, et voi valita älysuodatinta etkä kuvan säätövaihtoehtoja.

# Oman RGB-sävyn määrittäminen

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Tyylin Val.  $\rightarrow$  Mukaut. RGB.
- 3 Valitse väri (R: punainen, G: vihreä, B: sininen).



4 Valitse valitun värin määrä.
 (-: vähemmän tai +: enemmän)

# Älylinssitehosteiden käyttö 🚥 PASM 📽

Voit luoda ainutlaatuisia kuvia lisäämällä kuviin erilaisia linssitehosteita.



Häivyttäminen

Pienoismalli



Kalansilmä 1



Kalansilmä 2

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus  $\rightarrow$  Smart-suodatin.
- 3 Valitse tehoste.

| Vaihtoehto | Kuvaus   |
|------------|--|
| LOFF       | Normaali: Ei vaikutusta  |
|            | Pienoismalli: Saa täysikokoisen paikan tai kohteen kuva<br>näyttämään pienoismalliita. Kun osasta kuvaa tehdään<br>epätarkka, näkymä näyttää paljon pienemmältä kuin se<br>todellisuudessa on. |
| 0          | Häivyttäminen: Käytä retrotyylisiä värejä, terävää kontrastia ja voimakkaita häivytystehosteita.   |
|            | Kalansilmä 1: Imitoi kalansilmälinssiä vääristämällä<br>lähellä olevia kohteita.   |
|            | Kalansilmä 2: Imitoi kalansilmälinssiä tummentamalla<br>kehyksen reunoja ja vääristämällä kohteita.  |

- Jos valitset videota nauhoittaessasi Pienoismalli, miniatyrin nauhoitusaika esitetään S-kuvakkeella, ja se on lyhyempi kuin todellinen nauhoitusaika.
  - Jos valitset videota nauhoittaessasi Pienoismalli, ääntä ei nauhoiteta.
  - Kun käytät älysuodatintehostetta videota kuvatessasi, videon kooksi muutetaan automaattisesti 640 pienempi.
  - Jos käytät tätä toimintoa, et voi valita tyylivaihtoehtoja etkä kuvan säätövaihtoehtoja.

# Valokuvien säätäminen PASM

Säädä valokuvien kontrasti, terävyys ja värikylläisyys.

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaus → Kuvansäätö.

### 3 Valitse vaihtoehto.

- Kontrasti
- Terävyys
- Kylläisyys

## 4 Valitse valitulle kohteelle arvo.

| Kontrasti | Kuvaus   |
|-----------|--|
| -         | Vähennä väriä ja kirkkautta.   |
| +         | Lisää väriä ja kirkkautta.   |
|           |  |
|           | Kuvaus   |
| -         | Pehmennä kuvien reunoja (sopii, kun kuvia<br>muokataan tietokoneella).                         |
| +         | Terävöitä reunoja parantaaksesi kuvien<br>selkeyttä. Tämä voi myös lisätä kuvien<br>häiriöitä. |

| - | Vähennä värikylläisyyttä. |
|---|---------------------------|
| + | Lisää värikylläisyyttä.   |

- Jos et halua käyttää tehosteita. valitse 0. (sopii tulostukseen)
  - Kun Kuvan säätämistoiminto on määritetty, Tyylin valintatoiminto ei ole käytettävissä.

# Toistaminen/Muokkaaminen

Opi katselemaan kuvia ja videoita sekä toistamaan puhemuistioita ja muokkaamaan kuvia ja videoita. Opi lisäksi liittämään kamera tietokoneeseen, valokuvatulostimeen, televisioon tai HDTV:seen.

| Toistaminen                            | 67 |
|--|----|
| Toistotilan käynnistäminen             | 67 |
| Valokuvien katseleminen                | 72 |
| Videon toistaminen                     | 73 |
| Puhemuistioiden toistaminen            | 74 |
| Valokuvan muokkaaminen                 | 75 |
| Kuvien koon muuttaminen                | 75 |
| Kuvan kiertäminen                      | 75 |
| Tyylien käyttäminen                    | 76 |
| Oman RGB-sävyn määrittäminen           | 76 |
| Valotusongelmien korjaaminen           | 77 |
| Älylinssitehosteiden käyttö            | 78 |
| Tulostusjärjestyksen (DPOF) luominen   | 79 |
| Tiedostojen katselu televisiossa tai   |    |
| HDTV:ssä                               | 80 |
| Tiedostojen siirtäminen tietokoneeseen |    |
| (Windows)                              | 82 |

| Tiedostojen siirtäminen Intelli-studion avulla | 83   |
|--|------|
| Tiedostojen siirtäminen kytkemällä kamera      |      |
| siirrettäväksi asemaksi                        | 85   |
| Kameran irrottaminen (Windows XP)              | 86   |
| Tiedostojen siirtäminen tietokoneeseen         |      |
| (Mac)  | 87   |
| Valokuvien tulostaminen valokuvatulostime      | əlla |
| (PictBridge)                                   | 88   |
| (i icibildge)                                  | 00   |

# Toistaminen

Opi katselemaan kuvia ja videoita ja toistamaan puhemuistioita sekä käsittelemään tiedostoja.

# Toistotilan käynnistäminen

Katsele kameraan tallennettuja kuvia ja videoita ja toista puhemuistioita.

## 1 Paina []-painiketta.

- Näyttöön tulevat viimeisimmät otetut kuvat ja nauhoitetut tiedostot.
- Jos kamera on sammuksissa, se käynnistyy.
- 2 Selaa tiedostoja painamalla [4] tai [3].
  - Selaa tiedostoja nopeasti pitämällä [\$]-tai [3]-painiketta painettuna.
- Jos haluat katsella sisäiseen muistiin tallennettuja tiedostoja, ota kortti pois kamerasta.
  - Kamera ei toista kunnolla tiedostoja, jotka ovat liian suuria tai jotka on otettu toisen valmistajan kameralla.

### Näyttö toistotilassa



| Ţ       | Valokuva sisältää puhemuistion  |
|---------|---|
| 00      | Videotiedosto   |
| i.      | Tulostusjärjestys on määrätty (DPOF)  |
| On      | Suojattu tiedosto   |
| 3       | Valokuvassa on tunnistetut kasvot; Käytettävissä<br>ainoastaan, jos kamerassa on muistikortti |
| 100-000 | Kansion nimi – tiedoston nimi   |
| London  | Kuvauspaikan näyttö   |
|         | Histogrammi   |
| ISO     | ISO nopeus  |
| AV      | Aukko   |
| TV      | Suljinnopeus  |
| FLASH   | Salamavaihoehto   |
| SIZE    | Kuvaresoluutio  |
| DATE    | Kuvauspäivämäärä ja -aika   |

### Toistaminen

### Suosikkikasvojen järjestely

Voit muuttaa suosikkikasvojesi luokittelua tai poistaa ne. Tämä ominaisuus on käytettävissä ainoastaan, kun käytät muistikorttia.

- 1 Paina toistotilassa [MENU].
- 2 Valitse Tied.vaihtoe. → Kasvoluettelon muokkaus → Muokkaa luokittelua.
- 3 Valitse luettelosta kasvot ja paina [OK]-painiketta.



4 Vaihda kasvojen järjestystä painamalla [DISP] tai [♥] painiketta ja paina sitten [Fn]-painiketta.

### Suosikkikasvojen peruuttaminen

- 1 Paina toistotilassa [MENU].
- 2 Valitse Tied.vaihtoe → Kasvoluettelon muokkaus → Poista My Star.
- 3 Valitse kasvot ja paina [OK]-painiketta.
- 4 Paina [Fn]-painiketta.
- 5 Valitse Kyllä.

### Tiedostojen katselu kategorioittain Smart-albumissa

Näytä ja hallitse tiedostoja ryhminä, esimerkiski päivämäärän, tyypin, viikon, värin kasvojen tai paikan mukaan.

- 1 Kierrä [Zoomaus]-painiketta vasemmalle toistotilassa.
- 2 Paina [MENU]-painiketta.
- 3 Valitse luokka.

Ø



| Vaihtoehto |  |
|------------|--|
| Тууррі     | Katsele tiedostoja tiedostotyypin mukaan.  |
| Pvm        | Katsele tiedostoja niiden tallentamispäivämäärän mukaan.                                     |
| Väri       | Katsele tiedostoja kuvan päävärin mukaan.  |
| Viikko     | Katsele tiedostoja niiden tallentamisviikonpäivän mukaan.                                    |
| Kasvot     | Voit katsella tiedostoja tunnistettujen ja<br>suosikkikasvojen mukaan. (Enintään 20 ihmistä) |
| Paikka     | Näytä tiedostot tallennettujen sijaintitietojen mukaan                                       |

Kameralta saattaa kulua jonkin aikaa luokan vaihtamiseen ja tiedostojen tunnistukseen.

- 4 Katsele tiedostoja painamalla [4]- tai [3]-painiketta.
  - Selaa tiedostoja nopeasti pitämällä [4]- tai [3]-painiketta painettuna.
- 5 Voit palata normaalinäkymään painamalla [**OK**]-painiketta.

### Tiedostojen esittäminen pienoiskuvina

Selaa tiedostojen pienoiskuvia.



Kun painat toistotilassa [Zoomaus]-painiketta alaspäin, voit näyttää 9 tai 20 pienoiskuvaa (voit palata edelliseen tilaan painamalla [Zoomaus]-painiketta ylöspäin).

|                          |   | * |    | ð |   |   |  |
|--------------------------|---|---|----|---|---|---|--|
|                          |   |   |    |   |   |   |  |
|                          |   | ٢ |    |   |   |   |  |
| ۲                        | 3 | 0 | 31 | 1 | 2 | > |  |
| MENU Suodatus 2010.01.01 |   |   |    |   |   |   |  |

| Jos haluat tehdä tämän |   |  |
|------------------------|---|--|
| Selata tiedostoja      | Paina [ <b>DISP</b> ] , 🕵] , 🚺 tai [改]  |  |
| Poistaa tiedoston      | Paina [Fn]-painiketta ja valitse Kyllä. |  |

### Toistaminen

### Tiedostojen suojaaminen

Suojaa tiedostot tahattomilta poistoilta.

- 1 Paina toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Tied.vaihtoe.  $\rightarrow$  Suojaa  $\rightarrow$  Valitse.
  - Jos haluat suojata kaikki tiedostot, valitse Kaikki → Lukitse.
- 3 Valitse tiedostot, jotka haluat suojella, ja paina [OK]-painiketta.
  - Jos haluat peruuttaa valinnan, paina [OK]-painiketta uudelleen.



4 Paina [Fn]-painiketta.

### Tiedostojen poistaminen

Poista yksittäisiä tiedostoja tai kaikki kerralla. Suojattuja tiedostoja ei voi poistaa.

### Voit poistaa yksittäisen tiedoston seuraavasti:

- 1 Valitse toistotilassa tiedosto ja paina [Fn]-painiketta.
- 2 Poista tiedosto valitsemalla Kyllä.

### Voit poistaa useita tiedostoja seuraavasti:

- 1 Paina toistotilassa [Fn]-painiketta.
- 2 Valitse Poista useita.
- 3 Valitse tiedostot, jotka haluat poistaa, ja paina [**OK**]-painiketta.
  - Jos haluat peruuttaa valinnan, paina [OK]-painiketta uudelleen.
- 4 Paina [Fn]-painiketta.
- 5 Valitse Kyllä.

### Voit poistaa kaikki tiedostot seuraavasti:

- 1 Paina toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Tied.vaihtoe.  $\rightarrow$  Poista  $\rightarrow$  Kaikki  $\rightarrow$  Kyllä.

### Roskakorin käyttäminen

Jos roskakori aktivoidaan, poistetut tiedostot siirretään sinne sen sijaan, että ne poistettaisiin pysyvästi. Tämä koskee vain yksittäisiä tiedostoja ja valittuja tiedostoja – jos valitset poista kaikki tiedostot, niitä ei siirretä roskakoriin.

### Roskakori aktivoidaan seuraavasti:

- 1 Paina toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Tied.vaihtoe.  $\rightarrow$  Roskakori  $\rightarrow$  Päällä.

### Tiedostot voidaan palauttaa roskakorista seuraavasti:

- 1 Paina toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Tied.vaihtoe.  $\rightarrow$  Roskakori  $\rightarrow$  Palauta.
- Tämä toiminto ei koske videoita eikä puhemuistioita.
  - Tiedostojen poistaminen saattaa kestää kauemmin, kun käytät roskakoria.
  - Jos alustat sisäisen muistin, kaikki roskakorissa olevat tiedostot poistetaan.
  - Roskakoriin mahtuu enintään 10 Mt tiedostoja. Jos ylität 10 Mt:n rajan, kamera kysyy, haluatiko tyhjentää roskakorin. Jos haluat tyhjentää sen, valitse Kyltä; jos haluat poistaa vain senhetkisen tiedoston, valitse El.

### Tiedostojen kopioiminen muistikortille

Tiedostoja voidaan kopioida sisäisestä muistista muistikortille.

- 1 Paina toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Tied.vaihtoe. → Kopioi kortille.
- 3 Jos haluat kopioida tiedostot, valitse Kyllä.
# Valokuvien katseleminen

Valokuvan osan suurentaminen tai valokuvien katselu diaesityksenä.

## Valokuvan suurentaminen



Voit suurentaa kuvan kiertämällä toistotilassa [**Zoomaus**]-painiketta oikealle (voit pienentää kuvaa kiertämällä [**Zoomaus**]-painiketta vasemmalle).

Suurennettu alue ja zoomaussuhde ilmoitetaan näytön ylälaidassa. Suurin mahdollinen zoomaussuhde voi vaihdella tarkkuudesta riippuen.



| Jos haluat tehdä tämän             | Toimi näin   |
|------------------------------------|--|
| Suurennetun alueen<br>siirtäminen  | Paina [ <b>DISP</b> ]-, [ <b>¥</b> ]-, [ <b>¥</b> ]- tai<br>[ <b>�</b> ]-painiketta. |
| Suurennetun valokuvan leikkaaminen | Paina [ <b>OK</b> ]-painiketta (se tallennetaan uudeksi tiedostoksi).                |

# Diaesityksen käynnistäminen

Diaesitykseen voidaan lisätä tehosteita ja ääniä.

- 1 Paina toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Kuvaesitys.
- 3 Valitse diaesityksen tehosteet.
  - Siirry kohtaan 5, jos haluat käynnistää diaesityksen ilman tehostetta.

| Vaihtoehto | Kuvaus  |  |
|------------|---|--|
| Kuvat      | Valitse diaesityksessä näytettävät kuvat.<br>• Kaikki: Näytä kaikki kuvat<br>diaesityksenä.<br>• Pvm: Näytä tiettynä päivänä otetut<br>lavast dirapitkiogra   |  |
|            | <ul> <li>Valitse: Näytä valitut kuvat<br/>diaesityksenä.</li> </ul>   |  |
| Väli       | <ul> <li>Aseta valokuvien välinen aika.</li> <li>Tämä on käytettävissä ainoastaan, ku<br/>tehostevaihtoehdoksi on valittu Pois.</li> <li>Jos sitä käytetään muun<br/>tehosteasetuksen kuin Pois kanssa,<br/>väliksi asetetaan 1 sekunti.</li> </ul> |  |
| Musiikki   | Valitse taustamusiikki.   |  |
| Tehoste    | <ul> <li>Valitse siirtymätehoste.</li> <li>Valitse <b>Pois</b>, jos et halua käyttää<br/>tehostetta</li> </ul>  |  |

- 4 Määritä diaesityksen tehosteet.
- 5 Valitse Käynn → Toista.
  - Jos haluat toistaa diaesitystä toistuvasti, valitse Toista uudelleen.
  - Jos haluat keskeyttää diaesityksen tai jatkaa sitä, paina [OK]-painiketta.

Voit pysäyttää diaesityksen ja siirtyä toistotilaan painamalla [o] ja sitten [4] tai[3].

# Videon toistaminen

Voit toistaa videon, ottaa videosta kuvan tai rajata videon.

1 Valitse toistotilassa video ja paina [OK]-painiketta.



# 2 Toistoa ohjataan seuraavilla painikkeilla:

| Paina  | Jos haluat tehdä tämän          |
|--|---------------------------------|
| [ <b>4</b> ]   | Selaa takaisinpäin.             |
| [OK]   | Keskeytä toisto tai jatka sitä. |
| [3]  | Selaa eteenpäin.                |
| [ <b>Zoomaus</b> ] -painike<br>vasemmalle tai oikealle | Säädä äänenvoimakkuutta.        |

# Videon rajaaminen toiston aikana

- Paina [OK]-painiketta kohdassa, josta haluat uudenvideon alkavan, ja kierrä [Zoomaus]-painiketta oikealle.
- 2 Paina [OK]-painiketta, jos haluat jatkaa toistoa.
- 3 Paina [OK]-painiketta kohdassa, jossa haluat uuden videon päättyvän, ja kierrä [Zoomaus]-painiketta oikealle.

4 Valitse Kyllä.

- Alkuperäisen videon tulisi olla vähintään 10 sekuntia pitkä.
  - Muokattu video tallennetaan uutena tiedostona.

### Toistaminen

# Kuvan kaappaus toistaminen aikan

- 5 Paina [**OK**]-painiketta kohdassa, johon haluat tallentaa valokuvan.
- 6 Paina [S]-painiketta.



Tämä kuva on samankokoinen kuin alkuperäinen videotiedosto, ja se tallennetaan uutena tiedostona.

# Puhemuistioiden toistaminen

# Puhemuistion toistaminen

- 1 Valitse äänimuistio toistotilassa ja paina [OK]-painiketta.
- 2 Toistoa ohjataan seuraavilla painikkeilla:

|   | Jos haluat tehdä tämän          |
|---|---------------------------------|
| [4]   | Selaa takaisinpäin.             |
| [OK]  | Keskeytä toisto tai jatka sitä. |
| [3]   | Selaa eteenpäin.                |
|   | Pysäytä toisto.                 |
| [Zoomaus] -painike<br>vasemmalle tai oikealle | Säädä äänenvoimakkuutta.        |

# Valokuvaan lisätyn puhemuistion toistaminen

Valitse puhemuistion sisältävä valokuva toistotilassa ja paina [**OK**]-painiketta.

• Paina [OK]-painiketta, kun haluat keskeyttää tai jatkaa.

# Valokuvan muokkaaminen

Muokkaa kuvia, kuten kierrä niitä, muuta niiden kokoa, poista punasilmäisyys ja säädä kirkkautta, kontrastia ja värikylläisyyttä.

Muokatut kuvat tallennetaan uusina tiedostoina.

# Kuvien koon muuttaminen

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse **Muokkaa**  $\rightarrow$  **Muuta koko**  $\rightarrow$  vaihtoehto.



Ø

- Voit tallentaa kuvan alkukuvaksi valitsemalla 🎝. (s. 91)
  - Tarjolla olevat vaihtoehdot riippuvat valitun kuvan koosta.

# Kuvan kiertäminen

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse **Muokkaa**  $\rightarrow$  Käännä  $\rightarrow$  vaihtoehto.



| _        |
|----------|
| 1///     |
|          |
| <u> </u> |

Valokuvan alkuperäisestä koosta riippuen kierretyn kuvan kokoa saatetaan muuttaa pienemmäksi.

# Tyylien käyttäminen

Käytä kuvissa eri tyylejä – esim. Pehmeä, Elävä tai Metsä.





Pehmeä

Metsä

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Muokkaa  $\rightarrow$  Tyylin Val.  $\rightarrow$  valhtoehto.
  - Valitse Mukaut. RGB, jos haluat määrittää oman RGB-sävyn.



# Oman RGB-sävyn määrittäminen

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Muokkaa  $\rightarrow$  Tyylin Val.  $\rightarrow$  Mukaut. RGB.
- 3 Valitse väri (R: punainen, G: vihreä, B: sininen).



4 Valitse valitun värin määrä.
 (-: vähemmän tai +: enemmän)

# Valotusongelmien korjaaminen

Säädä ACB:tä (Auto Contrast Balance), kirkkautta, kontrastia tai värikylläisyyttä. Poista punasilmäisyys tai korjaa kauneusvirheet.

# ACB:n (automaattisen kontrastitasapainon) säätäminen

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Muokkaa  $\rightarrow$  Kuvansäätö  $\rightarrow$  ACB.

# Punasilmäisyyden poistaminen

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Muokkaa → Kuvansäätö → Punasilm korj.

# Piilota kasvojen kauneusvirheet

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Muokkaa → Kuvansäätö → Retusointi.
- 3 Valitse taso.
  - Kun numero suurenee, kasvot muuttuvat selkeämmiksi.

# Kirkkauden/Kontrastin/Värikylläisyyden säätäminen

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Muokkaa  $\rightarrow$  Kuvansäätö.
- 3 Valitse vaihtoehto.
  - 🔆 : Kirkkaus
  - 🕦 : Kontrasti
  - 🌲 : Värikylläisyys
- 4 Valitse valitulle kohteelle arvo. (-: vähemmän tai +: enemmän)

# Lisää valokuvaan kohinaa

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Muokkaa → Kuvansäätö → Lisää kohinaa.

# Älylinssitehosteiden käyttö

Voit luoda ainutlaatuisia kuvia lisäämällä kuviin erilaisia linssitehosteita.





Häivyttäminen



Kalansilmä 1



Kalansilmä 2

- 1 Valitse valokuva toistotilassa ja paina [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Muokkaa  $\rightarrow$  Smart-suodatin.
- 3 Valitse tehoste.



# Tulostusjärjestyksen (DPOF) luominen

Valitse tulostettavat kuvat ja määritä niille asetukset, kuten kopioiden määrä tai paperikoko.

- Muistikortti voidaan viedä myymälään, joka tukee DPOF (Digitaalinen tulostusjärjestys) -muotoa, tai voit tulostaa kuvat suoraan kotona DPOF-yhteensopivalla tulostimella.
  - Jos kuvat ovat leveitä, niiden vasen ja oikea sivu saattaa leikkaantua, joten huomioi kuvien koko.
  - Sisäiseen muistiin tallennetuille kuville ei voi määrittää DPOF:ää.
- 1 Paina toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Tied.vaihtoe.  $\rightarrow$  DPOF  $\rightarrow$  Vakio  $\rightarrow$  vaihtoehto.

| Vaihtoehto                   | Kuvaus                   |  |
|------------------------------|--------------------------|--|
| Valitse                      | e Tulosta valitut kuvat. |  |
| Kaikki Tulosta kaikki kuvat. |                          |  |
| Peruuta                      | Nollaa asetukset.        |  |

- 3 Jos valitset Valitse, valitse kopioiden määrä selaamalla valokuvan kohdalle ja kiertämällä [Zoomaus]-painiketta vasemmalle tai oikealle. Toista muiden haluamiesi kuvien kohdalla ja paina [Fn]-painiketta.
  - Jos valitset Kaikki, paina [DISP]- tai [♥]-painiketta valitaksesi kopioiden määrän, ja paina [OK]-painiketta.

- 4 Paina [MENU]-painiketta.
- 5 Valitse Tied.vaihtoe.  $\rightarrow$  DPOF  $\rightarrow$  Koko  $\rightarrow$  vaihtoehto.

| Vaihtoehto                                       |   |  |
|--|---|--|
| Valitse  | Määritä valitun valokuvan tulostuskoko. |  |
| Kaikki Määritä kaikkien valokuvien tulostuskoko. |   |  |
| Peruuta  | Nollaa asetukset.                       |  |

- 6 Jos valitset Valitse, valitse tulostuskoko selaamalla valokuvan kohdalle ja kiertämällä [Zoomaus]-painiketta vasemmalle tai oikealle. Toista muiden haluamiesi kuvien kohdalla ja paina [Fn]-painiketta.
  - Jos valitset Kaikki, paina [DISP]- tai ["]-painiketta valitaksesi tulostuskoon, ja paina [OK]-painiketta.

## Kuvien tulostaminen pienoiskuvina

- 1 Paina toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Tied.vaihtoe.  $\rightarrow$  DPOF  $\rightarrow$  Luettelo  $\rightarrow$  Kyllä.
- Jos valitset tulostuskoon, kuvat voidaan tulostaa ainoastaan DPOF 1.1 -yhteensopivilla tulostimilla.

# Tiedostojen katselu televisiossa tai HDTV:ssä

Voit katsella kuvia ja videoita liittämällä kameran televisioon AV-kaapelilla.

- Valitse maasi tai alueesi asetuksia vastaava videosignaalin ulostulo. (s. 93)
- 2 Sammuta kamera ja televisio.
- 3 Liitä kamera televisioon A/V-kaapelilla.



- 4 Avaa televisio ja valitse videoulostulotila television kaukosäätimestä.
- 5 Käynnistä kamera ja paina [**D**]-painiketta.
- 6 Katsele valokuvia tai toista videoleikkeitä käyttämällä kameran painikkeita.

- Joissain televisioissa saattaa ilmetä digitaalisia häiriöitä tai osa kuvaa voi jäädä näkymättä.
  - Kuvat eivät välttämättä näy televisioruudun keskellä, television asetuksista riippuen.
  - Voit kuvata valokuvia ja videoita samalla, kun kamera on kytketty televisioon.

# Tiedostojen katseleminen HDTV-televisiossa

Voit katsella korkealaatuisia ja pakkaamattomia valokuvia ja videoleikkeitä HDTV-televisiossa lisävarusteena saatavan HDMIkaapelin avulla. Useimmat HDTV-televisiot tukevat HDMIliitäntää (High Definition Multimedia Interface).

- 1 Paina kuvaus- tai toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse Asetukset  $\rightarrow$  HDMI-koko.
- 3 Valitse HDMI resoluutio.

V

4 Sammuta kamera ja HDTV-televisio.

5 Kytke kamera HDTV:seen valinnaisella HDMI-kaapelilla.



- 6 Kytke kamera päälle.
  - HDTV-televisio käynnistyy automaattisesti ja kameran näyttö ilmestyy ruutuun.
- 7 Katsele tiedostoja käyttämällä kameran painikkeita tai kameran tai HDTV-television kaukosäädintä.

# Tiedostojen siirtäminen tietokoneeseen (Windows)

Voit siirtää tiedostoja tietokoneelle sisäisen Intelli-studion avulla. Voit myös muokata tiedostoja tai lähettää tiedostoja suosikkisivustoillesi.

# Intelli-studion vaatimukset

# Laitteisto- ja ohjelmistovaatimukset

| Kohde   |  |  |
|---|--|--|
| CPU   | Intel Pentium 4, 3,2 GHz tai nopeampi/<br>AMD Athlon™ 64FX, 2,6 GHz tai nopeampi   |  |
| RAM Vähintään 512 Mt RAM<br>(suositellaan vähintään 1 Gt) |  |  |
| Käyttöjärjestelmä Windows XP SP2/Vista/7                  |  |  |
| Kiintolevytila  | 250 Mt tai enemmän (suositellaan 1 Gt tai enemmän)   |  |
| Muuta   | <ul> <li>CD-ROM-asema</li> <li>nVIDIA Geforce 7600GT tai parempi/ATI X1600<br/>-sarja tai parempi</li> <li>1024x768 pikseliä, 16-bittisiä värejä tukeva<br/>näyttö (suositus 1280 x 1024 pikselin<br/>32-bittinen värinäyttö)</li> <li>USB-portti, Microsoft DirectX 9.0c tai<br/>tuoreempi</li> </ul> |  |

- Intelli-studio ei välttämättä toimi asianmukaisesti joissain tietokoneissa,edes kun tietokone täyttää vaatimukset.
  - Jos tietokone ei täytä vaatimuksia, videot eivät välttämättä toistu asianmukaisesti tai niiden muokkaus voi kestää kauan.
  - Ennen kuin käytät ohjelmaa, asenna DirectX 9.0c tai tuoreempi.
  - Jos haluat kytkeä kameran siirrettäväksi asemaksi, sinun on käytettävä Windows XP/Vista/7 tai Mac OS 10.4 tai tuoreempaa käyttöjärjestelmää.

|   | ۵ | ς. |  |
|---|---|----|--|
| L |   | 7  |  |

Ø

Itse kootun PC:n tai sellaisen PC:n tai käyttöjärjestelmän käyttö, jota ei tueta, saattaa mitätöidä takuun.

# Tiedostojen siirtäminen Intelli-studion avulla

Intelli-studio käynnistyy automaattisesti, kun kamera kytketään tietokoneeseen USB-kaapelilla.



Kameran akku lataantuu, kun se on liitetty tietokoneeseen USB-kaapelilla.

- 1 InPaina kuvaus- tai toistotilassa [MENU].
- 2 Valitse Asetukset → PC-ohjelmisto → Päälle.
- 3 Sammuta kamera.
- 4 Kytke kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla.

▲ Kaapelin se pää, jossa on merkkivalo (▲) on liitettävä kameraan. Jos kaapeli liitetään väärin päin, tiedostot voivat vioittua. Valmistaja ei ole vastuussa tietojen katoamisesta.



- 5 Kytke kamera päälle.
  - Tietokone tunnistaa kameran automaattisesti.



Jos olet määrittänyt USB-asetukseksi Valitse tila, valitse ponnahdusikkunasta Tietokon.

- 6 Valitse tietokoneelta kansio, johon haluat tallentaa tiedostot.
  - Jos kamerassa ei ole uusia tiedostoja, esiin ei tule ponnahdusikkunaa, joka kehottaisi tallentamaan uudet tiedostot.

# 7 Valitse Kyllä.

• Uudet tiedostot siirretään tietokoneelle.



Valitse Windows Vistassa **Run iStudio.exe** Automaattinen käynnistys -ikkunasta.

### Tiedostojen siirtäminen tietokoneeseen (Windows)

### Intelli-studion käyttäminen

Intelli-studio on sisäinen ohjelma, jolla voidaan toistaa ja muokata tiedostoja. Voit myös lähettää tiedostoja Internet-sivustolle, kuten Flickr tai YouTube. Jos haluat lisätietoja, valitse ohjelmasta **Menu**  $\rightarrow$  **Help**.

- Jos asennat Intelli-studion tietokoneeseen, se käynnistyy nopeammin. Jos haluat asentaa sen, valitse Tool → Install Intelli-studio on PC.
  - Tiedostoja ei voi muokata suoraan kamerassa. Siirrä tiedostot tietokoneen kansioon ennen niiden muokkaamista.
  - Et voi kopioida tiedostoja tietokoneelta kameraan.
  - · Intelli-studio tukee seuraavia tiedostomuotoja:
    - Videot: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
    - Valokuvat: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



| 1  | Avaa kansiot   |  |
|----|--|--|
| 2  | Näytä valitussa kansiossa olevat tiedostot   |  |
| 3  | Siirry valokuvien muokkaustilaan   |  |
| 4  | Siirry videoiden muokkaustilaan  |  |
| 6  | Siirry jakamistilaan (voit lähettää tiedostoja sähköpostitse tai<br>ladata tiedostoja Internet-sivustolle, esim. Flickr tai YouTube) |  |
| 6  | Suurenna tai pienennä luettelon pienoiskuvia   |  |
| 7  | Valitse tiedostotyyppi   |  |
| 8  | Näytä valitun kansion tiedostot tietokoneella  |  |
| 9  | Näytä tietokoneeseen kytketyn kameran tiedostot tai piilota ne   |  |
| 10 | Näytä valitun kansion tiedostot kamerassa  |  |
| 0  | Esitä tiedostot pienoiskuvina, Smart-albumissa tai kartalla  |  |
| 12 | Selaa kytketyn laitteen kansioita  |  |
| 13 | Selaa kansioita tietokoneella  |  |
| 14 | Siirry edelliseen tai seuraavaan kansioon  |  |
| (5 | Tulosta tiedostoja, esitä tiedostot kartalla, tallenna tiedostot<br>Omaan kansioon tai rekisteröi kasvoja                            |  |

# Tiedostojen siirtäminen kytkemällä kamera siirrettäväksi asemaksi

Voit kytkeä kameran tietokoneeseen siirrettävänä asemana.

- 1 Paina kuvaus- tai toistotilassa [MENU].
- 2 Valitse Asetukset  $\rightarrow$  PC-ohjelmisto  $\rightarrow$  Pois.
- 3 Sammuta kamera.
- 4 Kytke kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla.
- Kaapelin se pää, jossa on merkkivalo (A) on liitettävä kameraan. Joskaapeli liitetään väärin päin, tiedostot voivat vioittua. Valmistaja ei ole vastuussa tietojen katoamisesta.



# 5 Kytke kamera päälle.

Tietokone tunnistaa kameran automaattisesti.

| λ | Jos olet määrittänyt USB-asetuksek |
|---|------------------------------------|
|   | kunasta <b>Tietokon</b> .          |

ksi Valitse tila, valitse ponnahdusik-

- 6 Valitse tietokoneelta Oma tietokone → Siirrettävä levy  $\rightarrow$  DCIM  $\rightarrow$  100PHOTO.
- 7 Valitse haluamasi tiedostot ja vedä tai tallenna ne tietokoneelle.

# Kameran irrottaminen (Windows XP)

USB-kaapeli irrotetaan samaan tapaan Windows Vistassa/7:ssä.

- 1 Jos kameran tilan merkkivalo välkkyy, odota kunnes se sammuu.
- 2 Valitse tietokoneen ruudun alaoikealla olevasta työkalurivistä 🗞

### 🇞 🕄 🛒 🥼 🗞 10:00 AM

- 3 Napsauta ponnahdusviestiä.
- 4 Irrota USB-kaapeli.



Kameraa ei voi poistaa turvallisesti Intelli-studion ollessa toiminnassa. Sulie ohielma, ennen kuin irrotat kameran.

# Tiedostojen siirtäminen tietokoneeseen (Mac)

Kun kamera kytketään Macintosh-tietokoneeseen, se tunnistetaan automaattisesti. Voit siirtää tiedostoja kameralta suoraan tietokoneelle asentamatta mitään ohjelmia.



Kamera tukee Mac OS 10.4 tai uudempaa käyttöjärjestelmää.

1 Liitä kamera Macintoshiin USB-kaapelilla.

▲ Kaapelin se pää, jossa on merkkivalo (▲) on liitettävä kameraan. Jos kaapeli liitetään väärin päin, tiedostot voivat vioittua. Valmistaja ei ole vastuussa tietojen katoamisesta.



# 2 Kytke kamera päälle.

 Tietokone tunnistaa kameran automaattisesti, ja siirrettävän levyn kuvake tulee näkyviin.



Jos olet määrittänyt USB-asetukseksi Valitse tila, valitse ponnahdusikkunasta Tietokon.

- 3 Kaksoisnapsauta siirrettävän levyn kuvaketta.
- 4 Siirrä valokuvat tai videot tietokoneelle.

# Valokuvien tulostaminen valokuvatulostimella (PictBridge)

Tulosta kuvia PictBridge-yhteensopivalla tulostimella liittämällä kamera suoraan tulostimeen.

- 1 Paina kuvaustilassa [MENU].
- 2 Valitse Asetukset  $\rightarrow$  USB  $\rightarrow$  Tulostin.
- 3 Kun tulostin on päällä, liitä kamera siihen USB-kaapelilla.



- 4 Kytke kamera päälle.
  - Tulostin tunnistaa kameran automaattisesti.
- 5 Valitse valokuva painamalla [4] tai [3].
  - Voit määrittää tulostusasetukset painamalla [MENU] Viittaa kohtaan "Tulostusasetusten määrittäminen".

# 6 Käynnistä tulostus painamalla [OK].

• Tulostus alkaa. Voit peruuttaa tulostuksen painamalla [4].

# Tulostusasetusten määrittäminen

| <u>\</u> |          | ^        |
|----------|----------|----------|
| ٥        | Kuvat    | : 1 uvat |
|          | Koko     | : Auto   |
|          | Asettelu | : Auto   |
| æ        | Тууррі   | : Auto   |
|          | Laaut    | : Auto   |
|          |          | •        |
| menu (   | _opeta   | Tulosta  |

|          | Kuvat: Valitse, tulostetaanko nykyinen valokuva vai kaikki valokuvat. |
|----------|---|
|          | Koko: Määritä tulosteen koko.   |
|          | Asettelu: Tulosta pienoiskuvia.                                       |
|          | Tyyppi: Valitse paperityyppi.   |
|          | Laatu: Määritä tulostuslaatu.   |
| <b>i</b> | Pvm: Lisää tulosteisiin päivämäärä.                                   |
| Ť        | Tiednimi: Lisää tulosteisiin tiedoston nimi.                          |
| Ø        | Nollaus: Nollaa tulostusasetukset.                                    |

Jotkut tulostimet eivät tue kaikkia vaihtoehtoja.

V

# Liitteet

Viittaa asetuksiin, virheilmoituksiin, teknisiin tietoihin ja huoltovinkkeihin.

| Kameran asetusvalikko             | 90  |
|-----------------------------------|-----|
| Asetusvalikon käyttö              | 90  |
| Ääni                              | 91  |
| Näyttö                            | 91  |
| Asetukset                         | 92  |
| Virheilmoitukset                  | 95  |
| Kameran huolto                    | 96  |
| Kameran puhdistaminen             | 96  |
| Muistikorteista                   | 97  |
| Akusta                            | 98  |
| Ennen kuin otat yhteyden huoltoon | 101 |
| Kameran tekniset tiedot           | 104 |
| Hakemisto                         | 109 |

# Kameran asetusvalikko

Opi määrittämään kameran asetukset.

# Asetusvalikon käyttö

- 1 Paina kuvaus- tai toistotilassa [MENU]-painiketta.
- 2 Valitse valikko.



| Valikko | Kuvaus   |
|---------|--|
|         | <b>Ääni</b> : Määritä kameran äänet ja äänenvoimakkuus.<br>(s. 91)   |
| Ŵ       | Näyttö: Mukauta näyttöasetukset, kuten kieli ja kirkkaus. (s. 91)  |
| \$      | Asetukset: Muuta kamerajärjestelmän asetuksia,<br>kuten muistin muotoa, tiedostojen oletusnimeä ja USB-<br>tilaa. (s. 92-94) |

3 Valitse vaihtoehto ja tallenna asetukset.



4 Paina [MENU]-painiketta, jos haluat palata aikaisempaan ruutuun.

# Ääni

\* Oletusarvo

| Kohde     |   |
|-----------|---|
| Äänenvoim | Säädä minkä tahansa äänen voimakkuutta.<br>( <b>Pois, Hiljainen, Normaali</b> *, <b>Voimakas</b> )              |
| Käyn.ääni | Valitse ääni, joka kuuluu kameran käynnistyessä.<br>(Pois*, 1, 2, 3)  |
| Sul.ääni  | Valitse suljinta painettaessa kuuluva ääni.<br>(Pois, 1*, 2, 3)   |
| Ääni      | Valitse ääni, joka kuuluu, kun painikkeita<br>painetaan tai tilaa vaihdetaan. ( <b>Pois, 1</b> *, <b>2, 3</b> ) |
| Af-ääni   | Valitse suljinta puoliksi painettaessa kuuluva ääni.<br>( <b>Pois, Päällä</b> *)                                |

# Näyttö

\* Oletusarvo

|                     | Kuvaus  |
|---------------------|---|
| Language            | Valitse näyttötekstien kieli.   |
| Toiminnon<br>kuvaus | Kuvaile vaihtoehtoa tai valikkoa lyhyesti. ( <b>Pois, Päällä</b> *)             |
| Ruudukko            | Valitse ruudukko, joka auttaa suunnittelemaan näkymän.<br>(2 X 2*, 3 X 3, X, +) |

\* Oletusarvo

| Kohde                                   | Kuvaus  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   | <ul> <li>Määritä, minkä kuvan kamera näyttää käynnistyessään.</li> <li>Pois*: Alkukuvaa ei näytetä.</li> <li>Logo: Näytä sisäiseen muistiin tallennettu oletuskuva.</li> <li>Oma kuva: Näytä haluamasi kuva. (s. 75)</li> </ul>                                 |  |  |  |
| Alkukuva                                | <ul> <li>Sisäiseen muistiin tallentuu ainoastaan yksi<br/>alkukuva.</li> <li>Jos asetat alkukuvaksi uuden kuvan tai nollaat<br/>kameran, nykykuva poistetaan.</li> <li>Alkukuvaksi ei voida asettaa leveää kuvaa eikä<br/>kuvaa, jonka suhde on 3:2.</li> </ul> |  |  |  |
| Kirkkaus                                | Kuvan kirkkauden säätö. (Auto*, Tumma, Normaali,<br>Kirkas)<br>Normaali pysyy toistotilassa samana, vaikka valittaisiin<br>Auto.  |  |  |  |
| Pikakats (Pois, 0.5 sek*, 1 sek, 3 sek) |   |  |  |  |
| Virransäästö                            | Jos mitään toimintoja ei suoriteta 30 sekunnin aikana,<br>kamera siirtyy automaattisesti virransäästötilaan<br>(virransäästötilasta poistutaan painamalla mitä tahansa<br>painiketta). ( <b>Pois</b> *, <b>Päällä</b> )   |  |  |  |

# Asetukset

\* Oletusarvo Alusta sisäinen muisti ja muistikortti (kaikki tiedostot, myös suojatut, poistetaan). (Kyllä, Ei) Jos käytät kameran kanssa toisen valmistajan Alusta kamerassa tai muistikortinlukijassa käytettyä tai tietokoneella alustettua muistikorttia, kamera ei välttämättä lue korttia oikein. Alusta kortti ennen käyttöä. Nollaa valikot ja kuvausasetukset (päiväystä ja aikaa, Nollaa kieltä ja videon ulostuloasetuksia ei nollata). (Kyllä, Ei) Aseta päivämäärä ja aika sekä valitse päivämäärän Pvm&aika muoto. (Pp/kk/vvvv, Kk/pp/vvvv, Vvvv/kk/pp, Pois\*) Aikavyöhyke Valitse aikavyöhyke ja määritä kesäaika.

\* Oletusarvo

|         | 0101000110  |
|---------|---|
|         |   |
| ostonro | <ul> <li>Määritä, miten tiedostot nimetään.</li> <li>Nollaus: Aseta tiedoston nimi alkamaan numerosta 0001, kun kameraan laitetaan uusi muistikortti, muistikortti alustetaan tai kaikki tiedostot poistetaan.</li> <li>Sarja*: Aseta tiedoston nimi jatkamaan edellisen tiedoston numerosta, kun kameraan laitetaan uusi muistikortti, muistikortti alustetaan tai kaikki tiedostot poistetaan.</li> <li>M  <ul> <li>Ensimmäisen kansion oletusnimi on 100PHOTO ja ensimmäisen tiedoston SAM_0001.</li> <li>Tiedoston numerointi kasvaa luku kerrallaan välillä SAM_0001–SAM_9999.</li> <li>Kansion numerointi kasvaa luku kerrallaan välillä 100PHOTO-999PHOTO.</li> <li>Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 9999 tiedostoa.</li> <li>Kamera noudattaa tiedostojen nimeämisessä Digital rule for Camera File system (DCF) -standardia. Jos muutat tiedostojen nimä tahallasi, kamera ei välitämättä pysty toistamaan niitä.</li> </ul> </li> </ul> |

Tied

\* Oletusarvo

| Kohde                    | Kuvaus   |
|--------------------------|--|
|                          | Määritä, tulostetaanko kuviin päiväys ja aika.<br>( <b>Pois*, Pvm, Pvm&amp;aika</b> )  |
| Merkintä                 | <ul> <li>Päiväys ja aika tulostetaan kuvien oikeaan alakulmaan keltaisella.</li> <li>Jotkut tulostimet eivät mahdollisesti tulosta päiväystä ja aikaa.</li> <li>Jos valitset SCN-tilassa, päiväystä ja aikaa ei näytetä.</li> </ul>                            |
|                          | Aseta kamera sammumaan automaattisesti, kun<br>sitä ei käytetä. (Pois, 1 min, 3 min*, 5 min,<br>10 min)  |
| Autom.<br>virrankatkaisu | <ul> <li>Asetukset eivät muutu akkua vaihdettaessa.</li> <li>Kamera ei sammu automaattisesti, jos         <ul> <li>se on kytketty tietokoneeseen tai tulostimeen</li> <li>esität diaesitystä tai videota</li> <li>äänität puhemuistiota</li> </ul> </li> </ul> |

### \* Oletusarvo

| Kohde                 | Kuvaus  |  |  |  |  |
|-----------------------|---|--|--|--|--|
| Videolähtö            | <ul> <li>Aseta videosignaalin ulostulo vyöhykkeesi<br/>mukaiseksi.</li> <li>NTSC*: Japani, Kanada, Korea, Meksiko,<br/>Taiwan, USA.</li> <li>PAL (tukee ainoastaan BDGHI-muotoa):<br/>Australia, Belgia, Englanti, Espanja, Italia, Itävalta,<br/>Kiina, Kuwait, Malesia, Norja, Ruotsi, Saksa,<br/>Singapore, Suomi, Sveitsi, Tanska, Thaimaa,<br/>Uusi Seelanti.</li> </ul> |  |  |  |  |
| Af-valo               | Aseta apuvalo, joka auttaa tarkentamaan hämärissä paikoissa. ( <b>Pois, Päällä</b> *)   |  |  |  |  |
| Anynet+<br>(HDMI-CEC) | <ul> <li>Valitse tämä, kun haluat ohjata Samsungin HDTV-televisioon, joka tukee Anynet+(CEC):tä, kytkettyä kameraa television kaukosäätimellä.</li> <li>Päällä*: Kameran ohjaus HDTV:n kaukosäätimellä.</li> <li>Pois: Tiedostojen katselu ilman HDTV:n kaukosäädintä.</li> </ul>   |  |  |  |  |

\* Oletusarvo

| Kohde         | Kuvaus   |  |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|--|--|
| HDMI-koko     | Valitse HDTV:ssä HDMI-kaapelin kautta toistettavien<br>valokuvatiedostojen resoluutio.<br>(NTSC: <b>1080i*</b> , <b>720p</b> , <b>480p</b> /<br>PAL: <b>1080i*</b> , <b>720p</b> , <b>576p</b> )   |  |  |  |  |  |
| USB           | <ul> <li>Aseta, mitä toimintoa käytetään, kun kamera<br/>kytketään tietokoneeseen tai tulostimeen USB-<br/>kaapelilla.</li> <li>Tietokon*: Liitä kamera tietokoneeseen<br/>tiedostonsiirtoa varten.</li> <li>Tulostin: Liitä kamera tulostimeen tiedostojen<br/>tulostusta varten.</li> <li>Valitse tila: Valitse USB-tila, kun kytket kameran<br/>toiseen laitteeseen.</li> </ul> |  |  |  |  |  |
| PC-ohjelmisto | njelmisto Aseta Intelli-studio käynnistymään automaattisesti, kun kytket kameran tietokoneeseen. (Pois, Päälle*  |  |  |  |  |  |

# Virheilmoitukset

Alla on lueteltu virheilmoituksia ja niiden mahdollisia korjauskeinoja.

| Virheilmoitus     | Ehdotettu korjauskeino   |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|
| Korttivirhe       | <ul> <li>Sammuta kamera ja käynnistä se uudelleen.</li> <li>Ota muistikortti ulos ja laita se takaisin.</li> <li>Alusta muistikortti. (s. 92)</li> </ul>                         |  |  |  |
| Kortti lukittu    | Avaa muistikortin lukitus.   |  |  |  |
| DCF Full Error    | Tiedostonimet eivät vastaa DCF-standardia.<br>Siirrä muistikortilla olevat tiedostot<br>tietokoneeseen ja alusta kortti. (s. 92)   |  |  |  |
| Tiedostovirhe     | Poista vioittunut tiedosto tai ota yhteys huoltoon.  |  |  |  |
| Virta vähissä     | Vaihda ladattu akku tai lataa akku.  |  |  |  |
| Muisti täynnä     | Poista tarpeettomat tiedostot tai vaihda uusi muistikortti.  |  |  |  |
| Ei kuvatied.      | Ota kuvia tai käytä muistikorttia, jolla on kuvia.   |  |  |  |
| Korttia ei tueta. | Kamera ei pysty käyttämään asentamaas<br>i korttia. Käytä kamerassa microSDTM-<br>muistikorttia. Käytä ainoastaan sellaita muitikorttia<br>joka soveltuu valmistaja standardiin. |  |  |  |

# Kameran huolto

# Kameran puhdistaminen

# Kameran objektiivi ja näyttö

Poista pöly puhallusharjalla ja pyyhi objektiivi varoen pehmeällä rievulla. Jos kaikki pöly ei irtoa, tiputa linssinpuhdistusnestettä puhdistuspaperille ja pyyhi varoen.

# i o mi



# Kameran kotelo

Ø

Pyyhi varoen pehmeällä, kuivalla kankaalla.



- Älä koskaan puhdista sitä bentseenillä, tinnerillä tai alkoholilla. Nämä liuokset voivat vioittaa kameraa tai aiheuttaa toimintahäiriön.
- Älä paina objektiivin suojusta tai puhdista linssinsuojusta puhallusharjalla.

# Muistikorteista

# Yhteensopivat muistikortit

Voit käyttää SD (Secure Digital) tai SDHC (Secure Digital High Capacity) muistikortteja.



Voit estää tiedostojen poistamisen kirjoitussuojaamalla SD- ja SDHC-kortit. Lukitse kortti vetämällä kytkin alas ja avaa se työntämällä se ylös. Kortin tulee olla auki kuvattaessa.

# Muistikortin kapasiteetti

Muistin kapasiteetti riippuu kuvatuista näkymistä ja kuvausolosuhteista. Nämä kapasiteetit perustuvat 1 Gt:n SD-korttiin:

| Koko                  |             | Supertarkka | Hyvä | Normaali | 60 FPS  | 30 FPS  | 15 FPS  |
|-----------------------|-------------|-------------|------|----------|---------|---------|---------|
|                       | I2M         | 147         | 284  | 403      | -       | -       | -       |
|                       | <b>10</b> H | 167         | 313  | 441      | -       | -       | -       |
| к                     | 9м          | 202         | 367  | 528      | -       | -       | -       |
| u<br>v                | 8м          | 211         | 374  | 537      | -       | -       | -       |
| a<br>t                | 5м          | 339         | 566  | 792      | -       | -       | -       |
|                       | 3м          | 532         | 802  | 1065     | -       | -       | -       |
|                       | 2м          | 870         | 1144 | 1437     | -       | -       | -       |
|                       | M           | 1471        | 1670 | 1872     | -       | -       | -       |
| *                     | 1280<br>HQ  | -           | -    | -        | -       | 12' 49" | 23' 23" |
| V<br>d<br>e<br>o<br>t | 1580        | -           | -    | -        | -       | 14' 27" | 26' 04" |
|                       | 640         | -           | -    | -        | -       | 25' 00" | 48' 02" |
|                       | 320         | -           | -    | -        | 50' 54" | 73' 27" | 94' 20" |

\* Tallennusaika saattaa vaihdella, jos käytät zoomia. Nauhoitimme useita videoita peräjälkeen määrittääksemme kokonaisnauhoitusajan.

# Akusta

Käytä vain Samsungin hyväksymiä akkuja.

| Akun | tekniset | tiedot |
|------|----------|--------|
|      |          |        |

| Tila  | SLB-11A        |
|---|----------------|
| Тууррі                                      | Litiumioniakku |
| Kennon kapasiteetti                         | 1 130 mAh      |
| Jännite                                     | 3.8 V          |
| Latausaika<br>(kun kamera on poissa päältä) | Noin 190 min   |

# Akun kesto

| Kuvausaika/<br>Kuvien määrä |  | Kuvausolosuhteet<br>(kun akku on täysin ladattu)   |
|-----------------------------|--|--|
| Valokuvat                   | Noin 120 min/<br>Noin 240<br>valokuvaa | <ul> <li>Tämä on mitattu seuraavissa<br/>olosuhteissa: <b>AUTO</b> -kuvaustila, 12M:n<br/>resoluutio, Tarkka-laatu, OIS käytössä.</li> <li>1. Aseta salaman asetukseksi <b>Täytesa</b>l,<br/>ota yksi kuva ja lähennä tai loitonna.</li> <li>2. Aseta salaman asetukseksi <b>Pois</b>, ota<br/>yksi kuva ja lähennä tai loitonna.</li> <li>3. Tee vaiheet 1 ja 2 30 sekunnissa<br/>ja toista 5 minuutin ajan. Sammuta<br/>kamera sitten 1 minuutiksi.</li> <li>4. Toista vaiheet 1–3.</li> </ul> |
| Videot                      | Noin 100 min                           | Kuvaa videot tarkkuudella 1280 X 720<br>HQ ja nopeudella 30 fps.   |

- Yllä annetut luvut on mitattu Samsungin standardeilla ja saattavat vaihdella käytössä.
- Nauhoitimme useita videoita peräjälkeen määrittääksemme kokonaisnauhoitusajan.

# Akun lataamisesta

- Jos merkkivalo on sammuksissa, tarkista että akku on asetettu oikein.
- Sammuta kamera latauksen ajaksi.
- Käynnistä kamera vähintään 10 minuutiksi ladattuasi akun.
- Salaman käyttö ja videokuvaus kuluttavat akkua nopeasti. Lataa akkua, kunnes merkkivalo muuttuu vihreäksi.
- Jos merkkivalo välkkyy punaisena tai ei syty ollenkaan, liitä kaapeli uudelleen tai irrota akku ja laita se takaisin paikoilleen.
- Jos lataat akkua johdon ollessa ylikuumentunut tai lämpötilan ollessa liian korkea, merkkivalo voi muuttua oranssiksi. Lataus alkaa, kun akku on jäähtynyt.

# Lataus kameran ollessa kytkettynä tietokoneeseen

- Käytä ainoastaan kameran mukana tullutta USB-kaapelia.
- Akku ei välttämättä lataudu, jos
  - käytät USB-keskitintä
  - tietokoneeseen on kytketty muita USB-laitteita
  - kaapeli on kiinnitetty tietokoneen edessä olevaan porttiin
  - tietokoneen USB-portti ei tue virran ulostulostandardia (5 V, 500 mA)

### Akun huolettomasta tai epäasianmukaisesta käsittelystä saattaa seurata loukkaantuminen tai kuolema. Käsittele akkua turvallisuussyistä asianmukaisesti noudattamalla seuraavia ohjeita:

- Akku saattaa syttyä tai räjähtää, jos sitä ei käsitellä asianmukaisesti. Jos huomaat akussa minkäänlaisia epämuodostumia, halkeamia tai muita poikkeamia, lakkaa heti käyttämästä akkua ja ota yhteys valmistajaan.
- Käytä ainoastaan aitoja, valmistajan suosittelemia akkulatureita ja verkkolaitteita ja lataa akku ainoastaan käyttöohjeiden kuvaamalla tavalla.
- Älä pidä akkua yli 60 °C (140 °F) lämpötilassa.
- Älä aseta akkua lämmittimien lähelle äläkä altista sitä liialliselle kuumuudelle, kuten pitämällä sitä kesällä suljetussa autossa.
- Älä laita akkua mikroaaltouuniin.
- Älä säilytä äläkä käytä akkua kuumassa, kosteassa paikassa, kuten kylpylässä tai suihkukaapissa.
- Älä anna akun joutua kosketuksiin kosteuden tai nesteidenkanssa.
- Älä laske laitetta pitkiksi ajoiksi helposti syttyville pinnoille, kuten lakanoille, matoille tai sähköhuoville.
- Kun laite on päällä, älä jätä sitä suljettuun tilaan pitkiksi ajoiksi

- Älä anna akun napojen koskettaa metalliesineitä, kuten kaulakoruja, kolikoita, avaimia tai kelloa.
- Käytä ainoastaan aitoja, valmistajan suosittlemia litiumioniakkuja.
- Älä pura akkua tai puhkaise sitä terävällä esineellä.
- Älä altista akkua suurelle paineelle tai murskaaville voimille.
- Älä anna akun iskeytyä mihinkään,, kuten pudottamalla sitä korkealta.

### Hävitysohjeet

- Hävitä akku huolella.
- Älä polta akkua.
- Hävitysohjeet voivat vaihdella maan ja alueen mukaan. Hävitä akku kaikkien paikallisten ja kansallisten säädösten mukaisesti.

# Ennen kuin otat yhteyden huoltoon

Jos kameran kanssa on ongelmia, tutustu tässä jaksossa annettuihin ohjeisiin, ennen kuin otat yhteyttä huoltoon. Jos olet yrittänyt noudattaa viankorjausohjeita mutta ongelma ei ole ratkennut, ota yhteys paikalliseen jälleenmyyjään tai huoltoon.

| Tilanne   | Ehdotettu korjauskeino   | Tilanne                      | Ehdotettu korjauskeino   |  |
|---|--|------------------------------|--|--|
| Kamera ei käynnisty   | <ul> <li>Varmista, että kamerassa on akku.</li> <li>Tarkista, että akku on asennettu<br/>oikein.</li> <li>Lataa akku.</li> </ul>           |                              | <ul> <li>Muistikortilla ei ole tilaa.<br/>Poista tarpeettomat tiedostot tai vaihda<br/>uusi muistikortti.</li> <li>Alusta muistikortti. (s. 92)</li> </ul>   |  |
| <ul> <li>Lataa akku.</li> <li>Kamera saattaa olla virransäästötilassa.<br/>(s. 91)</li> <li>Kamera voi sammua estääkseen<br/>muistikorttia vioittumasta iskusta.<br/>Kytke kamera takaisin päälle.</li> </ul> |  | Kuvaaminen ei onnistu        | <ul> <li>Muistikortti on viallinen. Hanki uusi<br/>muistikortti.</li> <li>Muistikortti on lukittu. Avaa muistikortin<br/>lukitus. (s. 95)</li> <li>Varmista, että kamera on kytketty päälle.</li> <li>Lataa akku.</li> <li>Tarkista, että akku on aaaanattu oilloin</li> </ul> |  |
|   | <ul> <li>Akku voi tyhjentyä nopeammin matalissa<br/>lämpötiloissa (alle 0 °C). Pidä akku</li> </ul>  | Kamera jumittuu              | <ul> <li>Tarkista, etta akku on aserinettu oikein.</li> <li>Irrota akku ja asenna se takaisin paikalleen.</li> </ul>   |  |
| Kameran akku tyhjenee<br>nopeasti   | lämpöisenä pitämällä sitä taskussa.<br>• Salaman käyttö ja videokuvaus kuluttavat<br>akkua nopeasti. Lataa tarvittaessa.                   | Salama ei toimi              | <ul> <li>Salama-asetus saattaa olla Pois. (s. 47)</li> <li>Salamaa ei voida käyttää «Gual-, ) - eikä joissakin SCN-tiloissa.</li> </ul>  |  |
|   | <ul> <li>Akut ovat kulutustavaroita, jotka on<br/>vaihdettava ajoittain. Jos akku tyhjenee<br/>liian nopeasti, hanki uusi akku.</li> </ul> | Salama välähtää<br>yllättäen | Salama saattaa laueta staattisen sähkön<br>takia. Tämä ei tarkoita sitä, että kamerassa<br>olisi vikaa.  |  |

|   | Ehdotettu korjauskeino  |   | Tilanne              |   |
|---|---|---|----------------------|---|
| Päiväys ja aika ovat<br>väärät                        | Aseta päiväys ja aika näyttöasetusvalikossa.  |   |                      | Kuva on ylivalottunut.<br>• Säädä valotusarvoa. (s. 59)   |
| Näyttö tai painikkeet<br>eivät toimi                  | Irrota akku ja asenna se takaisin paikalleen.   |   | Kuva on liian kirkas | <ul> <li>Säädä aukkoarvoa tai suljinnopeutta.<br/>(s. 33)</li> </ul>  |
| Muistikortissa on virhe                               | Muistikorttia ei ole alustettu.<br>Alusta muistikortti. (s. 92)   |   |                      | <ul><li>Poista salama käytöstä. (s. 47)</li><li>Säädä ISO-nopeutta. (s. 49)</li></ul>   |
| Tiedostojen toisto ei<br>onnistu                      | Jos tiedoston nimeä muutetaan, kamera<br>ei välttämättä pysty toistamaan sitä (nimen<br>tulee noudattaa DCF-standardia). Jos näin<br>käy, toista tiedostot tietokoneella. |   | Kuva on liian tumma  | <ul> <li>Kuva on alivalottunut.</li> <li>Säädä valotusarvoa. (s. 59)</li> <li>Säädä aukkoarvoa tai suljinnopeutta.<br/>(s. 33)</li> </ul> |
|   | Varmista, että valitsemasi<br>tarkennusvaihtoehto sopii lähikuville.  |   |                      | <ul><li>Kytke salama päälle. (s. 47)</li><li>Säädä ISO-nopeutta. (s. 49)</li></ul>  |
| Valokuva on epäselvä                                  | <ul> <li>Varmista, että kohde on salaman<br/>ulottuvissa. (s. 104)</li> </ul>   | Valokuva on vääristynyt<br>Valokuva on vääristynyt<br>käytettäessä. |                      | Laajakulmaobjektiivi saattaa vääristää kuvaa.<br>Tämä on normaalia laajakulmaobjektiivia<br>käytettäessä.                                 |
|   | <ul> <li>Varmista, etta objektiivi on puhdas.<br/>Jos ei, puhdista se. (s. 96)</li> </ul>   |   | Kuvat eivät näv      | <ul> <li>Tarkista, että kamera on kytketty<br/>asianmukaisesti ulkopuoliseen monitoriin</li> </ul>  |
| Valokuvan värit eivät<br>vastaa todellista<br>näkymää | Virheellinen valkotasapainoasetus voi tehdä<br>väreistä epätodellisia. Valitse valonlähteelle<br>sopiva valkotasapainoasetus. (s. 60)                                     |   | televisiossa         | <ul><li>A/V-kaapelilla.</li><li>Tarkista, että muistikortilla on kuvia.</li></ul>   |

| Tilanne   | Ehdotettu korjauskeino   | Tilanne                                 | Ehdotettu korjauskeino   |
|---|--|---|--|
| Tietokone ei tunnista<br>kameraa  | <ul> <li>Tarkista, että USB-kaapeli on kytketty<br/>oikein.</li> <li>Varmista, että kamera on kytketty päälle.</li> <li>Varmista, että käytät tuettua<br/>käyttöjärjestelmää.</li> </ul> |   | <ul> <li>Sulje Intelli-studio ja käynnistä se<br/>uudelleen.</li> <li>Intelli-studio ei toimi<br/>Macintoshtietokoneissa</li> <li>Varmista, että <b>PC-ohjelmisto</b></li> </ul> |
| Tietokone katkaisee<br>yhteyden kameraan<br>tiedostojen siirron<br>aikana | Staattinen sähkö saattaa keskeyttää siirron.<br>Irrota USB-kaapeli ja kiinnitä se uudelleen.   | Intelli-studio ei to<br>asianmukaisesti | <ul> <li>imi asetukseksi on valittu Päälle<br/>asetusvalikossa. (s. 94)</li> <li>Tietokoneen ominaisuuksista ja<br/>käyttöympäristöstä riippuen, ohjelma ei</li> </ul>           |
| Kamera ei voi toistaa<br>videoita   | <ul> <li>Voit toistaa videoita ainoastaan<br/>Intelli-studio-ohjelmalla. Asenna se<br/>tietokoneeseen. (s. 83)</li> <li>Tarkista, että USB-kaapeli on kytketty<br/>oikein.</li> </ul>    | vě<br>ná<br>–<br>iS                     | välttämättä käynnisty automaattisesti. Jos<br>näin käy, valitse tietokoneelta <b>Käynnistä</b><br>→ Oma tietokone → Intelli-studio →<br>iStudio.exe.                             |

| Kuvakenno           |  |                  |                |  |
|---------------------|--|------------------|----------------|--|
| Тууррі              | 1/2,3" (noin 1,10 cm) CCD  |                  |                |  |
| Teholliset pikselit | Noin 12,0 meg  | apikseliä        |                |  |
| Yhteensä            | Noin 14,2 meg  | apikseliä        |                |  |
| Objektiivi          |  |                  |                |  |
| Polttoväli          | Schneider-KREUZNACH linssi f = 3,9 ~ 58,5mm<br>(35 mm:n filmi vastaa: 24 - 360 mm), 15X optinen<br>zoomi   |                  |                |  |
| Aukkoarvoalue       | F3,2 (W) - F5,8  | 3 (T)            |                |  |
| Digitaalinen zoom   | <ul> <li>Valokuvatila: 1,0X - 5,0X</li> <li>Toistotila: 1,0X - 12,5X (kuvan koosta riippuen)</li> </ul>  |                  |                |  |
| Näyttö              |  |                  |                |  |
| Тууррі              | AMOLED 3,0"  |                  |                |  |
| Ominaisuus          | VGA 614 400 dots   |                  |                |  |
| Tarkennus           |  |                  |                |  |
| Тууррі              | TTL-automaattitarkennus (Monipistem., Keskipainot.,<br>Valintatark., Kamera-ajotark., Man. tarkennus.,<br>Kasvojentunn. AF, Älykäs kasvojentunnistus AF) |                  |                |  |
|                     |  | Laaja (VV)       | Tele (T)       |  |
|                     | Normaali   | 80 cm - infinity | 2 m - infinity |  |
| Alue                | Makro  | 3 cm - 80 cm     | 1 m - 2 cm     |  |
|                     | Aut.makro  | 3 cm - infinity  | 1 m - infinity |  |
|                     | Manuaal.   | 3 cm - infinity  | 1 m - infinity |  |

### Suljinnopeus

- Auto: 1 1/2 000 s
- Manuaal.: 16 1/2 000 s
- Yö: 8 1/2,000 s
- llotulitus: 2 s

| Valotus             |   |  |  |  |
|---------------------|---|--|--|--|
| Ohjaus              | Program AE, Shutter Priority AE, Aperture Priority AE,<br>Manual Exposure               |  |  |  |
| Mittaus             | Monilohko, Piste, Keskipain.  |  |  |  |
| Kompensointi        | ±2EV (1/3EV porrasta)   |  |  |  |
| ISO-vastaavuus      | Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200  |  |  |  |
| Salama              |   |  |  |  |
| Tila                | Pois, Autom., Punasilm, Täytesal, Hid synk, Punasilm<br>korj                            |  |  |  |
| Alue                | <ul> <li>Laaja: 0,3 - 5,0 m (ISO Auto)</li> <li>Tele: 0,5 - 3,0 m (ISO Auto)</li> </ul> |  |  |  |
| EVC                 | ±1EV (1/2 porrasta)   |  |  |  |
| Latausaika          | Noin 4 sekuntia   |  |  |  |
| Kuvanvakaaja        |   |  |  |  |
| DUAL IS [OIS (optin | en kuvanvakautus) +   |  |  |  |

DIS (digitaalinen kuvanvakautus)]

Valokuvat

| Tehoste  |   |  |
|--|---|--|
| Kuvaustila   | <ul> <li>Tyylin Val.: Normaali, Pehmeä, Elävä, Metsä, Retro,<br/>Viileä, Rauhallinen, Klassinen, Negatiivi, Mukaut.<br/>RGB, Luonnos, Sumua poistava</li> <li>Kuvansäätö: Terävyys, Kontrasti, Kylläisyys</li> <li>Smart-suodatin: Normaali, Pienoismalli,<br/>Liäsi täisiaan Kalassilläsi</li> </ul> |  |
|  | ו ומועצונמו ווויפרו, רגמומו ושווודות ד, רגמומו ושוודות ב  |  |
| Valkotasapaino   |   |  |
| Aut valkotasap, Päivänval, Pilvinen, Loistep kirk, Loistep himm, Hehkuvalo,<br>Mukaut. as. |   |  |
| Kuvaus   |   |  |
|  |   |  |

| <ul> <li>Kuvaustilat: Smart Auto (muotokuva, yömuotokuva,<br/>taustavalomuotokuva, vastavalo, maisema,<br/>White, liike, jalusta, yö, makro, makroteksti,<br/>Blue Sky, Sunset Sky, Natural Green, Natural<br/>Portrait, Macro Colour, Ilotulitus), Auto, Ohjelma,<br/>Aukkoautomatiikka, Suljinautomatiikka, Manuaal.,<br/>Käyttäjä, DUAL IS, Elokuva, Aihe (Kauneuskuva, Yö,<br/>Muotokuva, Lapsi, Maisema, Teksti, Lähikuva, Aur.<br/>Lask, Aamuhäm, Vastavalo, Ilotulitus, Hiekka/lumi,<br/>Ruutuopas), Karttanäkymä</li> </ul> |
|---|
| <ul> <li>Ohjaus: Yksittäis, Jatkuva, Er nopea, AEB</li> </ul>   |
|   |

• Ajastin: Pois, 10 sek., 2 sek., Kaksois, Liikeajastin,

| <ul> <li>Muoto: H.264 (maksimitallennusaika: 20 mir</li> </ul> | • | Muoto: H.264 | (maksimitallennusaika: | 20 | min | ) |
|--|---|--------------|------------------------|----|-----|---|
|--|---|--------------|------------------------|----|-----|---|

- Stereonauhoitus äänenvoimakkuussäädöllä ja mykistetyllä zoomilla
- Koko: 1280 x 720 korkea laatu, 1280 x 720 normaali laatu, 640 x 480, 320 x 240
- Ruutunopeus: 60 r/sek, 30 r/sek, 15 r/sek
- Ääni: Pois, Päällä
- OIS: Päällä, Pois
- Videon editointi (sisäinen): Tauko nauhoituksen aikana, still-kuvan kaappaus, rajaus
- Tehoste: Tyylin Val, EV, Valkotasapaino, Mittaus, Smart-suodatin

| Toisto   |   |
|----------|---|
| Тууррі   | Yksittäinen kuva, pienoiskuvat, kuvaesitys,<br>videoleike, Smart-albumi   |
| Muokkaus | Muuta koko, Käännä, Tyylin Valinta, Kuvansäätö<br>Smart-suodatin  |
|          | <ul> <li>Tyylin Valinta: Normaali, Pehmeä, Elävä, Metsä,<br/>Retro, Viileä, Rauhallinen, Klassinen, Negatiivi,<br/>Mukaut. RGB, Luonnos, Sumua poistava</li> </ul>  |
| Tehoste  | <ul> <li>Kuvansäätö: ACB, Punasilm korj, Retusointi,<br/>Kirkkaus, Kontrasti, Kylläisyys, Lisää kohinaa</li> <li>Smart-suodatin: Normaali, Pienoismalli,<br/>Häivyttäminen, Kalansilmä 1, Kalansilmä 2</li> </ul> |

Videot

### Äänen nauhoitus

- Äänen nauhoitus (maks. 10 tuntia)
- Äänimuistio kuvassa (maks. 10 s)
- Stereonauhoitus

| Tallennus     |   |
|---------------|---|
| Media         | <ul> <li>Sisäinen muisti: Noin 128 Mt</li> <li>Ulkoinen muisti (lisävaruste) <ul> <li>SD-kortti (taattu jopa 2 Gt)</li> <li>SDHC-kortti (taattu jopa 8 Gt)</li> </ul> </li> <li>Sisäinen muistikapasiteetti ei välttämättä vastaa annettuja tietoja.</li> </ul> |
| Tiedostomuoto | <ul> <li>Valokuva: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1,<br/>PictBridge 1.0</li> <li>Video: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC))</li> <li>Audio: WAV</li> </ul>  |

| 1 Gt:r       | n SD        |             |      |          |
|--------------|-------------|-------------|------|----------|
|              |             | Supertarkka | Hyvä | Normaali |
| I2 <b>м</b>  | 4000 x 3000 | 147         | 284  | 403      |
| <b>(10</b> M | 3984 x 2656 | 167         | 313  | 441      |
| 9м           | 3840 x 2160 | 202         | 367  | 528      |
| 8м           | 3264 x 2448 | 211         | 374  | 537      |
| 5м           | 2560 x 1920 | 339         | 566  | 792      |
| 3м           | 2048 x 1536 | 532         | 802  | 1065     |
| 2M           | 1920 x 1080 | 870         | 1144 | 1437     |
| М            | 1024 x 768  | 1471        | 1670 | 1872     |

Arvot on mitattu Samsungin vakio-olosuhteissa ja ne voivat vaihdella kuvausolosuhteista ja kameran asetuksista riippuen.

# Liitännät

Kuvakoko

| Digitaalinen<br>lähtöliitin | USB 2.0 (20-nastainen)  |
|-----------------------------|---|
| Audiolähtö                  | Mono (sisäinen kaiutin), stereo (mikrofoni)   |
| Videolähtö                  | <ul><li>AV: NTSC, PAL (valittavissa)</li><li>HDMI 1.4: NTSC, PAL (valittavissa)</li></ul> |
| DC-virtaliitin              | 20 nastaa; 4,4 V  |

| Virtalähde                                  |                                      |  |  |  |
|---|--------------------------------------|--|--|--|
| Ladattava akku                              | Litium-ion-akku (SLB-11A, 1 130 mAh) |  |  |  |
| Virtalähde voi vaihdella alueesta riippuen. |                                      |  |  |  |
| Mitat (L x K x S)                           |                                      |  |  |  |
| 106,6 x 60,5 x 28 r                         | nm                                   |  |  |  |
| Paino                                       |                                      |  |  |  |
| 214,6 g (ilman akkua ja muistikorttia)      |                                      |  |  |  |
| Käyttöympäristön                            | lämpötila                            |  |  |  |
| 0 - 40° C                                   |                                      |  |  |  |
| Käyttöympäristön                            | kosteus                              |  |  |  |
| 5 - 85 %                                    |                                      |  |  |  |
| Ohjelmat                                    |                                      |  |  |  |
| Intelli-studio                              |                                      |  |  |  |

Tekniset tiedot voivat muuttua ilman ennakkoilmoitusta.


### Tuotteen turvallinen hävittäminen (elektroniikka ja sähkölaitteet)

Oheinen merkintä tuotteessa, lisävarusteissa tai käyttöohjeessa merkitsee, että tuotetta tai lisävarusteina toimitettavia sähkölaitteita (esim. laturia, kuulokkeita tai USB kaapelia) ei saa hävittää kotitalousjätteen mukana niiden käyttöiän päätyttyä. Virheellisestä jätteenkäsittelystä ympäristölle ja terveydelle aiheutuvien haittojen välttämiseksi tuote ja lisävarusteet on eroteltava muusta jätteestä ja kierrätettävä kestävän kehityksen mukaista uusiokäyttöä varten. Kotikäyttäjät saavat lisätietoja tuotteen ja lisävarusteiden turvallisesta kierrätyksestä ottamalla yhteyttä tuotteen myyneeseen jälleenmyyjään tai paikalliseen ympäristöviranomaiseen. Yrityskäyttäjien tulee ottaa yhteyttä tavarantoimittajaan ja selvittää hankintasopimuksen ehdot. Tuotetta tai sen lisävarusteita ei saa hävittää muun kaupallisen jätteen seassa.



### / Tuotteen paristojen oikea hävittäminen

(Koskee Euroopan Unionia ja muita Euroopan maita, joissa on erillinen paristojen palautusjärjestelmä)

Pariston, käyttöoppaan tai pakkauksen tämä merkintä tarkoittaa, että tämän tuotteen sisältämiä paristoja ei saa hävittää muun kotitalousjätteen seassa, kun niiden käyttöikä on päättynyt. Kemiallinen symboli Hg, Cd tai Pb ilmaisee, että paristo sisältää elohopeaa, kadmiumia tai lyijyä ylin EU:n direktiivien 2006/66 viiterajojen. Jos paristoja ei hävitetä oikein, nämä aineet voivat vahingoittaa ihmisten terveyttä tai ympäristöä.

Suojaa luonnonvaroja ja edistä materiaalien uusiokäyttöä - erottele paristot muusta jätteestä ja toimita ne kierrätettäväksi paikalliseen maksuttomaan paristojen palautusjärjestelmään.



#### Samsung Eco-merkki

Samsungin oma symboli, jonka tarkoitus on kommunikoida tehokkaasti Samsungin ympäristöystävälliset tuotteisiin liittyvät toiminnot asiakkaille. Merkki kuvastaa Samsungin jatkuvaa pyrkimystä kehittää ympäristöiteiosia tuotteita.

# Hakemisto

### Α

ACB 59, 77 Af-ääni 91 Af-valo 93

Ajastin 45

### Akku

Kestoaika 98 Lataa 99 Tekniset tiedot 98

Alkukuva 91

Anynet+ 93

#### Asetukset

Ääni 91 Kamera 92 Käyttö 90 Näyttö 91

#### Aukko etusijalla -tila 34

Automaattinen kontrastitasapaino (ACB) 59 77

Automaattinen tila 22

### D

Diaesitys 72 Digitaalinen kuvanvakautus 29 Digitaalinen zoom 23 DPOF 79 Dual IS -tila 29

### Ε

Elokuvatila 40

### G

Geotäggäys 36 GPS 36

### н

HDTV 80 Huolto 96 Hymykuva 55

ISO-nopeus 49 Intelli-studio 83

### Κ

Kameran tärinä 25 Kasvojen epäkohdat 30 Kasvojen kirkkaus 30 Karttanäkymä 38

### Kasvojentunnistus

Älykäs kasvojentunnistus. 56 Hymykuva 55 Normaali 54 Omakuva 55 Silmätunnistus 56 Kauneuskuvatila 30 Kiertäminen 75 Koon muuttaminen 75 Kuvakkeet 15 Kuvan laatu 44

#### Kuvan otto 74

Kuvaustila

Aihe 30 Aukko etusijalla 34 DUAL IS 29 Elokuva 40 Manuaal. 35 Ohjelma 32 Smart Auto 28 Suljin etusijalla 34

Kuvien tulostaminen 88

Liikeajastin 46

### Μ

L

Makro 50 Manuaalinen tila 35 Merkintä 93 Mittaus Keskipain. 60

Monilohko 60

Piste 60

Muistikortti 97 Muokkaaminen 75 Mykistäminen Video 40

### Ν

Näkymätila 30 Näkymän älytunnistuksen 41 Nauhoittaminen Äänimuistio 42 Video 40

Näytön kirkkaus 91

Näyttötyyppi 21

Nollaa 92

### 0

Ohjelmatila 32

Omakuva 55

Optinen kuvanvakautus (OIS) 24, 29

### Ρ

Painaminen puoliksi 6 Päivämäärä ja aika 92 Pikakats 91 Puhdistus Kotelo 96 Näyttö 96 Objektiivi 96

Puhemuistio Toistaminen 74 Punasilm 47

### R

RGB-sävy kuvaustilassa 63 toistotilassa 76

Roskakori 71 Ruudukko 21,91 Ruutunopeus 40 Ruutuopas 31

### S

#### Säätäminen

Kirkkaus 77 Kontrasti kuvaustilassa 65 toistotilassa 77 Terävyys 65 Värikylläisyys kuvaustilassa 65 Toistotilassa 77

#### Salama

Auto 48 Hid synk 48 Pois 47 Punasilm 48 Punasilm korj 47 Täytesal 48

Shutter Priority (Suljin etusijalla) -tila 34 Silmätunnistus 56 Smart-albumi 69 Smart Auto -tila 22, 28 Suljinnopeus 33 Suurentaminen 72

### Smart-suodatin

Kalansilmä 64 Pienoismalli 64 Häivyttäminen 64

Smart -tilantunnistus 41

### Т

Tarkennusalue Kamera-ajotark 53 Keskipainot. 53 Monipistem. 53 Valintatark 53

#### Tarkennusetäisyys

Aut. makro 50 Makro 50 Man. tarkennus 50 Norm (aut) 50

#### Tarkkuus

Valokuva 44 Video 44

#### Tiedostojen katselu

Diaesitys 72 luokittain 69 pienoiskuvina 69

#### Hakemisto

| televisiossa 80            |
|----------------------------|
| Tiedostojen poistaminen 70 |
| Tiedostojen suojaaminen 70 |
| Toiminnon kuvaus 91        |
| Toimintopainike 14         |
| Toistopainike 14, 17       |
| Toistotila 67              |
| Tulostusjärjestys 79       |
| Tyylit 63                  |

## V

Välähdys

Automaattinen valotusalue (AEB) 62 Er nopea 62 Jatkuva 62

### Valkotasapaino 60

Valonlähde (valkotasapaino) 60

Valotus 59

#### Video

Nauhoittaminen 40 Toistaminen 73 Videolähtö 93

Virheilmoitukset 95

### Ζ

Zoomaus 23 Zoomauspainike 14

### Ä

Äänenvoimakkuus 91 Äänimuistio Nauhoittaminen 42



Jos tarvitset oston jälkeen palvelua tai sinulla on kysyttävää, viittaa tuotteen mukana tulleeseen takuuseen tai käy Internetsivustolla http://www.samsungimaging.com/.

