



Show Designer 192 Dmx

Model
SHOW DESIGNER 192 DMX
USER MANUAL

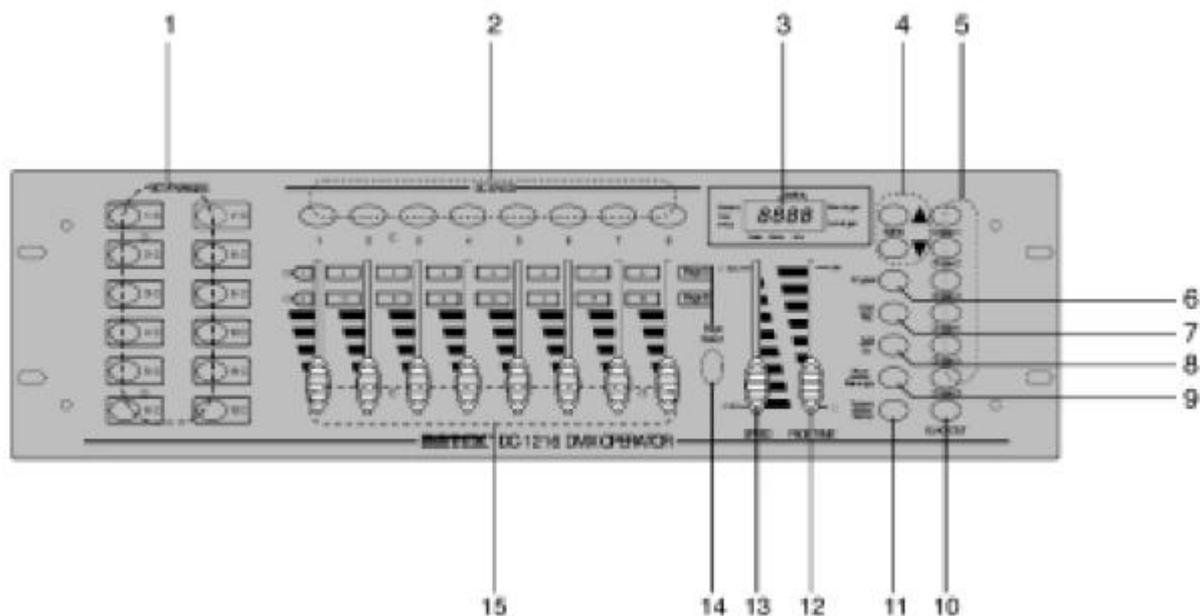
INTRODUZIONE

Ci complimentiamo per la scelta del controller DMX Atomic4Dj Show Designer 192.

Questo centralina DMX è costruita con componenti di elevata qualità, ed offre una versatilità unica. Creare spettacolari effetti scenici sarà molto semplice e veloce. Attraverso questo apparecchio è possibile pilotare qualsiasi apparecchio munito di interfaccia DMX.

Le raccomandiamo di leggere con attenzione questo manuale e di seguire minuziosamente tutte le indicazioni riportate in modo da sfruttare tutte le potenzialità di Show Designer.

1.1 Pannello anteriore



COMANDI DEL PANNELLO FRONTALE

1. Tasti scanner (1-12)

2. Tasti scene

Premete tali tasti per caricare o memorizzare le vostre scene.

Avete a disposizione 240 scene.

3. LCD display

Mostra lo stato o l'attività corrente

4. Bank up/down

Usate questi tasti per selezionare uno dei 30 banchi

5. Tasti Chase(1-6)

Servono per attivare i relativi Chase delle scene programmate

6. Tasto Program

Attiva la modalità di programmazione

7. MIRI/Rec

Usato per le operazioni con controller MIDI o per registrare dei programmi

8. Auto/del

Attiva la modalità musica o cancella scene o chases

9. Music/Bank copy

Attiva la modalità di programmazione

10. Tasto Blackout

Se premuto, disattiva tutti i segnali in uscita (spegnimento rapido)

11. Tap/display

Usato per creare beat standard o per cambiare il valore tra % e 0-255

12. Corsore del tempo di dissolvenza

Regola appunto il tempo di passaggio da una posizione all'altra (negli scanner) o il passaggio da 0 a 100% (nei dimmer)

13. Corsore di velocità

Regola la velocità da 0,1sec a 10 min

14. Selettore di pagina

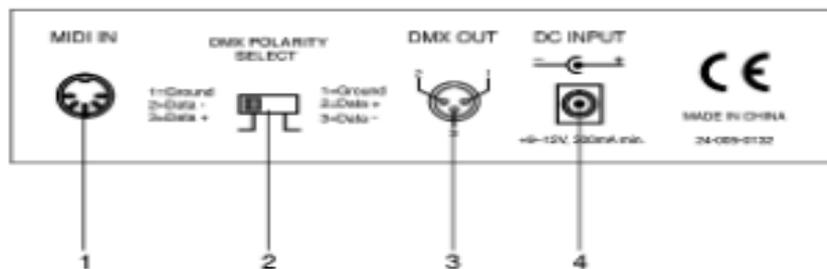
Permette di variare da A(1-8) a B(9-16)

15. Sliders

Regolano l'intensità dei canali 1-8 o 9-16 a seconda della pagina selezionata

Prese posteriori

1.2 Rear View



1. Prese Midi

Per ricevere segnali Midi

2. Selettore di polarità DMX

3. Presa DMX OUT

4. Presa di alimentazione DC 9-12V, 500mA

ISTRUZIONI PER IL FUNZIONAMENTO

Show Designer consente di programmare 12 scanner ognuno con 16 canali DMX, 30 banche di memoria di 8 scene, 6 chases da 240 scene usando 8 sliders e altri tasti.

Informazioni del display

Il display LCD è in grado di visualizzare informazioni sullo stato del controller e delle operazioni in corso .

Esempi di messaggi che potranno apparire:

SN1 Scena1

BK1 Banco di memoria 1

CHASE1 Chase 1 attivato

STEP 009 Nono step del chase

DATA 184 Valore DMX (000-255)

SP:1M54s Velocità corrente 1min e 54sec

TP: 4.25s Il tempo degli ultimi 2 taps è 4,25sec

Settaggio dell'unità

La centralina è predisposta per per memorizzare l'indirizzo DMX di 12 scanner che verranno prescelti dai tasti(1) posti a sinistra.

Modalità "PROGRAM"

La modalità Program consente di programmare scene che poi potranno essere richiamate singolarmente o essere a loro volta concatenate in CHASE . Per attivare la modalità Program , tenete premuto il tasto "program" fino a che non si illuminerà il relativo led.

Come programmare una scena

- 1) Entrare in modalità program (Vedere attivazione modalità programmazione).
- 2) Controllare il tasto blackout e verificare che il led non sia acceso.
Se è acceso premerlo per uscire dalla modalità blackout.
- 3) Verificare che gli slider SPEED e FADE TIME siano posizionati sullo zero.
- 4) Premere il tasto SCANNER corrispondente all'unità che si desidera controllare. Si possono controllare anche più di uno scanner per volta , premendo il tasto/i corrispondenti agli scanner che si desiderano programmare.
- 5) Spostare i faders e nella posizione desiderata.
Se necessario si può selezionare la pagina B per controllare i canali 9-16.
- 6) Premere il tasto UP/DOWN per scegliere il banco in cui si vuole inserire la scena. Ci sono un totale di 30 banchi selezionabili; si possono inserire fino a 8 scene per banco.
- 7) Una volta che tutti gli scanner sono programmati nella posizione desiderata per la scena, Tenere premuto il tasto MIDI/ADD , premere il tasto relativo alla scena che si desidera programmare e rilasciare contemporaneamente i due tasti .
Tutti i led lampeggiano 3 volte per confermare l'avvenuta programmazione della scena . Il display LCD mostrerà il banco e la scena appena memorizzati .
- 8) Ripetere i passaggi 5-7 finché tutte le scene sono state programmate.
- 9) Se non si intende continuare la programmazione, tenere premuto il tasto Program per tre secondi per uscire dalla modalità Programmazione .
Il LED indicante la programmazione si spegnerà.

Mettere in esecuzione le scene programmate

Le scene memorizzate in un banco possono essere eseguite singolarmente oppure in sequenza . Per eseguire una scena singolarmente è sufficiente selezionare il banco contenente la scena da eseguire e premere tasto della scena da eseguire (1-8) . Per eseguire tutte le scene di un banco in sequenza seguire la seguente procedura :

- 1)Controllare che nessuno dei 12 tasti scanner sia selezionato
- 2)Controllare il tasto blackout non sia premuto verificare che il led relativo sia spento .
- 3)Premere il tasto Auto/Del , a questo punto partiranno in esecuzione le 8 scene programmate sul banco 1,se le scene che si desidera eseguire sono memorizzate in un banco diverso sarà possibile trovarle utilizzando le frecce bank UP/Down .
- 4)Per regolare il tempo di attesa tra una scena e l'altra utilizzare lo slide speed , il tempo di attesa di una scena indica il tempo in cui i proiettori coinvolti nella scena rimangono fermi sulle posizioni memorizzate prima di passare alla posizione relativa alla scena successiva .
- 5)Per regolare i tempo fade utilizzare lo slide time , il tempo Fade indica il tempo impiegato dai proiettori coinvolti nella scena per passare alla posizione relativa alla scena successiva .
Alternativamente è possibile attivare il microfono interno premendo il tasto Music , In questo modo i cambi di scena avverranno a tempo di musica .

Esempio , un tempo di attesa di 3 secondi ed un tempo Fade di 6 secondi comporterà che i proiettori resteranno fermi sulla scena 1 per 3 secondi dopodichè inizieranno a spostarsi sulla scena 2 ed il tempo che impiegheranno per completare questo passaggio sarà appunto di 6 secondi .Giunti nella posizione Scena2 resteranno fermi per altri 3 secondi ed inizieranno un nuovo movimento verso la Scen3 e così via .

Puo' Banchi di scene possono essere concatenati in un CHASE .
E' possibile memorizzare 6 differenti Chase .

Come programmare un Chase

- 1) Tenere premuto il tasto program finchè il led corrispondente nel display non inizia a lampeggiare
- 2) Selezionare utilizzando i tasti bank up/down il primo banco di scene da inserire nel Chase
- 3) a questo punto è necessario scegliere quali scene del banco si desidera inserire nel chase , tenere premuto il tasto Scena da inserire (1-8) , premere il tasto Chase da memorizzare(1-6) , lasciare contemporaneamente i due tasti , Tenere premuto il tasto scena 1 e selezionare il tasto chase di destinazione . Tutti i led lampeggiano 3 volte per confermare l'avvenuto inserimento della scena nel Chase .Ripetere questa operazione per tutte le scene del banco selezionato che si desidera inserire nel chase .
- 4) Selezionare il secondo banco da cui prelevare le scene da inserire nel chase utilizzando i tasti bank up/down e ripetere le operazioni indicate nel punto 3.
- 5) Terminata la programmazione, tenere premuto il tasto Program per tre secondi per uscire dalla modalità Programmazione . Il LED indicante la programmazione si spegnerà.

Come eseguire un Chase

Premere il tasto Auto/Del e selezionare il Chase che si intende eseguire premendo il relativo tasto (Chase 1-Chase6)

Per regolare il tempo di attesa tra una scena e l'altra utilizzare lo slide speed , il tempo di attesa di una scena indica il tempo in cui i proiettori coinvolti nella scena rimangono fermi sulle posizioni memorizzate prima di passare alla posizione relativa alla scena successiva .

Per regolare il tempo fade utilizzare lo slide time , il tempo Fade indica il tempo impiegato dai proiettori coinvolti nella scena per passare alla posizione relativa alla scena successiva .

Precauzioni d'uso

RACCOMANDAZIONI

Tutte le istruzioni di sicurezza e funzionamento devono essere lette prima di mettere in funzione l'apparecchio.



Questo simbolo segnala, importanti istruzioni d'uso e manutenzione nel testo allegato. Leggere attentamente il manuale.



AVVERTENZA: E' assolutamente vietato rimuovere il coperchio o il pannello posteriore del microfono , la manomissione del microfono può comportare seri rischi di folgorazione, qualunque riparazione deve essere effettuata da personale qualificato .

Non esporre questo apparecchio alla pioggia o all'umidità.

Conservare le istruzioni

Le istruzioni di sicurezza e di funzionamento sono parte integrante del sistema radio microfonico e devono essere conservate con cura . Il presente manuale è parte integrante del prodotto e lo deve

accompagnare in caso di eventuali cambi di proprietà. In questo modo il nuovo proprietario potrà conoscere le istruzioni relative a installazione, funzionamento e sicurezza.



Le note precedute dal simbolo  contengono importanti informazioni sulla sicurezza: leggerle con particolare attenzione.

Garanzie e resi:

Questo apparecchio è provvisto della garanzia di funzionamento e di conformità alle proprie specifiche, come dichiarate dal costruttore. La durata della garanzia è di 24 mesi dalla data di acquisto. Qualora si riscontrassero entro la data di garanzia difetti imputabili a materiali difettosi o difetti di costruzione, occorre comunicare tempestivamente il problema al proprio rivenditore o distributore, allegando fattura commerciale o scontrino fiscale e la descrizione del tipo di difetto riscontrato. Sono esclusi dalla garanzia difetti causati da uso improprio o manomissione.

Pro-show snc verificherà la difettosità dichiarata, correlata all'appropriato utilizzo, e l'effettiva validità della garanzia; Pro-show snc provvederà quindi alla sostituzione o riparazione dei prodotti, declinando tuttavia ogni obbligo di risarcimento per danni diretti o indiretti eventualmente derivanti dalla difettosità.

Istruzioni di sicurezza

Acqua ed umidità

L'apparecchio non deve essere utilizzato in prossimità di acqua o in ambienti particolarmente umidi

Ventilazione

L'apparecchio deve essere posto in modo da avere adeguata ventilazione. , non deve essere coperto con panni o teli .

Calore

L'apparecchio deve essere posto lontano da fonti di calore

Alimentazione

L'apparecchio deve essere collegato solo al tipo di alimentazione descritto nelle istruzioni d'uso o segnalato sull'apparecchio. Per evitare il danneggiamento del cavo d'alimentazione dell'apparato, assicurarsi che questo non venga calpestato o schiacciato da oggetti pesanti.

Messa a terra

L'apparecchio deve essere collegato ad una presa elettrica munita di messa a terra funzionante , in caso di dubbi contattare un tecnico elettricista.

Pulizia

E' possibile eliminare la polvere utilizzando un getto d'aria compressa o un panno inumidito.

Non Utilizzare mai solventi o altri liquidi infiammabili.

Spostamento dell'unità

Prima di ogni spostamento, verificare che l'apparecchio sia spento .

Malfunzionamenti

Non smontare l'unità

Non tentare di smontare né riparare da soli l'apparecchio . Per qualsiasi problema non risolvibile con l'aiuto del presente manuale, rivolgersi

a un tecnico qualificato o consultare i nostri centri assistenza . Qualsiasi uso non appropriato può causare incendi o scosse elettriche .

Contattare un centro assistenza nei casi in cui :

- Quando l'apparato non funziona o funziona in modo anomalo.

- Se il cavo d'alimentazione o la spina sono danneggiati.

- Sono penetrati oggetti estranei o è stato versato del liquido nell'apparecchio.
- L'apparecchio è stato esposto alla pioggia.
- L'apparecchio è caduto, o il corpo è danneggiato.



IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA

Installare seguendo le istruzioni.

Non installare, collegare o sconnettere l'alimentazione quando l'apparato è acceso. Se si avverte uno strano odore proveniente dall'apparato, spegnerlo immediatamente e sconnettere il cavo dell'alimentazione. Non ostruire le griglie di ventilazione dell'apparato. Evitare che l'unità lavori in sovraccarico per tempo prolungato.



Per ragioni di sicurezza, non annullare il collegamento a massa della spina. Il collegamento a massa è necessario per salvaguardare la sicurezza dell'operatore. In presenza di temporali con fulmini o quando l'apparato non è utilizzato, estrarre la spina d'alimentazione dalla presa.



Per prevenire il rischio di incendi e scosse elettriche, è necessario tenere l'apparato lontano da spruzzi e gocce. PRO-SHOW SNC. declina ogni responsabilità in caso di scorretta installazione dell'unità.