



SAMSUNG

User Manual

WB210

Este manual do usuário inclui instruções detalhadas de utilização da sua câmera. Leia-o com atenção.

Clique em um tópico

Perguntas frequentes

Referência rápida

Sumário

Funções básicas

Funções Complementares

Opções de fotografia

Reprodução/Edição

Configurações

Apêndices

Índice

Informação de saúde e segurança

Aja sempre de acordo com as precauções seguintes e sugestões de utilização, para evitar situações perigosas e assegurando o melhor desempenho de sua câmera.



Atenção—situações passíveis de causar ferimentos em si próprio ou terceiros

Não desmonte ou tente reparar sua câmera.

Isso poderá resultar em choque elétrico ou danos na câmera.

Não utilize a câmera junto de gases ou líquidos que possam explodir ou incendiar.

Correndo o risco de explosão ou incêndio.

Não coloque materiais inflamáveis na câmera, nem guarde sua câmera junto desses materiais.

Correndo o risco de choque elétrico ou incêndio.

Não use a câmera com as mãos molhadas.

Pode resultar em choque elétrico.

Evite danos nos olhos da pessoa fotografada.

Não utilize o flash muito próximo (menos de 1 metro) de pessoas ou animais. Se utilizar o flash perto demais dos olhos, isso pode causar danos temporários, ou permanentes na visão.

Mantenha sua câmera afastada de crianças e animais de estimação.

Mantenha sua câmera e todos os acessórios fora do alcance de crianças pequenas e animais. Peças pequenas poderão causar engasgamento e ferimentos graves se ingeridos. Peças desmontáveis e acessórios poderão ser perigos físicos também.

Não exponha sua câmera diretamente ao sol, ou temperaturas extremas durante longos períodos de tempo.

Isso pode causar danos permanentes nos componentes internos da câmera.

Evite cobrir sua câmera ou carregador com roupas ou cobertores.

Sua câmera pode sobre-aquecer, e distorcer a câmera ou causar um incêndio.

Se líquidos ou outros objetos entrarem na câmera, desligue imediatamente todas as fontes de energia, como a bateria ou carregador e contate o centro de serviço Samsung.



Cuidado—situações que podem causar danos em sua câmera ou outro equipamento.

Retire as baterias de sua câmera quando a guardar por longos períodos de tempo.

As baterias podem vaziar ou corroer e causar danos graves na sua câmera.

Utilize apenas baterias de lítio, autênticas e recomendadas pelo fabricante. Não danifique ou aqueça a bateria.

Ela poderá explodir ou causar ferimentos.

Utilize apenas baterias, carregadores, cabos e acessórios aprovados pela Samsung.

- Baterias, carregadores, cabos ou acessórios não recomendados podem causar explosão das baterias, danos em sua câmera ou causar ferimentos.
- A Samsung não se responsabilizará por nenhuns danos ou ferimentos causados por baterias, carregadores, cabos ou acessórios não recomendados.

Não utilize baterias para outros fins.

Correndo o risco de choque elétrico ou incêndio.

Não toque no flash enquanto ele dispara.

O flash está bastante quente quando dispara e poderá queimar sua pele.

Quando usa o adaptador AC, desligue sua câmera antes de desconectar o carregador da tomada.

Não fazer isso pode causar incêndio ou choque elétrico.

Desconecte os carregadores quando não estiverem em uso.

Não fazer isso pode causar incêndio ou choque elétrico.

Não use cabos, tomadas ou fichas danificadas para carregar suas baterias.

Correndo o risco de choque elétrico ou incêndio.

Não deixe que o carregador AC toque nos terminais +/- das baterias.

Correndo o risco de choque elétrico ou incêndio.

Não pressione as peças da câmera ou faça pressão na câmera.

Podem causar danos na câmera.

Tenha atenção ao conectar cabos ou adaptadores e colocar baterias e cartões de memória.

Se forçar os conectores, conectar incorretamente cabos, ou colocar erradamente as baterias e cartões de memória, pode danificar portas, conectores, e acessórios.

Mantenha as riscas magnéticas dos cartões longe da bolsa da câmera.

A informação no cartão pode se danificar ou apagar.

Nunca use carregadores, baterias, ou cartões de memória danificados.

Isso pode causar choque elétrico ou danos na câmera ou incêndios.

Verifique se sua câmera está a funcionar corretamente antes de a usar.

O fabricante não se responsabiliza pela perda de arquivos ou danos que possam resultar do mau funcionamento ou uso incorreto da câmera.

Deve conectar o cabo com a entrada com o indicador luminoso (▲) na sua câmera.

Se colocar o cabo ao contrário, pode danificar seus arquivos. O fabricante não se responsabiliza pela perda de dados.

Informação de copyright

- Microsoft Windows e o logo Windows são marcas comerciais registradas da Microsoft Corporation.
- Mac é uma marca comercial registrada da Apple Corporation.
- microSD™ e microSDHC™ são marcas comerciais registradas da SD Association.
- HDMI, o logotipo HDMI e o termo "High – Definition Multimedia Interface" são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC.
- As marcas registradas e nomes comerciais presentes nesse manual são propriedade dos seus proprietários respetivos.



- As especificações da câmara ou conteúdos deste manual podem ser alteradas sem aviso prévio, devido a melhorias nas funções da câmara.
- Não lhe é permitido reutilizar ou distribuir nenhuma parte deste manual sem consentimento prévio.
- Para informação sobre Licenças de Código Aberto, leia o ficheiro "OpenSourceInfo.pdf" presente no CD-ROM.

Esquema do Manual de Usuário

Funções básicas 12

Conheça sua câmara, ícones, e funções básicas de fotografia.

Funções Complementares 33

Saiba como tirar fotos, gravar vídeos, mens. de voz, selecionando um modo.

Opções de fotografia 49

Saiba como definir as opções no Modo de fotografia.

Reprodução/Edição 76

Saiba como reproduzir fotos, vídeos, ou mens. de voz e editar fotos ou vídeos. Saiba também como conectar sua câmara a computadores, impressoras fotográficas, TVs e TVs de alta definição.

Configurações 103

Leia as opções para configurar as opções de sua câmara.

Apêndices 110

Informações sobre mensagens de erros, especificações e manutenção.

Ícones utilizados no manual

Ícone	Função
	Informação complementar
	Avisos e precauções de segurança
[]	Botões da câmera. Por exemplo, [Obturador] representa o botão do obturador.
()	Número de página de informação relacionada
→	A ordem das opções ou menus que deve selecionar para realizar um passo; por exemplo: Toque  → Dimensões da foto (representa Toque  , e toque em seguida Dimensões da foto).
*	Anotação

Abreviaturas utilizadas no manual

Abreviatura	Definição
ACB	Auto Contrast Balance (Equilíbrio de Contraste Automático)
AEB	Auto Exposure Bracket (Guia de Exposição Automática)
AF	Auto Focus (Foco Automático)
DPOF	Digital Print Order Format (Digital Print Order Format)
EV	Exposure Value (Valor de Exposição)
ISO	International Organization for Standardization (Organização Internacional de Normalização)
OIS	Optical Image Stabilization (Estabilização ótica de imagens)
WB	White Balance (Equilíbrio do Branco)

Expressões utilizadas no manual

Pressionar o obturador

- Pressionar até meio do **[Obturador]**: pressione o botão do obturador para baixo até meio
- Prima **[Obturador]**: prima o botão do obturador até ao fim



Objeto, fundo e composição

- **Objeto**: o objeto principal da cena, como uma pessoa, animal ou naturezas paradas.
- **Fundo**: os objetos em volta do objeto
- **Composição**: a composição do objeto e fundo

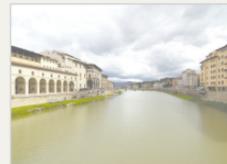


Exposição (Briho)

A quantidade de luz que entra em sua câmera determina a exposição. Pode alterar a exposição através da velocidade do obturador, valor de abertura e sensibilidade ISO. Ao alterar a exposição suas fotos ficarão mais escuras ou mais claras.



Exposição normal



Sobre-exposição
(demasiado claro)

Perguntas frequentes

Saiba como solucionar problemas através de opções de fotografia.

	Os olhos estão vermelhos.	<p>É causado pelo reflexo do flash da câmera.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ajuste a opção de flash para  Olhos verm. ou  Ajuste olh.ver. (p. 53)• Se já tirou a foto, selecione Ajuste olh.ver no menu de edição. (p. 92)
	Suas fotos têm pontos de pó.	<p>Se existirem partículas de pó no ar, elas podem ficar em sua foto se usar flash.</p> <ul style="list-style-type: none">• Desligue o flash ou evite tirar fotos em locais com pó.• Defina as opções de sensibilidade ISO. (p. 55)
	As fotos estão embaçadas.	<p>Pode dever-se por tirar fotos em condições de pouca luz ou segurar sua câmera incorretamente. Utilize a função OIS ou pressione até meio do [Obturador] para ter certeza que o objeto está em foco. (p. 31)</p>
	As fotos estão embaçadas quando fotografada de noite.	<p>Sua câmera tenta deixar entrar mais luz, mas a velocidade do obturador diminui. Pode ser mais difícil manter sua câmera estável, resultando em movimentos da câmera.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selecione o modo Fotografia noturna. (p. 39)• Ligue o flash. (p. 53)• Defina as opções de sensibilidade ISO. (p. 55)• Use tripé para evitar que sua câmera se mova.
	Os objetos ficam muito escuros devido à luz de fundo.	<p>Quando a fonte de luz está por detrás do objeto ou quando existe muito contraste entre a luz e áreas escuras, o objeto pode parecer muito escuro.</p> <ul style="list-style-type: none">• Evite fotografar o sol diretamente.• Ajuste a opção de flash para  Preenchido. (p. 53)• Ajustar a exposição. (p. 64)• Defina a opção Equilíbrio de Contraste Automático (ACB). (p. 65)• Ajuste a opção de medição para  Pontual se um objeto brilhante estiver no centro do quadro. (p. 65)

Referência rápida



Tirar fotos de pessoas

- Modo Beauty Shot ▶ 42
- Olhos verm./Ajuste olh.ver (para evitar ou corrigir olhos vermelhos) ▶ 53
- Detecção Faces ▶ 59



Fotografar de noite ou no escuro.

- Modo Fotografia noturna ▶ 39
- Opções de flash ▶ 53
- Sensibilidade ISO (para ajustar a sensibilidade à luz) ▶ 55



Tirar fotos em movimento

- Contínuo, Ultravel ▶ 68



Ajustando a exposição (brilho)

- Sensibilidade ISO (para ajustar a sensibilidade à luz) ▶ 55
- EV (para ajustar a exposição) ▶ 64
- ACB (para compensar objetos contra fundos muito brilhantes) ▶ 65
- Medição ▶ 65
- AEB (para tirar 3 fotos da mesma cena, mas com exposição diferente) ▶ 68



Fotografando cenários

- Modo foto grande-angular ▶ 38



Fotografar texto, insetos, ou flores

- Modo Foto Zoom ▶ 37
- Macro ▶ 56



Aplicar efeitos em fotos

- Modo Destaque de objeto ▶ 42
- Modo Fotografia com Quadro Mágico ▶ 43
- Modo (foto) Filtro Inteligente ▶ 44
- Efeitos Filtro Inteligente ▶ 69
- Ajust.img (para ajustar Saturação, Contraste, ou Nitidez) ▶ 72



Aplicar efeitos em vídeos

- Modo (filme) Filtro Inteligente ▶ 44
- Modo Gravação com efeito de paleta ▶ 46



Reduzir movimentos da câmera

- Estabilização ótica de imagens (OIS) ▶ 30

- Visualizar arquivos por categoria em Smart álbum ▶ 80
- Visualizar arquivos como miniaturas ▶ 81
- Excluir arquivos do cartão de memória ▶ 83
- Visualizar arquivos como exib. de slides ▶ 85
- Visualizando arquivos em uma TV ou TV de alta definição ▶ 93
- Conecte sua câmera no computador ▶ 95
- Ajustar o som e volume ▶ 105
- Ajustando brilho do visor ▶ 105
- Alterar o idioma do visor ▶ 107
- Definir a data e hora ▶ 107
- Antes de contatar o centro de serviço ▶ 120

Sumário

Funções básicas	12
Desembalar	13
Conheça sua câmera	14
Inserir a bateria e o cartão de memória	16
Carregar a bateria e ligar sua câmera	17
Carregar a bateria	17
Ligar sua câmera	17
Configuração de início	18
Saber mais sobre os ícones	20
Utilizar a tela sensível ao toque	21
Configurar a tela sensível ao toque e som	23
Configurar o tipo de tela para tela sensível ao toque	23
Configurando o som	23
Utilizar o Ecrã início	24
Aceder ao Ecrã início	24
Ícones no Ecrã Início	24
Reorganizar Ícones	25
Usando o modo Ajuda	26
Visualizando a descrição de Aplicação	26
Visualizando o guia de Operação	26
Tirar fotos	27
Usando Zoom	28
Reduzindo a trepidação da câmera (OIS)	30
Dicas para conseguir uma foto mais clara	31

Funções Complementares	33
Utilizar modos de fotografia	34
Usando o modo Foto fácil	34
Usando o modo Fotografia com um toque	36
Usando o modo Foto com temporizador	36
Usando o Modo Foto 1Er. Plano	37
Usando o Modo Foto Grande-angular	38
Usando o modo Fotografia noturna	39
Usando o Modo P	39
Usando o Modo Gravação de filme em HD	40
Usando o Modo Gravação de filme SD	41
Utilizar modos de efeito	42
Utilizar o modo Beauty Shot	42
Usando o modo Foto com Destaque de objeto	42
Utilizar o modo Quadro Mágico	43
Usando o modo Foto com filtro inteligente	44
Usando o modo Gravação com efeito de paleta	46
Gravar mens. de voz	47
Gravar mens. de voz	47
Adicionar mens. de voz a uma foto	48

Opções de fotografia	49	Ajustar o brilho e a cor	64
Selecionar a resolução e qualidade	50	Ajustar a exposição manualmente (EV)	64
Selecionar a resolução	50	Compensação Luz fundo (ACB)	65
Selecionar qualidade da imagem	51	Alterar a opção de medição	65
Fotografar no escuro	53	Selecionar fonte de luz (Equilíbrio do branco)	66
Prevenir olhos vermelhos	53	Utilizar modos de sequência	68
Utilizar flash	53	Aplicar efeitos/Ajustar imagens	69
Ajustar sensibilidade ISO	55	Aplicar efeitos Filtro Inteligente	69
Alterar o foco da câmera	56	Ajustar suas fotos	72
Utilizar macro	56	Configurando o som do zoom	73
Utilizar foco de toque inteligente	57	Opções de fotografia disponíveis no modo fotografia	74
Ajustar a área de foco	58		
Utilizar detecção de face	59		
Detectando faces	59		
Fotografando auto-retrato	60		
Fotografando um sorriso	60		
Detecção de piscar de olhos	61		
Utilizar Reconhecimento face	61		
Registrar faces como suas favoritas (My Star)	62		

Reprodução/Edição	76	Configurações	103
Ver fotos ou vídeos no Modo reprodução	77	Menu de configurações	104
Iniciar Modo reprodução	77	Aceder ao menu de configurações	104
Visualizar fotos	84	Áudio	105
Reproduzir um vídeo	86	Tela	105
Reproduzir mens. de voz	87	Conectividade	106
Editar uma foto	89	Geral	107
Alterar tamanho das fotos	89	Apêndices	110
Girando uma foto	89	Mensagens de erro	111
Aplicar efeitos Filtro Inteligente	90	Manutenção da câmara	112
Ajustar suas fotos	90	Como limpar sua câmara	112
Criando ordem de impressão (DPOF)	92	Utilizar ou guardar sua câmara	113
Visualizando arquivos em uma TV ou TV de alta definição	93	Acerca de cartões de memória	114
Transferir arquivos para seu computador Windows. ..	95	Acerca da bateria	116
Transferir arquivos com Intelli-studio	96	Antes de contatar o centro de serviço	120
Transferir arquivos conectando sua câmara como um		Especificações da câmara	123
disco removível	98	Glossário	127
Desconectar sua câmara (para Windows XP)	99	Índice	132
Transferir arquivos para seu computador Mac	100		
Imprimir fotos em uma impressora PictBridge.	101		

Funções básicas

Conheça sua câmera, ícones, e funções básicas de fotografia.

Desembalar	13	Utilizar o Ecrã início	24
Conheça sua câmera	14	Aceder ao Ecrã início	24
Inserir a bateria e o cartão de memória ...	16	Ícones no Ecrã Início	24
Carregar a bateria e ligar sua câmera	17	Reorganizar Ícones	25
Carregar a bateria	17	Usando o modo Ajuda	26
Ligar sua câmera	17	Visualizando a descrição de Aplicação	26
Configuração de início	18	Visualizando o guia de Operação	26
Saber mais sobre os ícones	20	Tirar fotos	27
Utilizar a tela sensível ao toque	21	Usando Zoom	28
Configurar a tela sensível ao toque e som 23		Reduzindo a trepidação da câmera (OIS) ...	30
Configurar o tipo de tela para tela sensível		Dicas para conseguir uma foto mais clara 31	
ao toque	23		
Configurando o som	23		

Desembalar

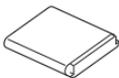
Os itens seguintes estão incluídos na caixa do produto.



Câmera



Adaptador CA/Cabo USB



Bateria recarregável



Alça



CD-ROM do Manual do Usuário

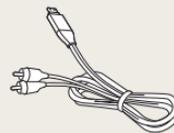


Manual de Início Rápido

Acessórios opcionais



Bolsa



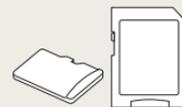
Cabo AV



Cabo HDMI



Carregador de bateria



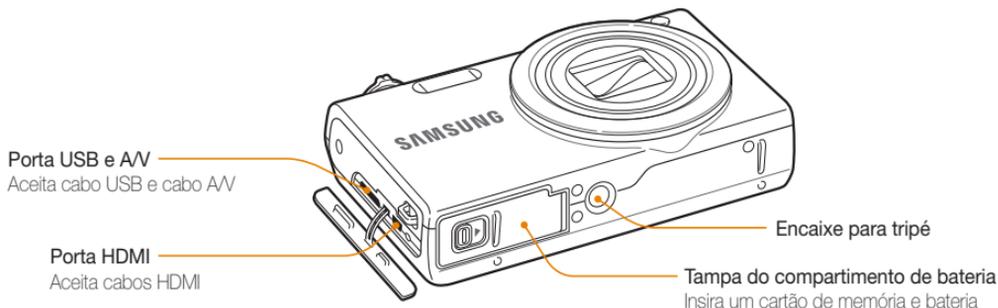
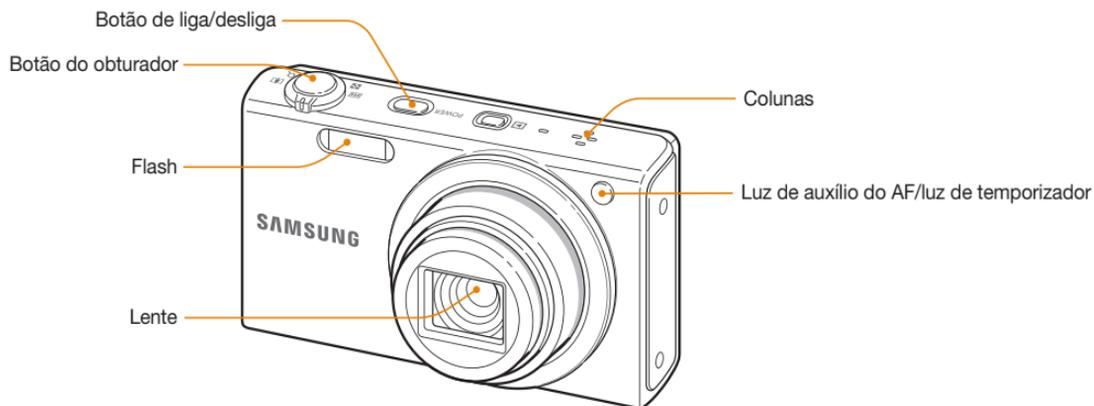
Cartão de memória/
Adaptador cartão de
memória

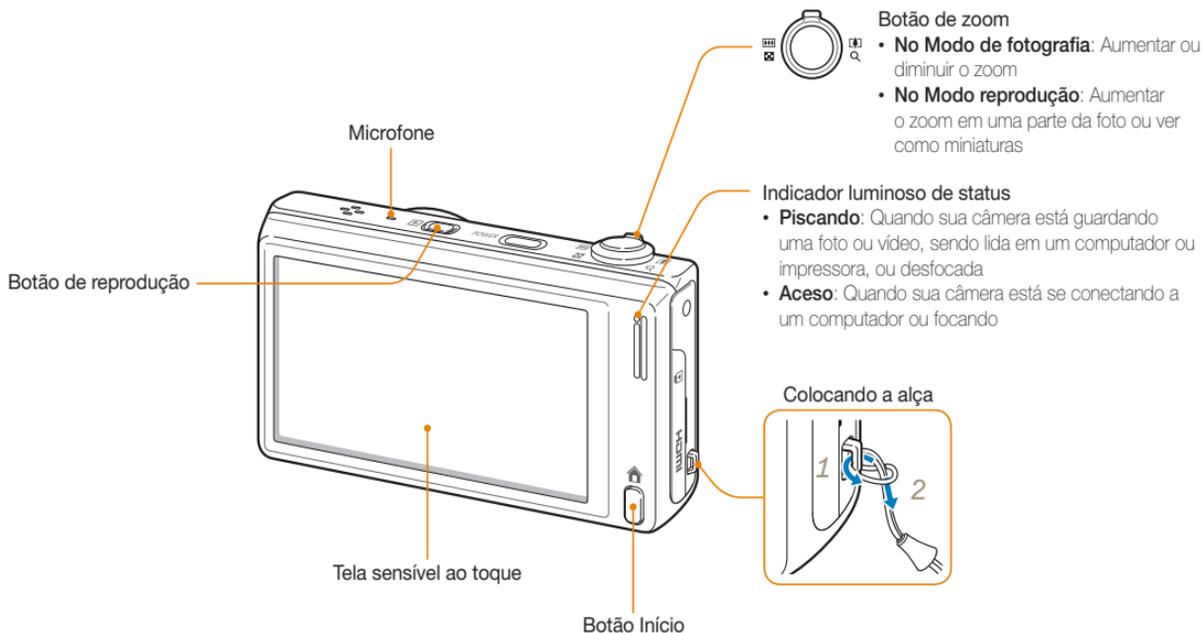


As ilustrações podem variar um pouco dos itens enviados com seu produto.

Conheça sua câmera

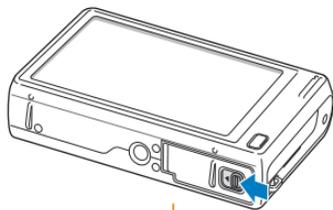
Antes de começar, conheça sua câmera e as suas funções.



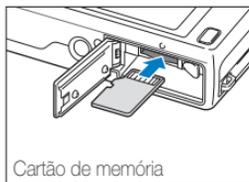


Inserir a bateria e o cartão de memória

Saiba como inserir a bateria e cartão de memória opcional em sua câmera.

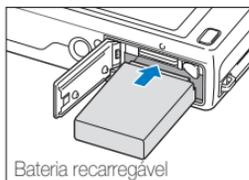


Inserir cartão de memória com os contatos dourados virados para cima.

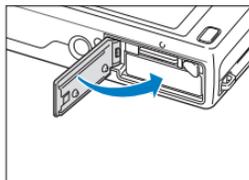


Cartão de memória

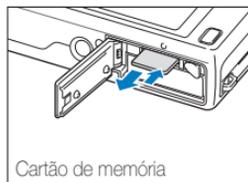
Coloque a bateria com o logotipo da Samsung voltado para cima.



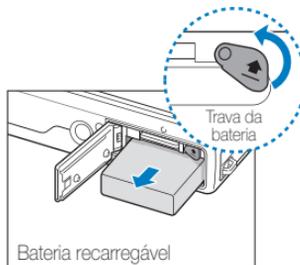
Bateria recarregável



Retirar a bateria e o cartão de memória



Cartão de memória



Trava da bateria

Bateria recarregável

Pressione o cartão gentilmente para remover da câmera, e puxe-o para fora da abertura.

Deslize a tampa para cima para soltar a bateria.

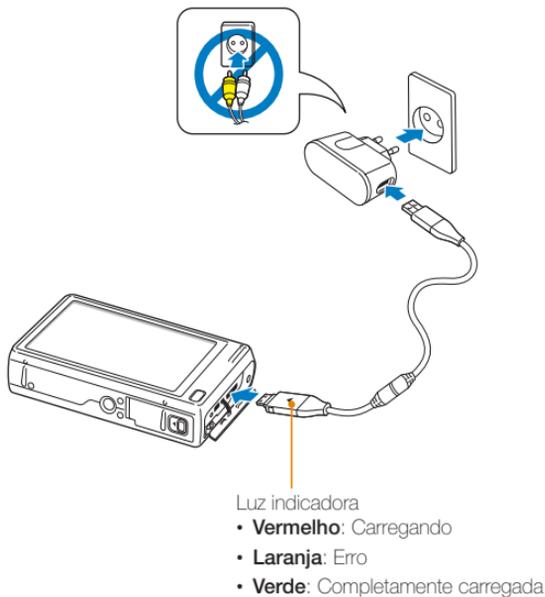


Pode usar a memória interna para guardar fotos temporariamente, se não estiver um cartão inserido.

Carregar a bateria e ligar sua câmera

Carregar a bateria

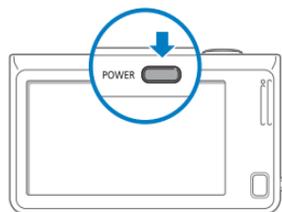
Antes de utilizar a câmera pela primeira vez, deve carregar a bateria. Coloque o cabo USB no adaptador AC, e em seguida ligue a ponta do cabo com a luz indicadora na sua câmera.



Ligar sua câmera

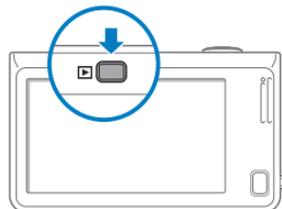
Prima **[POWER]** para ligar ou desligar sua câmera.

- O ecrã de configuração surge quando liga sua câmera pela primeira vez. (p. 18)



Ligar sua câmera no Modo de reprodução

Prima **[Reprodução]**. Sua câmera liga e acede imediatamente o Modo Reprodução.

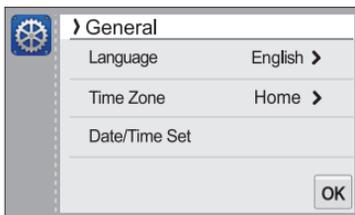


Se ligar sua câmera, premindo sem soltar **[Reprodução]** por mais de 5 segundos, sua câmera não emitirá sons.

Configuração de início

Quando o ecrã de configuração inicial surge, siga os passos para configurar as definições básicas da câmara.

1 Toque **Language**.



2 Selecciono o idioma, tocando em seguida **OK**.



3 Toque **Fuso horário**.

4 Toque **Home**, e arraste seu dedo em seguida em direção a **<** ou **>** para seleccionar o fuso horário.

- Quando viaja para outro país, toque **Visita**, e em seguida seleccione o fuso horário.



5 Toque **OK** para guardar.

6 Toque **Ajuste Data / Hora**.

7 Definir a data.



8 Toque , e defina a hora.

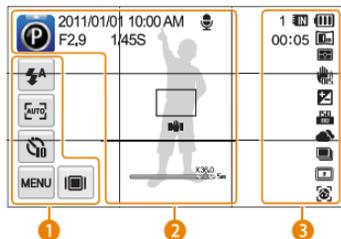


- Para escolher a hora da luz do dia, toque .

9 Toque **OK** para guardar as configurações.

Saber mais sobre os ícones

Os ícones que sua câmera mostra na tela mudam conforme o modo que selecciona ou as opções definidas.



1 Opção de ícones (toque)

Ícone	Descrição
	Opção de flash
	Opção auto focus
	Opção do temporizador
	Opções de fotografia
	Tipo de tela

2 Ícones de status

Ícone	Descrição
	Modo de fotografia
2011/01/01	Data atual

Ícone	Descrição
10:00 AM	Hora atual
F2.9	Valor de abertura
1/45S	Velocidade do obturador
	Mens. de voz
	Moldura de focagem automática
	Vibração da câmera
	Indicador de zoom
X36.0	Rácio de zoom
	Resolução da foto com Intelli zoom ligado
	Linhas de Grade

3 Ícones de status

Ícone	Descrição
1	Número de fotos disponíveis
00:05	Tempo de gravação disponível
	Cartão de memória não inserido (Memória interna)
	Cartão de memória inserido

Ícone	Descrição
	• : Completamente carregado
	• : Parcialmente carregado
	• : Vazio (Recarregue)
	Resolução da foto
	Resolução de vídeo
	Medição
	Estabilização óptica de imagens (OIS)
	Valor de exposição ajustado
	Sensibilidade ISO
	Equilíbrio do Branco
	Tipo de fotografia sequencial
	Filtro Inteligente
	Ajust. img
	Deteção faces

Utilizar a tela sensível ao toque

Saiba como usar a tela sensível ao toque. A tela sensível ao toque funciona melhor quando tocada com a parte macia dos seus dedos.

 Não use objetos afiados, como canetas ou lápis, para tocar no ecrã. Pode danificar o ecrã.

Tocando

Toque num ícone para selecionar um menu ou opção.



Girar

Suavemente gire seu dedo pelo ecrã.



Arrastar

Toque sem soltar uma parte do ecrã, e em seguida arraste o seu dedo.



Selecionar uma opção

- Arraste a lista de opções para cima ou para baixo até encontrar a opção desejada. Toque na opção, e toque em seguida **OK**.



- Se uma opção tiver botão de configuração, toque no botão para ligar ou desligar.



- A tela sensível ao toque pode não reconhecer suas introduções, se selecionar vários itens ao mesmo tempo.
- Quando toca ou arrasta a tela, podem ocorrer descolorações. Não é uma anomalia, apenas uma característica da tela sensível ao toque. Toque ou arraste suavemente para minorar o efeito.
- A tela sensível ao toque poderá não funcionar corretamente em ambientes com muita umidade.
- A tela sensível ao toque poderá não funcionar corretamente, se colocar película protetora ou outros acessórios no ecrã.
- Dependendo do ângulo de onde olha, a tela pode parecer embaçada. Ajuste o brilho ou ângulo de visão para melhorar a resolução.

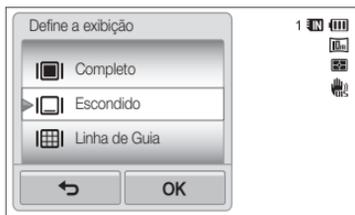
Configurar a tela sensível ao toque e som

Saiba como alterar informação básica da tela e configurações sonoras.

Configurar o tipo de tela para tela sensível ao toque

Pode selecionar um tipo de tela para mostrar ícones e opções.

- 1 No Modo de fotografia, toque .
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



Ícone	Descrição
	Completo: Os ícones serão sempre exibidos.
	Escondido: Os ícones são ocultados quando não fizer uma operação por mais de 5 segundos (toque no ecrã para mostrar os ícones novamente).
	Linha de Guia: Linhas de grade são mostradas. As linhas de grade são uma ajuda para alinhar sua foto com a superfície, tal como o horizonte e as linhas dos edifícios.

Configurando o som

Defina sua câmera para emitir ou não sons quando realiza funções.

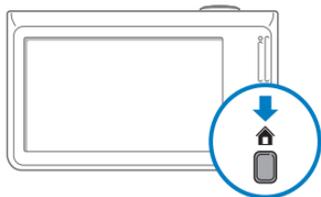
- 1 Na tela Início, toque em .
- 2 Toque **Áudio**.
- 3 Toque no botão de configuração junto de **Som bip** para ligar ou desligar os bips.

Utilizar o Ecrã início

Pode seleccionar o modo de fotografia ou aceder ao menu de configurações tocando nos ícones no Ecrã início.

Acéder ao Ecrã início

No Modo de fotografia ou reprodução, prima **[INÍCIO]**. Prima **[INÍCIO]** novamente para voltar no modo anterior.



Nº.	Descrição
1	Toque num ícone para aceder um modo ou função. <ul style="list-style-type: none">Desloque-se para outra página, arrastando ou girando o seu dedo no ecrã.
2	O número da página atual. (1 2 3)

Ícones no Ecrã Início

Ícone	Descrição
	Foto fácil: Toque em um botão de modo de fotografia (foto ou filme) na tela para capturar uma foto ou um vídeo. A câmara selecionará automaticamente uma opção de cena apropriada. (p. 34)
	foto grande-angular: Tirar uma foto grande-angular. (p. 38)
	Foto Zoom: Tire fotos a pouca distância do sujeito. (p. 37)
	Modo P: Tire a foto através de opções manuais. (p. 39)
	Foto com temporizador: Tire uma foto automaticamente configurando o temporizador. (p. 36)
	Fotografia com um toque: Tire uma foto com o toque de um dedo. (p. 36)
	Álbum: Veja arquivos por categoria no Smart álbum. (p. 80)
	Configurações: Ajuste as configurações para igualar suas preferências. (p. 104)
	Gravação de filme em HD: Grave um vídeo em alta definição. (p. 40)
	Gravação de filme SD: Grave um vídeo com resolução 640 X 480 para transferir para a web. (p. 41)

Ícone	Descrição
	Filtro Inteligente: Toque num botão de modo de fotografia (foto ou vídeo) no ecrã para tirar uma foto ou gravar um vídeo e aplicar vários efeitos de filtro. (p. 44)
	Gravação com efeito de paleta: Grave um vídeo com efeitos de paleta. (p. 46)
	Fotografia com Quadro Mágico: Tire uma foto com vários efeitos de moldura. (p. 43)
	Destaque de objeto: Tire uma foto com o fundo embaçado. (p. 42)
	Beauty Shot: Tire uma foto com opções que escondem imperfeições do rosto. (p. 42)
	Fotografia noturna: Tire uma foto à noite ajustando a velocidade do obturador e o valor de abertura. (p. 39)
	Ajuda: Consulte a ajuda e saiba como usar sua câmara (p. 26)
	Visualização de revista: Veja ficheiros com efeito vira página. (p. 81)
	Exib. slides: Veja suas fotos em exibição de slides com efeitos e música. (p. 85)
	Editar: Editar fotos com vários efeitos. (p. 90)
	Excluir: Excluir fotos guardadas. (p. 83)
	Reiniciar: Redefina os valores padrão sem excluir suas imagens. (p. 109)

Reorganizar Ícones

Podemos reorganizar ícones no Ecrã início como preferir.

1 Toque sem soltar em um ícone.



2 Arraste-o para nova localização.

- Para mover um ícone para outra página, arraste-o para o canto esquerdo ou direito do ecrã. Quando deixa o ícone numa nova localização, os outros ícones deslizam suavemente da sua frente.



Usando o modo Ajuda

Pode consultar pequenas descrições sobre as aplicações e um guia de operações no modo Ajuda

Visualizando a descrição de Aplicação

- 1 No ecrã Início, toque .



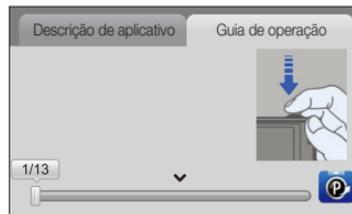
- 2 Toque sem soltar uma parte do ecrã, e em seguida arraste o seu dedo para selecionar uma opção.



- 3 Toque  para aceder num modo ou função.

Visualizando o guia de Operação

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque **Guia de operação**.
- 3 Toque sem soltar uma parte do ecrã, e em seguida arraste o seu dedo para selecionar uma opção.



- 4 Toque  para aceder num modo ou função.

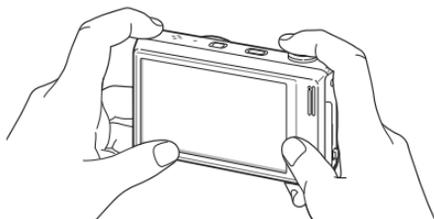
Tirar fotos

Saiba como tirar fotos fácil e rapidamente com o modo Foto fácil.

1 No ecrã Início, toque .

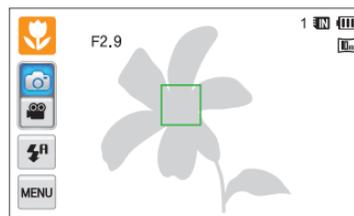


2 Alinhe os objetos no enquadramento.



3 Prima até meio do **[Obturador]** para focar.

- Quando o objeto está focado surge uma moldura verde.
- Caso o objeto não fique focado a moldura será vermelha.



4 Prima **[Obturador]** para tirar a foto.



Ver página 31 para dicas sobre como tirar fotos mais claras.

Usando Zoom

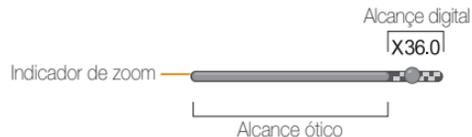
Podemos tirar fotos 1Er. plano ajustando zoom. Sua câmera tem zoom ótico 12X, Intelli zoom 2X, e zoom digital 5X. Intelli zoom e zoom Digital não se podem usar em simultâneo.



O rácio de zoom para vídeos é diferente do rácio para fotos.

Zoom Digital

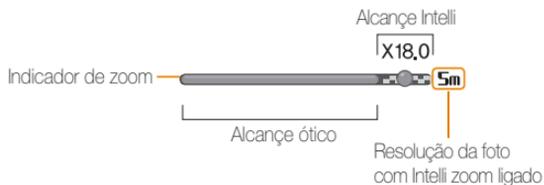
Se o indicador de zoom está no alçaço digital, sua câmera está usando zoom digital. Usando ambos, zoom Ótico e Digital, pode aumentar o zoom até 60 vezes.



- O zoom digital está disponível somente no Modo P e no modo Foto com temporizador .
- O zoom digital não está disponível com o efeito Filtro Inteligente ou Fotografia com um toque e opções Smart Touch AF.
- Se tirar uma foto com zoom Digital, a qualidade da foto pode deteriorar.

Intelli zoom

Se o indicador de zoom está no alçaço do Intelli, sua câmera usará o Intelli zoom. A resolução da foto varia de acordo com a taxa de zoom se utilizar o Intelli zoom. Usando ambos, zoom ótico e Intelli zoom, pode aumentar o zoom até 24 vezes.



- O Intelli Zoom está disponível somente nos modos Foto fácil (foto), P e Foto com temporizador.
- O Intelli zoom não está disponível com o efeito Filtro Inteligente, ou opção Smart Touch AF.
- O Intelli zoom só está disponível quando configura o rácio de resolução 4:3. Se configurar outro rácio de resolução com Intelli zoom ativo, o Intelli zoom se desativará automaticamente.
- Intelli zoom o ajuda a tirar fotos com menos deterioração de qualidade que o zoom digital. Contudo, a qualidade da foto pode ser inferior a quando usa o zoom Ótico.

Configurando Intelli zoom

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU**.
- 2 Toque no botão de configuração junto de **Intelli Zoom**.

Reduzindo a trepidação da câmara (OIS)

Reduza a trepidação da câmara de forma ótica no modo de fotografia.



Antes de corrigir



Depois de corrigir

1 No Modo de fotografia, toque **MENU**.

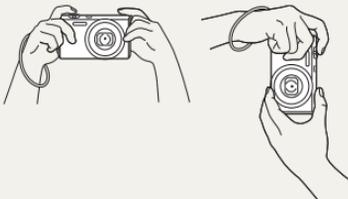
2 Toque no botão de configuração junto de **OIS**.



- A função OIS pode não funcionar corretamente quando:
 - mover sua câmara para seguir o movimento do objeto.
 - usar zoom Digital
 - existe muita movimentação da câmara
 - a velocidade do obturador é muito lenta (por exemplo, quando tira fotos noturnas)
 - a bateria estiver fraca
 - tira uma foto 1Er. plano
- Se você usar a função OIS com um tripé, suas imagens poderão ser embaçadas pela vibração do sensor de OIS. Ao usar um tripé, desative a função OIS.
- Se sua câmara cair ou ser atingida, o visor ficará desfocado. Caso isso aconteça desligue e volte a ligar sua câmara.

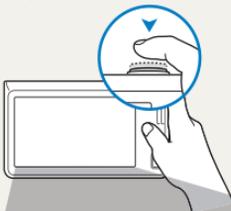
Dicas para conseguir uma foto mais clara

Segurar sua camera corretamente

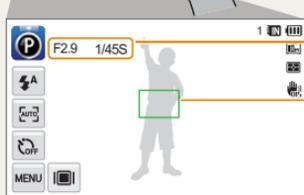


Verifique se nada obstrui sua lente.

Pressionar o botao de obturador ate meio



Prima até meio do **[Obturador]** para ajustar o foco. Sua câmera ajusta o foco e exposição automaticamente.



Sua câmera define o valor de abertura e velocidade do obturador automaticamente.

Foco do enquadramento

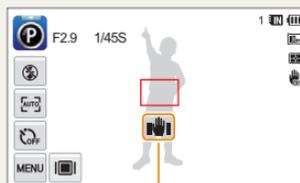
- Prima **[Obturador]** para tirar a foto, se o enquadramento aparecer verde.
- Altere o enquadramento e prima até meio do **[Obturador]** novamente, se o enquadramento do foco aparecer vermelho.

Reduzir movimentos da camera



Ative a opção de estabilização óptica de imagens para reduzir de forma óptica as trepidações da câmera. (p. 30)

Quando ser mostrado



Vibração da câmera

Quando tira fotos no escuro, evite definir o flash para **Sinc.lenta** ou **Desligado**. A abertura fica aberta por mais tempo e pode ser mais difícil manter a câmera fixa.

- Use um tripé ou altere a opção do flash para **Preenchido**. (p. 55)
- Defina as opções de sensibilidade ISO. (p. 55)



Evitar que seu objeto fique desfocado

Pode ser difícil focar seu objeto quando:

- existe pouco contraste entre o fundo e o objeto (por exemplo, quando seu objeto veste roupas da mesma cor do fundo)
- a fonte de luz por detrás do objeto é muito brilhante
- o objeto é brilhante ou refletor
- o objeto tem padrões horizontais, como riscas
- o objeto não está no centro do enquadramento



Usando a trava de foco

Prima até meio do **[Obturador]** para focar. Quando o objeto está focado, pode alterar a posição para alterar o enquadramento. Quando tiver pronto, prima **[Obturador]** para tirar a foto.



- Quando tira fotos em pouca luz



Ligue o flash.
(p. 53)

- Quando objetos se movem rapidamente



Use a função Contínuo
ou Ultr vel. (p. 68)

Funções Complementares

Saiba como tirar fotos, gravar vídeos, mens. de voz, selecionando um modo.

Utilizar modos de fotografia	34	Utilizar modos de efeito	42
Usando o modo Foto fácil	34	Utilizar o modo Beauty Shot	42
Usando o modo Fotografia com um toque	36	Usando o modo Foto com Destaque de	
Usando o modo Foto com temporizador	36	objeto	42
Usando o Modo Foto 1Er. Plano	37	Utilizar o modo Quadro Mágico	43
Usando o Modo Foto Grande-angular	38	Usando o modo Foto com filtro inteligente	44
Usando o modo Fotografia noturna	39	Usando o modo Gravação com efeito de	
Usando o Modo P	39	paleta	46
Usando o Modo Gravação de filme em HD	40	Gravar mens. de voz	47
Usando o Modo Gravação de filme SD ...	41	Gravar mens. de voz	47
		Adicionar mens. de voz a uma foto	48

Utilizar modos de fotografia

Tire fotos ou grave vídeos selecionando o melhor modo de fotografia para as condições.

Usando o modo Foto fácil

No modo Foto fácil, sua câmera escolhe automaticamente as configurações de câmera apropriadas quando você premir o botão de modo de fotografia (foto ou vídeo). O modo Foto fácil é útil quando você não está familiarizado com as configurações da câmera para os diversos tipos de cena.

1 Na tela Início, toque em .

- O modo Fotografia é definido por padrão.
- Para alternar para o modo filme, toque .

2 Alinhe os objetos no enquadramento.

- Sua câmera seleciona automaticamente a cena. O ícone para o modo apropriado da cena aparece no topo esquerdo do ecrã.
- Para usar o modo Filme, pule para a etapa 4.



3 Prima até meio do [Obturador] para focar.

- Em algumas cenas, sua câmera tira a foto automaticamente quando prima até meio do [Obturador].

4 Prima [Obturador] para tirar a foto.

- No modo filme, pressione [Obturador] ou toque em  para iniciar a gravação.
- Para parar a gravação, pressione [Obturador] novamente ou toque em .

Cenas disponíveis no modo foto

Ícone	Descrição
	Paisagens
	Cenas com fundos brancos brilhantes
	Paisagens noturnas (com o flash desligado)
	Retrato noturno
	Paisagens com luz de fundo
	Retrato com luz de fundo
	Retratos
	Fotos 1Er. plano de objetos
	Fotos 1Er. plano de texto
	Por sol
	Céus limpos
	Floresta
	Fotos 1Er. plano objetos coloridos
	Sua câmera está estabilizada ou em tripé (quando tirar fotos noturnas)
	Objetos que se movam rapidamente
	Fogo de artifício (usando tripé)

Cenas disponíveis no modo filme

Ícone	Descrição
	Paisagens
	Por sol
	Céus limpos
	Floresta
	Objetos que se movam rapidamente

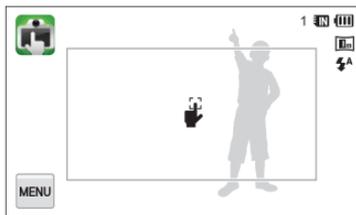


- Se sua câmera não reconhece um modo de cena apropriado, ela usa as configurações padrão do modo Foto fácil.
- Mesmo que detecte um rosto, sua câmera pode não selecionar o modo retrato, dependendo da posição ou luz do sujeito.
- Sua câmera pode não selecionar a cena correta dependendo das condições de fotografia, tal como movimento da câmera, luz, ou distância do objeto.
- Mesmo usando tripe, sua camera pode nao detetar o modo caso o objeto se mova.
- No modo Foto fácil, sua câmera consome mais energia, uma vez que altera as configurações freqüentemente para selecionar as cenas apropriadas.

Usando o modo Fotografia com um toque

No modo Fotografia com um toque, pode tirar uma foto com o simples toque do seu dedo.

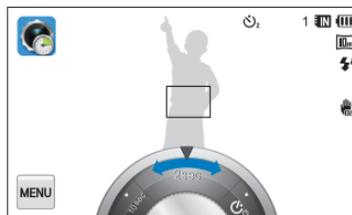
- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque no objeto na tela para tirar a foto.



Usando o modo Foto com temporizador

No modo Foto com temporizador, você pode configurar a câmera para tirar uma foto automaticamente após um número específico de segundos. Basta ajustar o temporizador.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Selecione uma opção girando o disco na direção indicada pela seta.



Ícone	Descrição
OFF	Desligado: O temporizador não está ativo.
	10 seg: Tira a foto esperando 10 segundos.
	2 seg: Tira a foto esperando 2 segundos.
	Duplo: Tira uma foto após 10 segundos e outra foto após 2 segundos.

3 Prima **[Obturador]** para iniciar o temporizador.

- A luz de auxílio AF/ luz de temporizador pisca. Sua câmera irá tirar a foto automaticamente no tempo específico.

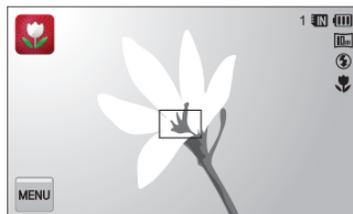


Prima **[Obturador]** para cancelar o temporizador.

Usando o Modo Foto 1Er.Plano

No modo foto 1Er.Plano, pode tirar fotos em primeiro plano de objetos, como flores ou insetos.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Alinhe seu objeto no enquadramento, e prima até meio **[Obturador]** para focar.



- 3 Prima **[Obturador]** para tirar a foto.

Usando o Modo Foto Grande-angular

No modo Foto Grande-Angular, você pode capturar uma foto de paisagem com uma grande-angular com comprimento focal de 21 mm. Você também pode enfatizar a parte superior ou inferior do corpo dos objetos ao fotografar em ângulos maiores ou menores.



Ângulo elevado

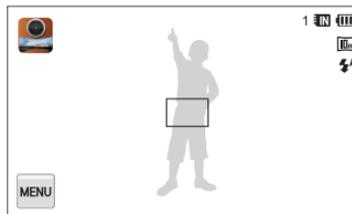


Ângulo baixo



Paisagem

- 1 Na tela Início, toque em .
- 2 Alinhe seu objeto no enquadramento, e prima até meio **[Obturador]** para focar.



- 3 Prima **[Obturador]** para tirar a foto.

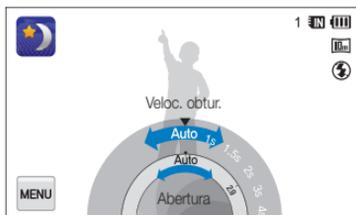


- No modo Foto Grande-Angular, o comprimento focal é definido como 21 mm.
- As imagens capturadas no modo Foto Grande-Angular podem conter pequenas distorções. Isso é normal e não indica funcionamento incorreto.
- Para reduzir os efeitos da distorção, certifique-se de que o objeto esteja no centro da cena ao tirar retratos.
- Se você usar o flash no modo Foto Grande-Angular, as bordas da foto poderão ficar escuras.
- O zoom não funcionará neste modo.

Usando o modo Fotografia noturna

No Modo noturno, pode usar velocidade de obturador mais lenta para prolongar o tempo até fechar o obturador. Aumente o valor de abertura para evitar sobre-exposição.

- 1 No ecrã Início, toque
- 2 Arraste os números no ecrã na direção das setas em baixo para ajustar a velocidade do obturador e valor de abertura.



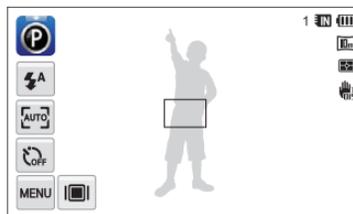
- 3 Alinhe seu objeto no enquadramento, e prima até meio **[Obturador]** para focar.
- 4 Prima **[Obturador]** para tirar a foto.

Use tripé para evitar fotos embaçadas.

Usando o Modo P

No Modo P, pode definir a maioria das opções, exceto a velocidade do obturador e o valor de abertura, que a câmera define automaticamente.

- 1 No ecrã Início, toque
- 2 Toque **MENU** e defina as opções desejadas. (Para uma lista de opções, veja a página 49.)



- 3 Alinhe seu objeto no enquadramento, e prima até meio **[Obturador]** para focar.
- 4 Prima **[Obturador]** para tirar a foto.

Usando o Modo Gravação de filme em HD

No modo Gravação de filme em HD, pode gravar vídeos de alta definição até 20 minutos de duração. Sua câmera guarda vídeos gravados como arquivos MP4 (H.264).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) é um formato de vídeo de grande compressão estabelecido por padrões de organizações internacionais ISO-IEC e ITU-T.
- Alguns cartões de memória não suportam gravações de alta qualidade. Nesse caso, reduza a resolução.
- Cartões de memória com velocidade de escrita baixas, não irão suportar vídeos de alta resolução ou vídeos de alta velocidade. Para gravar vídeos de alta resolução ou alta velocidade, use cartões de memória com velocidades de escrita mais rápida.
- Se ativou a opção Estabilização ótica de imagens, sua câmera pode gravar os sons que OIS faz ao funcionar.

1 No ecrã Início, toque

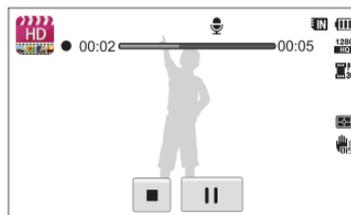
2 Toque em e defina as opções desejadas.
(Para obter uma lista de opções, veja a página 49.)

3 Prima **[Obturador]** ou toque para iniciar a gravação.

4 Prima **[Obturador]** novamente ou toque para parar a gravação.

Pausar gravação

Sua câmera permite que pause um vídeo, temporariamente, durante a gravação. Com esta função, pode gravar cenas diferentes no mesmo vídeo.

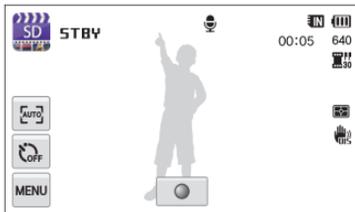


- Toque para pausar durante a gravação.
- Toque em para continuar.

Usando o Modo Gravação de filme SD

No modo Gravação de filme SD, você pode gravar vídeos na resolução 640 X 480 que podem ser facilmente enviados para a Web. É possível gravar vídeos SD com até 20 minutos de duração. Sua câmera armazena os vídeos gravados na forma de arquivos MP4 (H.264).

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque em  e defina as opções desejadas.
(Para obter uma lista de opções, veja a página 49.)
- 3 Prima **[Obturador]** ou toque  para iniciar a gravação.



- 4 Prima **[Obturador]** novamente ou toque  para parar a gravação.

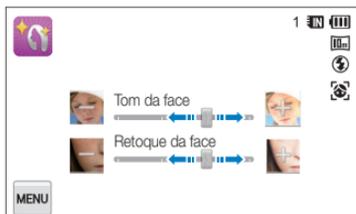
Utilizar modos de efeito

Tirar fotos ou gravar vídeos com variados efeitos.

Utilizar o modo Beauty Shot

No Modo Beauty Shot, pode tirar retratos com opção para esconder imperfeições do rosto.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Arraste os controles deslizantes ou toque nas fotos de exemplo para ajustar o **Tom da face** e o **Retoque da face**.
 - Por exemplo, aumente as definições de **Tom da face** para fazer a pele parecer mais luminosa.



- 3 Alinhe seu objeto no enquadramento, e prima até meio [Obturador] para focar.
- 4 Prima [Obturador] para tirar a foto.

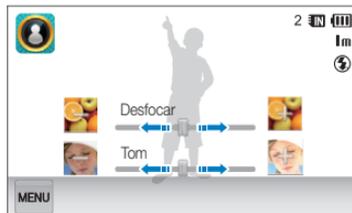


Ao usar o modo Beauty Shot, a distância de foco será configurada para Macro autom..

Usando o modo Foto com Destaque de objeto

O modo Foto com Destaque de Objeto faz com que o objeto se destaque do plano de fundo ao ajustar a profundidade do campo.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Posicione sua câmera de acordo com a distância ótima mostrada no visor.
 - A distância ótima pode variar, baseada na taxa de zoom que usar.
- 3 Arraste os controles deslizantes ou toque nas fotos de exemplo para ajustar o **Desfocar** e o **Tom**.



4 Prima até meio do [Obturador] para focar.

- Quando sua câmera usar o efeito Objeto Destaque,  surgirá.
- Quando sua câmera usar o efeito Objeto Destaque,  surgirá. Caso isso ocorra, ajuste a distância entre a câmera e o objeto.

5 Prima [Obturador] para tirar a foto.



- As resoluções disponíveis no modo Foto com Destaque de Objeto são **3m** e **1m**.
- Caso a distância de fotografia não esteja no melhor alcance, pode tirar a foto, porém o efeito Objeto Destaque não será usado.
- O efeito Objeto Destaque não pode ser usado em locais escuros.
- O efeito Objeto Destaque não pode ser usado com zoom Ótico a 3X ou superior.
- Zoom digital não está disponível no modo Foto com Destaque de objeto.
- Use tripé para evitar que sua câmera se mova ao tirar duas fotos seguidas, para aplicar o efeito.
- O objeto e o fundo devem ter contraste significativa de cor.
- Os objetos devem estar posicionados longe do fundo para um melhor efeito.

Utilizar o modo Quadro Mágico

No Modo Quadro Mágico, pode aplicar variados efeitos as suas fotos. A forma e sensação das fotos irão mudar de acordo com o quadro que selecionou.

1 No ecrã Início, toque .

2 Selecione a moldura que pretende.



3 Alinhe seu objeto no enquadramento, e prima até meio [Obturador] para focar.

4 Prima [Obturador] para tirar a foto.



No modo Fotografia com Quadro Mágico, a resolução é definida automaticamente para **2m**.

Usando o modo Foto com filtro inteligente

No modo Foto com filtro inteligente, pode aplicar variados efeitos de filtro nas suas fotos.



Miniatura



Vinhetas

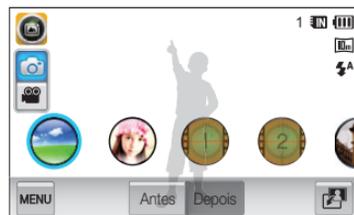


Olho de peixe



Esboço

- 1 No ecrã Início, toque .
 - O modo Fotografia é definido por padrão.
 - Para alternar para o modo filme, toque .
- 2 Toque no efeito desejado.
 - Para visualizar a foto original, toque **Antes**.
 - Para ver a foto com efeito de filtro, toque **Depois**.



- 3 Alinhe o objetos no quadro.
 - Para usar o modo Filme, pule para a etapa 5.
- 4 Pressione **[Obturador]** até a metade para focar.
- 5 Pressione **[Obturador]** para tirar a foto.
 - No modo Filme, pressione **[Obturador]** ou toque em  para iniciar a gravação.
 - Para parar a gravação, pressione **[Obturador]** novamente ou toque em .

Filtros disponíveis no Modo foto

Opção	Descrição
Miniatura	Aplique o efeito inclinação para fazer o objeto parecer miniatura.
Vinhetas	Aplique as cores retrô, efeito de alto contraste e vinheta das câmeras Lomo.
Soft-Focus	Esconda imperfeições do rosto ou aplique efeitos de sonho.
Filme antigo 1	Aplique efeito filme vintage 1.
Filme antigo 2	Aplique efeito filme vintage 2.
Ponto de meio-tom	Aplique efeito meio tom.
Esboço	Aplique efeito esboço lápis.
Olho de peixe	Escurece os bordos da moldura e distorce objetos para imitar o efeito visual de um olho de peixe.
Desembaçamento	Tomar sua foto mais limpa.
Clássico	Aplique efeito preto e branco.
Retrô	Aplique o efeito tom sépia.
Negativo	Aplique o efeito negativo de filme.



- Para aplicar efeitos de filtro em fotos guardadas, toque .
- Quando a opção **Esboço** é selecionada, a resolução é alterada para **5m** ou menos.

Filtros disponíveis no modo filme.

Opção	Descrição
Miniatura	Aplique o efeito inclinação para fazer o objeto parecer miniatura.
Vinhetas	Aplique as cores retrô, efeito de alto contraste e vinheta das câmeras Lomo.
Ponto de meio-tom	Aplique efeito meio tom.
Esboço	Aplique efeito esboço lápis.
Olho de peixe	Distorce objetos próximos para imitar o efeito visual da lente olho de peixe.
Desembaçamento	Tomar imagem mais limpa.
Clássico	Aplique efeito preto e branco.
Retrô	Aplique o efeito tom sépia.
Negativo	Aplique o efeito negativo de filme.



- Se selecionou **Miniatura** quando gravar um vídeo, a velocidade do tempo de reprodução irá aumentar.
- Se selecionou **Miniatura** quando gravar um vídeo, sua câmera não irá gravar som.
- Se selecionou **Miniatura**, **Vinhetas**, **Ponto de meio-tom**, **Esboço**, **Olho de peixe**, ou **Desembaçamento**, a velocidade de gravação será definida para  e a resolução de gravação será definida para menos de **640**.

Usando o modo Gravação com efeito de paleta

No modo Gravação com efeito de paleta, pode gravar um vídeo com efeitos para fazer com que certas cores se realcem.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque na paleta desejada.



Opção	Descrição
Efeito de paleta 1	Crie um look vivo com contrastes nítidos e com cor vermelha.
Efeito de paleta 2	Fazer cenas mais limpas e claras aplicando um tom azul suave.
Efeito de paleta 3	Aplique um tom marrom suave.
Efeito de paleta 4	Crie um efeito frio e monótono.

- 3 Prima [**Obturador**] ou toque  para iniciar a gravação.
- 4 Prima [**Obturador**] novamente ou toque  para parar a gravação.

Gravar mens. de voz

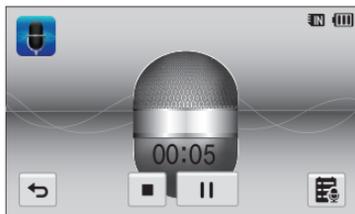
Saiba como gravar mens. de voz que pode reproduzir mais tarde. Pode também adicionar mens. de voz a uma foto para relembra as condições de fotografia.



Pode ter melhor qualidade de som quando fala 40cm afastado da câmara.

Gravar mens. de voz

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque **MENU** → **Voz** → **Gravar** → **OK**.
- 3 Prima **[Obturador]** ou toque  para iniciar a gravação.
 - Toque  para pausar ou toque  para continuar.
 - Cada memo pode ter até 10 horas de duração, se existir memória disponível.



- 4 Prima **[Obturador]** novamente ou toque  para parar a gravação.



Para visualizar a lista de mens. de voz guardadas, toque .

Adicionar mens. de voz a uma foto

No Modo P, pode adicionar mens. de voz a uma foto que tirou.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque **MENU** → **Voz** → **Memo** → **OK**.
- 3 Alinhe o objeto no enquadramento, e tire a foto.
 - Sua câmera inicia a gravação da mens. de voz, assim que tirar a foto.



- 4 Grave uma mens. de voz curta (10 segundos máximo).
 - Prima **[Obturador]** para parar a gravação da mens. de voz antes dos 10 segundos acabarem.



Não é possível adicionar mensagens de voz a fotos no modo de fotos sequenciais.

Opções de fotografia

Saiba como definir as opções no Modo de fotografia.

Selecionar a resolução e qualidade	50	Ajustar o brilho e a cor	64
Selecionar a resolução	50	Ajustar a exposição manualmente (EV)	64
Selecionar qualidade da imagem	51	Compensação Luz fundo (ACB)	65
Fotografar no escuro	53	Alterar a opção de medição	65
Prevenir olhos vermelhos	53	Selecionar fonte de luz	
Utilizar flash	53	(Equilíbrio do branco)	66
Ajustar sensibilidade ISO	55	Utilizar modos de sequência	68
Alterar o foco da câmera	56	Aplicar efeitos/Ajustar imagens	69
Utilizar macro	56	Aplicar efeitos Filtro Inteligente	69
Utilizar foco de toque inteligente	57	Ajustar suas fotos	72
Ajustar a área de foco	58	Configurando o som do zoom	73
Utilizar detecção de face	59	Opções de fotografia disponíveis no modo	
Detectando faces	59	fotografia	74
Fotografando auto-retrato	60		
Fotografando um sorriso	60		
Detecção de piscar de olhos	61		
Utilizar Reconhecimento face	61		
Registrar faces como suas favoritas			
(My Star)	62		

Selecionar a resolução e qualidade

Saiba como alterar as configurações de resolução e qualidade da imagem.

Selecionar a resolução

Ao aumentar a resolução, sua foto ou vídeo irá ter mais pixels, podendo ser impressa em papel maior ou mostrada num ecrã maior. Quando usa alta resolução, o tamanho do ficheiro também aumentará.

Definir a resolução de uma foto

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Dimensões da foto**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



Ícone	Descrição
	4320 X 3240 : Imprimir em papel A1.
	4320 X 2880 : Imprimir em papel A1 com rácio (3:2).
	4320 X 2432 : Imprime em papel A1 no aspecto panorâmico (16:9) ou reproduz em uma TV de alta definição.
	3648 X 2736 : Imprimir em papel A2
	2592 X 1944 : Imprimir em papel A4.
	1984 X 1488 : Imprimir em papel A5.
	1920 X 1080 : Imprimir em papel A5 com rácio panorama (16:9) ou reproduzir em HDTV.
	1024 X 768 : Anexar num e-mail.

Definir a resolução de um vídeo.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Dimensões do filme**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



Ícone	Descrição
	1280 X 720 HQ: Reproduza ficheiros de alta qualidade em HDTV.
	1280 X 720: Reproduzir em HDTV.
	640 X 480: Reproduzir em TV analógica.
	320 X 240: Postar na página web.



A configuração da resolução de vídeo somente está disponível nos modos Foto fácil (filme), Foto com filtro inteligente (filme), e Gravação com efeito de paleta.

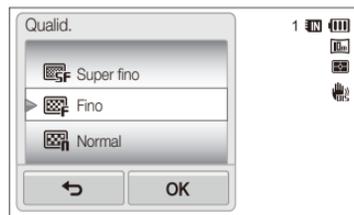
Selecionar qualidade da imagem

Definir a qualidade de fotos e vídeos. Imagens de qualidade mais alta, resultam em ficheiros com maior tamanho.

Definir a qualidade de uma foto

Sua câmera comprime e guarda suas fotos em formato JPEG.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Qualid..**
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



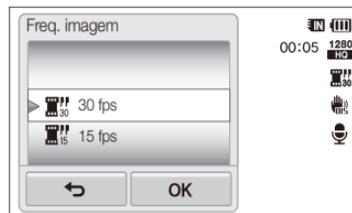
Ícone	Descrição
	Super fino: Tire fotos em super alta qualidade.
	Fino: Tire fotos em alta qualidade.
	Normal: Tire fotos com qualidade normal.

A configuração da qualidade da foto não está disponível no modo Foto fácil (foto).

Definir a qualidade de um vídeo.

Sua câmera comprime e guarda seus vídeos em formato MP4 (H.264).

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Freq. imagem**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.
 - Ao aumentar a frequência de imagens, ações parecem mais naturais, porém o tamanho do ficheiro irá aumentar.



Ícone	Descrição
	30 fps: Grava 30 frames por segundo.
	15 fps: Grava 15 frames por segundo.

Não é possível configurar a qualidade do vídeo no modo Foto com Filtro Inteligente (filme).

Fotografar no escuro

Saiba como tirar fotos noturnas ou com pouca luz.

Prevenir olhos vermelhos

Se o flash disparar quando tirar uma foto a alguém no escuro, poderá aparecer um brilho vermelho nos olhos da pessoa. Para evitar isso, selecione **Olhos verm.** ou **Ajuste olh.ver.** Veja as opções de flash em "Utilizar o flash".

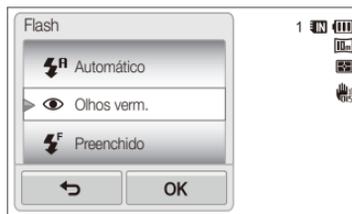


Essa opção está disponível nos modos P, Beauty Shot, e Fotografia noturna.

Utilizar flash

Utilize flash para tirar fotos no escuro ou quando precisa de mais luz em suas fotos.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Flash**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



Ícone	Descrição
	Desligado: <ul style="list-style-type: none">• O flash não disparará.• Sua câmera irá mostrar o aviso de movimento quando tirar fotos com pouca luz.
	Automático: O flash disparará automaticamente quando o objeto ou fundo serem escuros.

Ícone	Descrição
	<p>Olhos verm.:</p> <ul style="list-style-type: none"> O flash disparará duas vezes quando o objeto ou fundo serem escuros para reduzir o efeito olhos vermelhos. Existe um intervalo entre os 2 disparos do flash. Não se mova até o flash disparar a segunda vez.
	<p>Preenchido:</p> <ul style="list-style-type: none"> O flash dispara sempre. Sua câmera ajusta a intensidade da luz automaticamente.
	<p>Sinc.lenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> O flash dispara mas o obturador fica aberto mais tempo. Essa opção é recomendada quando quer tirar fotos da luz ambiente ou revelar mais detalhes no fundo. Use um tripé para evitar fotos borradas. Sua câmera irá mostrar o aviso de movimento  quando tirar fotos com pouca luz.
	<p>Ajuste olh.ver:</p> <ul style="list-style-type: none"> O flash dispara quando o objeto ou fundo está escuro, e sua câmera reduz os olhos vermelhos através de um software de análise avançado. Existe um intervalo entre os 2 disparos do flash. Não se mova até o flash disparar a segunda vez.



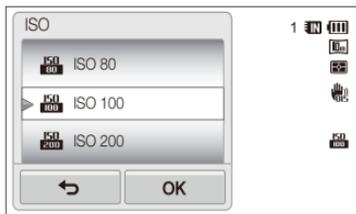
- Opções de flash não estão disponíveis se usar opções de sequência ou selecionar **Auto-retrato** ou **Deteção Piscar de Olhos**.
- Certifique-se que os objetos estão dentro da distância recomendada do flash. (p. 124)
- Se a luz do flash for refletida ou existam quantidades significativas de pó no ar, pequenos pontos poderão aparecer em sua foto.

Dependendo do modo de fotografia, as opções disponíveis podem ser diferentes.

Ajustar sensibilidade ISO

A sensibilidade ISO é a medição da sensibilidade à luz do filme como definido pela Organização Internacional de Normalização (ISO). Quanto mais elevada a sensibilidade ISO que selecionar, mais sensível a luz sua câmera se tornará. Com a sensibilidade ISO mais alta, pode obter uma melhor foto sem usar flash.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **ISO**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.
 - Selecione **Automático** para usar a sensibilidade ISO apropriada baseado no brilho e luz do objeto.



- ISO com sensibilidade mais altas podem resultar em mais ruído na imagem.
- Você somente pode selecionar **ISO 200** quando a resolução for **3m** e abaixo.

Alterar o foco da câmera

Saiba como ajustar o foco de sua câmera para se adequar ao objeto e condições de fotografia.

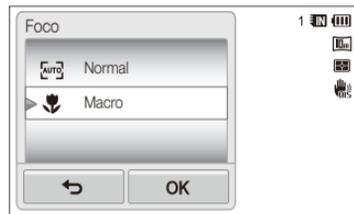
Utilizar macro

Utilize macro para tirar fotos em primeiro plano de objetos, como flores ou insetos.



- Mantenha sua câmera firme para evitar fotos desembaçadas.
- Desligue o flash se a distância do objeto for menor que 40 cm.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Foco**.
- 2 Selecione **Macro**, e toque **OK**.

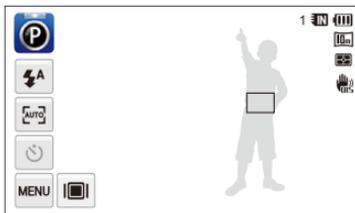


Ícone	Descrição
	Normal : Foca um objeto mais longe que 80 cm.
	Macro : Focaliza manualmente um objeto que está a 6 - 80 cm da câmera (100 -200 cm quando o zoom é usado).

Utilizar foco de toque inteligente

Smart Touch AF segue e foca automaticamente o objeto, mesmo quando você se move.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Área de foco**.
- 2 Selecione **Smart Touch AF**, e toque **OK**.
- 3 Toque no objeto que quer seguir na área de toque.



- O enquadramento branco significa que está seguindo seu objeto.
- O enquadramento verde significa que seu objeto está em foco quando premir até meio o **[Obturador]**.



- Se não tocar em nenhuma área do ecrã, o foco do enquadramento irá aparecer no meio do ecrã.
- Acompanhamento do objeto pode falhar quando:
 - o objeto é muito pequeno
 - o objeto move-se demasiado
 - o objeto é escuro ou está a fotografar num local escuro
 - cores e padrões no objeto e no fundo são as mesmas.
 - a câmara move-se em excesso
- Quando o acompanhamento do objeto falha, o enquadramento aparece com uma linha branca (□).
- Se a sua câmara falhar de acompanhar o objeto, tem de voltar a selecionar o objeto para acompanhar.
- Se sua câmara falhar o foco, o enquadramento irá mudar para uma linha vermelha (□).
- Se usar esta função, não poderá usar opções de temporizador automático, opções de Detecção Faces e efeitos de Filtro Inteligente.

Ajustar a área de foco

Pode obter fotos mais limpas selecionando a área de foco apropriada ao local do objeto na cena.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Área de foco**.
- 2 Seleccione uma opção, e toque em **OK**.



Ícone	Descrição
	Af central: Foco no centro do enquadramento (aplicável a objetos perto ou no centro)
	Multi af: Foco em uma ou mais de 9 áreas possíveis.
	Fotografia com um toque: Enquadre o objeto e tire a foto tocando na imagem do ecrã. (p. 36)
	Smart Touch AF: Foco e acompanhamento do objeto que tocar no ecrã. (p. 57)

Utilizar detecção de face

Quando as opções de Detecção Faces são usadas, a câmera é capaz de detectar automaticamente faces humanas. Quando foca uma face humana, a câmera ajusta a exposição automaticamente. Utilize **Detecção Piscar de Olhos** para detectar olhos fechados ou **Detecção de Sorriso** para tirar foto de uma face sorridente. Você também pode usar o recurso de **Reconhecimento face** para registrar faces e priorizá-las para o foco.

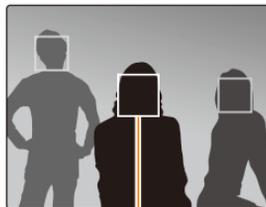


- Sua câmera acompanha automaticamente as faces registradas.
- Detecção Faces pode não ser eficaz quando:
 - o objeto está longe da câmera (O enquadramento aparecerá cor de laranja para Detecção de Sorriso e Detecção de Piscar de Olhos.)
 - está muito claro ou muito escuro
 - o objeto não está encarando sua câmera
 - o objeto está de óculos de sol ou máscara
 - a expressão facial muda drasticamente
 - o objeto tem muita luz ou as condições de luminosidade são instáveis.
- Detecção Faces não está disponível quando define efeitos Filtro Inteligente ou Smart Touch AF.
- Dependendo das opções de fotografia, as opções de Detecção Faces disponíveis podem diferir.
- Dependendo das opções de Detecção Faces que selecionou, a função de temporizador poderá não estar disponível ou suas opções poderão ser diferentes.
- Quando define opções de Detecção Faces, algumas opções de Sequência não estarão disponíveis.
- Quando fotografar com detecção de faces, elas serão registradas na lista de faces.
- Pode visualizar as faces registradas por ordem de prioridade no Modo reprodução. (p. 79) Embora faces sejam registradas com sucesso, elas podem não estar classificadas no Modo reprodução.
- A face detetada no Modo de fotografia poderá não aparecer na lista de faces ou Smart Album.

Detectando faces

Sua câmera pode detectar até 10 faces humanas em uma cena.

- No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Detecção Faces**.
- Selecione **Normal**, e toque **OK**.



A face mais próxima aparece num enquadramento branco e as restantes em enquadramento cinzento.



- Quanto mais perto estiver do objeto, mais rápido sua câmera detectará as faces.
- Para focar um objeto em enquadramento cinzento, toque na face no enquadramento.
- As faces detetadas podem não estar registradas se definiu opções de sequência como **Contínuo**, **Ultr vel**, **AEB**.

Fotografando auto-retrato

Tire fotos a você mesmo. A distância de foco será definida para 1Er. plano e sua câmera emitirá um bip.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Deteção Faces**.
- 2 Selecione **Auto-retrato**, e toque **OK**.
- 3 Ao ouvir um bip rápido, prima **[Obturador]**.



Quando faces estão localizadas no centro, sua câmera emitirá bips mais rápidos.



Se desligar o **Volume** nas opções de som, sua câmera não emitirá um bip. (p. 105)

Fotografando um sorriso

A câmera tira a foto automaticamente ao detectar uma face sorrindo.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Deteção Faces**.
- 2 Selecione **Deteção de Sorriso**, e toque **OK**.
- 3 Componha sua foto.
 - A câmera dispara automaticamente ao detetar uma face sorrindo.



Quando seu objeto sorri amplamente, sua câmera deteta o sorriso mais facilmente.

Detecção de piscar de olhos

Se sua câmera detectar olhos fechados, automaticamente ela tirará 2 fotos seguidas.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Detecção Faces**.
- 2 Selecione **Detecção Piscar de Olhos**, e toque **OK**.

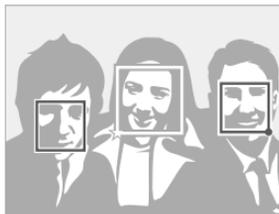


- Segure sua câmera firme enquanto "**A Capturar...**" é mostrado no ecrã.
- Quando a Detecção Piscar de Olhos falha, a mensagem "**Foto com olhos fechados.**" é exibida. Tirar outra foto.

Utilizar Reconhecimento face

Sua câmera registra automaticamente faces que fotografa frequentemente. A função Reconhecimento face irá dar prioridade de foco automaticamente em essas faces e em faces favoritas. A função Reconhecimento face está disponível apenas quando utiliza cartão de memória.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Detecção Faces**.
- 2 Selecione **Reconhecimento face**, e toque **OK**.



A face mais próxima aparece num enquadramento branco e as restantes em enquadramento cinzento.

- : Faces que registrou como favoritas.
(Para registrar faces como favoritas, veja página 62.)
- : Faces que sua câmera registra automaticamente.

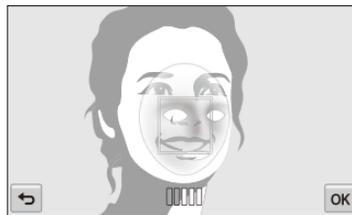


- Sua câmera pode reconhecer e registrar faces incorretamente dependendo das condições de luminosidade, alterações drásticas na pose ou face do sujeito, ou se o sujeito está usando ou não óculos.
- Sua câmera pode registrar até 14 faces. Se sua câmera reconhecer uma nova face quando as 14 faces já estão registradas, ela irá substituir a face com prioridade mais baixa pela nova.
- Sua câmera pode detectar até 5 faces favoritas em uma cena.

Registrar faces como suas favoritas (My Star)

Pode registrar suas faces favoritas para dar prioridade de foco e exposição nessas faces. Esta função somente está disponível quando usa cartão de memória.

- 1 No modo de Fotografia, toque **MENU** → **Edição Iniciar em inteligente**.
- 2 Selecione **My Star**, e toque **OK**.
- 3 Alinhe a face do seu sujeito com o enquadramento oval e prima **[Obturador]** para registrar a face.



- Se a face não estiver alinhada com o enquadramento oval, o enquadramento branco não irá surgir.
- Tirar 5 fotos da face do sujeito: cada uma de frente, esquerda, direita, por cima e por baixo.
- Tirar fotos de uma de pessoa de cada vez para registrar faces.

4 Toque quando surgir a lista de faces.

- Suas faces favoritas são indicadas com  na lista de faces.



- Pode registrar até 6 faces favoritas.
- O flash não irá disparar quando registra uma face favorita.
- Se registrar a mesma faces duas vezes, pode excluir uma das faces da lista de faces.

Visualizar suas fotos favoritas

1 No modo de Fotografia, toque → Edição Iniciar em inteligente.

2 Selecione **Lista de Faces**, e toque **OK**.



- Para alterar o ranking de suas faces favoritas, toque  (p. 79)
- Para excluir a face favorita, toque .

Ajustar o brilho e a cor

Saiba como ajustar o brilho e a cor para melhorar a qualidade da imagem.

Ajustar a exposição manualmente (EV)

Dependendo da intensidade da luz ambiente, suas fotos podem ficar muito claras ou muito escuras. Nesses casos, pode ajustar a exposição para conseguir uma foto melhor.



Mais escuro (-)



Neutro (0)



Mais claro (+)

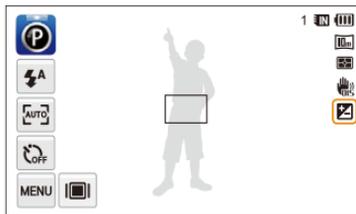


- Assim que ajustar a exposição, as configurações serão guardadas automaticamente. Poderá ter que alterar o valor da exposição mais tarde para evitar sobre-exposição ou subexposição.
- Se não consegue encontrar a exposição adequada, selecione **AEB** (Guia de Exposição Automática). Sua câmera tirará 3 fotos seguidas, cada um com diferente exposição: normal, subexposta e sobreexposta. (p. 68)

1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **EV**.

2 Selecione o valor desejado, e em seguida toque **OK**.

- A foto ficará mais clara à medida que a exposição aumenta.
- Quando ajusta o valor de exposição, o ícone aparecerá como embaixo.



Compensação Luz fundo (ACB)

Quando a fonte de luz está por detrás do objeto ou existe grande contraste entre o objeto e a luz de fundo, o seu objeto aparecerá mais escuro na foto. Nesse caso, defina a opção Equilíbrio de Contraste Automático (ACB).



Sem ACB



Com ACB

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU**.
- 2 Toque no botão de configuração junto de **ACB**.

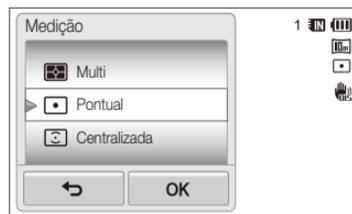


- O recurso de ACB está sempre ativado no modo Foto fácil (foto).
- A função ACB não está disponível quando define as opções **Contínuo**, **Ultravel.** ou **AEB**.

Alterar a opção de medição

O modo de medição refere-se à maneira como sua câmera mede a quantidade de luz. O brilho e luz de suas fotos irá variar dependendo do modo de medição que selecionou.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Medição**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



Ícone	Descrição
	<p>Multi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sua câmera divide o enquadramento em variadas áreas, e mede a intensidade da luz de cada uma. Aplicável para todas fotos.
	<p>Pontual:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sua câmera mede apenas a intensidade da luz no centro do enquadramento. Se seu objeto não está no centro do enquadramento, sua foto pode estar impropriamente exposta. Aplicável a objetos com luz de fundo.
	<p>Centralizada:</p> <ul style="list-style-type: none"> A leitura média da sua câmera tem mais ênfase no meio. Aplicável a fotos com objetos no meio do enquadramento.

Selecionar fonte de luz (Equilíbrio do branco)

A cor da sua foto depende do tipo e da qualidade da fonte de luz. Se pretende que a cor de sua foto seja realista, selecione um equilíbrio do branco apropriado para as condições de luminosidade, como Eb auto, Luz dia, Nublado, ou Tungstênio.



Eb auto



Luz dia

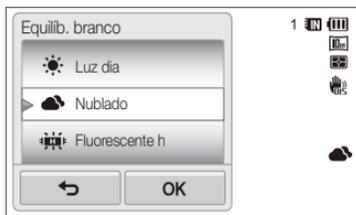


Nublado



Tungstênio

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Equilib. branco**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.

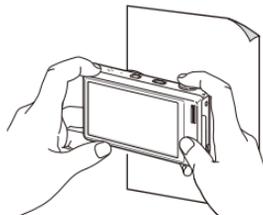


Ícone	Descrição
	Eb auto: Define automaticamente o Equilíbrio do Branco baseado nas condições de luminosidade.
	Luz dia: Para fotos ao ar livre em dias de sol.
	Nublado: Para fotos ao ar livre em dias nublados ou com nuvens.
	Fluorescente h: Para fotografar sob a luz do sol flurescente ou em luz flurescente 3 vias.
	Fluorescente I: Para fotografar com luz flurescente branca.
	Tungstênio: Para fotografar dentro de casa com lâmpadas incandescentes ou de halógeno.
	Conf. padrão: Utilize as configurações de Equilíbrio do Branco que você definiu.

Definindo seu próprio Equilíbrio do Branco.

Pode personalizar o Equilíbrio do Branco, tirando fotos de uma superfície branca, como um papel, sob as condições de luz nas quais quer tirar a foto. A função Equilíbrio do Branco irá ajudá-lo a igualar as cores da sua foto com as da cena atual.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Equilib. branco**.
- 2 Selecione **Conf. padrão**, e toque em seguida **OK**.
- 3 Aponte a lente a um papel branco, e prima **[Obturador]**.

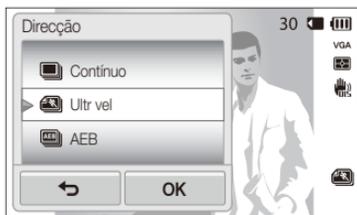


Utilizar modos de seqüência

Pode ser difícil fotografar fotos de objetos em movimento, ou tirar fotos de expressões faciais naturais ou gestos. Nesses casos, selecione um modo de seqüência para rapidamente tirar várias fotos.



- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Direção**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



Ícone	Descrição
	Individual: Tire uma única foto.
	Contínuo: <ul style="list-style-type: none">• Enquanto premir [Obturador] sua câmera continuará tirando fotos.• O número máximo de fotos depende da capacidade de seu cartão de memória.
	Ultr vel: Enquanto prime [Obturador] , sua câmera tira fotos VGA (6 fotos por segundo; máximo de 30 fotos).
	AEB: <ul style="list-style-type: none">• Sua câmera tirará 3 fotos seguidas, cada uma com diferente exposição: normal, subexposta e sobreexposta.• Use tripé para evitar fotos desfocadas.

- Pode usar flash, temporizador e ACB e Filtro Inteligente apenas quando seleciona **Individual**.
- Quando seleciona **Ultr vel**, sua câmera irá definir a resolução para VGA e a sensibilidade ISO para **Automático**.
- Dependendo da opção de Detecção Faces que selecionou, algumas opções de seqüência ficarão indisponíveis.

Aplicar efeitos/Ajustar imagens

Aplicar efeitos Filtro Inteligente

Aplique vários efeitos de filtro em suas fotos e vídeos para criar imagens únicas.



Miniatura



Vinheta



Olho de peixe



Esboço

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Filtro Inteligente**.
- 2 Seleccione um filtro, e toque em seguida **OK**.

Filtros disponíveis no Modo P

Ícone	Descrição
	Normal: Sem efeito
	Miniatura: Aplique o efeito inclinação para fazer o objeto parecer miniatura.
	Vinheta: Aplique as cores retrô, efeito de alto contraste e vinheta das câmeras Lomo.
	Soft-Focus: Esconda imperfeições do rosto ou aplique efeitos de sonho.
	Filme antigo 1: Aplique efeito filme vintage 1.
	Filme antigo 2: Aplique efeito filme vintage 2.
	Ponto de meio-tom: Aplique efeito meio tom.
	Esboço: Aplique efeito esboço lápis.
	Olho de peixe: Escurece os bordos da moldura e distorce objetos para imitar o efeito visual de um olho de peixe.
	Desembaçamento: Torne sua foto mais limpa.
	Clássico: Aplique efeito preto e branco.

Ícone	Descrição
	Retrô: Aplique o efeito tom sépia.
	Negativo: Aplique o efeito negativo de filme.
	RGB personalizado: Personalize o valor da cor.

Ícone	Descrição
	Retrô: Aplique o efeito tom sépia.
	Negativo: Aplique o efeito negativo de filme.
	RGB personalizado: Personalize o valor da cor.

Filtros disponíveis no Gravação de filme SD

Ícone	Descrição
	Normal: Sem efeito
	Miniatura: Aplique o efeito inclinação para fazer o objeto parecer miniatura.
	Vinhetas: Aplique as cores retrô, efeito de alto contraste e vinheta das câmeras Lomo.
	Ponto de meio-tom: Aplique efeito meio tom.
	Esboço: Aplique efeito esboço lápis.
	Olho de peixe: Distorce objetos próximos para imitar o efeito visual da lente olho de peixe.
	Desembaçamento: Tomar imagem mais limpa.
	Clássico: Aplique efeito preto e branco.

Definir seu próprio tom RGB

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Filtro Inteligente**.
- 2 Selecione **RGB personalizado**, e toque **OK**.
- 3 Arraste para cima ou para baixo para ajustar os valores de cada cor.
 - Quanto mais elevado o valor, mais brilhante a foto.
 - Quanto mais baixo o valor, mais escura a foto.



- 4 Toque **OK** para guardar suas alterações.

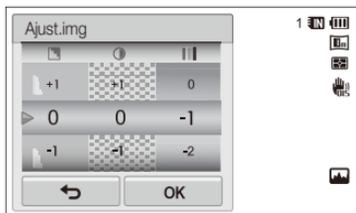


- Se selecionou **Miniatura** quando gravar um vídeo, a velocidade do tempo de reprodução irá aumentar.
- Se selecionou **Miniatura** quando gravar um vídeo, sua câmera não irá gravar som.
- Se selecionou **Miniatura**, **Vinhetas**, **Ponto de meio-tom**, **Esboço**, **Olho de peixe**, ou **Desembaçamento** enquanto grava um vídeo, a velocidade de gravação será definida para **1/15** e a resolução de gravação será definida para menos de **640**.
- Se definiu efeitos de Filtro Inteligente, não poderá usar opções de Reconhecimento face, ACB, Sequência, ou Ajuste de Imagem, Intelli zoom, ou Smart Touch AF.
- Se você selecionar **Esboço** enquanto captura uma foto, a resolução da foto será alterada para **5m** ou menos.

Ajustar suas fotos

Ajuste a nitidez, saturação, ou contraste de suas fotos.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Ajust.img**.
- 2 Arraste para cima ou para baixo para ajustar cada valor.
 - : Nitidez
 - : Contraste
 - : Saturação



- 3 Toque **OK** para guardar suas alterações.

Nitidez	Descrição
-	Suavize os cantos das suas fotos (aplicável para edição de fotos em seu computador).
+	Acentue os cantos para melhor luminosidade das suas fotos. Isso pode aumentar o ruído em suas fotos.

Contraste	Descrição
-	Diminua a cor e brilho.
+	Aumente a cor e brilho.

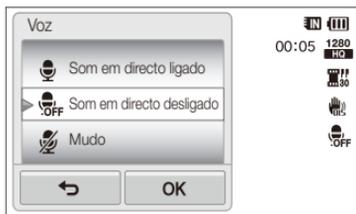
Saturação	Descrição
-	Diminua a saturação.
+	Aumente a saturação.

-  Selecione 0 se não quer aplicar efeitos (aplicável na impressão).
- Se configurar as funções de ajuste, você não poderá usar as opções de Filtro Inteligente.

Configurando o som do zoom

Ao usar zoom enquanto grava um vídeo, o som do zoom pode ser gravado no vídeo. Utilize a função de Som ao vivo para reduzir o ruído do zoom.

- 1 No Modo de fotografia, toque **MENU** → **Voz**.
- 2 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



Ícone	Descrição
	Som em directo ligado: Liga a função Sound Alive.
	Som em directo desligado: Desliga a função Sound Alive.
	Mudo: Não grave sons.



- Não tape o microfone ao usar a função Som ao vivo.
- Gravações feitas através do Som ao vivo podem diferir dos sons reais.

Opções de fotografia disponíveis no modo fotografia

Para mais detalhes acerca de opções de fotografia, veja "Opções de fotografia"

	Foto fácil (foto)	Foto fácil (filme)	Fotografia com um toque	Foto com temporizador	Foto Zoom	foto grande-angular	Fotografia noturna	Modo P
Resolução	○	○	○	○	○	○	○	○
Qualidade	-	○	○	○	○	○	○	○
Temporizador	△	△	-	○	○	○	○	○
Flash	△	-	△	△	-	△	△	○
Sensibilidade ISO	-	-	-	-	-	-	-	○
Macro	-	-	-	-	△	-	-	○
Área de foco	-	-	-	-	-	-	-	○
Deteção faces	-	-	-	-	-	-	-	○
EV	-	-	-	-	-	-	-	○
ACB	△	-	-	-	-	-	-	○
Medição	-	-	-	-	-	-	-	○
Equilíbrio do Branco	-	-	-	-	-	-	-	○
Direcção	-	-	-	-	-	-	-	○
Filtro inteligente	-	-	-	-	-	-	-	○
Ajuste da imagem	-	-	-	-	-	-	-	○
Som ao vivo	-	○	-	-	-	-	-	-
Zoom Digital	-	-	-	○	-	-	-	○
Intelli zoom	△	-	-	△	-	-	-	△
OIS	○	○	○	○	○	○	○	○
Mens. de voz	-	-	-	-	-	-	-	○

△ Nesse modos, algumas opções estão limitadas ou uma determinada opção é configurada como padrão.

Opções de fotografia disponíveis no modo fotografia

	Gravação de filme em HD	Gravação de filme SD	Beauty Shot	Destaque de objeto	Fotografia com Quadro Mágico	Filtro Inteligente (foto)	Filtro Inteligente (filme)	Gravação com efeito de paleta
Resolução	-	-	○	△	-	○	△	○
Qualidade	○	○	○	○	○	○	-	○
Temporizador	△	△	○	○	○	○	△	△
Flash	-	-	△	-	△	△	-	-
Sensibilidade ISO	-	-	-	-	-	-	-	-
Macro	○	○	-	-	-	-	-	○
Área de Foco	-	-	-	-	-	-	-	-
Deteção faces	-	-	-	-	-	-	-	-
EV	○	○	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-
Medição	○	○	-	-	-	-	-	-
Equilíbrio do Branco	○	○	-	-	-	-	-	-
Direção	-	-	-	-	-	-	-	-
Filtro inteligente	-	△	-	-	-	△	△	-
Ajuste da imagem	-	-	-	-	-	-	-	-
Som ao vivo	○	○	-	-	-	-	○	○
Zoom Digital	-	-	-	-	-	-	-	-
Intelli zoom	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	○	○	○	○	○	○	○	○
Mens. de voz	-	-	-	-	-	-	-	-

△ Nesse modos, algumas opções estão limitadas ou uma determinada opção é configurada como padrão.

Reprodução/Edição

Saiba como reproduzir fotos, vídeos, ou mens. de voz e editar fotos ou vídeos. Saiba também como conectar sua câmera a computadores, impressoras fotográficas, TVs e TVs de alta definição.

Ver fotos ou vídeos no Modo reprodução	77	Transferir arquivos para seu computador	
Iniciar Modo reprodução	77	Windows.	95
Visualizar fotos	84	Transferir arquivos com Intelli-studio	96
Reproduzir um vídeo	86	Transferir arquivos conectando sua câmera	
Reproduzir mens. de voz	87	como um disco removível	98
Editar uma foto	89	Desconectar sua câmera	
Alterar tamanho das fotos	89	(para Windows XP)	99
Girando uma foto	89	Transferir arquivos para seu computador	
Aplicar efeitos Filtro Inteligente	90	Mac	100
Ajustar suas fotos	90	Imprimir fotos em uma impressora	
Criando ordem de impressão (DPOF)	92	PictBridge.	101
Visualizando arquivos em uma TV ou TV			
de alta definição	93		

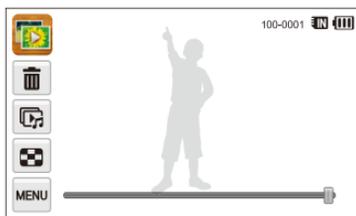
Ver fotos ou vídeos no Modo reprodução

Saiba como reproduzir fotos, vídeos, ou mens. de voz e como gerir arquivos.

Iniciar Modo reprodução

Ver fotos ou reproduzir vídeos e mens. de voz guardados em sua câmera.

1 Prima [Reprodução].



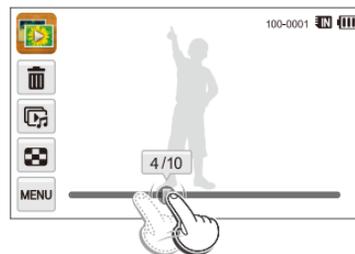
- Será mostrado o arquivo mais recente.
- Caso sua câmera esteja desligada, ela irá se ligar e mostrar o arquivo mais recente.

 Para visualizar arquivos por categoria, toque  no Ecrã início. (p. 80)

2 Arraste a imagem para esquerda ou direita para a próxima imagem.



- Para passar os arquivos rapidamente, incline sua câmera na direção que quer passar os arquivos. (p. 78)
- Pode também tocar sem soltar no lado esquerdo ou direito do ecrã para passar arquivos rapidamente.
- Pode também arrastar a barra para esquerda ou direita para voltar para o arquivo anterior ou seguir para o próximo.

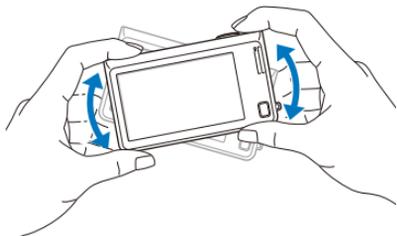




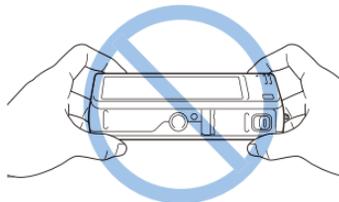
- Caso queira visualizar arquivos guardados na memória interna, retire o cartão de memória.
- Sua câmera não reproduzirá corretamente arquivos com tamanhos não suportados ou arquivos capturados por outras câmeras.

Visualizar arquivos com reconhecimento de movimento

Podemos visualizar arquivos inclinando sua câmera no Modo reprodução.

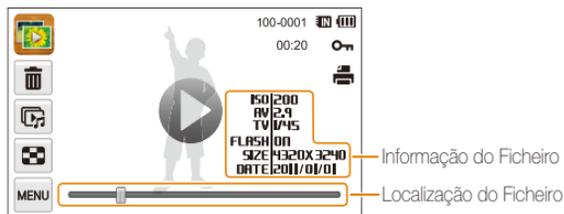


- Reconhecimento de movimento poderá não funcionar corretamente se segurar sua câmera com o ecrã paralelo ao chão.



- Quando roda sua câmera 90° ou 180° enquanto visualiza uma foto, sua câmera irá automaticamente alterar a orientação da foto mostrada. (p. 108)
- Para desativar o reconhecimento de movimento, toque **MEMO**, e toque em seguida o botão de configuração junto de **Visualização de Gestos**.

Tela no Modo reprodução



Ícone	Descrição
	Foto com mens. de voz incluído
	Reproduzir vídeos (p. 86) ou mens. de voz (p. 87)
100-0001	Nome da pasta - Nome do ficheiro
00:20	Duração do vídeo
	Ficheiro protegido
	Ordem de impressão foi definida (DPOF)
	Excluir arquivos (p. 83)
	Reproduzir Exib. Slides (p.85)
	Visualizar arquivos como miniaturas (p. 81)



Para mostrar informações do arquivo no ecrã, toque **MENU** e toque em seguida o botão de configuração junto de **Informações sobre ficheiros**.

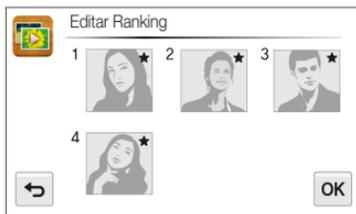
Classificando suas faces favoritas

Pode votar nas suas faces favoritas ou excluí-las. A função faces favoritas está disponível apenas quando insere um cartão de memória em sua câmera.

- No Modo reprodução, toque **MENU** → **Lista de Faces**.
 - Na Vista de miniaturas ou Smart álbum, toque **MENU** → **Lista de Faces**.



- 2 Para alterar o rank de uma face, toque → **Sim**, e arraste a face para o novo local.



- 3 Toque **OK** para guardar suas alterações.
 - Para excluir a face da lista, toque na face e em seguida toque **OK**.

Toque para visualizar apenas as faces favoritas na lista de faces.

Visualizando arquivos no Smart álbum como miniaturas

Visualizar arquivos por categoria, como data, face, ou tipo de arquivo.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque **ALL** → uma categoria de opção.



Ícone	Descrição
	Visualizar todos arquivos.
	Visualizar arquivos pela data em que foram guardados.
	Visualizar arquivos por faces reconhecidas e faces favoritas.
	Ver arquivos pelo tipo de ficheiro.

- Pode demorar algum tempo para sua câmera abrir o Smart álbum, alterar a categoria, ou reorganize arquivos.
- Se excluir uma categoria, todos os arquivos na categoria serão excluídos também.

Visualizando arquivos com efeito vira página

Pode passar pelos arquivos arrastando ou girando o seu dedo pelo ecrã. Pode também introduzir o efeito de virar página a um exib. de slides.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque em um tema.
- 3 Arraste imagens para a esquerda ou direita para ir para o ficheiro anterior ou ficheiro seguinte.



Ícone	Descrição
	Reproduzir exib. de slides. <ul style="list-style-type: none">• Toque no ecrã para pausar a exib. de slides e ajuste o volume ou silencie o som.• Toque  para parar a exib. de slides.
	Volte ao ecrã de seleção de tema.



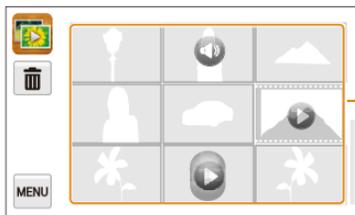
Somente poderá visualizar fotos quando utiliza o efeito gira página.

Vendo arquivos como miniaturas

Busque as miniaturas de arquivos.



No Modo reprodução, gire **[Zoom]** para a esquerda para visualizar miniaturas (9 de cada vez). Gire **[Zoom]** para a esquerda mais uma ou duas vezes para visualizar mais miniaturas (16 ou 36 de cada vez). Gire **[Zoom]** para a direita para voltar na vista anterior.



Toque num ficheiro para o ver em ecrã completo.

Ícone	Descrição
	Excluir arquivos
	Foto com mens. de voz incluído
	Ficheiro de vídeo
	Ficheiro mens. de voz

Arraste o ecrã para cima ou para baixo para mover para a página de miniaturas anterior ou seguinte.

A proteger arquivos

Proteja seus arquivos para evitar a exclusão acidental.

- 1 No Modo reprodução, localize os arquivos que quer proteger, e toque em seguida **MENU**.
- 2 Toque no botão de configuração junto de **Proteger**.



Não pode excluir ou girar um arquivo protegido.

Excluindo arquivos

Selecione arquivos a excluir no Modo reprodução.

Excluir um único ficheiro

Você pode selecionar um arquivo e excluí-lo.

- 1 No modo Reprodução, localize o arquivo que quer excluir, e toque em seguida .
- 2 Quando surge a mensagem pop-up, toque **Sim**.



Pode também excluir um arquivo tocando **MENU** → **Excluir** → **Excluir** → **OK** → **Sim**.

Excluir vários arquivos

Pode selecionar vários arquivos, e excluí-los ao mesmo tempo.

- 1 No ecrã Início, toque  → .
 - Na Vista de miniaturas ou Smart álbum, toque .
- 2 Selecione os arquivos que quer excluir, e toque em seguida .
- 3 Quando surge a mensagem pop-up, toque **Sim**.



Quando ordena os arquivos por categoria, excluir uma categoria, irá excluir todos os arquivos da categoria.

Excluindo todos arquivos

Pode selecionar todos arquivos, e excluí-los ao mesmo tempo.

- 1 Na tela Início, toque em  →  → **Sim**.
 - Na Vista de miniaturas ou Smart álbum, toque **MENU** → **Excluir**.
- 2 Selecione **Tudo**, e toque em seguida **OK**.
- 3 Quando surge a mensagem pop-up, toque **Sim**.



Você também pode excluir todos os arquivos ao tocar em **MENU** → **Excluir** → **Tudo** → **OK** → **Sim**.

Copiando arquivos para o cartão de memória

Copiando arquivos da memória interna para o cartão de memória.

- 1 No Modo reprodução, toque **MENU**.
 - Na Vista de miniaturas ou Smart álbum, toque **MENU** → **Copia**.
- 2 Toque **Copia**.
- 3 Quando surge a mensagem pop-up, toque **Sim**.

Visualizar fotos

Aumente parte de uma foto ou visualize como exib. de slides.

Aumentar uma foto



No Modo reprodução, gire **[Zoom]** para direita para aumentar parte de uma foto. Gire **[Zoom]** para esquerda para diminuir o zoom.



Arraste o ecrã para visualizar outra parte da foto.

Ícone	Descrição
Ícone de uma lixeira.	Excluir ficheiro.
Ícone de uma tesoura.	Corte uma foto (sua câmara irá guarda-la como novo ficheiro).
Ícone de uma seta curva para trás.	Voltar para vista original.
X2.1	Rácio do zoom (o rácio máximo de zoom difere de acordo com a resolução da foto.)



Ao visualizar fotos tiradas em outra câmara, o rácio de zoom pode diferir.

Reproduzir exib. de slides.

Aplicar efeitos e áudio a exib. de fotos das suas fotos. A função exib. de slides não funciona com vídeos ou mens. de voz.

- 1 No ecrã Início, toque .
- 2 Toque , e selecione fotos que pretende incluir na exib. de slides.
 - Toque  para selecionar tudo.
 - Toque  para cancelar suas alterações.
 - Não pode selecionar arquivos de vídeo.
 - Pode criar até 2000 arquivos.
- 3 Toque **OK**.
- 4 Toque , e escolha em efeito de exib. de slides.



* Padrão

Ícone	Descrição
	Mod Repr.: Defina se pretende repetir ou não a exib. de slides. (Reprod. uma vez* , Repetir)
	Intervalo: Defina o intervalo entre fotos. (1 seg*, 3 seg, 5 seg, 10 seg) • Deve definir a opção de Efeito para  para definir o intervalo.
	Som: Definir música de fundo. (Desactivado* , Névoa , Gotas , Musa , Viagem , Outono)
	Efeito: Defina um efeito de transição entre fotos. (Desactivado* , Calm , Brilhar , Relaxado , Energético , Doce) • Selecione  para cancelar efeitos. • Quando usa a opção Efeitos, o intervalo entre as fotos será de 1 segundo.

- 5 Toque  para iniciar a exib. de slides.
 - Toque no ecrã para pausar a exib. de slides.
 - Toque  para ajustar o volume ou silenciar o som.
 - Toque  para parar a exib. de slides.

Reproduzir um vídeo

No Modo reprodução, pode visualizar um vídeo, e capturar ou retocar partes do vídeo reproduzido. Pode guardar as capturas e partes retocadas como novos arquivos.

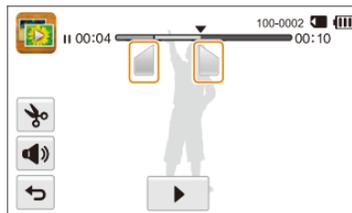
- 1 No Modo reprodução, localize o vídeo, e em seguida toque .
- 2 Visualizar um vídeo.



Ícone	Descrição
	Voltar atrás.
	Pausar ou retomar a reprodução.
	Andar para a frente.
	Ajuste o volume ou silencie o som.
	Voltar ao Modo reprodução.

Retocar um vídeo

- 1 Enquanto visualiza um vídeo, toque  no ponto onde quer que o recorte começe.
- 2 Toque  → .
- 3 Toque  no ponto onde quer que o recorte acabe.
 - Pode também ajustar a cena para que seja cortada, arrastando as alças que aparecem na barra de progresso.



- 4 Toque .
- 5 Quando surge a mensagem pop-up, toque **Sim**.



- O vídeo original deve ter pelo menos 10 segundos de duração.
- Sua câmara irá guardar o vídeo editado como um novo arquivo.

Capturar uma imagem a partir do vídeo

- 1 Enquanto visualiza um vídeo, toque **||** no ponto onde quer capturar uma imagem.
- 2 Toque **📷**.
- 3 Quando surge a mensagem pop-up, toque **Sim**.



- O tamanho do arquivo da imagem capturada será do mesmo que o vídeo original.
- A imagem capturada é guardada como um novo arquivo.

Reproduzir mens. de voz

Escutar uma mens. de voz

- 1 No Modo reprodução, localize a mens. de voz, e em seguida toque **▶**.
- 2 Escutar uma mens. de voz



Ícone	Descrição
◀◀	Voltar atrás.
/▶	Pausar ou retomar a reprodução.
▶▶	Andar para a frente.
🔊	Ajuste o volume ou silencie o som.
↶	Voltar ao Modo reprodução.

Reproduzir mens. de voz que estão ligadas a fotos.

- 1 No Modo reprodução, localize a foto que inclui a mens. de voz, e em seguida toque .
- 2 Escutar uma mens. de voz.



Ícone	Descrição
	Pausar ou retomar a reprodução.
	Ajuste o volume ou silencie o som.
	Voltar ao Modo reprodução.

Editar uma foto

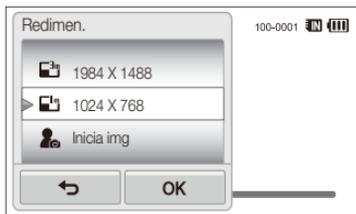
Saiba como editar fotos.

- Sua câmera irá guardar as fotos editadas como novos arquivos.
- Quando edita fotos, sua câmera irá convertê-las para uma resolução mais baixa, automaticamente. Fotos que você gira ou altera o tamanho manualmente não são convertidas automaticamente para resoluções mais baixas.

Alterar tamanho das fotos

Altere o tamanho de uma foto e guarde-a como novo ficheiro. Pode definir uma foto para ser mostrada quando liga sua câmera.

- 1 No Modo reprodução, localize uma foto, e em seguida toque **MENU**.
- 2 Toque **Redimen.**, e selecione uma opção de tamanho.
 - Selecione **Inicia img** para guardar a foto como imagem de início. (p. 105)



- 3 Toque **OK** para guardar.

- Opções de redimensionalização disponíveis podem diferir dependendo do tamanho original da foto.

Girando uma foto

- 1 No Modo reprodução, localize uma foto, e em seguida toque **MENU**.
- 2 Toque **Girar**, e selecione uma opção de rotação.



- 3 Toque **OK** para guardar.

- Sua câmera irá guardar no lugar do ficheiro original.

Aplicar efeitos Filtro Inteligente

Aplique efeitos especiais em suas fotos.

- 1 No ecrã Início, toque .
 - Será mostrado o ficheiro mais recente.
- 2 Toque → uma foto.
- 3 Toque → **Filtro Inteligente**.
- 4 Seleccione um filtro.
 - Para ver as opções de filtros disponíveis, veja a página 69.
 - Para visualizar a foto original, toque **Antes**.
 - Para ver a foto com efeito de filtro, toque **Depois**.



- 5 Toque para guardar suas alterações.

Ajustar suas fotos

Saiba como ajustar o brilho, contraste, ou saturação, ou como corrigir o efeito olhos vermelhos. Se o centro da foto é escuro, pode ajusta-lo para ficar mais claro. Sua câmera irá guardar a foto editada como novo arquivo, mas pode converte-las para resoluções mais baixas.



- Pode ajustar o brilho, contraste e saturação e aplicar efeitos Filtro inteligente ao mesmo tempo.
- Pode aplicar efeitos ACB, Retoque da face e Ajuste olh.ver ao mesmo tempo.

Ajustando o brilho, contraste, ou saturação.

- 1 No ecrã Início, toque .
 - Será mostrado o ficheiro mais recente.
- 2 Toque → uma foto.
- 3 Toque → uma opção de ajuste.

Ícone	Descrição
	Brilho
	Contraste
	Saturação

4 Arraste o controle deslizante para a esquerda ou para a direita ou toque nos ícones da foto para ajustar a opção.

- Para visualizar a foto original, toque **Antes**.
- Para visualizar a foto ajustada, toque **Depois**.

5 Toque  para guardar suas alterações.

Ajustando objetos escuros (ABC)

1 No ecrã Início, toque .

- Será mostrado o ficheiro mais recente.

2 Toque  → uma foto.

3 Toque  → **ACB**.

- Para visualizar a foto original, toque **Antes**.
- Para visualizar o ficheiro ajustado, toque **Depois**.

4 Toque  para guardar suas alterações.

Retocar faces

1 No ecrã Início, toque .

- Será mostrado o ficheiro mais recente.

2 Toque  → uma foto.

3 Toque  → **Retoque da face**.

4 Arraste o controle deslizante para a esquerda (mais escuro) ou para a direita (mais claro) ou toque nas fotos de exemplo para ajustar o tom da pele.

- Ao deslocar a barra para a direita, o tom de pele fica mais claro.
- Para visualizar a foto original, toque **Antes**.
- Para visualizar o ficheiro ajustado, toque **Depois**.

5 Toque  para guardar suas alterações.

Removendo olhos vermelhos

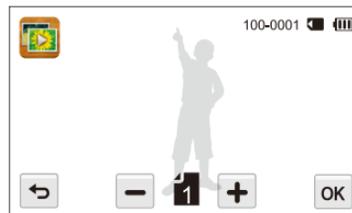
- 1 No ecrã Início, toque .
 - Será mostrado o ficheiro mais recente.
- 2 Toque  → uma foto.
- 3 Toque  → **Ajuste olh.ver.**
 - Para visualizar a foto original, toque **Antes**.
 - Para visualizar o ficheiro ajustado, toque **Depois**.
- 4 Toque  para guardar suas alterações.

Criando ordem de impressão (DPOF)

Selecione fotos a imprimir e guarde as opções de impressão em Digital Print Order Format (DPOF). Esta informação é guardada na pasta MISC do seu cartão de memória, para uma boa impressão, em impressoras compatíveis com DPOF.

- 1 No Modo reprodução, localize uma foto, e em seguida toque .
- 2 Toque **DPOF**.

- 3 Toque **+/-** para seleccionar o número de cópias, e toque em seguida **OK**.

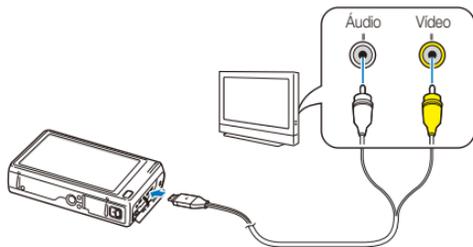


- Pode levar seu cartão de memória a uma loja de impressão que suporte DPOF (Digital Print Order Format) ou pode imprimir suas fotos em casa num impressora compatível com DPOF.
- Fotos com tamanhos superiores ao papel podem ser cortadas nos cantos direitos e esquerdos. Certifique-se que as dimensões das sua fotos são compatíveis com o papel que escolheu.
- Não pode definir opções de DPOF em fotos guardadas na memória interna.

Visualizando arquivos em uma TV ou TV de alta definição

Reproduza fotos ou vídeos conectando sua câmera na TV com um cabo AV.

- 1 Na tela Início, toque em .
- 2 Toque **Conectividade** → **Saída vid..**
- 3 Selecione um sinal de saída de vídeo para seu país ou região. (p. 106)
- 4 Desligue sua câmera e TV.
- 5 Conecte sua câmera na TV com o cabo AV.



- 6 Ligue sua TV, e selecione o modo de saída de vídeo com o telecomando.

- 7 Ligue sua câmera.
 - Sua câmera entra em Modo reprodução automaticamente quando conectada na TV.
- 8 Exiba fotos ou reproduza vídeos usando a tela sensível ao toque da câmera.

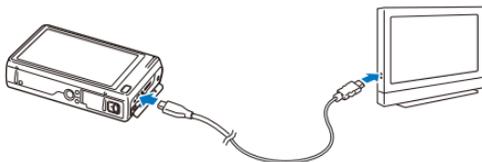


- Dependendo do modelo da sua TV, pode ver algum ruído digital ou não aparecer parte da imagem.
- As imagens poderão não estar centradas no ecrã da TV, dependendo das definições da sua TV.

Visualizando arquivos em uma TV de alta definição

Você pode exibir fotos ou vídeos de alta qualidade e não compactados em uma TV de alta definição usando o cabo HDMI opcional. A HDMI (High Definition Multimedia Interface) é aceita pela maioria das TVs de alta definição. Para obter detalhes, consulte o manual do Kit HDMI.

- 1 Na tela Início, toque em .
- 2 Toque **Conectividade** → **Dimensão HDMI**.
- 3 Selecione uma resolução HDMI. (p. 107)
- 4 Desligue sua câmera e a TV de alta definição.
- 5 Conecte a câmera à sua TV de alta definição usando o cabo HDMI opcional.



6 Ligue sua câmera.

- Caso tenha uma TV de alta definição compatível com Anynet+, a TV de alta definição irá ligar-se automaticamente e exibir a tela da câmera.
- Se você desligar o Anynet+, a TV de alta definição não ligará automaticamente.

7 Exiba arquivos usando o controle remoto da sua câmera ou TV de alta definição.



- Se a sua TV de alta definição oferecer suporte ao perfil Anynet+(CEC), ative o Anynet+ no menu de configurações da câmera (p. 106) para controlar a câmera e a TV com o controle remoto da TV.
- Anynet+ permite-lhe controlar todos os dispositivos Samsung A/V conectados através do controle remoto da TV.
- O tempo que demorará sua câmera a conectar-se à sua TV de alta definição pode variar dependendo do tipo de cartão microSD ou microSDHC que utilizar. Um cartão microSD ou microSDHC mais rápido não necessariamente resulta em uma transferência via HDMI mais rápida, pois a função principal do cartão é aprimorar a taxa de transferência durante a captura de fotografias.

Transferir arquivos para seu computador Windows.

Transfira arquivos no seu computador Windows, edite-as com o Intelli-studio, e carregue-as para web.

Requisitos

Item	Requisitos
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ou superior/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ou superior
RAM	Mínimo 512 MB RAM (recomendado 1 GB ou mais)
SO	Windows XP SP2, Windows Vista, ou Windows 7 (edições 32-bit)
Capacidade do disco duro	250 MB ou mais (recomendado 1 GB e acima)
Outros	<ul style="list-style-type: none">• CD-ROM drive• 1024 X 768 pixels, monitor compatível com visor de 16-bit de cores (1280 X 1024 pixels, visor recomendado 32-bit de cor)• USB 2.0 porta• nVIDIA Geforce 7600GT ou acima/ series ATI X1600 ou acima.• Microsoft DirectX 9.0c ou acima

* Os programas poderão não funcionar corretamente em edições de 64-bit do Windows XP, Windows Vista, e Windows 7.



- Os requisitos são apenas recomendações. Poderá não funcionar corretamente no computador, mesmo correspondendo aos requisitos, dependendo das condições do seu computador.
- Caso seu computador não corresponda aos requisitos, vídeos poderão não ser reproduzidos corretamente, ou levarão mais tempo para editar.
- Instale DirectX 9.0c ou acima, antes de usar o programa.
- O seu computador de ter instalado Windows XP, Windows Vista, ou Windows 7 para que possa conectar sua câmera como um disco removível. (p. 98, p. 100)



O fabricante não se responsabiliza por danos que resultem do uso desqualificado de computadores, tal como computadores montados.

Transferir arquivos com Intelli-studio

Intelli-studio iniciará automaticamente quando conectar sua câmera no computador com o cabo USB.

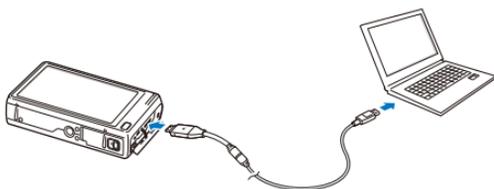


A bateria irá carregar enquanto sua câmera estiver conectada no computador com o cabo USB.

- 1 Na tela Início, toque em .
- 2 Toque **Conectividade**, e em seguida ligue **PC Software** tocando no botão de configuração.
- 3 Desligue sua câmera.
- 4 Conecte sua câmera no computador com o cabo USB.



Deve ligar o cabo com a entrada com o indicador luminoso (▲) na sua câmera. Se colocar o cabo ao contrário, pode danificar seus arquivos. O fabricante não se responsabiliza pela perda de dados.



5 Ligue sua câmera.

- Seu computador reconhece sua câmera automaticamente e inicia o Intelli-studio automaticamente.



Caso defina a opção USB no **Selecionar Modo**, selecione **PC** na janela pop-up.

6 Seleccione uma pasta de destino no seu computador, e em seguida seleccione **Sim**.

- Novos arquivos na sua câmera irão ser transferidos automaticamente para a pasta selecionada.
- Caso sua câmera não tenha arquivos novos, a janela de pop-up para guardar novos arquivos não irá aparecer.

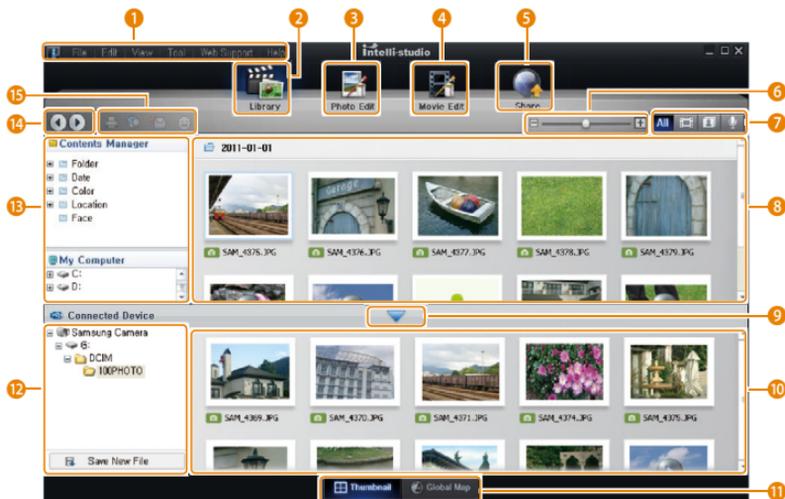


Para Windows Vista e Windows 7, selecione **Run iStudio.exe** a partir da janela de Reprodução Automática para iniciar o Intelli-studio.

Utilizar Intelli-studio

Intelli-studio é um programa interno que permite reproduzir e editar arquivos. Para mais detalhes, selecione **Help** → **Help** a partir da barra de ferramentas.

- Para aceder a mais funcionalidades, como criação de exibições de slides com modelos, instale a versão completa do Intelli-studio, selecionando **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** a partir da barra de ferramentas do programa.
- Pode atualizar o firmware de sua câmera selecionando **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** a partir da barra de ferramentas do programa.
- Se instalar o Intelli-studio no seu computador, o programa irá iniciar mais rapidamente. Para instalar o programa, selecione **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Não pode editar arquivos diretamente em sua câmera. Transfira arquivos para uma pasta no seu computador antes de editar.
- Intelli-studio suporta os seguintes formatos:
 - Vídeos: MP4 (Vídeo: H.264, Áudio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Fotos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Nº.	Descrição
1	Abre menus.
2	Exibe os arquivos na pasta selecionada.
3	Alterar para o Modo edição de foto.
4	Alterar para o Modo edição de vídeo.
5	Alterar para o Modo de compartilhamento. (para enviar arquivos por e-mail ou transferir arquivos para websites, como Flickr ou YouTube)
6	Amplia ou reduz as miniaturas na lista.
7	Selecione um tipo de arquivo.
8	Exibir arquivos na pasta selecionada no seu computador.
9	Mostrar ou ocultar arquivos na câmera conectada.
10	Visualizar arquivos na pasta selecionada em sua câmera.
11	Visualizar arquivos como miniaturas ou no mapa.
12	Busque pastas guardadas na câmera.
13	Busque pastas guardadas no computador.
14	Mover para a pasta anterior ou seguinte.
15	Imprime arquivos, exibe arquivos em um mapa, armazena arquivos em Minha pasta ou registra faces.

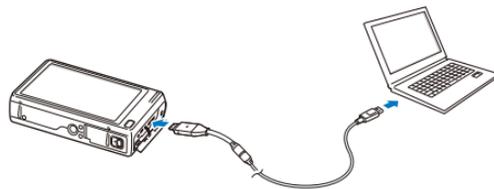
Transferir arquivos conectando sua câmera como um disco removível

Conecte sua câmera no computador como um disco removível.

- 1 Na tela Início, toque em .
- 2 Toque **Conectividade**, e em seguida desligue **PC Software** tocando no botão de configuração.
- 3 Desligue sua câmera.
- 4 Conecte sua câmera no computador com o cabo USB.



Deve ligar o cabo com a entrada com o indicador luminoso (▲) na sua câmera. Se colocar o cabo ao contrário, pode danificar seus arquivos. O fabricante não se responsabiliza pela perda de dados.



5 Ligue sua câmera.

- O computador reconhece sua câmera automaticamente.



Caso defina a opção USB no **Selecionar Modo**, selecione **PC** na janela pop-up.

6 No seu computador, selecione **O meu computador** → **Disco removível** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Arraste ou guarde arquivos em seu computador.

Desconectar sua câmera (para Windows XP)

Para Windows Vista e Windows 7, as formas de desconectar o cabo USB são as mesmas.

- 1 Se a luz de status de sua câmera está piscando, espere que ela pare.
- 2 Clique  na barra de ferramentas em baixo à direita no ecrã do computador.



- 3 Clique na mensagem pop-up.
- 4 Clique na caixa da mensagem de remissão segura.
- 5 Remova o cabo USB.



Sua câmera poderá não se desconectar de forma segura se Intelli-studio estiver correndo. Termine o programa antes de desconectar sua câmera.

Transferir arquivos para seu computador Mac

Quando conecta sua câmera a um computador Macintosh, o computador irá reconhecer o dispositivo automaticamente. Pode transferir arquivos diretamente da câmera para o computador sem instalar programas.

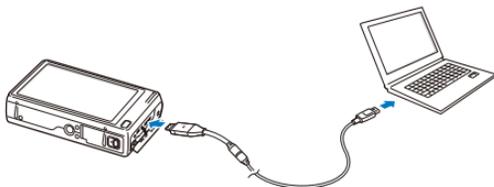


Mac OS 10.4 ou superior é suportado.

1 Conecte sua câmera no computador Macintosh com o cabo USB.



Deve ligar o cabo com a entrada com o indicador luminoso (▲) na sua câmera. Se colocar o cabo ao contrário, pode danificar seus arquivos. O fabricante não se responsabiliza pela perda de dados.



2 Ligue sua câmera.

- O computador reconhece a câmera automaticamente e mostra o ícone de disco removível.



Caso defina a opção USB no **Selecionar Modo**, selecione **PC** na janela pop-up.

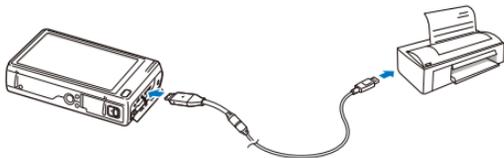
3 Duplo-clique no ícone de disco removível.

4 Arraste ou guarde arquivos em seu computador.

Imprimir fotos em uma impressora PictBridge.

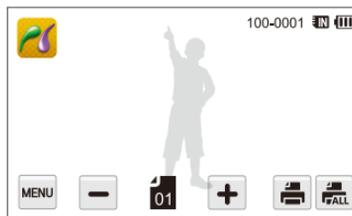
Imprima fotos através de impressoras compatíveis PictBridge, conectando sua câmera diretamente na impressora.

- 1 Na tela Início, toque em .
- 2 Toque **Conectividade** → **USB** → **Impressora**.
- 3 Ligue a impressora, e conecte sua câmera na impressora com o cabo USB.



- 4 Caso sua câmera esteja desligada, prima **[POWER]** ou **[Reprodução]** para a ligar.
 - A impressora reconhece sua câmera automaticamente.
- 5 Selecione um ficheiro para imprimir.
- 6 Toque **+/-** para selecionar o número de cópias.
 - Para definir opções de impressão, toque **MENU**. (p. 102)

- 7 Toque  para imprimir.
 - Toque  para imprimir todas as fotos.



- 8 Quando surge a mensagem pop-up, toque **Sim** para iniciar a impressão.
 - Para cancelar a impressão, toque **Cancelar** na janela pop-up.

Configurando opções de impressão

Prima **MEMU** para configurar opções de impressão.



Ícone	Descrição
	Dimensão: Definir tamanho da impressão.
	Desenho: Defina o número de fotos a serem impressas em uma só folha de papel.
	Tipo: Defina o tipo de papel.
	Qualid.: Definir qualidade de impressão.
	Data: Defina a data de impressão.
	Nome arq: Defina para imprimir o nome do ficheiro.
	Reiniciar: Reinicie as definições para os valores padrão.



Algumas opções poderão não ser suportadas por algumas impressoras.

Configurações

Leia as opções para configurar as opções de sua câmera.

Menu de configurações	104
Aceder ao menu de configurações	104
Áudio	105
Tela	105
Conectividade	106
Geral	107

Menu de configurações

Saiba como configurar sua câmera.

Aceder ao menu de configurações

- 1 Na tela Início, toque em .
- 2 Toque em um menu.

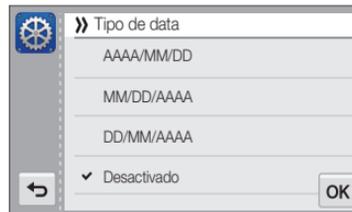


Ícone	Descrição
	Áudio: Defina vários sons e volume de sua câmera (p. 105)
	Ecrã: Personalize as configurações da tela. (p. 105)
	Conectividade: Defina as opções de conexão. (p. 106)
	Geral: Altere as configurações do sistema de sua câmera, como formato da memória e nome de ficheiro padrão. (p. 107)

- 3 Toque um item.



- 4 Selecione uma opção, e toque em **OK**.



- 5 Toque  para voltar ao ecrã anterior.

Áudio

* Padrão

Item	Descrição
Volume	Defina o volume de qualquer som. (Desactivado, Baixo, Meio*, Alto)
Som bip	Defina para emitir sons quando toca no ecrã ou altera os modos. (Desact., Activado*)
Som obt.	Defina o som que sua câmara emitirá ao premir o botão do obturador. (Desactivado, 1*, 2, 3)
Som in.	Defina o som que sua câmara emitirá ao ligar. (Desactivado*, 1, 2, 3)
Som AF	Defina o som que sua câmara emitirá quando pressionar até meio do botão do obturador. (Desact., Activado*)

Tela

* Padrão

Item	Descrição
Inicia img	<p>Defina a imagem de início quando liga sua câmara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desactivado*: Não mostra nenhuma imagem na tela. • Logo: Mostra uma imagem padrão guardada na memória interna. • Imag. us.: Mostra uma imagem personalizada. (p. 89) <p> • Sua câmara irá guardar somente uma Imag. us. na memória interna, de cada vez.</p> <p>• Se selecionar uma nova foto como Imag. us. ou reiniciar sua câmara, ela irá excluir a imagem atual.</p>
Linha de Guia	Defina uma grade para ajudar a compor a cena. (2 X 2*, 3 X 3, X, +)
Brilho do ecrã	<p>Ajustar o brilho do ecrã. (Auto, Baixo, Normal, Alto*)</p> <p> Normal é definido no Modo reprodução, mesmo que tenha selecionado Auto.</p>

* Padrão

Item	Descrição
Vis. ráp.	Defina a duração de tempo para visualizar a foto antes de voltar ao Modo fotografia. (Desactivado, 0,5 seg*, 1 seg, 3 seg)
Econ. de energia	Se não realizar uma operação por mais de 30 segundos, sua câmara irá mudar automaticamente para Econ. de energia. (Desact.*, Activado)  <ul style="list-style-type: none"> Em Econ. de energia, prima qualquer botão menos [POWER] para voltar a usar a câmara. Mesmo que não defina Econ. de energia, o ecrã irá se desligar 30 segundos após sua última operação, para economizar energia.

Conectividade

* Padrão

Item	Descrição
Saída vid.	Defina o sinal de saída de vídeo para sua região. <ul style="list-style-type: none"> NTSC*: EUA, Canadá, Japão, Coreia, Taiwan, México PAL (suporta somente BDGHI): Austrália, Áustria, Bélgica, China, Dinamarca, Inglaterra, Finlândia, Alemanha, Itália, Kuwait, Malásia, Países Baixos, Nova Zelândia, Noruega, Cingapura, Espanha, Suécia, Suíça, Tailândia
Anynet+ (HDMI-CEC)	Defina se pretende ou não controlar sua câmara através do controlo remoto da TV, quando conecta sua câmara a uma TV de alta definição que suporte o perfil Anynet+(CEC). <ul style="list-style-type: none"> Desactivado: exiba arquivos sem usar o controlo remoto da TV de alta definição. Activado*: Controle a câmara com o controlo remoto de uma TV de alta definição.

* Padrão

Item	Descrição
Dimensão HDMI	<p>Configure a resolução das fotos ao reproduzir arquivos em uma TV de alta definição com o cabo HDMI. (NTSC: 1080i*, 720p, 480p/ PAL: 1080i*, 720p, 576p)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Se a TV de alta definição não oferecer suporte à resolução selecionada, ela selecionará automaticamente a próxima resolução mais baixa. Se você selecionar 480p ou 576p, os menus de reprodução e o Smart Álbum não estarão disponíveis quando a câmera for conectada a uma TV.
USB	<p>Selecione o modo a usar quando conectar sua câmera no computador ou impressora com um cabo USB.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pc*: Conecte sua câmera no computador para transferir ficheiros. Impressora: Conecte sua câmera na impressora para transferir ficheiros. Selecionar Modo: Selecione o modo USB, manualmente, quando conectar sua câmera no dispositivo.
PC Software	<p>Defina o Intelli-studio para iniciar automaticamente quando conectar sua câmera no computador. (Desact., Activado*)</p>

Geral

* Padrão

Item	Descrição
Language	Defina o idioma para o texto da tela.
Fuso horário	Defina o fuso horário para sua localização. Quando viajar para outro país, toque Visita , em seguida seleccione o fuso horário.
Ajuste Data / Hora	Defina a data e hora.
Tipo de data	Definir formato da data. (AAAA/MM/DD , MM/DD/AAAA , DD/MM/AAAA , Desactivado*)

Item	Descrição
	<p>Especificar como nomear ficheiros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reiniciar: Defina o número de ficheiro para começar em 0001 quando inserir um novo cartão de memória, formate o cartão de memória, ou exclua todos ficheiros. • Série*: Defina o número de ficheiro para continuar a partir do último número, quando inserir um novo cartão de memória, formate o cartão de memória, ou exclua todos ficheiros.
Núm. do Arquivo	 <ul style="list-style-type: none"> • O nome padrão da primeira pasta é 100PHOTO e o nome padrão do primeiro ficheiro é SAM_0001. • O número do ficheiro aumenta um de cada vez de SAM_0001 a SAM_9999. • O número da pasta aumenta um de cada vez de 100PHOTO a 999PHOTO. • O número máximo de fotos que podem ser guardadas numa pasta é 9999. • Sua câmara define o nome dos ficheiros de acordo com as Regras de design para o Sistema de Arquivos de Câmera (RSAC). Se alterar intencionalmente o nome dos ficheiros, sua câmara poderá não reproduzi-los
Giro Automático	Defina para girar automaticamente as fotos enquanto gira sua câmara. (Desact., Activado*)

* Padrão

Item	Descrição
Imprimir	<p>Defina se quer ou não mostrar a data e hora nas fotos que tira. (Desactivado*, Data, Dia e hora)</p>  <ul style="list-style-type: none"> • A data e hora irá ser mostrada no canto direito ao fundo da foto. • Algumas impressoras poderão não imprimir corretamente a data e hora.
Desactivar Auto	<p>Defina sua câmara para se desligar automaticamente quando não realizar operações por um tempo específico. (Desactivado, 1 min, 3 min*, 5 min, 10 min)</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Suas configurações não se alterarão ao mudar de bateria. • Sua câmara não se desligará automaticamente quando sua câmara estiver conectada no computador ou impressora, quando exibir slides ou vídeos, e quando estiver gravando mens. de voz.
Lâmp. af	Defina a luz para se ligar automaticamente em locais escuros para ajudar no foco. (Desact., Activado*)

* Padrão

* Padrão

Item	Descrição
<p>Formato</p>	<p>Formate a memória interna e o cartão de memória (a formatação irá excluir todos arquivos, mesmo os protegidos). (Sim, Não)</p> <p> Podem ocorrer erros se usar cartões de memória formatados em outras câmeras de marcas diferentes, leitores de cartões, ou computadores. Por favor formate seu cartão de memória em sua câmera antes de fotografar.</p>
<p>Reiniciar</p>	<p>Reinicie menus e opções de fotografia (data e hora, idioma, e configurações de saída de vídeo não serão reiniciados). (Sim, Não)</p> <p> Poderá também reiniciar as configurações tocando  no ecrã Início.</p>

Apêndices

Informações sobre mensagens de erros, especificações e manutenção.

Mensagens de erro	111
Manutenção da câmera	112
Como limpar sua câmera	112
Utilizar ou guardar sua câmera	113
Acerca de cartões de memória	114
Acerca da bateria	116
Antes de contatar o centro de serviço	120
Especificações da câmera	123
Glossário	127
Índice	132

Mensagens de erro

Solução para as mensagens de erro que aparecem.

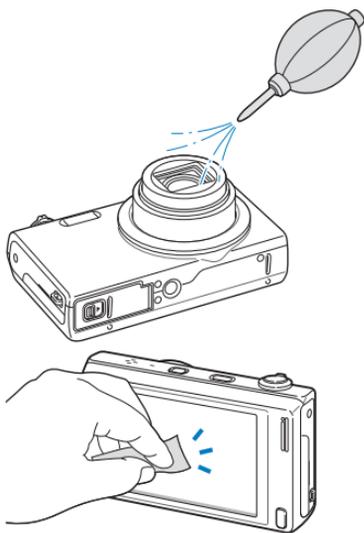
Mensagem de erro	Solução
Erro no cartão	<ul style="list-style-type: none">• Desligue sua câmera, e volte a ligá-la novamente.• Retire o cartão de memória e insira-o novamente.• Formatar cartão de memória.
Cartão não compatível.	O cartão de memória inserido não é compatível com sua câmera. Insira um cartão de memória microSD ou microSDHC.
DCF Full Error	O nome dos arquivos não corresponde a norma DCF. Transfira os arquivos no cartão de memória para o computador, e em seguida formate o cartão.
Erro arq.	Exclua os ficheiros danificados ou contate o centro de serviço.
Sistema de ficheiro não compatível.	Sua câmera não suporta ficheiros FAT do cartão de memória que inseriu. Formate o cartão de memória em sua câmera.
Bateria desc.	Insira uma bateria carregada ou recarregue sua bateria.
Memória cheia	Exclua ficheiros desnecessários ou insira um novo cartão de memória.
Arquivo inválido	Tire fotos ou insira um cartão de memória que contenha fotos.

Manutenção da câmera

Como limpar sua câmera

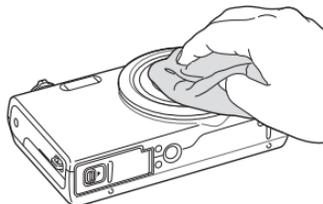
A lente da câmera e tela sensível ao toque

Com uma sopradora retire o pó e limpe a lente, suavemente, com um pano. Caso o pó persista, aplique um pouco de líquido de limpeza num pano e limpe suavemente.



Corpo da câmera

Limpe suavemente com um pano seco.



- Nunca use gasolina, diluente, ou álcool para limpar o dispositivo. Estes líquidos podem danificar sua câmera ou causar anomalias.
- Não pressione a cobertura da lente nem use a sopradora na cobertura da lente.

Utilizar ou guardar sua câmera

Locais inapropriados para usar e guardar sua câmera

- Evite expor sua câmera a temperaturas extremas, muito frias ou muito quentes.
- Evite usar sua câmera em áreas com muita umidade, ou onde a umidade muda drasticamente.
- Evite expor sua câmera diretamente à luz solar, e guarda-la em locais quentes, áreas pouco ventiladas, como dentro do carro durante o verão.
- Proteja sua câmera e tela dos impactos, manuseio brusco, e vibração excessiva, para evitar danos graves.
- Evite usar ou guardar sua câmera em áreas com pó, sujas, com umidade, ou pouco ventiladas para prevenir que as peças móveis e componentes internos se danifiquem.
- Não use sua câmera junto de combustíveis, ou químicos inflamáveis. Não guarde ou carregue líquidos inflamáveis, gases, ou material explosivo no mesmo compartimento que sua câmera ou seus acessórios.
- Não guarde sua câmera junto de bolas de naftalina.

Utilização na praia ou perto do mar

- Proteja sua câmera da areia e sujeiras quando a usar na praia ou áreas semelhantes.
- Sua câmera não é resistente à água. Não manuseie a bateria, o adaptador ou cartão de memória com suas mãos molhadas. Utilizar sua câmera com as mãos molhadas pode causar danos na câmera.

Guardar a câmera por longos períodos de tempo

- Quando guardar sua câmera por longos períodos de tempo, arrume-a selada com material desumidificante, como gel de sílica.
- Retire as baterias de sua câmera quando a guardar por longos períodos de tempo. As baterias podem vazarem ou corroer e causar danos graves em sua câmera.
- Com o tempo, baterias não usadas descarregam e deve recarregá-las antes de usar.

Usando sua câmera com cuidado em ambientes úmidos

Ao mover sua câmera de ambientes frios para outros mais quentes, pode formar condensação na lente ou em peças internas da câmera. Nessa situação desligue sua câmera e espere pelo menos 1 hora. Se se formar condensação no cartão de memória, remova o cartão de memória da câmera e espere até que toda umidade se evapore antes de colocá-lo novamente.

Outros cuidados

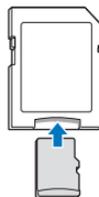
- Não baloiçe sua câmera pela alça. Isso pode causar ferimentos em si ou outros danos em sua câmera.
- Não pinte sua câmera, a tinta pode bloquear pequenas peças e criar anomalias.
- Desligue a câmera quando não a usar.
- Sua câmera é constituída por peças delicadas. Evite impactos na câmera.
- Proteja a tela de pancadas externas, mantendo sua câmera na bolsa, quando não a usar. Proteja sua câmera dos riscos, mantendo-a longe de areia, pontas afiadas, ou moedas soltas no bolso.
- Não exponha a lente à luz direta do sol, pois pode causar descoloração ou anomalia do sensor de imagem.
- Proteja sua lente dos seus dedos e de riscos. Limpe sua lente com um pano limpo e suave.
- Sua câmera pode-se desligar se atingida pelo exterior. Protegendo o cartão de memória. Ligue a câmera para voltar a usar.
- Ao usar sua câmera, esta poderá esquentar. Isso é normal e não afeta a vida útil ou o desempenho da câmera.
- Em temperaturas baixas, sua câmera poderá levar mais tempo para ligar, as cores poderão estar diferentes e imagens poderão aparecer. Isso não são anomalias e irá normalizar quando sua câmera voltar para uma temperatura normal.
- A tinta ou metal no exterior da câmera pode causar alergias, comichão, eczema, ou inchaço em pessoas com pele sensível. Se tem algum desses sintomas, não use mais sua câmera e vá no médico.

- Não insira objetos estranhos em nenhum compartimento, abertura ou ponto de acesso da câmera. Danos causados por mau uso não serão abrangidos pela garantia.
- Não permita que pessoas estranhas tentem consertar sua câmera, nem tente você mesmo. Qualquer dano causado por serviços não autorizados, não será abrangido pela garantia.

Acerca de cartões de memória

Cartões de memória suportados

Sua câmera suporta cartões de memória microSD (Secure Digital) ou microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Para ler os dados no cartão de memória em um PC ou leitor de cartões, insira o cartão de memória em um adaptador de cartão de memória.

Capacidade do cartão de memória

A capacidade de memória pode diferir dependendo das cenas ou das condições de fotografia. Essas capacidades baseiam-se em cartões microSD de 1 GB:

Tamanho	Super fino	Fino	Normal	30 fps	15 fps	
F o t o s	 14m	122	240	353	-	-
	 12m	137	267	391	-	-
	 10m	163	320	471	-	-
	 8m	166	323	469	-	-
	 5m	319	607	858	-	-
	 3m	522	954	1336	-	-
	 2m	742	1336	1878	-	-
V í d e o s	 1280 HD	-	-	-	Aprox. 13' 08"	Aprox. 22' 57"
	1280	-	-	-	Aprox. 14' 55"	Aprox. 25' 54"
	640	-	-	-	Aprox. 34' 55"	Aprox. 65' 40"
	320	-	-	-	Aprox. 134' 34"	Aprox. 231' 14"

* O tempo de gravação disponível pode variar se usar zoom. Foram gravados vários vídeos sucessivamente para determinar o tempo total de gravação.

Cuidados quando usar cartões de memória.

- Insira o cartão de memória na direção correta. Inserir o cartão de memória na direção errada pode causar danos em sua câmera ou cartão de memória.
- Não use cartões de memória que tenham sido formatados por outras câmeras ou em um computador. Reformate o cartão de memória em sua câmera.
- Desligue sua câmera quando inserir ou remover cartões de memória.
- Não retire o cartão de memória ou desligue sua câmera se a luz estiver piscando, pois pode danificar seus dados.
- Quando o tempo de vida de um cartão de memória expirar, não pode guardar mais fotos no cartão. Utilize um novo cartão de memória.
- Não dobre, deixe cair, ou sujeite o cartão de memória a pressões ou impactos fortes.
- Evite usar ou guardar cartões de memória junto de campos magnéticos fortes.
- Evite usar ou manter os cartões de memória em áreas com temperaturas altas, muita umidade, ou substâncias corrosivas.
- Evite que o cartão de memória toque em líquidos, sujeiras, ou substâncias estranhas. Caso o cartão de memória esteja com sujeiras, limpe com um pano suave e insira o cartão em sua câmera.
- Não permita que líquidos, sujeiras, ou substâncias estranhas entrem em contato com cartões de memória ou com a abertura do cartão de memória. Isso fará com que haja anomalias no cartão de memória ou na câmera.

- Ao transportar um cartão de memória, use uma bolsa para proteger das descargas eletroestáticas.
- Transfira dados importantes para outra multimídia, como disco duro, CD ou DVD.
- Ao usar sua câmera durante algum tempo, o cartão de memória poderá esquentar. Isso é normal e não indica anomalia.



O fabricante não se responsabiliza pela perda de dados.

Acerca da bateria

Use apenas baterias recomendadas pela Samsung.

Especificações da bateria

Especificação	Descrição
Modelo	BP85A
Tipo	Bateria de lítio
Capacidade da célula	850 mAh
Voltagem	3,7 V
Tempo de carga* (com a câmera desligada)	Aproximadamente 180 min

* Carregar a bateria através do computador poderá demorar mais tempo.

Vida da bateria

Tempo médio de fotografia/ Número de fotos	Testar condições (quando a bateria está totalmente carregada)	
Fotos Aproximadamente 90 min/ Aproximadamente 180 fotos	Medição realizada de acordo com as seguintes condições: no Modo P, na escuridão, resolução de  , qualidade Fino e OIS ativado. 1. Defina a opção de flash para Preenchido , tire uma única foto, e aumente ou diminua o zoom. 2. Defina a opção de flash para Desligado , tire uma única foto, e aumente ou diminua o zoom. 3. Realize os passos 1 e 2 por 30 segundos e repita por 5 minutos. Em seguida desligue sua câmera por 1 minuto. 4. Repita os passos 1 a 3.	
Vídeos	Aproximadamente 80 min	Grave vídeos com resolução 1280 X 720 HQ e 30 fps.

- Os números acima são medidos através dos padrões Samsung, podendo variar dependendo do uso atual.
- Foram gravados vários vídeos sucessivamente para determinar o tempo total de gravação.

Mensagem de bateria fraca

Quando a bateria descarregar totalmente, o ícone de bateria ficará vermelho e a mensagem "**Bateria desc.**" surgirá.

Notas sobre como usar a bateria

- Evite expor as baterias ou os cartões de memória a temperaturas muito frias ou quentes (abaixo de 0 °C/32 °F ou acima de 40 °C/104 °F). Temperaturas extremas podem reduzir a capacidade de carga de suas baterias e podem causar anomalias nos cartões de memória.
- Ao usar sua câmera durante algum tempo, a área em redor da bateria poderá aquecer. Isso não afeta o funcionamento normal de sua câmera.
- Não puxe o cabo da fonte de energia para desconectar o plugue da tomada, podendo causar incêndio ou choque elétrico.
- Com temperaturas inferiores a 0 °C/32 °F, a capacidade e vida da bateria poderão diminuir.
- Capacidade da bateria pode diminuir em temperaturas baixas, mas voltará a normalizar com temperaturas médias.

Notas sobre o uso da bateria

Proteger baterias, carregadores e cartões de memória de danos

Evite que as baterias toquem em objetos de metal, isso pode criar uma ligação entre os terminais + e - de sua bateria e danificar temporária, ou permanentemente, a bateria e pode causar ainda incêndio ou choque elétrico.

Notas sobre como carregar a bateria

- Se a luz indicadora estiver desligada, certifique-se de que inseriu a bateria corretamente.
- Se sua câmera estiver ligada, a bateria poderá não carregar totalmente. Desligue sua câmera antes de carregar a bateria.
- Não use a câmera enquanto carrega a bateria. Correndo o risco de choque elétrico ou incêndio.
- Não puxe o cabo da fonte de energia para desconectar o plugue da tomada, podendo causar incêndio ou choque elétrico.
- Espere pelo menos 10 minutos para ligar sua câmera, depois de estar a carregar.
- Caso conecte sua câmera a uma fonte externa de energia, com a bateria fraca, e utilizar funções de grande consumo de energia, sua câmera irá se desligar. Para usar sua câmera normalmente, recarregue sua bateria.

- Usar flash ou gravar vídeos enfraquece a bateria rapidamente. Carregue a bateria até a luz indicadora ficar verde.
- Se a luz indicadora piscar, cor de laranja, ou não se iluminar, conecte o cabo novamente, ou retire e volte a colocar a bateria.
- Se carregar a bateria com o cabo quente ou temperatura muito alta, a luz indicadora poderá ficar cor de laranja. O carregamento irá iniciar quando sua bateria arrefecer.
- Sobrecarga da bateria poderá diminuir a vida da bateria. Depois de carregada, desconecte o cabo da bateria.
- Não dobre ou coloque objetos pesados sobre o cabo AC. Isso poderá danificar o cabo.

Notas sobre carregar através de conexão a um computador

- Utilize apenas o cabo USB fornecido.
- A bateria poderá não carregar quando:
 - usa um hub USB
 - outros dispositivos USB estejam conectados no computador
 - conecte o cabo na porta da parte da frente do computador
 - a porta USB do seu computador não suporta a voltagem padrão de saída (5 V, 500 mA)

Manuseie e descarte as baterias e carregadores com cuidado

- Nunca descarte baterias para o fogo. Siga todas as regulamentações quando descartar baterias usadas.
- Nunca coloque baterias ou câmeras em ou dentro de dispositivos de aquecimento, tal como microondas, fornos ou aquecedores. As baterias podem explodir quando sobreaquecidas.



Poderá sofrer ferimentos ou morrer se manusear sem cuidado e imprudentemente as baterias. Para sua segurança, siga essas instruções para o manuseio correto da bateria:

- A bateria pode incêndiar ou explodir se não for manuseada corretamente. Caso note deformidades, fissuras, ou outras anomalias na bateria, pare de a usar de imediato e contate o centro de serviço.
- Utilize apenas carregadores e adaptadores originais e recomendados pelo fabricante, e carregue sua bateria apenas como indicado neste manual.
- Não coloque a bateria junto de dispositivos de aquecimento, ou exponha-a a ambientes muito quentes excessivamente, tal como dentro de um carro durante o Verão.
- Não coloque a bateria dentro de microondas.
- Evite guardar ou usar a bateria em locais quentes e úmidos, como spas ou chuveiros fechados.
- Não deixe o dispositivo em superfícies inflamáveis, como camas, tapetes, ou cobertores elétricos, por longos períodos de tempo.
- Se o dispositivo estiver ligado, não o deixe em espaços fechados por longos períodos de tempo.
- Não permita que os terminais da bateria entre em contato com objetos metálicos, como colares, moedas, chaves, ou relógios.
- Utilize apenas baterias de lítio, autênticas e recomendadas pelo fabricante.

- Não desmonte nem perfure a bateria com objetos afiados.
- Evite expor a bateria a pressões elevadas ou esmagadoras.
- Evite expor a bateria a grandes impactos, como deixá-lo cair de alturas elevadas.
- Evite expor a bateria a temperaturas de 60 °C (140 °F) ou acima.
- Não deixe a bateria entrar em contato com umidade ou líquidos.
- Não exponha a bateria a calor excessivo, como sol, fogo, ou outros do mesmo gênero.

Dicas de descarte

- Descarte a bateria com cuidado.
- Não descarte a bateria no fogo.
- Regulamentos de descarte podem variar de país ou região. Descarte a bateria de acordo com os regulamentos locais e nacionais.

Guia para carregar a bateria

Carregue a bateria somente como mostra esse manual. A bateria pode incêndiar ou explodir se não carregar corretamente.

Antes de contatar o centro de serviço

Se tem problemas com a câmera, tente estas soluções antes de contatar o centro de serviço. Se já tentou essas soluções e não resultaram, contacte o seu fornecedor local ou o centro de serviço.

 Ao deixar sua câmera num centro de serviço, certifique-se que deixa também todos componentes que podem ter originado a anomalia, tal como cartão de memória e bateria.

Problema	Solução
Sua câmera não liga	<ul style="list-style-type: none">• Verifique se inseriu a bateria.• Verifique se inseriu a bateria corretamente. (p. 16)• Carregue a bateria.
A energia desliga de repente	<ul style="list-style-type: none">• Carregue a bateria.• Sua câmera pode estar no modo Econ. de energia. (p. 108)• A câmera pode se desligar para evitar danos no cartão de memória em caso de queda. Ligar sua câmera novamente.
A câmera consome energia muito rapidamente	<ul style="list-style-type: none">• A bateria pode gastar energia mais rapidamente em baixas temperaturas (abaixo 0 °C/32 °F). Mantenha a bateria quente, colocando-a no bolso.• Usar flash ou gravar vídeos enfraquece a bateria rapidamente. Recarregue se necessário.• As baterias são peças que deve substituir com o tempo. Compre uma nova bateria, se sua bateria perde energia muito rapidamente.

Problema	Solução
Não consegue capturar fotos	<ul style="list-style-type: none">• O cartão de memória não tem espaço. Exclua ficheiros desnecessários ou insira um novo cartão.• Formatar o cartão de memória.• O cartão de memória está com defeito. Utilize um novo cartão de memória.• Certifique-se que sua câmera está ligada.• Carregue a bateria.• Verifique se inseriu a bateria corretamente.
A câmera congela	Retire a bateria e insira novamente.
A câmera aquece	Ao usar sua câmera, esta poderá esquentar. Isso é normal e não irá afetar a vida ou performance de sua câmera.
O flash não funciona	<ul style="list-style-type: none">• A opção de flash pode estar desligada. (p. 53)• Em alguns modos não poderá usar flash.

Problema	Solução
O flash dispara sozinho	O flash pode disparar devido a eletricidade estática. A câmera funciona bem.
A data e hora estão incorretas	Defina a data e hora nas configurações do visor. (p. 107)
A tela sensível ao toque ou botões não funcionam.	Retire a bateria e insira novamente.
A tela da câmera responde mal.	Se utilizar sua câmera em baixas temperaturas, isso pode causar anomalias na tela ou descoloração. Para melhor desempenho do ecrã de sua câmera, use-a em temperaturas amenas.
Há um erro no cartão de memória	<ul style="list-style-type: none"> • Desligue sua câmera, e volte a ligar novamente. • Retire o cartão de memória e insira-o novamente. • Formatar cartão de memória. <p>Leia "Cuidados quando usar cartões de memória." para mais informação. (p. 115)</p>
Não reproduz ficheiros	Se você alterar o nome de um arquivo, é possível que sua câmera não o reproduza (o nome do arquivo deve atender ao padrão DCF). Se isso acontecer, reproduza seus arquivos em um computador.

Problema	Solução
A foto está desfocada	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se a opção de foco é a correta para fotos macro. (p. 56) • Verifique se a lente está limpa. Se não estiver, limpe a lente. (p. 112) • Certifique-se que o sujeito está ao alcance do flash. (p. 123)
As cores não correspondem com a cena	O equilíbrio do branco incorreto pode criar cores diferentes. Selecione o equilíbrio do branco adequado à fonte de luz. (p. 66)
A foto tem muito brilho	<p>Sua foto tem exposição a mais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desligue o flash. (p. 53) • Ajustar sensibilidade ISO. (p. 55) • Ajuste o valor da exposição (p. 64)
A foto está muito escura	<p>Sua foto tem exposição a menos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ligue o flash. (p. 53) • Ajustar sensibilidade ISO. (p. 55) • Ajuste o valor da exposição (p. 64)

Problema	Solução
A TV não mostra suas fotos	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se a câmera está corretamente conectada à TV com o cabo AV. • Certifique-se que o seu cartão de memória tem fotos.
O computador não reconhece sua câmera.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se o cabo USB está conectado corretamente. • Certifique-se que sua câmera está ligada. • Verifique se usa um sistema operativo suportado.
O seu computador desconecta a câmera enquanto transfere ficheiros.	A transmissão de ficheiros pode ser interrompida por eletricidade estática. Desconecte e volte a conectar o cabo USB.
O seu computador não reproduz vídeos	Alguns players de vídeo não reproduzem os vídeos. Para reproduzir vídeos que gravou com sua câmera, instale e use o programa Intelli-studio no seu computador. (p. 96)

Problema	Solução
Intelli-studio não funciona corretamente.	<ul style="list-style-type: none"> • Termine o programa Intelli-studio e inicie novamente. • Não pode usar Intelli-studio em computadores Macintosh. • Certifique-se que PC Software está ligado no menu de configurações. (p. 107) • Dependendo das especificações do computador e ambiente, o programa poderá não iniciar automaticamente. Nesse caso, clique Iniciar → O meu computador → Intelli-studio → iStudio.exe no seu computador.

Especificações da câmera

Sensor de imagem	
Tipo	1/2,3" (Aproximadamente 7,76 mm) CCD
Pixels efetivos	Aproximadamente 14,0 megapixels
Pixels totais	Aproximadamente 16,4 megapixels
Lente	
Distância focal	Schneider-KREUZNACH f = 4,0-48,0 mm, f = 3,5 mm (equivalente a filme de 35 mm: 24 mm-288 mm, 21 mm)
Faixa de F-stop	<ul style="list-style-type: none">• F2.9 (W)-F5.9 (T) (f = 4,0-48,0 mm)• F3.4 (W) (f = 3,5 mm)
Zoom Digital	<ul style="list-style-type: none">• Modo imagem fixa: 1,0X-5,0X (Zoom Ótico x Zoom Digital: 60,0X)• Modo reprodução: 1,0X-13,5X
Tela	
Tipo	TFT LCD
Característica	3,5" (8,9 cm) Wide 1152K Painel de Ecrã Sensível ao toque

Focagem			
Tipo	auto focus TTL (Multi af, Af central, Reconhecimento face AF, Detecção Faces AF, Smart Touch AF, AF Fotografia com um toque)		
Alcance		Grande-angular	Telefoto
	Normal	80 cm-infinito	150 cm-infinito
	Macro	6 cm-80 cm	100 cm-200 cm
	Macro autom.	6 cm-infinito	100 cm-infinito
Velocidade do obturador			
<ul style="list-style-type: none">• Foto fácil: 1/8-1/2000 seg.• Modo P: 1-1/2000 seg.• Fotografia noturna: 8-1/2000 seg.			
Exposição			
Controlo	Programa AE		
Medição	Multi, Pontual, Centralizada, Detecção Faces		
Compensação	±2EV (Etapa 1/3 EV)		
ISO equivalente	Automático, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 (até 3M)		

Especificações da câmera

Flash	
Modo	Automático, Olhos verm., Preenchido, Sinc.lenta, Desligado, Ajuste olh.ver
Alcance	<ul style="list-style-type: none"> Grande-angular: 0,2 m-3,45 m (ISO Auto) Telefoto: 1,0 m-1,7 m (ISO Auto)
Tempo de carga	Aproximadamente 4 seg.
Redução de trepidação	
OIS (Estabilização ótica de imagens)	
Efeito	
Modo de fotografia	<ul style="list-style-type: none"> Filtro Inteligente (foto): Normal, Miniatura, Vinhetas, Foco suave, Filme antigo 1, Filme antigo 2, Ponto de meio-tom, Esboço, Olho de peixe, Desembaçamento, Clássico, Retrô, Negativo, (RGB personalizado) Ajust.img: Nitidez, Contraste, Saturação
Modo de vídeo	<ul style="list-style-type: none"> Gravação com efeito de paleta: Efeito de palheta 1, Efeito de palheta 2, Efeito de palheta 3, Efeito de palheta 4 Filtro Inteligente (filme): Normal, Miniatura, Vinhetas, Ponto de meio-tom, Esboço, Olho de peixe, Desembaçamento, Clássico, Retrô, Negativo, (RGB personalizado)

Equilíbrio do Branco

Eb auto, Luz dia, Nublado, Fluorescente h, Fluorescente l, Tungstênio, Conf. padrão

Colocação da Hora

Dia e hora, Data, Desactivado

Fotografar

Fotos	<ul style="list-style-type: none"> Modos: Foto fácil (foto)*, foto grande-angular, Foto Zoom, Modo P, Foto com temporizador, Fotografia com um toque, Filtro Inteligente, Fotografia com Quadro Mágico, Destaque de objeto, Beauty Shot, Fotografia noturna * Foto fácil: Macro, Macro Texto, Retrato, Branco, Paisagem, Ação, Tripé, Noite, Retrato noturno, Luz Fundo, Retrato com luz de fundo, Céu azul, Pôr-do-sol, Cor macro, Verde natural, Fogo Artificial Direção: Individual, Contínuo, Ultr vel, AEB Tempor.: Desligado, 2 seg, 10 seg, Duplo
-------	--

Vídeos	<ul style="list-style-type: none"> • Modos: Foto fácil (filme)*, Gravação de filme em HD, Gravação de filme SD, Filtro Inteligente (filme), Gravação com efeito de paleta * Foto fácil: Paisagem, Céu azul, Verde natural, Pôr-do-sol, Ação • Formatar: MP4 (H.264)(Tempo máximo de gravação: 20 min) • Tamanho: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Freq. Imagem: 30 fps, 15 fps • Voz: Som em directo ligado, Som em directo desligado, Mudo • OIS: Activ., Desact. • Edição de vídeo (embutido): Pausar durante a gravação, Foto de imagem parada, Compensação de temporizador
Reprodução	
Tipo	<p>Imagem Única, Miniaturas, Multi-slide show com música e efeito, Vídeo clip, Smart Álbum*, Visualização de revista</p> <p>* Smart Álbum category: Tipo, Data, Face</p>
Editar	Redimen., Girar, Ajust.img, Recortar, Filtro Inteligente
Efeito	<ul style="list-style-type: none"> • Ajust.img: Retoque da face, Brilho, Saturação, Contraste, Ajuste olh.ver, ACB • Filtro Inteligente: Normal, Miniatura, Vinhetas, Foco suave, Filme antigo 1, Filme antigo 2, Ponto de meio-tom, Esboço, Olho de peixe, Desembaçamento, Clássico, Retrô, Negativo, RGB personalizado

Gravação de Voz

- Gravação de Voz (Máximo 10 horas)
- Mens. de Voz numa foto (Máximo 10 seg.)

Armazenamento

Media	<ul style="list-style-type: none"> • Memória interna: Aproximadamente 10 MB • Memória Externa (Opcional): Cartão microSD (até 2 GB garantidos), cartão microSDHC (até 8 GB garantidos) <p>A capacidade da memória interna pode ser diferente.</p>
Formato do ficheiro	<ul style="list-style-type: none"> • DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Imagem Fixa: JPEG (DCF) • Clip de Filme: MP4 (Vídeo: MPEG-4.AVC/H.264, Áudio: AAC) • Arquivo áudio: WAV

Especificações da câmera

Tamanho da imagem	Para 1 GB microSD: Número de fotos				
			Super fino	Fino	Normal
	14m	4320 X 3240	122	240	353
	12m	4320 X 2880	137	267	391
	10m	4320 X 2432	163	320	471
	10m	3648 X 2736	166	323	469
	5m	2592 X 1944	319	607	858
	3m	1984 X 1488	522	954	1336
	2m	1920 X 1080	742	1336	1878
	1m	1024 X 768	1582	2505	3006
Esses valores são medidos pelos padrões Samsung e podem variar dependendo das condições de fotografia e definições da câmera.					
Interface					
Conector de saída digital	USB 2.0				
Áudio entrada/saída	Altfalante interno (Mono), Microfone (Mono)				
Saída de vídeo	<ul style="list-style-type: none"> • AV: NTSC, PAL (selecionável) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (selecionável) 				

Conector de entrada DC	20 pin, 4,2 V
Fonte de energia	
Bateria recarregável	Bateria iônica de lítio (BP85A, 850 mAh)
A fonte de energia pode diferir dependendo da sua região.	
Dimensões (L X A X D)	
100,9 X 59,35 X 22,4 mm (sem protusões)	
Peso	
174g (sem bateria e cartão de memória)	
Temperatura de funcionamento	
0-40 °C	
Umidade de funcionamento	
5-85 %	
Software	
Intelli-studio	

Especificações podem mudar sem aviso, para melhorar o desempenho.

Equilíbrio de contraste automático (ACB)

Esta função melhora automaticamente o contraste das suas imagens quando o objeto tem luz de fundo ou quando existe grande contraste entre o objeto e o fundo.

Guia de Exposição Automática (AEB)

Esta função tira várias fotos automaticamente com exposições diferentes para o ajudar a tirar uma foto com exposição correta.

Auto Focus (AF)

Um sistema que foca automaticamente sua câmera no objeto. Sua câmera usa o contraste para focar automaticamente.

Abertura

A abertura controla a quantidade de luz que chega no sensor da câmera.

Vibração da câmera (Embaçamento)

Se sua câmera se mexer enquanto o obturador estiver aberto, sua foto ficará embaçada. Ocorre com mais frequência quando a velocidade do obturador for baixa. Evite a vibração da câmera aumentando a sensibilidade, utilizando flash, ou aumentando a velocidade do obturador. Em alternativa, utilize tripé, a função DIS ou OIS para estabilizar a câmera.

Composição

Composição em fotografia significa ordenar os objetos na foto. Usualmente, respeitando a lei dos terços levará a uma boa composição.

Norma de Design de Sistema de Ficheiro para câmera (DCF)

Uma especificação para definir o formato do arquivo para câmeras digitais criadas pela Associação das Indústrias Eletrônicas e de Tecnologia de Informação do Japão (JEITA).

Profundidade de campo

Distância entre os pontos mais próximo e mais longe que podem ser focados na fotografia. A profundidade de campo varia dependendo da abertura, distância focal, e distância entre a câmera e objeto. Escolhendo uma abertura mais pequena, como exemplo, irá aumentar a profundidade de campo e embaçar o fundo da composição.

Zoom Digital

A função que aumenta, artificialmente, a quantidade de zoom disponível através do zoom da lente (zoom ótico). Ao usar zoom digital, a qualidade da imagem se deteriorará ao aumentar o zoom.

Digital Print Order Format (DPOF)

Um formato de escrita de informação da impressão, como número de imagens e de impressões selecionadas, num cartão de memória. Impressoras compatíveis com DPOF, disponíveis em algumas lojas, podem ler a informação contida no cartão para impressão desejada.

Valor de Exposição (EV)

Todas as combinações da velocidade de obturador e abertura de lente de sua câmera resultam na mesma exposição.

Compensação EV

Esta função permite que rapidamente ajuste o valor de exposição medido pela câmera, em incremento limitado, para melhorar a exposição de suas fotos. Configure a compensação EV para -1,0 EV para ajustar o valor para mais escuro e 1,0 EV para mais claro.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Uma especificação para configurar o formato de arquivo de imagem criado por câmeras digitais da Associação Eletrônica do Desenvolvimento das Indústrias de Japão (JEIDA).

Exposição

A quantidade de luz permitida para chegar ao sensor de sua câmera. Exposição é controlada pela combinação da velocidade de obturador, valor de abertura e sensibilidade ISO.

Flash

Uma luz rápida que ajuda a criar a exposição adequada em condições de pouca luz.

Distância focal

A distância a partir do centro da lente até ao ponto de focagem (em milímetros). Distâncias focais mais longas resulta em ângulos mais estreitos e aumenta o objeto. Distância focal mais curta resulta em ângulos mais largos.

Histograma

Uma representação gráfica do brilho de uma imagem. O eixo horizontal representa o brilho e o eixo vertical representa o número de pixels. Pontos mais altos na esquerda (muito escuro) e na direita (muito claro) do histograma indicam que a foto está incorretamente exposta.

H.264/MPEG-4

Um formato de alta-compressão de vídeo definido por organizações de normalização internacional ISO-IEC e ITU-T. Este codec gera uma boa qualidade de vídeo em taxas de bits baixas desenvolvidas pela Joint Video Team (JVT).

Sensor de imagens

A parte física de sua câmera digital que contém fotosítios para cada pixel da imagem. Cada fotosítio grava o brilho da luz que chega até ele durante a exposição. Os sensores comuns são CCD (Dispositivo de carga acoplada) e CMOS (Semicondutor Metal-Óxido Complementar).

Sensibilidade ISO

A sensibilidade da câmera à luz, baseado no equivalente da velocidade do filme, utilizada em câmeras de filme. Com configurações de ISO mais altas, sua câmera usa uma velocidade de obturador mais rápida, o pode reduzir o embaçamento causado pela vibração da câmera e pouca luz. Contudo, imagens com mais sensibilidade são mais suscetíveis ao ruído.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Um método de compressão, com perdas, para imagens digitais. Imagens JPEG são comprimidas para reduzir o seu tamanho de arquivo com deterioração mínima da resolução da imagem.

LCD (Visor de Cristais Líquidos)

Um visor usado usualmente em artigos para o consumidor. A tela requer uma luz de fundo separada, como CCFL ou LED, para reproduzir cores.

Macro

Esta função permite tirar fotos em 1Er Plano de objetos muito pequenos. Ao usar a função 1Er Plano, sua câmera pode manter uma focagem nítida de objetos pequenos quase em tamanho real (1:1)

Medição

A medição refere-se à maneira como sua câmera mede a quantidade de luz para configurar a exposição.

MJPEG (JPEG Movimento)

Um formato de vídeo comprimido como imagem JPEG.

Ruído

Pixels incorretos numa imagem digital que podem estar em sítios errados ou ao acaso, e são brancos. O ruído aparece quando fotografia em alta sensibilidade ou quando a sensibilidade é definida automaticamente em locais escuros.

Zoom ótico

Este é um zoom que pode aumentar imagens com a lente e não deteriora a qualidade das imagens.

Qualidade

A expressão da taxa de compressão usada em imagem digital. Imagens com qualidade mais alta têm menos taxa de compressão, o que representa um maior tamanho do arquivo.

Resolução

O número de pixels presentes em uma imagem digital. Imagens de alta resolução contêm mais pixels e usualmente mostram mais detalhes do que imagens de baixa resolução.

Velocidade do obturador

A velocidade do obturador refere-se à quantidade de tempo que leva a abrir e fechar o obturador, e é um fator muito importante no brilho da foto, uma vez que controla a quantidade de luz que passa pela abertura até chegar no sensor de imagem. Uma velocidade de obturador mais rápida permite que entre menos luz, tomando as fotos mais escuras e congela mais rapidamente objetos em movimento.

Vinhetas

Redução do brilho ou saturação de uma imagem na periferia (nos bordos) em comparação com o centro da imagem. As vinhetas podem realçar mais os objetos posicionados no centro da imagem.

Equilíbrio do Branco (equilíbrio das cores)

O ajuste da intensidade das cores (usualmente as cores primárias, vermelho, verde, e azul) em uma imagem. O objetivo do ajuste do equilíbrio do branco, ou das cores, é de corrigir as cores de uma imagem.



Eliminação Correcta Deste Produto (Resíduos de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos)

Esta marca apresentada no produto, nos acessórios ou na literatura – indica que o produto e os seus acessórios electrónicos (por exemplo, o carregador, o auricular, o cabo USB) não deverão ser eliminados juntamente com os resíduos domésticos no final do seu período de vida útil. Para impedir danos ao ambiente ou à saúde humana causados pela eliminação incontrolada de resíduos, deverá separar estes equipamentos de outros tipos de resíduos e reciclá-los de forma responsável, para promover uma reutilização sustentável dos recursos materiais. Os utilizadores domésticos deverão contactar o estabelecimento onde adquiriram este produto ou as entidades oficiais locais para obterem informações sobre onde e de que forma podem entregar estes equipamentos para permitir efectuar uma reciclagem segura em termos ambientais. Os utilizadores profissionais deverão contactar o seu fornecedor e consultar os termos e condições do contrato de compra. Este produto e os seus acessórios electrónicos não deverão ser misturados com outros resíduos comerciais para eliminação.



O PlanetFirst representa o compromisso da Samsung Electronics com o desenvolvimento sustentável e a responsabilidade social por meio de atividades de negócios e gerenciamento com orientação ecológica.



Eliminação correcta das baterias existentes neste produto

(Aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha de baterias separados)

Esta marca, apresentada na bateria, manual ou embalagem, indica que as baterias existentes neste produto não devem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos indiferenciados no final do seu período de vida útil. Onde existentes, os símbolos químicos Hg, Cd ou Pb indicam que a bateria contém mercúrio, cádmio ou chumbo acima dos níveis de referência indicados na Directiva CE 2006/66. Se as baterias não forem correctamente eliminadas, estas substâncias poderão ser prejudiciais para a saúde humana ou para o meio ambiente.

Para proteger os recursos naturais e promover a reutilização dos materiais, separe as baterias dos outros tipos de resíduos e recicle-as através do sistema gratuito de recolha local de baterias.

A

Acessórios opcionais 13

Ajuste da imagem

brilho

Modo de fotografia 64

Modo reprodução 90

contraste

Modo de fotografia 72

Modo reprodução 90

nitidez 72

olhos vermelhos 92

saturação

Modo de fotografia 72

Modo reprodução 90

Anynet+ 106

A proteger ficheiros 82

Área de foco

Center AF 58

Multi AF 58

Smart Touch AF 57

Aumentando 84

B

Bateria

carregando 17

cuidado 117

inserindo 16

Botão de reprodução 15

Botão do obturador 14

Botão Início 15

Botão liga/desliga 14

Brilho

Modo de fotografia 64

Modo reprodução 90

Brilho do ecrã 105

C

Carregando 17

Cartão de memória

cuidado 115

Inserir 16

Centro de serviço 120

Conectando ao computador

Mac 100

Windows 95

Configurações 104

Configurações de fuso

horário 18

Configurações de idioma 107

Configurações de Som 23

Contraste

Modo de fotografia 72

Modo reprodução 90

D

Definição da tela 23

Definições de fuso

horário 107

Definir data/hora 107

Desconectar sua câmera do

computador 99

Desembalar 13

Deteção de sorriso 60

Deteção faces 59

Detecção Piscar de Olhos 61

Dimensão HDMI 107

E

Econ. de energia 106

Ecrã início 24

Editando fotos 89

Editar vídeos

capturando 87

recortando 86

Encaixe para tripé 14

Equilíbrio de contraste

automático (ACB)

Modo de fotografia 64

Modo reprodução 91

Equilíbrio do Branco 66

Especificações da

câmera 123

Estabilização ótica de
imagens (OIS) 30

Excluindo arquivos 83

F

Filtro inteligente

Modo de fotografia 69

Modo reprodução 90

Flash

Ajuste olh. ver 54

Automático 53

Desativado 53

Olhos vermelhos 54

Preenchido 54

Sincronização lenta 54

Formatando 109

Formato de pedido de
impressão digital (DPOF) 92

Foto 1Er. plano

macro 56

Modo foto 1Er. Plano 37

Fotografar retratos

Ajuste olh. ver 54

Autorretrato 60

Deteção de sorriso 60

Deteção faces 59

Deteção Pliscar de Olhos 61

Modo Beauty Shot 42

Olhos vermelhos 54

Reconhecimento face 61

Fotografia auto-retrato 60

G

Girando 89

Guia de Exposição
Automática (AEB) 68

I

Ícones

Ecrã início 24

Modo de fotografia 20

Modo reprodução 79

Imagem de início 89, 105

Imprimindo fotos 101

Imprimir 108

Intelli-studio 97

Intelli zoom 29

L

Limpando

corpo da câmara 112

lente 112

tela sensível ao toque 112

Linha de Guia 105

Luz de auxílio do AF

configurações 108

localização 14

Luz de status 15

M

Macro 56

Manutenção da câmara 112

Medição

Multi 66

Peso ao centro 66

Pontual 66

Mensagens de erro 111

Mens. de voz

gravando 47

reproduzindo 87

Miniaturas 80

Modo Ajuda 26

Modo álbum 80

Modo Beauty Shot 42

Modo de fotografia com um
toque 36

Modo Exib. slides 85

Modo Foto com Destaque de
Objeto 42

Modo Foto com filtro inteligente

- modo filme 45
- modo foto 45

Modo Foto com temporizador 36

Modo Foto Fácil 34

Modo Foto Grande-Angular 38

Modo Gravação com efeito de paleta 46

Modo Gravação de filme em HD 40

Modo Gravação de filme SD 41

Modo noturno 39

Modo P 39

Modo Quadro Mágico 43

Modo reprodução 77

Modos de sequência

- Contínuo 68
- Guia de Exposição Automática 68
- Ultravel 68

My star

- ranking 79
- registrando 62

N

Nítidez 72

O

Olhos vermelhos

- Modo de fotografia 53
- Modo reprodução 92

P

PictBridge 101

Porta A/V 14

Porta USB 14

Pressionar obturador até meio 31

Q

Qualidade de imagem 51

R

Reconhecimento de movimento 78

Reconhecimento face 61

Reiniciar 109

Resolução

- Modo de fotografia 50
- Modo reprodução 89

Retoque da face

- Modo Fotografia 42
- Modo reprodução 81

S

Saber mais sobre os ícones 20

Saturação

- Modo de fotografia 72
- Modo reprodução 90

Sensibilidade ISO 55

Smart Álbum 80

Som AF 105

Som do foco 105

T

Tela sensível ao toque 15

Transferindo ficheiros

- Mac 100
- Windows 95

TV de alta definição 94

U

Ultr vel 68

Utilizar a tela sensível ao toque

- deslocar 21
- girando 21
- tocando 21

V

Valor de abertura 39

Vídeo

- gravação 40
- reproduzindo 86

Vis. ráp. 106

Visualizando arquivos

- efeito virar página 81
- exib. slides 85
- Smart álbum 80

Visualizar ficheiros

- miniaturas 81
- TV 93

Z

Zoom

- botão de zoom 15
- configurações de som de zoom 73
- usar zoom 28

Zoom Digital 28



Consulte a garantia que acompanha o seu produto ou visite nosso website <http://www.samsung.com/> para pós-venda ou questões.

