

**SAMSUNG**

**5.1 Ch Stylish Home  
Theater System**

**HT-XQ100**

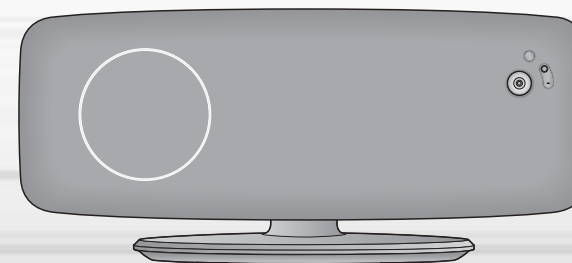
**HT-XQ100W**

**HT-TXQ100**

ESTE APARELHO É FABRICADO POR:

**Manual de Instruções**

**SAMSUNG**



AH68-01852J



# Precauções de Segurança

# Precauções

**CLASS 1 LASER PRODUCT  
KLASSE 1 LASER PRODUKT  
LUOKAN 1 LASER LAITE  
KLASS 1 LASER APPARAT  
PRODUCTO LASER CLASE 1**


## PRODUTO A LASER CLASSE 1


Este leitor de CD está classificado como um PRODUTO A LASER DE CATEGORIA 1. A utilização de controlos, ajustes ou a execução de procedimentos que não estejam especificados neste manual poderá resultar em exposição perigosa à radiação.

**ATENÇÃO**  
RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO  
NÃO ABRIR

**CUIDADO :**  
**PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUES ELÉCTRICOS, NÃO RETIRE A TAMPA POSTERIOR.**  
**O INTERIOR NÃO CONTÉM PEÇAS REPARÁVEIS PELO UTILIZADOR. CHAME SEMPRE ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA**

- Este aparelho deve estar sempre ligado a uma tomada principal com uma ligação de protecção à terra.
- Para desligar o aparelho das ligações principais, a ficha deve ser retirada da tomada principal, de modo a que as principais ligações estejam imediatamente operacionais.

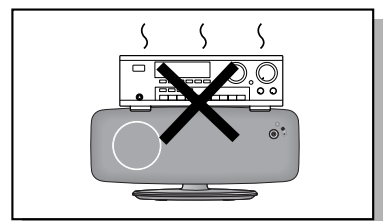
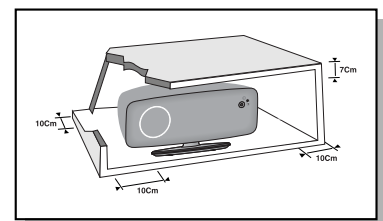
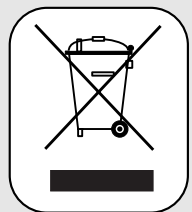
 Este símbolo indica a presença de tensões perigosas dentro do aparelho que pode causar choque eléctrico.

 Este símbolo alerta sobre a presença de instruções de operação e de manutenção importantes sobre o aparelho.

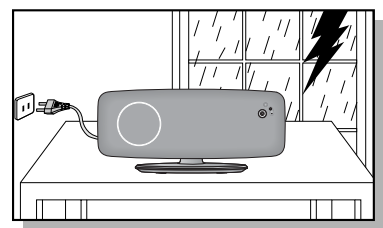
**PRECAUÇÃO:** Para reduzir risco de fogo ou choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva ou humidade.

**CUIDADO :** PARA EVITAR RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, ENCAIXE O PINO LARGO DO PLUGUE NO FURO MAIOR DA TOMADA ELÉCTRICA E DEPOIS INSIRA COMPLETAMENTE A FICHA.

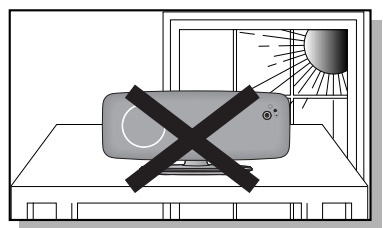
Este símbolo, no produto ou na respectiva literatura, indica que o mesmo não deve ser eliminado juntamente com outros resíduos domésticos, no final do seu ciclo de vida. A fim de evitar possíveis danos ambientais ou para a saúde humana causados por uma eliminação de resíduos não controlada, separe este produto de outros tipos de resíduos e recicle-o de forma responsável, a fim de promover a reutilização sustentável de recursos materiais. Os utilizadores domésticos devem obter junto do vendedor onde adquiriram este produto, ou das autoridades locais, informação pormenorizada sobre os locais e a forma como podem eliminar este artigo para uma reciclagem segura em termos ambientais. Os utilizadores empresariais devem contactar os seus fornecedores e consultar os termos e condições do contrato de aquisição. Este produto não deve ser misturado com outros resíduos comerciais a eliminar.



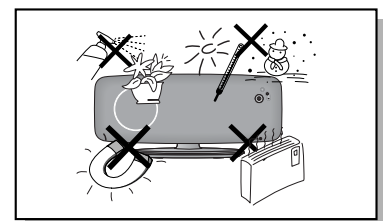
Certifique-se de que a tensão de alimentação CA fornecida em sua casa é a mesma indicada na parte traseira do aparelho. Instale o aparelho horizontalmente, numa superfície apropriada (móvel), com espaço suficiente para a ventilação (+/- 10 cm). Certifique-se de que os furos de ventilação não estão cobertos. Não coloque nenhum objecto em cima do aparelho. Não coloque o aparelho em cima de amplificador ou outro equipamento que emita calor. Antes de mover a unidade, assegure-se de que a Unidade de Inserção de Disco está vazia. Este aparelho foi concebido para uso continuado. Mudar o Home Theater para o modo standby não desliga o aparelho da energia eléctrica. Para desligar completamente o aparelho da energia eléctrica, remova o cabo de alimentação CA da tomada eléctrica, especialmente quando o aparelho não for utilizado durante um longo período de tempo.



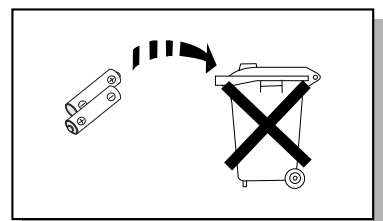
Durante tempestades com relâmpagos, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede eléctrica. Picos de tensão causados pelo relâmpago poderão danificar o aparelho.



Não exponha o aparelho à luz solar directa ou outras fontes de calor. Isto poderão levar ao sobreaquecimento e a um mau funcionamento do aparelho.



Proteja o aparelho da humidade (ex. vasos) e excesso de calor (ex. lareira) ou dos equipamentos que criam campos magnéticos ou eléctricos fortes (ex. colunas). Desconecte o cabo de alimentação da tomada eléctrica se o aparelho não estiver a funcionar adequadamente. Este aparelho não foi concebido para uso industrial. O aparelho foi concebido somente para uso pessoal. Condensação de humidade poderão ocorrer se o aparelho ou disco ficar em locais de baixa temperatura. Se transportar o aparelho durante o inverno, espere aproximadamente 2 horas para que o aparelho atinja a temperatura ambiente, antes de utilizá-lo.



As pilhas utilizadas neste aparelho contêm produtos químicos que são agressivos ao meio ambiente. Não coloque as pilhas no lixo doméstico.

## ● Reprodução de Vários Tipos de Discos & Sintonizador FM

O HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 combina a capacidade de reprodução de vários tipos de discos, como os DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, VCD, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW e DVD-R/RW, com um sofisticado sintonizador FM, tudo num único aparelho.

## ● Compatível com DVD de Áudio

Permite apreciar o DVD de Áudio com som de altíssima qualidade. A placa DAC de 24-bit/192kHz permite que este leitor ofereça uma qualidade de som excepcional com destaque na faixa dinâmica, resolução de baixo nível e alta frequência.

## ● Suporte da função USB HOST

Pode ligar e reproduzir ficheiros de dispositivos externos de armazenamento USB, como leitores de MP3, memórias USB, etc., utilizando a função USB HOST.

## ● Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II é uma tecnologia, aperfeiçoada do Dolby Pro Logic existente, que permite a descodificação dos sinais de áudio multicanal.

## ● DTS (Digital Theater Systems)

DTS é um formato de compressão de áudio desenvolvido pela Digital Theater Systems Inc. Esta tecnologia distribui o som de 5.1 canais com frequência total.

## ● Função de Protecção de Tela da TV

O HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 aumenta e diminui automaticamente o brilho da tela da TV após 3 minutos no modo de parada. O HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 entra automaticamente no modo de economia de energia após 20 minutos no modo de protecção de tela.

## ● Função de poupança de energia

O HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 desliga-se automaticamente depois de estar 20 minutos parado.

## ● Visualização Personalizada da tela da TV

O HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100 permite que você selecione uma imagem favorita durante a reprodução de JPEG e DVD, VCD e que a defina como plano de fundo da tela da TV.

## ● HDMI

O HDMI transmite simultaneamente os sinais de áudio e vídeo do DVD e proporciona uma imagem mais nítida.

## ● Amplificador de recepção sem fios opcional

O módulo sem fios opcional da Samsung acaba com os cabos entre o seu receptor de DVD e as colunas de canal traseiro.

Em vez disso, as colunas da retaguarda ligam-se a um módulo compacto sem fios que comunica sem fios com o seu receptor de DVD:

## ● PREPARATIVOS

Precauções de Segurança.....	1
Precauções .....	2
Características .....	3
Notas sobre os Discos .....	5
Descrição .....	7

## ● LIGAÇÕES

Antes de Ligar as Colunas .....	11
Instalar o Leitor de DVD.....	15
Ligação do Amplificador de Recepção Sem Fios Opcional16	
Ligação a Saída de Vídeo ao TV .....	18
Função HDMI .....	19
Ligar componentes externos.....	21
Ligação as Antena de FM .....	22

## ● OPERAÇÃO

Antes de Usar o seu Home Theater .....	23
Reprodução do Disco.....	26
Reprodução de CD MP3/WMA .....	27
Visualizando a Informação do Disco.....	28
Reprodução de Arquivos JPEG .....	29
Reprodução de DivX.....	31
Verificando o Tempo Restante .....	33
Reprodução Rápida/Lenta .....	34
Pulando Cenas/Músicas.....	34
Reprodução Repetida .....	35
Reprodução Repetida A-B .....	36
Função Quadro a Quadro .....	37
Função Ângulo .....	37
Função Zoom (Ampliando o ecrã) .....	38
Função EZ VIEW .....	38
Grupo de Bónus/Páginas de Navegação.....	39
Seleccionando o Idioma do Áudio/Legenda .....	40
Reprodução de Arquivos de Média Usando USB HOST...41	
Movendo-se Directamente para uma Cena/Música.....43	
Usando o Menu do Disco.....	44
Usar o menu de títulos.....	44

## ● AJUSTES

Ajuste o Idioma .....	45
Ajuste o Formato do ecrã da TV .....	47
Ajuste o Parental Controls (Nível de Restrição) .....	49
Ajuste a Senha .....	50
Ajuste o Plano de Fundo.....	51
Modo de Reprodução do DVD de Áudio .....	53
Ajuste o Modo da Coluna.....	54
Ajuste o Tempo de Atraso .....	55
Ajuste o Tom de Teste.....	57
Ajuste o DRC (Compressão de Faixa Dinâmica) .....	58
Ajuste o Áudio .....	59
Ajuste de AV SYNC.....	61
Função Campo Sonoro (DSP)/EQ .....	62
Modo Dolby Pro Logic II.....	63
Efeito Dolby Pro Logic II .....	64

## ● RÁDIO

A ouvir o Rádio.....	65
Memorizando as Emissoras de Rádio .....	66

## ● OUTROS

Funções Convenientes.....	67
Operando uma TV com o Controlo Remoto .....	69
Antes de Recorrer à Assistência Técnica .....	71
Cuidados no Manuseio e no Armazenamento dos Discos 73	
Lista de Códigos dos Idioma.....	74
Características de Hospedeiro USB de	
Produtos Suportados.....	75
Especificações Técnicas .....	76

# Notas sobre os Discos



O DVD (Digital Versatile Disc) oferece efeitos de áudio e vídeo incríveis graças à tecnologia do som Surround Dolby Digital e à compressão de vídeo MPEG-2. Você pode apreciar estes efeitos com bastante realismo em sua casa, como se estivesse num cinema ou numa sala de concerto.



Os Home Theaters e os discos estão codificados por região. Estes códigos regionais devem ser iguais para que o disco seja reproduzido. Se os códigos forem diferentes, não será possível reproduzir o disco. O Código de Região deste aparelho está indicado no painel traseiro do aparelho. (O seu Home Theater reproduzirá somente DVDs que possuam a etiqueta com o mesmo código de região.)

## Discos que podem ser reproduzidos

Tipos de disco	Marca (Logotipo)	Sinais Gravados	Tamanho do Disco	Tempo Máx. de Reprodução
DVD-VIDEO		Áudio + Vídeo	12cm	Aprox. 240 min (um lado) Aprox. 480 min (dois lados)
			8cm	Aprox. 80 min (um lado) Aprox. 160 min (dois lados)
VIDEO-CD		Áudio + Vídeo	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
AUDIO-CD		Áudio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
Divx		MPEG4 MP3	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

## Não use os seguintes tipos de disco!

- Os discos LD, CD-G, CD-I, CD-ROM e DVD-ROM não podem ser reproduzidos neste produto. Se os reproduzir, a mensagem "WRONG DISC FORMAT" (formato de disco errado) aparecerá no ecrã da TV.
- Os discos de DVD adquiridos no exterior podem não ser reproduzidos neste leitor. Se os reproduzir, a mensagem "WRONG REGION CODE" (código de região errada) aparecerá no ecrã da TV.

## Protecção contra Cópias

- Muitos discos de DVD estão codificados com protecção contra cópias. Por esta razão, você somente deve conectar o seu Home Theater directamente ao seu TV e não a um vídeo gravador. A ligação a um vídeo gravador causará distorção na imagem devido a protecção contra cópias incorporada nos discos de DVD.
- Este produto incorpora a tecnologia de protecção de direitos autorais que é protegido por métodos reivindicados por certas patentes dos E.U.A. e outros direitos de propriedades intelectuais pertencentes a Macrovision Corporation e a outros proprietários do direito. O uso desta tecnologia de direitos autorais deve ser autorizado pela Macrovision Corporation, somente para uso doméstico e para outras visualizações limitadas, a menos que haja uma autorização da Macrovision Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

## Formato do Disco de Gravação

- Este produto não suporta ficheiros Secure (DRM) Media.

### Discos CD-R

- Alguns discos CD-R não podem ser reproduzidos dependendo do dispositivo de gravação de disco (Gravador de CD ou PC) e das condições do disco.
- Use um CD-R de 650MB/74 minutos. Outras médias de CD-R não podem ser reproduzidas.
- Algumas médias de CD-RW (Regraváveis) não podem ser reproduzidas.
- Somente os CD-Rs que foram devidamente "fechados" podem ser reproduzidos. Se a sessão foi fechada, mas o disco estiver aberto, não será possível reproduzir todo o disco.

### Discos CD-R MP3

- Somente discos CD-R com arquivos MP3 no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Nomes de arquivos MP3 podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Use discos gravados com uma taxa de compressão/descompressão de dados maior do que 128Kbps.
- Somente arquivos com a extensão ".mp3" e ".MP3" podem ser reproduzidos.
- Somente discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se houver segmentos em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido até este segmento.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os arquivos gravados poderão ser reproduzidos.
- Nos arquivos codificados no formato Variable Bit Rate (VBR), isto é, os arquivos codificados com taxa de bits baixa e alta (ex. 32Kbps ~ 320Kbps), o som poderá saltar durante a reprodução.
- Um máximo de 500 faixas de cada CD pode ser reproduzido.
- Um máximo de 300 pastas de cada CD pode ser reproduzido.

### Discos CD-R JPEG

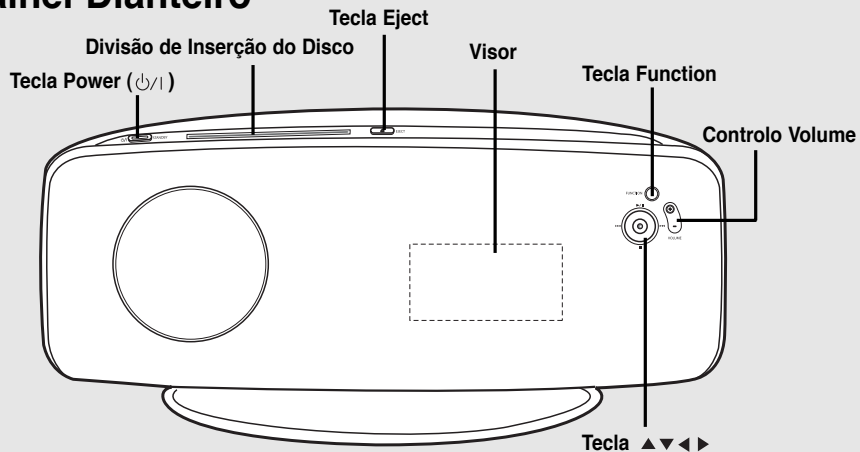
- Somente arquivos com a extensão ".jpeg" e ".JPEG" podem ser reproduzidos.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os arquivos gravados serão reproduzidos.
- Somente discos CD-R com arquivos JPEG no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Os nomes de arquivos JPEG podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Somente discos multisessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se existir segmentos em branco no disco multisessão, o disco poderá ser reproduzido somente até este segmento.
- Um máximo de 9.999 imagens pode ser armazenado num CD simples (single).
- Quando reproduzir um CD Kodak/Fuji Picture, somente os arquivos JPEG da pasta de imagem poderão ser reproduzidos.
- Os discos de imagens diferentes de CDs Kodak/Fuji Picture podem levar mais tempo para iniciar a reprodução ou podem não ser reproduzidos.

### Discos Divx CD-R/RW

- Uma vez que este produto fornece apenas formatos de codificação autorizados pela DivX Networks, Inc., um ficheiro DivX criado pelo utilizador pode não ser reproduzido.
- Não é suportada uma actualização de software para formatos não suportados. (Example: QPEL, GMC, resolução superior a 720 x 480 pixels, etc.)
- As secções com uma quantidade elevada de quadros podem não ser reproduzidas durante a reprodução de um ficheiro DivX.
- Para mais informações sobre os formatos autorizados pela DivX Networks, Inc., visite a página [www.divxnetworks.net](http://www.divxnetworks.net).

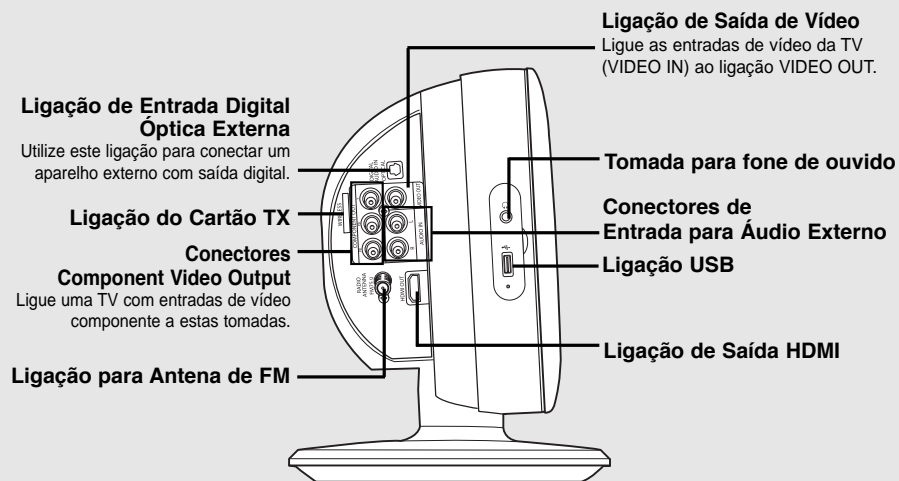
# Descrição

## —Painel Dianteiro—

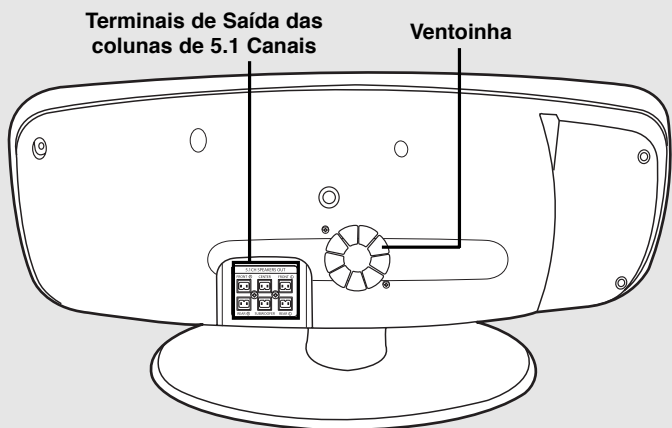


- Tecla de reprodução / pausa (▶▶)
- Tecla de STOP (■)
- Teclas Tuning Up & Skip (▶▶)
- Teclas Tuning Down & Skip (◀◀)

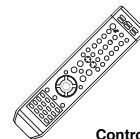
## —Painel Lateral—



## —Painel Traseiro—



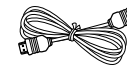
## Acessórios



Controlo remoto



Cabo de vídeo



Cabo de HDMI

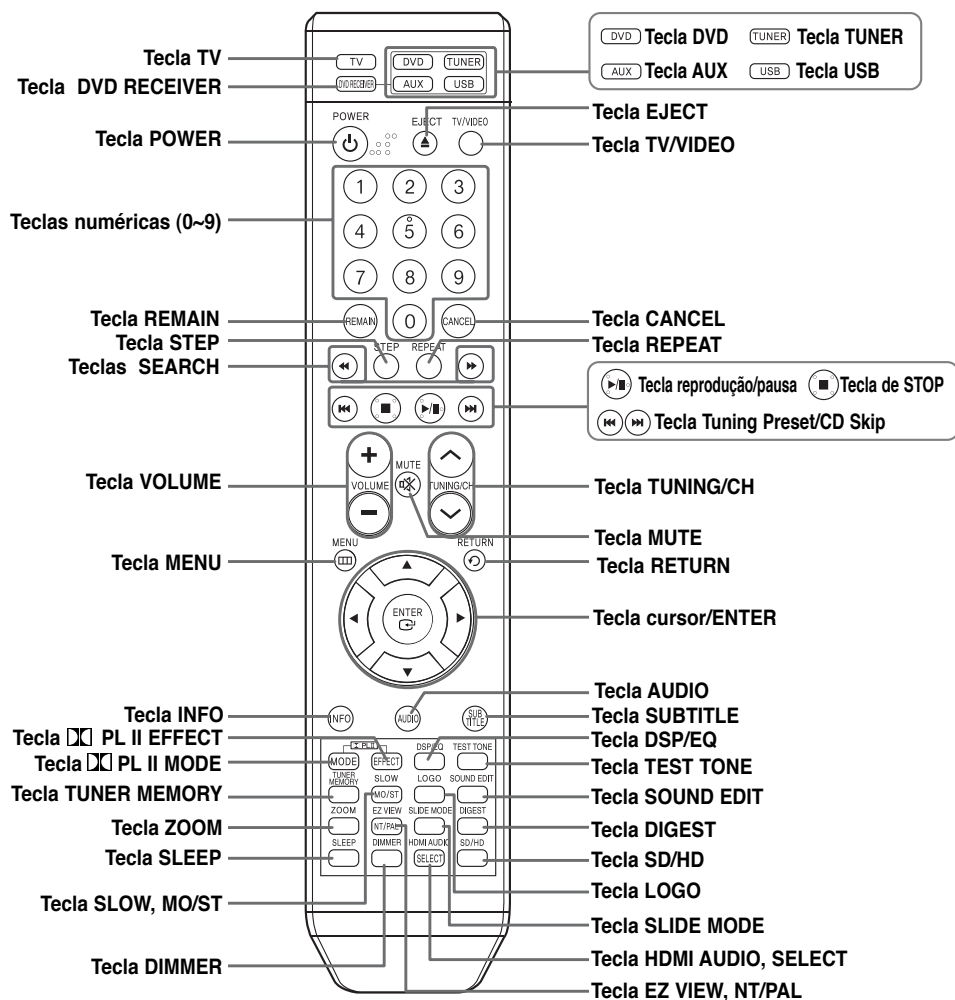


Antena de FM

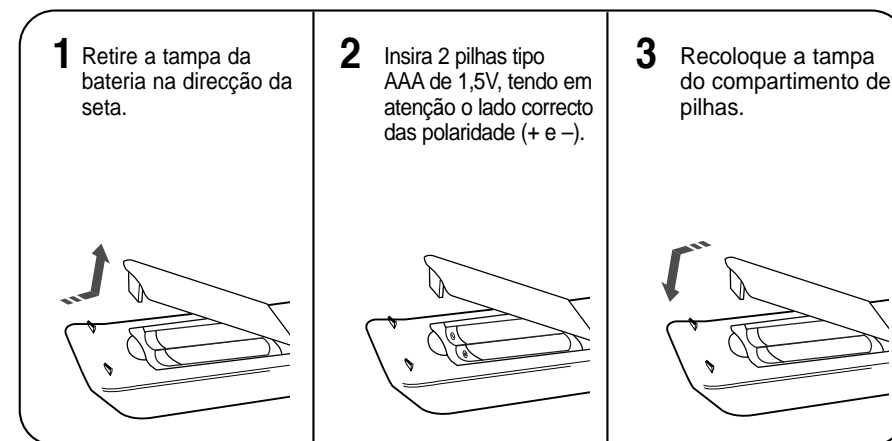


Manual de Instruções

## —Controlo Remoto—



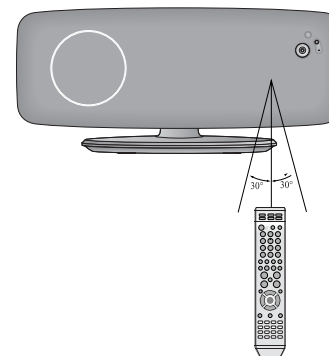
## Inserindo as Pilhas no Controlo Remoto



- Cuidado** Siga as precauções a seguir para evitar vazamento ou rachaduras nas pilhas:
- Coloque as pilhas no controlo remoto de forma a que as polaridade (+) e (-) coincidam com as indicações do compartimento de pilhas.
  - Use pilhas do tipo correcto. As pilhas que parecem semelhantes podem ser diferentes na tensão.
  - Substitua sempre ambas as pilhas.
  - Não exponha as pilhas ao calor ou fogo.

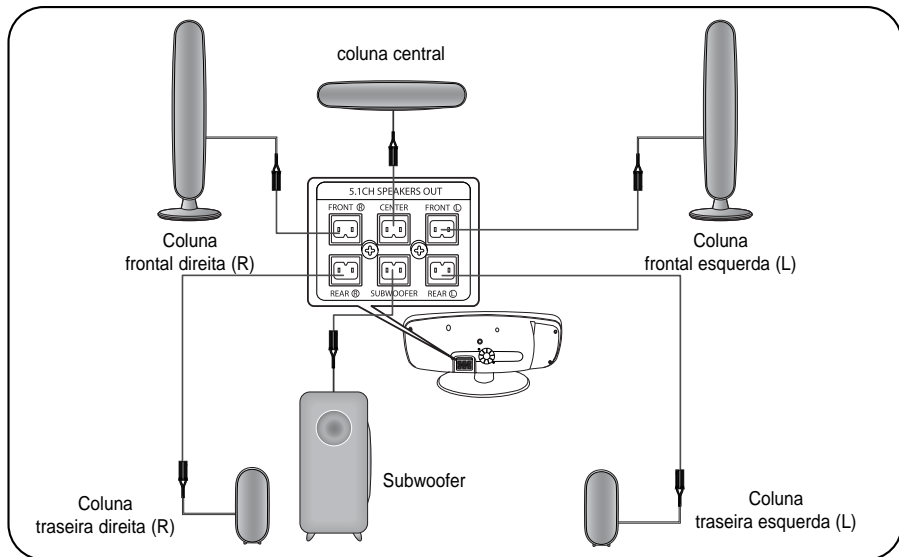
## Faixa de Operação do Controlo Remoto

O controlo remoto pode ser usado a uma distância de até aproximadamente 7 metros em linha recta. Também pode ser utilizado a um ângulo de até 30° do sensor do controlo remoto.



# Antes de Ligar as Colunas

HT-XQ100/HT-XQ100W



## Posição do Home Theater

- Coloque-o em cima de uma estante ou de uma prateleira de um armário ou na parte de baixo do suporte de TV.

## Colunas Frontais

L R

- Posicione estas colunas em frente da sua posição de escuta, voltadas para dentro (aproximadamente 45°) e em sua direcção.
- Posicione as colunas de forma que os altifalantes dos agudos fiquem na mesma altura de seus ouvidos.
- Alinhe a face frontal das colunas frontais com a face frontal da coluna central ou posicione-as um pouco à frente da coluna central.

## Coluna Central

C

- O melhor é instalá-la na mesma altura das colunas frontais.
- Você também pode instalar a caixa central directamente em cima ou por debaixo da televisão.

## Seleccionando a Posição de Escuta

A posição de escuta deve estar a uma distância de 2,5 a 3 vezes o tamanho do ecrã do televisor.

Por exemplo: Para uma TV de 32": 2~2,4m  
Para uma TV de 55": 3,5~4m

## Colunas Traseiras

SL SR

- Posicione estas colunas atrás da posição de escuta.
- Na falta de espaço na sala, coloque essas caixas de modo que elas fiquem de frente uma da outra.
- Coloque as caixas a uma altura de aproximadamente 60 a 90cm acima de seus ouvidos, viradas levemente para baixo.

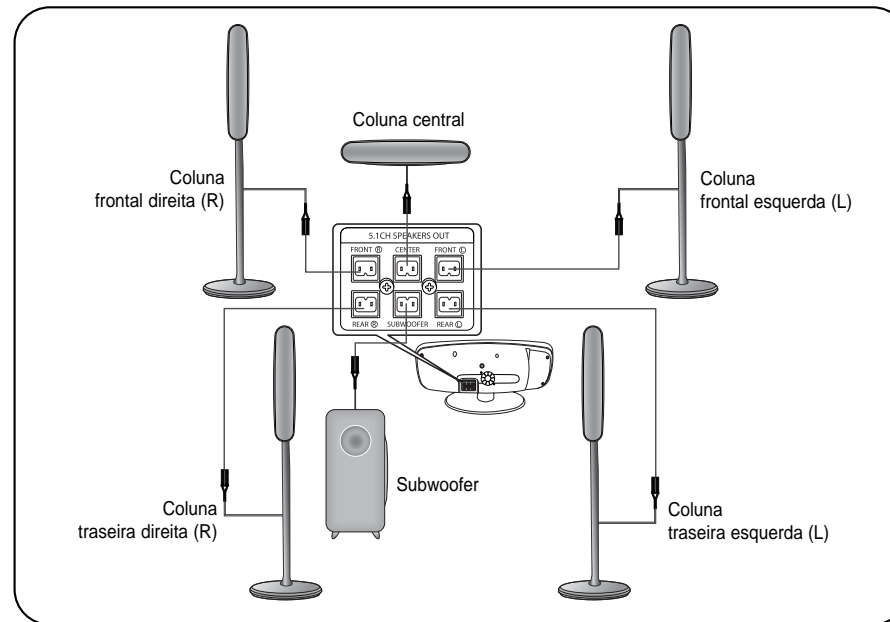
\* Diferentes das colunas frontais e central, as caixas traseiras são usadas para controlar principalmente os efeitos sonoros. Por isso, o som nem sempre será emitido pelas caixas traseiras.

## Subwoofer

SW

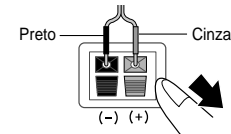
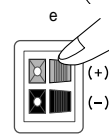
- A posição do subwoofer não é tão crítica. Coloque-o onde desejar.

HT-TXQ100



## Parte traseira das colunas

- 1 Pressione a lingueta do terminal da parte traseira da coluna.
- 2 Insira o cabo preto no terminal preto (-) e o cabo cinza no terminal cinza (+) e depois solte a lingueta.
- 3 Ligue as fichas de ligação à parte traseira do Home Theater.
  - Certifique-se de inserir as fichas nos terminais das colunas de mesma cor.



## Precaução

- Não deixe as crianças brincar com ou perto das colunas. Elas podem magoar-se se uma coluna cair.
- Quando ligar os fios da coluna às colunas, assegure-se de que a polaridade (+/-) está correcta.
- Mantenha a coluna de subwoofer fora do alcance das crianças de modo a evitar que as crianças insiram as mãos ou substâncias estranhas no buraco da coluna de subwoofer.
- Não a pendure na parede através do buraco.

## Nota

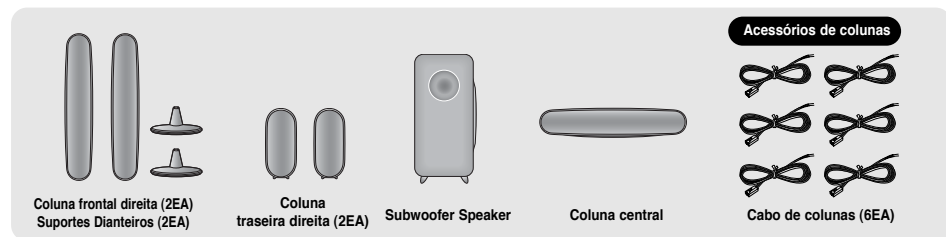
- Se colocar uma coluna perto da sua televisão, a cor da tela pode ser distorcida por causa do campo magnético criado pela coluna. Se isto acontecer, coloque a coluna longe da televisão.

# Antes de Ligar as Colunas

HT-XQ100/HT-XQ100W

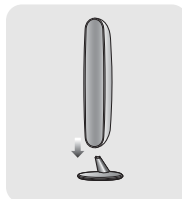
## Embalagens das colunas

Por favor verifique se todo o conteúdo está incluído no pacote.



## Montagem das partes

Coloque a coluna dianteira no suporte dianteiro.



## Para montar a coluna na parede

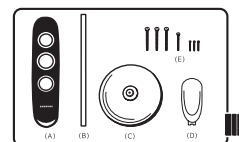
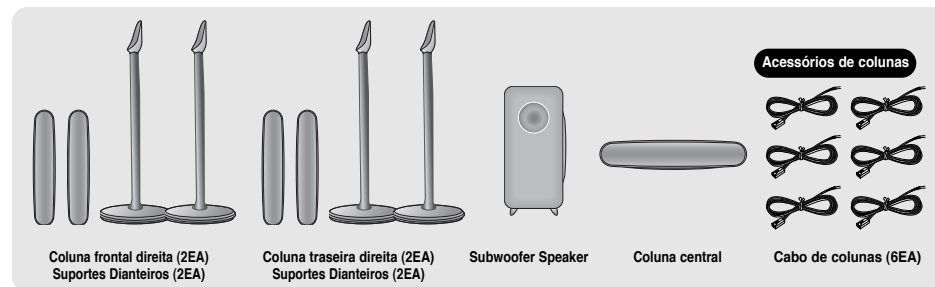
Coloque um parafuso na parede para cada coluna e depois pendure a coluna dianteira no parafuso.



HT-TXQ100

## Embalagens das colunas

Por favor verifique se todo o conteúdo está incluído no pacote.

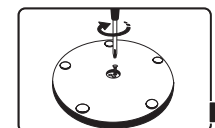


### Componentes

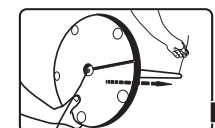
- (A) Coluna
- (B) Barra de Alumínio
- (C) Base do Suporte
- (D) Suporte da Coluna
- (E) Parafusos (3 Tipos de Grande, Médio e Pequeno)



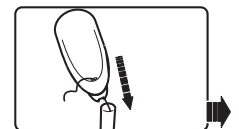
Monte a (B) Barra de Alumínio e a (C) Base do Suporte como mostra a figura.



Aperte os parafusos (tamanho grande) com uma chave de parafusos.  
\* Tem de apertar os parafusos nos três orifícios.



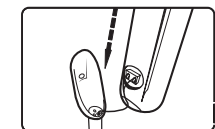
Passo o cabo da coluna pela Base do Suporte e a Barra de Alumínio.



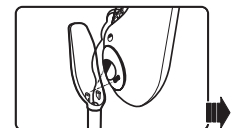
Passo o cabo da coluna pelo (D) Suporte da Coluna e monte o Suporte da Coluna e a Barra de Alumínio.



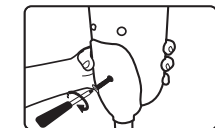
Aperte os parafusos (tamanho pequeno) com uma chave de parafusos.  
\* Tem de apertar os parafusos nos três orifícios.



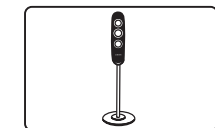
Ligue o cabo da coluna à (A) Coluna tendo em atenção a polaridade do cabo da coluna.  
\* O cabo marcado com a linha preta deve ser ligado a (-).



Alinhe a ranhura do Suporte da Coluna e a projecção da Coluna e monte a Coluna e o (D) Suporte da Coluna pressionando-os até que a Coluna fique fixa como a figura mostra.  
\* Se pressionar demasiado, a projecção pode ser danificada. Tenha cuidado quando os estiver a montar.



Aperte os parafusos (médios) com uma chave de parafusos na parte traseira do Suporte da Coluna como a figura mostra.



Esta é uma coluna montada com sucesso. Monte a outra coluna do mesmo modo.

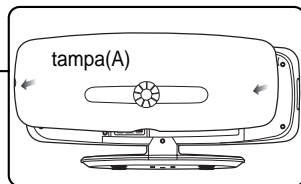
### Precaução

- Assegure-se de que a coluna de tipo TALLBOY é instalada numa área plana e estável. Caso contrário pode cair com o choque externo.

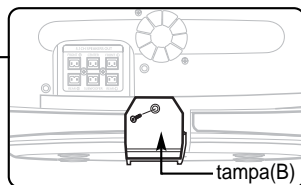


# Instalar o Leitor de DVD

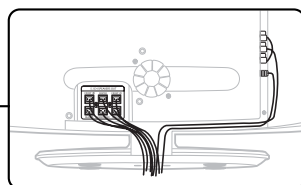
**1** Separe a tampa (A) traseira.



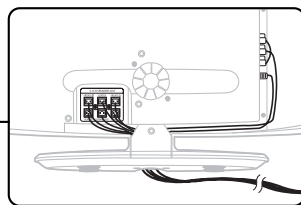
**2** Retire o parafuso 1 da tampa (B).



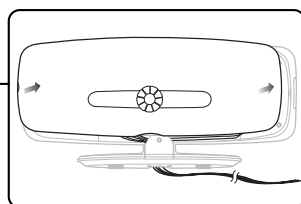
**3** Coloque o cabo da coluna ligado à porta de Speaker OUT na ranhura da esquerda.



**4** Coloque os cabos ligados nas portas Vídeo OUT, Componente OUT e Áudio IN na ranhura da direita.



**5** Aperte o parafuso 1 à tampa (B).



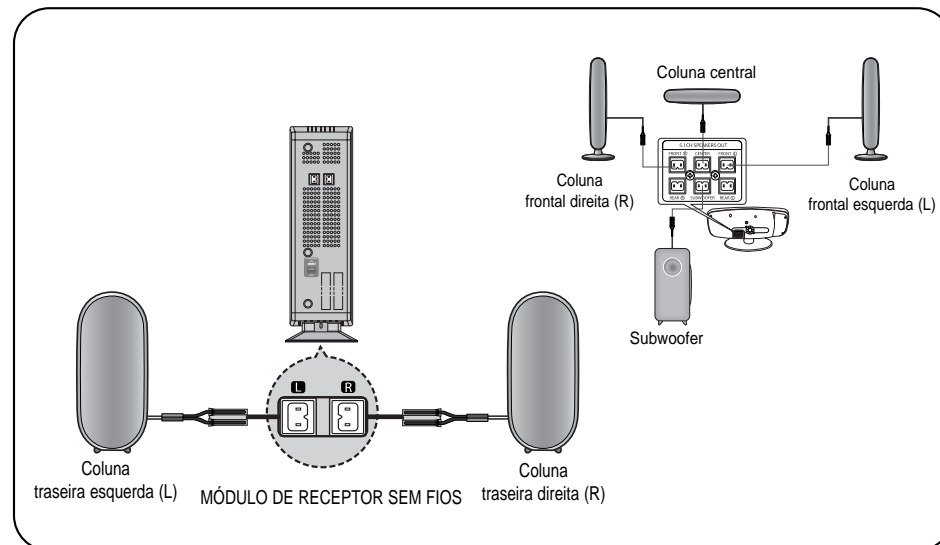
**6** Feche a tampa (A) traseira.



# Ligação do Amplificador de Recepção Sem Fios Opcional

POR

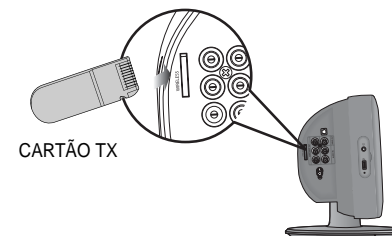
Para fazer a ligação das colunas traseiras sem fios, tem de comprar adicionalmente o amplificador de recepção sem fios e o cartão TX no seu fornecedor do produto.



**1** Ligue as colunas dianteira, central e SubWoofler conforme descrito na página 12.

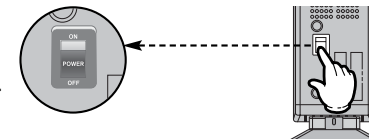
**2** Insira o cartão TX na porta de ligação de cartão TX na parte traseira da unidade principal.

- Insira o cartão TX quando a unidade principal está desligada. Inserir o cartão quando está ligada pode causar problemas.



**3** Ligue as colunas traseiras da direita e esquerda ao amplificador de recepção sem fios.

**4** Ligue o cabo de alimentação do amplificador de recepção sem fios na saída da parede e ligue o aparelho em 'ON'.



LIGAÇÕES

### Precaução

- Não insira outro cartão que não seja o cartão TX específico do produto. O produto pode ser danificado ou pode não se conseguir remover facilmente.
- Não insira o cartão TX do lado contrário ou na direcção inversa.
- Insira o cartão TX com o corpo principal desligado. Se inserir o cartão com o corpo principal ligado poderão surgir problemas.
- Se o cartão TX é inserido na unidade principal, as colunas traseiras não emitirão sons.

## Redefinir Comunicação Sem Fios

Redefina o sistema caso haja uma falha de comunicação ou se o indicador de ligação (LED azul) no receptor sem fios não acender e se a mensagem "REAR CHK" piscar na unidade principal do visor. Redefina o sistema enquanto a unidade principal e o módulo de recepção sem fios (SWA 3000) estão no modo stand-by.

- 1 Com a unidade principal desligada, prima o botão REAR MAIN e mantenha-o pressionado durante 5 segundos.

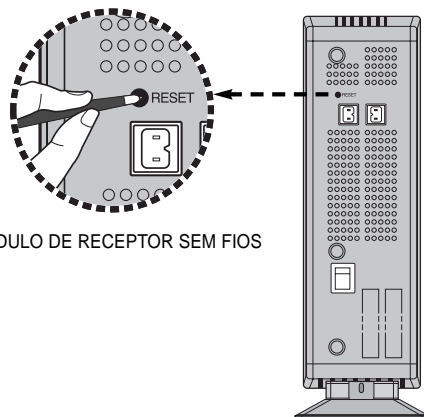
- Prima o botão até que o indicador de POWER ( ) se acenda em azul. (O indicador irá se desligar num segundo).

- 2 Com o módulo de recepção sem fios ligado, use uma caneta esferográfica ou um par de pinças para pressionar o botão de RESET nas costas da unidade principal.

- O LED Stand-by/On na panel dianteiro do módulo de recepção sem fios pisca duas vezes.

- 3 Ligue a unidade principal.

- O LED esquerdo do módulo de recepção sem fios acende-se e a definição está terminada.
- Se continuar em modo Stand-by, repita os passos 1 a 3.



MÓDULO DE RECEPTOR SEM FIOS

### Precaução

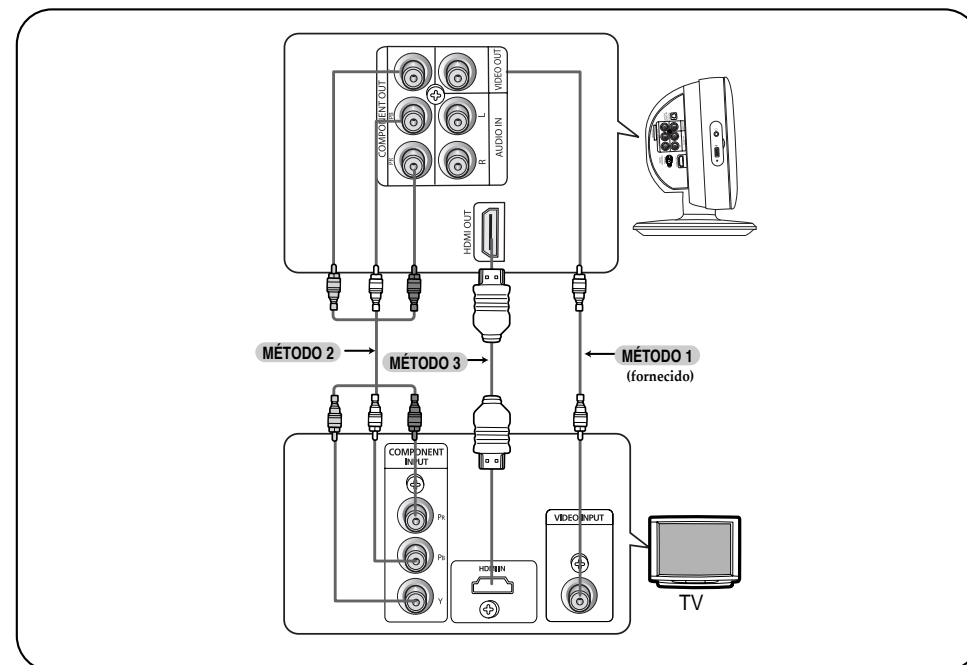
- Quando a definição do módulo de recepção sem fios estiver completa, não se reproduzirá qualquer sinal áudio das portas de saída (OUT) na parte traseira da unidade principal.
- A antena de recepção sem fios está construída no módulo de recepção sem fios. Mantenha a unidade longe da água ou humidade.
- Para um desempenho áudio óptimo, assegure-se de que a área em volta do módulo de recepção sem fios está livre de quaisquer obstruções.
- O som será ouvido das colunas traseiras sem fios apenas no modo DVD 5.1-CH ou Dolby Pro Logic II.
- No modo 2-CH não será ouvido qualquer som das colunas traseiras sem fios.

### Nota

- Coloque o módulo de recepção sem fios na traseira da posição de áudio. Se o módulo de recepção sem fios estiver muito perto da unidade principal, poderá ouvir-se uma interrupção sonora devido a interferência.
- Se usar um aparelho como um microondas Cartão sem fios LAN, equipamento Bluetooth ou qualquer outro aparelho que utilize a mesma frequency (2.4GHz) near the system, some sound interruption may be heard due to interference.
- A distância de transmissão de onda de rádio é de cerca de 33 pés, mas pode variar consoante o ambiente de operação. Se uma parede de aço concreto ou uma parede metálica estiver entre a unidade principal e o módulo de recepção sem fios, o sistema pode não funcionar porque a onda de rádio pode não conseguir atravessar o metal.

## Ligação a Saída de Vídeo ao TV

Escolha um dos 3 métodos a seguir para conectar a uma TV.



### MÉTODO 1 Vídeo Composto ..... Boa Qualidade

- Ligue o cabo de vídeo fornecido do jack de VIDEO OUT no painel lateral do sistema ao jack de VIDEO IN na sua televisão.

### MÉTODO 2 Componente (Scan Progressivo) Vídeo ..... Melhor Qualidade

- Se a sua televisão estiver equipada com a Componente de entradas de Vídeo, ligue um componente de cabo de vídeo (não fornecido) aos jacks Pr, Pb e Y na parte lateral do painel do sistema aos jacks correspondentes na sua televisão.

### MÉTODO 3 HDMI ..... A melhor qualidade

- Ligue a saída HDMI à entrada HDMI do seu TV.

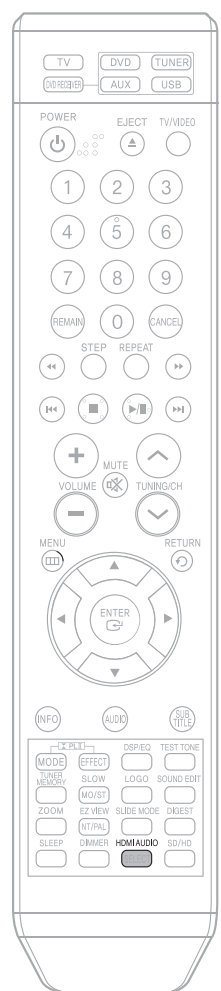
### Nota

- Este produto funciona no modo Interlaced scan (Leitura entrelaçada) (576i, 480i) para Component Output (Saída de componentes).

# Função HDMI

## O que é HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

Este dispositivo transmite o sinal de vídeo do DVD digitalmente sem o processo de conversão para o sinal analógico. Você obterá imagens digitais mais nítidas ligação o vídeo ao TV utilizando um cabo de ligação HDMI.



## Função HDMI AUDIO ON/OFF

- Os sinais de áudio transmitidos pelo cabo HDMI podem ser chaveados em ON/OFF.

Pressione a tecla **HDMI AUDIO** no controlo remoto.

- O visor alterna entre "AUDIO ON" e "AUDIO OFF".
- AUDIO ON** : Tanto o sinal de áudio como o de vídeo são transmitidos através do cabo de ligação HDMI e a saída de áudio será somente através das colunas da TV.
- AUDIO OFF** : Somente o sinal de vídeo será transmitido através do cabo de ligação HDMI e o sinal de áudio sairá somente através das colunas do Home Theater.

- Nota**
- O ajuste por defeito deste leitor é HDMI AUDIO OFF.
  - O HDMI AUDIO é mixado automaticamente em 2 canais para as colunas da TV.
  - Se você ligar ou desligar o leitor ou mudar as funções enquanto o HDMI AUDIO estiver ajustado em ON, este será ajustado automaticamente em OFF.

## Seleção da Resolução

- Esta função permite que o utilizador seleccione a resolução da tela para HDMI e saída componente.

No modo parado, pressione e mantenha pressionada a tecla **SD/HD** no controlo remoto.

- As resoluções disponíveis para a saída HDMI são 576P(480P), 720P e 1080i.

Exemplo: Se a TV suporta uma resolução de até 576P(480P)

Pressione a tecla **SD/HD**.

- Um sinal de vídeo de 576P(480P) sairá através das saídas HDMI.
- Se a televisão não suporta a resolução configurada, não poderá ver a imagem adequadamente.

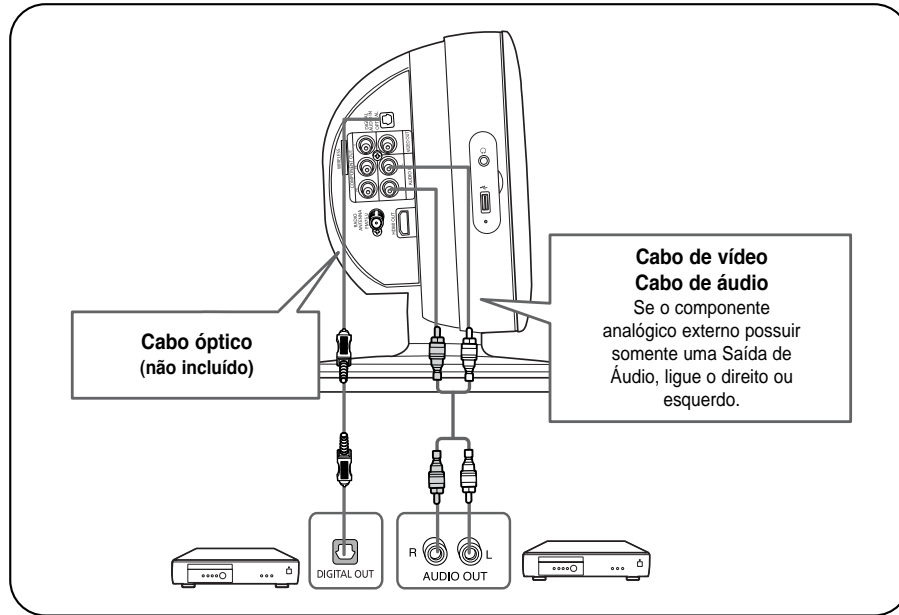
- Nota**
- Como este produto possui a função Video Upscaler com a tecnologia Faroudja DCDi incorporada, ele pode melhorar a resolução de saída do DVD de 576i (480i) para 576P(480P)/720p/1080i.
  - Não há necessidade de se fazer um ajuste separado para o Home Theater e a TV, pois estes serão ajustados automaticamente para a melhor resolução e relação de aspecto se estiverem conectados ao HDMI. (Se a TV for um HDTV e possuir uma entrada HDMI, a saída será convertida automaticamente para a resolução de 1080i (se suportado pelo TV).)
  - A saída componente proporcionará o vídeo no modo '576i (480i)' somente durante a reprodução do DVD.
  - Veja o manual de instruções do seu TV para obter mais informações de como seleccionar a fonte de entrada de Vídeo da TV.



# Ligar componentes externos

## Ligação de um componente externo digital / analógico

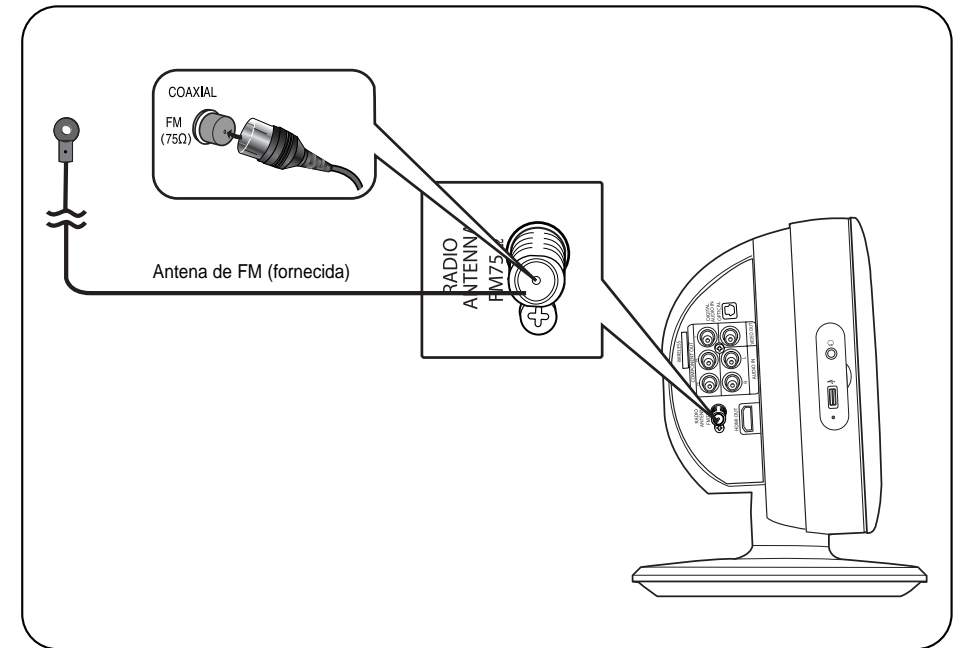
Exemplo: Componentes de sinal digital como uma set-top box ou um gravador de CDs.  
Componentes de sinal analógico tais como VCR.



- 1 Ligue a entrada digital (OPTICAL) à saída digital no componente digital externo.
- 2 Ligue Audio In no sistema de cinema em casa a Audio Out no componente analógico externo.
  - Certifique-se de que faz coincidir as cores das fichas.
- 3 Prima **AUX** no controlo remoto para seleccionar 'D.IN / AUX'.
  - Cada vez que prime o botão, a selecção muda como se segue: D.IN → AUX
  - Também pode usar o botão **FUNCTION** no aparelho.  
O modo muda como se segue: DVD → D.IN → AUX → USB → FM

**Nota** • Pode ligar o jack de Saída de Vídeo no seu VCR à Televisão e ligar o jack da Saída Áudio no VCR a este produto.

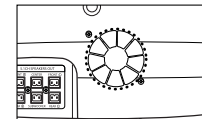
# Ligação as Antena de FM



- 1 Ligue a antena de FM fornecida ao terminal FM 75Ω COAXIAL.
- 2 Mova ligeiramente o fio da antena em todas as direções até encontrar uma posição onde a recepção seja boa, depois fixe a antena na parede ou em alguma superfície rígida.

## Ventoinha

A ventoinha fornece ar frio ao aparelho para prevenir o superaquecimento.



Observe os cuidados a seguir para a sua segurança.

- Certifique-se de que o aparelho está bem ventilado. Se o aparelho não estiver com ventilação suficiente, a temperatura interna poderá aumentar e danificar o aparelho.
- Não obstrua os furos de ventilação do ventilador de refrigeração. (Se os furos de ventilação estiverem cobertos por jornais ou tecidos, a temperatura interna do aparelho aumentará resultando em incêndio.)

**Nota** • Esta unidade não recebe transmissões AM.

# Antes de Usar o seu Home Theater

O seu Home Theater é capaz de reproduzir discos de DVD, VCD, CD, MP3, DivX e JPEG. Dependendo do disco que estiver a utilizar, estas instruções podem variar um pouco. Leia as instruções cuidadosamente antes de utilizá-lo.

## Para Operar a sua Televisão Samsung e o Home Theater com o Controlo Remoto HT-XQ100/HT-XQ100W/HT-TXQ100



**1** Ligue o cabo de alimentação CA deste aparelho à tomada da rede eléctrica CA.

**4** Prima o botão **TV/VÍDEO** para seleccionar o modo VIDEO.



**2** Prima o botão **TV** para seleccionar o modo TV.



**3** Prima o botão **POWER** para ligar a televisão.



**5** Prima o botão **DVD RECEIVER** para seleccionar o modo RECEPTOR DE DVD.



**6** Pressione a tecla **FUNCTION** do aparelho ou DVD no controlo remoto para seleccionar o modo DVD/CD.

**Seleccionar o Formato Vídeo**  
Prima e mantenha o botão **NT/PAL** no controlo remoto por mais de 5 segundos, enquanto a energia estiver desligada.

- Por defeito, o formato de vídeo definido é "PAL".
- "NTSC" ou "PAL" aparecem no visor. Neste momento, prima o botão **NT/PAL** brevemente para seleccionar entre "NTSC" e "PAL".
- Cada país tem um padrão de formato de vídeo diferente.
- Para reprodução normal, o formato vídeo do disco deve ser o mesmo do formato de vídeo da sua televisão.

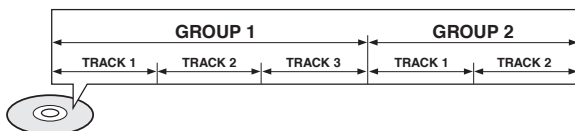
**Nota**

- Teclas habilitadas para a operação da TV: teclas POWER, CHANNEL, VOLUME, TV/VIDEO e teclas numéricas(0-9).
- O controlo remoto é ajustado na fábrica para operar os TVs da Samsung. Veja a página 69 para mais informações sobre a operação do controlo remoto com TVs de outros fabricantes.

## Terminologia do disco

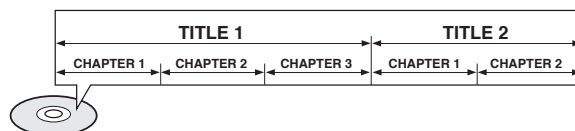
### Grupos e faixas (DVD-AUDIO)

- O DVD de áudio está dividido em várias secções grandes denominadas de "grupos" e pequenas secções chamadas de "faixas". São atribuídos números a estas secções. Estes números são chamados de "números de grupos" e "números de faixas".



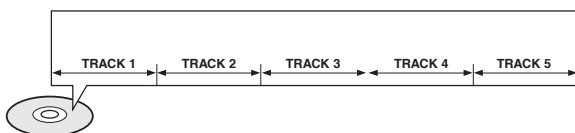
### Títulos e capítulos (DVD-VIDEO)

- O DVD de vídeo está dividido em várias secções grandes chamadas de "títulos" e pequenas secções chamadas de "capítulos". Números são atribuídos a estas secções. Estes números são chamados de "números de títulos" e "números de capítulos".



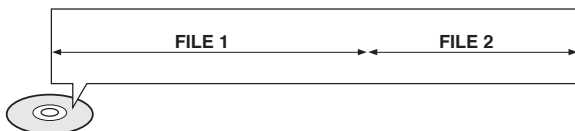
### Faixas (CDs de vídeo e CDs de música)

- Os CDs de vídeo e CDs de música estão divididos em secções chamadas de "faixas". Números são atribuídos a estas secções. Estes números são chamados de "números de faixas".



### Arquivos (DivX)

- O DivX está dividido em secções chamadas de "arquivos". Números são atribuídos a estas secções. Estes números são chamados de "números de arquivos".



- Nota** • Neste manual, as instruções marcadas com "DVD ( DVD )" podem ser aplicados para os discos DVD-VIDEO, DVD-AUDIO e DVD-R/RW. Quando um tipo de DVD específico for mencionado, isto será indicado separadamente.

- Dependendo do conteúdo do disco, o ecrã inicial aparecerá diferente.

# Reprodução do Disco

POR

## 1 Coloque um disco na posição vertical na Unidade de Inserção de Disco

- Insira o disco de modo a que a face da marca esteja para a frente.

DVD VCD CD

- A reprodução é iniciada automaticamente.

## 2 Para retirar o disco, prima o botão EJECT.

- Nota**
- Dependendo do conteúdo do disco, o ecrã inicial aparecerá diferente.
  - Não é possível "piratear" o leitor. Caso contrário viola as recomendações CSS.

- Precaução**
- Evite deixar impressões digitais na superfície de escrita do disco. Poderá levar a que o disco não seja lido adequadamente.

### O que é o CSS(Content Scrambling System(Sistema de codificação de conteúdos))?

O CSS é um dispositivo de protecção contra cópias, que impede que, o conteúdo de um DVD seja copiado para o disco rígido (HDD) de um PC na sua forma original, e que seja executado directamente do PC. É também um sistema que decifra a encriptação da chave com a chave de encriptação do título (do título do DVD) e com a chave do leitor (do leitor de DVD).



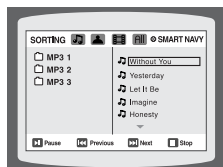
OPERAÇÃO

# Reprodução de CD MP3/WMA

Podem ser reproduzidos os CDs de dados (CD-ROM, CD-R, CD-RW) codificados no formato MP3/WMA.

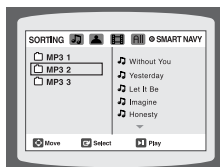
## 1 Reproduza o disco MP3/WMA.

- o ecrã do menu MP3/WMA aparecerá e a reprodução será iniciada.
- A aparência do menu depende do disco MP3/WMA.
- Não podem ser reproduzidos ficheiros WMA-DRM.



## 2 No modo de parada, utilize as teclas ◀, ▶, ▲, ▼ para seleccionar o álbum e depois pressione a tecla ENTER.

- Use ▲ ▼ para seleccionar a faixa.

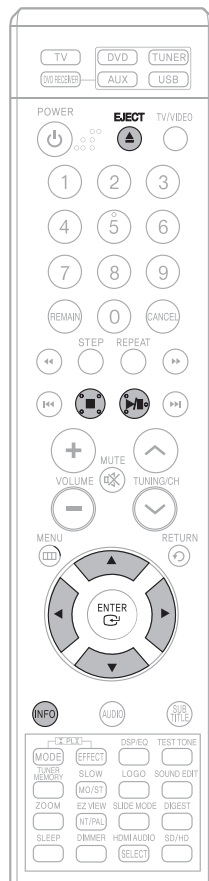


## 3 Para mudar o álbum, use as teclas ◀, ▶, ▲, ▼ para seleccionar outro álbum e depois pressione a tecla ENTER.

- Para seleccionar outro álbum e faixa, repita os passos 2 e 3 acima.

### Nota

- Dependendo do modo de gravação, alguns CDs MP3/WMA não poderão ser reproduzidos.
- O índice dos CDs MP3/WMA varia de acordo com o formato da faixa MP3/WMA gravado no disco.

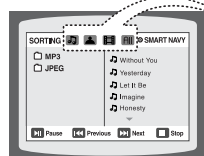


## 4 Pressione a tecla STOP para parar a reprodução.

## Para reproduzir um ícone de ficheiro no ecrã,

Pressione as teclas ◀, ▶, ▲, ▼ quando o aparelho estiver no modo de parada, e seleccione um ícone desejado na parte superior do menu.

- Para reproduzir somente os arquivos de música, seleccione o ícone .
- Para visualizar somente os arquivos de imagem, seleccione o ícone .
- Para ver apenas ficheiros de filme, seleccione o ícone .
- Para seleccionar todos os arquivos, seleccione o ícone .



- Ícone do Arquivo de Música
- Ícone do Arquivo de Imagem
- Ícone de Ficheiro de Filme
- Ícone Todos os Arquivos

# Visualizando a Informação do Disco

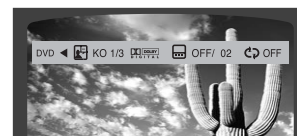
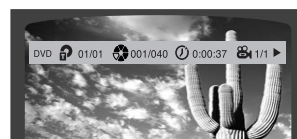
POR

Você pode visualizar as informações de reprodução do disco no ecrã da TV.

## Pressione a tecla INFO.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o visor muda conforme a descrição que se segue.

### DVD



As informações desaparecem do ecrã

### Nota

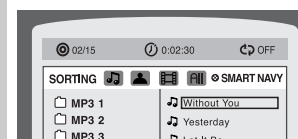
- Dependendo do disco, o visor de informação do disco aparecerá diferente.
- Dependendo do disco, você também pode seleccionar DOLBY DIGITAL ou PRO LOGIC.

### VCD CD



As informações desaparecem do ecrã

### MP3 DivX JPEG



As informações desaparecem do ecrã

- aparece no ecrã da TV!

Se este símbolo aparecer no ecrã da TV enquanto as teclas estão sendo operadas, esta operação não será possível com o disco que está em reprodução.

- **O que é um Grupo?**  
Uma secção de faixas contidas num disco de DVD-AUDIO.
- **O que é um título?**  
Um filme contido num disco DVD-VIDEO.
- **O que é um capítulo?**  
Cada título de um disco de DVD está dividido em várias secções mais pequenas designadas "capítulos".
- **O que é uma faixa (ficheiro)?**  
Uma secção de vídeo ou um ficheiro de música gravado num DVD-AUDIO, CD ou CD de MP3.

### Indicadores no ecrã

- |                                  |                              |                                  |                            |
|----------------------------------|------------------------------|----------------------------------|----------------------------|
| DVD Indicador de DVD             | Indicador de TÍTULO          | Indicador de TEMPO DECORRIDO     | Indicador de ESTÉREO (L/R) |
| CD Indicador de CD               | Indicador de GROUP           | Indicador de REPRODUÇÃO REPETIDA | Indicador DOLBY DIGITAL    |
| VCD Indicador de VCD             | Indicador de CAPÍTULO        | Indicador de IDIOMA DO SOM       | Indicador de ÂNGULO        |
| DVD AUDIO Indicador de DVD-AUDIO | Indicador de FAIXA (ARQUIVO) | Indicador de LEGENDA             |                            |





# Reprodução de DivX

As funções desta página apenas se aplicam na reprodução de discos DIVX.

## Avanço/Retrocesso Rápido

Durante a reprodução, pressione a tecla **◀▶**.

- Avança para o próximo arquivo sempre que a tecla **▶▶** é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.
- Volta para o arquivo anterior sempre que a tecla **◀◀** é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.

## Reprodução Rápida

Para uma reprodução do disco a uma velocidade mais rápida, prima **◀◀** ou **▶▶** durante a reprodução.

- De cada vez que prime cada botão, a velocidade de reprodução irá mudar da forma seguinte: 2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

## Função 5 Minute Skip

Durante a reprodução, pressione a tecla **◀▶**.

- A reprodução salta 5 minutos para frente sempre que a tecla **▶** é pressionada.
- A reprodução salta 5 minutos para trás sempre que a tecla **◀** é pressionada.

## Modo Zoom

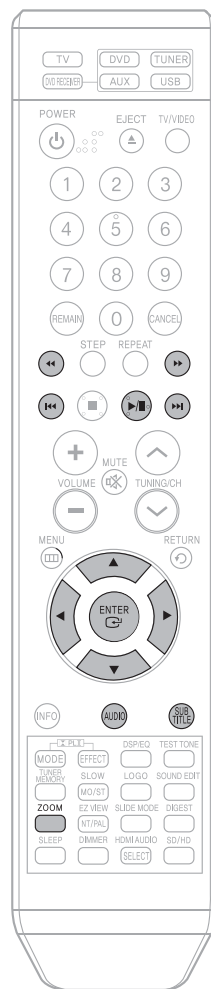
**1** Pressione a tecla **ZOOM**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção muda de "ZOOM X2" para "ZOOM OFF" e vice-versa.

**2** Pressione as teclas **◀, ▶, ▲, ▼** para mover para a área que deseja ampliar.

### Nota

- O arquivo DivX pode ser ampliado somente no modo ZOOM X2.
- Os ficheiros DivX têm extensões de ficheiro. Avi, nem todos os ficheiros. Avi são DivX e podem não ser reproduzíveis nesta unidade.



## Visualização de Legendas

Pressione a tecla **SUBTITLE**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção alterna entre "SUBTITLE (1/1, 1/2, ...)" e "SUBTITLE OFF".
- Se o disco possuir somente uma legenda, o aparelho reproduzirá esta legenda automaticamente.
- Veja o número 2 (Função de Legenda) abaixo para mais detalhes em relação ao uso de Legendagem com discos DIVX.

## Indicação de Áudio

Pressione a tecla **AUDIO**.

- Se houver faixas múltiplas de áudio no disco, pode alternar entre as faixas.
- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção alterna entre "AUDIO (1/1, 1/2, ...)" e "👂".

### Nota

- A indicação "👂" é exibida quando não há suporte de idioma no disco.

## DivX(Digital Internet video eXpress)

DivX é um formato de arquivo de vídeo desenvolvido pela Microsoft e que se baseia na tecnologia de compressão MPEG4 para oferecer dados de áudio e de vídeo através da Internet em tempo real. MPEG4 é usado para codificação de vídeo, e MP3 para codificar o áudio, de forma que os utilizadores possam assistir a um filme, com vídeo e áudio com a qualidade semelhante à de um DVD.

### 1. Formatos Compatíveis

- Este produto suporta somente os formatos abaixo de média. Quando os formatos de áudio e vídeo não são compatíveis, o utilizador poderá ter problemas como "sem som" e "imagem com interrupções".

#### • Formatos de Vídeo Compatíveis

Format	AVI	WMV
Versões suportadas	DivX3.11 ~ 5.1	V1/V2/V3/V7

#### • Formatos de Áudio Compatíveis

Format	MP3	WMA	AC3
Taxa de bits	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps
Frequência de amostragem	44.1khz		44.1/48khz

- Relação de aspecto: Embora a resolução padrão de DivX seja 640 x 480 pixels (4:3), este produto suporta até 720 x 480 pixels (16:9). As resoluções de tela de TV superiores a 800 não são suportadas.
- Quando um disco com frequência de amostragem superior a 48kHz ou 320kbps é reproduzido, o ecrã pode apresentar tremulação durante a reprodução. rience shaking on the screen during playback.

### 2. Função Caption

- Você deverá ter alguma experiência com extração e edição de vídeo para poder usar esta função correctamente.
- Para usar a função Caption, salve o arquivo caption (\*.smi) com o mesmo nome de arquivo da média DivX (\*.avi) dentro da mesma pasta.

Exemplo: Raiz Samsung\_007CD1.avi  
Samsung\_007CD1.smi

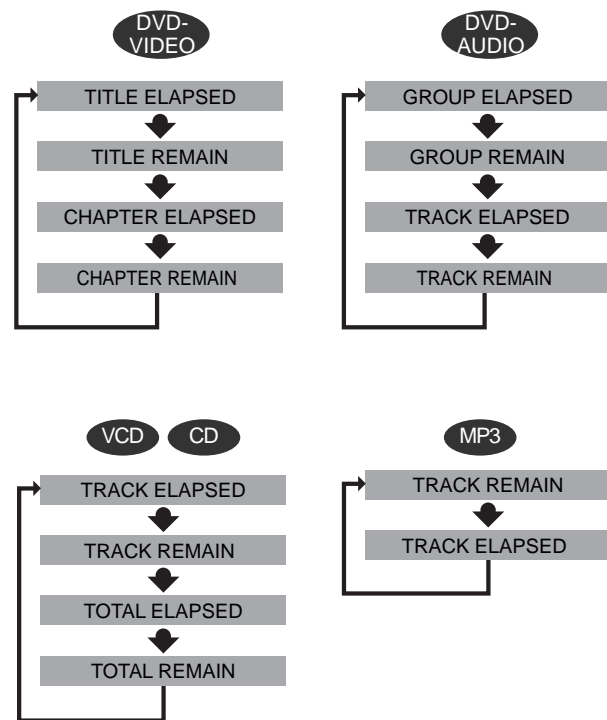
- Até 60 caracteres alfanuméricos ou 30 caracteres do leste asiático (caracteres de 2 byte, como coreanos e chineses) podem ser usados para o nome do arquivo.

# Verificando o Tempo Restante

Pressione a tecla **REMAIN**.

- Para verificar o tempo total e o tempo restante de um título ou capítulo que está sendo reproduzido.

Cada vez que a tecla **REMAIN** é pressionada



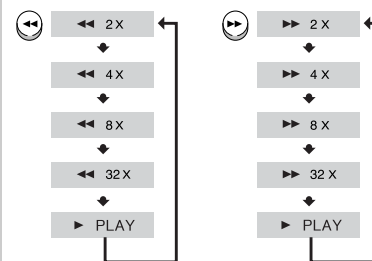
# Reprodução Rápida/Lenta

## Reprodução Rápida

DVD VCD CD MP3

Prima **◀◀▶▶**.

- De cada vez que o botão é premido durante a reprodução, a velocidade de reprodução muda da seguinte forma:

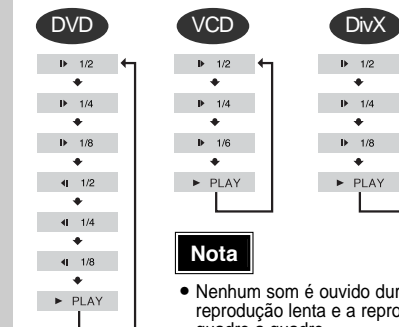


- Nota**
- Durante a reprodução rápida de um CD ou CD MP3, o som será ouvido somente na velocidade de 2x, e não 4x, 8x e 32x.

## Reprodução Lenta

Pressione a tecla **SLOW**.

- Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, a velocidade da reprodução muda conforme a descrição que se segue:



- Nota**
- Nenhum som é ouvido durante a reprodução lenta e a reprodução quadro a quadro.
  - A reprodução lenta inversa não é possível em DivX.

# Pulando Cenas/Músicas

Prima **◀◀▶▶**.

- De cada vez que o botão é premido durante a reprodução, será reproduzido o capítulo, faixa ou directório (ficheiro) anterior ou seguinte.
- Não poderá saltar capítulos consecutivamente.



- Quando estiver a assistir um VCD com uma faixa superior a 15 minutos, cada vez que o premir, a reprodução irá saltar para a frente ou **◀◀▶▶** para trás 5 minutos.

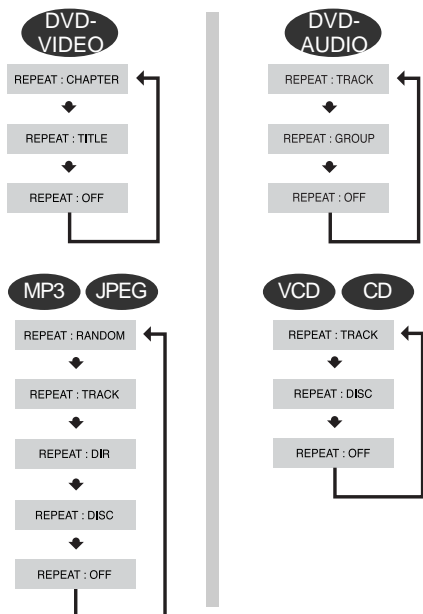
# Reprodução Repetida

A reprodução repetida permite que se reproduza repetidamente um capítulo, título, faixa (música) ou directório (arquivo MP3).

DVD VCD CD MP3 JPEG

Pressione a tecla **REPEAT**.

• Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, o modo de reprodução repetida muda conforme a seguir:



## Opções de Reprodução Repetida

- CHAPTER**  
Reproduz repetidamente o capítulo seleccionado.
- GROUP**  
Reproduz repetidamente o grupo seleccionado.
- TITLE**  
Reproduz repetidamente o título seleccionado.
- RANDOM**  
Reproduz as faixas em ordem aleatória. (Uma faixa que já foi reproduzida poderá ser reproduzida novamente.)
- TRACK**  
Reproduz repetidamente a faixa seleccionada.
- DIR**  
Reproduz repetidamente todas as faixas da pasta seleccionada.
- DISC**  
Reproduz repetidamente todo o disco.
- OFF**  
Cancela a Reprodução Repetida.

### Nota

• A reprodução repetida não é possível com VCDs versão 2.0 se a função PBC estiver activa. Para utilizar a reprodução repetida num VCD com PBC, deve definir PBC para OFF no menu do disco. (Ver página 44.)

## Seleccionar um modo de reprodução repetida no ecrã de informação do disco

- 1 Prima **INFO** duas vezes.
  - 2 Prima a seta **▶** para ir para o ecrã REPEAT PLAYBACK (↻).
  - 3 Prima a seta **▼** para seleccionar o modo pretendido de reprodução repetida.
  - 4 Prima **ENTER**.
- \* Com discos MP3 e JPEG, não pode seleccionar a reprodução repetida no ecrã de informações.

# Reprodução Repetida A-B

Você pode reproduzir repetidamente uma seção designada num DVD.

POR

DVD VCD

1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

• Para um VCD, pressione a tecla **INFO** uma vez.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ↻ OFF

2 Pressione a tecla **▶** para mover para o visor REPEAT PLAYBACK(↻).

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ↻ OFF

3 Pressione as teclas **▲**, **▼** para seleccionar "A" depois pressione a tecla **ENTER** no início do segmento desejado.

• Quando a tecla **ENTER** é pressionada, a posição seleccionada é armazenada na memória.

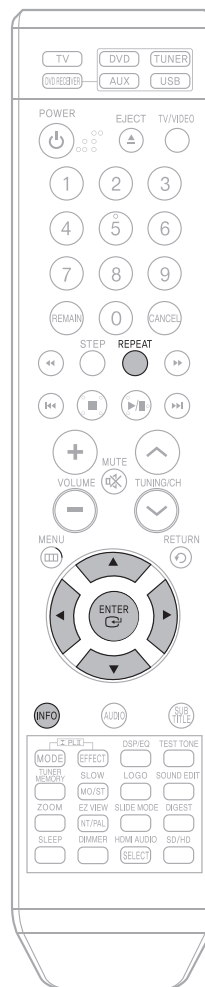
DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ↻ A-

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ↻ A-?  
REPEAT : A-

4 Pressione a tecla **ENTER** no final do segmento desejado.

• O segmento especificado será reproduzido repetidamente.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ↻ A-B  
REPEAT : A-B



Para voltar para a reprodução normal, pressione as teclas **▲**, **▼** para seleccionar **↻ OFF**.

### Nota

• A função de repetição A-B não funciona com discos MP3 ou JPEG.

OPERAÇÃO

# Função Quadro a Quadro DVD VCD

Pressione a tecla **STEP**.

- A imagem move-se um quadro para frente cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução.

## Nota

- Não é ouvido qualquer som durante a reprodução em câmara lenta ou durante a reprodução faseada.



# Função Ângulo DVD

Esta função permite que a mesma cena seja vista em vários ângulos.

**1** Pressione a tecla **INFO**.



**2** Pressione a tecla ► para mover para a tela **ANGLE** ( &#9745; ).



**3** Pressione a tecla ▲, ▼ ou as teclas numéricas para seleccionar o ângulo desejado.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o ângulo muda conforme a descrição que se segue:



## Nota

- A função ângulo opera somente com discos onde vários ângulos foram gravados.



# Função Zoom (Ampliando o ecrã) POR DVD VCD

Esta função permite aumentar uma determinada área de uma imagem exibida no ecrã.

**1** Pressione a tecla **ZOOM**.

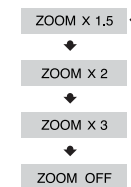


**2** Pressione as teclas ▲, ▼, ◀, ▶ para ir para a área que deseja aumentar.



**3** Pressione a tecla **ENTER**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o nível de zoom muda conforme a descrição que se segue:



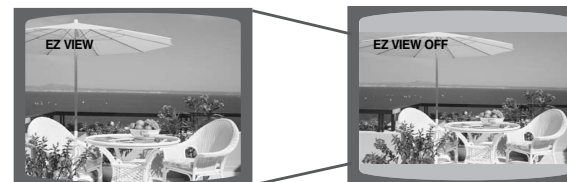
## Nota

- Quando um disco de DivX está a ser reproduzido, apenas o zoom 2:1 está disponível.

# Função EZ VIEW DVD

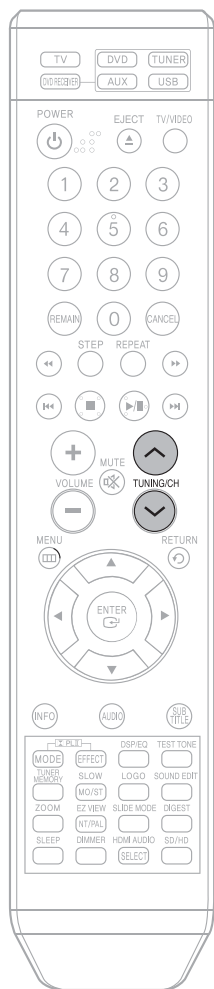
Pressione a tecla **EZ VIEW**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a função zoom alterna entre Ligado e Desligado.
- Quando um filme é reproduzido no formato Widescreen, as faixas pretas que aparecem na parte superior e inferior do ecrã da TV podem ser removidas pressionando-se a tecla EZ VIEW.



## Nota

- Esta função não funcionará se o DVD estiver gravado com o formato de ângulo multicâmara.
- Faixas pretas podem não desaparecer porque alguns discos DVD incorporam uma proporção horizontal para vertical.
- Esta característica não é suportada para ficheiros DivX.



## Bonus Group (Grupo de Bônus) DVD-AUDIO

Alguns discos de DVD de Áudio possuem um grupo extra de bônus que requer uma senha de 4 dígitos para acessar. Veja a embalagem do disco para obter mais informações e a senha.

Ao se reproduzir um DVD de Áudio que possui um grupo de bônus, o ecrã de introdução da senha aparecerá automaticamente.



### Nota

- Se ejetar um disco, desligar a alimentação ou desconectar o leitor, você precisará introduzir novamente a senha.

## Páginas de Navegação DVD-AUDIO

Durante a reprodução, pressione a tecla **TUNING/CH** no controle remoto.

- Você poderá selecionar a imagem desejada de um DVD de Áudio que contém imagens estáticas.
- Com alguns discos, não será possível selecionar imagens dependendo de como o disco foi fabricado.

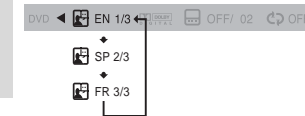
## Função de Seleção de Idioma do Áudio DVD

**1** Pressione a tecla **INFO** duas vezes.



**2** Pressione as teclas **▲**, **▼** ou as teclas numéricas para selecionar o idioma do áudio desejado.

- Dependendo do número de idiomas gravados no DVD, um idioma de áudio diferente (ENGLISH, SPANISH, FRENCH, etc.) será selecionado cada vez que a tecla for pressionada.



### Nota

- Pode utilizar o botão AUDIO no controle remoto para selecionar um idioma de áudio.

## Função de Seleção de Idioma da Legenda DVD

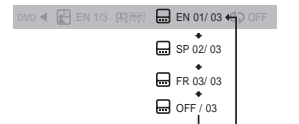
**1** Pressione a tecla **INFO** duas vezes.



**2** Pressione a tecla **▶** para mover para o ecrã do **SUBTITLE ( )**.

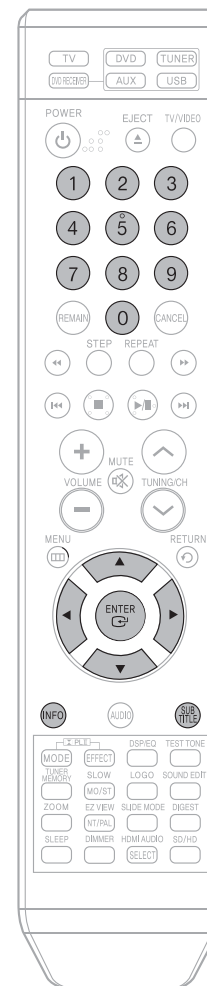


**3** Pressione a tecla **▼** ou as teclas numéricas para selecionar a legenda desejada.



### Nota

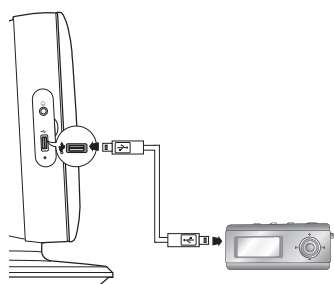
- Para operar esta função, pode também premir os botões Selecionar AUDIO ou selecionar SUBTITLE no controle remoto.
- Você pode usar a tecla SUBTITLE no controle remoto para selecionar o idioma da legenda.
- Conforme o disco, as funções de linguagem de legendas ou de áudio podem não estar disponíveis.



# Reprodução de Arquivos de Média Usando USB HOST

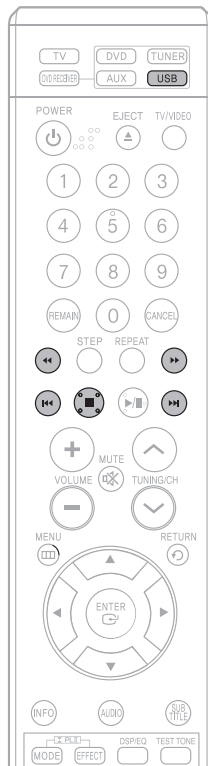
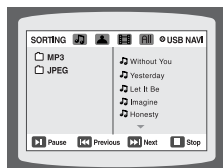
Você pode conectar e reproduzir arquivos dos dispositivos de armazenamento USB externo, como os leitores de MP3, USB flash memory, etc. usando a função USB HOST do Home Theater.

- 1 Ligue o dispositivo USB à porta USB existente na parte lateral do aparelho.



- 2 Pressione a tecla **FUNCTION** do aparelho ou a tecla **USB** do controle remoto para selecionar o modo USB.

- “USB” aparecerá no visor e depois desaparecerá.
- O ecrã USB MENU aparece na televisão e o ficheiro gravado é reproduzido.



Para parar a reprodução, prima o botão **STOP** (■).

## Remover USB em segurança

Para prevenir danos na memória armazenada no aparelho USB, efectue uma remoção em segurança antes de desligar o cabo USB.

- (1) Prima o botão **STOP** duas vezes seguidas. O visor mostrará **REMOVE → USB**.
- (2) Remova o cabo USB.

## Avanço/Retrocesso Rápido

Durante a reprodução, pressione a tecla **⏮⏭**.

- Quando há mais de 1 arquivo e você pressiona a tecla **⏭**, o próximo arquivo é selecionado.
- Quando há mais de 1 arquivo e você pressiona a tecla **⏮**, o arquivo anterior é selecionado.

## Reprodução Rápida

Para uma reprodução do disco a uma velocidade mais rápida, prima **⏮** ou **⏭** durante a reprodução.

- De cada vez que prime cada botão, a velocidade de reprodução irá mudar da forma seguinte:  
2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

## Dispositivos Compatíveis

1. Dispositivos USB que suportam USB Mass Storage v1.0. (Dispositivos USB que funcionam como um disco removível em Windows (2000 ou posterior) sem instalação de driver adicional.)
2. Leitor de MP3: HDD e o leitor de MP3 tipo flash.
3. Câmara Digital: Câmaras que suportam o USB Mass Storage v1.0.
  - Câmaras que funcionam como um disco amovível no Windows (2000 ou mais recente) sem qualquer instalação de um driver adicional.
4. USB HDD e USB Flash Drive: Dispositivos que suportam USB2.0 ou USB1.1.
  - Pode experimentar uma reprodução diferente na qualidade de reprodução quando liga um aparelho USB 1.1.
  - Para um USB HDD, certifique-se de ligar um cabo de energia auxiliar ao USB HDD para funcionar em devidas condições.
5. Leitor de cartão USB : Leitor de cartão USB de um e de vários compartimentos
  - Dependendo do fabricante, a leitor de cartão USB não é suportado.
  - Se você instalar dispositivos de memória múltipla numa leitor de cartão, você terá problemas.
6. Se usar um cabo de extensão USB, o dispositivo USB pode não ser reconhecido.

### • Formatos Compatíveis

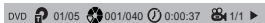
	Nome do arquivo	Extensão do arquivo	Taxa de bits	Versão	Pixel	Frequência de amostragem
Imagem Parada	JPG	JPG .JPEG	-	-	640*480	-
Música	MP3	.MP3	80~384kbps	-	-	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	-	44.1kHz
Filme	VCD	MPG .MPEG .DAT	1.5Mbps	VCD1.1,VCD2.0	320*480	44.1KHz
	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720*480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1,Xvid	720*480	44.1KHz~48KHz

- CBI (Controlo/Acumulação/Interromper) não suportado.
- Não são suportadas Câmaras Digitais que utilizam o protocolo PTP ou requerem um programa adicional de instalação quando estiverem ligadas a um PC.
- Um dispositivo que utiliza o sistema de arquivo NTFS não é compatível. (Apenas é suportado o FAT 16/32 (File Allocation Table 16/32))
- Alguns leitores de MP3 associados a este produto podem não funcionar, dependendo do tamanho do sector no ficheiro do sistema.
- A função USB HOST não é suportada se estiver ligado um produto que transfere ficheiros de média através do programa específico do fabricante.
- Este produto não suporta dispositivos USB que utilizam MTP (Media Transfer Protocol).
- **A função de hospedeiro USB deste produto não suporta todos os dispositivos USB.**  
**Para informações sobre os dispositivos suportados veja as páginas 75.**

# Movendo-se Directamente para uma Cena/Música

DVD VCD CD

**1** Pressione a tecla **INFO**.



## Movendo para um Título / Faixa

**2** Pressione as teclas **▲**, **▼** ou as teclas numéricas para seleccionar o título/ faixa desejada, depois pressione a tecla **ENTER**.



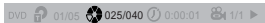
## Movendo para um Capítulo

**3** Pressione as teclas **◀**, **▶** ou as teclas numéricas para mover para o ecrã do Capítulo **( )**.



## Movendo para um Capítulo

**4** Press Cursor **▲**, **▼** buttons or numeric buttons to select the desired chapter and then press **ENTER** button.



## Movendo para um Tempo Específico

**5** Pressione as teclas **◀**, **▶** para mover para o visor do tempo.



## Movendo para um Tempo Específico

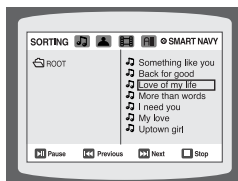
**6** Pressione as teclas numéricas para seleccionar o tempo desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.



MP3 JPEG

Pressione as teclas **numéricas**.

- O arquivo seleccionado será reproduzido.
- Quando reproduzir um disco MP3 ou JPEG, você não poderá utilizar as teclas **▲**, **▼** para mover para uma pasta. Para mover uma pasta, pressione **■** (Parada) e depois pressione **▲**, **▼**.



### Nota

- Você pode pressionar **◀◀◀▶▶▶** no controlo remoto para mover directamente para o título, capítulo ou faixa desejada.
- Dependendo do disco, você não poderá mover para o título ou o tempo seleccionado.

# Usando o Menu do Disco DVD

POR

Você pode usar os menus para o idioma do áudio, idioma da legenda, perfil, etc. O conteúdo do menu do DVD é diferente de disco para disco.

**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

- Quando estiver a reproduzir um VCD (versão 2.0), este alterna entre PBC ON e OFF.



**2** Pressione as teclas **▲**, **▼** para mover para "DISC MENU", depois pressione a tecla **ENTER**.

- Quando se selecciona um menu de disco não suportado pelo disco, a mensagem "This menu is not supported - Este menu não suportado" aparece no ecrã.



**3** Pressione as teclas **▲**, **▼**, **◀**, **▶** para seleccionar o item desejado.

- Pressione a tecla **ENTER**.



### Nota

- O menu do disco pode aparecer de modo diferente, dependendo do disco.

#### Função PBC (controlo da reprodução)

Quando reproduz um VCD (versão 2.0), pode seleccionar e ver várias cenas de acordo com o ecrã do menu.

**PBC ON:** Este disco VCD é versão 2.0. O disco é reproduzido de acordo com o ecrã do menu. Algumas funções podem ficar desactivadas. Se isso acontecer, seleccione "PBC OFF" para activá-las.

**PBC OFF:** Aversão deste VCD é 1.1. O disco é reproduzido da mesma forma que um CD de música.

# Usar o menu de títulos DVD

Para DVDs que contenham vários títulos, pode ver o título de cada filme. Dependendo do disco, esta função pode funcionar de forma diferente.

**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione as teclas **▲**, **▼** para mover para "Title Menu".



**3** Pressione a tecla **ENTER**.

- O menu de títulos aparece.



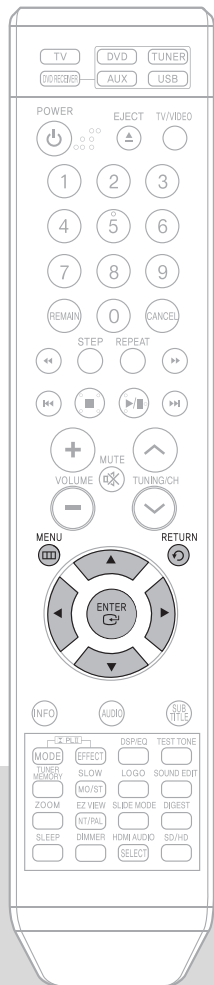
Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.

### Nota

- O menu do disco pode aparecer de modo diferente, dependendo do disco.

# Ajuste o Idioma

O idioma do OSD (On-Screen Display) é definido por defeito em Inglês.



**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione a tecla **▼** para mover para "Setup" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**3** Selecciono "Language" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione as teclas **▲, ▼** para seleccionar "OSD Language", depois pressione a tecla **ENTER**.



**5** Pressione as teclas **▲, ▼** para seleccionar o idioma desejado, depois pressione a tecla **ENTER**.



- Uma vez concluído o ajuste, o idioma do OSD será exibido em Inglês se o idioma estiver ajustado em Inglês.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.

## Nota

• Para seleccionar outro idioma, seleccione **OTHER** e introduza o código do idioma do seu país. (Veja a ratio de códigos dos idiomas de outros países na página 74) O idioma do Áudio, Legenda e Menu do Disco pode ser seleccionado.



Seleccionando o Idioma do OSD



Seleccionando o Idioma do Áudio (gravado no disco)



Seleccionando o Idioma da Legenda (gravado no disco)



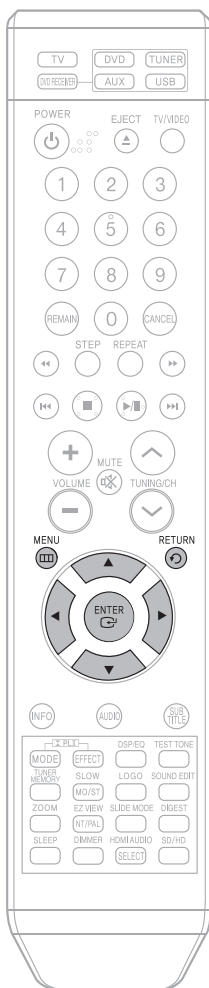
Seleccionado o Idioma do Menu do Disco (gravado no disco)

\* Se o idioma seleccionado não estiver gravado no disco, o idioma do menu não mudará mesmo que você ajuste no idioma desejado.



# Ajuste o Formato do ecrã da TV

Dependendo do seu tipo de TV (TV Wide Screen ou TV convencional 4:3), você pode seleccionar a relação de aspecto da TV.



**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



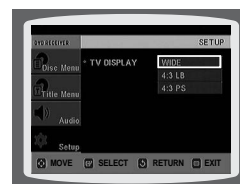
**2** Pressione a tecla **Setup** para mover para "Setup", depois pressione a tecla **ENTER**.



**3** Pressione a tecla **TV DISPLAY** para mover para "TV DISPLAY", depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione as teclas **▲▼** para seleccionar o item desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.



• Uma vez concluído o ajuste, o ecrã retornará à tela anterior.

## Ajuste a Relação de Aspecto da TV (Tamanho do ecrã)

A relação do tamanho horizontal e vertical de uma TV convencional é de 4:3, enquanto que dos TVs widescreen e de alta definição é de 16:9. Esta relação é chamada de relação de aspecto. Quando estiver reproduzindo DVDs gravados em tamanhos de tela diferentes, você deverá ajustar a relação de aspecto para que se ajuste ao monitor ou ao TV.

• Para TV padrão, seleccione uma das opções "4:3LB" ou "4:3PS" de acordo com a sua preferência. Seleccione "16:9" se possuir uma TV widescreen.

### WIDE

: Seleccione WIDE para visualizar uma imagem 16:9 no modo de tela cheia no seu TV widescreen.  
• Você apreciará a imagem no formato do widescreen.



### 4:3LB (4:3 Letterbox)

: Seleccione 4:3LB para reproduzir uma imagem 16:9 no modo letter box num TV convencional.  
• Faixas pretas aparecerão na parte superior e inferior do ecrã.



### 4:3PS (4:3 Pan&Scan)

: Seleccione 4:3PS para reproduzir uma imagem 16:9 no modo Pan & Scan num TV convencional.  
• Você poderá ver somente a porção central da as laterais da imagem 16:9 cortadas).



### Nota

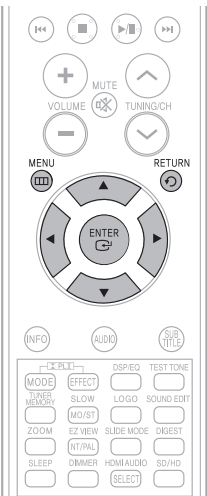
• Se um DVD estiver numa relação 4:3, você não poderá assisti-lo no modo widescreen.  
• Desde que os discos DVD são gravados em vários formatos de imagem, eles parecerão diferentes dependendo do software, o tipo de TV e o ajuste de relação de aspecto da TV.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.

# Ajuste o Parental Controls (Nível de Restrição)

Use esta função para restringir a reprodução de DVDs com cenas violentas ou impróprias, que você não deseja que as crianças as assistam.



**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione a tecla para mover para "Setup" e depois pressione a tecla **ENTER**.



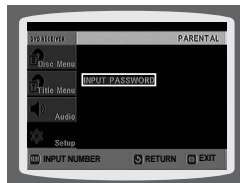
**3** Pressione a tecla para mover para "PARENTAL" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione as teclas para selecionar o nível de restrição desejada e depois pressione a tecla **ENTER**.



**5** Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER**.



- Se selecionou o Nível 6, você não poderá assistir aos DVDs com nível 7 ou superior.
- Quanto maior o nível de restrição, mais violento ou impróprio será o conteúdo do DVD.

- A senha vem ajustada da fábrica em "7890".
- Uma vez concluído o ajuste, o ecrã retornará para o ecrã anterior.

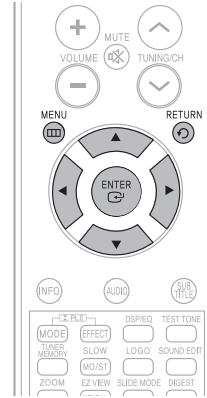
**Nota** • Esta função apenas funciona se um disco DVD possuir informação de nível de restrição.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.

# Ajuste a Senha

Você pode ajustar a senha para o ajuste do Parental Control (nível de restrição).



**1** Pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione a tecla para mover para "Setup" e depois pressione **ENTER**.



**3** Pressione a tecla para mover para "PASSWORD" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione a tecla **ENTER**.



**5** Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER**.



- Introduza a senha antiga, uma nova senha e confirme a senha nova.
- O ajuste está completo.

**Nota** • A senha vem ajustada da fábrica em "7890".

**Se você esqueceu a senha do nível de restrição, faça o seguinte:**

- Enquanto o leitor está no modo sem disco, mantenha pressionada a tecla **■** do aparelho por mais de 5 segundos. A indicação "INITIALIZE" aparecerá no visor e todos os ajustes voltarão aos valores por defeito.
- Pressione a tecla **POWER**.

O uso da função **RESET** apagará todos os ajustes armazenados. Não use esta função se não houver necessidade.

# Ajuste o Plano de Fundo

JPEG DVD VCD

POR

Enquanto estiver a assistir a um DVD ou VCD, CD JPEG, você poderá ajustar a imagem desejada como plano de fundo (papel de parede).

## Ajuste o Plano de Fundo

**1** Durante a reprodução, pressione a tecla **PLAY/PAUSE** quando uma imagem que você gosta aparecer.



**2** Pressione a tecla **LOGO**.

• “COPY LOGO DATA” será exibido no ecrã da TV.



**3** O aparelho será desligado e depois ligado novamente.

- O plano de fundo selecionado será exibido.
- Você pode escolher até 3 planos de fundo.



## Para seleccionar um dos 3 planos de fundo ajustados

**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione a tecla ▼ para mover para “Setup” e depois pressione a tecla **ENTER**.



**3** Pressione a tecla ▼ para mover para “LOGO” e depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione para ▼ seleccionar o “USER” desejado, e depois pressione **ENTER**.

- Esta função selecciona uma das três protecções de ecrã



**5** Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.



Selecione esta função para ajustar a imagem do Logotipo Samsung como seu plano de fundo.



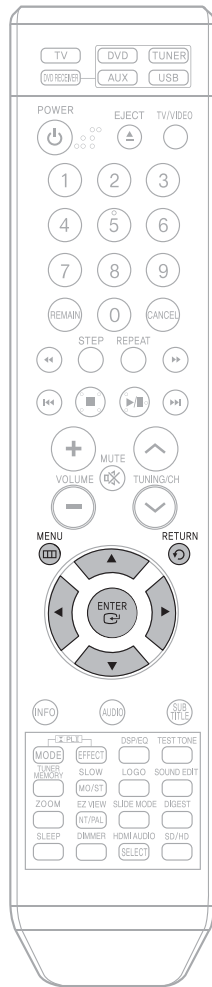
Selecione esta função para ajustar a imagem desejada como seu plano de fundo.

Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.

# Modo de Reprodução do DVD de Áudio

Utilize o código de registro para registrar este aparelho com formato de vídeo DivX. Para mais informações, acesse o site [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).



**1** Prima o botão **EJECT** e depois prima o botão **MENU**.



**3** Pressione a tecla ▼ para mover para 'DVD TYPE' e depois pressione a tecla **ENTER**.



**2** Pressione a tecla ▼ para mover para "Setup" e depois pressione **ENTER**.



**4** Pressione as teclas ▲, ▼ para mover para "DVD VIDEO" e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Ajuste os passo 1 a 4 novamente se desejar mudar para o modo de Reprodução do DVD AUDIO.



## Quando Selecionar o Modo de Reprodução de DVD:

- **DVD VIDEO** : ajuste este modo para reproduzir o conteúdo do DVD de vídeo que está no disco de DVD de áudio.
- **DVD AUDIO** : ajuste este modo para reproduzir o DVD de áudio como o ajuste por defeito.

### Nota

- O modo de Reprodução do DVD vem ajustado por defeito em DVD de Áudio.
- Se desligar a unidade principal irá automaticamente alternar para o modo DVD Áudio.

## Registo de DivX (R)



- Utilize o código de registro para registrar este aparelho com formato de vídeo DivX. Para mais informações, visite o site [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

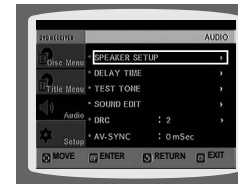
# Ajuste o Modo da Coluna

As saídas de sinal e as respostas de frequência das colunas serão ajustadas automaticamente de acordo com a configuração das suas colunas e se alguma caixa está sendo utilizada ou não.

**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



**3** Em Speaker Setup, pressione novamente a tecla **ENTER**.



**2** Pressione a tecla ▼ para mover para "Audio" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione as teclas ▲, ▼, ◀, ▶ para mover para a coluna desejada e depois pressione **ENTER**.

- Para C, SL e SR, cada vez que a tecla é pressionada, o modo muda alternadamente conforme a seguir: SMALL → NONE.
- Para L e R, o modo é ajustado em SMALL.

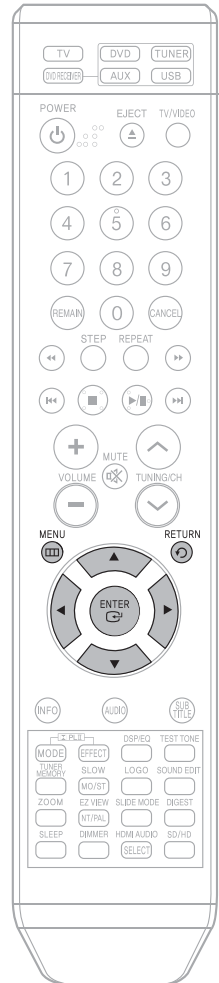


**SMALL**: Seleccione este modo quando estiver usando as colunas.

**NONE**: Seleccione este modo quando nenhuma coluna estiver conectada.

### Nota

- Dependendo dos ajustes PRO LOGIC e STEREO, o modo da coluna pode variar (veja página 63).



# Ajuste o Tempo de Atraso

Se as colunas não puderem ser colocadas num local com distâncias iguais em relação à posição de escuta, você poderá ajustar o tempo de atraso dos sinais de áudio das colunas central e traseiras.



**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione a tecla ▼ para mover para "Audio" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**3** Pressione a tecla ▼ para mover para "DELAY TIME" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione as teclas ▲, ▼, ◀, ▶ para mover para a coluna desejada e depois pressione **ENTER**.



**5** Pressione as teclas ◀, ▶ para ajustar o tempo de atraso.

• Você pode ajustar o tempo de atraso para C entre 00 e 05mSEC e para SL e SR entre 00 e 15mSEC.



## Ajuste o Tempo de Atraso das Colunas

Quando reproduzir um Som Surround de 5.1 canais, você desfrutará de um ótimo som se as distâncias entre você e cada coluna forem iguais. Como o som chega à posição de escuta em tempos diferentes, dependendo do posicionamento das colunas, você poderá ajustar estas diferenças adicionando um efeito de atraso ao som da Coluna Central e das Colunas Surround.

**Nota**

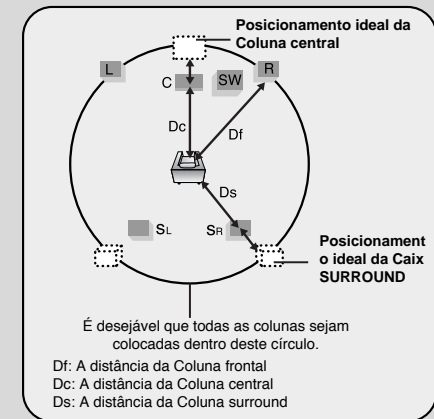
- Com **Dolby Pro Logic II**, o tempo de atraso pode ser diferente para cada modo.
- Com AC-3 e DTS, o tempo de atraso pode ser ajustado entre 00 e 15mSEC.
- O canal Central é ajustável somente nos discos com 5.1 canais.

- **Ajuste CENTER SPEAKER (coluna central)**  
Se a distância do Dc for igual ou maior do que a distância do Df na ilustração, ajuste o modo como 0ms. Caso contrário, mude o ajuste de acordo com a tabela.

Distância entre Df e Dc	hora de atraso
0 m	0 ms
13.6 m	1 ms
27.2 m	2 ms
40.8 m	3 ms
4.5 m	4 ms
5.6 m	5 ms

- **Ajuste REAR (SURROUND) SPEAKERS (colunas traseiras)**  
Se a distância do Df for igual a distância do Ds na ilustração, ajuste o modo como 0ms. Caso contrário, mude o ajuste de acordo com a tabela.

Distância entre Df e Ds	hora de atraso
0 m	0 ms
40.8 m	3 ms
6.7 m	6 ms
10.0 m	9 ms
13.4 m	12 ms
16.7 m	15 ms



# Ajuste o Tom de Teste

Use a função do Tom de Teste para verificar a ligação das colunas.

**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione a tecla ▼ para mover para "Audio" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**3** Pressione a tecla ▼ para mover para "TEST TONE" e depois pressione a tecla **ENTER**.

- O tom de teste será enviado para L → C → R → SR → SL → SW nesta ordem. Se a tecla **ENTER** for pressionada novamente neste momento, o tom de teste será interrompido.



Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de

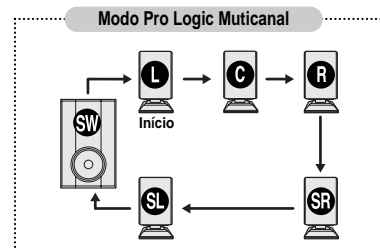
Método alternativo: pressione a tecla **TEST TONE** no controlo remoto.

Pressione a tecla **TEST TONE**.

- O tom de teste será produzido conforme a seguir: Quando reproduzir um DVD ou CD, esta função operará somente no modo de parada.
- Use esta função para verificar se as colunas estão conectadas corretamente e se não há nenhum problema com as mesmas.

Para concluir o tom de teste, pressione novamente a tecla **TEST TONE**.

L: Coluna Frontal Esquerda (L) C: Coluna Central  
SW: Subwoofer R: Coluna Frontal Direita (R)  
SL: Coluna Traseira Esquerda (L)  
SR: Coluna Traseira Direita (R)



# Ajuste o DRC (Compressão de Faixa Dinâmica)

Esta característica equilibra a esfera entre os sons mais e menos sonoros.

Você pode utilizar esta função para apreciar o som Dolby Digital quando estiver a assistir a filmes em volume baixo à noite.

**1** No modo de parada ou no modo sem disco, pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione a tecla ▼ para mover para "Audio" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**3** Pressione a tecla ▼ para mover para "DRC" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione as teclas ▲, ▼ para ajustar o 'DRC'.

- Quando se pressiona a tecla ▲, o efeito aumenta e quando se pressiona a tecla ▼, o efeito diminui.



Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.

# Ajuste o Áudio

Você pode ajustar o balanço e o nível de cada coluna.



## Método 1 Quando ajustar a qualidade de áudio usando o ecrã de ajuste

**1** No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.



**2** Pressione a tecla ▼ para mover para "Audio" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**3** Pressione a tecla ▼ para mover para "SOUND EDIT" e depois pressione a tecla **ENTER**.



**4** Pressione as teclas ▲, ▼ para seleccionar e ajustar o item desejado. Pressione as teclas ◀, ▶ para fazer os ajustes.



## Método 2 Quando ajustar manualmente com a tecla SOUND EDIT

### Ajuste o Balanço das Colunas Frontais

**1** Pressione a tecla **SOUND EDIT** e depois pressione as teclas ◀, ▶.



### Ajuste o Balanço das Colunas Traseiras

**2** Pressione a tecla **SOUND EDIT** e depois pressione as teclas ◀, ▶.



### Ajuste o Nível da Coluna Central

**3** Pressione a tecla **SOUND EDIT** e depois pressione as teclas ◀, ▶.



### Ajuste o Nível das Colunas Traseiras

**4** Pressione a tecla **SOUND EDIT** e depois pressione as teclas ◀, ▶.



### Ajuste o Nível do Subwoofer

**5** Pressione a tecla **SOUND EDIT** e depois pressione as teclas ◀, ▶.



Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.

### Nota

#### Ajuste o Balanço das Colunas Frontal/Traseira

- Você pode seleccionar entre 00 e -06 e OFF.
- O volume diminui à medida que se move para a direcção -6.

#### Ajuste o Nível da Coluna Central/Traseira/Subwoofer

- O nível de volume pode ser ajustado em passos entre +6dB e -6dB.
- O som aumenta à medida que se move para a direcção +6dB e diminui à medida que se move para a direcção -6dB.

# Ajuste de AV SYNC

O vídeo parecerá mais lento do que o áudio se o aparelho estiver conectado a uma TV digital. Se isto ocorrer, ajuste o tempo de atraso do áudio para que este se sincronize com o vídeo.

## 1 Pressione a tecla **MENU**.

- Surge o menu de definições.



## 2 Pressione as teclas **▲, ▼** para mover para “Audio” e depois pressione a tecla **ENTER**.



## 3 Pressione as teclas **▲, ▼** para mover para “AV-SYNC” e depois pressione a tecla **ENTER**.



## 4 Pressione as teclas **▲, ▼** para seleccionar o tempo de atraso do AV-SYNC e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Você pode ajustar o tempo de atraso de áudio entre 0 ms e 300 ms. Ajuste-o para a melhor posição.

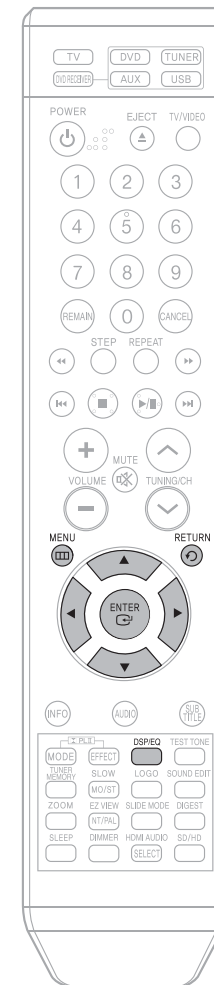


Pressione a tecla **RETURN** para voltar para o nível anterior.

Pressione a tecla **MENU** para sair do ecrã de ajuste.

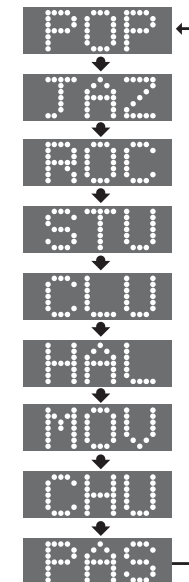
# Função Campo Sonoro (DSP)/EQ

DSP (Digital Signal Processor): Os modos de DSP foram concebidos para simular diferentes ambientes acústicos.  
EQ: Você pode seleccionar ROCK, POP ou CLASSIC para otimizar o som do género de música que está sendo reproduzido.



## Pressione a tecla **DSP/EQ**.

- A indicação “DSP” aparece no visor do painel.
- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção muda conforme a seguir:



### Nota

- A função DSP/EQ está disponível no modo STEREO. Pressione a tecla de modo **II** para exibir a indicação STEREO no visor.
- Este recurso funciona com CDs, CDs MP3 de 2 canais, DVD-Audio, DivX e discos Dolby Digital.
- Ao reproduzir-se um DVD codificado com 2 ou mais canais, o modo multicanal será seleccionado automaticamente e a função DSP/EQ não funcionará.

**POP, JAZZ, ROCK** : Dependendo do género da música, você pode seleccionar POP, JAZZ e ROCK.

**STUDIO** : Oferece uma sensação de presença, como se estivesse num estúdio.

**CLUB** : Simula o som de salão de dança, com os graves ritmados.

**HALL** : Oferece um som vocal nítido, como se estivesse ouvido a música de uma sala de concerto.

**MOVIE** : Oferece a sensação de um cinema.

**CHURCH** : Oferece a sensação de estar numa igreja grandiosa.

**PASS** : Selecciona este modo para ouvir a música sem os efeitos citados acima.



# Modo Dolby Pro Logic II

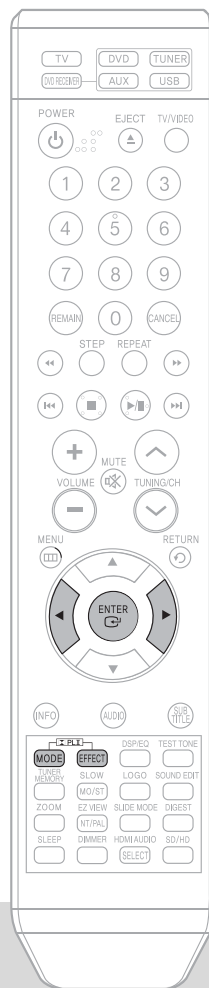
Você pode seleccionar o modo de áudio Dolby Pro Logic II desejado.

Pressione a tecla **PL II MODE**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o modo muda conforme a seguir:

## PRO LOGIC II

- **MUSIC** : Quando estiver a ouvir uma música, você pode sentir os efeitos de som como se estivesse a ouvir uma apresentação ao vivo.
  - **CINEMA** : Adiciona realismo à banda sonora do filme.
  - **PRO LOGIC** : Você pode experimentar um efeito multicanal real, como se estivesse usando cinco colunas, quando na realidade está usando somente as colunas frontais esquerda e direita.
  - **MATRIX** : Você ouvirá o som surround de 5.1 canais.
- STEREO**: Selecciona este item para ouvir o som somente das colunas frontais esquerda e direita e do subwoofer.



### Nota

- Quando seleccionar o modo Pro Logic II, ligue o seu dispositivo externo às tomadas AUDIO INPUT (L e R) do leitor. Se conectar somente a uma das entradas (L ou R), você poderá não ouvir o som surround.

# Efeito Dolby Pro Logic II

Esta função opera somente no modo Dolby Pro Logic MUSIC.

**1** Pressione a tecla **PL II MODE** para seleccionar o modo "MUSIC".

**3** Pressione a tecla **PL II EFFECT** para seleccionar C-Width, depois pressione as teclas **◀, ▶** para seleccionar o ajuste do efeito desejado.

- Você pode seleccionar entre 0 e 7.
- Este modo ajusta o tamanho da imagem central. Quanto mais alto o ajuste, menos som será emitido da coluna central.



### Nota

- Durante a reprodução de um DVD codificado com 2 ou mais canais, o modo multicanal é seleccionado automaticamente. A tecla **PL II** **PL II** (Dolby Pro Logic II) não operará.

**2** Pressione a tecla **PL II EFFECT** para seleccionar PANORAMA, depois pressione as teclas **◀, ▶** para seleccionar o ajuste do efeito desejado.

- Você pode seleccionar 0 ou 1.
- Este modo estende a imagem frontal estéreo para incluir as caixas surround para um efeito emocionante e envolvente com formação de imagens nas paredes laterais.



**4** Pressione a tecla **PL II EFFECT** para seleccionar Dimension, depois pressione as teclas **◀, ▶** para seleccionar o ajuste do efeito desejado.

- Você pode seleccionar entre 0 e 6.
- Ajusta o campo sonoro (DSP) através das colunas frontais ou traseiras.







## Função Sleep Timer (Desligar Automaticamente)

Você pode programar o tempo em que o Home Theater será desligado automaticamente.

Pressione a tecla **SLEEP**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o tempo memorizado muda conforme a seguir: 1 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF.

Para confirmar o ajuste do desligar automaticamente, pressione a tecla **SLEEP**.

- O tempo restante para o desligamento do Home Theater será exibido no visor.
- Pressionando a tecla novamente, o tempo de desligar automaticamente mudará o tempo que foi ajustado antes.

Para cancelar o desligar automaticamente, pressione a tecla **SLEEP** até que OFF apareça no visor.

## Ajuste o Brilho do Visor

Você pode ajustar o brilho do visor no aparelho de modo que ele não interfira na visualização do filme.

Pressione a tecla **DIMMER**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o brilho muda conforme a seguir: SLIGHT DARK → DARK → BRIGHT.

## Função Mute (Sem som)

Esta função será útil nos casos em que você precise atender uma porta ou uma chamada telefônica.

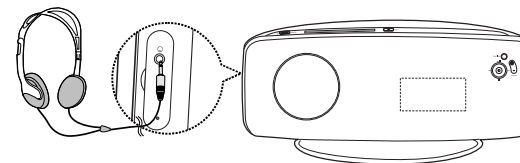
Pressione a tecla **MUTE**.

- A indicação 00 aparece no visor.
- Para restabelecer o som, prima novamente o botão.

## Função de Auscultador de Cabeça Virtual

Utilize auscultadores (não fornecidos) para desfrutar da audição em privado.

Ligue os auscultadores no jack de auscultadores.



### Nota

- Não ouça em níveis extremamente elevados quando utilizar os auscultadores. Uma audição prolongada a um volume elevado pode provocar perda permanente de audição.

# Operando uma TV com o Controlo Remoto



## Quando operar uma TV com o controlo remoto

- 1** Prima o botão **TV** para seleccionar o modo TV.
- 2** Pressione a tecla **POWER** para ligar a TV.
- 3** Aponte o controlo remoto na direcção da TV.
- 4** Enquanto mantém a tecla **POWER** pressionada, insira o código do fabricante do seu TV.
  - Se o código coincidir com o código da TV, a TV será desligado.
  - Se tiver mais de um código para o seu TV enumerado na tabela, coloque um código de cada vez para verificar qual código opera o seu TV.

**Exemplo: Para uma TV Samsung**  
Enquanto mantém pressionada **POWER**, use as teclas numéricas para inserir 00, 15, 16, 17 e 40.
- 5** Aponte o controlo remoto na direcção da TV e pressione **POWER**. Se a TV se desligar ou ligar, o ajuste está completo.
  - Você pode usar a TV **POWER**, **VOLUME**, **CHANNEL** e as teclas Numéricas (0~9).

**Nota**

- O controlo remoto poderá não operar em algumas marcas de TV. Algumas operações também podem não ser possíveis em algumas marcas de TV.
- Se não você ajustar o controlo remoto com o código do fabricante do seu TV, o controlo remoto funcionará com o ajuste por defeito que é da TV Samsung.

## Lista de Código dos Fabricantes de TV

No.	Fabricante	Código	No.	Fabricante	Código
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58	44	MTC	18
2	A Mark	01, 15	45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14	46	Nikei	03
4	AOC	01, 18, 40, 48	47	Onking	03
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81	48	Onwa	03
6	Brocsonic	59, 60	49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
7	Candle	18	50	Penney	18
8	Cetronic	03	51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
9	Citizen	03, 18, 25	52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
10	Cinema	97	53	Pioneer	63, 66, 80, 91
11	Classic	03	54	Portland	15, 18, 59
12	Concerto	18	55	Proton	40
13	Contec	46	56	Quasar	06, 66, 67
14	Coronado	15	57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84	58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
16	Croslex	62	59	Realistic	03, 19
17	Crown	03	60	Sampo	40
18	Curtis Mates	59, 61, 63	61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
19	CXC	03	62	Sanyo	19, 61, 65
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90	63	Scott	03, 40, 60, 61
21	Daytron	40	64	Sears	15, 18, 19
22	Dynasty	03	65	Sharp	15, 57, 64
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85	66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
24	Fisher	19, 65	67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
25	Funai	03	68	Soundesign	03, 40
26	Futuretech	03	69	Spectricon	01
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68	70	SSS	18
28	Hall Mark	40	71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69	72	Symphonic	61, 95, 96
30	Inkel	45	73	Tatung	06
31	JC Penny	56, 59, 67, 86	74	Techwood	18
32	JVC	70	75	Teknika	03, 15, 18, 25
33	KTV	59, 61, 87, 88	76	TMK	18, 40
34	KEC	03, 15, 40	77	Toshiba	19, 57, 63, 71
35	KMC	15	78	Vidtech	18
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44	79	Videch	59, 60, 69
37	Luxman	18	80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71	81	Yamaha	18
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89	82	York	40
40	Marantz	40, 54	83	Yupiteru	03
41	Matsui	54	84	Zenith	58, 79
42	MGA	18, 40	85	Zonda	01
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75	86	Dongyang	03, 54

# Antes de Recorrer à Assistência Técnica

Veja o quadro abaixo quando este aparelho não funcionar corretamente. Se o problema não estiver listado abaixo ou as instruções abaixo não o ajudarem, desligue o aparelho, desconecte o cabo de alimentação CA e entre em contato com uma Assistência Técnica Autorizada próxima ou o Samsung Electronics Service Center.

Sintoma	Verificação/Solução
<b>Não consigo ejectar o disco.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Certifique-se de que o cabo de alimentação está conectado de modo seguro à tomada da rede eléctrica.</li> <li>• Desligue a alimentação e ligue-a novamente.</li> </ul>
<b>A reprodução não se inicia.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique o código de região do DVD. Discos de DVD adquiridos no exterior podem não ser reproduzidos.</li> <li>• CD-ROMs e DVD-ROMs não podem ser reproduzidos neste Home Theater</li> <li>• Certifique-se de que o nível de restrição está correcto.</li> </ul>
<b>A reprodução não se inicia imediatamente quando a tecla Play/Pause é pressionada.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se não está utilizando discos deformados ou com rachaduras na superfície.</li> <li>• Limpe a superfície do disco.</li> </ul>
<b>Não há som.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O som não é emitido durante a reprodução rápida, lenta e durante a reprodução quadro a quadro.</li> <li>• Verifique se as colunas estão conectadas corretamente, se os ajustes das colunas estão personalizados.</li> <li>• Verifique se não há danos no disco.</li> </ul>
<b>O som pode ser ouvido somente em algumas colunas e não em todas as seis colunas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quando estiver a ouvir um CD ou rádio, o som é emitido somente pelas colunas frontais (L/R). Seleccione "PRO LOGIC II" pressionando <b>PL II</b> (Dolby Pro Logic II) no controlo remoto para usar todas as seis colunas.</li> <li>• Verifique se o disco DVD é compatível com 5.1 canais.</li> <li>• Se ajustou C, SL e SR para NONE no modo de coluna em ajuste de áudio no ecrã de ajuste, nenhum som será emitido da coluna central e das colunas frontais esquerda e direita. Ajuste C, SL e SR em SMALL.</li> </ul>
<b>O Som Surround Dolby Digital 5.1 CH não é produzido.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se há marca "Dolby Digital 5.1 CH" no disco. O som Surround Dolby Digital 5.1 CH será produzido somente se o disco estiver gravado com som de 5.1 canais.</li> <li>• Verifique se o idioma do áudio foi ajustado corretamente para DOLBY DIGITAL 5.1 CH no visor de informações.</li> </ul>

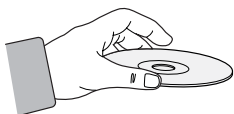
Sintoma	Verificação/Solução
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O disco está a girar porém nenhuma imagem está sendo produzida.</b></li> <li>• <b>A qualidade da imagem está pobre e a imagem está trêmula.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se a alimentação da TV está ligada.</li> <li>• Verifique se os cabos de vídeo estão conectados apropriadamente.</li> <li>• Verifique se o disco não está danificado, deformado ou sujo.</li> <li>• Disco de qualidade inferior não pode ser reproduzido.</li> </ul>
<b>O controlo remoto não funciona.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Certifique-se de que o controlo remoto está sendo utilizado dentro do ângulo e distância recomendado.</li> <li>• Substitua as pilhas.</li> <li>• Selecionou as funções de modo (TV/DVD) do controlo remoto (TV ou DVD) correctamente?</li> </ul>
<b>O idioma do áudio e da legenda não opera.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta função está disponível somente para DVDs que contêm o idioma do áudio e legendas. E, dependendo do disco, estas funções podem operar de forma diferente.</li> </ul>
<b>O ecrã do menu não aparece mesmo quando a função menu é seleccionada.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Você está utilizando um disco que não contém menus.</li> </ul>
<b>A relação de aspecto não pode ser mudada.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Você pode reproduzir DVDs de 16:9 nos modos WIDE 16:9, 4:3 LETTER BOX ou modo 4:3 PAN SCAN, porém os DVDs de 4:3 podem ser assistidos somente no formato 4:3. Veja a capa do disco do DVD e depois, seleccione a função apropriada.</li> </ul>
<b>Não é possível sintonizar emissoras de rádio.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se as conexões da antena estão corretas.</li> <li>• Se o sinal de entrada da antena estiver fraco, instale uma antena externa de FM numa área de boa recepção.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O aparelho não está operando. (Exemplo: A alimentação se desliga ou ouve-se um ruído estranho.)</b></li> <li>• <b>O Home Theater não está operando normalmente.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desligue a alimentação e mantenha pressionada a tecla <b>■</b> do aparelho por mais de 5 segundos.</li> </ul> <p><b>Usando a função RESET, todos os ajustes armazenados serão apagados. Não utilize esta função a menos que seja necessário.</b></p>
<b>Você esqueceu a senha para o nível de restrição.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enquanto a mensagem "NO DISC" aparecer no visor do aparelho, mantenha pressionada a tecla <b>■</b> do aparelho por mais de 5 segundos. "INITIALIZE" aparece no visor e todos os ajustes retornarão aos valores por defeito.</li> <li>• Pressione a tecla POWER.</li> </ul> <p><b>Usando a função RESET, todos os ajustes armazenados serão apagados. Não utilize a menos que seja necessário.</b></p>

# Cuidados no Manuseio e no Armazenamento dos Discos

Pequenos arranhões na superfície do disco poderão reduzir a qualidade do som e da imagem ou fazer o disco saltar as músicas.

Ao manusear os discos, tenha um cuidado especial para não arranhá-los.

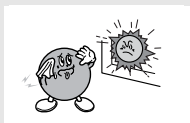
## Manuseando discos



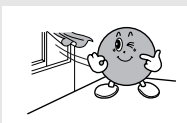
**Não toque o lado de reprodução do disco. Segure o disco pelas bordas de forma que os dedos não toquem na superfície do disco e deixem marcas de impressão. Não cole papel ou fita adesiva no disco.**

## Armazenando discos

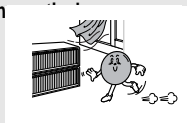
Não deixe o disco exposto à luz solar direta.



Mantenha o disco num local ventilado.



Mantenha o disco limpo e dentro do estojo de proteção. Armazene o disco



### Cuidado

- Não permita que os discos fiquem impregnando de sujidade.
- Não insira discos rachados ou riscados.

## Manuseando e Armazenando Discos



**Quando o disco ficar com impressões digitais ou sujos, limpe-os com um pano macio umedecido numa solução de detergente neutro diluído em água.**

- Quando for limpar, limpe suavemente do centro para fora do disco.

### Nota

- A condensação de humidade poderá ocorrer quando o ar quente entrar em contato com as partes frias da parte do aparelho. Quando ocorrer condensação dentro do leitor, este não operará corretamente. Se a condensação ocorrer, remova o disco e deixe o leitor ligado por 1 ou 2 horas.

# Lista de Códigos dos Idioma

Coloque o código apropriado para o ajuste inicial do "Disc Audio", "Disc Subtitle" e/ou "Disc Menu" (Veja a página 45).

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

## Câmara Digital

Produto	Companhia	Tipo
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-1450	Fuji	Digital Camera
Finepix-S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix-A310	Fuji	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SBR	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
U300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
U-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera

## USB Flash Disk

Produto	Companhia	Tipo
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RIDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

## Leitor MP3

Produto	Companhia	Tipo
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player
YP-780	Samsung	MP3 Player
YP-35	Samsung	MP3 Player
YP-55	Samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

## Leitor MultiCartões

Produto	Companhia	Tipo
UNICORN	Unicorn	USB 2.0 7 IN 1 CARD READER UC-601R
USB 2.0 Card Reader	Billionton(Taiwan)	USB 2.0 Card Reader for SD/MMC/RS-MMC(3-in-1)

## HDD externo USB

Produto	Companhia	Tipo
CUTIE	Serotech	POCKET HARD DISK DRIVE
MOMOBAY UX-2	Dvico	USB 2.0

G E R A L	Consumo	90W
	Peso	Aprox. 5 kg
	Dimensões (L x A x P)	Aprox. 521 x 320 x 178 mm
	Temperatura de operação	41°F ~ 95°F
	Humidade de operação	10% ~ 75%
S I N T O N I Z A D O R D E F M	Sensibilidade útil	10dB
	Relação S/N	60dB
	Distorção	0.5%
V Í D E O	Vídeo composto	1.0Vp-p(impedância 75Ω) Y:1.0Vp-p(impedância 75Ω)
	Vídeo componente	Pr:0.70Vp-p(impedância 75Ω) Pb:0.70Vp-p(impedância 75Ω)
	HDMI	Impedância : 85~115
A C A P L O I R F I	Saída da coluna frontal	80W x 2(3Ω)
	Saída da coluna central	80W
	Saída da coluna traseira	80W x 2(3Ω)
	Saída do Subwoofer	100W(3Ω)
	Faixa de frequência	20Hz~20KHz
	Relação S/N	70dB
	Separação de canal	60dB
Sensibilidade de entrada	(AUX)400mV	

## HT - XQ100/HT - XQ100W

A C Ú S T I C A	Sistema de alto-falante	Sistema de colunas de 5.1 canais				
		Coluna Frontal/Traseira/Central		Subwoofer		
	Impedância	3Ω		3Ω		
	Faixa de frequência	150Hz~20kHz		40Hz~200Hz		
	Nível de pressão do som	82dB/W/M		85dB/W/M		
	Entrada nominal	80W		100W		
	Entrada máxima	160W		200W		
	Dimensões Aprox. (L x A x P)	Frontal	98 x 482 x 76 mm	Traseira	98 x 206 x 80 mm	
		Central	443 x 98 x 76 mm	Subwoofer	180 x 364 x 378 mm	
	Peso Aprox.	Frontal	3.3 kg	Traseira	1.1 kg	
Central		1 kg	Subwoofer	7.1 kg		

## HT - TXQ100

A C Ú S T I C A	Sistema de alto-falante	Sistema de colunas de 5.1 canais				
		Coluna Frontal/Traseira/Central		Subwoofer speaker		
	Impedância	3Ω (DCR 3.4Ω)		3Ω (DCR 3.4Ω)		
	Faixa de frequência	150Hz~20kHz		40Hz~200Hz		
	Nível de pressão do som	82dB/W/M		85dB/W/M		
	Entrada nominal	80W		100W		
	Entrada máxima	160W		200W		
	Dimensões Aprox. (L x A x P)	Frontal/Traseira	98 x 1157 x 76 mm	Subwoofer	180 x 364 x 378 mm	
		Central	443 x 98 x 76 mm			
	Peso Aprox.	Frontal/Traseira	6.4 kg	Subwoofer	7.1 kg	
Central		1 kg				