



Instalar programas

▶▶ MDC System

▶▶ Natural Color

▶▶ MagicNet

SyncMaster 400Pn/400P



Notacional

Alimentação

Instalação

Limpeza

Outros

● Símbolos

Leia as seguintes instruções de segurança, uma vez que foram concebidas para evitar danos em bens e lesões em utilizadores.

! Aviso / Atenção



O não cumprimento das indicações que acompanham este símbolo pode resultar em danos corporais ou danos no equipamento.

! Convenções de Notação



Proibido



É importante ler e compreender



Não desmonte



Desligue a ficha da tomada



Não toque



Ligação de terra para evitar choque eléctrico

Notacional

Alimentação

Instalação

Limpeza

Outros

● Energia



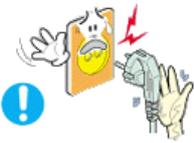
Quando não for utilizado durante largos períodos de tempo, defina o seu PC para DPMS. Se utiliza uma protecção de ecrã, defina-o com o modo de ecrã activo.

[Atalho para a instrução anti-pós imagem](#)

- Não utilize uma ficha danificada ou solta.



- Pode provocar choque eléctrico ou incêndio.



● **Não retire a ficha pelo cabo nem toque na mesma com as mãos molhadas.**

- Pode provocar choque eléctrico ou incêndio.



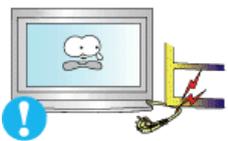
● **Utilize uma ficha e uma tomada devidamente ligadas à terra.**

- Uma ligação de terra deficiente pode causar choque eléctrico ou danos no equipamento.



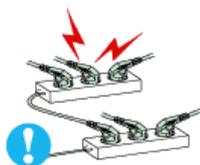
● **Introduza bem a ficha para que não se desligue.**

- Uma má ligação pode provocar um incêndio.



● **Não dobre excessivamente a ficha ou o cabo nem coloque objectos pesados sobre os mesmos, pois poderá resultar em danos.**

- O não cumprimento desta instrução pode causar choque eléctrico ou incêndio.



● **Não ligue demasiadas extensões ou fichas a uma tomada.**

- Pode provocar um incêndio.

[Notacional](#)

[Alimentação](#)

[Instalação](#)

[Limpeza](#)

[Outros](#)

● **Instalação**



Contacte o centro autorizado de assistência técnica quando instalar o monitor em locais sujeitos a poeiras excessivas, locais sujeitos a temperaturas altas ou baixas, locais onde se utilizem substâncias químicas e locais onde o monitor esteja a funcionar 24 horas por dia como em aeroportos, estações de comboio, etc.

Se não o fizer, pode provocar sérios danos no monitor.



● **Coloque o monitor num local com pouca humidade e o mínimo de pó.**

- Caso contrário, pode provocar choque eléctrico ou incêndio no interior do monitor.

● **Não deixe cair o monitor ao mudá-lo de local.**



- Pode causar danos materiais ou corporais.



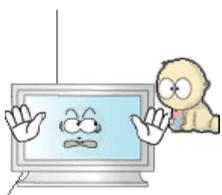
- **Instale a base do monitor numa estante ou prateleira de maneira a que a extremidade da base não se prolongue além da estante ou da prateleira.**

- Se deixar cair o produto pode danificá-lo ou magoar-se.



- **Não coloque o produto numa superfície instável ou de pequenas dimensões.**

- Coloque o produto numa superfície uniforme e estável; se não o fizer, o produto pode cair e ferir alguém de passagem, especialmente crianças.



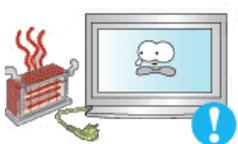
- **Não deixe o produto no chão.**

- Alguém, especialmente uma criança, pode tropeçar nele.



- **Afaste do produto todo e qualquer objecto inflamável como velas, insecticidas ou cigarros.**

- Caso contrário, pode ocorrer um incêndio.



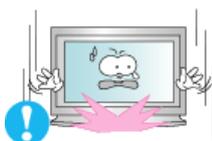
- **Afaste o cabo de alimentação de qualquer aparelho de aquecimento.**

- Se o revestimento do cabo de alimentação derreter, pode apanhar um choque eléctrico ou provocar um incêndio.



- **Não instale o produto em locais com condições de ventilação inadequadas como, por exemplo, uma estante, um armário, etc.**

- Qualquer aumento de temperatura no interior do produto pode provocar um incêndio.



- **Pouse o monitor com cuidado.**

- Pode estar danificado ou partido.



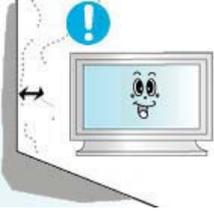
- **Não coloque o monitor com o ecrã virado para baixo.**

- A superfície do tubo de raios catódicos (TFT-LCD) pode estar danificada.



● **A instalação de um suporte de parede tem de ser efectuada por um profissional qualificado.**

- A instalação levada a cabo por pessoal não qualificado pode resultar em lesões.
- Utilize sempre o dispositivo de montagem especificado no manual do proprietário.



● **Quando instalar o produto, mantenha-o afastado da parede (mais de 10 cm) para que a ventilação se faça de forma adequada.**

- Uma ventilação inadequada pode provocar o sobreaquecimento do produto, reduzindo a vida útil dos respectivos componentes e prejudicando o seu desempenho.

Notacional

Alimentação

Instalação

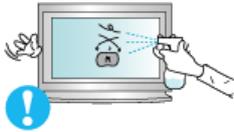
Limpeza

Outros

● **Limpeza**



Quando limpar a caixa do monitor ou a superfície do tubo de raios catódicos (TFT-LCD), utilize um pano macio ligeiramente húmido.



● **Não pulverize o detergente directamente no monitor.**

- Pode causar danos, choque eléctrico ou incêndio.



● **Utilize o detergente recomendado com um pano macio.**



● **Se o conector entre a ficha e o pino estiver com poeira ou sujo, limpe-o correctamente com um pano seco.**

- Um conector sujo pode causar choque eléctrico ou incêndio.



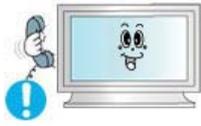
● **Desligue o cabo de alimentação da tomada antes de limpar o produto.**

- Caso contrário, pode apanhar um choque eléctrico ou provocar um incêndio.



● **Desligue o cabo de alimentação da tomada e utilize um pano seco e macio para limpar o produto.**

- Não utilize quaisquer produtos químicos como cera, benzina, álcool, diluentes, insecticida, ambientador, lubrificante ou detergente.



● **Contacte um Centro de Assistência ou Centro de Clientes para fins de limpeza interior uma vez por ano.**

- Mantenha o interior do produto limpo. A poeira acumulada no interior durante um longo período de tempo pode provocar mau funcionamento ou um incêndio.

Notacional

Alimentação

Instalação

Limpeza

Outros

● **Outros**



● **Não retire a tampa frontal (ou posterior).**

- Pode provocar choque eléctrico ou incêndio.
- As reparações devem ser realizadas por técnicos qualificados.



● **Se o monitor não estiver a funcionar normalmente - em particular, se emitir sons ou odores estranhos - desligue-o imediatamente e contacte um representante autorizado ou centro de assistência.**

- Esta situação pode causar choque eléctrico ou incêndio.



● **Afaste o produto de locais expostos a óleo, fumo ou humidade; não instale o produto no interior de um automóvel.**

- Isso poderá provocar um mau funcionamento, choque eléctrico ou um incêndio.
- De modo especial, evite utilizar o monitor perto de água ou no exterior, onde poderá estar exposto a neve ou chuva.



● **Se o monitor cair ou se a caixa ficar danificada, desligue o monitor e o fio de alimentação. Em seguida, contacte o centro de assistência.**

- O monitor poderá funcionar incorrectamente, provocando um choque eléctrico ou um incêndio.



● **Mantenha a alimentação desligada quando ocorrerem trovoadas e relâmpagos ou quando o monitor não for utilizado durante um longo período de tempo.**

- O monitor poderá funcionar incorrectamente, provocando um choque eléctrico ou um incêndio.



● **Mantenha a alimentação desligada quando ocorrerem trovoadas e relâmpagos ou quando o monitor não for utilizado durante um longo período de tempo.**

- O monitor poderá funcionar incorrectamente, provocando um choque eléctrico ou um incêndio.



● **Não tente mover o monitor puxando o respectivo cabo.**

- Pode causar avaria, choque eléctrico ou incêndio devido a danos resultantes no cabo.



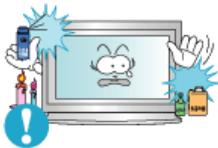
● **Não tape as aberturas de ventilação da caixa do monitor.**

- Uma ventilação deficiente pode causar uma avaria ou incêndio.



● **Não coloque recipientes com água, produtos químicos ou pequenos objectos de metal no monitor.**

- Isso poderá provocar um mau funcionamento, choque eléctrico ou um incêndio.
- Se uma substância estranha entrar no monitor, desligue o fio de alimentação e contacte o [centro de assistência](#).



● **Afaste o produto de sprays químicos de combustão ou de substâncias inflamáveis.**

- Pode causar explosão ou incêndio.



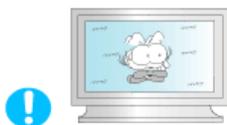
● **Nunca insira um objecto metálico nas aberturas do monitor.**

- Pode causar choque eléctrico, incêndio ou lesão.



● **Não introduza objectos metálicos como bastonetes, arame e verrumas nem objectos inflamáveis como papel e fósforos nas aberturas de ventilação, portas para auscultadores ou portas AV.**

- Pode provocar um incêndio ou choque eléctrico. Se entrar água ou alguma substância estranha para dentro do produto, desligue-o, retire a ficha da tomada de parede e contacte o centro de assistência.



● **Se olhar para um ecrã fixo durante um longo período de tempo, poderão aparecer imagens residuais ou manchas.**

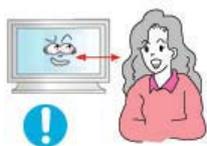
- Altere o modo para poupança de energia ou defina uma protecção de ecrã para uma imagem em movimento quando tem de se afastar do monitor durante um longo período de tempo.



● **Ajusta a resolução e frequência para os níveis adequados ao modelo.**

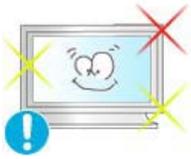
- Níveis de resolução e de frequência inadequados podem danificar a visão do utilizador.

Ecrã 40 (101 cm) - 1360 X 768



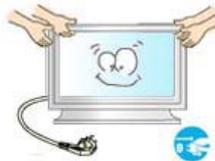
● **Olhar continuamente para o monitor de muito perto pode provocar lesões ópticas.**

● **De modo a não esforçar demasiado os olhos, faça uma pausa, de pelo menos cinco minutos, de hora a hora quando utilizar o monitor.**



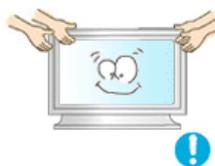
● **Não instale o produto numa superfície instável, desnivelada ou num local sujeito a vibrações.**

- Se deixar cair o produto pode danificá-lo ou magoar-se. A utilização do produto num local sujeito a vibrações pode reduzir a sua vida útil ou incendiá-lo.



● **Quando transportar o monitor, desligue o cabo de alimentação e retire-o da tomada. Certifique-se de que todos os cabos, incluindo o cabo da antena e cabos que ligam a outros dispositivos, são desligados antes de mover o monitor.**

- Falha em desligar um cabo pode danificá-lo e provocar um incêndio ou choque eléctrico.



● **Este produto tem que ser transportado por mais de duas pessoas.**

- Se o produto cair pode ficar danificado ou ferir as pessoas que o transportam.



● **Mantenha o produto longe do alcance de crianças para não o danificar.**

- A queda do produto pode provocar ferimentos e mesmo a morte.



● **Desligue o produto da tomada se não o for utilizar durante muito tempo.**

- Se não o fizer, a possível emissão de calor provocada pela sujidade acumulada ou por um mau isolamento pode originar um choque eléctrico ou um incêndio.



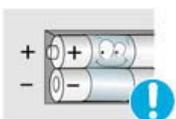
● **Não ponha os brinquedos preferidos das crianças (ou qualquer outro objecto irresistível) em cima do produto.**

- As crianças podem tentar subir para cima do produto para agarrar um objecto. E nesse caso, o produto pode cair e provocar ferimentos ou mesmo a morte.



● **Quando remover as pilhas do controlo remoto, certifique-se de que estas não são engolidas por crianças. Mantenha as pilhas fora do alcance de crianças.**

- Se forem engolidas, contacte um médico imediatamente.

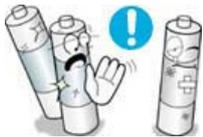


● **Quando substituir as pilhas, coloque-as na posição de polaridade +/- correcta, tal como indicado no suporte das pilhas.**

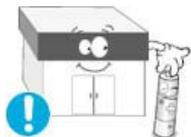
- Polaridade incorrecta pode fazer com que uma pilha parta ou tenha fugas, podendo provocar um incêndio, lesões ou contaminação (danos).

● **Utilize apenas pilhas do padrão especificado. Não utilize pilhas novas e usadas em conjunto.**

- Pode fazer com que uma pilha parta ou tenha fugas, podendo provocar um



incêndio, lesões ou contaminação (danos).



• **A pilha (e a pilha recarregável) não são lixo comum e têm que ser devolvidas por motivos de reciclagem. Como consumidor da pilha, o cliente é responsável pela devolução da pilha usada ou recarregável para que seja reciclada.**

- O cliente pode devolver a pilha usada ou recarregável a um centro de reciclagem próximo ou a uma loja que venda o mesmo tipo de pilhas ou de pilhas recarregáveis.



[Desembalar](#) | [Parte frontal](#) | [Parte traseira](#) | [Controlo remoto](#) | [Esquema mecânico](#) |

Certifique-se de que os seguintes artigos estão incluídos com o monitor.
Se faltar um artigo [contate o seu representante](#).
[Contacte um representante local](#) para comprar itens opcionais.



Não deixe o produto no chão.

Desembalar



Monitor

Manual



Guia de Instalação Rápida



Cartão de garantia
(não está disponível em todos os locais)



Manual do utilizador, software MDC, software Natural Color, software MagicNet

Cabo



Cabo de sinal (D-Sub de 15 pinos)

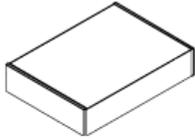


Cabo de alimentação



Cabo dos altifalantes

Vendido em separado



Kit de montagem na parede



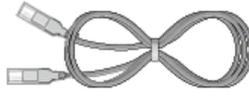
Conjunto de altifalantes



Kit de suporte



Cabo DVI



Cabo LAN

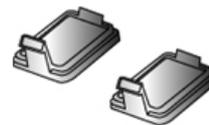
Outros



Controlo remoto



Pilhas (AAA X 2)



Cobertura do orifício

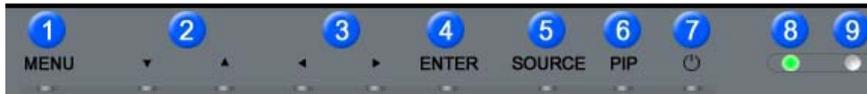


Ficha do adaptador BNC-RCA



Suporte temporário

Parte frontal



- | | |
|--|------------------------------|
| 1. MENU | 6. PIP |
| 2. Botão Para cima-para baixo | 7. Botão de ligar e desliga |
| 3. Botão esquerda-direita / Botão Volume | 8. Indicador de energia |
| 4. ENTER | 9. Sensor de controlo remoto |
| 5. SOURCE | |

1. MENU

Abre o menu OSD. Também utilizado para sair do menu OSD ou regressar ao menu anterior.

2. Botão Para cima-para baixo

Move de um item de menu para outro na vertical ou ajusta os valores de menu seleccionados.

3. Botão esquerda-direita / Botão Volume

Move de um item de menu para outro na horizontal ou ajusta os valores de menu seleccionados. Também ajusta o volume de áudio.

4. ENTER

Utilizado para seleccionar o menu OSD [Sair].

5. SOURCE

Passa do modo de PC para o modo Vídeo.

Para alternar entres os modos de ecrã:

[PC] → [BNC] → [DVI] → [AV] → [S-VIDEO] → [Komp.] → [MagicNet]
>>Clique aqui para visualizar um clip de animação.

6. PIP

Prima este botão para controlar a janela PIP.

Não é possível sobrepor mais do que uma imagem PIP no ecrã porque o BNC e o componente utilizam o mesmo terminal.

>>Clique aqui para visualizar um clip de animação.

• **PC / DVI** : AV / S-Vídeo / Componente Modo

• **BNC** : AV / S-Vídeo Modo

• **AV / S-Vídeo** : PC / BNC / DVI Modo

• **Componente** : PC / DVI Modo

7. Botão de ligar e desliga

Utilize este botão para ligar e desligar o monitor.

8. Indicador Alimentação

Acende-se quando desliga a alimentação.

9. Sensor de controlo remoto

Direccione o controlo remoto para este ponto no monitor.



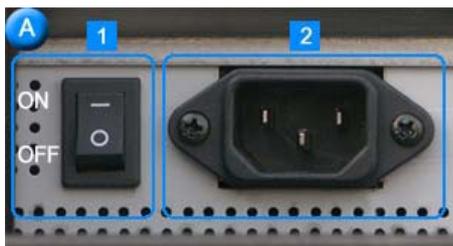
Consulte a secção [PowerSaver](#) do manual para obter mais informação sobre as funções de poupança de energia. Para poupar energia, desligue o monitor quando não necessita dele ou quando o abandona durante longos períodos de tempo.

Parte traseira



Para obter informações detalhadas relativamente às ligações de cabos, consulte [Ligação do monitor](#) em Configuração.

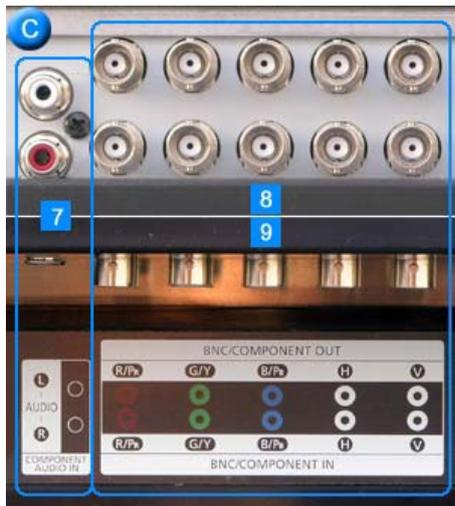
O aspecto posterior do monitor pode variar ligeiramente dependendo do modelo do monitor.



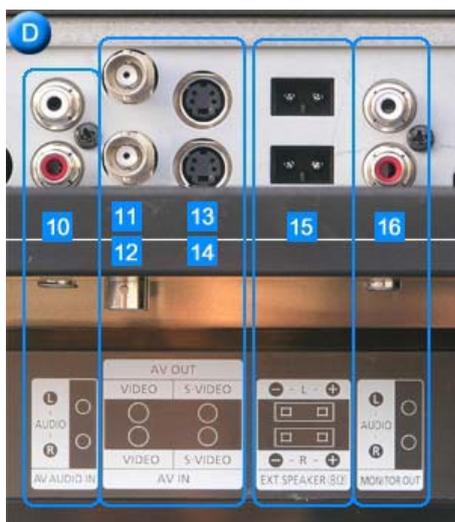
1. **POWER SW**
(Interruptor de alimentação ligada/desligada): liga e desliga o monitor.
2. **POWER IN**
(Porta de alimentação): cabo de alimentação; para ligar ao monitor e a uma tomada de parede.



3. **RS232C OUT/IN (Porta série RS232C)** : Porta de programa MDC (Controlo de dispositivo múltiplo)
4. **DVI IN(HDCP) (Terminal de ligação de vídeo PC)**
: Modo DVI - Utilizar o conector DVI-D para DVI-D (PC digital)
5. **PC IN(RGB) (Terminal de ligação de vídeo PC)**
: Modo PC - Utilizar o conector D-Sub com 15 pinos (PC analógico)
6. **PC/DVI/BNC AUDIO IN (Terminal de ligação áudio PC/DVI/BNC (Entrada))**



7. **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** (Terminal de ligação áudio componentes (Entrada))
8. **BNC/COMPONENT OUT** (Terminal de ligação de vídeo BNC / Terminal de ligação de componentes(Saída))
 - BNC (PC analógico) Ligação: a ligar porta R, G, B, H, V
 - Ligação de componentes: a ligar porta P_R, Y, P_B
9. **BNC/COMPONENT IN** (Terminal de ligação de vídeo BNC / Terminal de ligação de componentes(Entrada))



10. **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R]**(Terminal de ligação de áudio de MONITOR (Entrada))
11. **AV OUT [VIDEO]**(Terminal de ligação de vídeo) : Modo de AV (Saída)
12. **AV IN [VIDEO]**(Terminal de ligação de vídeo) (Entrada)
13. **AV OUT [S-VIDEO]**(Terminal de ligação de S-vídeo) : Modo de S-vídeo (Saída)
14. **AV IN [S-VIDEO]**(Terminal de ligação de S-vídeo) (Entrada)
15. **EXT SPEAKER(8 Ω)** (Terminal de ligação áudio Digital (8 Ω))
16. **MONITOR OUT [L-AUDIO-R]**(Terminal de ligação de áudio de MONITOR (Saída))

- MONITOR OUT: para ligação com PC, DVI, BNC



O número do monitor que pode ser ligado ao 'loopout' pode ser diferente consoante o cabo, fonte de sinal, etc.
É possível ligar dez monitores se se utilizar um cabo em que não há degradação nem fonte de sinal.



17. LAN (Terminal de ligação LAN)

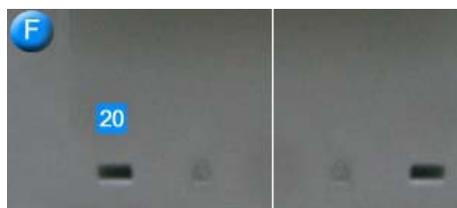
(MS Internet Explorer)

18. USB (Terminal de ligação USB)

(Teclado / Rato, Dispositivo de armazenamento em massa compatível.)

19. DIGITAL AUDIO OUT (Terminal de ligação do altifalante)

Um terminal que transmite um sinal digital que permite obter som de excelente qualidade.



20. Bloqueio Kensington

O dispositivo de bloqueio Kensington serve para 'fixar' fisicamente o sistema quando o utilizar num local público.

(O dispositivo de bloqueio tem que ser adquirido separadamente.)

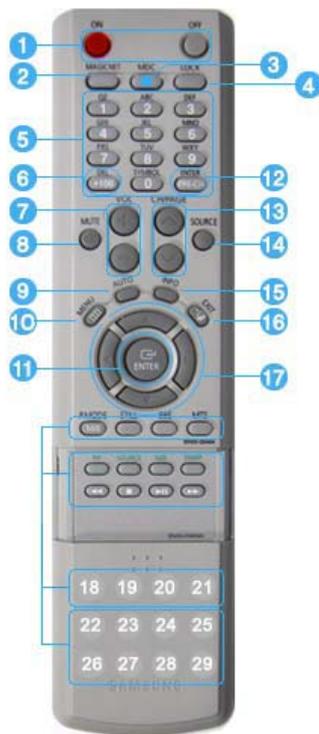
Para saber como utilizar um dispositivo de bloqueio, contacte o vendedor a quem o adquiriu.



Para obter informações detalhadas relativamente às ligações de cabos, consulte [Ligação do monitor em Configuração](#).

Controlo remoto

O desempenho do controlo remoto pode ser afectado por um aparelho de TV ou outros dispositivos electrónicos a funcionar junto do monitor, provocando um funcionamento incorrecto devido à interferência com a frequência.



1. ON / OFF
 2. MAGICNET
 3. MDC
 4. LOCK
 5. Botões de MagicNet
 6. +100
 7. VOL
 8. MUTE
 9. AUTO
 10. MENU
 11. ENTER
 12. PRE-CH
 13. CH/PAGE
 14. SOURCE
 15. INFO
 16. EXIT
 17. Botões Para Cima-Para Baixo, Esquerdo-Direito
 18. P.MODE (M/B)
 19. STILL
 20. BBE
 21. MTS
 22. PIP
 23. SOURCE
 24. SIZE
 25. SWAP
 26. ◀◀
 27. ■
 28. ▶▶
 29. ▶▶
- ❖ **Telecomando MagicNet**

1.ON / OFF

Utilize este botão para ligar e desligar o monitor.

2.MAGICNET

Botão de iniciação rápida do MagicNet.

3.MDC

Botão de iniciação rápida do MDC.

4.LOCK

Este botão activa ou desactiva todas as teclas de função do telecomando e do monitor à excepção de POWER e LOCK.

5.Botões de MagicNet

- Utilize estes botões para MagicNet.

- Alfabeto/Número: Utilize os botões quando introduzir um endereço de website.
- DEL: Utilize para Back Space (Retrocesso).
- SYMBOL: Utilize para introduzir sinais.(O_ -:/)
- ENTER: Utilize para introduzir.

6.+100

Premir para seleccionar canais superiores a 100.

Por exemplo, para seleccionar 121, prima "+100", em seguida, prima "2" e "1".

- **A funcionalidade não está disponível para este monitor.**

7.VOL

Também ajusta o volume de áudio.

[>>Clique aqui para visualizar um clip de animação.](#)

8.MUTE

Efectua uma pausa (silencia) a saída de áudio temporariamente.
O áudio recomeça se o botão Sem som ou - VOL + for premido no modo Sem som.

9.AUTO

Ajusta a apresentação do ecrã automaticamente.(PC)

10.MENU

Use this button to open the OSD and activate a highlighted menu item.

11.ENTER

Utilizado para seleccionar o menu OSD [Sair].

12.PRE-CH

Move-se de um item de menu para outro na vertical ou ajusta valores de menu seleccionados.

- A funcionalidade não está disponível para este monitor.

13.CH/PAGE

No modo TV, selecciona canais de TV.

- A funcionalidade não está disponível para este monitor.

14.SOURCE

Passa do modo de PC para o modo Vídeo.

15.INFO

As informações sobre a imagem actual são apresentadas no canto superior esquerdo.

16.EXIT

Sai ou fecha o ecrã de menu.

17.Botões Para Cima-Para Baixo, Esquerdo-Direito

Desloca-se de um item de menu para outro na horizontal, na vertical ou ajusta os valores de menu seleccionados.

18.P.MODE (M/B)

Quando prime este botão, é apresentado o modo de áudio actual no canto inferior esquerdo do ecrã.

AV / S-Video / Komp. Mode : P.MODE

The Monitor has four automatic picture settings that are preset at the factory.

(Dynamisch → Standard → Film → Benutzerdef.)

PC/DVI/BNC : M/B (MagicBright™)

MagicBright refere-se a uma nova funcionalidade do monitor que proporciona uma qualidade de apresentação no ecrã duas vezes melhor em termos de brilho e de nitidez do que a dos monitores existentes. Estão actualmente disponíveis seis modos diferentes. Cada modo tem o respectivo valor de brilho pré-configurado. Pode seleccionar facilmente uma de seis definições, bastando premir o botão de controlo MagicBright™.

(Unterhalt. → Internet → Text → Benutzerdef.)

19.STILL

Prima o botão uma vez para fixar o ecrã. Prima-o novamente para remover essa definição.

20.BBE

Recria o som natural e melhora a clareza de som através do aumento de gamas de frequência altas e baixas. Como resultado, os sons mais elevados são mais claros, brilhantes e com um nível superior de detalhes, enquanto que os sons baixos são bem definidos e harmonicamente avançados.

21.MTS

Alterna entre MONO/STEREO (Estéreo), DUAL 1/DUAL 2 e MONO/NICAM MONO/NICAM STEREO (Estéreo).

- A funcionalidade não está disponível para este monitor.

22.PIP

Prima este botão para controlar a janela PIP.

23.SOURCE

Sempre que premir o botão, selecciona a origem Vídeo.(PIP)

24.SIZE

Prima para alterar o tamanho do ecrã.

25. SWAP

Trocar o conteúdo de PIP e da imagem principal.

A imagem da janela PIP aparece no ecrã principal e a imagem do ecrã principal aparece na janela PIP.

26. ◀◀

Rebobinar

27. ■

Parar

28. ▶▶

Reproduzir/Pausa

29. ▶▶▶

Avanço rápido



Desembalar | Parte frontal | Parte traseira | Controlo remoto | Esquema mecânico

Certifique-se de que os seguintes artigos estão incluídos com o monitor.
Se faltar um artigo [contate o seu representante](#).
[Contacte um representante local](#) para comprar itens opcionais.



Não deixe o produto no chão.

Desembalar



Monitor

Manual



Guia de Instalação Rápida

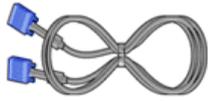


Cartão de garantia
(não está disponível em todos os locais)



Manual do utilizador, software MDC, software Natural Color

Cabo



Cabo de sinal (D-Sub de 15 pinos)

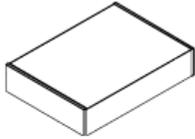


Cabo de alimentação



Cabo dos altifalantes

• Vendido em separado



Kit de montagem na parede



Conjunto de altifalantes



Kit de suporte



Cabo DVI

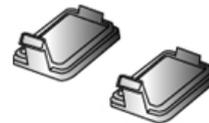
• Outros



Controlo remoto



Pilhas (AAA X 2)



Cobertura do orifício



Ficha do adaptador BNC-RCA



Suporte temporário

[Desembalar](#) | [Parte frontal](#) | [Parte traseira](#) | [Controlo remoto](#) | [Esquema mecânico](#) |

• Parte frontal



- | | |
|--|------------------------------|
| 1. MENU | 6. PIP |
| 2. Botão Para cima-para baixo | 7. Botão de ligar e desliga |
| 3. Botão esquerda-direita / Botão Volume | 8. Indicador de energia |
| 4. ENTER | 9. Sensor de controlo remoto |
| 5. SOURCE | |

1. MENU

Abre o menu OSD. Também utilizado para sair do menu OSD ou regressar ao menu anterior.

2. Botão Para cima-para baixo

Move de um item de menu para outro na vertical ou ajusta os valores de menu seleccionados.

3. Botão esquerda-direita / Botão Volume

Move de um item de menu para outro na horizontal ou ajusta os valores de menu seleccionados. Também ajusta o volume de áudio.

4. ENTER

Utilizado para seleccionar o menu OSD [Sair].

5. SOURCE

Passa do modo de PC para o modo Vídeo.

Para alternar entres os modos de ecrã:

[PC] → [BNC] → [DVI] → [AV] → [S-VIDEO] → [Komp.]

>>Clique aqui para visualizar um clip de animação.

6. PIP

Prima este botão para controlar a janela PIP.

Não é possível sobrepor mais do que uma imagem PIP no ecrã porque o BNC e o componente utilizam o mesmo terminal.

>>Clique aqui para visualizar um clip de animação.

- **PC / DVI** : AV / S-Vídeo / Componente Modo

- **BNC** : AV / S-Vídeo Modo

- **AV / S-Vídeo** : PC / BNC / DVI Modo

- **Componente** : PC / DVI Modo

7. Botão de ligar e desliga

Utilize este botão para ligar e desligar o monitor.

8. Indicador Alimentação

Acende-se quando desliga a alimentação.

9. Sensor de controlo remoto

Direccione o controlo remoto para este ponto no monitor.



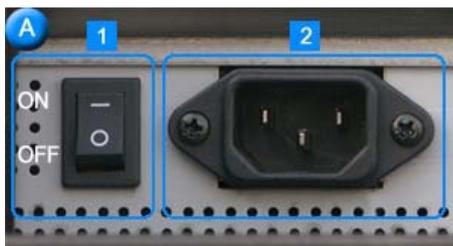
Consulte a secção [PowerSaver](#) do manual para obter mais informação sobre as funções de poupança de energia. Para poupar energia, desligue o monitor quando não necessita dele ou quando o abandona durante longos períodos de tempo.

Parte traseira



Para obter informações detalhadas relativamente às ligações de cabos, consulte [Ligação do monitor](#) em Configuração.

O aspecto posterior do monitor pode variar ligeiramente dependendo do modelo do monitor.



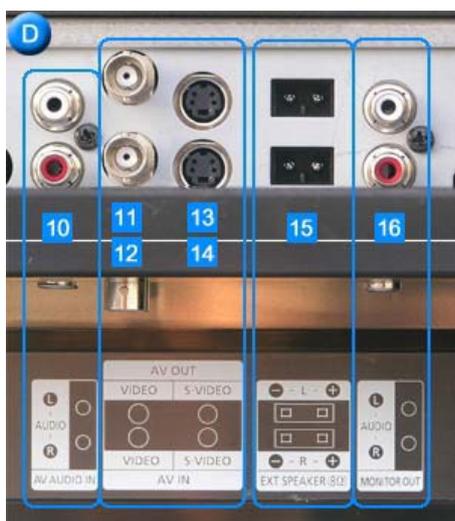
1. **POWER SW (Interruptor de alimentação ligada/desligada):** liga e desliga o monitor.
2. **POWER IN (Porta de alimentação):** cabo de alimentação; para ligar ao monitor e a uma tomada de parede.



3. **RS232C OUT/IN (Porta série RS232C) :** Porta de programa MDC (Controlo de dispositivo múltiplo)
4. **DVI IN(HDCP) (Terminal de ligação de vídeo PC)**
: Modo DVI - Utilizar o conector DVI-D para DVI-D (PC digital)
5. **PC IN(RGB) (Terminal de ligação de vídeo PC)**
: Modo PC - Utilizar o conector D-Sub com 15 pinos (PC analógico)
6. **PC/DVI/BNC AUDIO IN (Terminal de ligação áudio PC/DVI/BNC (Entrada))**



7. **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** (Terminal de ligação áudio componentes (Entrada))
8. **BNC/COMPONENT OUT** (Terminal de ligação de vídeo BNC / Terminal de ligação de componentes(Saída))
 - BNC (PC analógico) Ligação: a ligar porta R, G, B, H, V
 - Ligação de componentes: a ligar porta PR, Y, PB
9. **BNC/COMPONENT IN** (Terminal de ligação de vídeo BNC / Terminal de ligação de componentes(Entrada))

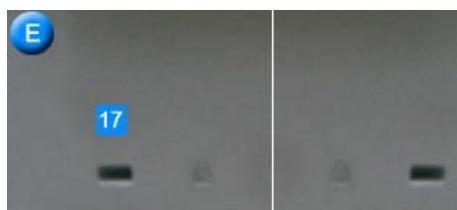


10. **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R]**(Terminal de ligação de áudio de MONITOR (Entrada))
11. **AV OUT [VIDEO]**(Terminal de ligação de vídeo) : Modo de AV (Saída)
12. **AV IN [VIDEO]**(Terminal de ligação de vídeo) (Entrada)
13. **AV OUT [S-VIDEO]**(Terminal de ligação de S-vídeo) : Modo de S-vídeo (Saída)
14. **AV IN [S-VIDEO]**(Terminal de ligação de S-vídeo) (Entrada)
15. **EXT SPEAKER(8 Ω)** (Terminal de ligação áudio Digital (8 Ω))
16. **MONITOR OUT [L-AUDIO-R]**(Terminal de ligação de áudio de MONITOR (Saída))

- MONITOR OUT: para ligação com PC, DVI, BNC



O número do monitor que pode ser ligado ao 'loopout' pode ser diferente consoante o cabo, fonte de sinal, etc.
É possível ligar dez monitores se se utilizar um cabo em que não há degradação nem fonte de sinal.



17. Bloqueio Kensington

O dispositivo de bloqueio Kensington serve para 'fixar' fisicamente o sistema quando o utilizar num local público.
(O dispositivo de bloqueio tem que ser adquirido separadamente.)

Para saber como utilizar um dispositivo de

bloqueio, contacte o vendedor a quem o adquiriu.

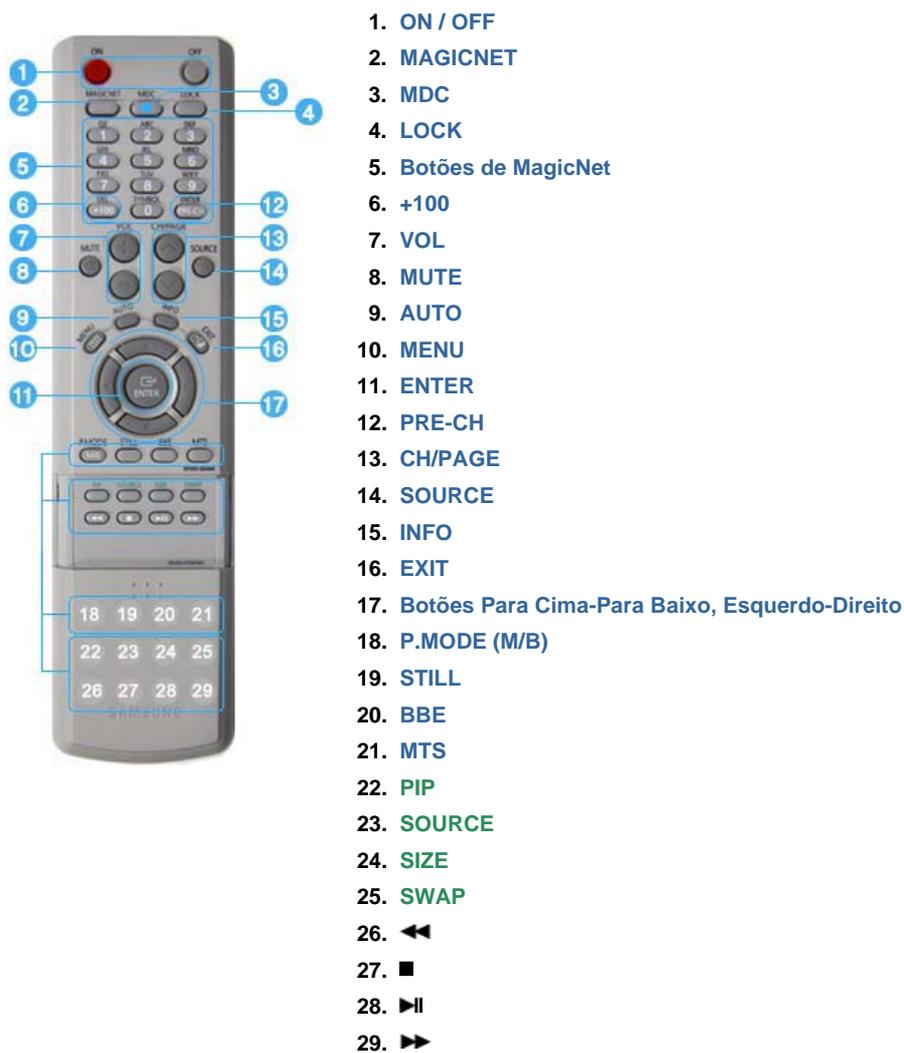


Para obter informações detalhadas relativamente às ligações de cabos, consulte [Ligação do monitor em Configuração](#).

Desembalar | Parte frontal | Parte traseira | **Controlo remoto** | Esquema mecânico

Controlo remoto

O desempenho do controlo remoto pode ser afectado por um aparelho de TV ou outros dispositivos electrónicos a funcionar junto do monitor, provocando um funcionamento incorrecto devido à interferência com a frequência.



1.ON / OFF

Utilize este botão para ligar e desligar o monitor.

2.MAGICNET

Botão de iniciação rápida do MagicNet.

- **A funcionalidade não está disponível para este monitor.**

3.MDC

Botão de iniciação rápida do MDC.

4.LOCK

Este botão activa ou desactiva todas as teclas de função do telecomando e do monitor à excepção de POWER e LOCK.

5.Botões de MagicNet

- Utilize estes botões para MagicNet.

- Alfabeto/Número: Utilize os botões quando introduzir um endereço de website.
- DEL: Utilize para Back Space (Retrocesso).
- SYMBOL: Utilize para introduzir sinais.(.O_ -:/)
- ENTER: Utilize para introduzir.

- **A funcionalidade não está disponível para este monitor.**

6.+100

Premir para seleccionar canais superiores a 100.

Por exemplo, para seleccionar 121, prima "+100", em seguida, prima "2" e "1".

- **A funcionalidade não está disponível para este monitor.**

7.VOL

Também ajusta o volume de áudio.

[>>Clique aqui para visualizar um clip de animação.](#)

8.MUTE

Efectua uma pausa (silencia) a saída de áudio temporariamente.

O áudio recomeça se o botão Sem som ou - VOL + for premido no modo Sem som.

9.AUTO

Ajusta a apresentação do ecrã automaticamente.(PC)

10.MENU

Use this button to open the OSD and activate a highlighted menu item.

11.ENTER

Utilizado para seleccionar o menu OSD [Sair].

12.PRE-CH

Mov-se de um item de menu para outro na vertical ou ajusta valores de menu seleccionados.

- **A funcionalidade não está disponível para este monitor.**

13.CH/PAGE

No modo TV, selecciona canais de TV.

- **A funcionalidade não está disponível para este monitor.**

14.SOURCE

Passa do modo de PC para o modo Vídeo.

15.INFO

As informações sobre a imagem actual são apresentadas no canto superior esquerdo.

16.EXIT

Sai ou fecha o ecrã de menu.

17.Botões Para Cima-Para Baixo, Esquerdo-Direito

Desloca-se de um item de menu para outro na horizontal, na vertical ou ajusta os valores de menu seleccionados.

18.P.MODE (M/B)

Quando prime este botão, é apresentado o modo de áudio actual no canto inferior esquerdo do ecrã.

AV / S-Video / Komp. Mode : P.MODE

The Monitor has four automatic picture settings that are preset at the factory.

(Dynamisch → Standard → Film → Benutzerdef.)

PC/DVI/BNC : M/B (MagicBright™)

MagicBright refere-se a uma nova funcionalidade do monitor que proporciona uma qualidade de apresentação no ecrã duas vezes melhor em termos de brilho e de nitidez do que a dos monitores existentes. Estão actualmente disponíveis seis modos diferentes. Cada modo tem o respectivo valor de brilho pré-configurado. Pode seleccionar facilmente uma de seis definições, bastando premir o botão de controlo MagicBright™.

(Unterhalt. → Internet → Text → Benutzerdef.)

19.STILL

Prima o botão uma vez para fixar o ecrã. Prima-o novamente para remover essa definição.

20.BBE

Recria o som natural e melhora a clareza de som através do aumento de gamas de frequência altas e baixas. Como resultado, os sons mais elevados são mais claros, brilhantes e com um nível superior de detalhes, enquanto que os sons baixos são bem definidos e harmonicamente avançados.

21.MTS

Alterna entre MONO/STEREO (Estéreo), DUAL 1/DUAL 2 e MONO/NICAM MONO/NICAM STEREO (Estéreo).

- A funcionalidade não está disponível para este monitor.

22.PIP

Prima este botão para controlar a janela PIP.

23.SOURCE

Sempre que premir o botão, selecciona a origem Vídeo.(PIP)

24.SIZE

Prima para alterar o tamanho do ecrã.

25.SWAP

Trocar o conteúdo de PIP e da imagem principal.

A imagem da janela PIP aparece no ecrã principal e a imagem do ecrã principal aparece na janela PIP.

26.◀◀

Rebobinar

27.■

Parar

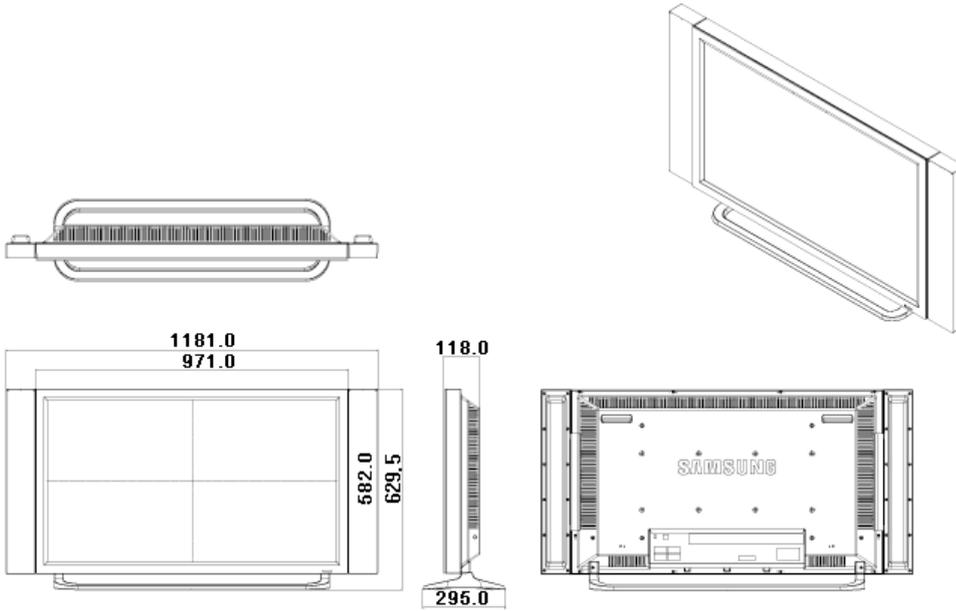
28.▶▶

Reproduzir/Pausa

29.▶▶▶

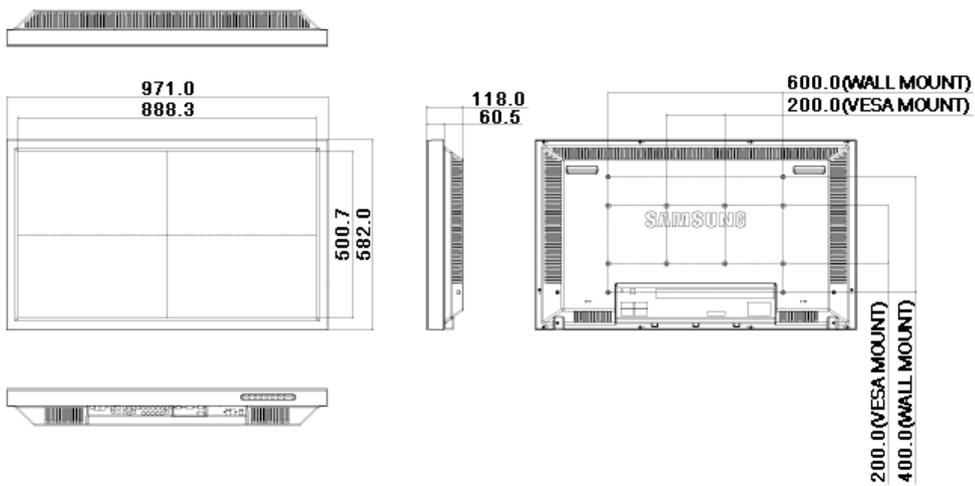
Avanço rápido

1. Esquema mecânico



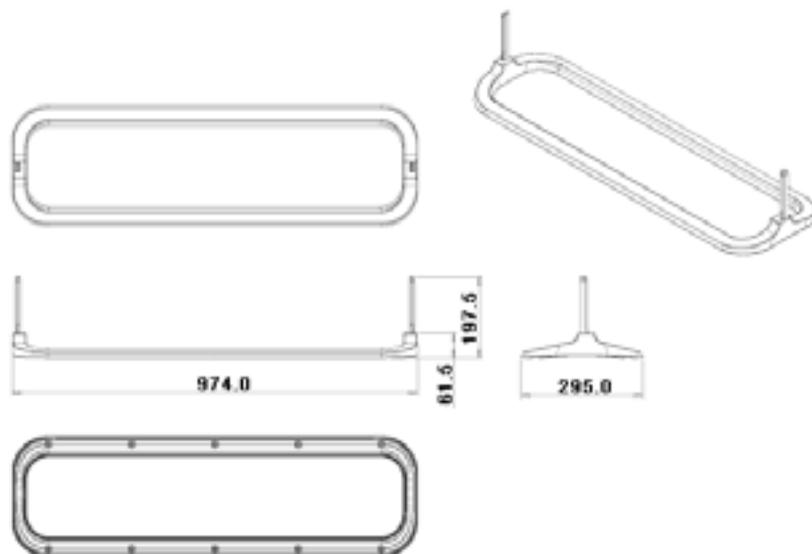
▲ Up

2. Frente do monitor



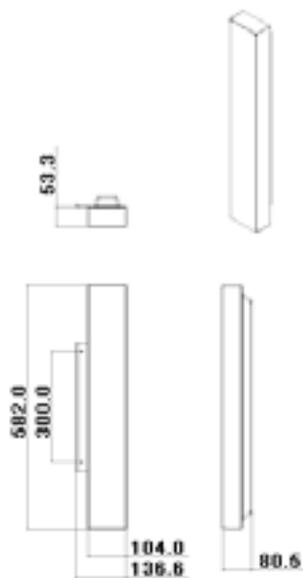
▲ Up

3. Base



▲ Up

4. Altifalante

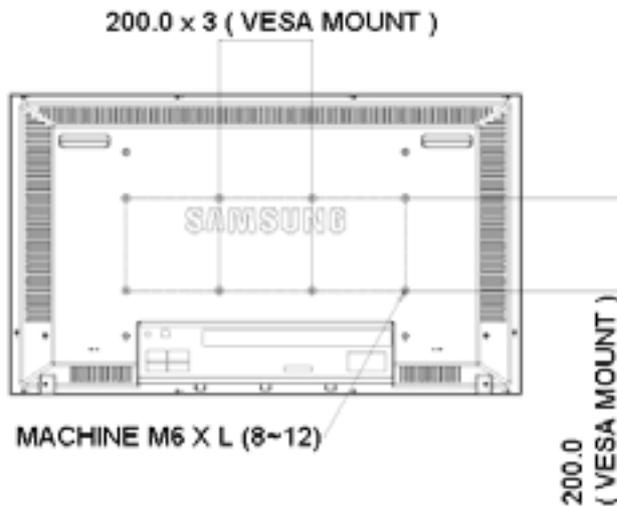


▲ Up

5. Como instalar o suporte VESA

- Quando instalar VESA, não se esqueça de respeitar as normas VESA internacionais.
- Como adquirir o suporte VESA e o manual de instalação : Para fazer uma encomenda, contacte o distribuidor Samsung mais próximo da sua zona. Depois de encomendar, receberá uma visita dos nossos profissionais de assistência que lhe instalarão o suporte.
- São precisas pelo menos 2 pessoas para transportar o monitor LCD.
- A Samsung não se responsabiliza por quaisquer danos no produto ou ferimentos provocados por uma instalação feita pelo próprio cliente.

Dimensões



 Para fixar o suporte à parede, utilize somente parafusos com 6 mm de diâmetro e 8 a 12 mm de comprimento.

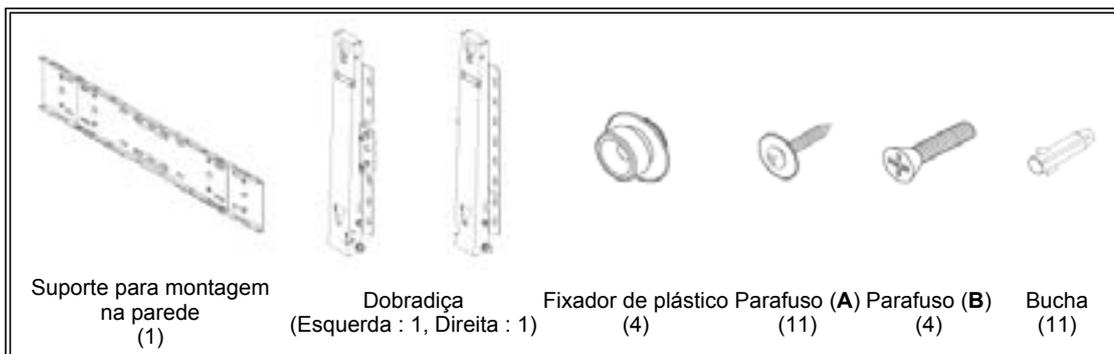
 Up

6. Instalação do suporte para montagem na parede

- A instalação do suporte para montagem na parede tem de ser feita por um técnico.
- A Samsung Electronics não se responsabiliza por quaisquer danos no produto nem por quaisquer ferimentos provocados por uma instalação feita pelo próprio cliente.
- Este produto só pode ser instalado em paredes de cimento. As paredes de gesso ou de madeira não aguentam o peso do produto.

Componentes

Utilize apenas os componentes e acessórios enviados com o produto.

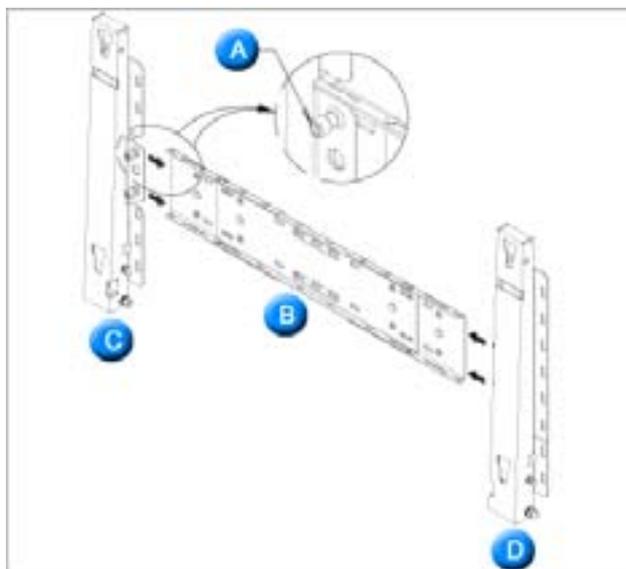


Montagem do suporte na parede

1

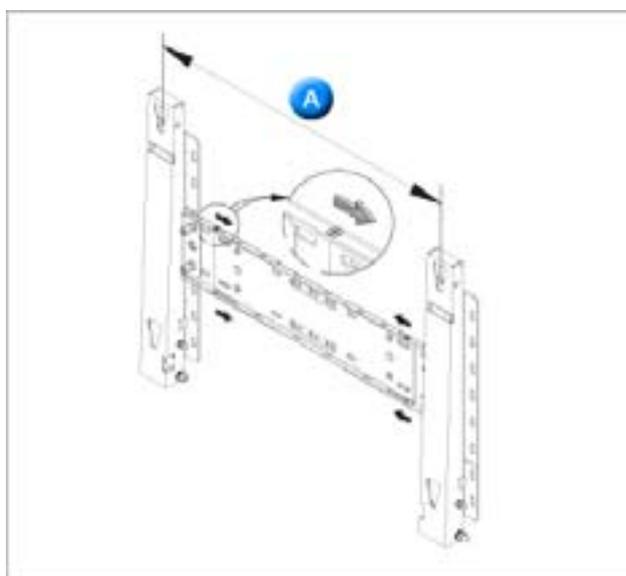
Introduza e aperte o parafuso de fixação na direcção da seta.
Quando terminar, fixe o suporte na parede.

- A. Parafuso de fixação
- B. Suporte para montagem na parede
- C. Dobradiça (esquerda)
- D. Dobradiça (direita)



Há duas dobradiças (esquerda e direita). Utilize a correcta.

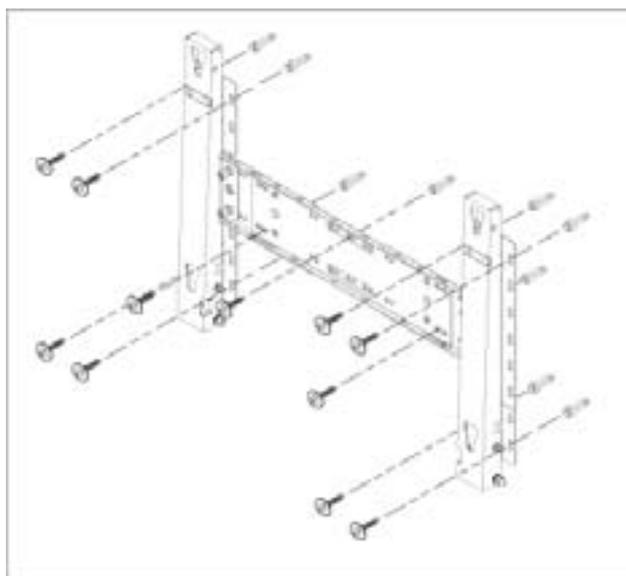
2



Antes de furar a parede, verifique se a distância entre os dois orifícios de fixação na parte de trás do produto está correcta. Se a distância não for a ideal, desaperte todos ou alguns dos 4 parafusos no suporte para rectificar a distância.

A. Distância entre os dois orifícios de fixação

3

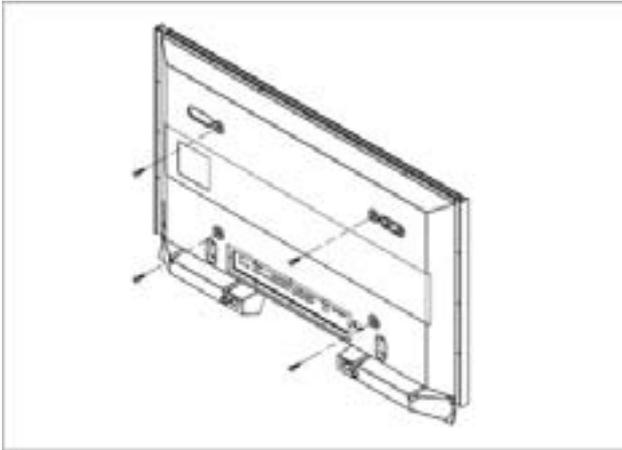


Consulte o diagrama da instalação e marque os locais na parede onde vai fazer os furos. Use uma broca de 5,0 mm para fazer furos mais profundos do que 35 mm. Introduza cada uma das buchas no respectivo orifício. Alinhe cada um dos orifícios dos suportes e dobradiças com os orifícios das buchas correspondentes e depois introduza e aperte os 11 parafusos A.



Como colocar o produto no suporte para montagem na parede

A forma do produto pode variar consoante o modelo. (A estrutura do fixador de plástico e do parafuso é idêntica)

1

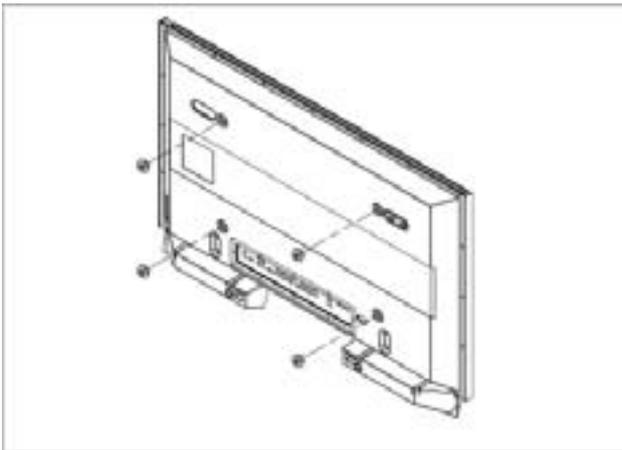
Retire os 4 parafusos da parte de trás do produto.

2

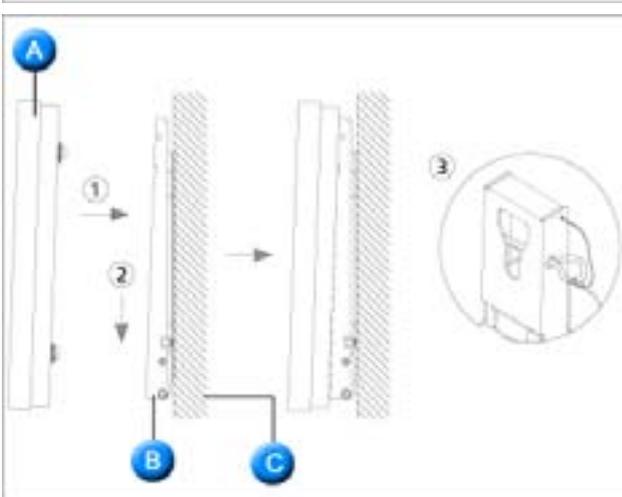
Introduza o parafuso **B** no fixador de plástico.



1. Coloque o produto no suporte para montagem na parede, certificando-se de que fica bem encaixado nos fixadores de plástico da esquerda e da direita.
2. Quando colocar o produto no suporte, tenha cuidado para não entalar os dedos nos orifícios.
3. Se não estiver bem fixo na parede, o suporte pode não aguentar o peso do produto após a instalação.

3

Introduza e aperte os 4 conjuntos no passo 2 (fixador de plástico + parafuso **B**) nos orifícios na parte de trás do produto.

4

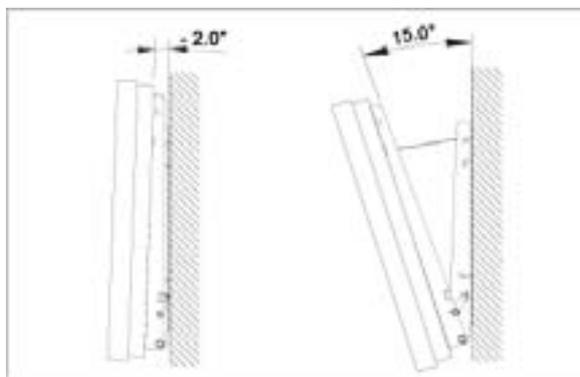
Retire o pino de segurança (3) e introduza os 4 suportes do produto nos respectivos orifícios (1). Depois, coloque o produto (2) de maneira a ficar bem fixo no suporte. Volte a introduzir e a apertar o pino de segurança (3) para que o produto fique bem fixo no suporte.

- A. Monitor e Suporte
 B. Suporte para montagem na parede
 C. Parede



Ajuste do ângulo do suporte para montagem na parede

Ajuste o ângulo do suporte para -2° antes de o montar na parede.



1. Coloque o produto no suporte para montagem na parede.
2. Segure no produto pela parte central superior e puxe-o para a frente (na direcção da seta) para ajustar o ângulo. (Consulte a figura à direita)
3. Pode ajustar o ângulo do suporte entre -2° e 15° .



Para ajustar o ângulo, segure sempre no produto pela parte central superior e nunca do lado esquerdo ou direito.



Instalar kit de suporte Ligar o Monitor MDC Natural Color MagicNet

Instalar kit de suporte



Só deverão ser utilizados os parafusos fornecidos.



A Samsung Electronics não se responsabiliza por danos provocados pela utilização de uma base que não a especificada.

1. Instalar o Semi-suporte

1



2



Suporte esquerdo

Suporte direito



Vire a etiqueta "CAUTION".

3



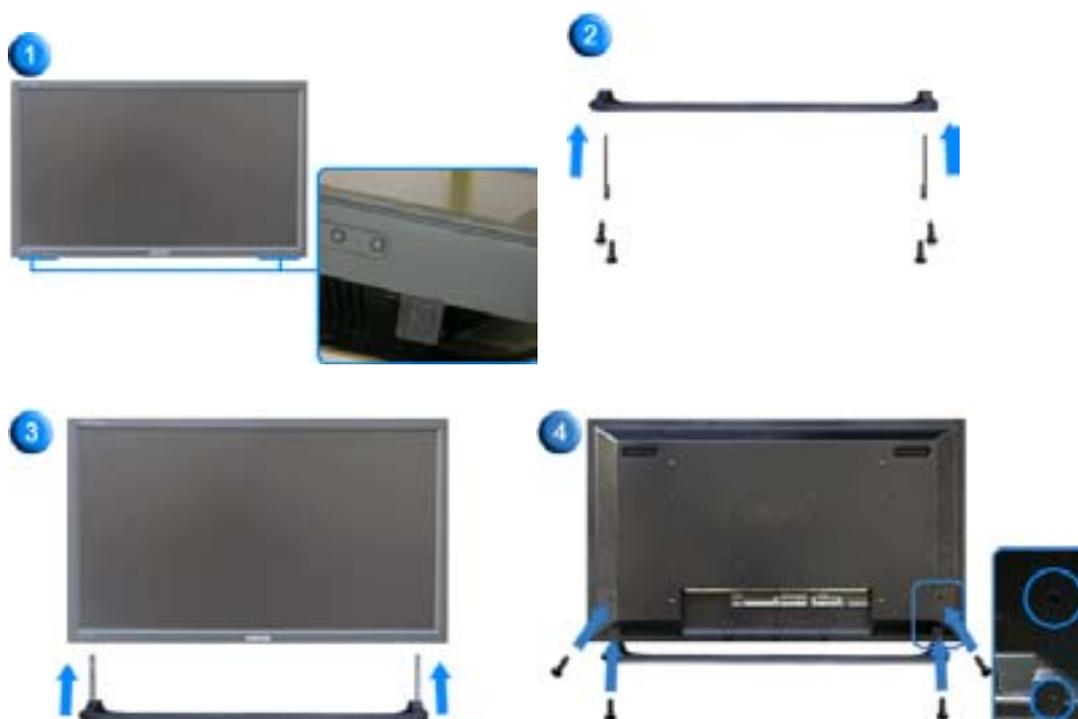
1. Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde o suporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a [cobertura do orifício](#) quando fixar o kit de montagem à parede.

2. Monte os suportes esquerdo e direito respectivamente.
3. Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor. Insira o parafuso no orifício indicado e aperte. (M4 × 15)



Este suporte foi originalmente concebido para ajustar o ângulo do ecrã. E a empresa não é responsável por qualquer problema causado pela utilização do suporte. Nunca utilize o produto como suporte de outro objecto.

2. Instalar kit de suporte (vendido em separado)



1. Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde o suporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a [cobertura do orifício](#) quando fixar o kit de montagem à parede.
2. Certifique-se de que coloca as peças na direcção correcta e no local correcto. (M4 × 15)
3. Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor
4. Insert screw into the hole indicated and tighten. (M4 × L15)

[Instalar kit de suporte](#)

[Ligar o Monitor](#)

[MDC](#)

[Natural Color](#)

[MagicNet](#)



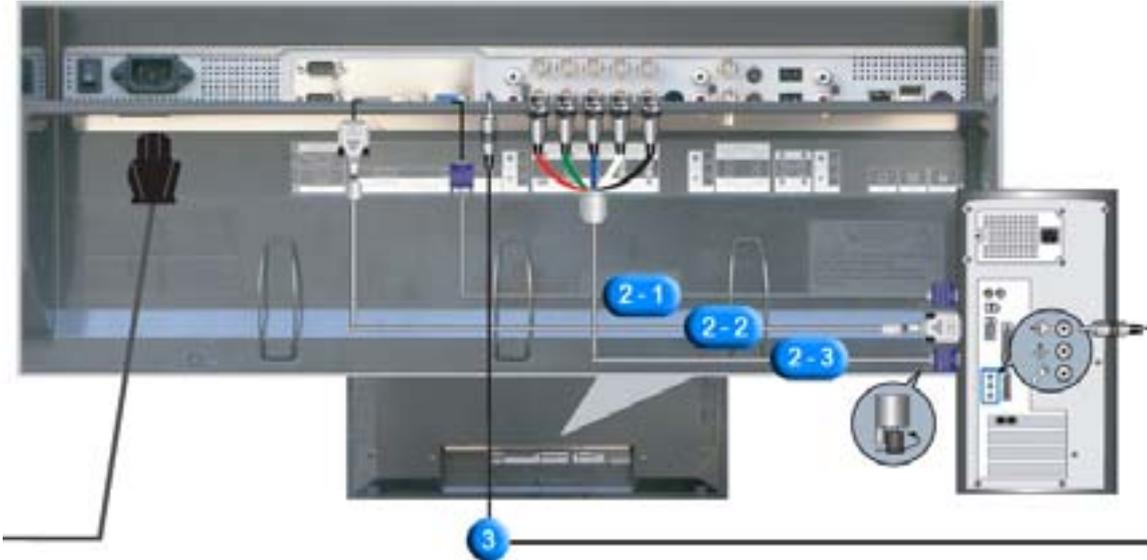
Dispositivos de entrada AV, tais como DVDs, videogravadores ou câmaras, assim como o computador, podem estar ligados ao monitor. Para obter informações detalhadas sobre como ligar dispositivos de entrada AV, consulte Controlos do utilizador em Ajustar o monitor.

[Ligar a um computador](#) | [Ligar a um videogravador](#) | [Ligar a um leitor de DVD](#) | [Ligar uma câmara](#)

[Ligar um dispositivo de decodificação e conversão de sinal \(set top box\) DTV](#) | [Ligar os altifalantes](#) | [Ligar a um Sistema de Áudio](#)

[Ligação do cabo LAN](#) | [Ligação USB](#) | [Ligação do sistema de som digital](#)

1. Ligar a um computador



1. Ligue o cabo de alimentação do monitor à porta de alimentação situada na parte de trás do monitor. Trun on power switch.
2. Existem 3 formas de ligar o cabo de sinal ao monitor. Seleccione uma das seguintes :
 - 2-1. Utilizar o conector D-sub (analógico) na placa de vídeo.
Ligue o cabo de sinal à porta RGB de 15 pinos na parte de trás do monitor.



- 2-2. Utilizar o conector DVI (digital) na placa de vídeo.
Ligue o cabo DVI à porta DVI(HDCP) na parte de trás do monitor.



- 2-3. Utilizar o conector BNC (analógico) na placa de vídeo.
Ligue o cabo Ligue o cabo BNC à porta DVI na parte de trás do Monitor. à **BNC/COMPONENT IN: a ligar porta R, G, B, H, V** na parte de trás do Monitor.



O cabo DVI ou BNC é opcional.

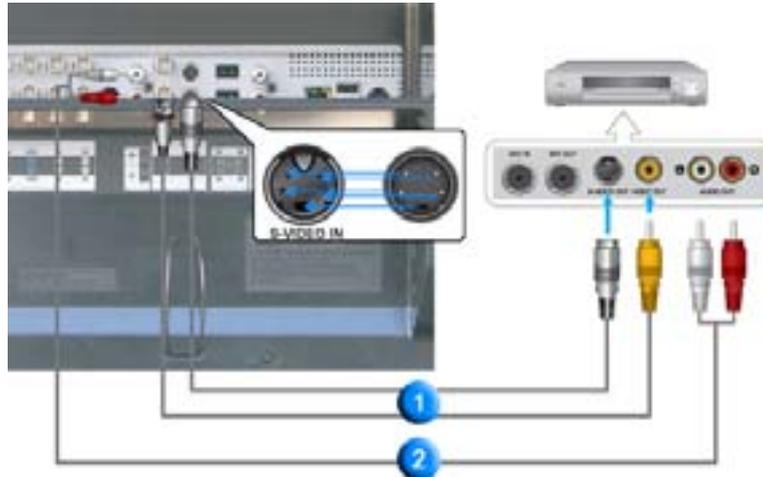


3. Ligue aqui um cabo para a entrada do som da placa de som do computador.
4. Ligue o computador e o monitor.



Contacte um [centro de serviços](#) to buy optional items.

2. Ligar a um videogravador



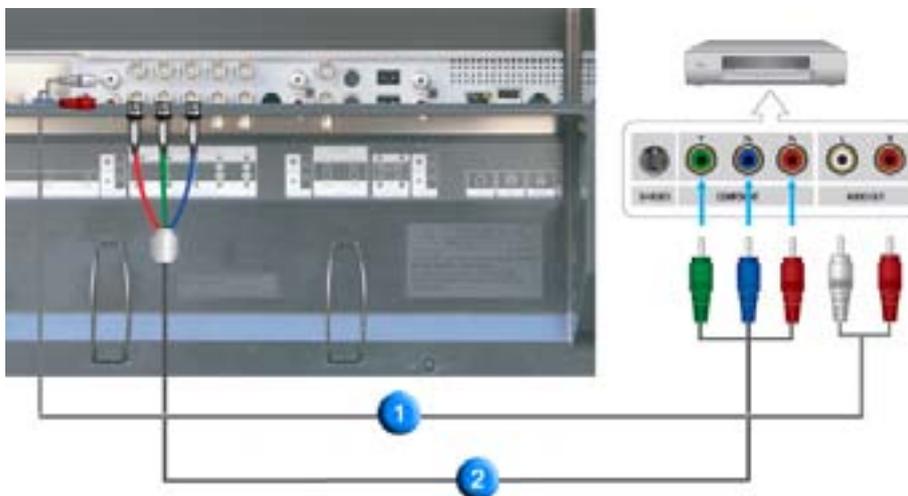
1. Dispositivos de entrada AV, tais como videogravadores ou câmaras são ligados ao terminal **AV IN [VIDEO]** ou **AV IN [S-VIDEO]** do monitor utilizando o cabo S-VHS ou BNC.



O cabo S-VHS ou BNC é opcional.

2. Ligue os terminais Audio (L) e Audio (R) de um videogravador ou câmaras aos terminais de entrada de áudio L e R utilizando cabos de áudio.
3. Seleccione **AV** ou **S-Video** que esteja ligado a um videogravador ou câmaras utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
4. Em seguida, inicie o videogravador ou câmara com um cassette inserida.

3. Ligar a um leitor de DVD



1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as fichas **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** no monitor e as fichas **AUDIO OUT** no leitor de DVD.

2. Ligue um cabo de vídeo entre as fichas **BNC/COMPONENT IN** - a ligar porta **Pr, Y, Pb** no monitor e as fichas **Pr, Y, Pb** no leitor de DVD.



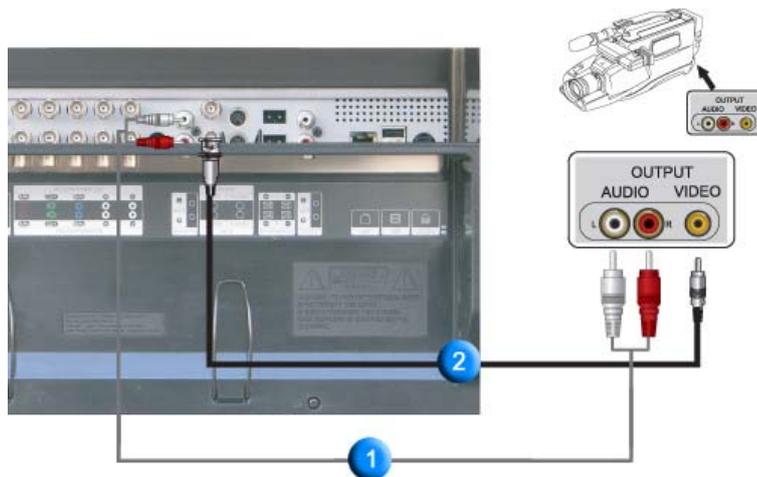
Component cable is optional.

3. Seleccione **Component** que esteja ligado a um DVD utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
4. Em seguida, inicie o DVDa com um cassette inserida.



Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual do proprietário do leitor de DVD.

4. Ligar uma câmara



1. Localize as fichas de saída A/V na câmara. Encontram-se normalmente na parte lateral ou posterior da câmara.
Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas AUDIO OUTPUT na câmara e as tomadas **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R]** no monitor.
2. Ligue um cabo de vídeo entre a tomadas **AV IN [VIDEO]** na câmara e a tomada VIDEO no monitor.
3. Seleccione **AV** que esteja ligado a uma câmara o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
4. Em seguida, inicie câmara com um cassette inserida.

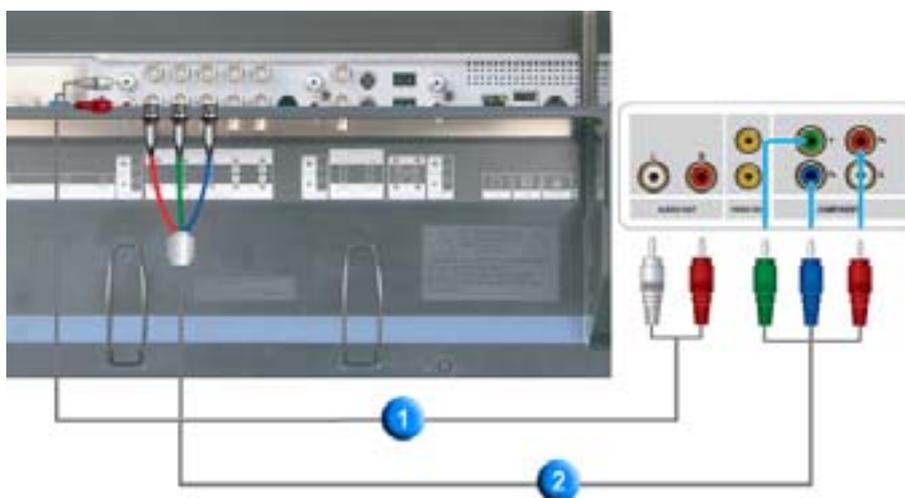


Os cabos de áudio-vídeo aqui apresentados são normalmente incluídos com uma câmara. (Se isso não se verificar, contacte uma loja de equipamento electrónico local.) Se a sua câmara for estéreo, vai necessitar de um conjunto de dois cabos.

5. Ligar um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV



Seguem-se as ligações de um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).



1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** no monitor e as tomadas **AUDIO OUT** no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
2. Ligue um cabo de vídeo entre as tomadas **BNC/COMPONENT IN - a ligar porta Pr, Y, Pb** no monitor e as tomadas **Pr, Y, Pb** no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
3. Seleccione **Component** que esteja ligado a um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV o botão **Source [Fonte]** na parte frontal do monitor.



Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual de proprietário do dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).

6. Ligar os altifalantes

1. Fixe o SET [Aparelho] e o altifalante utilizando os parafusos.



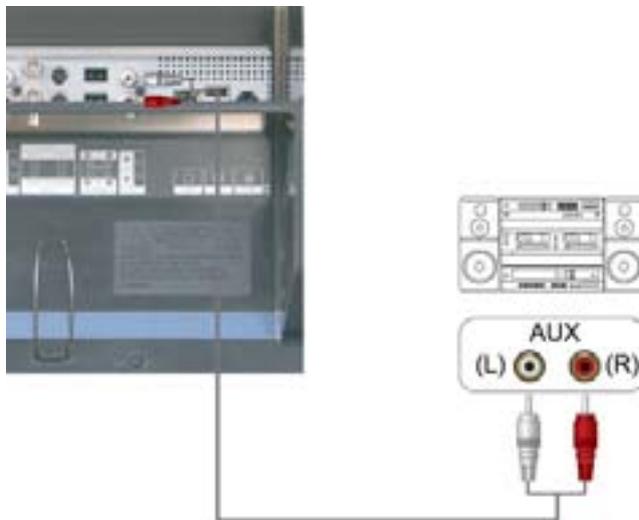
* Monte o conjunto do altifalante sem o respectivo suporte.

2. Ligue o cabo de ligação do altifalante entre a tomada de ligação do altifalante na parte de trás do SET [Aparelho] e a tomada de ligação do altifalante na parte de trás do mesmo.



Não mova o SET [Aparelho] segurando o altifalante quando o SET [Aparelho] estiver ligado ao altifalante. O suporte do altifalante para ligar este ao SET [Aparelho] pode estar danificado.

7. Ligar a um Sistema de Áudio



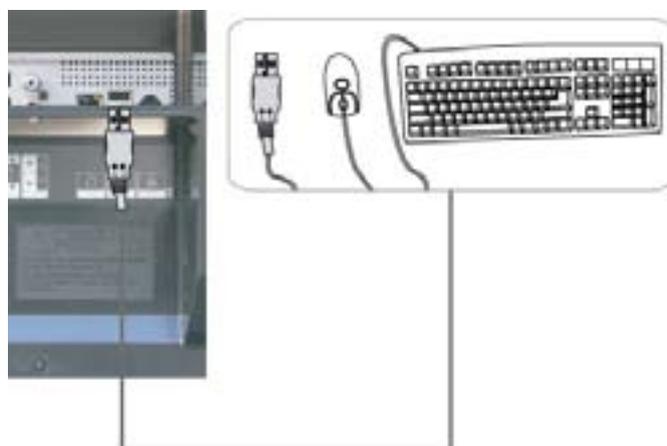
1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas **AUX L, R** no **AUDIO SYSTEM** e as tomadas **MONITOR IN [L-AUDIO-R]** no monitor.

8. Ligação do cabo LAN



1. Ligue o cabo LAN.

9. Ligação USB



1. É possível ligar-se a dispositivos USB como rato ou teclado.

10. Ligação do sistema de som digital



1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas Digital Audio Input no AUDIO SYSTEM e as tomadas **DIGITAL AUDIO OUT** no monitor.

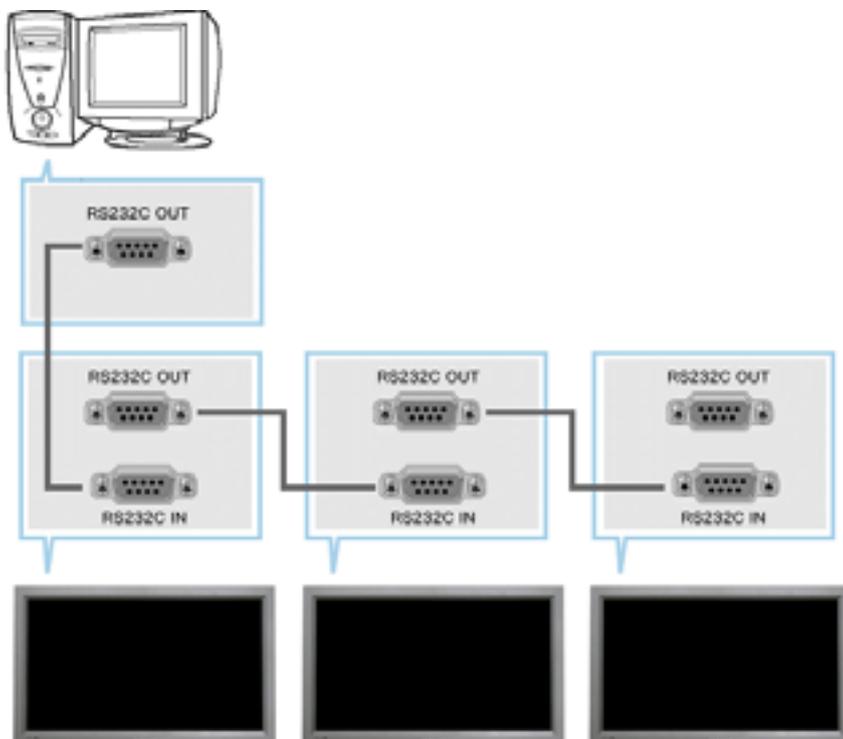
Um terminal que transmite um sinal digital que permite obter som de excelente qualidade.

Multiple Display Control

MDC System

1. Introdução
2. Início :
Ecrã principal | Definição de portas |
3. Controlo de alimentação
4. Controlo de origem de entrada
5. Controlo de tamanho da imagem :
PC, BNC, DVI |
AV, S-Video, Component, DVI(HDCP)
6. Controlo de hora
7. Controlo PIP :
Tamanho PIP | Origem PIP
8. Controlo de definições :
Imagem | Imagem PC | Audio | Image Lock |
9. Controlo de manutenção - Controlo de lâmpada
10. Controlo de manutenção - Scroll
11. Controlo de manutenção - Video Wall
12. Resolução de problemas
13. Valor de definições apresentado no modo de apresentação múltipla

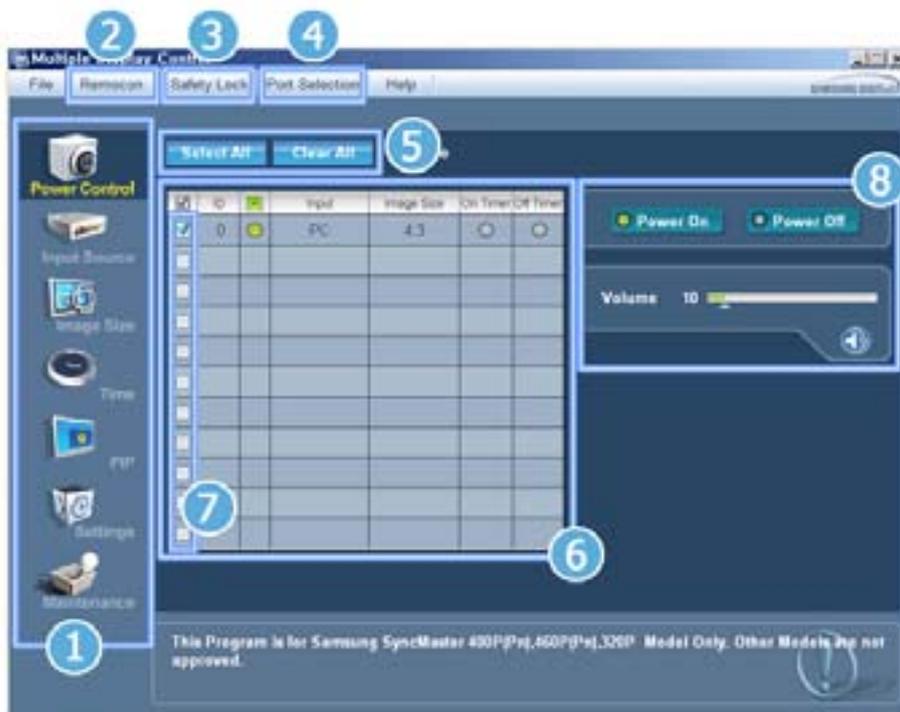
1. Introdução



Um Multiple Display Control(MDC) [Controlo de Apresentação Múltipla] é uma aplicação que permite a utilização de vários monitores com um computador de forma fácil e em simultâneo. RS-232C, uma norma de comunicação série, é utilizada para a comunicação entre um computador e um monitor. Deste modo, deve ser ligado um cabo série entre a porta série num computador e a porta série num monitor.

2. Início – Ecrã principal

- Clique em Iniciar > Programas > Multiple Display Control para iniciar o programa.
- Seleccione um conjunto para ver o volume do conjunto seleccionado no controlo de regulação.



1 Ícones principais

2 Remocon

3 Safety Lock

4 Port Selection

5 Botão de selecção

6 Grelha de informações

7 Selecção de monitor

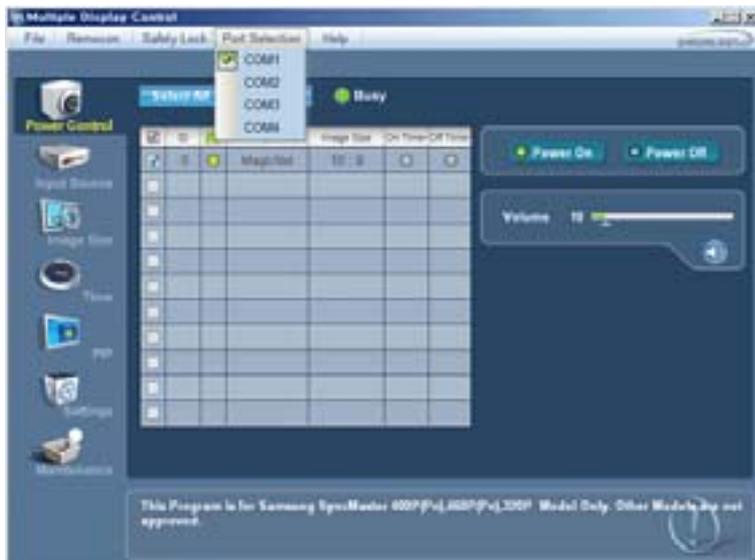
8 Ferramentas de controlo

1. Utilize os ecrãs principais para alternar entre cada ecrã.
2. Permite-lhe activar ou desactivar a função de recepção do sinal de controlo remoto da unidade de monitor.
3. Define a função Lock (Bloqueio).
4. A definição da porta série do PC pode mudar. O valor original é COM1.
5. Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou Clear [Limpar] para eliminar todos os monitores seleccionados.
6. Utilize Grid [Grelha] para visualizar informações breves sobre o monitor seleccionado.
7. Selecciona um monitor em Display Selection [Seleccção de monitor].
8. Utilize Control Tools [Ferramentas de controlo] para controlar os monitores.



A função Enable/Disable [Activar/Desactivar] do controlo remoto funciona independentemente da alimentação estar On/Off [Ligada/Desligada], e isto aplica-se a todos os monitores ligados ao MDC. No entanto, independentemente do estado no momento em que o MDC é encerrado, a função de recepção do sinal de controlo remoto de todos os monitores é definida para Enable [Activar] quando o MDC é encerrado.

2. Início – Definição de portas



1. O controlo de apresentação múltipla está originalmente definido como COM1.
2. Se outra porta que não a COM1 estiver a ser utilizada, poderá seleccionar da COM1 até à COM4 no menu de selecção de portas.
3. Se o nome exacto da porta que está ligada ao monitor utilizando um cabo série não for seleccionado, a comunicação não estará disponível.
4. A porta seleccionada é memorizada no programa e também se utiliza para o programa seguinte.

3. Controlo de alimentação

1. Clique em Power Control [Controlo de alimentação], um dos ícones principais, sendo apresentado o respectivo ecrã.



- ▀ Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Power Control [Controlo de alimentação].

- 1) Power Status (Estado de alimentação)
 - 2) Input Source (Origem de entrada)
 - 3) Image Size
 - 4) On Timer Status (Estado do temporizador activo)
 - 5) Off Timer Status (Estado do temporizador desactivado)
2. Utilize o botão Select All [Seleccionar tudo] ou Check Box [Marcar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.



Power Control [Controlo de alimentação] permite controlar algumas das funções do monitor seleccionado.

- 1) Power On/Off [Alimentação ligada/desligada]
 - Liga/desliga a alimentação do monitor seleccionado.
- 2) Volume Control [Controlo de volume]
 - Controla o nível de volume do monitor seleccionado. Recebe o valor de volume do monitor seleccionado a partir das definições e apresenta-o no controlo de regulação. (Quando cancela a selecção ou escolhe Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à predefinição, 10)
- 3) Mute On/Off [Activar/desactivar Sem som]
 - Activa/desactiva o som do monitor seleccionado. Quando seleccionar um monitor de cada vez, se o monitor seleccionado já estiver definido como MUTE, terá de marcar o monitor MUTE. (Se optar por cancelar as selecções ou seleccionar o botão Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à predefinição.)

Power Control aplica-se a todos os monitores.

As funções Volume e Mute [Sem som] estão apenas disponíveis para os monitores com o estado de alimentação ON [Activo].

4. Controlo de origem de entrada

1. Clique em Input Source [Origem de entrada], um dos controlos principais, para visualizar o respectivo ecrã. Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a apresentar.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de origem de entrada.

- 1) PC

- Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para PC.
 - 2) BNC
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para BNC.
 - 3) DVI
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para DVI.
 - 4) AV
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para AV.
 - 5) S-Video
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para S-Video.
 - 6) Component
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para Component.
 - 7) MagicNet
 - A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- **Input Source Control aplica-se apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].**

5. Controlo de tamanho da imagem - PC, BNC, DVI

1. Clique em Image Size [Tamanho da imagem] dos ícones principais e o ecrã de controlo Image Size é apresentado.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem].
- 1) Power [Alimentação]
 - Mostra o estado de alimentação do monitor actual.
 - 2) Image Size
 - Mostra o tamanho da imagem actual do ecrã seleccionado.
 - 3) Input Source [Origem de entrada]
 - Mostra a origem de entrada actual do monitor que está a ser utilizado.
 - 4) Info Grid [Grelha de informações] apresenta apenas os ecrãs cuja origem de entrada é PC, BNC, DVI .
 - 5) Quando clica em Image Size [Tamanho de imagem], os separadores PC, BNC, DVI são apresentados.
 - O botão Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem] controla o tamanho de imagem disponível para PC, BNC, DVI.
 - 6) Clique em AV, S-VIDEO, no separador Component [Componente] para controlar o tamanho de imagem da origem de entrada respectiva.
- **O controlo de tamanho de imagem está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].**
 - **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

5. Controlo de tamanho da imagem - AV, S-Video, Component, DVI(HDCP)

1. Clique em Image Size [Tamanho da imagem] dos ícones principais e o ecrã de controlo Image Size é

apresentado.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem].

- 1) Clique em AV, S-Video, no separador Component [Componente] para ajustar o tamanho de imagem para AV, S-Video, Component.
Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.
- 2) Info Grid [Grelha de informações] apresenta apenas o monitor com PC, 2, Component como a origem de entrada.
- 3) Mudar o tamanho de imagem do ecrã seleccionado de forma aleatória.



Panorama, Zoom1 e Zoom2 não estão disponíveis para selecção quando o tipo de sinal de entrada do Componente e DVI (HDCP) é 720p ou 1080i.

■ O controlo de tamanho de imagem está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].

■ A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

6. Controlo de hora

1. Clique em Time [Hora], um dos ecrã principais, para visualizar o respectivo ecrã.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de hora.

- 1) Current Time [Hora actual]
 - Define a hora actual do monitor seleccionado (hora do computador)
 - Para alterar a hora actual, altere primeiro a hora do computador.
- 2) On Time Setup [Configuração do temporizador activado]

- Define a hora, minuto e AM/PM para o temporizador activo do monitor seleccionado.
- 3) Off Time Setup [Configuração do temporizador desactivado]
 - Define a hora, minuto e AM/PM para o temporizador desactivado do monitor seleccionado.
 - 4) Mostra as definições de On Timer [Temporizador activado].
 - 5) Mostra as definições de On Timer [Temporizador desactivado].
 - **Time Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].**
 - **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**
-

7. Controlo PIP - Tamanho PIP

1. Clique em PIP, nos ícones principais e o ecrã de controlo PIP é apresentado.
Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao PIP Size Control [Controlo de tamanho PIP].

- 1) PIP Size [Tamanho PIP]
 - Mostra o tamanho PIP actual do monitor que está a ser utilizado.
 - 2) OFF
 - Desactiva o PIP do monitor seleccionado.
 - 3) Large
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Large.
 - 4) Small
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Small.
 - 5) Double1
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double 1.
 - 6) Double2
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double 2.
 - 7) Double3 (Picture By Picture)
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double Double 3.
- **O tamanho do PIP pode ser controlado quando ligar o monitor.**
 - **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**
-

7. Controlo PIP - Origem PIP

1. Clique em PIP, nos ícones principais e o ecrã de controlo PIP é apresentado.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao PIP Source Control [Controlo de Origem PIP].

- 1) PIP Source
- A origem do PIP pode ser controlada quando ligar o monitor.
- 2) PC
- Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para PC.
- 3) BNC
- Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para BNC.
- 4) DVI
- Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para DVI.
- 5) AV
- Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para AV.
- 6) S-Video
- Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para S-Video.
- 7) Component
- Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para Component.



Algumas das origens PIP poderão não estar disponíveis para selecção, dependendo do tipo de origem de entrada no ecrã principal.

■ **A função PIP Control [Controlo de PIP] está apenas disponível para as apresentações onde o estado de alimentação seja ON [Ligado] e a função PIP esteja definida como ON [Ligada].**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

8. Controlo de definições - Imagem

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



► Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação.

Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".

- 1) Picture [Imagem]
 - Disponível apenas para AV, S-Video, Component, DVI(HDCP).
- 2) Contrast [Contraste]
 - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
- 3) Brightness [Brilho]
 - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
- 4) Sharpness [Nitidez]
 - Ajusta a nitidez do monitor seleccionado.
- 5) Color [Cor]
 - Ajusta a cor do monitor seleccionado.
- 6) Tint [Tom]
 - Ajusta o tom do monitor seleccionado.
- 7) Tom da cor
 - Ajusta o tom da cor para a apresentação seleccionada.

■ **Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

8. Controlo de definições - Imagem PC

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



► Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação. Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".

- 1) Picture PC (Imagem PC)
 - Disponível apenas para PC, BNC, DVI.
- 2) Contrast [Contraste]
 - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
- 3) Brightness [Brilho]
 - Ajusta o brilho do monitor seleccionado.
- 4) Red
 - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado. (Red)
- 5) Green
 - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado. (Green)
- 6) Blue
 - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado. (Blue)

■ Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.

■ A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

8. Controlo de definições - Áudio

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



► Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de

definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação.

Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".

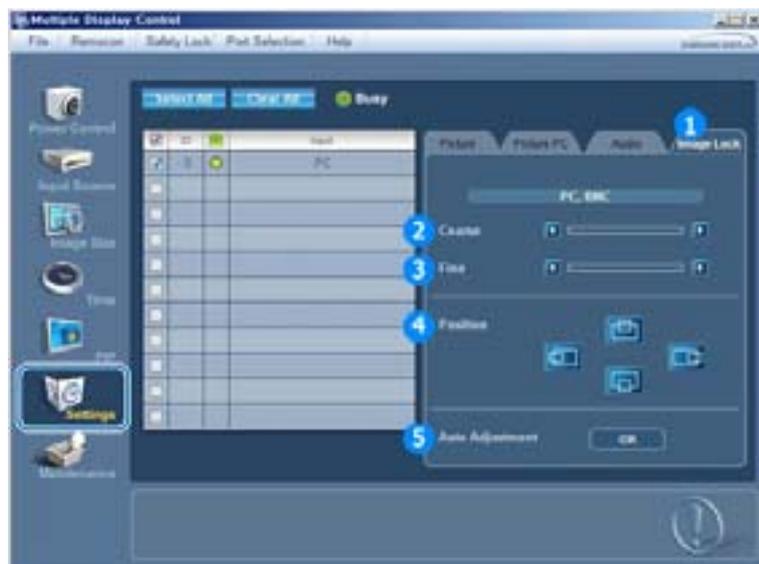
- 1) Audio [Áudio]
 - Controla as definições de áudio para todas as origens de entrada.
- 2) Bass [Graves]
 - Ajusta os graves do monitor seleccionado.
- 3) Treble [Agudos]
 - Ajusta os agudos do monitor seleccionado.
- 4) Balance (Equilíbrio)
 - Ajusta o equilíbrio do monitor seleccionado .
- 5) Virtual Dolby
 - Som Virtual Dolby ligado/desligado.
- 6) BBE
 - Som BBE ligado/desligado.
- 7) Sound Select
 - Pode seleccionar Main ou Sub quando o PIP estiver activado.

■ **Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

8. Controlo de definições - Image Lock

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



■ **Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições.**

- 1) Image Lock (Bloqueio de imagem)
 - Disponível apenas para PC, BNC.
- 2) Coarse
 - Ajusta a Coarse do monitor seleccionado.
- 3) Fine
 - Ajusta a Fine do monitor seleccionado.
- 4) Position (Posição)
 - Ajusta a posição do monitor seleccionado.
- 5) Auto Adjustment [Ajuste automático]
 - Prima para ajustar automaticamente o sinal PC de entrada.

■ **Settings Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

9. Controlo de manutenção - Controlo de lâmpada

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].



É apresentada uma "Info Grid" [Grelha de informações] mostrando vários itens de dados básicos.

1) Manutenção

- Permite a função Maintenance Control [Controlo de manutenção] para todas as origens de entrada.

2) Controlo de lâmpada automático

Ajusta automaticamente a luz traseira da apresentação seleccionada a uma hora especificada.

- A função Auto Lamp Control [Controlo de lâmpada automático] desliga-se automaticamente se o ajustar utilizando a função Manual Lamp Control [Controlo de lâmpada manual].

3) Controlo de lâmpada manual

- Permite-lhe ajustar a luz traseira da apresentação seleccionada independentemente da hora. A função Auto Lamp Control [Controlo de lâmpada automático] desliga-se automaticamente se efectuar o ajuste utilizando a função Manual Lamp Control [Controlo de lâmpada manual].

■ **A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

10. Controlo de manutenção - Scroll

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].



1) Screen Scroll

- Elimina as imagens fixas que podem resultar quando a apresentação seleccionada permanece no modo Pause [Pausa] durante um longo período de tempo. Pode definir o temporizador do ciclo de

repetição ao seleccionar o "Interval" por hora e "Second" por segundo.

- A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].
- A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

11. Controlo de manutenção - Video Wall

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].



- 1) Video Wall
 - Um 'video wall' é um conjunto de ecrãs de vídeo ligados entre si, de maneira a que cada ecrã mostre uma parte da imagem inteira ou que a mesma imagem se repita em cada ecrã.
- 2) Screen Divider
 - O ecrã pode dividir-se.
Ao dividir, pode seleccionar vários ecrãs com uma disposição diferente.
 - Selecciona um modo em Screen Divider (Divisor do ecrã).
 - Selecciona um ecrã em Display Selection (Seleção de ecrãs).
 - O local é configurado se carregar num número no modo seleccionado.

- 2*2

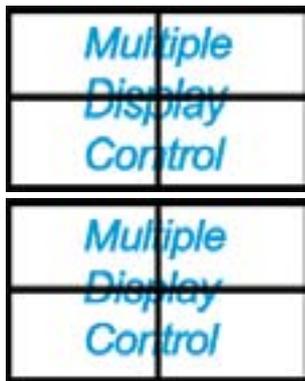
1	2
3	4
- 3*3

1	2	3
4	5	6
7	8	9
- 1*5

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---
- 5*1

1
2
3
4
5

- 3) On / Off
 - Activa/desactiva a função Video Wall do ecrã seleccionado.
- 4) Format
 - Pode seleccionar o formato em que pretende ver um ecrã dividido.
 - Full



- Natural

- ▣ A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].
- ▣ A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

12. Resolução de problemas

1. O monitor que pretende controlar não aparece na grelha de informações de Power Control [Controlo de alimentação]
 - Verifique a ligação de RS232C. (Verifique se está correctamente ligado à porta Com1)
 - Verifique se qualquer um dos outros monitores ligados tem o mesmo ID. Se mais do que um monitor tiver o mesmo ID, esses monitores não são correctamente detectados pelo programa devido a um conflito de dados.
 - Verifique se o ID definido do monitor é um número entre 1 e 10. (Ajuste utilizando o menu Display [Monitor])



Um ID definido do monitor tem de ser um valor entre 1 e 10. Se o valor estiver fora do intervalo, o sistema MDC não consegue controlar o monitor.

2. O monitor que pretende controlar não é apresentado nas outras grelhas de informação de controlo.
 - Verifique se a alimentação do monitor está ligada. (Pode verificar isto na grelha de informação de Power Control [Controlo de alimentação])
 - Verifique se consegue alterar a origem de entrada do monitor.
3. A caixa de diálogo aparece repetidamente.
 - Verifique se o monitor que pretende controlar está seleccionado.
4. On Timer [Temporizador activado] e Off Timer [Temporizador desactivado] foram definidos, mas é apresentada uma hora diferente.
 - Aplique a hora actual para sincronizar os relógios dos monitores.
5. O remoto pode não funcionar correctamente quando desactiva a função remota, desligue o cabo RS-232C ou feche o programa de forma irregular. Execute novamente o programa e active de novo a função remota para restaurar as funções normais.



Este programa pode funcionar incorrectamente devido a problemas em circuitos de comunicação ou interferência de aparelhos eléctricos próximos.



13. Valor de definições apresentado no modo de apresentação múltipla

- ▣ Quando existe mais do que um monitor ligado, os valores das definições são apresentados da seguinte forma.
 1. Sem selecção: Apresenta o valor predefinido de fábrica.
 2. Um monitor seleccionado: Obtém e apresenta os valores das definições do monitor seleccionado.
 3. Um monitor seleccionado (ID1) e outro monitor (ID3) adicionado: O programa, que apresentava os valores

das definições de ID 1, obtém e apresenta os valores referentes a ID3.

4. Todos os monitores seleccionados utilizando Select All [Seleccionar tudo]: Regressa ao valor predefinido de fábrica.

Natural Color

Programa de software Natural Color



Um dos problemas informáticos mais recentes é que a cor das imagens impressas numa impressora ou de outras imagens digitalizadas num scanner ou numa câmara digital não são as mesmas que aquelas apresentadas no monitor.

O software Natural Color é a solução para este problema. É um sistema de gestão de cores desenvolvido pela Samsung Electronics em colaboração com o ETRI (instituto coreano de investigação electrónica e de telecomunicações). Este sistema apenas está disponível para os monitores Samsung e torna a cor das imagens no monitor igual à cor das imagens impressas ou digitalizadas.

Para mais informações, consulte a ajuda (F1) do programa de software.

Como instalar o software Natural Color

Insira o CD fornecido com o monitor Samsung na unidade de CD-ROM. Em seguida, aparece o ecrã inicial do programa de instalação. Clique em Natural Color no ecrã inicial para instalar o software Natural Color. Para instalar o programa manualmente, insira o CD fornecido com o monitor Samsung na unidade de CD-ROM, clique no botão [Start (Iniciar)] do Windows e seleccione [Run (Executar)].

Introduza D:\color\eng\setup.exe e, em seguida, prima a tecla <Enter>.

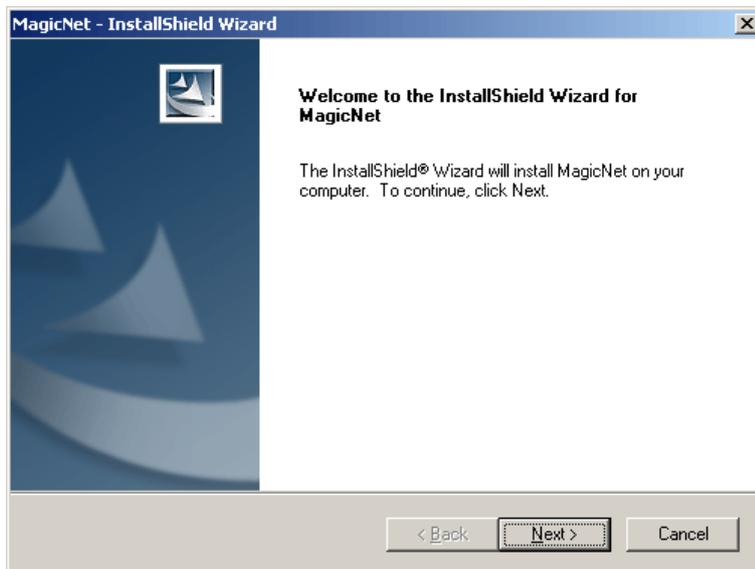
(Se a unidade onde o CD é inserido não corresponde à letra D:\, introduza a letra aplicável.)

Como eliminar o programa de software Natural Color

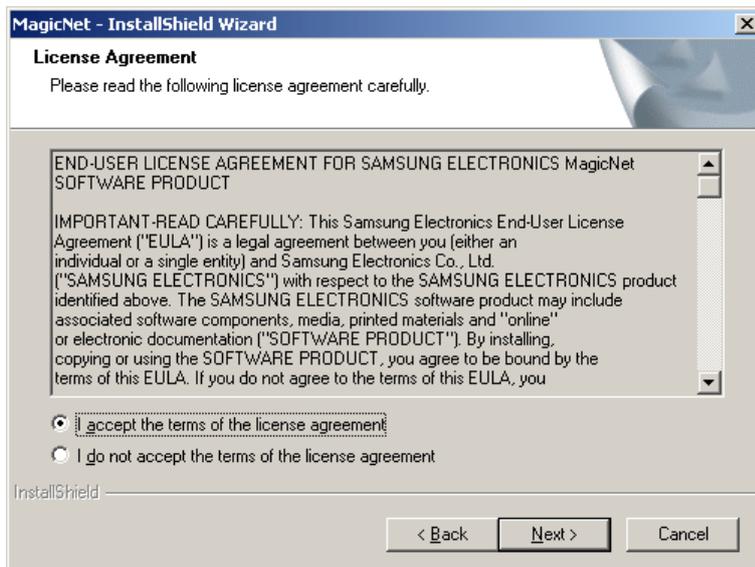
Selecione [Settings (Definições)]/[Control Panel (Painel de controlo)] no menu [Start (Iniciar)] e, em seguida, faça duplo clique sobre [Add/Remove Program (Adicionar/remover programas)]. Selecione Natural Color na lista e clique no botão [Add/Remove (Adicionar/remover)].

● Instalação

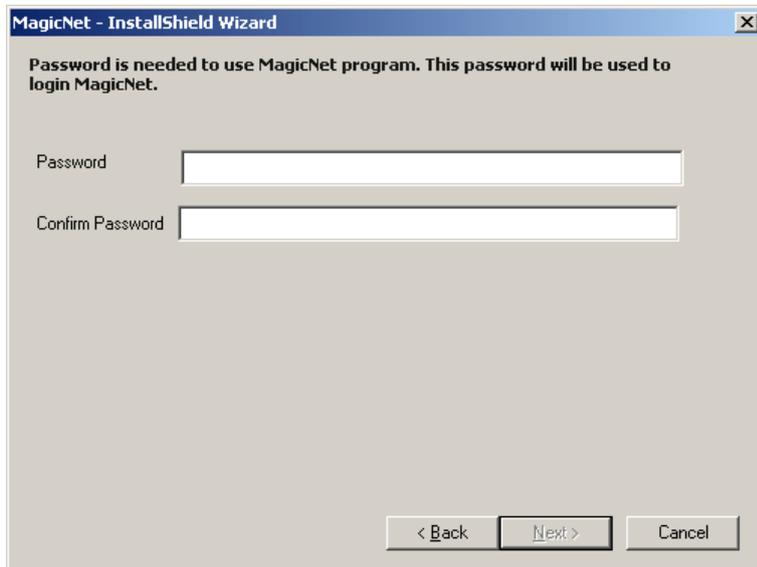
1. Insira o CD de instalação na unidade de CD-ROM.
2. Clique no ficheiro de instalação MagicNet.
3. Quando a janela InstallShield Wizard for apresentada, clique em "Next".



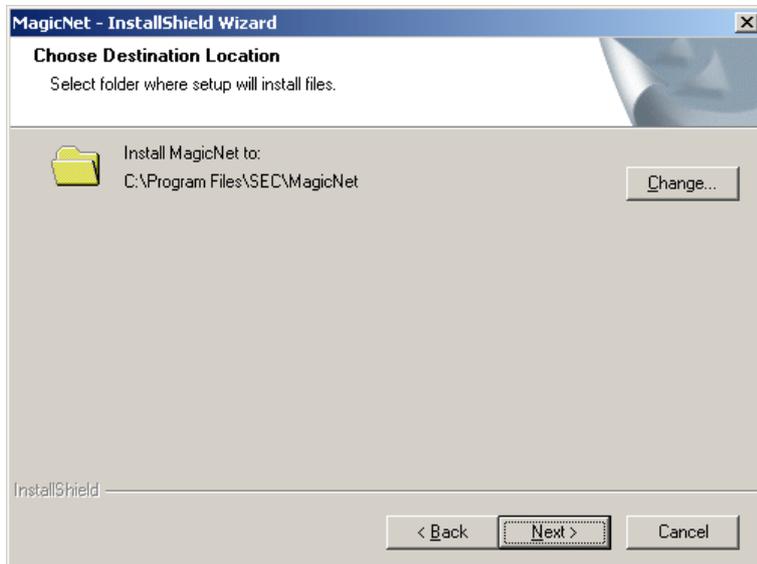
4. Seleccione "I accept the terms of the license agreement" para aceitar os termos de utilização do contrato de licença.



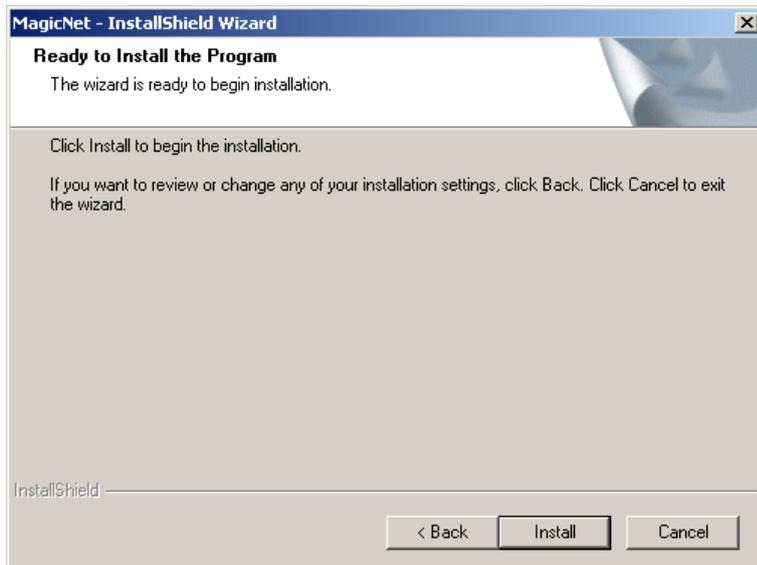
5. É necessário abrir uma sessão no programa MagicNet Server. Introduza a palavra-passe para abrir a sessão. A palavra-passe não pode ser alterada enquanto tem a sessão aberta.



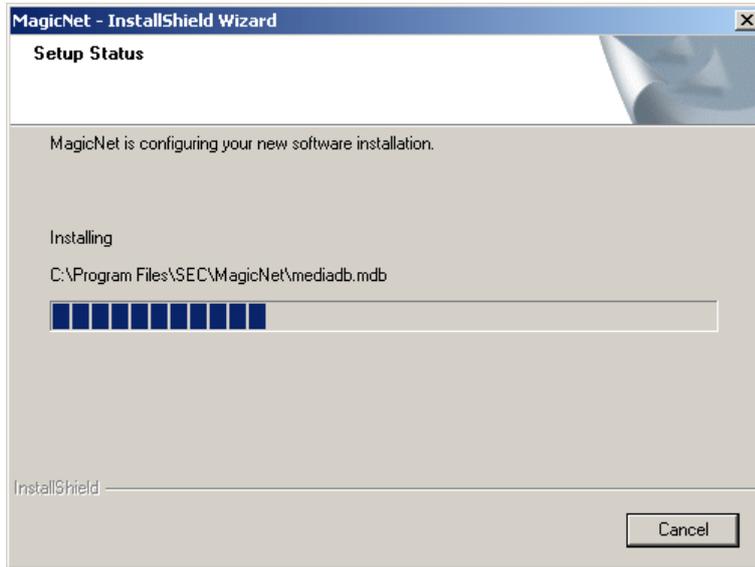
6. Seleccione uma pasta para instalar o programa MagicNet.



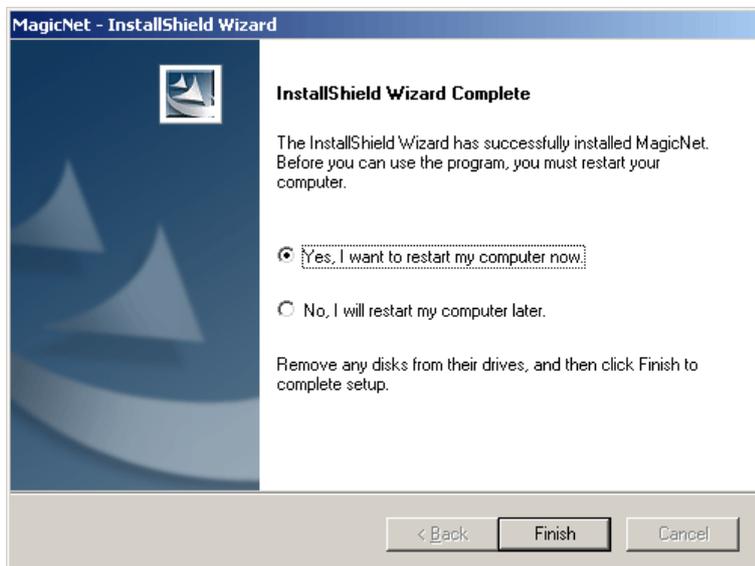
7. Clique em "Install".



8. É apresentada a caixa de diálogo "Installation Status".



9. Recomendamos que reinicie o sistema para que o programa MagicNet Server funcione normalmente.
Clique em "Finish".



10. Quando a instalação estiver concluída, o ícone executável MagicNet é apresentado no ambiente de trabalho.



11. Faça duplo clique no ícone para iniciar o programa.

● Requisitos do sistema de servidor

	CPU	RAM	Ethernet	SO	Aplicação
Mínimo	P1.8Ghz	256M		Windows XP	WMP 9 ou superior
Recomendados	P3.0Ghz	512M	100M	Windows 2000 (Service Pack 4)	



Instalar kit de suporte Ligar o Monitor MDC Natural Color

Instalar kit de suporte



Só deverão ser utilizados os parafusos fornecidos.



A Samsung Electronics não se responsabiliza por danos provocados pela utilização de uma base que não a especificada.

1. Instalar o Semi-suporte

1



2



Suporte esquerdo

Suporte direito



Vire a etiqueta "CAUTION".

3



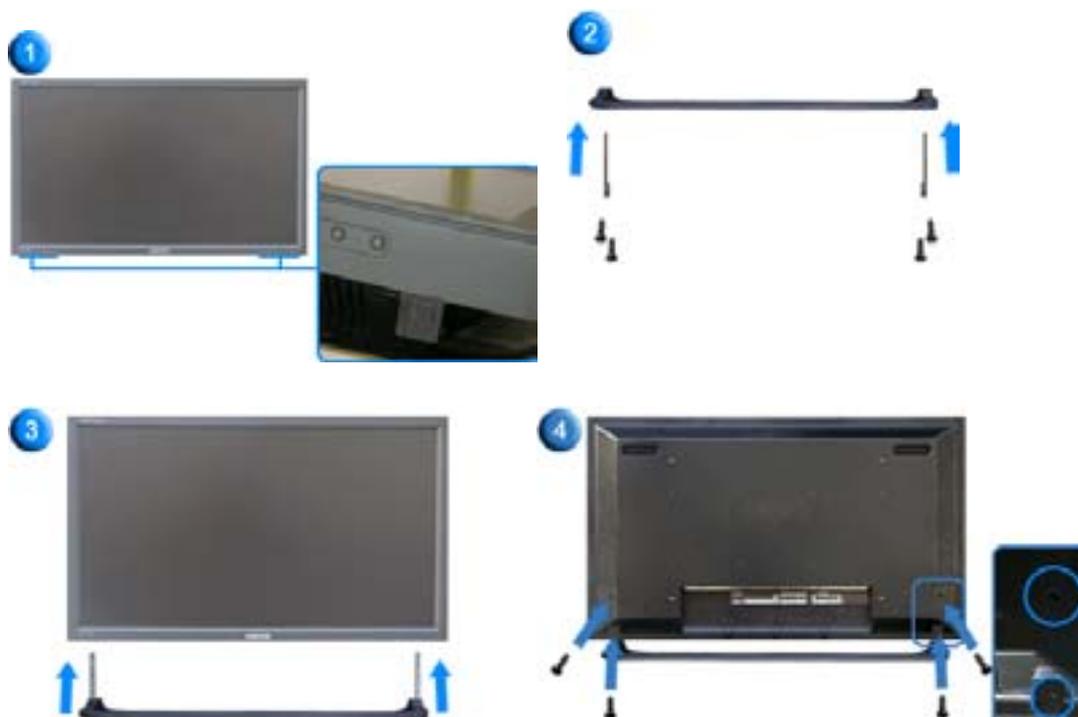
1. Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde o suporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a [cobertura do orifício](#) quando fixar o kit de montagem à parede.

2. Monte os suportes esquerdo e direito respectivamente.
3. Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor. Insira o parafuso no orifício indicado e aperte. (M4 × 15)



Este suporte foi originalmente concebido para ajustar o ângulo do ecrã. E a empresa não é responsável por qualquer problema causado pela utilização do suporte. Nunca utilize o produto como suporte de outro objecto.

2. Instalar kit de suporte (vendido em separado)



1. Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde o suporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a [cobertura do orifício](#) quando fixar o kit de montagem à parede.
2. Certifique-se de que coloca as peças na direcção correcta e no local correcto. (M4 × 15)
3. Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor
4. Insert screw into the hole indicated and tighten. (M4 × L15)

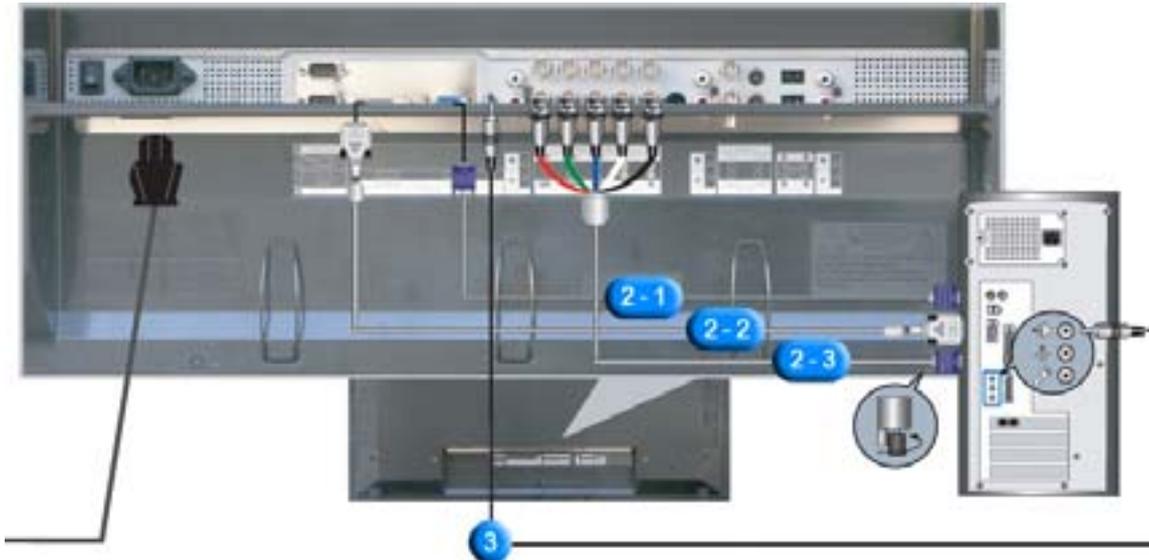


Dispositivos de entrada AV, tais como DVDs, videogravadores ou câmaras, assim como o computador, podem estar ligados ao monitor. Para obter informações detalhadas sobre como ligar dispositivos de entrada AV, consulte Controlos do utilizador em Ajustar o monitor.

[Ligar a um computador](#) | [Ligar a um videogravador](#) | [Ligar a um leitor de DVD](#) | [Ligar uma câmara](#)

[Ligar um dispositivo de decodificação e conversão de sinal \(set top box\) DTV](#) | [Ligar os altifalantes](#) | [Ligar a um Sistema de Áudio](#)

1. Ligar a um computador



1. Ligue o cabo de alimentação do monitor à porta de alimentação situada na parte de trás do monitor.
Trun on power switch.
2. Existem 3 formas de ligar o cabo de sinal ao monitor. Seleccione uma das seguintes :
 - 2-1. Utilizar o conector D-sub (analógico) na placa de vídeo.
Ligue o cabo de sinal à porta RGB de 15 pinos na parte de trás do monitor.



- 2-2. Utilizar o conector DVI (digital) na placa de vídeo.
Ligue o cabo DVI à porta DVI(HDCP) na parte de trás do monitor.



- 2-3. Utilizar o conector BNC (analógico) na placa de vídeo.
Ligue o cabo BNC à porta DVI na parte de trás do Monitor. à **BNC/COMPONENT IN: a ligar porta R, G, B, H, V** na parte de trás do Monitor.



O cabo DVI ou BNC é opcional.

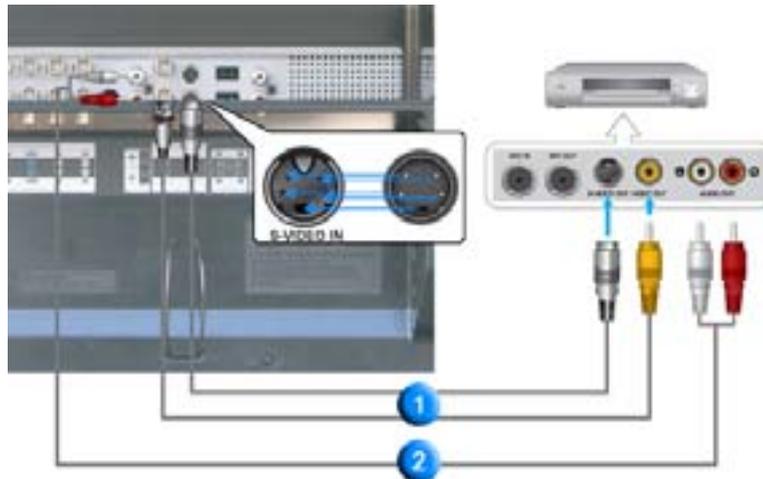


3. Ligue aqui um cabo para a entrada do som da placa de som do computador.
4. Ligue o computador e o monitor.



Contacte um [centro de serviços](#) to buy optional items.

2. Ligar a um videogravador



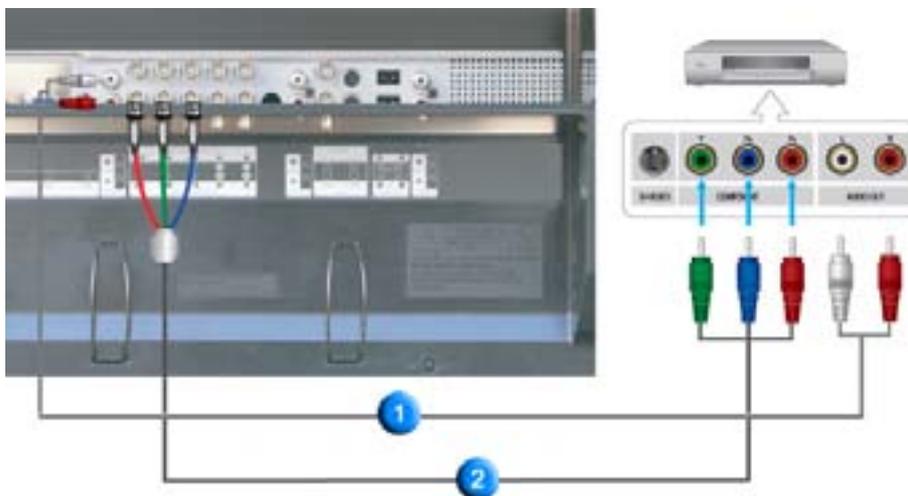
1. Dispositivos de entrada AV, tais como videogravadores ou câmaras são ligados ao terminal **AV IN [VIDEO]** ou **AV IN [S-VIDEO]** do monitor utilizando o cabo S-VHS ou BNC.



O cabo S-VHS ou BNC é opcional.

2. Ligue os terminais Audio (L) e Audio (R) de um videogravador ou câmaras aos terminais de entrada de áudio L e R utilizando cabos de áudio.
3. Seleccione **AV** ou **S-Video** que esteja ligado a um videogravador ou câmaras utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
4. Em seguida, inicie o videogravador ou câmara com um cassete inserida.

3. Ligar a um leitor de DVD



1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as fichas **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** no monitor e as fichas **AUDIO OUT** no leitor de DVD.

2. Ligue um cabo de vídeo entre as fichas **BNC/COMPONENT IN** - a ligar porta **Pr, Y, Pb** no monitor e as fichas **Pr, Y, Pb** no leitor de DVD.



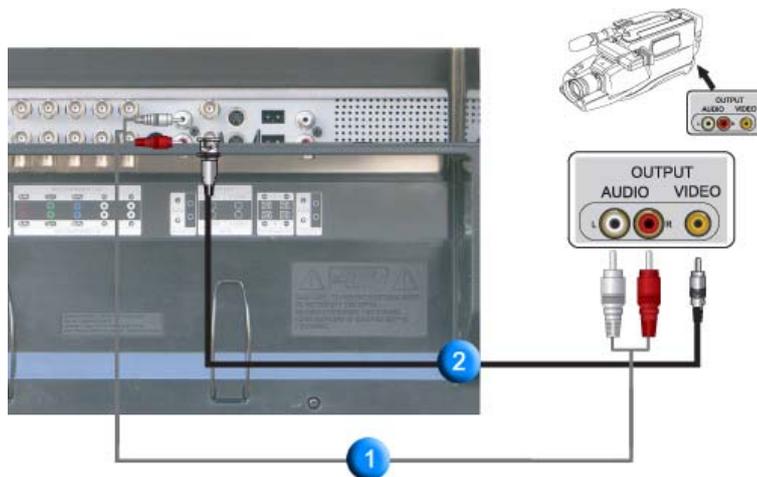
Component cable is optional.

3. Seleccione **Component** que esteja ligado a um DVD utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
4. Em seguida, inicie o DVDa com um cassete inserida.



Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual do proprietário do leitor de DVD.

4. Ligar uma câmara



1. Localize as fichas de saída A/V na câmara. Encontram-se normalmente na parte lateral ou posterior da câmara.
Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas AUDIO OUTPUT na câmara e as tomadas **AV AUDIO IN [L-AUDIO-R]** no monitor.
2. Ligue um cabo de vídeo entre a tomadas **AV IN [VIDEO]** na câmara e a tomada VIDEO no monitor.
3. Seleccione **AV** que esteja ligado a uma câmara o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
4. Em seguida, inicie câmara com um cassete inserida.

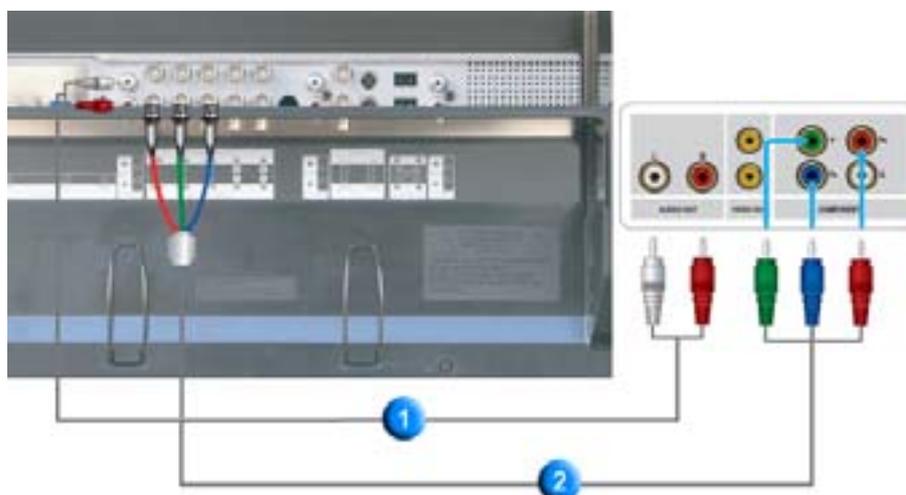


Os cabos de áudio-vídeo aqui apresentados são normalmente incluídos com uma câmara. (Se isso não se verificar, contacte uma loja de equipamento electrónico local.) Se a sua câmara for estéreo, vai necessitar de um conjunto de dois cabos.

5. Ligar um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV



Seguem-se as ligações de um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).



1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas **COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R]** no monitor e as tomadas **AUDIO OUT** no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
2. Ligue um cabo de vídeo entre as tomadas **BNC/COMPONENT IN - a ligar porta Pr, Y, Pb** no monitor e as tomadas **Pr, Y, Pb** no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
3. Seleccione **Component** que esteja ligado a um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV o botão **Source [Fonte]** na parte frontal do monitor.



Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual de proprietário do dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).

6. Ligar os altifalantes

1. Fixe o SET [Aparelho] e o altifalante utilizando os parafusos.



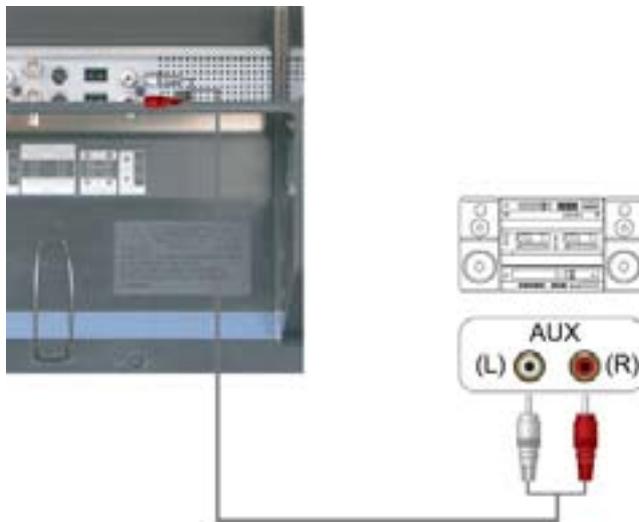
* Monte o conjunto do altifalante sem o respectivo suporte.

2. Ligue o cabo de ligação do altifalante entre a tomada de ligação do altifalante na parte de trás do SET [Aparelho] e a tomada de ligação do altifalante na parte de trás do mesmo.



Não mova o SET [Aparelho] segurando o altifalante quando o SET [Aparelho] estiver ligado ao altifalante. O suporte do altifalante para ligar este ao SET [Aparelho] pode estar danificado.

7. Ligar a um Sistema de Áudio



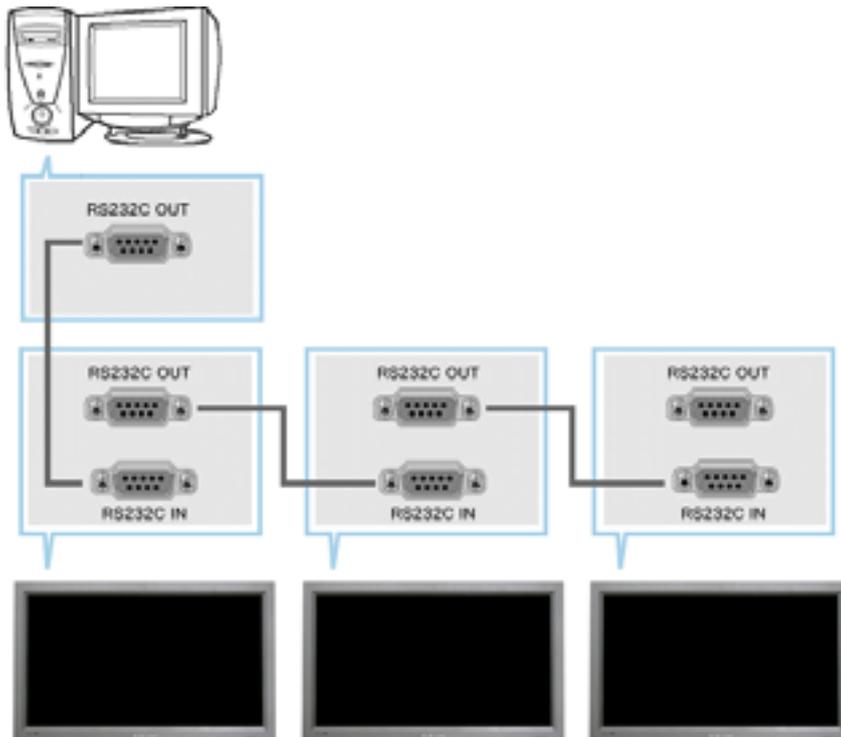
1. Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas **AUX L, R** no **AUDIO SYSTEM** e as tomadas **MONITOR IN [L-AUDIO-R]** no monitor.

MDC System

Multiple Display Control

1. Introdução
2. Início :
Ecrã principal | Definição de portas |
3. Controlo de alimentação
4. Controlo de origem de entrada
5. Controlo de tamanho da imagem :
PC, BNC, DVI |
AV, S-Vídeo, Component, DVI(HDCP)
6. Controlo de hora
7. Controlo PIP :
Tamanho PIP | Origem PIP
8. Controlo de definições :
Imagem | Imagem PC | Audio | Image Lock |
9. Controlo de manutenção - Controlo de lâmpada
10. Controlo de manutenção - Scroll
11. Controlo de manutenção - Video Wall
12. Resolução de problemas
13. Valor de definições apresentado no modo de apresentação múltipla

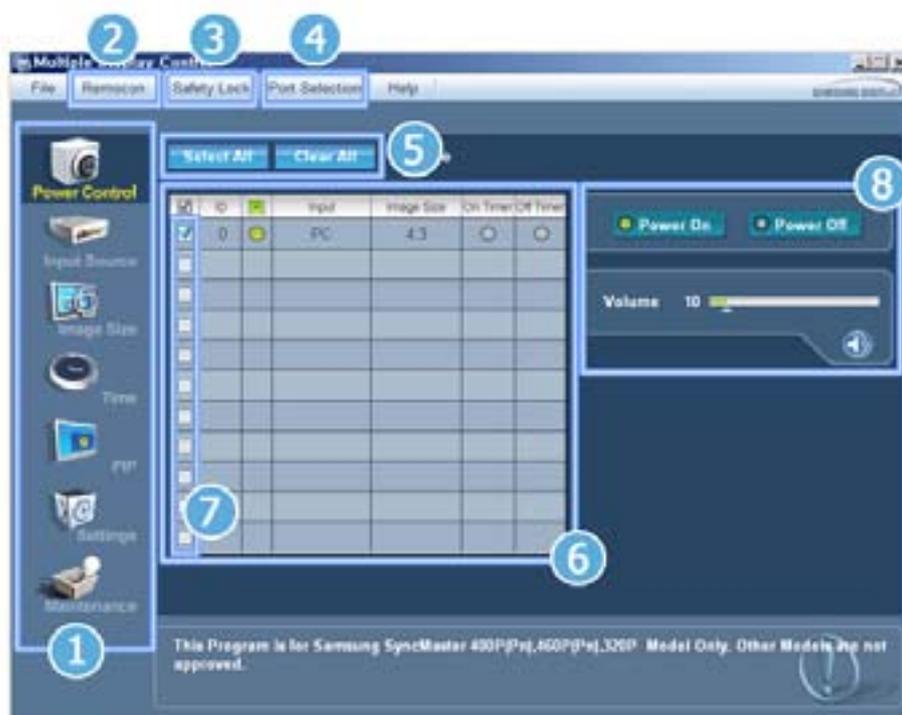
1. Introdução



Um Multiple Display Control(MDC) [Controlo de Apresentação Múltipla] é uma aplicação que permite a utilização de vários monitores com um computador de forma fácil e em simultâneo. RS-232C, uma norma de comunicação série, é utilizada para a comunicação entre um computador e um monitor. Deste modo, deve ser ligado um cabo série entre a porta série num computador e a porta série num monitor.

2. Início – Ecrã principal

- Clique em Iniciar > Programas > Multiple Display Control para iniciar o programa.
- Selecciona um conjunto para ver o volume do conjunto seleccionado no controlo de regulação.



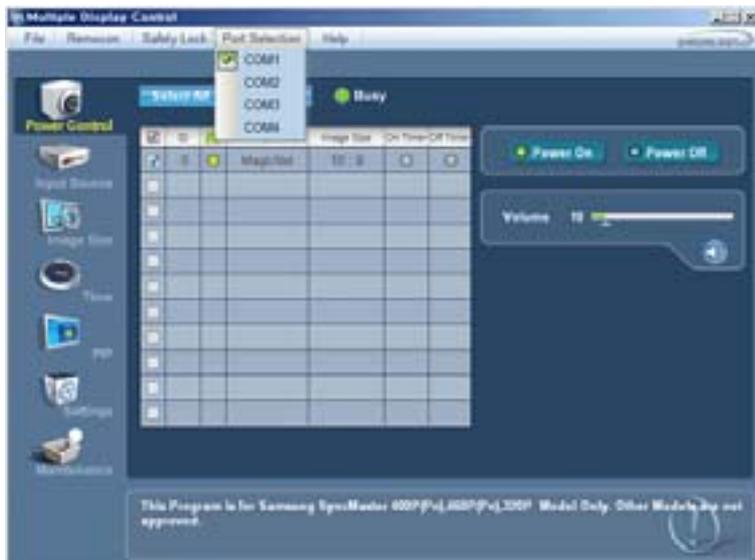
- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1 Ícones principais | 5 Botão de selecção |
| 2 Remocon | 6 Grelha de informações |
| 3 Safety Lock | 7 Selecção de monitor |
| 4 Port Selection | 8 Ferramentas de controlo |

1. Utilize os ecrãs principais para alternar entre cada ecrã.
2. Permite-lhe activar ou desactivar a função de recepção do sinal de controlo remoto da unidade de monitor.
3. Define a função Lock (Bloqueio).
4. A definição da porta série do PC pode mudar. O valor original é COM1.
5. Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou Clear [Limpar] para eliminar todos os monitores seleccionados.
6. Utilize Grid [Grelha] para visualizar informações breves sobre o monitor seleccionado.
7. Selecciona um monitor em Display Selection [Seleccção de monitor].
8. Utilize Control Tools [Ferramentas de controlo] para controlar os monitores.



A função Enable/Disable [Activar/Desactivar] do controlo remoto funciona independentemente da alimentação estar On/Off [Ligada/Desligada], e isto aplica-se a todos os monitores ligados ao MDC. No entanto, independentemente do estado no momento em que o MDC é encerrado, a função de recepção do sinal de controlo remoto de todos os monitores é definida para Enable [Activar] quando o MDC é encerrado.

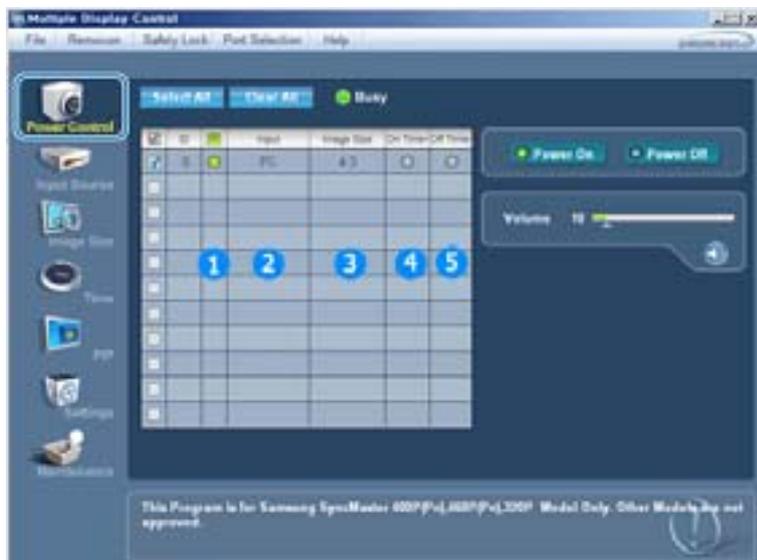
2. Início – Definição de portas



1. O controlo de apresentação múltipla está originalmente definido como COM1.
2. Se outra porta que não a COM1 estiver a ser utilizada, poderá seleccionar da COM1 até à COM4 no menu de selecção de portas.
3. Se o nome exacto da porta que está ligada ao monitor utilizando um cabo série não for seleccionado, a comunicação não estará disponível.
4. A porta seleccionada é memorizada no programa e também se utiliza para o programa seguinte.

3. Controlo de alimentação

1. Clique em Power Control [Controlo de alimentação], um dos ícones principais, sendo apresentado o respectivo ecrã.



- ▀ Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Power Control [Controlo de alimentação].

- 1) Power Status (Estado de alimentação)
 - 2) Input Source (Origem de entrada)
 - 3) Image Size
 - 4) On Timer Status (Estado do temporizador activo)
 - 5) Off Timer Status (Estado do temporizador desactivado)
2. Utilize o botão Select All [Seleccionar tudo] ou Check Box [Marcar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.



Power Control [Controlo de alimentação] permite controlar algumas das funções do monitor seleccionado.

- 1) Power On/Off [Alimentação ligada/desligada]
 - Liga/desliga a alimentação do monitor seleccionado.
- 2) Volume Control [Controlo de volume]
 - Controla o nível de volume do monitor seleccionado. Recebe o valor de volume do monitor seleccionado a partir das definições e apresenta-o no controlo de regulação. (Quando cancela a selecção ou escolhe Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à predefinição, 10)
- 3) Mute On/Off [Activar/desactivar Sem som]
 - Activa/desactiva o som do monitor seleccionado. Quando seleccionar um monitor de cada vez, se o monitor seleccionado já estiver definido como MUTE, terá de marcar o monitor MUTE. (Se optar por cancelar as selecções ou seleccionar o botão Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à predefinição.)

Power Control aplica-se a todos os monitores.

As funções Volume e Mute [Sem som] estão apenas disponíveis para os monitores com o estado de alimentação ON [Activo].

4. Controlo de origem de entrada

1. Clique em Input Source [Origem de entrada], um dos controlos principais, para visualizar o respectivo ecrã. Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a apresentar.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de origem de entrada.

- 1) PC

- Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para PC.
 - 2) BNC
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para BNC.
 - 3) DVI
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para DVI.
 - 4) AV
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para AV.
 - 5) S-Video
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para S-Video.
 - 6) Component
 - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para Component.
 - 7) MagicNet
 - A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- **Input Source Control aplica-se apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].**
-

5. Controlo de tamanho da imagem - PC, BNC, DVI

1. Clique em Image Size [Tamanho da imagem] dos ícones principais e o ecrã de controlo Image Size é apresentado.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem].
- 1) Power [Alimentação]
 - Mostra o estado de alimentação do monitor actual.
 - 2) Image Size
 - Mostra o tamanho da imagem actual do ecrã seleccionado.
 - 3) Input Source [Origem de entrada]
 - Mostra a origem de entrada actual do monitor que está a ser utilizado.
 - 4) Info Grid [Grelha de informações] apresenta apenas os ecrãs cuja origem de entrada é PC, BNC, DVI .
 - 5) Quando clica em Image Size [Tamanho de imagem], os separadores PC, BNC, DVI são apresentados.
 - O botão Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem] controla o tamanho de imagem disponível para PC, BNC, DVI.
 - 6) Clique em AV, S-VIDEO, no separador Component [Componente] para controlar o tamanho de imagem da origem de entrada respectiva.
- **O controlo de tamanho de imagem está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].**
 - **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**
-

5. Controlo de tamanho da imagem - AV, S-Video, Component, DVI(HDCP)

1. Clique em Image Size [Tamanho da imagem] dos ícones principais e o ecrã de controlo Image Size é

apresentado.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem].

- 1) Clique em AV, S-Video, no separador Component [Componente] para ajustar o tamanho de imagem para AV, S-Video, Component.
Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.
- 2) Info Grid [Grelha de informações] apresenta apenas o monitor com PC, 2, Component como a origem de entrada.
- 3) Mudar o tamanho de imagem do ecrã seleccionado de forma aleatória.



Panorama, Zoom1 e Zoom2 não estão disponíveis para selecção quando o tipo de sinal de entrada do Componente e DVI (HDCP) é 720p ou 1080i.

■ O controlo de tamanho de imagem está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].

■ A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

6. Controlo de hora

1. Clique em Time [Hora], um dos ecrã principais, para visualizar o respectivo ecrã.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de hora.

- 1) Current Time [Hora actual]
 - Define a hora actual do monitor seleccionado (hora do computador)
 - Para alterar a hora actual, altere primeiro a hora do computador.
- 2) On Time Setup [Configuração do temporizador activado]

- Define a hora, minuto e AM/PM para o temporizador activo do monitor seleccionado.
- 3) Off Time Setup [Configuração do temporizador desactivado]
 - Define a hora, minuto e AM/PM para o temporizador desactivado do monitor seleccionado.
 - 4) Mostra as definições de On Timer [Temporizador activado].
 - 5) Mostra as definições de On Timer [Temporizador desactivado].
 - **Time Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].**
 - **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**
-

7. Controlo PIP - Tamanho PIP

1. Clique em PIP, nos ícones principais e o ecrã de controlo PIP é apresentado.
Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao PIP Size Control [Controlo de tamanho PIP].

- 1) PIP Size [Tamanho PIP]
 - Mostra o tamanho PIP actual do monitor que está a ser utilizado.
 - 2) OFF
 - Desactiva o PIP do monitor seleccionado.
 - 3) Large
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Large.
 - 4) Small
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Small.
 - 5) Double1
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double 1.
 - 6) Double2
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double 2.
 - 7) Double3 (Picture By Picture)
 - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double Double 3.
- **O tamanho do PIP pode ser controlado quando ligar o monitor.**
 - **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**
-

7. Controlo PIP - Origem PIP

1. Clique em PIP, nos ícones principais e o ecrã de controlo PIP é apresentado.



Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao PIP Source Control [Controlo de Origem PIP].

- 1) PIP Source
 - A origem do PIP pode ser controlada quando ligar o monitor.
- 2) PC
 - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para PC.
- 3) BNC
 - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para BNC.
- 4) DVI
 - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para DVI.
- 5) AV
 - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para AV.
- 6) S-Video
 - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para S-Video.
- 7) Component
 - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para Component.



Algumas das origens PIP poderão não estar disponíveis para selecção, dependendo do tipo de origem de entrada no ecrã principal.

■ A função PIP Control [Controlo de PIP] está apenas disponível para as apresentações onde o estado de alimentação seja ON [Ligado] e a função PIP esteja definida como ON [Ligada].

■ A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

8. Controlo de definições - Imagem

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



► Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação.

Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".

- 1) Picture [Imagem]
 - Disponível apenas para AV, S-Video, Component, DVI(HDCP).
- 2) Contrast [Contraste]
 - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
- 3) Brightness [Brilho]
 - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
- 4) Sharpness [Nitidez]
 - Ajusta a nitidez do monitor seleccionado.
- 5) Color [Cor]
 - Ajusta a cor do monitor seleccionado.
- 6) Tint [Tom]
 - Ajusta o tom do monitor seleccionado.
- 7) Tom da cor
 - Ajusta o tom da cor para a apresentação seleccionada.

■ **Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

8. Controlo de definições - Imagem PC

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



► Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação. Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".

- 1) Picture PC (Imagem PC)
 - Disponível apenas para PC, BNC, DVI.
- 2) Contrast [Contraste]
 - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
- 3) Brightness [Brilho]
 - Ajusta o brilho do monitor seleccionado.
- 4) Red
 - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado. (Red)
- 5) Green
 - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado. (Green)
- 6) Blue
 - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado. (Blue)

■ Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.

■ A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

8. Controlo de definições - Áudio

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



► Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de

definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação.

Quando clica em Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à respectiva predefinição (50).

A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".

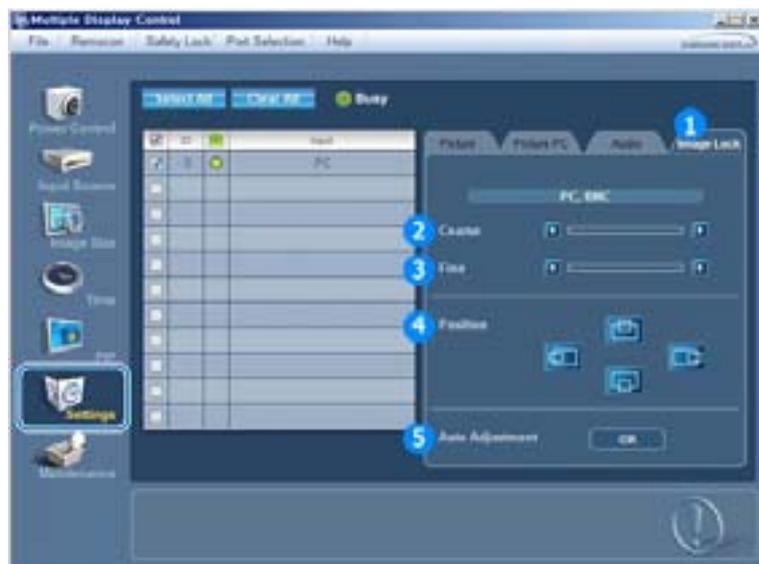
- 1) Audio [Áudio]
 - Controla as definições de áudio para todas as origens de entrada.
- 2) Bass [Graves]
 - Ajusta os graves do monitor seleccionado.
- 3) Treble [Agudos]
 - Ajusta os agudos do monitor seleccionado.
- 4) Balance (Equilíbrio)
 - Ajusta o equilíbrio do monitor seleccionado .
- 5) Virtual Dolby
 - Som Virtual Dolby ligado/desligado.
- 6) BBE
 - Som BBE ligado/desligado.
- 7) Sound Select
 - Pode seleccionar Main ou Sub quando o PIP estiver activado.

■ **Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

8. Controlo de definições - Image Lock

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



■ **Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições.**

- 1) Image Lock (Bloqueio de imagem)
 - Disponível apenas para PC, BNC.
- 2) Coarse
 - Ajusta a Coarse do monitor seleccionado.
- 3) Fine
 - Ajusta a Fine do monitor seleccionado.
- 4) Position (Posição)
 - Ajusta a posição do monitor seleccionado.
- 5) Auto Adjustment [Ajuste automático]
 - Prima para ajustar automaticamente o sinal PC de entrada.

■ **Settings Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

9. Controlo de manutenção - Controlo de lâmpada

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].



É apresentada uma "Info Grid" [Grelha de informações] mostrando vários itens de dados básicos.

1) Manutenção

- Permite a função Maintenance Control [Controlo de manutenção] para todas as origens de entrada.

2) Controlo de lâmpada automático

- Ajusta automaticamente a luz traseira da apresentação seleccionada a uma hora especificada.
- A função Auto Lamp Control [Controlo de lâmpada automático] desliga-se automaticamente se o ajustar utilizando a função Manual Lamp Control [Controlo de lâmpada manual].

3) Controlo de lâmpada manual

- Permite-lhe ajustar a luz traseira da apresentação seleccionada independentemente da hora. A função Auto Lamp Control [Controlo de lâmpada automático] desliga-se automaticamente se efectuar o ajuste utilizando a função Manual Lamp Control [Controlo de lâmpada manual].

■ **A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].**

■ **A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.**

10. Controlo de manutenção - Scroll

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].



1) Screen Scroll

- Elimina as imagens fixas que podem resultar quando a apresentação seleccionada permanece no modo Pause [Pausa] durante um longo período de tempo. Pode definir o temporizador do ciclo de

repetição ao seleccionar o "Interval" por hora e "Second" por segundo.

- A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].
- A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

11. Controlo de manutenção - Video Wall

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].



- 1) Video Wall
 - Um 'video wall' é um conjunto de ecrãs de vídeo ligados entre si, de maneira a que cada ecrã mostre uma parte da imagem inteira ou que a mesma imagem se repita em cada ecrã.
- 2) Screen Divider
 - O ecrã pode dividir-se.
Ao dividir, pode seleccionar vários ecrãs com uma disposição diferente.
 - Selecciona um modo em Screen Divider (Divisor do ecrã).
 - Selecciona um ecrã em Display Selection (Seleção de ecrãs).
 - O local é configurado se carregar num número no modo seleccionado.

- 2*2

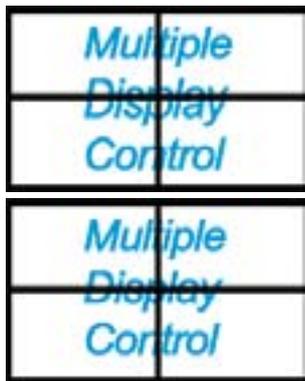
1	2
3	4
- 3*3

1	2	3
4	5	6
7	8	9
- 1*5

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---
- 5*1

1
2
3
4
5

- 3) On / Off
 - Activa/desactiva a função Video Wall do ecrã seleccionado.
- 4) Format
 - Pode seleccionar o formato em que pretende ver um ecrã dividido.
 - Full



- Natural

- ▣ A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].
- ▣ A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.

12. Resolução de problemas

1. O monitor que pretende controlar não aparece na grelha de informações de Power Control [Controlo de alimentação]
 - Verifique a ligação de RS232C. (Verifique se está correctamente ligado à porta Com1)
 - Verifique se qualquer um dos outros monitores ligados tem o mesmo ID. Se mais do que um monitor tiver o mesmo ID, esses monitores não são correctamente detectados pelo programa devido a um conflito de dados.
 - Verifique se o ID definido do monitor é um número entre 1 e 10. (Ajuste utilizando o menu Display [Monitor])



Um ID definido do monitor tem de ser um valor entre 1 e 10. Se o valor estiver fora do intervalo, o sistema MDC não consegue controlar o monitor.

2. O monitor que pretende controlar não é apresentado nas outras grelhas de informação de controlo.
 - Verifique se a alimentação do monitor está ligada. (Pode verificar isto na grelha de informação de Power Control [Controlo de alimentação])
 - Verifique se consegue alterar a origem de entrada do monitor.
3. A caixa de diálogo aparece repetidamente.
 - Verifique se o monitor que pretende controlar está seleccionado.
4. On Timer [Temporizador activado] e Off Timer [Temporizador desactivado] foram definidos, mas é apresentada uma hora diferente.
 - Aplique a hora actual para sincronizar os relógios dos monitores.
5. O remoto pode não funcionar correctamente quando desactiva a função remota, desligue o cabo RS-232C ou feche o programa de forma irregular. Execute novamente o programa e active de novo a função remota para restaurar as funções normais.



Este programa pode funcionar incorrectamente devido a problemas em circuitos de comunicação ou interferência de aparelhos eléctricos próximos.



13. Valor de definições apresentado no modo de apresentação múltipla

- ▣ Quando existe mais do que um monitor ligado, os valores das definições são apresentados da seguinte forma.
 1. Sem selecção: Apresenta o valor predefinido de fábrica.
 2. Um monitor seleccionado: Obtém e apresenta os valores das definições do monitor seleccionado.
 3. Um monitor seleccionado (ID1) e outro monitor (ID3) adicionado: O programa, que apresentava os valores

das definições de ID 1, obtém e apresenta os valores referentes a ID3.

4. Todos os monitores seleccionados utilizando Select All [Seleccionar tudo]: Regressa ao valor predefinido de fábrica.

Natural Color

Programa de software Natural Color



Um dos problemas informáticos mais recentes é que a cor das imagens impressas numa impressora ou de outras imagens digitalizadas num scanner ou numa câmara digital não são as mesmas que aquelas apresentadas no monitor.

O software Natural Color é a solução para este problema. É um sistema de gestão de cores desenvolvido pela Samsung Electronics em colaboração com o ETRI (instituto coreano de investigação electrónica e de telecomunicações). Este sistema apenas está disponível para os monitores Samsung e torna a cor das imagens no monitor igual à cor das imagens impressas ou digitalizadas.

Para mais informações, consulte a ajuda (F1) do programa de software.

Como instalar o software Natural Color

Insira o CD fornecido com o monitor Samsung na unidade de CD-ROM. Em seguida, aparece o ecrã inicial do programa de instalação. Clique em Natural Color no ecrã inicial para instalar o software Natural Color. Para instalar o programa manualmente, insira o CD fornecido com o monitor Samsung na unidade de CD-ROM, clique no botão [Start (Iniciar)] do Windows e seleccione [Run (Executar)].

Introduza D:\color\eng\setup.exe e, em seguida, prima a tecla <Enter>.

(Se a unidade onde o CD é inserido não corresponde à letra D:\, introduza a letra aplicável.)

Como eliminar o programa de software Natural Color

Selecione [Settings (Definições)]/[Control Panel (Painel de controlo)] no menu [Start (Iniciar)] e, em seguida, faça duplo clique sobre [Add/Remove Program (Adicionar/remover programas)]. Selecione Natural Color na lista e clique no botão [Add/Remove (Adicionar/remover)].

SyncMaster 400Pn



Entrada | Imagem | Som | Configurar | Multi-controlo | Funcionalidades de controlo directo | MagicNet | MagicNet (SERVER) |

Entrada



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Vídeo **C** : Componente **M** : MagicNet

OSD	Índice	Reproduzir
Lista de fontes	<p>Acende o indicador para indicar o sinal de entrada actualmente apresentado. O botão directo no controlo remoto é o botão 'SOURCE'.</p> <p> PIP desaparece quando se liga o monitor a uma fonte externa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) PC 2) BNC 3) DVI 4) AV 5) S-Vídeo 6) Componente 7) MagicNet 	
PIP	<p>Quando dispositivos A/V externos, tais como um videogravador ou leitor de DVD, estão ligados ao monitor, a função PIP permite-lhe visualizar vídeo a partir desses dispositivos numa pequena janela sobreposta no sinal de</p>	

	<p>vídeo do PC.</p> <p> Não é possível sobrepor mais do que uma imagem PIP no ecrã porque o BNC e o componente utilizam o mesmo terminal.</p> <p>1) PIP O botão directo no controlo remoto é o botão 'PIP'.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  Lig. <p>2) Fonte O botão directo no controlo remoto é o botão 'SOURCE'.</p> <ul style="list-style-type: none">  PC / DVI : AV / S-Vídeo / Componente Modo  BNC : AV / S-Vídeo Modo  AV / S-Vídeo : PC / BNC / DVI Modo  Componente : PC / DVI Modo <p>: Seleccionar a origem de entrada para PIP</p> <p>3) Alternar O botão directo no controlo remoto é o botão 'SWAP'.</p> <p>: Trocar o conteúdo de PIP e da imagem principal. A imagem da janela PIP aparece no ecrã principal e a imagem do ecrã principal aparece na janela PIP.</p> <p>4) Tamanho O botão directo no controlo remoto é o botão 'SIZE'.</p> <p>: Permite ao utilizador desactivar ou ajustar o tamanho do ecrã PIP. If you select , ,  in Size, Position and Transparency will not be activated.</p> <p>5) Posição : Altera a posição da janela PIP.</p> <p>6) Transparênc.</p> <ul style="list-style-type: none">  Alta  Média  Baixa  Opaco <p>Modos disponíveis : PIP</p>	<p>1) PIP </p> <p>2) Fonte </p> <p>3) Alternar </p> <p>4) Tamanho </p> <p>5) Posição </p> <p>6) Transparênc. </p> <p></p>
<p>Editar nome</p>	<p>Atribua um nome ao dispositivo de entrada ligado às tomadas de entrada para facilitar a selecção da origem de entrada.</p> <p> Não foi possível dar outro nome a MagicNet.</p> <p>1) PC 2) BNC 3) DVI 4) AV 5) S-Vídeo 6) Componente</p>	<p></p>

Imagem

-  PC / BNC / DVI Modo



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Vídeo **C** : Componente **M** : MagicNet

OSD	Índice	Reproduzir
MagicBright™	<p>MagicBright™ refere-se a uma nova funcionalidade do monitor que proporciona uma qualidade de apresentação no ecrã duas vezes melhor em termos de brilho e de nitidez do que a dos monitores existentes. Proporciona uma resolução e um brilho do ecrã mais adequados para visualizar texto, navegar na Internet ou animações de multimédia de modo a satisfazer os vários requisitos do utilizador. O utilizador pode seleccionar facilmente uma das três opções pré-configuradas relativas ao brilho e resolução, bastando para isso premir um dos botões de controlo MagicBright localizados na parte frontal do monitor.</p> <p>O botão directo no controlo remoto é o botão 'M/B'.</p> <p>1) Divertimento : Quando Divertimento estiver seleccionado, o monitor muda para o nível de brilho máximo, idêntico ao brilho da televisão, optimizado para visualizar programas de entretenimento (animação, DVDs, televisão ou jogos online).</p> <p>2) Internet : Quando Internet estiver seleccionado, o monitor activa um nível de brilho avançado para navegação na Internet (texto e gráficos), mantendo, ao mesmo tempo, a legibilidade dos caracteres de texto.</p> <p>3) Texto : Quando Texto estiver seleccionado, o monitor activa o nível de brilho normal, idêntico ao dos monitores existentes, adequado para ler ou trabalhar com texto.</p> <p>4) Pessoal Apesar de os valores serem cuidadosamente seleccionados pelos técnicos, os valores pré-configurados podem não ser adequados aos olhos do utilizador, consoante a respectiva preferência. Se for esse o caso, ajuste o brilho e o contraste através do menu OSD.</p>	
Personalizar	<p>Pode utilizar os menus no ecrã para alterar o contraste e brilho de acordo com as suas preferências pessoais.</p> <p>1) Contraste : Ajustar o contraste.</p> <p>2) Brilho : Ajustar o brilho.</p>	
	<p>Se ajustar a imagem utilizando a função Personalizar, MagicBright passará para o modo Pessoal.</p>	
Tonalidade	<p>A tonalidade da cor pode ser alterada.</p> <p>1) Cores frias 2) Normal</p>	

	3) Cores quentes 4) Pessoal	
Controlo de cor	Ajuste os controlos de cor R, G, B individuais. 1) Vermelho 2) Verde 3) Azul	
 Se ajustar a imagem utilizando a função Controlo de cor, Tonalidade passará para o modo Pessoal.		
Bloq. imagem	Image Lock is used to fine-tune and get the best image by removing noise that creates unstable images with jitter and shimmer. If satisfactory results are not obtained using the Fine adjustment, use the Coarse adjustment and then use Fine again. 1) Grosso : Remove interferências tais como riscas verticais. O Ajuste básico pode mover a área de imagem do ecrã. Pode colocá-la novamente no centro utilizando o menu Controlo horizontal. 2) Fino : Remove interferências tais como riscas horizontais. Se as interferências continuarem após a Sintonia fina, repita-a depois de ajustar a frequência (velocidade). 3) Posição : Ajusta a localização do ecrã na horizontal e na vertical.	1) Grosso / Fino 3) Posição 
Ajuste auto.	Os valores do ajuste fino, básico e da posição são ajustados automaticamente. Se alterar a resolução no painel de controlo, a função Ajuste auto. vai ser executada. O botão directo no controlo remoto é o botão 'AUTO'.	
Equilíbrio do sinal	Permite compensar o fraco sinal RGB transmitido por um cabo de sinal longo. 1) Equilíbrio do sinal Pode seleccionar Controlo do sinal para Lig. ou Deslig. 2) Controlo do sinal Pode ajustar Fase R, Fase G, Fase B, Ganho e Nitidez manualmente.	1) Equilíbrio do sinal 2) Controlo do sinal 
Tamanho	Permite mudar a opção Size (Tamanho). 1) 16:9 2) 4:3	
Imagem PIP	Pode ajustar a definições de ecrã PIP. 1) Contraste : Ajusta o Contrast [Contraste] da janela PIP no ecrã 2) Brilho : Ajusta o Brightness [Brilho] da janela PIP no ecrã 3) Nitidez : Utilize para ajustar a diferença entre as áreas mais claras e mais escuras da janela PIP 4) Cor : Utilize para ajustar a claridade/escurecimento na janela PIP 5) Matiz : Adiciona um tom natural ao ecrã. (PIP) Modos disponíveis : PIP	



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Vídeo **C** : Componente **M** : MagicNet

OSD	Índice	Reproduzir
Modo	<p>Ajustar o ambiente de apresentação. O botão directo no controlo remoto é o botão 'P.MODE'.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Dinâmico 2) Standard 3) Filme 4) Pessoal 	
Personalizar	<p>Pode utilizar os menus no ecrã para alterar o contraste e brilho de acordo com as suas preferências pessoais.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Contraste : Ajuste o Contraste. 2) Brilho : Ajuste o Brilho. 3) Nitidez : Regule a nitidez da imagem. 4) Cor : Regule a cor da imagem. 5) Matiz (Disponível no modo AV, S-Vídeo) : Adiciona um tom natural ao ecrã. 	
Tonalidade	<p>A tonalidade da cor pode ser alterada.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Cores frias 2 2) Cores frias 1 3) Normal 4) C. quentes 1 5) C. quentes 2 	
Tamanho	<p>Permite escolher entre diferentes tamanhos de imagem.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 16:9 2) Panorâmica 3) Zoom 1 4) Zoom 2 5) 4:3 <p>- ZOOM1, ZOOM2, Panorâmica não estão disponíveis em 1080i (ou em 720p) de DTV.</p>	
NR Digital	<p>- Digital Noise Reduction. (Redução de ruído digital.) Pode activar/desactivar a funcionalidade Noise Elimination [Eliminação de ruído]. A funcionalidade Digital Noise Elimination [Eliminação de ruído digital] permite-lhe desfrutar de imagens mais claras e nítidas.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  Lig. 	

Modo Filme	<p>Pode activar/desactivar Film Mode [Modo de filme]. A funcionalidade Film Mode [Modo de filme] oferece-lhe uma experiência de visualização semelhante à das salas de espectáculos.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  Lig. 	
Demo DNle	<p>- Motor Digital Natural Image Esta nova tecnologia da Samsung oferece imagens mais detalhadas com contraste, aperfeiçoamento do branco e redução de ruído 3D. Um novo algoritmo de compensação de imagem fornece imagens mais nítidas aos clientes. A nova tecnologia Demo DNle faz com que cada sinal corresponda ao que se vê.</p> <p>É possível comparar um ecrã com DNle com outro ecrã sem DNle. A metade esquerda mostra uma imagem com DNle e a metade direita mostra a imagem sem DNle.</p> <p>Este monitor suporta a função DNle por defeito.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig. : Desactiva o modo Demo DNle.  Lig. : Activa o modo Demo DNle. 	
Imagem PIP	<p>Pode ajustar as definições de ecrã PIP.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Contraste : Ajusta a opção Contrast (Contraste) da janela PIP no ecrã. 2) Brilho : Ajusta a opção Brightness (Brilho) da janela PIP no ecrã. <p>Modos disponíveis : PIP</p>	

Som



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Vídeo **C** : Componente **M** : MagicNet

OSD	Índice	Reproduzir

Modo	<p>O monitor tem um amplificador de áudio em estéreo de alta fidelidade incorporado.</p> <p>1) Standard : Selecciona Padrão para obter as definições de fábrica padrão.</p> <p>2) Música : Selecciona Música quando estiver a ver vídeos de música ou concertos.</p> <p>3) Filme : Selecciona Filme quando estiver a ver filmes.</p> <p>4) Discurso : Selecciona Diálogo quando estiver a ver um programa que seja principalmente constituído por diálogo (por exemplo, notícias).</p> <p>5) Pessoal : Selecciona Pessoal para repor as definições personalizadas.</p>	
Personalizar	<p>Os ajustes sadios podem ser ajustados para servir sua preferência pessoal.</p> <p>1) Grave : Realça o áudio de baixa frequência.</p> <p>2) Agudo : Realça o áudio de alta frequência.</p> <p>3) Balanço : Equilíbrio de som ==> Permite-lhe ajustar o equilíbrio de som entre o altifalante esquerdo e o altifalante direito. Pode ouvir o som mesmo com o valor respectivo regulado para 0.</p>	
Dolby Virtual	<p>Som Virtual Dolby ligado/desligado (Virtual Dolby simula o efeito do sistema sonoro Dolby Surround [Panorâmico], recriando uma qualidade de som igual à de cinemas, teatros ou salas de espectáculos.)</p> <p> Deslig.</p> <p> Lig.</p>	
BBE	<p>O botão directo no controlo remoto é o botão 'BBE'.</p> <p>Recria o som natural e melhora a clareza de som através do aumento de gamas de frequência altas e baixas. Como resultado, os sons mais elevados são mais claros, brilhantes e com um nível superior de detalhes, enquanto que os sons baixos são bem definidos e harmonicamente avançados.</p> <p> Deslig.</p> <p> Lig.</p>	
 BBE e Dolby Virtual não podem funcionar ao mesmo tempo.		
Seleção do Som	<p>Pode seleccionar Main ou Sub quando o PIP estiver activado.</p> <p> Principal</p> <p> Sub</p> <p>Modos disponíveis : PIP</p>	

Configurar



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Vídeo **G** : Componente **M** : MagicNet

OSD	Índice	Reproduzir
Tempo	<p>Permite seleccionar uma de 4 definições de hora: Acertar relógio, Temporizador, T. ligado e T desligado.</p> <p>1) Acertar relógio : Definição de hora actual.</p> <p>2) Temporizador : Permite regular o monitor para se desligar automaticamente passado um determinado número de minutos. (Deslig. , 30, 60, 90, 120, 150, 180)</p> <p>3) T. ligado : Permite regular o monitor para se ligar automaticamente a uma hora predefinida. Permite controlar o modo e o nível de volume quando o monitor se liga automaticamente.</p> <p>4) T desligado : Permite regular o monitor para se desligar automaticamente a uma hora predefinida, controlar o nível de volume e o modo.</p> <p> Se seleccionar Yes em On Timer, Off Timer sem Clock Set, aparece "Set the clock first.".</p>	<p>1) Acertar relógio </p> <p>2) Temporizador </p> <p>3) T. ligado </p> <p>4) T desligado </p> <p>PASCM</p>
Controlo da luz	Permite regular a retroiluminação para poupar energia.	 PASCM
Idioma	<p>Pode escolher um de entre 11 idiomas.</p> <ul style="list-style-type: none"> English, Deutsch, Español, Français, Italiano, Svenska, 日本語, 中国語, Русский, 한국어, Português <p> O idioma escolhido influi somente no idioma de OSD. Não exerce nenhum efeito em qualquer software executado pelo computador.</p>	 PASCM
Transparência de menu	<p>era o nível opaco do fundo do OSD.</p> <p>1) Alta 2) Média 3) Baixa 4) Opaco</p>	 PASCM
PIN bloq. segurança	Pode mudar a palavra-passe.	 PASCM
Reiniciar	<p>Os parâmetros de cor são substituídos pelas predefinições de fábrica.</p> <p>1) Repor imagem 2) Repor cor</p>	<p>1) Repor imagem </p> <p>2) Repor cor </p>

		
Video Wall	<p>Um 'video wall' é um conjunto de ecrãs de vídeo ligados entre si, de maneira a que cada ecrã mostre uma parte da imagem inteira ou que a mesma imagem se repita em cada ecrã.</p> <p>1) Video Wall : Activa/desactiva a função Video Wall do ecrã seleccionado.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  Lig. <p>2) Formato : Pode seleccionar o formato em que pretende ver um ecrã dividido.</p> <ul style="list-style-type: none">  Cheio Mostra um ecrã inteiro sem qualquer margem.  Natural Mostra uma imagem natural com a relação altura/largura original intacta. <p>3) Divisor de ecrãs : O ecrã pode dividir-se. Ao dividir, pode seleccionar vários ecrãs com uma disposição diferente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona um modo em Divisor de ecrãs. • Selecciona um ecrã em Display Selection (Seleção de ecrãs). • O local é configurado se carregar num número no modo seleccionado. <ul style="list-style-type: none">  2*2  3*3  4*4  1*5  5*1 <p> Se Video Wall estiver a funcionar, não pode utilizar as funções PIP, Ajuste auto., Bloq. imagem e Tamanho. Se iniciar Video Wall com a função PIP activada, desactiva a função PIP (Deslig.). Video Wall não funciona no modo MagicNet.</p>	<p>1) Video Wall </p> <p>2) Formato </p> <p>3) Divisor de ecrãs </p>
Selec. resolução	<p>Se definir a resolução da placa gráfica do computador para 1024 x 768 @ 60Hz, 1280 x 768 @ 60Hz, 1360 x 768 @ 60Hz ou 1366 x 768 @ 60Hz e a imagem não aparecer correctamente no ecrã, utilize esta função (Selec. resolução) para que a imagem apareça no ecrã com a resolução especificada.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  1024 X 768  1280 X 768  1360 X 768  1366 X 768 <p> Só pode seleccionar o menu se a resolução dos gráficos estiver definida para 1024 x 768 @ 60Hz, 1280 x 768 @ 60Hz, 1360 x 768 @ 60Hz ou 1366 x 768 @ 60Hz.</p>	
Screen Scroll	<p>A função Screen Scroll (Deslocamento do ecrã) utiliza-se para impedir imagens residuais que possam surgir quando uma imagem fixa permanece no ecrã durante muito tempo.</p> <p>- A função Screen Scroll (Deslocamento do ecrã) faz com que o ecrã se desloque durante o período de tempo especificado. - Esta função não está disponível se o monitor estiver desligado.</p> <p>1) Auto Scroll : Determina se é colocar Screen Scroll (Deslocamento do ecrã) na posição Lig. ou Deslig.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  Lig. <p>2) Interval</p>	<p>1) Auto Scroll </p> <p>2) Interval </p> <p>3) Second </p>

: Determina o intervalo de tempo necessário para executar Screen Scroll (Deslocamento do ecrã). (1~10 horas)
 O tempo é calculado com base na duração de execução.
 Por defeito, o tempo é programado para 10 horas.

■ 1~10 horas

3) Second

: Determina o período de tempo necessário para executar Screen Scroll (Deslocamento do ecrã). (1~5 segundos)
 Por defeito, o tempo é programado para 5 segundos.

■ 1~5 segundos



Multi-controlo



Modos disponíveis **P**: PC / BNC / DVI **A**: AV **S**: S-Video **C**: Component **M**: MagicNet

OSD	Índice	Reproduzir
Multi-controlo	Atribui ID individual ao MONITOR. 1) Config. ID : Atribuir IDs distintos ao MONITOR. 2) Introd. ID : Permite seleccionar as funções do transmissor do MONITOR individual. Só é activado o MONITOR cuja ID corresponde à definição do transmissor.	1) Config. ID  2) Introd. ID 

Funcionalidades de controlo directo



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Video **C** : Component **M** : MagicNet

OSD	Índice	Reproduzir
MAGICNET	Vá para o ecrã MagicNet OSD.	
MDC	Vá para o ecrã Multi Control OSD.	
LOCK	<p>Defina a função Safety Lock (Bloqueio de segurança).</p> <p>1) Bloqueio activado : Fica bloqueado.</p> <p>2) Bloqueio desactiv. : Fica desbloqueado.</p> <p>Se definir a função Lock (Bloquear), só pode utilizar os botões power (alimentação) e lock (bloqueio) no telecomando e no monitor.</p>  <p>A password (palavra-passe) predefinida do monitor é "0000".</p>	<p>1) Bloqueio activado </p> <p>2) Bloqueio desactiv. </p>

MagicNet



- Como o sistema operativo para este monitor só suporta inglês, os outros idiomas podem não aparecer correctamente no ecrã.
- Pode utilizar o telecomando para operações com MagicNet. No entanto, deve utilizar um teclado USB separado.
- Pode ocorrer um erro quando se desliga qualquer um dos periféricos durante a reinicialização em modo Device (Dispositivo). Certifique-se de que só desliga qualquer um dos periféricos quando a alimentação está desligada ou quando o leitor funciona em condições normais.
- Não desligue o cabo LAN utilizado para a rede (por exemplo, ecrã de vídeo). Caso contrário, o programa (MagicNet) pode ser interrompido. Se desligar o cabo, reinicie o sistema.
- Não desligue o cabo LAN utilizado por um dispositivo USB (por exemplo, ecrã de vídeo). Caso contrário, o programa (MagicNet) pode ser interrompido.
- Se carregar no botão SOURCE em MagicNet, sai do programa e acede a outras fontes.
- A password (palavra-passe) predefinida do monitor é "000000".
- A opção Power-On do programa do servidor só funciona se o monitor estiver completamente desligado.
Não utilize a opção Power-On quando o monitor se estiver a desligar porque pode ocorrer um erro sistemático no monitor.

O ecrã OSD do MagicNet é o mesmo para Network(Rede) e para Device(Dispositivo).

- Quando se utiliza o MagicNet com o programa MagicNet Server: disponível em modo Network(Rede)
- Quando se utiliza o MagicNet com um dispositivo directamente ligado ao monitor: disponível em modo Device(Dispositivo)

OSD	Índice	Reproduzir
Photo	<p>O formato de ficheiro em JPEG, BMP é suportado.</p> <p>1) Auto : Ajusta automaticamente a imagem à janela.</p> <p>/ Original : Mostra as propriedades do ficheiro original tal como estão definidas.</p> <p>2) Slide Show : Mostra os ficheiros de imagem registados na biblioteca, um por um.</p> <p>3) Interval : Controla os intervalos de tempo entre os ficheiros de imagens para uma apresentação de diapositivos. (5 Sec, 10 Sec, 20 Sec, 30 Sec, 60 Sec)</p> <p>4) Rotation : Mostra um ficheiro de imagem, rodando-o 90° para a direita.</p> <p>5) Zoom : Mostra uma imagem ampliada.</p> <p>6) Close</p>	<p>1) Auto/Original </p> <p>2) Slide Show </p> <p>3) Interval </p> <p>4) Rotation </p> <p>5) Zoom </p> <p>6) Close </p>

	: Fecha a janela Image File View (Vista de ficheiros de imagem) e sai da aplicação.	
Music	O formato de ficheiro em MP3 é suportado.	
Movie	O formato de ficheiro em AVI, MPEG1/2, DivX 4.x, DivX 5.x é suportado. 1) Play : Reproduz um ficheiro de imagens em movimento. 2) Full Size : Reproduz um ficheiro de imagens em movimento em modo de ecrã inteiro.	1) Play  2) Full Size 
OFFICE/HTML	O formato de ficheiro em PPT(Power Point), DOC(MS Word), XLS(MS Excel), PDF, HTML, HTM é suportado.	
Internet	Estabelece ligação com a Internet.	
Setup	Pode definir várias funções no modo MagicNet. É preciso introduzir a palavra-passe para aceder ao modo Setup. <ul style="list-style-type: none"> • A palavra-passe deve ter entre 6 e 12 caracteres em formato numérico. (Deve introduzir uma palavra-passe com 6 a 12 caracteres em formato numérico) • Se introduzir três vezes a palavra-passe errada, o programa de configuração reinicia-se e aparece uma mensagem de aviso do servidor. • Se se esquecer da palavra-passe, carregue em Info, 8, 2 e 4 no telecomando para inicializar a palavra-passe. Deste modo, repõe as definições anteriores do modo Setup. 1) Schedule View : Mostra uma agenda. 2) TCP/IP : Permite alterar as definições TCP/IP. 3) Homepage : Permite alterar o endereço principal da Internet. 4) Network Setup : Permite modificar as definições de rede. 5) Change Password : Pode mudar a palavra-passe. 6) Keyboard : No MagicNet pode seleccionar uma língua preferida para o teclado. Quando a selecção estiver concluída, o MagicNet reiniciará, e a língua seleccionada para o teclado pode ser utilizada. <p> Esta função reconhece a entrada feita a partir do teclado na língua seleccionada. A língua do programa propriamente dito não se altera para a língua seleccionada.</p>	1) Schedule View  2) TCP/IP  3) Homepage  4) Network Setup  5) Change Password  6) Keyboard 

SyncMaster 400P



Entrada | Imagem | Som | Configurar | Multi-controlo | Funcionalidades de controlo directo

Entrada



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Vídeo **C** : Componente

OSD	Índice	Reproduzir
Lista de fontes	<p>Acende o indicador para indicar o sinal de entrada actualmente apresentado. O botão directo no controlo remoto é o botão 'SOURCE'.</p> <p> PIP desaparece quando se liga o monitor a uma fonte externa.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) PC 2) BNC 3) DVI 4) AV 5) S-Vídeo 6) Componente 	
PIP	<p>Quando dispositivos A/V externos, tais como um videogravador ou leitor de DVD, estão ligados ao monitor, a função PIP permite-lhe visualizar vídeo a partir desses dispositivos numa pequena janela sobreposta no sinal de vídeo do PC.</p>	



Não é possível sobrepor mais do que uma imagem PIP no ecrã porque o BNC e o componente utilizam o mesmo terminal.

1) PIP

O botão directo no controlo remoto é o botão **'PIP'**.

Deslig.

Lig.

2) Fonte

O botão directo no controlo remoto é o botão **'SOURCE'**.

PC / DVI : AV / S-Vídeo / Componente Modo

BNC : AV / S-Vídeo Modo

AV / S-Vídeo : PC / BNC / DVI Modo

Componente : PC / DVI Modo

: Seleccionar a origem de entrada para PIP

3) Alternar

O botão directo no controlo remoto é o botão **'SWAP'**.

: Trocar o conteúdo de PIP e da imagem principal. A imagem da janela PIP aparece no ecrã principal e a imagem do ecrã principal aparece na janela PIP.

4) Tamanho

O botão directo no controlo remoto é o botão **'SIZE'**.

: Permite ao utilizador desactivar ou ajustar o tamanho do ecrã PIP.

If you select in Size, Position and Transparency will not be activated.

5) Posição

: Altera a posição da janela PIP.

6) Transparênc.

Alta

Média

Baixa

Opaco

Modos disponíveis : PIP



Editar nome

Atribua um nome ao dispositivo de entrada ligado às tomadas de entrada para facilitar a selecção da origem de entrada.

1) **PC**

2) **BNC**

3) **DVI**

4) **AV**

5) **S-Vídeo**

6) **Componente**



Imagem

- PC / BNC / DVI Modo



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Video **C** : Componente

OSD	Índice	Reproduzir
MagicBright™	<p>MagicBright™ refere-se a uma nova funcionalidade do monitor que proporciona uma qualidade de apresentação no ecrã duas vezes melhor em termos de brilho e de nitidez do que a dos monitores existentes. Proporciona uma resolução e um brilho do ecrã mais adequados para visualizar texto, navegar na Internet ou animações de multimédia de modo a satisfazer os vários requisitos do utilizador. O utilizador pode seleccionar facilmente uma das três opções pré-configuradas relativas ao brilho e resolução, bastando para isso premir um dos botões de controlo MagicBright localizados na parte frontal do monitor.</p> <p>O botão directo no controlo remoto é o botão 'M/B'.</p> <p>1) Divertimento : Quando Divertimento estiver seleccionado, o monitor muda para o nível de brilho máximo, idêntico ao brilho da televisão, optimizado para visualizar programas de entretenimento (animação, DVDs, televisão ou jogos online).</p> <p>2) Internet : Quando Internet estiver seleccionado, o monitor activa um nível de brilho avançado para navegação na Internet (texto e gráficos), mantendo, ao mesmo tempo, a legibilidade dos caracteres de texto.</p> <p>3) Texto : Quando Texto estiver seleccionado, o monitor activa o nível de brilho normal, idêntico ao dos monitores existentes, adequado para ler ou trabalhar com texto.</p> <p>4) Pessoal Apesar de os valores serem cuidadosamente seleccionados pelos técnicos, os valores pré-configurados podem não ser adequados aos olhos do utilizador, consoante a respectiva preferência. Se for esse o caso, ajuste o brilho e o contraste através do menu OSD.</p>	
Personalizar	<p>Pode utilizar os menus no ecrã para alterar o contraste e brilho de acordo com as suas preferências pessoais.</p> <p>1) Contraste : Ajustar o contraste.</p> <p>2) Brilho : Ajustar o brilho.</p>	
	<p>Se ajustar a imagem utilizando a função Personalizar, MagicBright passará para o modo Pessoal.</p>	
Tonalidade	<p>A tonalidade da cor pode ser alterada.</p> <p>1) Cores frias 2) Normal</p>	

	3) Cores quentes 4) Pessoal	
Controlo de cor	Ajuste os controlos de cor R, G, B individuais. 1) Vermelho 2) Verde 3) Azul	
	Se ajustar a imagem utilizando a função Controlo de cor, Tonalidade passará para o modo Pessoal.	
Bloq. imagem	Image Lock is used to fine-tune and get the best image by removing noise that creates unstable images with jitter and shimmer. If satisfactory results are not obtained using the Fine adjustment, use the Coarse adjustment and then use Fine again. 1) Grosso : Remove interferências tais como riscas verticais. O Ajuste básico pode mover a área de imagem do ecrã. Pode colocá-la novamente no centro utilizando o menu Controlo horizontal. 2) Fino : Remove interferências tais como riscas horizontais. Se as interferências continuarem após a Sintonia fina, repita-a depois de ajustar a frequência (velocidade). 3) Posição : Ajusta a localização do ecrã na horizontal e na vertical.	1) Grosso / Fino 3) Posição 
Ajuste auto.	Os valores do ajuste fino, básico e da posição são ajustados automaticamente. Se alterar a resolução no painel de controlo, a função Ajuste auto. vai ser executada. O botão directo no controlo remoto é o botão 'AUTO'.	
Equilíbrio do sinal	Permite compensar o fraco sinal RGB transmitido por um cabo de sinal longo. 1) Equilíbrio do sinal Pode seleccionar Controlo do sinal para Lig. ou Deslig. 2) Controlo do sinal Pode ajustar Fase R, Fase G, Fase B, Ganho e Nitidez manualmente.	1) Equilíbrio do sinal 2) Controlo do sinal 
Tamanho	Permite mudar a opção Size (Tamanho). 1) 16:9 2) 4:3	
Imagem PIP	Pode ajustar a definições de ecrã PIP. 1) Contraste : Ajusta o Contrast [Contraste] da janela PIP no ecrã 2) Brilho : Ajusta o Brightness [Brilho] da janela PIP no ecrã 3) Nitidez : Utilize para ajustar a diferença entre as áreas mais claras e mais escuras da janela PIP 4) Cor : Utilize para ajustar a claridade/escurecimento na janela PIP 5) Matiz : Adiciona um tom natural ao ecrã. (PIP) Modos disponíveis : PIP	



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Video **C** : Componente

OSD	Índice	Reproduzir
Modo	<p>Ajustar o ambiente de apresentação. O botão directo no controlo remoto é o botão 'P.MODE'.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Dinâmico 2) Standard 3) Filme 4) Pessoal 	
Personalizar	<p>Pode utilizar os menus no ecrã para alterar o contraste e brilho de acordo com as suas preferências pessoais.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Contraste : Ajuste o Contraste. 2) Brilho : Ajuste o Brilho. 3) Nitidez : Regule a nitidez da imagem. 4) Cor : Regule a cor da imagem. 5) Matiz (Disponível no modo AV, S-Video) : Adiciona um tom natural ao ecrã. 	
Tonalidade	<p>A tonalidade da cor pode ser alterada.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Cores frias 2 2) Cores frias 1 3) Normal 4) C. quentes 1 5) C. quentes 2 	
Tamanho	<p>Permite escolher entre diferentes tamanhos de imagem.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 16:9 2) Panorâmica 3) Zoom 1 4) Zoom 2 5) 4:3 <p>- ZOOM1, ZOOM2, Panorâmica não estão disponíveis em 1080i (ou em 720p) de DTV.</p>	
NR Digital	<p>- Digital Noise Reduction. (Redução de ruído digital.) Pode activar/desactivar a funcionalidade Noise Elimination [Eliminação de ruído]. A funcionalidade Digital Noise Elimination [Eliminação de ruído digital] permite-lhe desfrutar de imagens mais claras e nítidas.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  Lig. 	

Modo Filme	<p>Pode activar/desactivar Film Mode [Modo de filme]. A funcionalidade Film Mode [Modo de filme] oferece-lhe uma experiência de visualização semelhante à das salas de espectáculos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▀ Deslig. ▀ Lig. 	
Demo DNle	<p>- Motor Digital Natural Image Esta nova tecnologia da Samsung oferece imagens mais detalhadas com contraste, aperfeiçoamento do branco e redução de ruído 3D. Um novo algoritmo de compensação de imagem fornece imagens mais nítidas aos clientes. A nova tecnologia Demo DNle faz com que cada sinal corresponda ao que se vê.</p> <p>É possível comparar um ecrã com DNle com outro ecrã sem DNle. A metade esquerda mostra uma imagem com DNle e a metade direita mostra a imagem sem DNle.</p> <p>Este monitor suporta a função DNle por defeito.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▀ Deslig. : Desactiva o modo Demo DNle. ▀ Lig. : Activa o modo Demo DNle. 	
Imagem PIP	<p>Pode ajustar as definições de ecrã PIP.</p> <p>1) Contraste : Ajusta a opção Contrast (Contraste) da janela PIP no ecrã.</p> <p>2) Brilho : Ajusta a opção Brightness (Brilho) da janela PIP no ecrã.</p> <p>Modos disponíveis : PIP</p>	

Som



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Vídeo **C** : Componente

OSD	Índice	Reproduzir

Modo	<p>O monitor tem um amplificador de áudio em estéreo de alta fidelidade incorporado.</p> <p>1) Standard : Selecciona Padrão para obter as definições de fábrica padrão.</p> <p>2) Música : Selecciona Música quando estiver a ver vídeos de música ou concertos.</p> <p>3) Filme : Selecciona Filme quando estiver a ver filmes.</p> <p>4) Discurso : Selecciona Diálogo quando estiver a ver um programa que seja principalmente constituído por diálogo (por exemplo, notícias).</p> <p>5) Pessoal : Selecciona Pessoal para repor as definições personalizadas.</p>	
Personalizar	<p>Os ajustes sadios podem ser ajustados para servir sua preferência pessoal.</p> <p>1) Grave : Realça o áudio de baixa frequência.</p> <p>2) Agudo : Realça o áudio de alta frequência.</p> <p>3) Balanço : Equilíbrio de som ==> Permite-lhe ajustar o equilíbrio de som entre o altifalante esquerdo e o altifalante direito. Pode ouvir o som mesmo com o valor respectivo regulado para 0.</p>	
Dolby Virtual	<p>Som Virtual Dolby ligado/desligado (Virtual Dolby simula o efeito do sistema sonoro Dolby Surround [Panorâmico], recriando uma qualidade de som igual à de cinemas, teatros ou salas de espectáculos.)</p> <p> Deslig.</p> <p> Lig.</p>	
BBE	<p>O botão directo no controlo remoto é o botão 'BBE'.</p> <p>Recria o som natural e melhora a clareza de som através do aumento de gamas de frequência altas e baixas. Como resultado, os sons mais elevados são mais claros, brilhantes e com um nível superior de detalhes, enquanto que os sons baixos são bem definidos e harmonicamente avançados.</p> <p> Deslig.</p> <p> Lig.</p>	
 BBE e Dolby Virtual não podem funcionar ao mesmo tempo.		
Seleção do Som	<p>Pode seleccionar Main ou Sub quando o PIP estiver activado.</p> <p> Principal</p> <p> Sub</p> <p>Modos disponíveis : PIP</p>	



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Vídeo **C** : Componente

OSD	Índice	Reproduzir
Tempo	<p>Permite seleccionar uma de 4 definições de hora: Acertar relógio, Temporizador, T. ligado e T desligado.</p> <p>1) Acertar relógio : Definição de hora actual.</p> <p>2) Temporizador : Permite regular o monitor para se desligar automaticamente passado um determinado número de minutos. (Deslig. , 30, 60, 90, 120, 150, 180)</p> <p>3) T. ligado : Permite regular o monitor para se ligar automaticamente a uma hora predefinida. Permite controlar o modo e o nível de volume quando o monitor se liga automaticamente.</p> <p>4) T desligado : Permite regular o monitor para se desligar automaticamente a uma hora predefinida, controlar o nível de volume e o modo.</p> <p> Se seleccionar Yes em On Timer, Off Timer sem Clock Set, aparece "Set the clock first.".</p>	<p>1) Acertar relógio </p> <p>2) Temporizador </p> <p>3) T. ligado </p> <p>4) T desligado </p> <p>PASC</p>
Controlo da luz	Permite regular a retroiluminação para poupar energia.	 PASC
Idioma	<p>Pode escolher um de entre 11 idiomas.</p> <ul style="list-style-type: none"> English, Deutsch, Español, Français, Italiano, Svenska, 日本語, 中国語, Русский, 한국어, Português <p> O idioma escolhido influi somente no idioma de OSD. Não exerce nenhum efeito em qualquer software executado pelo computador.</p>	 PASC
Transparência de menu	<p>era o nível opaco do fundo do OSD.</p> <p>1) Alta 2) Média 3) Baixa 4) Opaco</p>	 PASC
PIN bloq. segurança	Pode mudar a palavra-passe.	 PASC
Reiniciar	<p>Os parâmetros de cor são substituídos pelas predefinições de fábrica.</p> <p>1) Repor imagem 2) Repor cor</p>	<p>1) Repor imagem  P</p> <p>2) Repor cor</p>

		
Video Wall	<p>Um 'video wall' é um conjunto de ecrãs de vídeo ligados entre si, de maneira a que cada ecrã mostre uma parte da imagem inteira ou que a mesma imagem se repita em cada ecrã.</p> <p>1) Video Wall : Activa/desactiva a função Video Wall do ecrã seleccionado.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  Lig. <p>2) Formato : Pode seleccionar o formato em que pretende ver um ecrã dividido.</p> <ul style="list-style-type: none">  Cheio Mostra um ecrã inteiro sem qualquer margem.  Natural Mostra uma imagem natural com a relação altura/largura original intacta. <p>3) Divisor de ecrãs : O ecrã pode dividir-se.</p> <p>Ao dividir, pode seleccionar vários ecrãs com uma disposição diferente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona um modo em Divisor de ecrãs. • Selecciona um ecrã em Display Selection (Seleção de ecrãs). • O local é configurado se carregar num número no modo seleccionado. <ul style="list-style-type: none">  2*2  3*3  4*4  1*5  5*1 <p> Se Video Wall estiver a funcionar, não pode utilizar as funções PIP, Ajuste auto., Bloq. imagem e Tamanho. Se iniciar Video Wall com a função PIP activada, desactiva a função PIP (Deslig.).</p>	<p>1) Video Wall 2) Formato 3) Divisor de ecrãs</p> 
Selec. resolução	<p>Se definir a resolução da placa gráfica do computador para 1024 x 768 @ 60Hz, 1280 x 768 @ 60Hz, 1360 x 768 @ 60Hz ou 1366 x 768 @ 60Hz e a imagem não aparecer correctamente no ecrã, utilize esta função (Selec. resolução) para que a imagem apareça no ecrã com a resolução especificada.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  1024 X 768  1280 X 768  1360 X 768  1366 X 768 <p> Só pode seleccionar o menu se a resolução dos gráficos estiver definida para 1024 x 768 @ 60Hz, 1280 x 768 @ 60Hz, 1360 x 768 @ 60Hz ou 1366 x 768 @ 60Hz.</p>	
Screen Scroll	<p>A função Screen Scroll (Deslocamento do ecrã) utiliza-se para impedir imagens residuais que possam surgir quando uma imagem fixa permanece no ecrã durante muito tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A função Screen Scroll (Deslocamento do ecrã) faz com que o ecrã se desloque durante o período de tempo especificado. - Esta função não está disponível se o monitor estiver desligado. <p>1) Auto Scroll : Determina se é colocar Screen Scroll (Deslocamento do ecrã) na posição Lig. ou Deslig.</p> <ul style="list-style-type: none">  Deslig.  Lig. <p>2) Interval : Determina o intervalo de tempo necessário para executar Screen</p>	<p>1) Auto Scroll 2) Interval 3) Second</p> 

Scroll (Deslocamento do ecrã). (1~10 horas)
 O tempo é calculado com base na duração de execução.
 Por defeito, o tempo é programado para 10 horas.

1~10 horas

3) Second

: Determina o período de tempo necessário para executar Screen
 Scroll (Deslocamento do ecrã). (1~5 segundos)
 Por defeito, o tempo é programado para 5 segundos.

1~5 segundos



Multi-controlo



Modos disponíveis **P**: PC / BNC / DVI **A**: AV **S**: S-Video **C**: Component

OSD	Índice	Reproduzir
Multi-controlo	Atribui ID individual ao MONITOR. 1) Config. ID : Atribuir IDs distintos ao MONITOR. 2) Introd. ID : Permite seleccionar as funções do transmissor do MONITOR individual. Só é activado o MONITOR cuja ID corresponde à definição do transmissor.	1) Config. ID  2) Introd. ID 

Funcionalidades de controlo directo



Modos disponíveis **P** : PC / BNC / DVI **A** : AV **S** : S-Video **C** : Component

OSD	Índice	Reproduzir
MDC	Vá para o ecrã Multi Control OSD.	
LOCK	<p>Defina a função Safety Lock (Bloqueio de segurança).</p> <p>1) Bloqueio activado : Fica bloqueado.</p> <p>2) Bloqueio desactiv. : Fica desbloqueado.</p> <p>Se definir a função Lock (Bloquear), só pode utilizar os botões power (alimentação) e lock (bloqueio) no telecomando e no monitor.</p> <p> A password (palavra-passe) predefinida do monitor é "0000".</p>	<p>1) Bloqueio activado</p> <p></p> <p>2) Bloqueio desactiv.</p> <p></p>

Introdução ao MagicNet



O **MagicNet** transmite ficheiros multimédia (fotografias, áudio e filmes) e ficheiros do Office (PowerPoint, Excel, Word, HTML e PDF) existentes num servidor a monitores que utilizem a rede Ethernet com uma arquitectura servidor/cliente.

Diversos monitores podem estar ligados a um servidor e qualquer ficheiro pode ser transmitido a qualquer monitor da rede.

Existem duas formas de transmitir ficheiros: o servidor envia ficheiros para os monitores depois de registar no plano de reprodução; ou o monitor procura os ficheiros registados na biblioteca do servidor, envia-os para os monitores e reproduz esses ficheiros depois de os receber através da rede.

Quando mais de um servidor se encontra ligado, pode seleccionar um servidor a partir do monitor e receber o plano de reprodução.

Cada monitor é capaz de aceder por si próprio à Internet.

Os servidores e os monitores estão ligados através da rede e cada um deles tem o seu próprio nome para se poderem confirmar.

Deste modo, o nome do servidor tem de ser idêntico entre o servidor e os clientes para que possa haver uma ligação normal.

Ou seja, se um servidor tiver o nome de "MagicNet", apenas os monitores definidos para "MagicNet" podem ser ligados a este servidor.

Quando o nome de um servidor não existir com o nome definido no monitor, ficará à espera que apareça o servidor com o nome idêntico.

No entanto, quando a função de ligação automática se encontra ligada, tentará ligar a outros servidores, ligando-se ao servidor que responder primeiro.



Adicionar funções no MagicNet 2.0

1. Multiple Display Control (MDC - Controlo de vários ecrãs)

O Multiple Display Control (MDC) **é uma função recentemente adicionada ao MagicNet 2.0**, permitindo controlar facilmente em simultâneo vários monitores a partir de um PC.

O MDC verifica e controla o estado dos monitores que normalmente se ligam através da rede.



2. Gestão de contas

Esta função impede que um utilizador qualquer utilize livremente a MagicNet, colocando limites na utilização das funções, consoante o privilégio da conta.



3. Actualizar

Pode actualizar a MagicNet de um monitor a partir do servidor.
No entanto, esta função só pode ser utilizada quando está ligada a um servidor/monitor com MagicNet Ver 2.0 ou superior.



4. Controlar dispositivos de armazenamento local/Controlo USB de ficheiros de monitores

Pode copiar ou apagar ficheiros num dispositivo de armazenamento local de um monitor ou através de um USB ligado ao monitor.



5. Pausa no plano de reprodução

Esta função faz uma pausa no plano de reprodução em curso do monitor e é útil no caso de haver necessidade urgente de realizar outro trabalho.

Prima os botões pela ordem **[+100]-[8]-[2]-[4]-[ENTER]** no monitor com o comando à distância, fazendo com que o programa faça uma pausa temporária.
Para retomar o plano de reprodução interrompido provisoriamente, prima os botões pela ordem **[PRE-CH]-[8]-[2]-[4]-[ENTER]** no comando à distância.

As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.
O MagicNet é uma marca registada da SAMSUNG ELECTRONICS CO., Inc.
Outras marcas comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.



Ajuda

Introdução ao
MagicNet

**OSD Plano de
reprodução**

MDC

Menu
superior

Regulação
do comando
à distância

Remover o
programa

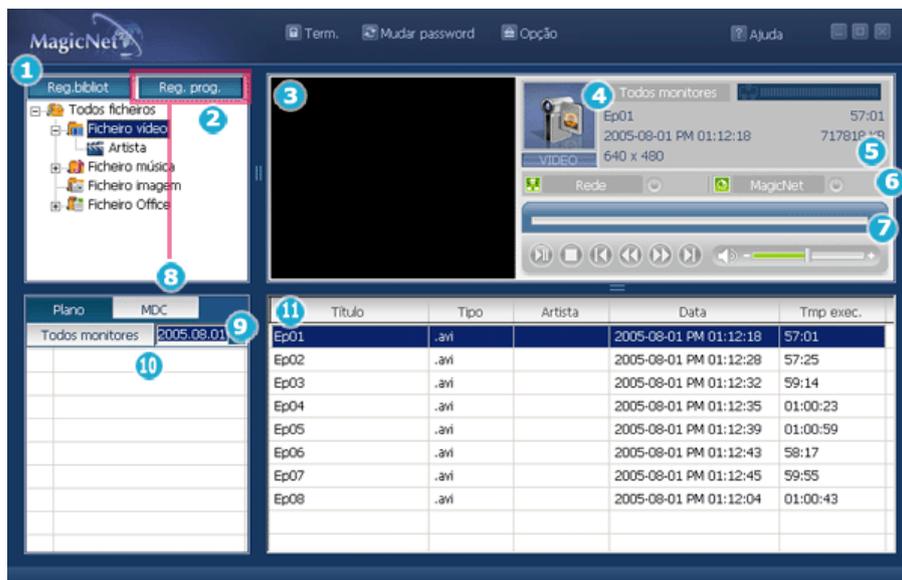
Resolução
de problemas

Especificações
técnicas

OSD Plano de reprodução



A opção Power-On do programa do servidor só funciona se o monitor estiver completamente desligado. Não utilize a opção Power-On quando o monitor se estiver a desligar porque pode ocorrer um erro sistemático no monitor.



- 1 Reg.bibliot
- 2 Lista da Biblioteca
- 3 Janela Monitor Preview (Pré-visualizar monitor)
- 4 Rede
- 5 Informações sobre o ficheiro
- 6 Estado de alimentação/rede desligada/ligada ou Menu Image Selection (Seleção de imagem)
- 7 Ferramenta de controlo da reprodução
- 8 Registrar/Editar o plano de reprodução
- 9 Data
- 10 Monitores ligados através da rede
- 11 Janela Fields (Campos)



1 Reg.bibliot ▲Up

O que é a Reg.bibliot?

A biblioteca é composta por um conjunto de ficheiros que podem ser reproduzidos a partir de um monitor ligado ao programa MagicNet. O monitor só pode reproduzir ficheiros com formatos suportados registados na biblioteca. A biblioteca só aceita ficheiros dos formatos suportados.

- Carregue no botão Reg.bibliot para seleccionar os ficheiros que podem ser registados na biblioteca.
- Foi concebida de tal forma, que apenas os ficheiros que podem ser reproduzidos por um monitor podem ser registados. Os ficheiros seleccionados são analisados e o resultado é apresentado.
- Antes de os ficheiros serem adicionados à biblioteca são primeiro classificados automaticamente na lista (2) como sendo do tipo filmes, áudio, fotografias e ficheiros do Office, sendo depois classificados mais profundamente, de acordo com o tipo de ficheiro.
- A janela Fields (Campos) (11) apresenta os ficheiros registados e as suas informações.



2 Lista da Biblioteca ▲Up

Antes de os ficheiros serem adicionados à biblioteca são primeiro classificados automaticamente na lista como sendo do tipo filmes, áudio, fotografias e ficheiros do Office, sendo depois classificados

mais profundamente, de acordo com as suas propriedades.

- All files : Apresenta todos os Ficheiros registados na biblioteca.
- Ficheiro vídeo : classificados por actor (actriz)
- Ficheiro música : classificados por músico e álbum
- Ficheiro imagem
- Ficheiro Office : classificados por tipo de ficheiro (PowerPoint, Excel, Word, PDF, HTML)



3 Janela Monitor Preview (Pré-visualizar monitor) ▲Up

Esta janela é utilizada para pré-visualizar um ficheiro (um filme ou uma fotografia) registado na lista da biblioteca (2) e seleccionado na janela Fields (Campos) (11) ou para monitorizar um monitor.

1. Reproduzir um ficheiro registado na biblioteca

Clique numa classificação na lista da biblioteca (2) para que os ficheiros na classificação seleccionada sejam apresentados na janela dos Fields (Campos) (11). Em seguida, faça duplo clique sobre um ficheiro na janela Fields (Campos) para o reproduzir. Enquanto está a ser reproduzido, as informações sobre o ficheiro são apresentadas em 5 . Só é possível reproduzir ficheiros de áudio, filmes e imagens. No que se refere aos ficheiros do Office, apenas são apresentadas as informações sobre o ficheiro em 5 . No entanto, se estiver a decorrer a monitorização de um monitor, as informações apresentadas são as que estão a ser monitorizadas.

2. Monitorizar o monitor seleccionado (Previsualização)

Com o monitor em questão seleccionado por um número 10 (o nome do monitor será visualizado no campo 4), o ecrã reproduzido pelo monitor actualmente seleccionado será visualizado.

É possível reproduzir ficheiros de áudio, vídeo e imagens, ao passo que apenas a informação do ficheiro aparece no caso de ficheiros Office.

(Neste caso, apenas os ficheiros registados na biblioteca do servidor serão reproduzidos, e os ficheiros USB/locais no monitor visualizarão apenas as informações básicas. Além disso, quando a fonte de saída de um monitor não pertence ao MagicNet, serão visualizadas as informações sobre a fonte de saída em questão.)



4 Rede ▲Up

A barra de estado junto do nome do monitor mostra o estado geral da rede (tráfego) de todos os monitores ligados ao servidor. Por exemplo, imagine que a capacidade do sistema de rede é 100Mbps e que tem instalada no servidor uma placa de rede de 100Mbps. Se o tráfego de rede não estiver a ser utilizado para outros fins, com três monitores ligados utilizando, cada um deles, 10Mbps de tráfego, a progressão indicada será de cerca de 30%.

- ! Ambiente de PC servidor: Recomendado (CPU: 3GHz, RAM:512M, ethernet: 100M)
- ! Ambiente de rede: Rede local sem ligação externa
 - ! Normal: Largura de banda de rede de PC servidor: 50% ~ 60%
 - ! Máx: Largura de banda de rede de PC servidor: 90% ou mais (não recomendados)
- ! Para ambientes ligados com LAN, o número de dispositivos ligáveis pode ser reduzido, dependendo da disponibilidade das redes vizinhas.



5 Informações sobre o ficheiro ▲Up

Mostra o nome, data, tamanho e resolução do ficheiro actual.



6 Estado de alimentação/rede desligada/ligada ou Menu Image Selection (Seleção de imagem) ▲Up

Apresenta o estado de ligada/desligada da alimentação e da rede.
A selecção de um ficheiro com imagens altera o menu de imagens adequado.

Menu de imagens alargado



Slide	<ul style="list-style-type: none">Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca: apresenta em sequência os ficheiros de imagem registados na biblioteca.Quando as informações de monitorização estão a ser reproduzidas a partir de um plano de reprodução: apresenta os ficheiros de imagem registados no plano de reprodução.Quando está a monitorizar as informações que o utilizador do monitor está a seleccionar e a reproduzir: esta função está desactivada.
Ant (Anterior)	<ul style="list-style-type: none">Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca: apresenta o ficheiro anterior.Quando as informações de monitorização estão a ser reproduzidas a partir de um plano de reprodução: apresenta o ficheiro anterior. Se estiver a decorrer uma apresentação de diapositivos, essa apresentação pára.Quando está a monitorizar as informações que o utilizador do monitor está a seleccionar e a reproduzir: esta função está desactivada.
Seg (Seguinte)	<ul style="list-style-type: none">Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca: apresenta o ficheiro seguinte.Quando as informações de monitorização estão a ser reproduzidas a partir de um plano de reprodução: apresenta o ficheiro seguinte. Se estiver a decorrer uma apresentação de diapositivos, essa apresentação pára.Quando está a monitorizar as informações que o utilizador do monitor está a seleccionar e a reproduzir: esta função está desactivada.
Par. (Parar)	<ul style="list-style-type: none">Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca: pára a apresentação de diapositivos.Quando as informações de monitorização estão a ser reproduzidas a partir de um plano de reprodução: pára a apresentação de diapositivos.Quando está a monitorizar as informações que o utilizador do monitor está a seleccionar e a reproduzir: esta função está desactivada.
Ecrã total	Aumenta/reduz um ficheiro de imagem para caber no ecrã inteiro. Faça duplo-clique no ecrã para que a imagem volte ao tamanho original.



7 Ferramenta de controlo da reprodução ▲Up

Controla as funções de reprodução, paragem, ficheiro seguinte, ficheiro anterior e volume quando se reproduz um filme ou um ficheiro de música.



Reproduzir/Pausa

- Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca: reproduz os ficheiros de áudio/filme registados na lista da biblioteca.
- Quando as informações de monitorização estão a ser reproduzidas a partir de um plano de reprodução: reproduz os ficheiros de áudio/filme registados no plano de reprodução.
- Quando está a monitorizar as informações que o utilizador do monitor está a seleccionar e a reproduzir: esta função está desactivada.



Parar

- Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca: pára a reprodução de um ficheiro de áudio/filme.
- Quando as informações de monitorização estão a ser reproduzidas a partir de um plano de reprodução: esta função está desactivada.
- Quando está a monitorizar as informações que o utilizador do monitor está a seleccionar e a reproduzir: esta função está desactivada.



Anterior/Seguinte

- Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca: reproduz o ficheiro anterior/seguinte na lista da biblioteca.
- Quando as informações de monitorização estão a ser reproduzidas a partir de um plano de reprodução: reproduz o ficheiro anterior/seguinte na lista do plano de reprodução.
- Quando está a monitorizar as informações que o utilizador do monitor está a seleccionar e a reproduzir: esta função está desactivada.



Primeiros/últimos 5 segundos

- Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca: reproduz os primeiros/últimos 5 segundos do ficheiro.
- Quando as informações de monitorização estão a ser reproduzidas a partir de um plano de reprodução: reproduz os primeiros/últimos 5 segundos do ficheiro.
- Quando está a monitorizar as informações que o utilizador do monitor está a seleccionar e a reproduzir: esta função está desactivada.



8 Registrar/Editar o plano de reprodução ▲Up

Permite registar antecipadamente os ficheiros que pretende correr no monitor.

Menu de registo do plano de reprodução

• **Biblioteca: Registrar o plano de reprodução através da biblioteca**

De entre os ficheiros no PC do servidor, os ficheiros que são adicionados através de procedimentos de registo na biblioteca podem ser registados com o plano de reprodução.

1. Quando selecciona um ficheiro de entre os ficheiros já registados, ou selecciona um ficheiro ao acaso a partir da janela de registo do plano de reprodução, o ficheiro é seleccionado como ficheiro do plano de reprodução através dos procedimentos de registo da biblioteca.
2. Quando selecciona um ficheiro de imagem para o ficheiro do plano de reprodução, pode adicionar música de fundo a partir de um dos seguintes ficheiros de música. Se um ficheiro do plano de reprodução não for um ficheiro de imagem, o botão adicionar/eliminar para a música de fundo não será activado.

• **Armazenamento (Local/USB): Registrar o plano de reprodução de armazenamento de ficheiro (Local/USB)**

Pode seleccionar um ficheiro do armazenamento local do monitor, ou do USB ligado ao monitor para registar o ficheiro seleccionado com o plano de reprodução.

1. A partir da lista de monitores, seleccione um monitor onde pretende que o plano de reprodução seja registado.
O botão adicionar/eliminar do ficheiro do plano de reprodução só é activado quando seleccionar um monitor que se encontra actualmente ligado ao servidor.
2. Pode adicionar um ficheiro a partir do dispositivo de armazenamento local do monitor, ou a partir do USB ligado ao monitor, premindo o botão adicionar. Neste caso, passará através dos procedimentos de registo de biblioteca no servidor.
3. Quando selecciona um ficheiro de imagem para o ficheiro do plano de reprodução, pode adicionar música de fundo.
Quando um ficheiro do plano de reprodução não é um ficheiro de imagem, o botão adicionar/eliminar para a música de fundo não será activado.

• **Entrada/Alimentação: Registrar o plano de reprodução de Entrada/Alimentação**

Pode registar a fonte de entrada ou de Desligar para o monitor com o plano de reprodução.

1. Pode programar um alteração da fonte de saída ou a alimentação para o monitor.
2. Depois de seleccionar um monitor em que pretende que o plano de reprodução seja registado na lista de monitores, seleccione uma fonte de entrada ou Desligar a partir da Selecção de Entrada/Alimentação.
3. Defina a hora do plano de reprodução e prima o botão de confirmação. Mudará para a fonte de saída registada no início do plano de reprodução, e voltará correctamente ao ecrã do Menu do MagicNet quando o plano de reprodução tiver terminado.

1. **Seleccionar um monitor**

Pode seleccionar todos os monitores ou um monitor específico, ao qual pretende que o plano de reprodução seja adicionado, a partir dos monitores ligados através da rede.

2. **Programar Adicionar/Eliminar um ficheiro**

Pode seleccionar, adicionar ou eliminar o ficheiro que pretende acrescentar ao plano de reprodução.

3. **Adicionar/Eliminar música de fundo**

Disponível apenas quando se utilizam ficheiros de imagens.

Selecciona antecipadamente um ficheiro de áudio a utilizar como música de fundo quando da reprodução de um ficheiro de imagem registado no plano de reprodução.

4. **Plano de reprodução**

◦ **Hora de início**

Significa a hora de início de um plano de reprodução, que pode ser introduzida em anos/meses/dias/horas/minutos.

É possível definir a hora de início de um plano de reprodução para daí a 7 dias do dia em questão, não sendo, no entanto, possível definir um tempo mais afastado do que os 7 dias.

◦ **Tempo total de execução**

O período total de tempo reservado no plano de reprodução

◦ **Função de repetição**

- Ao repetir o plano de reprodução com um intervalo de um dia/semana/mês, seleccione o intervalo a repetir e a data em que a repetição ficará concluída. A data em que termina tal repetição pode ser definida para daí a um ano da data actual.
- Se não seleccionar a opção de repetição ou não seleccionar a data em que esta termina, o plano de reprodução será acrescentado uma vez por defeito.

5. **Opções**

◦ **Inserir entre Planos de reprodução existentes**

Isto significa que um novo plano de reprodução será inserido sem afectar o tempo total de reprodução dos planos de reprodução existentes. Se um novo plano de reprodução que vai introduzir

interferir com a hora de fim do plano de reprodução já existente, a hora de início seleccionada pelo utilizador é ignorada,

sendo a hora de início alterada para depois da hora de fim do plano de reprodução já existente. Quando o novo plano de reprodução que vai acrescentar interferir com a hora de início de um plano de reprodução já existente,

a hora de início do plano de reprodução já existente é alterada para depois da hora de fim do novo plano de reprodução.

◦ **Ignorar/Substituir Planos de reprodução existentes**

Os planos de reprodução existentes são ignorados e um novo plano de reprodução do utilizador substitui o anterior na devida hora.

Se o novo plano de reprodução se sobrepuser a outro já existente, a hora do plano de reprodução existente pode ser alterada ou mesmo eliminada, uma vez que é substituída pelo novo plano de reprodução.



Apresenta os planos de reprodução registados na janela Fields (Campos) (11), cujas datas são posteriores à data actual (9).



Monitores ligados através da rede ▲Up

Apresenta as listas dos nomes dos monitores registados através da rede.
Se tiver um monitor ligado à rede, a sua cor de fundo muda para amarelo-verde.

• Voltar a ligar automaticamente a outro servidor

1. Quando seleccionar um monitor que está actualmente ligado a um servidor na lista de monitores e clicar com o botão direito do rato sobre o mesmo, pode ver um item intitulado 'Reconnect to another server automatically' (Voltar a ligar automaticamente a outro servidor).
2. Quando seleccionar 'Reconnect to another server automatically', o campo em frente do item do menu fica assinalado, ficando também assinalada a opção Setup → Network Setup (Configuração - Configuração da rede) 'Reconnect to another server automatically' no monitor.
3. Seleccionar este menu permite que um monitor procure outro servidor e se ligue a um servidor encontrado quando a ligação ao servidor com nome definido na Configuração não estiver disponível.
Imaginemos que existem dois servidores designados S1 e S2, respectivamente, e um monitor designado C, que se encontra actualmente ligado ao servidor S1. Quando a ligação a S1 falha ou é interrompida, C ligar-se-á automaticamente ao servidor S2.

• Configurar uma palavra-passe de utilizador

1. Quando seleccionar um monitor que está actualmente ligado a um servidor na lista de monitores e clicar com o botão direito do rato sobre o mesmo, pode ver um item intitulado 'Setting up a user's password' (Configurar uma palavra-passe de utilizador).
2. Quando seleccionar 'Setting up a user password', o campo em frente do item do menu fica assinalado, ficando também assinalada a opção Setup → Network Setup (Configuração - Configuração da rede) 'Ask for user password' (Solicitar a palavra-passe de utilizador) no monitor.
3. Tal permite impedir que um utilizador qualquer possa utilizar indiscriminadamente o MagicNet.
Se seleccionar esta opção, terá de introduzir a sua palavra-passe para aceder aos menus do MagicNet (Rede, Foto/Filme/Música/Office do dispositivo, etc.).

• Actualizar

1. Quando seleccionar um monitor que está actualmente ligado a um servidor na lista de monitores e clicar com o botão direito do rato sobre o mesmo, pode ver um item intitulado 'Update' (Actualizar) no menu.
Este item permite actualizar o MagicNet (Nome de ficheiro: NK.bin) no monitor.
2. Este item estará desactivado nos monitores que não se encontram ligados a um servidor.
3. Se seleccionar o item Update (Actualizar), aparece uma janela. Procure um caminho para NK.bin, seleccione-o e clique no botão Update.
A actualização prosseguirá em duas etapas:
Transferir (Guarde o ficheiro de actualização no monitor) → Actualizar (instalação do MagicNet)
4. Pode cancelar esta função durante a fase de transferência mas não durante a fase de actualização.
5. Quando a instalação estiver concluída, o monitor reinicia automaticamente.
6. Se tentar actualizar com um ficheiro anormal, aparece uma mensagem de aviso, e a actualização não prosseguirá.

7. Certifique-se de que a alimentação do monitor não é desligada durante a actualização, uma vez concluída a fase de transferência.
Além disso, se a fonte de saída for um PC, desligue a função 'monitor off' (monitor desligado) nas opções de alimentação do PC ligado durante a realização da actualização. O MagicNet não está a funcionar normalmente.
Se a alimentação for cortada durante a actualização, contacte o nosso Centro de Assistência Pós-Venda.

• Verificação do plano de reprodução

1. Seleccionar todos os monitores:

Verifica todos os planos de reprodução dos monitores registados que estão disponíveis no campo ().

Clicar com o botão direito do rato pode ligar ou desligar a alimentação além de eliminar o campo.

Além disso, pode alterar os nomes dos monitores.



The server program's Power-On option works only if the monitor's power is completely shut off. Please make sure not to use the Power-On option when the monitor is in the process of shutting up since it can possibly cause systematic error on the monitor.

2. Seleccionar o monitor:

Os planos de reprodução do monitor em questão estão dispostos em fila.

• Renomear

Digite um novo nome e clique em confirmar. O novo nome será guardado.



Janela Fields (Campos)

Apresenta o estado de um ficheiro.

- Quando se selecciona Todos monitores em Schedule (Plano de reprodução), pode ver todos os planos de reprodução registados para cada monitor
- Controlar a hora fazendo duplo clique sobre um plano de reprodução.
- Quando é seleccionado um monitor na lista de monitores. Apresenta o nome do ficheiro incluindo o caminho, a categoria, a hora de início, a hora de fim e o tempo de reprodução.

1. Quando se clica em Todos monitores na lista de monitores (), os planos de reprodução não são apresentados numa lista, mas com imagens de um tipo de caixa. É aqui que são apresentados os planos de reprodução para todos os monitores na lista de monitores. Pode controlar a hora fazendo duplo clique na caixa do tipo de plano de reprodução, arrastando e largando um plano de reprodução para o mover para uma posição diferente, e cortando, eliminado e colando um plano de reprodução utilizando os menus apresentados quando se clica no botão direito do rato.
2. Quando se clica num monitor na lista de monitores (), são apresentados na lista os planos de reprodução para esse monitor. Se clicar com o botão direito do rato sobre uma lista de planos de reprodução, aparecerá um menu de contexto que lhe permite copiar, eliminar ou editar o plano de reprodução. Se utilizar o menu Edit (Editar), pode alterar o ficheiro seleccionado e a hora. Se utilizar o menu Copy (Copiar), pode seleccionar um monitor que pretenda copiar.
3. The files registered to the library are displayed in a list. Right-clicking a file in the list displays a menu, allowing you to view properties for a schedule and deleting a schedule, depending on the kind of menu. You can also directly insert the selected file into a schedule.

Regulação do MDC

O Multiple Display Control (MDC) é uma função que permite controlar facilmente vários monitores a partir de um PC. O MDC verifica e controla o estado dos monitores que normalmente se ligam através da rede.

Como controlar

1. Quando selecciona MDC da janela de lista do monitor, a janela de controlo e a janela do plano de reprodução mudam, respectivamente, para uma janela que apresenta o estado do monitor e para a janela de controlo.
2. Em primeiro lugar, seleccione o monitor a aplicar na janela de lista de cliente.
3. Se escolher All Monitors (Todos os monitores), todos os monitores serão seleccionados.
4. Se tentar executar as funções pormenorizadas de cada separador sem primeiro seleccionar um monitor, aparecerá uma mensagem de aviso.
5. Depois de seleccionar um monitor, clique em cada separador do MDC para executar as funções pormenorizadas.

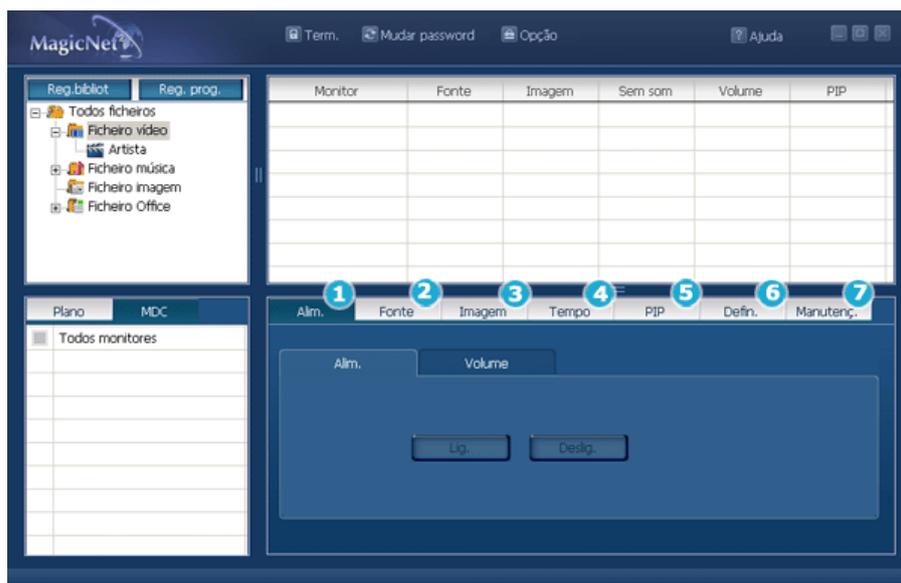
Neste caso, quando executar menus que não podem ser regulados na fonte de saída, o aviso 'Adjustment unavailable' (Regulação impossível) aparecerá. Além disso, quando executar menus reguláveis, os valores seleccionados serão aplicados ao monitor e os resultados serão aplicados à janela de estado do MDC.

Se não for aplicado ao monitor, também não será aplicado à janela de estado do MDC.



As funções do MDC satisfazem as especificações para utilização do monitor.

OSD do MDC



1 Power (Alimentação)

2 Source (Fonte)

3 Image (Imagem)

4 Time (Tempo)

- 5 PIP (Imagem na imagem)
- 6 Settings (Definições)
- 7 Maintenance (Manutenção)



1 Power (Alimentação) ▲Up

Selecione Power On/Off (Ligar/Desligar).

- ON (LIGAR)
- OFF (DESLIGAR)

Quando alterar o volume, os dados alterados aparecerão numa OSD no ecrã do monitor.

- 0 – 100



2 Source (Fonte) ▲Up

No separador de fonte, é possível alterar a fonte de saída do monitor.

Quando seleccionar a seguinte fonte de saída, mudará para a fonte de saída em questão.

Quando o dispositivo em questão não se encontra ligado, aparecerá um ecrã indicando 'Connection required' (Ligação necessária).

- PC
- BNC
- DVI
- AV
- S-Video
- Componente
- MagicNet



3 Image (Imagem) ▲Up

1. Image Size

(Tamanho da imagem) É possível regular o tamanho do ecrã de saída actual com outras fontes de saída que não os sinais de PC. Quando seleccionar o menu que se segue, mudará para o tamanho seleccionado.

- 16:9
- Panorama (Panorâmica)
- Zoom1
- Zoom2
- 4:3

2. Image Size PC

(PC de tamanho de imagem) Regula o tamanho do ecrã de saída do sinal do PC.

Quando procura alterar o tamanho de fontes de entrada não reguláveis, aparecerá uma mensagem de aviso no monitor.

- 16:9
- 4:3



4 Time (Tempo) ▲Up

1. **Current Time**

(Hora actual) Estabelece a hora padrão do monitor.

Em Hours (Horas), Minutes (Minutos) e AM/PM, selecione a hora e clique no botão Apply (Aplicar).

Ficará definida a hora padrão actual do monitor.

Para activar o Temporizador Ligado/Desligado na hora definida, é preciso definir a hora actual com Current Time.

- Hours (Horas)
- Minutes (Minutos)
- AM/PM

2. **On Timer**

(Temporizador Ligado) Selecione a hora, a fonte de saída e o volume e clique no botão Apply (Aplicar). O monitor ligar-se-á com a fonte e o volume estabelecidos à hora estabelecida.

Quando Activated (Activado) estiver OFF (Desligado), a função Temporizador ligado não funcionará.

- Hours (Horas)
- Minutes (Minutos)
- AM/PM
- Activated (Activado)
- Source (Fonte)
- Volume

3. **Off Timer**

(Temporizador Desligado) Selecione a hora e clique no botão Apply (Aplicar). O monitor desligar-se-á à hora definida.

Quando Activated (Activado) estiver OFF (Desligado), a função Temporizador desligado não funcionará.

- Hours (Horas)
- Minutes (Minutos)
- AM/PM
- Activated (Activado)



5 PIP (Imagem na imagem) ▲Up

1. **Size**

(Tamanho) Selecione um tamanho. (A selecção de tamanho tem uma função 'ON' (de ligar))

2. **Source**

(Fonte) Quando seleccionar fontes a reproduzir em PIP, a fonte em questão será aplicada na imagem na imagem.

Quando procura alterar uma fonte em que não é possível aplicar PIP ou em que a combinação Main/Sub (principal/secundária) é incompatível, aparecerá uma mensagem de aviso no monitor.



6 Settings (Definições) ▲Up

1. **Picture**

(Imagem) Para fontes de entrada que não são sinais de PC, regule o Contraste, a Luminosidade, a Nitidez, a Cor, a Matiz e a Tonalidade do monitor.

- Contrast (Contraste)
- Brightness (Luminosidade)
- Sharpness (Nitidez)
- Color (Cor)
- Tint (Matiz)
- Color Tone (Tonalidade)

2. **Picture PC**

(PC de Imagem) Quando as fontes de saída são sinais de PC, regule o Contraste, a Luminosidade, a Nitidez, a Cor, a Matiz e a Tonalidade do monitor.

- Contrast (Contraste)
- Brightness (Luminosidade)
- Red (Vermelho)
- Green (Verde)
- Blue (Azul)

3. **Audio**

(Áudio) Regule os Baixos, os Agudos e o Balanço, e defina Main/Sub (principal/secundária) para Sound Selection (Seleção de Som) do Dolby Virtual ON/OFF, BBE ON/OFF e PIP. Durante as regulações que for efectuando, as alterações aparecem como OSDs no ecrã do monitor.

- Bass (Baixos)
- Treble (Agudos)
- Balance (Balanço)
- Dolby Virtual
- BBE
- Sound Select (Seleção do Som)

4. **Adjust Image Lock**

(Bloqueio de regulação de imagem) Course (Básico), Fine (Fino) e seleccionar Position (Posição).

- Coarse (Básico)
- Fine (Fino)
- Position (Posição)
- Auto Adjustment (Regulação automática)



7 Maintenance (Manutenção) ▲Up

1. **Lamp Control**

(Controlo de lâmpada) Pode controlar a intensidade da lâmpada. (Pode optar por Auto/Manual. Quando Auto estiver a funcionar, a opção Manual estará desligada; e quando Manual estiver a funcionar, a opção Auto estará desligada.) No modo Auto (automático), a lâmpada é regulada de acordo com o valor definido anteriormente na hora definida. No modo Manual, o valor anterior mantém-se.

- Auto
- Hours (Horas)
- Minutes (Minutos)
- AM/PM
- Value (Valor)
- Manual

2. Scroll

(Percorrer) Esta função impede que o estado do ecrã mude quando o mesmo ecrã se mantém constantemente.

Se seleccionar Period (Período) e Time (Tempo) e premir o botão Apply (Aplicar), o ecrã deslocar-se-á para baixo à velocidade de tempo previamente definida na opção Period. Por exemplo, para Period 1, Time 5, o ecrã será renovado de hora a hora à velocidade de 5 segundos.

- Period (Período)
- Time (Tempo)

3. Video Wall

(Parede de vídeo) Proporciona uma função que permite utilizar vários monitores como um único ecrã.

Em primeiro lugar, seleccione o botão que define o número de monitores a utilizar e a sua atribuição. O valor atribuído aparecerá como um botão seleccionável ao lado.

Por exemplo, quando escolher 2*2, aparecerão botões seleccionáveis sob a forma de 2 filas e de 2 linhas, e se seleccionar o número 3 nesta matriz, o terceiro ecrã do ecrã de saída dividido em 4 aparecerá no monitor.

- 2*2
- 3*3
- 4*4
- 1*5
- 5*1
- OFF

(DESLIGAR)

- Format (Formato)

As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.
O MagicNet é uma marca registada da SAMSUNG ELECTRONICS CO., Inc.
Outras marcas comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.



Ajuda

Introdução ao MagicNet

OSD Plano de reprodução

MDC

Menu superior

Regulação do comando à distância

Remover o programa

Resolução de problemas

Especificações técnicas

Menu superior

The screenshot shows the MagicNet OSD interface. At the top, there is a menu bar with the following items: 'Term.', 'Mudar password', 'Opção', and 'Ajuda'. Below the menu bar, there are four numbered callouts: 1 points to the 'Term.' button, 2 points to the 'Mudar password' button, 3 points to the 'Opção' button, and 4 points to the 'Ajuda' button. The main area of the OSD is divided into several sections: a file browser on the left, a video player in the center, and a playlist table on the right. The video player shows 'Ep01' with a duration of 57:01 and a resolution of 640 x 480. The playlist table has the following data:

Titulo	Tipo	Artista	Data	Tmp exec.
Ep01	.avi		2005-08-01 PM 01:12:18	57:01
Ep02	.avi		2005-08-01 PM 01:12:28	57:25
Ep03	.avi		2005-08-01 PM 01:12:32	59:14
Ep04	.avi		2005-08-01 PM 01:12:35	01:00:23
Ep05	.avi		2005-08-01 PM 01:12:39	01:00:59
Ep06	.avi		2005-08-01 PM 01:12:43	58:17
Ep07	.avi		2005-08-01 PM 01:12:45	59:55
Ep08	.avi		2005-08-01 PM 01:12:04	01:00:43

1 Abrir/Fechar sessão

2 Alterar a palavra-passe

3 Options (Opções)

4 Help (Ajuda)



1 Abrir/Fechar sessão ▲Up

Antes de utilizar o MagicNet, primeiro precisa de abrir uma sessão. Após uma abertura de sessão bem sucedida, o botão Login (Abrir sessão) muda para o botão Logout (Fechar sessão). É necessária uma abertura de sessão bem sucedida para poder utilizar a maioria das funções. Quando instalar o MagicNet pela primeira vez, a conta do Administrator é fornecida com base na palavra-passe introduzida pelo utilizador. Quando adicionar uma conta, pode escolher de entre três tipos de conta, e o tipo de conta seleccionado define as limitações na utilização do MagicNet. Pode modificar e eliminar as contas de utilizadores existentes e adicionar novos utilizadores.

Tipo de conta	Limitações
Administrator	Tem autoridade para utilizar todas as funções do MagicNet.
PowerUser	Não está autorizado a utilizar o menu Options (Opções) e a função Update (Actualizar) do MagicNet.
Operator	De entre as funções do MagicNet, não está autorizado a utilizar o botão direito do rato para clicar no Registo da biblioteca, no menu Options, no MDC e na Lista de Monitores.

- Nome do utilizador
- Palavra-passe



2 Alterar a palavra-passe ▲Up

Pode alterar a sua palavra-passe no estado de abertura de sessão. Introduza correctamente a sua palavra-passe antes de abrir uma sessão. Ser-lhe-á solicitada a palavra-passe para instalar o MagicNet, passando esta a ser a palavra-passe predefinida da conta do Administrator. Caso se esqueça da palavra-passe, remova o programa e volte a instalá-lo.

- Palavra-passe antiga
- Palavra-passe nova
- Confirmar palavra-passe



3 Options (Opções) ▲Up

1. Server Name

(Nome do servidor) No menu Options (Opções), pode especificar o nome do servidor para a informação de ligação. Os servidores e os monitores estão ligados através da rede e têm nomes próprios para se identificarem. Para uma ligação normal, tem de haver correspondência de nome do servidor entre um servidor e um monitor. Por outras palavras, quando um servidor tiver o nome de

MagicNet, apenas os monitores cujos nomes de servidor estão definidos para "MagicNet" poderão ser ligados ao servidor e receber o plano de reprodução. Quando não existir um servidor com esse nome definido no monitor, ficará à espera que apareça um servidor cujo nome corresponda a este. No entanto, quando a função de ligação automática se encontra ligada, tentará ligar a um outro servidor qualquer, ligando-se ao servidor que responder primeiro.

- Nome de servidor

2. User Account

(Conta de utilizador) Quando instalar o MagicNet pela primeira vez, a conta do Administrator é fornecida com base na palavra-passe introduzida pelo utilizador.

Quando adicionar uma conta, seleccione entre três tipos de conta, e o tipo de conta seleccionado define as limitações na utilização do MagicNet. Pode modificar e eliminar as contas de utilizadores existentes e adicionar novos utilizadores.

Tipo de conta	Limitações
Administrator	Tem autoridade para utilizar todas as funções do MagicNet.
PowerUser	Não está autorizado a utilizar o menu Options (Opções) e a função Update (Actualizar) do MagicNet.
Operator	De entre as funções do MagicNet, não está autorizado a utilizar o botão direito do rato para clicar no Registo da biblioteca, no menu de Options, no MDC e na Lista de Monitores.

- Criar
- Modificar
- Eliminar

3. File Manager

(Gestor de ficheiros) Esta função copia ou elimina ficheiros.

A função de copiar ficheiros pode partir da Pasta do Servidor → Pasta do Servidor, Servidor → Monitor, Monitor → Monitor.

Uma cópia de um monitor para outro só é possível no mesmo monitor (isto é, discos rígidos diferentes no mesmo monitor).

Na lista Select Monitor (Seleccionar Monitor), apenas aparecerão Meu Computador do servidor e o monitor que estiver correctamente ligado ao monitor.

Copy File (Copiar ficheiro)	Delete File (Eliminar ficheiro)
Quando seleccionar Options → File Manager (Opções - Gestor de ficheiros), aparecerá a janela de Gestão de ficheiros. Pode seleccionar um servidor/monitor da lista de selecção. Quando seleccionar um monitor	Selecione o ficheiro a eliminar utilizando o mesmo procedimento que o utilizado na cópia de ficheiros e clique no botão eliminar. O ficheiro será completamente eliminado da unidade. (A lista será

da
janela
da
esquerda,
só
pode
seleccionar
o
mesmo
monitor.

Depois
de
seleccionar
o
destino
da
cópia,
prima
o
botão
de
copiar.
O
ficheiro
será
então
copiado.

Se o
destino
de
cópia
não
for
um
ficheiro
PHOTO/Music/Movie/Office
(Foto/Música/Filme/Office),

aparecerá
uma
mensagem
de
erro,

e o
processo
de
cópia
será
interrompido.

Além
disso,
quando
o
tamanho
do
ficheiro
for
superior
à
capacidade
remanescente
da
unidade
de
destino,
o
processo
de
cópia
também
será
interrompido.

rapidamente
actualizada).

No
entanto,
se
tentar
eliminar
um
ficheiro
que
está
actualmente
em
execução,
aparecerá
a
mensagem
de
erro
"Unable
to
delete
file" (Impossível
eliminar
ficheiro).

- Copy File (Copiar ficheiro)

- Delete File (Eliminar ficheiro)



4 Help (Ajuda) ▲ Up

1. **Help**
(Ajuda) Executa a ajuda do programa.
2. **About MagicNet**
(Acerca do MagicNet) Indica a versão do programa e as informações relativas aos direitos de autor.

As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.
O MagicNet é uma marca registada da SAMSUNG ELECTRONICS CO., Inc.
Outras marcas comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.

Ajuda

Introdução ao MagicNet
OSD Plano de reprodução
MDC
Menu superior
Regulação do comando à distância
Remover o programa
Resolução de problemas
Especificações técnicas

Regulação do comando à distância

PHOTO

Formatos suportados de ficheiros

PHOTO : JPG, BMP

Telecomando

- Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca



- ◀ Ficheiro anterior
- Parar a apresentação de diapositivos/ver a barra de menu inferior
- ▶ Apresentação de diapositivos
- ▶▶ Ficheiro seguinte

MUSIC

Formatos suportados de ficheiros

 MÚSICA : MP3

+ Telecomando

- Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca



Ver o ficheiro que se encontra na posição do cursor
Reproduzir / Colocar em pausa durante a reprodução



Parar de jogar



Reproduzir dentro de 5 segundos



Reproduzir 5 segundos mais cedo



Mover até ao topo (quando o cursor está colocado no topo, volta para o último ficheiro da página anterior)



Mover até ao fundo (quando o cursor está colocado no fundo, passa para o primeiro ficheiro da página seguinte)



Mover para a página seguinte (quando a página actual é a primeira, passa para a última página)



Mover para a página anterior (quando a página actual é a última, passa para a primeira página)



Ver o ficheiro que se encontra na posição do cursor

MOVIE

Formatos suportados de ficheiros

 MOVIE : MPEG1, MPEG2-PS, DIVX4, DIVX5

+ Telecomando

- Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca



Mover até ao topo (quando o cursor está colocado no topo, volta para o último ficheiro da página anterior)



Mover até ao fundo (quando o cursor está colocado no fundo, passa para o primeiro ficheiro da página seguinte)



Mover para a página seguinte (quando a página actual é a primeira, passa para a última página)



Mover para a página anterior (quando a página actual é a última, passa para a primeira página)



Ver o ficheiro que se encontra na posição do cursor

- Play



Reproduzir / Colocar em pausa durante a reprodução



Parar de jogar



Reproduzir dentro de 5 segundos



Reproduzir 5 segundos mais cedo

OFFICE

Formatos suportados de ficheiros

Office : Power MS Office(Word, Excel, Power Point), HTML, PDF

Telecomando

- Quando os ficheiros estão seleccionados na lista da biblioteca



Mover até ao topo (quando o cursor está colocado no topo, volta para o último ficheiro da página anterior)



Mover até ao fundo (quando o cursor está colocado no fundo, passa para o primeiro ficheiro da página seguinte)



Mover para a página seguinte (quando a página actual é a primeira, passa para a última página)



Mover para a página anterior (quando a página actual é a última, passa para a primeira página)



Ver o ficheiro que se encontra na posição do cursor

- PDF



Mover até ao topo



Mover até ao fundo



Mover para a página seguinte



Mover para a página anterior



Sair do PDF

- Excel



Mover para a célula de cima



Mover para a célula de baixo



Mover para a célula da esquerda



Mover para a célula da direita



Mover para a página seguinte



Mover para a página anterior



Mover para a folha da direita



Mover para a folha da esquerda



Sair do Excel

• Estado normal do Power Point



Mover até ao topo



Mover até ao fundo



Mover para a página seguinte



Mover para a página anterior



Apresentação de diapositivos



Sair do Power point

• Apresentação de diapositivos no Power Point



Parar a apresentação de diapositivos



Mover até ao topo



Mover até ao fundo



Mover para a página seguinte



Mover para a página anterior



Sair do Power point

• Word



Mover até ao topo



Mover até ao fundo



Mover para a página seguinte



Mover para a página anterior



Sair do Word

• HTML



Mover até ao topo



Mover até ao fundo



Mover para a página seguinte



Mover para a página anterior



Sair do Html

• Internet



Mover o cursor do rato para cima



Mover o cursor do rato para baixo



Mover o cursor do rato para a esquerda



Mover o cursor do rato para a direita



Clique sobre o cursor quando estiver sobre uma hiperligação (mover para a hiperligação)



Sai da Internet

As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.
O MagicNet é uma marca registada da SAMSUNG ELECTRONICS CO., Inc.
Outras marcas comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.

MagicNet

Ajuda

Introdução ao
MagicNet

OSD Plano de
reprodução

MDC

Menu
superior

Regulação
do comando
à distância

**Remover o
programa**

Resolução
de problemas

Especificações
técnicas

 **Remover o programa**

Pode remover o MagicNet utilizando as Opções Adicionar/Remover nos Programas do Windows ou utilizando o menu eliminar fornecido quando da instalação deste programa.

Para remover o MagicNet, faça o

1. Seleccione [**Iniciar**]->[**Definições**]->[**Painel de controlo**].
2. No Windows XP, seleccione [**Iniciar**]->[**Painel de controlo**].
3. Faça duplo clique sobre o ícone [**Adicionar/remover programas**] no painel de controlo.
4. Clique no MagicNet na janela [**Adicionar/remover programas**] para o realçar.
5. Clique em [**Alterar/remover**] para o remover.
6. Clique em OK para iniciar a remoção do MagicNet.
7. Espere até aparecer a janela que indica que a remoção do programa está concluída.

As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.
O MagicNet é uma marca registada da SAMSUNG ELECTRONICS CO., Inc.
Outras marcas comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.



Ajuda

Introdução ao MagicNet | OSD Plano de reprodução | MDC | Menu superior | Regulação do comando à distância | Remover o programa | **Resolução de problemas** | Especificações técnicas

Resolução de problemas

? **Na função Preview (Pré-visualizar), é possível ver as informações do ficheiro mas não a imagem.**



Os ficheiros do Office não são apresentados. Verifique o formato do ficheiro. Quando não existe codec disponível para o servidor, o ficheiro não é apresentado. Verifique primeiro o codec. MPEG2, DivX4.5 e AC3 só são reproduzidos normalmente quando o servidor tem disponível o codec correspondente. Instale o codec correspondente.



podem ocorrer conflitos entre codecs quando estão instalados vários tipos de codecs num PC, o que pode resultar em erro do programa. E a instalação incompleta do codec pode resultar numa avaria do programa e em erro de reprodução do ficheiro.

? **Durante a execução de Preview (Pré-visualizar), o programa não funciona:**



Quando se reproduz um filme ou um ficheiro de música em modo Preview (Pré-visualizar), o leitor não funciona e pára. Verifique o ficheiro para ver se tem disponível o codec. Lembre-se que podem ocorrer conflitos entre codecs quando estão instalados vários tipos de codecs num PC, o que pode resultar em erro do programa. E a instalação incompleta do codec pode resultar numa avaria do programa e em erro de reprodução do ficheiro.

? **Quando um plano de reprodução não é executado correctamente na altura designada:**



Verifique o estado do MagicNet no que se refere ao monitor bem como o estado da rede.

Além disso, confirme se a função de pausa do plano de reprodução está activada para o monitor.

Os planos de reprodução só serão executados quando o estado do MagicNet e a Rede estiverem ligados, e não serão executados quando o plano de reprodução do monitor estiver em modo pausa.



Quando se desliga e volta a ligar o monitor ou se se desliga e voltar a ligar-se à rede, o programa actual regressa ao início.

? **Quando o ícone do monitor é apresentado a azul claro, e não a verde (funcionamento normal):**



Isto pode ocorrer quando a configuração da rede é normal mas a ligação entre o servidor e o monitor não é adequada. Isto pode ocorrer quando o monitor está ligado a outro servidor, e não ao servidor correspondente, ou quando o estado da rede não é normal. Verifique o monitor quanto à ligação de rede.

? **Palavra-passe/Abertura de sessão**



A palavra-passe introduzida pelo utilizador quando da instalação do MagicNet tornar-se-á a palavra-passe predefinida da conta do Administrator.

! Caso se esqueça da palavra-passe, remova o programa e volte a instalá-lo.

As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.
O MagicNet é uma marca registada da SAMSUNG ELECTRONICS CO., Inc.
Outras marcas comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.



Ajuda

Introdução ao
MagicNet

OSD Plano de
reprodução

MDC

Menu
superior

Regulação
do comando
à distância

Remover o
programa

Resolução
de problemas

**Especificações
técnicas**

+ Especificações técnicas

+ Especificações do formato de ficheiros suportados:

	Formato do ficheiro	Resolução	Velocidade de transmissão		Áudio
			CBR	VBR	Frequência de amostragem
Vídeo	MPEG1	720x480 ou menos	9Mbps ou menos	Velocidade de transmissão de pico	-
	MPEG2 (PS)				-
	DivX 4.x			9Mbps ou menos	-
	DivX 5.x				-
Áudio	MP3	-	Disponível	Indisponível	16kHz ou mais
Fotografias	JPEG	3500 x 2625 ou menos	-	-	-
	BMP		-	-	-

- ! Para MPEG2, apenas é suportado PS (Fluxo de programas); TS (Fluxo de transporte) não é suportado.
- ! Para JPEG, o formato EXIF (Câmara digital) não é suportado. (No entanto, são suportadas as câmaras digitais da Samsung)

+ Configuração da rede (número do dispositivo)

	Velocidade de transmissão	Normal	Máx.
Vídeo	4Mbps	10	20
	6Mbps	8	16
	9Mbps	5	9
Áudio, fotografias	-	20 ou mais	-

- ! Ambiente de PC servidor: Recomendado (CPU: 3GHz, RAM: 512M, ethernet: 100M)
- ! Ambiente de rede: Rede local sem ligação externa
 - ! Normal: Largura de banda de rede de PC servidor: 50% ~ 60%
 - ! Máx: Largura de banda de rede de PC servidor: 90% ou mais (não recomendados)
- ! Para ambientes ligados com LAN, o número de dispositivos ligáveis pode ser reduzido, dependendo da disponibilidade das redes vizinhas.

+ Requisitos do sistema de servidor

	CPU	RAM	Ethernet	SO	Aplicação
Mínimo	P1.8GHz	256M	100M	Windows XP Windows 2000 (Service Pack 4)	WMP 9 ou superior
Recomendados	P3.0Ghz	512M			

+ Velocidade de ligação do dispositivo local (USB)

- ! Para um dispositivo de armazenamento em massa, como um disco rígido USB, demora aproximadamente 3 a 4 segundos a carregar 1 GB.

Quando o utilizador usa o MagicNet durante o carregamento de um ficheiro, é apresentada uma mensagem de aviso.

Compatibilidade do dispositivo local (USB)

 HID (Human Interface Devices)
: Teclado, Rato

 MSC (Mass Storage Class)
: Dispositivos que utilizam o conjunto de comandos SCSI (Small Computer System Interface)
: Sistema FAT (File Allocation Table)

 Excepção
: Alguns fabricantes não especificaram correctamente os respectivos dispositivos como sendo compatíveis com a norma USB.

O nosso produto tem procedimentos de manuseamento únicos.

No entanto, é muito possível que alguns dispositivos não funcionem correctamente.

 : Alguns fabricantes não especificaram correctamente os respectivos dispositivos como sendo compatíveis com a norma SCSI.

Esses dispositivos não devem funcionar correctamente.

: Recomenda-se a compra de dispositivos USB depois de testada e confirmada a sua compatibilidade.

As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.
O MagicNet é uma marca registada da SAMSUNG ELECTRONICS CO., Inc.
Outras marcas comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.



Verificação através da função do teste automático



Verifique os seguintes itens antes de contactar a assistência. Contacte o [centro de serviços](#) relativamente a problemas que não consiga resolver sozinho.

[Verificação através da função do teste automático](#) | [Controlador da placa gráfica](#) | [Manutenção e limpeza](#) | [Sintomas & acções recomendadas](#)

1. Verificação através da função do teste automático

Existe a função de teste automático que lhe permite verificar o correcto funcionamento do monitor. Se o monitor e o computador estiverem devidamente ligados mas o ecrã do monitor permanece escuro e o indicador de energia estiver intermitente, execute o teste automático do monitor executando os seguintes passos.

1. Desligue o computador e o monitor.
2. Retire o cabo de vídeo da parte de trás do computador.
3. Ligue o monitor.

A figura abaixo ("Verifique Ligação") é apresentada num fundo preto quando o monitor se encontra na condição de funcionamento normal, apesar de não detectar qualquer sinal de vídeo: Quando no modo de teste automático, o indicador de alimentação LED permanece verde e a figura move-se pelo ecrã.



Se nenhuma das caixas aparecer, significa que há um problema com o monitor. Esta caixa também aparece durante o funcionamento normal, se o cabo de vídeo se desligar ou ficar danificado.

4. Desligue o monitor e volte a ligar o cabo de vídeo. Depois, ligue o computador e o monitor.

Se o ecrã do monitor permanecer em branco depois de utilizar o procedimento anterior, verifique o controlador de vídeo e o sistema do computador; **o monitor está a funcionar correctamente.**

2. Modo inadequado

Pode ver o ecrã numa resolução superior a 1360x768. No entanto, a mensagem a seguir aparece durante um minuto; pode optar por mudar a resolução do ecrã ou permanecer no modo actual durante esse período de tempo. E se a taxa de actualização for superior a 85Hz, aparece o ecrã preto porque o monitor não suporta uma resolução acima dos 85Hz.

Modo inadequado
Modo Recomendado
1360 x 768 60Hz

Consulte > [Modos de apresentação predefinidos](#) para obter as resoluções ou frequências suportadas pelo monitor.

3. Manutenção e limpeza

1. Manter a caixa do monitor
Limpe com um pano macio depois de desligar o fio de alimentação.



- Não utilize benzina, diluente ou outras substâncias inflamáveis, ou um pano húmido.
- Recomendamos a utilização de um agente de limpeza Samsung para impedir danos no ecrã.

2. Manter o ecrã do monitor plano
Limpe com um pano macio (flanela de algodão) suavemente.



- Nunca utilize acetona, benzina ou diluente. (Podem provocar falhas ou deformação na superfície do ecrã.)
- O utilizador será responsável pelos custos e despesas relacionadas com a reparação de danos por si provocados.

4. Sintomas e acções recomendadas



Um monitor recria sinais visuais recebidos do PC. Por isso, se o PC ou a placa de vídeo apresentam problemas, podem fazer com que o monitor fique em branco, tenha má coloração, ruído, esteja Video mode not supported, etc. Nesse caso, verifique primeiro a origem do problema e, em seguida, [contacte um centro de assistência ou o seu representante](#).

1. Verifique se o cabo de alimentação e o cabo estão correctamente ligados ao computador.
2. Verifique se, ao reiniciar, o computador emite um sinal sonoro mais de 3 vezes. (Se o fizer, solicite uma operação pós-assistência para a motherboard do computador.)
3. Se instalou uma nova placa de vídeo ou se montou o PC, verifique se instalou o controlador do adaptador (de vídeo) e o controlador do monitor.
4. Verifique se o rácio de varredura do ecrã de vídeo está definido com os valores 50Hz ou 85Hz. (Ao utilizar a máxima resolução, não exceda os 60Hz.)
5. Se tiver problemas com a instalação do controlador do adaptador (de vídeo), inicie o computador no modo de segurança, remova o adaptador de vídeo em "Painel de controlo", "Sistema", "Gestor de dispositivos" e, em seguida, reinicie o computador para reinstalar o controlador do adaptador (de vídeo).

[Verificação através da função do teste automático](#) | [Lista de verificação](#) | [P & R](#)

Lista de verificação



A tabela seguinte lista possíveis problemas e as respectivas soluções. Antes de contactar a assistência, consulte as informações nesta secção de modo a verificar se pode resolver quaisquer problemas sozinho. Se necessitar de assistência, contacte o número de telefone indicado no cartão da garantia, [o número de telefone na secção de informações](#) ou [contacte o fornecedor](#).



Para obter mais informações relacionadas com redes, consulte a secção [Resolução de problemas MagicNet](#).

[Problemas relacionados com a instalação](#) | [Problemas relacionados com o ecr](#) | [Problemas relacionados com o áudio](#) | [Problemas relacionados com o controlo remoto](#)

1. Problemas relacionados com a instalação



Estão listados problemas relacionados com a instalação do monitor e respectivas soluções.

Problemas	Soluções

O ecrã do monitor fica intermitente.	<ul style="list-style-type: none"> Verifique se o cabo de sinal está correctamente ligado. Ligue-o novamente de forma correcta. (Consulte Ligar a um computador)
--------------------------------------	---

2. Problemas relacionados com o ecrã



Estão listados problemas relacionados com o ecrã do monitor e respectivas soluções.

Problemas	Soluções
O ecrã está em branco e o indicador de alimentação está desligado	<ul style="list-style-type: none"> Certifique-se de que o cabo de alimentação está correctamente ligado e que o monitor LCD está ligado. (Consulte Ligação do monitor)
Mensagem "Verifique Ligação"	<ul style="list-style-type: none"> Certifique-se de que o cabo de sinal está correctamente ligado às entradas do PC ou de vídeo. (Consulte Ligação do monitor) Certifique-se de que as entradas do PC ou de vídeo estão ligadas.
Mensagem "Modo inadequado"	<ul style="list-style-type: none"> Verifique a resolução e frequência máximas da placa de vídeo. Compare estes valores com os dados no gráfico Modos de apresentação predefinidos.
A imagem rola na vertical.	<ul style="list-style-type: none"> Verifique se o cabo de sinal está correctamente ligado. Ligue-o novamente de forma correcta. (Consulte Ligar a um computador)
A imagem não está nítida. A imagem está manchada.	<ul style="list-style-type: none"> Execute o Ajuste básico e a Sintonia fina da frequência. Ligue-o novamente depois de ter removido todos os acessórios (cabo de extensão do vídeo, etc.) Defina a resolução e a frequência para os valores recomendados. Modelo de de 17 polegadas (1280 x 1024 @ 60Hz)
A imagem está instável e treme.	<ul style="list-style-type: none"> Verifique se a resolução e a frequência definidas para a placa de vídeo do computador estão dentro dos valores suportados pelo monitor. Se não estiverem, defina-as novamente consultando Informação no menu Monitor e Modos de apresentação predefinidos.
Aparecem imagens "fantasma" na imagem.	
A imagem está demasiado clara ou demasiado escura	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste os valores de Brilho e Contraste. (Consulte Brilho, Contraste)
A cor do ecrã está inconsistente.	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste a cor utilizando Modo usuário no menu Ajuste de cor OSD.
A cor da imagem está distorcida com sombras escuras.	
A cor branca tem uma qualidade fraca.	
O indicador de alimentação está verde intermitente.	<ul style="list-style-type: none"> O monitor está actualmente a guardar as alterações efectuadas nas definições da memória OSD.
O ecrã está em branco e a luz do indicador de alimentação está verde ou pisca a cada 0,5 ou 1 segundos	<ul style="list-style-type: none"> O monitor está a utilizar o respectivo sistema de gestão de energia. Mova o rato do computador ou prima uma tecla no teclado
O ecrã está em branco e intermitente.	<ul style="list-style-type: none"> Se for apresentada a mensagem "TEST GOOD" no ecrã quando premir o botão MENU, verifique a ligação do cabo entre o monitor e o computador para assegurar que o conector está correctamente ligado.

3. Problemas relacionados com o áudio



Estão listados problemas relacionados com sinais de áudio e respectivas soluções.

Problemas	Soluções
Sem som	<ul style="list-style-type: none">• Certifique-se de que o cabo de áudio está correctamente ligado à porta de entrada de áudio no monitor e à porta de saída de áudio na placa de som. (Consulte Ligação do monitor)• Verifique o nível do volume. (Consulte Volume)
O nível de som está demasiado baixo.	<ul style="list-style-type: none">• Verifique o nível do volume. (Consulte Volume)• Se o volume ainda estiver demasiado baixo depois de girar o controlo para a posição máxima, verifique o controlo de volume na placa de som do computador ou o programa de software.
O som tem os agudos demasiado altos ou demasiado baixos	<ul style="list-style-type: none">• Ajuste os Agudos e os TGraves para o nível adequado.

4. Problemas relacionados com o controlo remoto



Estão listados problemas relacionados com o controlo remoto e respectivas soluções.

Problemas	Itens a verificar
Os botões do controlo remoto não respondem.	<ul style="list-style-type: none">• Verifique as polaridades das pilhas (+/-).• Verifique se as pilhas estão gastas.• Verifique se o monitor está ligado.• Verifique se o cabo de alimentação está correctamente ligado.• Verifique se existe uma lâmpada fluorescente especial ou de néon ligada nas proximidades.

Verificação através da função do teste automático | Lista de verificação | P & R

P & R

Perguntat	Resposta
Como posso alterar a frequência?	<ul style="list-style-type: none">• Pode alterar a frequência reconfigurando a placa de vídeo.• Repare que o suporte da placa de vídeo pode variar, consoante a versão do controlador utilizado. (Para mais detalhes, consulte os manuais do computador ou da placa de vídeo.)
Como posso ajustar a resolução?	<ul style="list-style-type: none">• Windows XP : Defina a resolução em Painel de controlo --> Aspecto e temas --> Ecrã --> Definições.• Windows ME/2000 : Defina a resolução em Painel de controlo --> Ecrã --> Definições.• Para mais detalhes, contacte o fabricante da placa de vídeo.
Como posso definir a função de poupança de energia?	<ul style="list-style-type: none">• Windows XP : Defina a função na configuração do BIOS do computador ou da protecção de ecrã. (Consulte o Manual do Windows/Computador.)• Windows ME/2000 : Defina a função na configuração do BIOS do computador ou da protecção de ecrã. (Consulte o Manual do Windows/Computador.)
Como posso limpar a caixa exterior/Painel LCD?	<ul style="list-style-type: none">• Desligue o cabo de alimentação e limpe o monitor com um pano macio, utilizando uma solução de limpeza ou simplesmente água.• Não deixe resíduos do detergente nem risque a caixa. Não deixe que a água penetre no monitor.

utilizador. A frequência dessa repetição é designada por Frequência Vertical ou Taxa de Actualização. Unidade: Hz



Especificações Gerais | Poupança de energia | Modos de apresentação predefinidos

● Especificações Gerais

Generalidades

Modelo SyncMaster 400Pn

Painel LCD

Tamanho 40,0 polegadas na diagonal (101 cm)

Área de visualização 885,168 mm (H) x 497,664 mm (V)

Pixel Pitch 0,648 mm (H) x 0,648 mm (V)

Tipo Matriz activa a-si TFT

Sincronização

Horizontal 30 ~ 70 kHz

Vertical 50 ~ 85 Hz

Cor de apresentação

16,7 M Cores

Resolução

Resolução óptima 1360 x 768 / 1366 x 768 @ 60 Hz consoante a placa gráfica utilizada

Resolução máxima 1366 x 768 @ 60 Hz

Sinal de entrada, Sincronização

RGB analógico, RGB digital compatível com DVI (Digital Visual Interface).
0.7 Vp-p ±5%, brilho positivo, 75 Ω ±10 % (com terminação), sinc. H/V separada, nível TTL positivo ou negativo

Relógio de pixel máximo

100 MHz (Analógico, Digital)

Corrente de alimentação

AC 100 ~ 240 VAC (+/- 10 %), 60/50 Hz ± 3 Hz

Cabo de Sinal

Cabo D-sub de 15pinos-para-15pinos, destacável, 1,8 m
Cabo DVI-D-para-DVI-D, destacável, 2,0 m

Conector de sinal

D-sub, BNC, DVI-D, YPbPr, S-VHS, VCR

Consumo de energia

Menos de 280 W

Poupança de energia

Menos de 5 W

Dimensões (LxAxP) / Peso

971 X 582 X 118 mm / 38,2 X 23,0 X 4,6 Ecrã / 23 kg
971 X 629,5 X 223 mm / 38,2 X 25,0 X 8,8 Ecrã (Sem suporte) - opcional

Interface VESA

200 mm x 200 mm (para uso com hardware de montagem especial (braço))

Considerações Ambientais

Operação Temperatura: 10 °C ~ 40 °C (50 °F ~ 104 °F)
Humidade: 10 % ~ 80 %, sem condensação

Armazenamento Temperatura: -20 °C ~ 45 °C (-4 °F ~ 113 °F)
Humidade: 5 % ~ 95 %, sem condensação

Características do som

Entrada áudio 1 Tomada RCA Vermelha(R) Branca(L), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrada áudio 2 Tomada RCA Vermelha(R) Branca(L), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrada áudio para PC Tomada estéreo 3,5 Ø 0,5 Vrms (-9 dB)

Frequência RF: 80 Hz ~ 15 kHz (a -3 dB)

Resposta A/V: 80 Hz ~ 20 kHz (a -3 dB)

Capacidade Plug and Play

Este monitor pode ser instalado em qualquer sistema compatível com Plug & Play. A interação entre o monitor e os sistemas de computador proporcionará as melhores condições de funcionamento e definições do monitor. Na maioria dos casos, a instalação do monitor prossegue automaticamente, a menos que o utilizador queira seleccionar definições alternativas.

Aceitável por pontos

O painel TFT LCD é fabricado usando a tecnologia de semicondutor avançada com precisão de 1 ppm (milionésimo). Mas os pixels de VERMELHO, VERDE, AZUL e BRANCO algumas apresentam-se mais brilhantes ou é possível ver os pixels escuros. Isso não acontece por causa da qualidade precária da imagem e é possível utilizá-lo sem reservas.

- Por exemplo, o número de sub-pixels de TFT LCD contidos neste produto é de 3.133.440.



O projeto e as especificações estão sujeitos a mudança sem prévio aviso.

MagicNet – CLIENT

Item	Especificações	Observações	
LAN	100 Mbps		
USB	Teclado/rato, dispositivo de armazenamento em massa compatível	Pode utilizar qualquer dispositivo de gravação portátil que suporte USB. O sistema de ficheiros de suporte é o único FAT; outros sistemas de ficheiros, incluindo NTFS, não são suportados a partir de MagicNet.	
SPDIF out	PCM Audio out	16 kHz ou mais	
Photo	Formato de ficheiro suportado : BMP / JPEG	3500x2625 or less	
Conteúdo	Music	Formato de ficheiro suportado : MP3	Largura de banda do som : 50 Hz a 15 kHz
	Filme	• MPEG1, MPEG2(PS), DivX 4.x, DivX 5.x	MPEG2(MP@ML) DivX 4.x, DivX 5.x

		<ul style="list-style-type: none"> Máx. 720 X 480 30 fps 	
Ficheiro	MS Office(Word, Excel, Power Point), HTML, PDF		Para alguns ficheiros, é possível que não suporte a reprodução ou apresentação de ficheiros dependendo da versão ou do formato de ficheiro.
Internet Browser	MS Internet Explorer		Não suporta Flash, aplicações Java, sites sobre segurança
Idioma	Inglês		
SO	Windows CE 5.0		

● MagicNet – Requisitos do sistema de servidor

	CPU	RAM	Ethernet	SO	Aplicação
Mínimo	P1.8 Ghz	256 M			
Recomendados	P3.0 Ghz	512 M	100 M	Windows XP	WMP 9 ou superior

[Especificações Gerais](#) |
 [Poupança de energia](#) |
 [Modos de apresentação predefinidos](#)

● PowerSaver

Este monitor dispõe de um sistema de gestão de energia incorporado designado por PowerSaver. Esse sistema poupa energia, colocando o monitor num modo de baixo consumo energético quando não é utilizado durante um determinado período de tempo. O monitor retoma automaticamente o funcionamento normal quando o utilizador move o rato do computador ou prime uma tecla do teclado. Para poupar energia, desligue o monitor quando não está a ser utilizado ou quando o abandona durante longos períodos de tempo. O sistema PowerSaver funciona com uma placa de vídeo compatível com VESA DPMS instalada no computador. Utilize um utilitário instalado no computador para configurar esta função.

Estado	Funcionamento normal	Modo de poupança de energia	Desligar a Potência (Força)	Desligar a Potência (Botão de alimentação ligada/desligada)
Indicador de energia	Verde	Verde intermitente	Preto	Preto
Consumo de energia	Menos de 280 W	Menos de 5 W (Modo Off [desligado])	Menos de 1 W (120 Vac)	Menos de 0 W
Opção: SPEAKER L/R(8 ohm, 10 W), dispositivo USB (máx. 5 W permitido)				

[Especificações Gerais](#) |
 [Poupança de energia](#) |
 [Modos de apresentação predefinidos](#)

● Modos de apresentação predefinidos

Se o sinal transferido a partir do computador corresponder aos seguintes "Modos de apresentação predefinidos", o ecrã é automaticamente ajustado. No entanto, se o sinal for diferente, o ecrã pode ficar em branco, enquanto o LED do indicador de energia continua aceso. Consulte o manual da placa de vídeo e ajuste o ecrã de acordo com o seguinte.

Table 1. Modos de apresentação predefinidos

Modo de Apresentação	Frequência Horizontal	Frequência Vertical (Hz)	Relógio de Pixel (MHz)	Polaridade de Sincronização (H/V)
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-

MAC, 832 x 624	49,726	74,551	49,500	+/+
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	43,269	85,008	36,000	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+,-/+, -
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 800 x 600	53,674	85,000	56,250	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1024 x 768	68,677	85,997	94,500	+/+
VESA, 1360 x 768	47,712	60,000	85,500	+/+

Frequência Horizontal

O tempo de varredura de uma linha, ligando a extremidade direita à extremidade esquerda do ecrã na horizontal, é designado por Ciclo Horizontal e o número inverso do Ciclo Horizontal é designado por Frequência Horizontal. Unidade: kHz



Frequência Vertical

Tal como uma lâmpada fluorescente, o ecrã tem de repetir a mesma imagem várias vezes por segundo para apresentar uma imagem ao utilizador. A frequência dessa repetição é designada por Frequência Vertical ou Taxa de Actualização. Unidade: Hz



■ Instruções de segurança ■ Introdução ■ Configurar ■ Apresentação no ecrã ■ Resolução de problemas ■ **Especificações** ■ Informação

Especificações Gerais | Poupança de energia | Modos de apresentação predefinidos

● Especificações Gerais

Generalidades

Modelo SyncMaster 400P

Painel LCD

Tamanho 40,0 polegadas na diagonal (101 cm)

Área de visualização 885,168 mm (H) x 497,664 mm (V)

Pixel Pitch 0,648 mm (H) x 0,648 mm (V)

Tipo Matriz activa a-si TFT

Sincronização

Horizontal 30 ~ 70 kHz

Vertical 50 ~ 85 Hz

Cor de apresentação

16,7 M Cores

Resolução

Resolução óptima 1360 x 768 / 1366 x 768 @ 60 Hz consoante a placa gráfica utilizada

Resolução máxima 1366 x 768 @ 60 Hz

Sinal de entrada, Sincronização

RGB analógico, RGB digital compatível com DVI (Digital Visual Interface).
0,7 Vp-p ±5%, brilho positivo, 75 Ω ±10 % (com terminação), sinc. H/V separada, nível TTL positivo ou negativo

Relógio de pixel máximo

100 MHz (Analógico, Digital)

Corrente de alimentação

AC 100 ~ 240 VAC (+/- 10 %), 60/50 Hz ± 3 Hz

Cabo de Sinal

Cabo D-sub de 15pinos-para-15pinos, destacável, 1,8 m
Cabo DVI-D-para-DVI-D, destacável, 2,0 m

Conector de sinal

D-sub, BNC, DVI-D, YPbPr, S-VHS, VCR

Consumo de energia

Menos de 270 W

Poupança de energia

Menos de 5 W

Dimensões (LxAxP) / Peso

971 X 582 X 118 mm / 38,2 X 23,0 X 4,6 Ecrã / 23 kg
971 X 629,5 X 223 mm / 38,2 X 25,0 X 8,8 Ecrã (Sem suporte) - opcional

Interface VESA

200 mm x 200 mm (para uso com hardware de montagem especial (braço))

Considerações Ambientais

Operação Temperatura: 10 °C ~ 40 °C (50 °F ~ 104 °F)
Humidade: 10 % ~ 80 %, sem condensação

Armazenamento Temperatura: -20 °C ~ 45 °C (-4 °F ~ 113 °F)
Humidade: 5 % ~ 95 %, sem condensação

Características do som

Entrada áudio 1 Tomada RCA Vermelha(R) Branca(L), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrada áudio 2 Tomada RCA Vermelha(R) Branca(L), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrada áudio para PC Tomada estéreo 3,5 Ø 0,5 Vrms (-9 dB)

Frequência RF: 80 Hz ~ 15 kHz (a -3 dB)

Resposta A/V: 80 Hz ~ 20 kHz (a -3 dB)

Capacidade Plug and Play

Este monitor pode ser instalado em qualquer sistema compatível com Plug & Play. A interação entre o monitor e os sistemas de computador proporcionará as melhores condições de funcionamento e definições do monitor. Na maioria dos casos, a instalação do monitor prossegue automaticamente, a menos que o utilizador queira seleccionar definições alternativas.

Aceitável por pontos

O painel TFT LCD é fabricado usando a tecnologia de semicondutor avançada com precisão de 1 ppm (milionésimo). Mas os pixels de VERMELHO, VERDE, AZUL e BRANCO algumas apresentam-se mais brilhantes ou é possível ver os pixels escuros. Isso não acontece por causa da qualidade precária da imagem e é possível utilizá-lo sem reservas.

- Por exemplo, o número de sub-pixels de TFT LCD contidos neste produto é de 3.133.440.



O projeto e as especificações estão sujeitos a mudança sem prévio aviso.

[Especificações Gerais](#) | [Poupança de energia](#) | [Modos de apresentação predefinidos](#)

PowerSaver

Este monitor dispõe de um sistema de gestão de energia incorporado designado por PowerSaver. Esse sistema poupa energia, colocando o monitor num modo de baixo consumo energético quando não é utilizado durante um determinado período de tempo. O monitor retoma automaticamente o funcionamento normal quando o utilizador move o rato do computador ou prime uma tecla do teclado. Para poupar energia, desligue o monitor quando não está a ser utilizado ou quando o abandona durante longos períodos de tempo. O sistema PowerSaver funciona com uma placa de vídeo compatível com VESA DPMS instalada no computador. Utilize um utilitário instalado no computador para configurar esta função.

Estado

Funcionamento
normal

Modo de
poupança de
energia

Desligar a
Potência
(Força)

Desligar a
Potência
(Botão de
alimentação
ligada/desligada)

Indicador de energia	Verde	Verde intermitente	Preto	Preto
Consumo de energia	Menos de 270 W	Menos de 5 W (Modo Off [desligado])	Menos de 1 W (120 Vac)	Menos de 0 W
Opção: SPEAKER L/R(8 ohm, 10 W)				

Modos de apresentação predefinidos

Se o sinal transferido a partir do computador corresponder aos seguintes "Modos de apresentação predefinidos", o ecrã é automaticamente ajustado. No entanto, se o sinal for diferente, o ecrã pode ficar em branco, enquanto o LED do indicador de energia continua aceso. Consulte o manual da placa de vídeo e ajuste o ecrã de acordo com o seguinte.

Table 1. Modos de apresentação predefinidos

Modo de Apresentação	Frequência Horizontal	Frequência Vertical (Hz)	Relógio de Pixel (MHz)	Polaridade de Sincronização (H/V)
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	49,500	+/+
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	43,269	85,008	36,000	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+,-/+,-
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 800 x 600	53,674	85,000	56,250	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1024 x 768	68,677	85,997	94,500	+/+
VESA, 1360 x 768	47,712	60,000	85,500	+/+

Frequência Horizontal



O tempo de varredura de uma linha, ligando a extremidade direita à extremidade esquerda do ecrã na horizontal, é designado por Ciclo Horizontal e o número inverso do Ciclo Horizontal é designado por Frequência Horizontal. Unidade: kHz

Frequência Vertical

Tal como uma lâmpada fluorescente, o ecrã tem de repetir a mesma imagem várias vezes por segundo para apresentar uma imagem ao utilizador. A frequência dessa repetição é designada por Frequência Vertical ou Taxa de Actualização. Unidade: Hz



■ Instruções de segurança ■ Introdução ■ Configurar ■ Apresentação no ecrã ■ Resolução de problemas ■ Especificações ■ Informação

Contate SAMSUNG GLOBAL | Terminologia | Para melhor apresentação | Autoridade | Sem Retenção de Imagem | Eliminação correcta

● Contate SAMSUNG GLOBAL



Se tem algumas dúvidas ou comentários sobre os produtos Samsung, contacte por favor a nossa linha de apoio a clientes Samsung.

North America

CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/mx
U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com

Latin America

ARGENTINE	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar
BRAZIL	0800-124-421	http://www.samsung.com/br
CHILE	800-726-7864 (SAMSUNG)	http://www.samsung.com/cl
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	http://www.samsung.com/latin
VENEZUELA	1-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin

Europe

BELGIUM	02 201 2418	http://www.samsung.com/be
CZECH REPUBLIC	844 000 844	http://www.samsung.com/cz
DENMARK	38 322 887	http://www.samsung.com/dk
FINLAND	09 693 79 554	http://www.samsung.com/fi
FRANCE	08 25 08 65 65 (€0,15/min)	http://www.samsung.com/fr
GERMANY	01805 - 121213 (€0,12/Min)	http://www.samsung.de
HUNGARY	06 40 985 985	http://www.samsung.com/hu
ITALIA	199 153 153	http://www.samsung.com/it
LUXEMBURG	02 261 03 710	http://www.samsung.lu
NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€0.10/Min)	http://www.samsung.com/nl
NORWAY	231 627 22	http://www.samsung.com/no
POLAND	0 801 801 881	http://www.samsung.com/pl
PORTUGAL	80 8 200 128	http://www.samsung.com/pt
SLOVAKIA	0850 123 989	http://www.samsung.com/sk
SPAIN	902 10 11 30	http://www.samsung.com/es
SWEDEN	08 585 367 87	http://www.samsung.com/se
U.K	0870 242 0303	http://www.samsung.com/uk

CIS

RUSSIA	8-800-200-0400	http://www.samsung.ru
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.com/ur

Asia Pacific

AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au
CHINA	800-810-5858, 010- 6475 1880	http://www.samsung.com.cn
HONG KONG	2862 6001	http://www.samsung.com/hk
INDIA	3030 8282, 1600 1100 11	http://www.samsung.com/in
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com/id
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/sg
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn

Middle East & Africa

SOUTH AFRICA

0860 7267864 (SAMSUNG)

<http://www.samsung.com/za>

U.A.E

800SAMSUNG (7267864)

<http://www.samsung.com/mea>

[Contacte SAMSUNG GLOBAL](#) | [Terminologia](#) | [Para melhor apresentação](#) | [Autoridade](#) | [Sem Retenção de Imagem](#) | [Eliminação correcta](#)

Terminologia

Sinal de sincronização

Os sinais de sincronização (Sincronizado) referem-se aos sinais padrão necessários para apresentar as cores pretendidas no monitor. Dividem-se em sinais de sincronização verticais e horizontais. Estes sinais apresentam imagens de cor normal por meio da resolução e da frequência definidas.

Tipos de sinais de sincronização

Separado	Esquema de transmissão de sinais de sincronização verticais individuais para o monitor.
Composto	Esquema de combinação de sinais de sincronização verticais em um sinal composto transmitido ao monitor. O monitor apresenta os sinais de cor separando o sinal composto nos sinais de cor originais.

Distância entre pontos

Num monitor, as imagens são compostas por pontos vermelhos, verdes e azuis. Quanto mais próximos os pontos, mais elevada a resolução. A distância entre dois pontos da mesma cor é designada por 'Distância entre pontos'. Unidade: mm

Frequência Vertical

O ecrã tem de ser redesenhado várias vezes por segundo, por forma a criar e apresentar uma imagem para o utilizador. A frequência desta repetição por segundo é designada por Frequência Vertical ou Taxa de Actualização. Unidade: Hz

Exemplo: Se a mesma luz se repetir 60 vezes por segundo, isto corresponde a 60 Hz.

Frequência Horizontal

O tempo de varredura de uma linha, ligando a extremidade direita à extremidade esquerda do ecrã na horizontal, é designado por Ciclo Horizontal. O número inverso do Ciclo Horizontal é designado por Frequência Horizontal. Unidade: kHz

Métodos Entrelaçado e Não Entrelaçado

O método Não Entrelaçado apresenta as linhas horizontais do ecrã de cima a baixo, enquanto que o método Entrelaçado apresenta primeiro as linhas ímpares e depois as linhas pares. O método Não Entrelaçado é utilizado para a maioria dos monitores para garantir uma imagem clara. O método Entrelaçado é o método utilizado nos televisores.

Plug & Play

Trata-se de uma função que proporciona um ecrã da melhor qualidade pelo facto de permitir que o computador e o monitor troquem informação automaticamente. Este monitor segue a norma internacional VESA DDC para a função Plug & Play.

Resolução

O número de pontos horizontais e verticais utilizado para compor a imagem do ecrã é designado por 'resolução'. Esse número mostra a exactidão da apresentação. Uma resolução elevada é apropriada para a execução de várias tarefas, dado que possibilita a apresentação de mais informação de imagem no ecrã.

Exemplo: Se a resolução for 1360 X 768, significa que o ecrã é composto por 1360 pontos horizontais (resolução horizontal) e 768 linhas verticais (resolução vertical).

Um Multiple Display Control(MDC)

Um Multiple Display Control(MDC) [Controlo de Apresentação Múltipla] é uma aplicação que permite a utilização de vários monitores com um computador de forma fácil e em simultâneo. RS-232C, uma norma de comunicação série, é utilizada para a comunicação entre um computador e um monitor. Deste modo, deve ser ligado um cabo série entre a porta série num computador e a porta série num monitor.

[Contacte SAMSUNG GLOBAL](#) | [Terminologia](#) | [Para melhor apresentação](#) | [Autoridade](#) | [Sem Retenção de Imagem](#) | [Eliminação correcta](#)

Para melhor apresentação

1. Defina a frequência de atualização e resolução do computador no painel de controle do computador de acordo com os itens descritos abaixo para obter uma alta qualidade de imagem. A imagem da tela pode se tornar precária se o TFT (Thin Film Transistor) -LCD não garantir uma imagem superior.

- Resolução: 1360 x 768
 - Frequência Vertical (taxa de atualização): 60 Hz
2. O painel TFT LCD é fabricado usando a tecnologia de semicondutor avançada com precisão de 1 ppm (milionésimo). Mas os pixels de VERMELHO, VERDE, AZUL e BRANCO algumas apresentam-se mais brilhantes ou é possível ver os pixels escuros. Isso não acontece por causa da qualidade precária da imagem e é possível utilizá-lo sem reservas.
 - Por exemplo, o número de sub-pixels de TFT LCD contidos neste produto é de 3.133.440.
 3. Ao limpar a caixa do monitor, favor aplicar a quantidade recomendada de produto de limpeza e usar um pano seco e macio para polimento. Limpe suavemente a superfície do LCD para não deixar nenhuma marca através de pressão excessiva.
 4. Caso não esteja satisfeito com a qualidade da imagem, configure a "função ajuste automático" na tela do vídeo que aparece ao pressionar o botão de fechamento da janela. Se ainda aparecer ruído após o ajuste automático, utilize a função configuração NÍTIDA/INFERIOR.
 5. Se olhar para um ecrã fixo durante um longo período de tempo, poderão aparecer imagens residuais ou manchas.
Altere o modo para poupança de energia ou defina uma protecção de ecrã para uma imagem em movimento quando tem de se afastar do monitor durante um longo período de tempo.

[Contacte SAMSUNG GLOBAL](#) | [Terminologia](#) | [Para melhor apresentação](#) | [Autoridade](#) | [Regulatory](#) | [Sem Retenção de Imagem](#) | [Eliminação correcta](#)

Autoridade

**As informações contidas neste documento estão sujeitas a modificação sem aviso prévio.
© 2006 Samsung Electronics Co., Ltd. Todos os direitos reservados.**

A reprodução deste material por qualquer meio sem o consentimento por escrito da Samsung Electronics Co., Ltd. É estritamente proibida.

A Samsung Electronics Co., Ltd. não será responsabilizada por erros contidos aqui nem por danos incidentais ou conseqüentes relativos ao fornecimento, desempenho ou utilização deste material.

Samsung é marca registrada da Samsung Electronics Co., Ltd.; *Microsoft*, *Windows* e *Windows NT* são marcas registradas da Microsoft Corporation; *VESA*, *DPMS* e *DDC* são marcas registradas da Video Electronics Standard Association; o nome e o logotipo *ENERGY STAR*® são marcas registradas da Agência de Protecção Ambiental dos EUA (U.S. Environmental Protection Agency - EPA). Todos os demais nomes de produtos mencionados neste documento podem ser marcas comerciais ou marcas registradas de seus respectivos proprietários.

Class B

Trata-se de um aparelho digital de Classe B. Para saber mais sobre o Guia de segurança e conformidade EMC, pode consultar o Manual de "Regulamentação".



Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



BBE High Definition Sound is the core sound enhancement technology licensed by BBE Sound and featured in the BBE Sonic Maximizer range of professional audio signal processors.



MÉXICO

IMPORTADO POR: SAMSUNG ELECTRONICS MÉXICO. S.A. de C.V.
Vía Lopez Portillo No. 6, Col. San Fco. Chilpan
Tultitlán, Estado de México, C.P. 54940
Tel: 01-55-5747-5100 / 01-800-726-7864

EXPORTADO POR: Samsung Electronics CO.,LTD.
416, Mae tan-3dong, Yeongtong - gu,
Suwon City, Gyeonggi-do Korea

INFORMAÇÃO DO PRODUTO (Sem Retenção de Imagem)

Os monitores e aparelhos de televisão de LCD poderão ficar com retenção de imagem quando mudam de uma imagem para outra, em especial, depois de apresentarem uma imagem fixa durante muito tempo.

Este guia serve para demonstrar a utilização correcta de produtos de LCD, como forma de os proteger contra a retenção de imagem.

● **Garantia**

A garantia não cobre quaisquer danos causados por retenção da imagem.
A garantia não cobre o efeito de 'imagem queimada'.

● **O que é a Retenção de imagem?**

Durante o funcionamento normal de um painel LCD, a retenção de imagem em pixels não ocorre. No entanto, se a mesma imagem for apresentada durante muito tempo, uma ligeira diferença na carga eléctrica acumula-se entre os dois eléctrodos que contêm o cristal líquido. Isto pode provocar a formação de cristal líquido em determinadas áreas do ecrã. Assim, a imagem anterior é retida quando muda para uma nova imagem de vídeo. Todos os produtos que apresentam imagens, incluindo LCD, estão sujeitos a retenção de imagem. Não se trata de um defeito do produto.

Siga as sugestões abaixo para proteger o seu LCD da retenção de imagem

● **Modo de Alimentação Desligada, de Protecção de Ecrã ou de Poupança de Energia**

Exemplo)

- Desligar a alimentação quando utiliza um padrão fixo.
 - Desligar a alimentação durante 4 horas após um período de utilização de 24 horas
 - Desligar a alimentação durante 2 horas após um período de utilização de 12 horas
- Se possível, utilizar uma protecção de ecrã
 - Recomenda-se uma protecção de ecrã numa cor ou uma imagem em movimento.
- Defina o Monitor para o estado de alimentação desligada através do esquema de alimentação de propriedades do ecrã de computador.

● **Sugestões para aplicações específicas**

Exemplo) Aeroportos, Estações de Trânsito, Bolsas de Valores, Bancos e Sistemas de Controlo

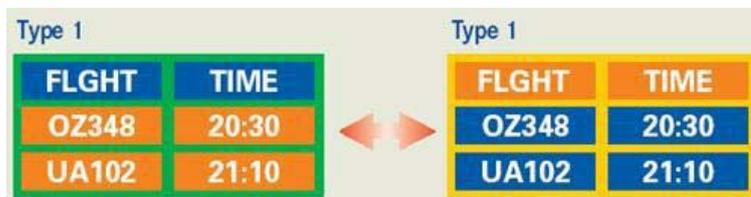
Recomendamos que siga as instruções de instalação do programa de sistema de apresentação, tal como abaixo indicado:

● **Apresentar Informações em conjunto com o Logótipo ou ciclo de Imagem em movimento.**

Exemplo) Ciclo : Apresentar Informações durante 1 hora a seguir a apresentação do logótipo ou imagem em movimento durante 1 minuto.

● **Alterar periodicamente as informações de cor (Utilize 2 cores diferentes).**

Exemplo) Efectue a rotação das informações da cor com 2 cores, a cada 30 minutos.



Evite a utilização de uma combinação de caracteres e de uma cor de fundo com uma grande diferença em termos de luminosidade.

Evite utilizar cores cinzentas, que poderão provocar facilmente a retenção de imagens.

- Evite: Cores com uma grande diferença em termos de luminosidade (Branco & Preto, Cinzento)

Exemplo)



- Definições recomendadas: Cores brilhantes com uma pequena diferença em termos de luminosidade
 - Altere a cor dos caracteres e a cor de fundo a cada 30 minutos
- Exemplo)



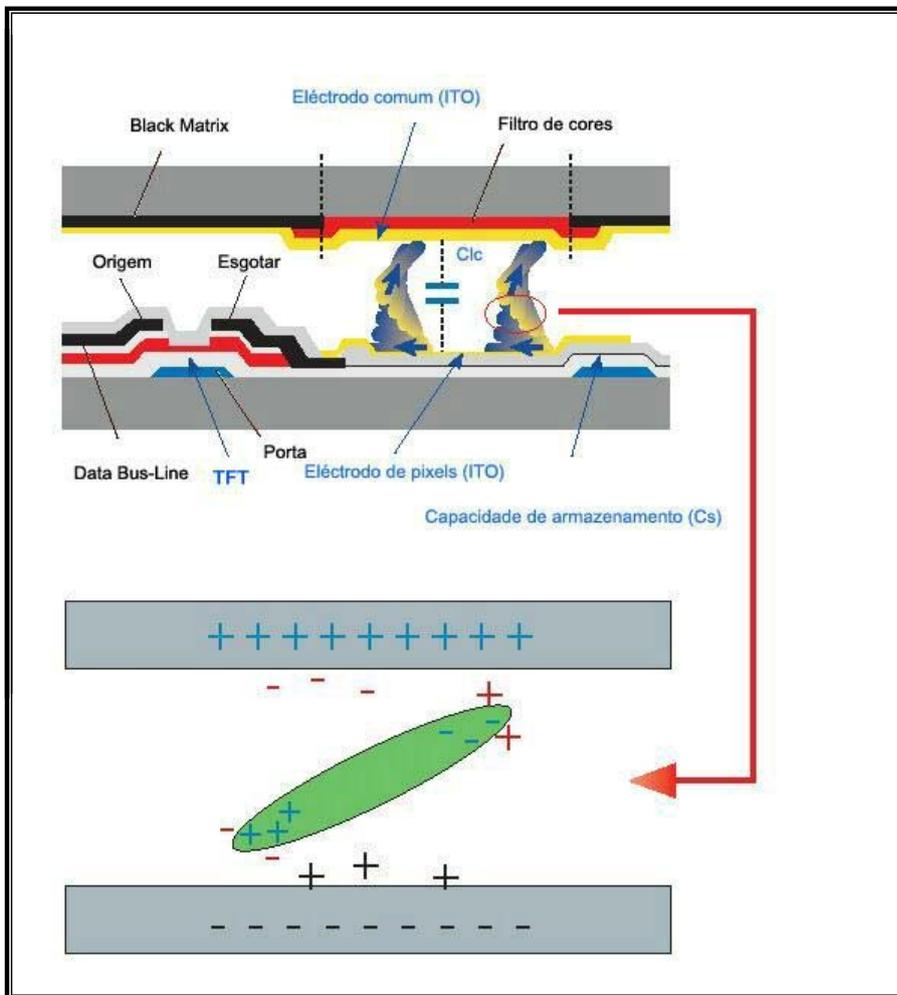
- A cada 30 minutos, altere os caracteres com movimento.
- Exemplo)



- **A melhor forma de proteger o monitor da Retenção de imagem consiste em definir o computador ou o sistema para utilizar um programa de protecção do ecrã quando não o está a utilizar.**

A Retenção de imagem pode não ocorrer quando um painel LCD é utilizado em circunstâncias normais.

Como circunstâncias normais entenda-se a alteração constante de padrões de vídeo. Quando o painel de LCD é utilizado durante um longo período de tempo com um padrão fixo (mais de 12 horas), poderá ocorrer uma ligeira diferença de tensão nos eléctrodos que utilizam o cristal líquido (LC) num pixel. A diferença de tensão entre os eléctrodos aumenta com o tempo, forçando o cristal líquido a ficar menor. Quando isto ocorre, a imagem anterior pode ser visualizada quando o padrão é alterado. Para impedir isto, a diferença de tensão acumulada tem de ser diminuída.



- O Monitor de LCD está em conformidade com a norma ISO13406-2, de falha de pixels, Classe II.

Eliminação Correcta Deste Produto (Resíduo de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos) - Apenas na Europa



Esta marca, apresentada no produto ou na sua literatura indica que ele não deverá ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos indiferenciados no final do seu período de vida útil. Para impedir danos ao ambiente e à saúde humana causados pela eliminação incontrolada de resíduos deverá separar este equipamento de outros tipos de resíduos e reciclá-lo de forma responsável, para promover uma reutilização sustentável dos recursos materiais.

Os utilizadores domésticos deverão contactar ou o estabelecimento onde adquiriram este produto ou as entidades oficiais locais para obterem informações sobre onde e de que forma podem levar este produto para permitir efectuar uma reciclagem segura em termos ambientais.

Os utilizadores profissionais deverão contactar o seu fornecedor e consultar os termos e condições do contrato de compra. Este produto não deverá ser misturado com outros resíduos comerciais para eliminação.