

SAMSUNG

Slim Design,
Deep Vision



蓝调 L77 使用说明书

感谢您购买三星相机。

此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像、
下载影像及使用应用软件等。

请在使用相机之前，仔细阅读此说明书。

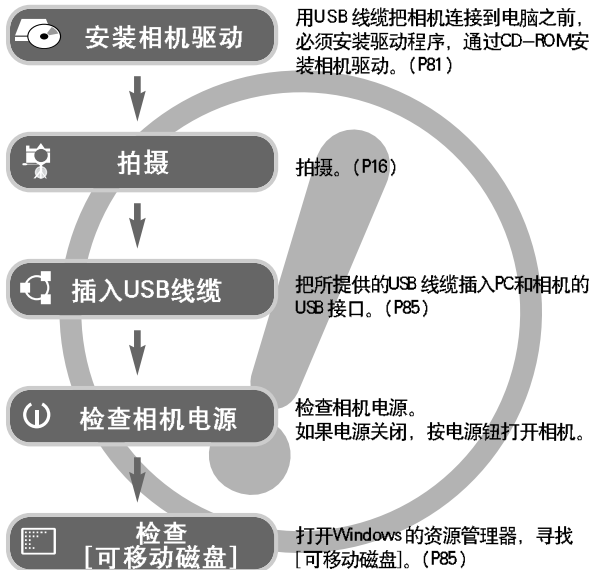


QuickTime

CHINESE

说明

■ 请按下列顺序使用。



- 如果您使用读卡器复制影像到电脑，图片可能会损坏，从相机向电脑传输数据时，确保使用USB 线缆连接相机和电脑。注意：本公司对于使用读卡器导致的影像损坏和丢失不负任何责任。

了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
 - 当您需要售后服务时，请携带相机及相关配件(例如：电池、存储卡等)到售后服务中心。
 - 使用相机前请检查相机是否能正常工作(例如：旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击造成的相机故障，本公司不承担任何责任。
 - 把说明书保存在安全的地方。
 - 此说明书中的内容或插图如有变更，恕不另行通知。
 - 购买的相机只能在国内享受保修，到了境外(含港、澳、台)只能付费维修。
 - 在境外(含港、澳、台)一些没有销售过此型号相机的地区，可能无法维修。
- * Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其它国家的注册商标。
- * 本说明书中的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。

危险

危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或伤害。

- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能会导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进入到内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源。请务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以免发生触电或火灾。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如：存储卡槽和电池舱)插入相机，以免发生火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以免发生触电。

DANGER

警告

警告事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能对眼睛造成伤害。
- 为安全起见，请将本产品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如：
 - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
 - 相机可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，在此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继续使用。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机或充电器，否则会使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机或配件。

WARNING

小心

小心事项：如忽视所示内容会导致中等或轻微伤害。

- 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
 - 应按照相机规格使用正确的电池。
 - 禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
 - 按照正确极性插入电池。
- 相机长期不用，请取出电池，电池可能会流出腐蚀性液体并永久的损坏相机部件。
- 请勿盖住闪光灯闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。
- 如果您使用电源适配器，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都拔出后再移动相机。否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。
- 小心不要碰镜头或镜头盖，以避免影像模糊或导致相机故障。
- 拍摄影像时，避免遮挡相机或闪光灯。
- 如果信用卡放在相机套附近，可能回消磁，请避免信用卡放在相机套附近。
- 使用与相机规格不匹配的适配器可能会导致相机故障。
 - ※ 可用的电源适配器   电压：5.0V，电流：2.0A，直径(Φ)：4.0

目录

准备

- 系统图 5
- 相机各部位名称 6
 - 前部&上部 6
 - 后部 7
 - 侧部/底部/5-功能钮 8
 - 自拍指示灯 9
 - 相机状态指示灯 9
 - 模式图标 9
- 连接电源 9
- 插入存储卡 12
- 存储卡使用说明 13

拍摄

- LCD显示器图标 15
- 改变拍摄模式 16
- 开始拍摄模式 16
 - 自动模式 16
 - 动态影像模式 17
 - 无声的动态影像 17
 - 动态影像拍摄中暂停 17
 - 使用连续拍摄 17
 - 程序模式 18
 - EPS模式 18
 - 使用EPS模式的注意事项 18
 - 场景模式 19
- 开始拍摄时的注意事项 19
- 通过相机按钮调整相机设置 20

- 电源钮 20
- 快门钮 20
- 短焦/长焦钮 20
- 信息/上钮 22
- 微距/下钮 22
- 焦距锁定 23
- 闪光/左钮 23
- 自拍/右钮 25
- 菜单/OK钮 26
- M(模式)钮 26
- E(效果)钮 27
- 特殊效果(E钮):颜色 27
- 特殊效果(E钮):图像调整 28
- 饱和度 28
- 特殊效果(E钮):FUN 29
- 反白 29
- 合成 30
- 相框 32
- Fn钮 33
- 尺寸 34
- 画质/帧频 34
- 测光 35
- 连拍 35
- ISO 36
- 白平衡 36
- 曝光补偿 37
- 长时间快门 38
- 稳定器 38
- 用LCD显示器调整相机设置 39
 - 鲜明度 39
 - 对比度 39

• 目录

■ 语音备忘录	40	■ 播放录音	51
■ 录音	40	● LCD 显示器图标	51
■ 录制无声动态影像	41	● 使用相机按钮调整相机	52
■ 场景模式	41	■ 缩略图钮/放大钮	52
● 声音菜单	42	■ 信息/上钮	53
■ 音	42	■ 播放&暂停/下钮	54
● 设置菜单	43	■ 左/右/菜单/OK 钮	54
■ 设置1	44	■ 删除钮	55
· 文件名	44	■ 打印机钮	55
· Language	45	■ 特殊效果(E 钮):调整尺寸	56
· 设置日期/时间/		■ 特殊效果(E 钮):旋转	57
日期类型	45	■ 特殊效果(E 钮):颜色	57
· 日期打印	45	■ 特殊效果(E 钮):图像调整	58
· 液晶亮度	45	■ 特殊效果(E 钮):FUN	59
· 开机影像	46	· 反白	59
■ 设置2	46	· 合成	60
· 快速查看	46	· 相框	62
· 关闭电源	46		
· LCD 省电	47		
· 视频输出	47		
· 格式化	48		
· 复位	48		

设置

● 用LCD 显示器设置播放功能

播放

- 开始播放模式 49
- 播放静态影像 49
- 播放动态影像 49
- 动态影像中抓拍功能 50
- 在相机上剪切动态影像 50
- 影像保护 67
- DPOF 68
- 复制到卡 70
- Pict Bridge 71
- Pict Bridge: 选择影像 72

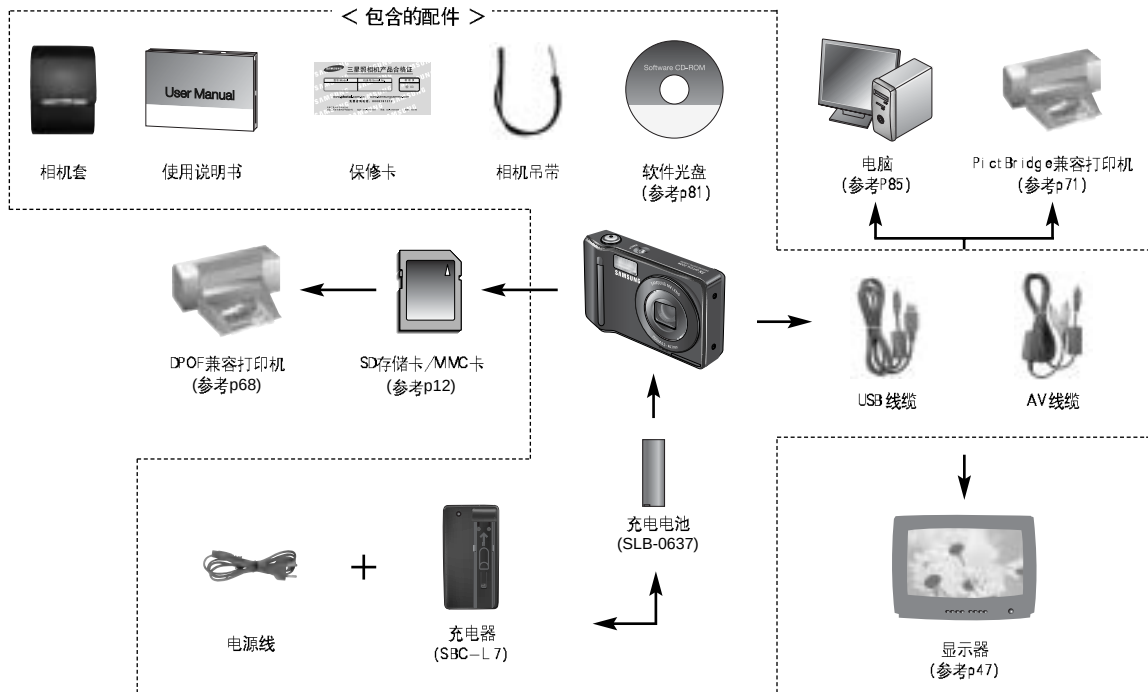
- PictBridge: 打印设置 72
- PictBridge: 复位 73
- 注意事项 73
- 警告指示 75
- 联系服务中心之前 76
- 制品规格 78

软件

- 软件使用说明 80
- 系统配置要求 80
- 软件介绍 81
- 软件安装 81
- PC 模式 84
- 删除可移动磁盘 87
- 在MAC下安装USB驱动程序 88
- 在MAC下使用USB驱动程序 88
- Windows 98SE 下删除
USB驱动 88
- Digimax Master 89
- 常见问题 91

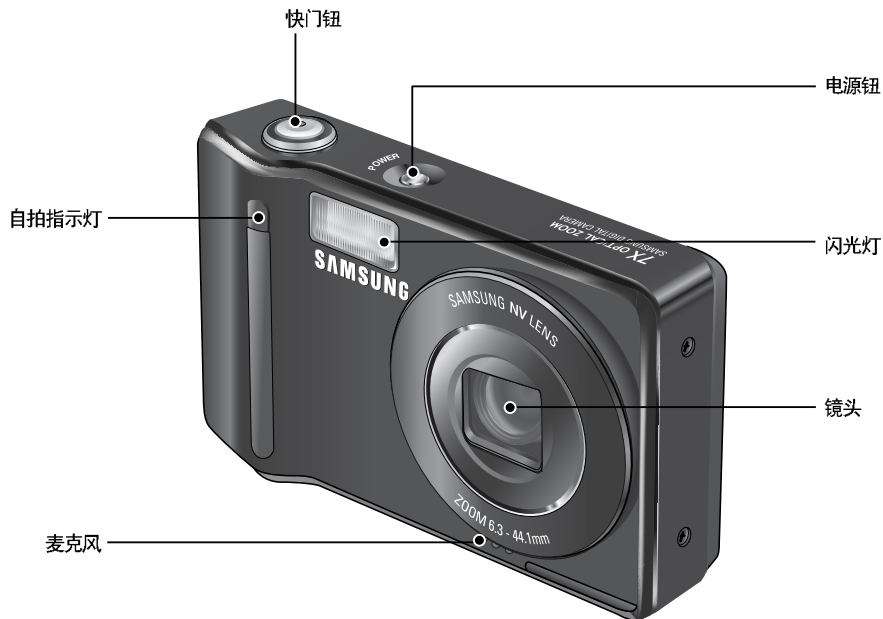
系统图

在使用本产品前，请核对配件是否齐全，销售地区不同，包含的配件也可能不同。要购买另购的配件，请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。



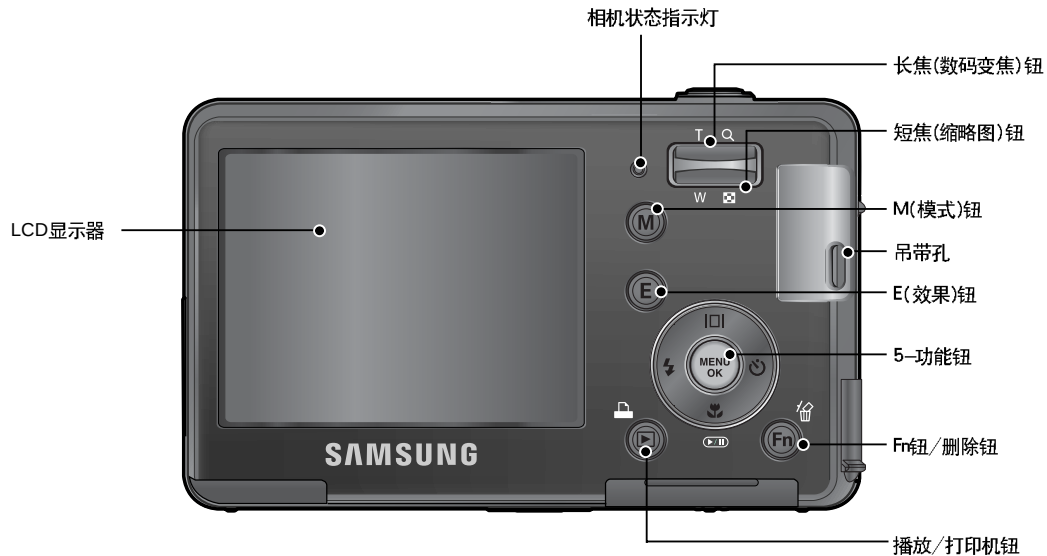
• 相机各部位名称

前部&上部



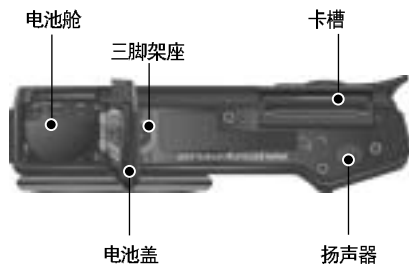
• 相机各部位名称

后部

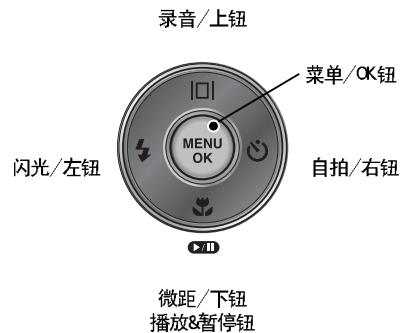


相机各部位名称

侧部/底部



5-功能钮



● 相机各部位名称

■ 自拍指示灯

图标	状态	描述
	闪烁	前7秒, 指示灯每秒闪烁1次 后3秒, 指示灯每秒闪烁4次
	闪烁	指示灯每秒闪烁4次, 闪2秒
	闪烁	相机10秒后拍摄一张影像, 2秒后再拍摄一张

■ 相机状态指示灯

状态	描述
开机时	指示灯点亮, 当准备拍照时指示灯关闭
拍照后	保存影像数据时, 指示灯闪烁
用USB线连接电脑时	指示灯点亮(识别设备后LCD显示器关闭)
和电脑传送数据时	指示灯闪烁(LCD显示器关闭)
用USB线连接打印机时	指示灯关闭
打印机正在打印时	指示灯闪烁
自动对焦时	指示灯亮起(相机正确对焦)
	指示灯闪烁(相机没有正确对焦)

■ 模式图标: 关于相机模式设置, 请参考16页

模式	自动	EPS	程序	动态	录音	播放
图标						
模式	场景					
	夜景	人像	儿童	风景	近距	文本
图标						
模式	夕阳	黎明	逆光	焰火	海滩与雪景	-
图标						-

● 连接电源

■ 您必须使用随相机附带的电池(SLB-0637)。

■ SLB-0637 电池规格:

型号	SLB-0637
类型	锂离子
容量	660mAh
电压	3.7V
充电时间	约90分钟(使用SBC-L7)

● 连接电源

■ 影像数量和电池使用时间:使用SLB-0637

静态影像		动态影像	
电池使用时间	影像数量	拍摄时间	
大约75分钟	大约150张	大约65分钟	
基于 下列 拍摄 条件 拍摄	使用充满电的电池 自动模式 7M影像尺寸 高画质 拍摄间隔为30秒 每次拍摄时在长焦和短焦间 切换1次 隔一次使用一次闪光 使用相机5分钟关闭相机电 源, 休息1分钟	基于 下列 拍摄 条件 拍摄	使用充满电的电池 640x480影像尺寸 30fps帧频

※ 这些数据都是在三星的标准条件下拍摄, 可能和用户的使用数据不同。

附注

电池使用时的注意事项

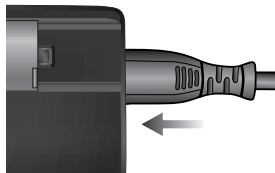
- 相机不用时, 请关闭电源。
- 相机长期不用时, 请取出电池。
如果电池长期保存在相机内, 会漏电或漏液。
- 低温(0°C 以下)会使电池性能降低, 缩短电池使用时间。
- 在常温下, 电池会恢复原有性能。
- 长时间使用相机时, 可能会引起机身发热, 这是正常现象。

• 连接电源

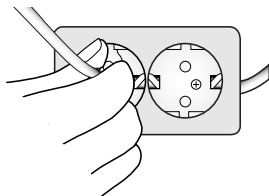
■ 您可以使用SBC-L7来给电池(SLB-0637)充电。

■ 如何给电池(SLB-0637)充电。

1. 连接电源线和充电器



2. 将电源线连接到插座上



3. 按图示方法放置电池和充电器,如果电池正确充电,红灯会亮起。
电池充满时,灯会关闭。



■ 充电显示

	充电指示灯
充电中	红灯亮起
充电完成	指示灯熄灭
充电错误	红灯闪烁

• 连接电源

■ 按照如图方法插入电池。

- 如图插入电池后，如果不能开机，请检查电池插入极性是否正确（+/-）。
- 为避免损坏相机，电池盖打开时，不要挤压相机。



■ 在LCD显示器上显示的电池标记有4种状态。

电池标记				
电池状态	电池电量充足	电池电量不足， 准备充电或使用 备用电池	电池电量不足， 准备充电或使用 备用电池	电池电量不足， 准备充电或使用 备用电池

• 插入存储卡

■ 按照如图方法插入存储卡。

- 插入存储卡前，关闭相机电源。
- 将存储卡正面朝向相机背面（LCD显示器），存储卡有触点的一面朝向相机前面（镜头）。
- 不要插反存储卡，否则可能会损坏卡槽。



● 存储卡使用说明

- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P48)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您需购买新的存储卡。
存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡，如果在这种相机上使用，请先用相机格式化存储卡。

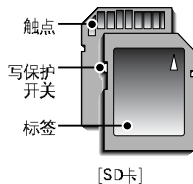
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。
- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
 - 没有正确使用存储卡。
 - 正在拍摄，删除(格式化)或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不承担任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有足够可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储器满!]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删除不必要的图像。

附注

- 相机状态指示灯闪烁时，请不要取出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

存储卡使用说明

■ 您可使用SD/SDHC卡和MMC(多媒体卡)卡。



SD/SDHC卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

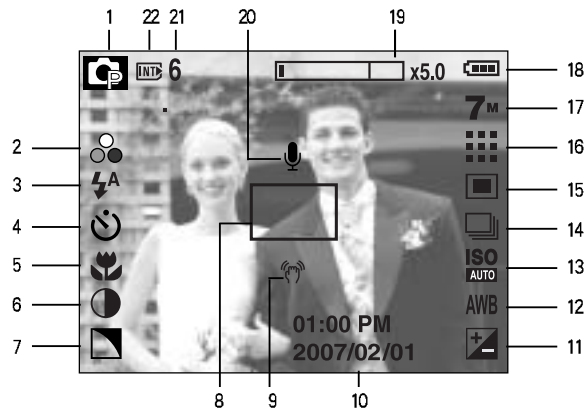
■ 使用256 MB MMC卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
由于影像所占空间会根据被摄物体和存储卡类型不同而有所不同，
所以下数据为近似数据。

影像尺寸		超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
静态影像	7M	71	139	206	-	-
	6M	79	156	230	-	-
	5M	94	184	270	-	-
	3M	99	193	284	-	-
	1M	156	301	435	-	-
*动态影像	640	-	-	-	约10'	约16'
	320	-	-	-	约34'	约39'

※ 动态影像拍摄条件：动态影像拍摄过程中，不要使用变焦钮。
拍摄的时间会因使用变焦而有所不同。

LCD 显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄功能及相关信息。



[影像&全部状态]

No.	描述	图标	页数
1	拍摄模式		p9
2	饱和度		p28
3	闪光/无声		p23/17
4	自拍		p25

No.	描述	图标	页数
5	微距		p22
6	对比度		p39
7	鲜亮度		p39
8	自动对焦框		p16
9	相机抖动警告		p19
10	日期/时间	2007/02/01 01:00 PM	p45
11	曝光补偿/长时间快门		p37/38
12	白平衡		p36
13	ISO		p36
14	拍摄模式/稳定器		p35/38
15	测光		p35
16	画质		p34
17	尺寸	7" 6" 5" 5" 3" 1" 640 320	p34
18	电池状态		p12
19	光学/数码变焦滚条/ 数码变焦倍率		p20
20	语音备忘录		p40
21	剩余可拍摄时间(动态影像/录音时间)	4:00:00:00	p14
22	存储介质		p12

● 改变拍摄模式

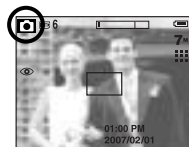
- 您可以通过位于相机后部的M(模式)按钮选择需要的工作模式。可用的相机模式有自动, 程序, 动态影像, EPS, 场景(夜景, 人像, 儿童, 风景, 近距, 文本, 夕阳, 黎明, 逆光, 焰火, 海滩与雪景)。
- 设置相机模式
 1. 插入电池(P12)。
 2. 插入存储卡(P12)。因为这款相机有20MB的内存, 所以没必要插入存储卡。如果没有插入存储卡, 影像保存在内存中, 如果插入存储卡, 影像保存在存储卡中。
 3. 关闭电池盖。
 4. 按下电源按钮打开相机。
 5. 按下M键, 会显示选择拍摄菜单。
 6. 按下5功能键, 选择菜单。
 - 上/下键: 在拍摄菜单、场景菜单和场景模式间移动光标。
 - 左/右键: 在每个菜单间移动光标。
 7. 按下OK键, 设置一种拍摄模式。



[自动模式]

● 开始拍摄模式

- 自动模式
要简便、快捷地拍摄时, 选择此模式。
 1. 按M(模式)按钮选择自动模式(P26)。
 2. 将相机对准要拍摄物体, 用LCD显示器进行取景。
 3. 按快门钮, 拍摄影像。



[自动模式]

附注

- 当您半按快门钮时, 自动对焦框变红, 说明相机不能正确对焦, 此时不能拍摄到清晰的影像。
- 拍摄影像时避免阻挡镜头或闪光灯。

● 开始拍摄模式

■ 动态影像模式

动态影像拍摄时间由剩余存储空间决定。

1. 按下M(模式)钮选择动态影像模式(P26)。
2. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器对准拍摄物取景。
3. 按下快门钮，相机就会在存储空间允许的情况下拍摄动态影像。松开快门钮时相机仍在拍摄。

※ 影像尺寸和类型如下

- 影像尺寸：640x480, 320x240(用户选择)
- 动态影像文件格式: Quick Time (MPEG-4)



[动态影像模式]

■ 无声的动态影像

您可以拍摄无声的动态影像，前3步和动态影像模式相同。

4. 按下菜单钮。
5. 按左/右钮，选择[拍摄]菜单。
6. 按下钮，选择[静音]菜单，并按下右钮。
7. 按上/下钮选择[开]菜单。
8. 按下OK钮，您可以拍摄无声动态影像。



■ 动态影像拍摄中暂停

此相机在拍摄动态影像过程中，遇到不想要的场景时可临时停止拍摄，使用此功能，您可以拍摄喜欢的景物，并且不必拍摄大量动态影像。

● 使用连续拍摄

前2步与动态影像模式相同。

3. 使用LCD显示器对准拍摄物并拍摄动态影像，按下快门钮，相机就会在可用的拍摄时间内拍摄。松开快门钮，动态影像仍在拍摄。
4. 按暂停钮() 暂停拍摄。
5. 再次按下暂停钮() 继续拍摄。
6. 要停止拍摄，再次按下快门钮。



[连续拍摄动态影像]

● 开始拍摄模式

■ 程序模式

选择此模式可以任意地设置相机，并可设置各种功能。

1. 按M(模式)钮选择程序模式(p26)。
2. 使用LCD显示器，用相机对准物体并取景。
3. 按快门钮拍摄图片。

※ 想了解更多信息，请参阅P22~41。



[程序模式]

■ EPS模式

此模式降低相机的抖动效果并帮助您在昏暗的环境中得到曝光良好的图片。

1. 按下M(模式)钮选择EPS模式(p26)。
2. 使用LCD显示器将相机对准物体并取景。
3. 按快门钮拍摄影像。



[EPS模式]

● 使用EPS模式的注意事项

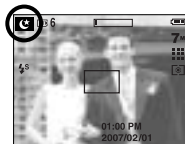
1. 在EPS模式下不能进行数码变焦。
2. 比日光条件更亮的条件下，EPS功能不起作用。
3. 如果拍摄条件比日光条件暗，将显示相机抖动警告(📵)。在不显示相机抖动警告(📵)的位置拍摄，此时将拍摄出清晰的影像。
4. 如果被拍摄物体正移动时，拍摄的物体可能模糊。
5. 当相机显示[正在拍摄]时，为拍摄到清晰的影像，请避免相机移动。
6. 由于EPS功能是相机通过数字信号处理器完成的，所以使用EPS拍摄影像的时间会长一些。

开始拍摄模式

■ 场景模式

使用此菜单, 可以使相机在不同的场景下, 得到最佳设置。

1. 按M(模式)钮选择场景模式(p26)。
2. 用LCD显示器, 将相机对准物体, 并取景。
3. 按下快门按钮拍摄图片。



[场景模式]

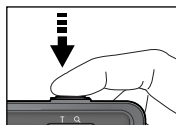
※ 场景模式如下

- [夜景] (🌃): 夜里或黑暗环境拍摄
- [人像] (👤): 拍摄人物
- [儿童] (👶): 拍摄快速移动的物体, 如儿童
- [风景] (🏞️): 拍摄远处景物
- [近距] (🔍): 拍摄如植物或昆虫等近距物体
- [文本] (📄): 拍摄文档
- [夕阳] (🌇): 拍摄夕阳风景
- [黎明] (🌅): 拍摄黎明景色
- [逆光] (💡): 拍摄因逆光引起的阴暗肖像
- [焰火] (🔥): 拍摄焰火景色
- [海滩与雪景] (🏖️): 拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景

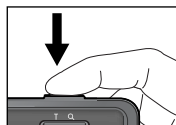
开始拍摄时的注意事项

■ 半按快门钮

轻按快门钮, 相机检测对焦状态及闪光灯充电状态, 按下快门按钮拍摄影像。



[轻按快门钮]



[按快门按钮]

■ 依据拍摄环境和相机设置, 有效记录时间可能会不同。

- 在光线较暗的环境下, 使用不闪光或慢速闪光同步功能时, 相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记(📵), 在此情况下, 将相机放在坚固物体的表面或选择使用闪光拍摄模式。
- 逆光拍摄: 在室外拍摄时, 要避免面对阳光, 否则影像中的被拍摄物会因逆光而发暗, 在逆光条件下, 可以使用拍摄场景中的[逆光功能(p19), 强闪光功能(p23), 中心测光(p35)或曝光补偿功能(p37)。
- 拍摄时避免遮挡镜头和闪光灯。
- 通过LCD显示屏取景拍摄。
- 在下列特定条件下自动对焦功能可能不能达到预期的效果。
 - 被拍摄物对比度很低
 - 被拍摄物反射率高或过于明亮
 - 被拍摄物快速移动
 - 有强烈反光或背景非常明亮
 - 被拍摄物只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)
 - 周围环境光线很暗

通过相机按钮调整相机设置

- 可通过相机按钮设置拍摄模式功能。

电源钮

- 用来控制相机的开/关。
- 如果相机在设定的时间内不操作，将自动关闭电源，以节省电池电量，详细信息请参考关闭电源功能(p46)。



快门钮

- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门钮即可。
- 在静态影像模式：半按快门钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门钮完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用语音备忘录功能，在存储完影像数据后，开始录音。



短焦/长焦钮

- 如果不显示菜单，此钮作为光学/数码变焦钮。



- 此相机有7X光学变焦和5X数码变焦功能。同时使用，可达35X变焦。

长焦变焦

光学变焦(长焦)：按变焦钮T，此时拍摄物被放大，相当于被摄物被拉近。

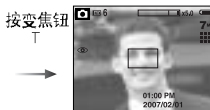
数码变焦(长焦)：当光学变焦达到最大(7X)时，再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时，放开变焦钮T，停止数码变焦，当达到数码变焦最大(5X)时，再按变焦钮T则无反应。



[短焦]



[长焦]

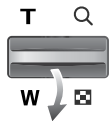


[数码变焦5X]

短焦/长焦钮

短焦变焦

光学变焦(短焦): 按变焦钮W, 此时拍摄物被缩小, 相当于被拍摄物被推远。



按住变焦钮W, 可使光学变焦达到最小, 此时再按变焦钮W, 则无反应。



数码变焦(短焦): 当相机在数码变焦状态时, 按变焦钮W可减少数码变焦倍率, 放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦, 当数码变焦达到最小时, 则缩小光学变焦。



附注

- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些, 这是正常现象。
- 在动态影像模式下, 不能使用数码变焦。
- 用数码变焦拍摄的影像, 质量有可能下降。
- 要拍摄清晰的数码变焦影像, 在最大光学变焦位置时, 先半按快门按钮进行对焦, 然后再按T按钮进行数码变焦。
- 在[夜景]、[儿童]、[文本]、[近距]、[焰火]场景、EPS模式和动态影像模式下, 不能使用数码变焦。
- 注意不要挤压镜头, 以免造成相机故障。

● 信息 [I] / 上钮

- 当显示菜单时，按上钮可使菜单光标向上移动。
在拍摄或播放模式，按此按钮会显示影像信息。



信息([I])钮

● 微距 [M] / 下钮

- 当显示菜单时，按下钮可使菜单光标从主菜单移动到子菜单或使子菜单光标向下移动，当不显示菜单时，可使用微距/下钮拍摄近距离影像，按微距钮，直到LCD显示器显示想要的微距模式。



[自动对焦-没有图标]

[微距 (M)]

[自动微距 (M)]

- 对焦模式和对焦范围如下(W:短焦, T:长焦) (单位:cm)

模式	自动 (A)		程序 (P)	
对焦类型	自动微距 (M)	一般	微距 (M)	一般
对焦范围	W: 10~无穷远 T: 100~无穷远	W: 80~无穷远 T: 150~无穷远	W: 10~80 T: 100~150	W: 80~无穷远 T: 150~无穷远

附注

- 当选用微距模式时，可能会发生相机抖动导致影像模糊，注意勿使相机抖动。
- 在微距模式40cm以内范围拍摄影像时，请选择不闪模式。

● 微距 / 下钮

- 各种拍摄模式下，可选择对焦方式如下：
(●：可选择，∞：无穷远)

模式											
一般	●	●	●	●							
微距			●	●							
自动微距	●	●									
模式	场景										
											
一般	●	●	●	∞			∞	∞	●	∞	●
微距					●						
自动微距						●					

● 焦距锁定

- 当拍摄物体不在中心位置时，请使用焦距锁定功能。
- 使用焦距锁定功能
1. 确认被摄物体在自动对焦框中央。
 2. 半按快门钮，LCD对焦框变绿表明相机焦距对准，千万不要完全按下快门钮，以防止您拍摄不需要的影像。
 3. 半按快门时，移动相机，重新取景，重新按下快门钮进行拍摄。如果放开快门钮，焦距锁定功能会被取消。



1. 要拍摄的影像



2. 半按快门钮，
对准拍摄物调焦



3. 重新取景并安全按
下快门钮

● 闪光 (⚡) / 左钮

- 当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使菜单光标左移。
- 当LCD显示器不显示菜单时，左钮则作为闪光钮 (⚡) 使用。
- 选择闪光模式
1. 选择动态影像以外的拍摄模式 (P16~19)。
 2. 按闪光钮，直至LCD显示器上显示出要选择的闪光模式的图标。
 3. 闪光模式的图标会显示在LCD显示器上，根据环境条件选择正确的闪光模式。



[选择自动闪光]

● 闪光范围

单位:m

ISO	自动		微距		自动微距	
	短焦	长焦	短焦	长焦	短焦	长焦
自动	0.8~3.5	1.5~3.0	0.4~0.8	1.0~1.5	0.4~3.5	1.0~3.0

● 闪光(⚡)/左钮

附注

- 选择了自动闪光、强制闪光、慢速闪光同步后，按快门钮，闪光灯第一次闪光来检查拍摄条件(闪光范围和闪光强弱)，闪光灯第二次闪光前，不要移动相机。
- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在5.5秒以内，如电池电量不足，充电时间会增长。
- 在闪光范围内拍摄。
- 如果被摄体太近或反射率过高，都将影响图像质量。
- 在黑暗的环境使用闪光灯时，闪光灯发出的光线反射空气中的尘埃，可能会导致影像出现白点或白斑，此现象为正常现象。
- 当选择连拍，AEB，有的拍摄场景(P25)和动态影像模式时，不能使用闪光。

● 闪光模式图标

图标	闪光模式	说明
	自动闪光	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	自动闪光 和消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速 闪光同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告()将在LCD显示器上显示。
	不闪光	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告()将在LCD显示器上显示。

● 闪光(⚡)/左钮

■ 不同拍摄模式下，可选择的闪光方式如下：(●：可选)

	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷	📷
⚡			●												●
👁		●	●			●	●								
⚡			●										●		
⚡ ^S			●		●										
🕒	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	

● 自拍(📷)/右钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使菜单光标右移。

■ 当LCD不显示菜单时，右钮则作为自拍钮(📷)使用，当拍摄者也想出现在影像中时，可使用此功能。

● 选择自拍模式

1. 选择录音模式以外的拍摄模式(P16~19)。
2. 按下自拍钮(📷)，直到LCD显示器显示想要的自拍图标。
10秒自拍、2秒自拍或自拍两张的图标会出现LCD显示器上。在动态影像模式下，只有10秒自拍。
 - 10秒自拍(🕒)：
按快门钮，延时10秒拍摄。
 - 2秒自拍(🕒^{2s})：
按快门钮，延时2秒拍摄。
 - 自拍两张(📷)：
延迟10秒拍摄后，再隔2秒后拍摄第二张，使用闪光灯时，可能会因为闪光充电延迟拍摄。
3. 按快门钮，将在设定的时间后拍摄。



[选择10秒自拍]

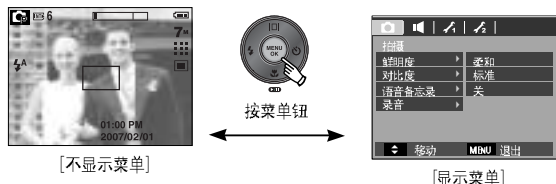
附注

- 在选择了自拍功能后，如果操作自拍钮或播放钮，自拍功能将取消。
- 为避免相机抖动，建议使用三脚架。
- 在动态影像模式下，只有10秒自拍。

● 菜单/OK按钮

■ 菜单按钮

- 按菜单按钮时，与相机当前工作模式相关的菜单会显示在LCD显示器上。再按一次菜单按钮，LCD显示回到原来状态。
- 在下列相机模式下，可显示选择菜单：
静态影像和动态影像模式。在录音模式下没有可选择的菜单。



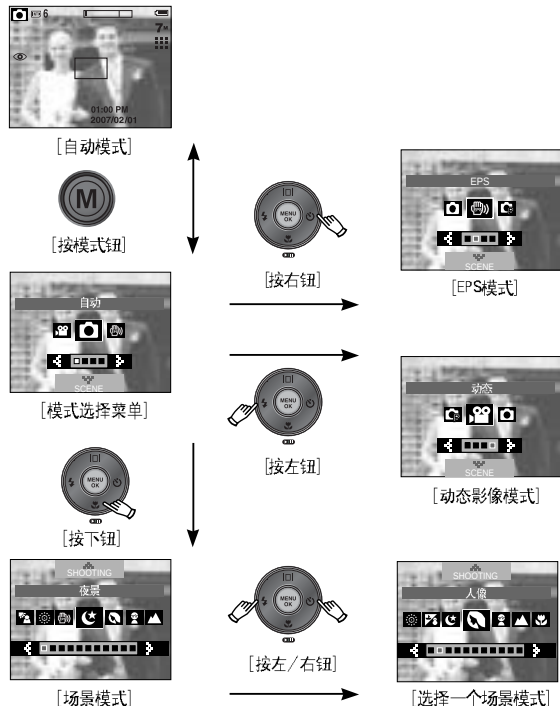
■ OK按钮

- 当LCD显示器显示菜单时，按OK按钮确认所选数据。

● M(模式)按钮

- 您可以选择想要的拍摄模式。

● 如何使用模式按钮



● E(效果)钮

- 通过此按钮，可给影像添加特殊效果。
- 静态影像模式：您可选择颜色、图像调整和Fun菜单。
- 动态影像模式：您可选择颜色菜单。
- 各种拍摄模式下可选择的效果如下

(●：可选择)

	●	●	●	●	●	●	●
			●	●	●	●	●
			●	●	●	●	●

附注

- 在EPS、录音模式和一些场景模式(夜景、文本、夕阳、黎明、逆光、焰火、海滩与雪景)，此按钮不起作用。
- 如果选择了颜色和图像调整中的任何一项，前面选择的效果会自动取消。
- 即使相机关闭，效果设置仍保持。
要取消特殊效果，在颜色菜单中选择 **NOR** 菜单，其它效果菜单中选择 **OFF** 菜单。

● 特殊效果(E钮)：颜色

- 通过使用相机的数字处理，可以给影像添加特殊效果。

1. 在可使用此功能的模式下，按E按钮(P27)。
2. 按左/右钮选择()菜单。



[静态影像模式]



[动态影像模式]

3. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。

- NOR** : 影像不添加效果
- BW** : 影像效果改变为黑白
- S** : 以复古模式存储影像(黄褐色)
- R** : 拍摄的影像色调偏红
- G** : 拍摄的影像色调偏绿
- B** : 拍摄的影像色调偏蓝
- F** : 影像以底片效果保存
- C** : 拍摄的影像保存为设置的RGB。

4. 按快门钮，拍摄影像。

特殊效果(E钮): 颜色

- 自定义颜色: 您可改变影像的R(红色), G(绿色)和B(蓝色)值。



- OK钮: 选择/设置自定义颜色
- 上/下钮: 选择R, G, B
- 左/右钮: 改变值

特殊效果(E钮): 图像调整

饱和度

- 您可以改变影像的饱和度。
- 在可用模式下按E按钮。(p27)



选择饱和度菜单(⦿), 显示可改变饱和度的滚动条



可改变饱和度的滚动条



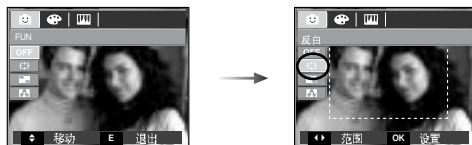
上/下钮: 选择饱和度项
左/右钮: 改变值
+方向: 高饱和度(颜色深)
-方向: 低饱和度(颜色浅)

按下OK按钮, 影像饱和度改变。按下快门拍摄图片。

● 特殊效果(E钮): FUN

反白

- 此功能可使被摄物体在背景中突出, 被摄物体鲜明并且在对焦范围内, 剩余部分在对焦范围外。
- 在可使用模式下按E钮。(p27)
- 此菜单可在3M, 1M影像尺寸时选择。



按左/右钮选择合适的菜单, 然后按OK钮。



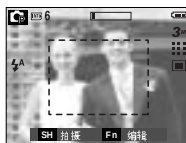
[范围1]

[范围2]

[范围3]

[范围4]

显示突出框,
按快门钮, 拍摄影像。



● 移动范围框

1. 将相机对准被摄物体, 用LCD显示器取景。
2. 按Fn按钮。
3. 点线框变成实体框。
4. 按Fn按钮后, 相机准备拍摄影像, 要拍摄影像按快门钮。



按Fn按钮

[选中范围框]

按上/下/左/右钮



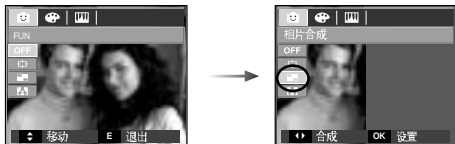
按Fn按钮

[改变范围框位置后]

● 特殊效果(E钮): FUN

合成

- 此功能可以在静态影像模式下, 将2~4个影像组合在一起。
- 在可使用模式下按E钮。(P27)

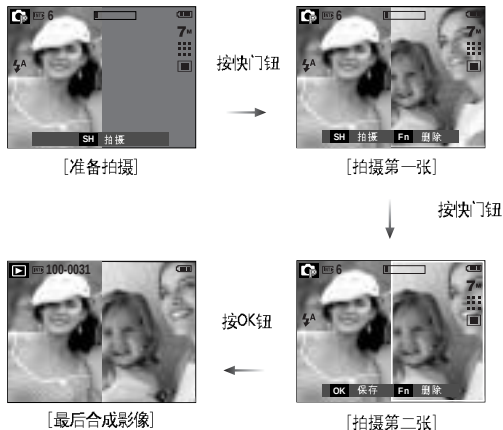


按左/右键选择希望的子菜单, 然后按OK键

附注

- 使用此功能拍摄过程中, 您可使用闪光灯、自拍钮、微距钮, 声音记录和变焦钮。
- 使用此功能拍摄过程中, 如果按播放钮, 相机将执行相应模式。前面拍摄的影像将被删除。
- 声音记录在拍摄完最后一幅影像后按OK键, 开始记录。

※ 选择2张影像组合。



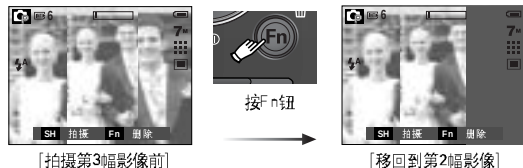
拍摄完最后一张影像后, 按OK键, 影像将保存。

● 特殊效果(E钮): FUN

- 在拍摄最后一幅影像前, 改变合成拍摄中的一幅影像

在拍摄最后一幅影像前, 您可改变合成拍摄中的一幅影像。

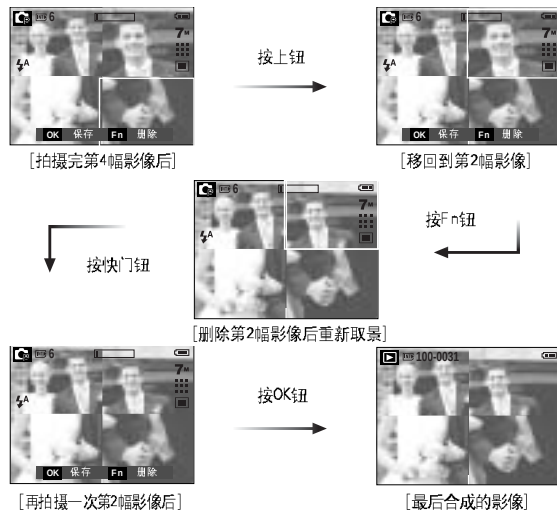
1. 在合成拍摄过程中, 按Fn钮。
2. 前面拍摄的一幅影像将被删除, 并显示一个新的框, 再按一次Fn钮, 前面的影像将被删除。



3. 按快门按钮, 拍摄新一幅影像。

- 拍摄完最后一幅影像后, 改变其中的一幅影像

1. 拍摄完最后一幅影像后, 按上/下/左/右按钮选择一幅影像。
2. 按Fn按钮, 选择的影像将被删除, 删除的部分可重新拍摄。
3. 按快门按钮, 您可通过上/下/左/右按钮和Fn按钮重新拍合成的影像的其它部分。
4. 按OK按钮, 保存拍摄的影像。



特殊效果(E钮): FUN

相框

- 您可给静态影像添加9种相框。
- 用相框功能拍摄的影像不记录日期和时间。
- 在可使用此功能的模式按E按钮。(p27)
- 在5M, 3M, 1M尺寸下可选择此菜单。



按左/右按钮，选择希望的子菜单，然后按OK按钮。

- OFF 不添加相框



显示选择的相框，按快门按钮拍摄影像。

• Fn 钮

■ 您可以用Fn钮设置如下菜单

(●: 可选择)

				SCENE		页数
尺寸	●	●	●	●	●	P34
画质	●	●	●	●	●	P34
测光		●			●	P35
连拍		●		*1●		P35
ISO		●				P36
白平衡		●			●	P36
EV		●			●	P37
LT				*2●		P38
稳定器					●	P38

*1. 此菜单只在儿童场景中可用()。

*2. 此菜单只在夜景场景中可用()。

■ Fn菜单的使用

1. 在可用的模式下按Fn钮。
2. 按上/下钮，选择想要的子菜单。子菜单将显示在LCD显示器底部。



3. 按左/右钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。



尺寸

- 根据您的需要选择合适的影像尺寸。

静态影像	图标	7M	6M	5M	5M	3M	1M
	尺寸	3072X 2304	3072X 2048	3072X 1728	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768
动态影像	图标	640		320		—	—
	尺寸	640X480		320X240		—	—



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 分辨率越高，剩余可拍摄张数越少，因为高分辨率比低分辨率的图像需要更多的存储空间。

画质/帧频

- 您可根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。

模式	静态影像模式			动态影像模式	
图标					
子菜单	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
文件格式	jpeg	jpeg	jpeg	mp4	mp4



[静态影像模式]



[动态影像模式]

附注

- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- JPEG(联合图像专家组): 委员会制定了图像压缩标准，因为这种压缩类型能有效的压缩文件，所以它是最普遍使用的压缩类型。

测光

■ 当相机不能正确曝光时，您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

平均测光：曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常使用此种方式。

中心测光：仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。

中心：曝光量根据影像区域内可见光的平均值来计算。然而计算会侧重于影像区域的中心。非常适合拍摄花朵和昆虫类的小物体。

※ 当被摄物体不在图像中心时，不要使用中心测光，因为这样可能导致曝光不当，此时，最好使用曝光补偿。



[程序模式]

连拍

■ 您可选择下列连拍方式。

- [单张]：一次只拍摄一张影像。
 - [连拍]：按住快门按钮，影像可连续拍摄，直到松开快门按钮停止拍摄（最多9张）。
 - [AEB]：在此模式下，可对一幅画面拍摄3张影像，包括正常曝光(0.0EV)影像、曝光不足(-1/3EV)影像和曝光过度(+1/3EV)影像，很难判断物体曝光水平时，使用此模式。
 - [时间间隔]：在拍摄间隔和影像数量设置好后，您可以拍摄。
 - 上/下钮：选择间隔菜单或影像数量菜单。
 - 左/右钮：改变数量(1分钟-60分钟/02张-99张)
- *拍摄完第一张后，LCD显示器关闭。
拍摄完最后一张后，LCD显示器开启。
*使用时间间隔功能拍摄前，请将电池充满电。
如果电池拍摄过程中耗尽，那么在相机关闭前拍摄最后一张。



[程序模式]

附注

- 高分辨率和高画质的影像保存时间会长一些，即等待时间。
- 如果选择了[连拍]或[AEB]子菜单，闪光灯将自动设置为关闭。

● 连拍

附注

- 如果剩余存储空间可拍摄数量小于3张，AEB功能不能使用。
- 选择AEB拍摄时，由于每张影像存储时间较长，为避免影像模糊，建议使用三脚架。

● ISO

■ ISO：当您拍摄影像时，您可选择ISO感光度。

— 自动：

相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。

— 50, 100, 200, 400, 800, 1600：

通过增加ISO感光度，可以在外部光亮相同的条件下，提高快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。



● 白平衡

■ 白平衡功能可使影像色彩更接近于自然。

如果选择AWB以外的菜单，您只能选择底片效果菜单。

- 自动白平衡AWB：根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。
- 日光 ：在室外拍摄时选择此模式。
- 阴天 ：在多云或阴天情况下选择此模式。
- 荧光灯H ：在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。
- 荧光灯L ：在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。
- 灯泡 ：在灯泡条件下拍摄时选择此模式。
- 自定义设置 ：允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。



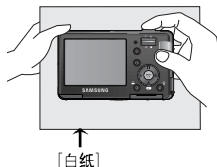
不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。

白平衡

● 自定义白平衡

白平衡会根据拍摄环境而有所不同，您可以根据需要设置最适当的白平衡。

1. 在白平衡菜单中选择[自定义设置]图标 。在相机前面放一张白纸，目的是让LCD显示器内只显示白色。
2. OK键：选择前面的自定义白平衡。
快门键：保存新的自定义白平衡。
 - 自定义白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。
 - 自定义白平衡设置直至您重新设置才会改变。



曝光补偿

■ 曝光补偿

相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可使用Fn键选择曝光值。

● 曝光补偿

1. 按Fn键，并使用上/下键选择曝光补偿图标 ，曝光补偿菜单栏就会出现（如图）。
2. 使用左/右键改变曝光补偿值。
3. 再按一次+/-键，会保存此数值，并且曝光补偿设置关闭。如果改变了曝光量，曝光量图标  会显示在LCD显示器底部。



* 减少曝光量可能会导致曝光不足。而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。

长时间快门

- 相机根据拍摄环境自动调整快门速度和光圈大小。
在夜景模式，您可设置光圈大小和快门速度。
 1. 选择夜景模式 (p19, p41)
 2. 按Fn按钮，长时间快门菜单会显示出来。
 3. 用5功能钮设置长时间快门的值。
 4. 再按Fn按钮。您设置的值会保存并会转到夜景模式。



光圈大小

快门速度

短焦: AUTO, F3.5 ~ F7.0
长焦: AUTO, F5.4 ~ F10.8

AUTO, 1 ~ 15S

稳定器

- 此功能可在拍摄动态影像时，帮助影像稳定。
您只能在动态影像模式选择此菜单。

- : 不使用动态影像稳定器功能。
- : 在拍摄动态影像时，帮助影像稳定，
拍摄范围框将比选择 时的范围框窄。



[动态影像模式]

● 用LCD显示器调整相机设置

- 您可以用LCD显示器设置拍摄功能。
- 阴影项目  为默认设置。

菜单	子菜单		可用模式	页数
鲜明度	柔和	一般		p39
	鲜明	—		
对比度	高	标准		p39
	低	—		
语音备忘录	关	开	     	p40
录音	—	—		p40
静音	关	开		p41
场景模式	夜景, 人像, 儿童, 风景, 近距, 文本, 夕阳, 黎明, 逆光, 焰火, 海滩与雪景		     	p41

※ 菜单如有变化, 恕不另行通知。

● 鲜明度

- 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。



[程序模式]

菜单	描述
柔和	影像边缘平滑过渡。 常用于PC上的图片编辑。
一般	影像边缘鲜明。 常用于打印。
鲜明	使影像边缘鲜明清晰, 但同时可能会增加噪声干扰。

● 对比度

- 您可设置影像亮和暗之间的对比。

- 高: 影像亮的部分变亮。
- 标准: 影像亮的地方一般。
- 低: 影像亮的地方亮度较低。



[程序模式]

语音备忘录

- 您可给静态影像添加语音备忘录。



—如果语音备忘录图标显示在LCD显示器上,说明设置完成。

—按快门钮,拍摄影像。
影像被保存。



—影像被保存后,有10秒钟的声音记录时间,在声音记录过程中,按快门钮,可停止记录。



录音

- 声音可以在有效时间内录制(最长:9小时)。

按快门钮录制声音。

- 按下快门钮后,相机将在有效记录时间内进行声音记录(最长:9小时),有效记录时间显示在LCD显示器上。松开快门钮,仍继续记录。
- 如果想停止,再按一次快门钮。
- 文件类型:WAV



[录音菜单]



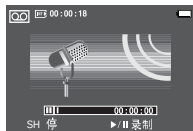
[录音模式]

● 录音

● 录音时暂停录音

使用此功能，您可记录喜欢的声音，而且不必生成大量的录音文件。

1. 按暂停钮(⏏)暂停记录。
2. 再按一次暂停钮(⏏)，继续记录。
3. 如果想停止记录，再按一次快门钮。



[暂停录音]

附注

- 记录声音的最佳距离为距离相机(麦克风)40cm。
- 如果录音中暂停时关闭相机电源，录音将取消。

● 录制无声动态影像

■ 您可录制无声动态影像。

在动态影像模式选择[静音]菜单。菜单设置好后(Ⓜ)图标显示在LCD显示器上。按快门钮，相机开始在有效时间内拍摄无声动态影像。



[麦克关闭]



[动态影像模式]

● 场景模式

■ 通过此菜单，可在不同的拍摄场景使相机得到最佳设置。

按菜单钮选择想要的子菜单。

※ 详细信息请参考19页。



[场景模式]

声音菜单

- 您可设置声音菜单，除了录音模式外，所有拍摄模式下可设置此菜单。
阴影项目 为默认设置。

菜单标记	菜单	子菜单	相机模式	页数
音	音量	关	     	p42
		低		
		中		
		高		
	开机音乐	关	     	p42
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	快门音	关	     	p42
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	音	关	     	p43
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	AF 音	关	     	p43
		开		

音

[音量]

- 您可选择开机音乐，快门音，动作音和AF音的音量。

- [音量]子菜单：[关]，[低]，[中]，[高]。



[程序模式]

[开机音乐]

- 相机打开时，您选择的声音会被激活。

- 开机音乐：[关]，[音乐1]，[音乐2]，[音乐3]
— 如果开机影像设置为[关]，那开机音乐不起作用，即使您已经设置。



[程序模式]

[快门音]

- 您可选择快门音。

- 快门音：[关]，[音乐1]，[音乐2]，[音乐3]。



[程序模式]

音

[音]

- 如果动作音设置为[关]以外的子菜单，开机或按按钮时，相机会发出不同的声音，通过此功能可知道相机工作状态。

- [音]子菜单：[关]，[音乐1, 2, 3]。



[程序模式]

[AF音]

- 如果AF音为开，相机对焦时将发出动作音，来提示您相机的工作状态。

- [AF音]子菜单：[关]，[开]。



[程序模式]

设置菜单

- 您可设置基本的设置，在除了录音模式以外的所有拍摄模式可设置此菜单。

阴影项目 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单			页数
设置1	文件	复位		连续	p44
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	p45
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	РУССКИЙ	
		PORTUGUÊS	DUTCH	DANSK	
		SVENSKA	SUOMI	ไทย	
		BAHASA	العربية	Čeština	
		POLSKI	Magyar	Türkçe	
	日期和时间	07/02/01		13:00	p45
		年/月/日		月/日/年	
		日/月/年		关	
	日期打印	关		日期	p45
		日期和时间		-	
	液晶亮度	低亮度		一般	p45
		高亮度		-	
	开机影像	关		标识图	p46
		开机影像1		开机影像2	

● 设置菜单

菜单标记	主菜单	子菜单		页数
 设置2	快速查看	关	0.5秒	p46
		1秒	3秒	
	关闭电源	1分	3分	p46
		5分	10分	
	LCD省电	关	开	p47
	视频输出	NTSC	PAL	p47
	格式化	否	是	p48
	复位	否	是	p48

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

● 设置1

[文件名]

■ 此功能可对影像文件命名。

● 命名文件名

[复位]: 使用复位功能，在格式化或全部删除及插入新卡后，文件名从0001 开始命名。

[连续]: 使用此功能，无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡，新的影像文件名将延续以前的文件名。



- 第一个文件夹名为100 SSC AM，第1个文件名为STH70 001。
- 文件名从STH70 001到STH70 002直至STH79 999自动命名。
- 文件夹从100到999以此下去：100 SSC AM→101 SSC AM…→999 SSC AM。
- 存储卡中的文件遵守DCF 格式(相机文件系统规定)，如果更改文件名，影像可能不能播放。

● 设置1

[Language]

- 此功能可选择LCD显示器显示语言，即使电池取出后重新放入，语言设置仍将保留。

— 语言子菜单：

英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，印度尼西亚语/马来西亚语，阿拉伯语，捷克语，波兰语，匈牙利语和土耳其语。



[设置日期/时间/日期类型]

- 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

● 设置日期/时间&选择日期类型

右钮：选择年/月/日/小时/分钟/日期类型。

左钮：如果光标在日期和时间设置的首位置，把光标移动到[日期和时间]主菜单位置，否则光标将移至当前位置左侧。



[日期打印]

- 此功能可在静态影像中加入日期/时间。

● 子菜单

[关]：影像文件上不打印日期和时间。

[日期]：影像文件上只打印日期。

[日期和时间]：影像文件上既打印日期又打印时间。



[液晶亮度]

- 您可调整液晶显示器亮度。

● [液晶亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度



● 设置1

[开机影像]

- 开机时首先显示您所设置的开机影像。

- 开机影像: [关], [标识图], [开机影像1], [开机影像2]
 - 在[调整尺寸]功能中被修改为[开机影像]的影像可选为: 开机影像。
 - [删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。
 - 执行[复位]操作后, 设置的用户影像会被删除。



● 设置2

[快速查看]

- 此功能可在拍照后快速观看影像, 通过[快速查看]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速查看功能只对静态影像有效。

● 子菜单

[关]: 快速查看功能不可用。

[0.5, 1, 3秒]: 按选择的时间, 拍摄影像后影像会短暂的再现。



[关闭电源]

- 使用此功能时, 如相机在设定的时间内不使用会自动关闭, 以减少电池的消耗。

● 子菜单

[关]: 不使用关闭电源功能。

[1, 3, 5, 10分]: 相机在设定的时间内不使用, 会自动关闭。

- 取出电池重新放入后, 关闭电源设置仍保持。
- 注意如果相机在PC/打印机模式、播放幻灯片、录音文件、动态影像和使用时间间隔功能拍摄时, 关闭电源功能不起作用。



● 设置2

[LCD省电]

- 如果[LCD省电]设置为[开]，在一段时间内如果相机不操作，LCD显示器将自动关闭。

● [LCD省电]子菜单

[关]：LCD显示器不自动关闭。

[开]：相机在一段时间内(约30秒)如果不操作，将自动进入待机状态(LCD显示器：关闭；相机状态指示灯：闪烁)。

要使用相机，按电源按钮以外的按钮。



附注

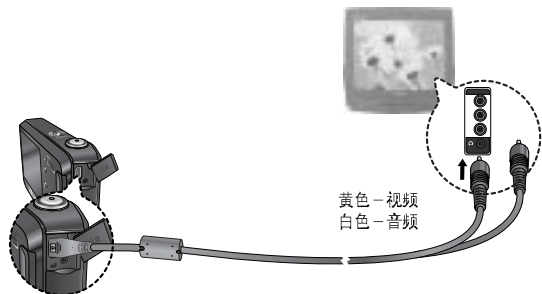
- 即使切断电源重新开机后，此功能仍保存。
- 如果相机在PC/打印模式，播放幻灯片和播放动态影像时，此功能不起作用。

[视频输出]

- 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型，选择正确的视频信号。PAL只支持BDGHI。

■ 连接外部显示器

- 当相机在拍摄或播放模式下，与外部显示器连接时，可在外部显示器上浏览影像(动态或静态影像)。



● 设置2

[格式化]

- 此功能用来格式化存储器，如果运行[格式化]功能，存储的所有影像包括已保护的影像，将全部删除，所以格式化之前，建议将重要文件保存到电脑中。

● 子菜单

选择[否]：存储器未被格式化，按三次菜单按钮菜单会消失。

选择[是]：出现[处理中]信息，存储器被格式化。如果在播放模式下，执行格式化，将显示[没有影像]。



在下列情况下，使用存储卡时，必须先格式化。

- 新的存储卡，没有格式化的存储卡。
- 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。
- 使用本相机进行格式化时，如果插入被其它相机，读卡器或PC格式化过的存储卡，LCD可能显示[存储卡错误]信息。

[复位]

- 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置，但日期/时间、Language(语言)和视频输出保留最近的设置。

● 子菜单

[否]：不返回到出厂设置。

[是]：返回到出厂设置。



开始播放模式

- 如果相机中插入了存储卡，相机所有功能都应用于存储卡。
- 如果相机中未插入存储卡，相机中所有功能应用于内存。
- 按电源钮打开相机，按一次播放钮，可进入播放模式，再按一次播放钮，又回到拍摄模式。
- 您可用播放钮，启动电源进入播放模式，再按一次播放钮，相机关闭电源。
- 您可通过相机按钮和LCD显示器设置播放模式。

● 播放静态影像

1. 按播放钮(▶)，选择播放模式。



2. 最后存储的影像显示在LCD显示器上。



3. 按左/右钮选择您要观看的影像。
※按住左/右钮，可以快速观看影像。



附注

- 特殊功能：在关机状态下，按住播放钮3秒以上，可以关闭动作音和开机音乐，启动相机。
- 在播放模式下轻按快门钮将切换到当前拍摄模式。

● 播放动态影像

1-2步操作与播放静态影像相同。

3. 选择拍摄的动态影像，按播放 & 暂停钮(▶||)开始播放。

—要暂停播放动态影像时，按播放 & 暂停钮(▶||)。

—再按播放 & 暂停钮(▶||)，将继续播放动态影像。

—在播放时，如要快退按左钮，如要快进按右钮。

—要停止播放动态影像，按播放 & 暂停钮(▶||)，然后按左/右钮即可。



※ 装载图片的时间取决于图片尺寸和质量。

● 开始播放模式

- 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

- 动态影像中抓图

1-3步操作与播放动态影像相同。

4. 在播放动态影像过程中，按播放&暂停钮（**⏮**），然后按**E**钮。

5. 暂停时的画面以新文件名存储。

※动态影像中抓图功能得到的影像文件与原动态影像文件尺寸相同（640X480, 320X240）。



[暂停]



[按E按钮]

- 在相机上剪切动态影像：在动态影像播放时，剪切想要的部分。
- 剪切的动态影像时间不能小于10秒，否则不能剪切。

1. 当播放到想剪切的的部分时，按暂停钮。
2. 按**T**钮。
3. 按播放&暂停钮，要剪切的范围将显示在状态栏。
4. 当播放到需要剪切停止的点时，按播放&暂停钮。
5. 按**T**钮，将显示提示信息。
6. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按**OK**钮。

[否]：取消剪切。

[是]：剪切的的部分以新文件名保存。



附注

- 如果未指定停止点，将在动态影像播放结束时，显示剪切的提示信息。

开始播放模式

播放录音

1-2步操作与播放静态影像相同。

3. 选择声音文件，按播放 & 暂停(▶||) 钮开始播放。

—要暂停播放录音，按播放 & 暂停(▶||) 钮。

—再按播放 & 暂停钮，将继续播放录音。

—在播放声音时，如要快退请按左钮，如要快进请按右钮。

—要停止播放录音文件，按播放 & 暂停(▶||) 钮，然后按菜单/OK 钮即可。



LCD显示器图标

■ LCD 显示器可显示如下信息。



No.	说明	图标	页数
1	播放模式图标		—
2	语音备忘录		p66
3	影像保护		p67
4	DPOF		p68
5	拍摄日期	2007/02/01	—
6	影像尺寸	3072X2304~320X240	p34
7	闪光灯	On/Off	p23
8	快门速度	15~1/1,250	p38
9	光圈值	F3.5~F10.8	p38
10	ISO	AUTO~1600	p36
11	电池状态		p12
12	文件夹名 & 文件名	100-0031	p44
13	存储介质		p12

● 使用相机按钮调整相机

- 在播放模式下，您可以通过按钮，非常方便地设置播放模式功能。

缩略图钮()/放大钮()

- 您可以同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选择区域。
- 缩略图显示
 1. 当全屏显示影像时，按缩略图钮。
 2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围显示在缩略图中。
 3. 按5功能钮选择想要的影像。
 4. 要显示单独一个影像，按放大钮。



[一般显示模式]

按缩略图钮()
←→
按放大钮()

有亮框图像



[缩略图显示模式]

● 缩略图钮()/放大钮()

- 影像放大
 1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
 2. 按5功能钮可以浏览影像的不同部分。
 3. 按缩略图钮，可以恢复到一般显示影像。
 - 如果影像被放大，放大图标会显示在LCD显示器的左上角（否则不显示放大图标），您还可以观看放大区域。
 - 动态影像和WAV文件不能放大。
 - 放大影像会降低影像质量。



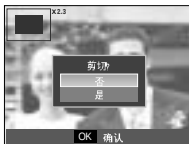
● 缩略图钮()/放大钮()

● 影像的最大放大率

影像尺寸						
最大放大率	X8.0	X8.0	X8.0	X9.0	X5.3	X4.0

● 剪切：在影像放大的情况下，可以将影像中想要的部分，剪切下来单独保存。

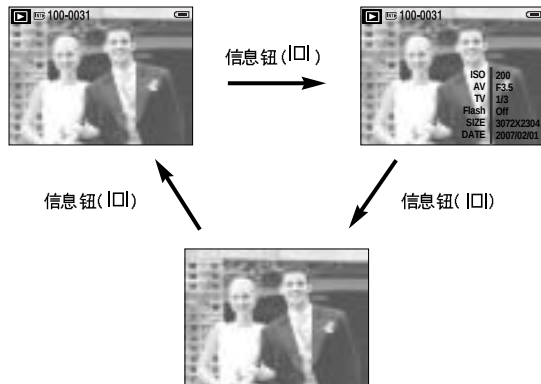
1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
按菜单钮，显示提示信息。
2. 按上/下钮，选择子菜单，然后按OK钮。
 - [否]：剪切菜单消失。
 - [是]：剪切的影像以新的文件名保存。



※ 如果存储空间不足，影像不能被剪切。

● 信息()/上钮

- 当LCD显示器上显示菜单时，按上钮可使光标向上移动。
- 当LCD显示器上不显示菜单时，按信息钮会在LCD显示器上显示影像的信息。



• 播放&暂停(▶/⏸)/下钮

■ 在播放模式下，播放 & 暂停/下钮作用如下：

- 如果显示菜单，按下钮可使菜单光标从主菜单移到子菜单，或移动下一个子菜单。
- 如果带有声音记录的静态影像，声音文件或动态影像正在播放时停止状态下，按播放 & 暂停钮：播放带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像。

播放状态下，按播放 & 暂停钮：临时停止播放。

暂停状态下，按播放 & 暂停钮：继续播放。



[停止播放录音]



[播放录音]



[暂停播放录音]

• 左/右/菜单/OK钮

■ 左/右/菜单/OK钮作用如下：

- 左钮：当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使光标左移，不显示菜单时，按左钮显示上一张影像。
- 右钮：当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使光标右移或移至下一级菜单，不显示菜单时，按右钮显示下一张影像。
- 菜单钮：当按菜单钮时，LCD显示器将显示播放模式菜单，再按一次菜单钮，菜单消失。
- OK钮：当LCD显示器显示菜单时，OK钮用于确认用5功能钮选择的数据。

删除()钮

■ 用于删除存储的影像

1. 按左/右钮选择要删除的影像，然后按()删除钮。



[单一影像]



[缩略图]

2. 按上/下钮，选择子菜单，然后按OK钮。

选择 [否]：取消“删除影像”。

选择 [是]：删除选择的影像。

打印机()钮

■ 相机和PictBridge打印机连接后，可通过此按钮打印影像文件。



● 特殊效果(E钮)：调整尺寸

- 此功能可调整拍摄影像的大小(尺寸)。选择一张影像作为[开机影像]。

1. 按播放模式钮，并按E钮。
2. 按左/右钮选择[调整尺寸]()菜单工具条。
3. 按上/下钮选择想要的子菜单，并按下OK钮。



- 大尺寸影像可以调整为小尺寸，而小尺寸影像不能调整为大尺寸。
- 仅静态影像(JPEG)可调整大小，动态影像(AVI)和(WAV)文件不可以。
- 您只可以调整以4: 2: 2格式压缩的JPEG的影像。
- 调整后的影像有一个新的文件名。

开机影像不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。

- 如果存储一个新的开机影像，现有的将被删除。
- 如果存储空间不足，不能存储调整尺寸的影像，LCD显示[存储器满!]提示，调整尺寸后的影像不能存储。

● 影像尺寸类型

(●：可选择)

	2592X1944	2048X1536	1024X768	开机图像
7M	●	●	●	●
5M		●	●	●
3M			●	●
1M				●
	2048X1360	1024X680	开机图像	
6MP	●	●		
	1920X1080	1280X720	开机图像	
5MW	●	●		

● 特殊效果(E钮): 旋转

■ 您可以旋转存储的影像, 旋转的影像不能保存。

1. 选择一个静态影像, 然后按E钮。
2. 按左/右钮, 选择[旋转]([)菜单。
3. 按上/下钮, 选择希望的子菜单。



[ : 向右旋转90°] :
影像按顺时针方向旋转



[ : 向左旋转90°] :
影像按逆时针方向旋转



[ : 旋转180°] :
影像旋转180°



[ : 水平翻转] : 影像
水平翻转



[ : 垂直翻转] : 影像
垂直翻转

※ 如果在LCD显示器上显示旋转后的影像, 可能在影像的两侧出现黑边。

● 特殊效果(E钮): 颜色

■ 相机通过数字处理, 可以给影像添加特殊效果。

1. 选择一个静态影像, 然后按E钮。
2. 按左/右钮选择([)菜单条。



3. 按上/下钮选择希望的子菜单, 然后按OK钮。

- WW : 影像效果改变为黑白。
- SS : 以复古模式存储影像 (黄褐色)。
- RR : 拍摄的影像色调偏红。
- GG : 拍摄的影像色调偏绿。
- BB : 拍摄的影像色调偏蓝。
- FF : 影像以底片效果保存。
- CC : 拍摄的影像按设置的RGB色调保存。

4. 改变效果的文件以新的文件名保存。

● 特殊效果(E钮): 颜色

- 自定义色彩: 您可以改变影像的R (红)、G (绿)、B (蓝) 值。



- OK钮: 选择/设置自定义色彩。
- 上/下钮: 选择R、G、B。
- 左/右: 改变其值。



● 特殊效果(E钮): 图像调整

1. 按播放按钮, 然后按E钮。
2. 按左/右钮, 选择(亮度)菜单条。

- 亮度: 您可以改变影像的亮度。

1. 按上/下钮选择(亮度), 将显示一个用来选择亮度的滚动条。
2. 按左/右钮, 改变亮度。
3. 按OK钮, 影像以新的文件名保存。



- 对比度: 您可以改变影像的对比度。

1. 按上/下钮, 选择(对比度), 将显示一个用来选择对比度的滚动条。
2. 按左/右钮, 改变对比度。
3. 按OK钮, 影像以新的文件名保存。



● 特殊效果(E钮): 图像调整

● 饱和度: 您可以改变影像的饱和度。

1. 按上/下钮选择(●○)。
2. 按OK钮。
3. 按上/下钮, 选择一个饱和度菜单。
4. 按左/右钮, 改变饱和度。
5. 按OK钮, 影像以新的文件名保存。



● 添加杂点: 您可以添加杂点, 使影像带有老照片的效果。

1. 按上/下钮选择(■)。
2. 按OK钮, 影像以新的文件名保存。



● 特殊效果(E钮): FUN

反白

■ 您可使被摄体突出显示在背景中, 被摄体将鲜明。



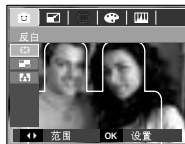
按左/右钮选择希望的突出框, 然后按OK钮。



[范围1]



[范围2]



[范围3]



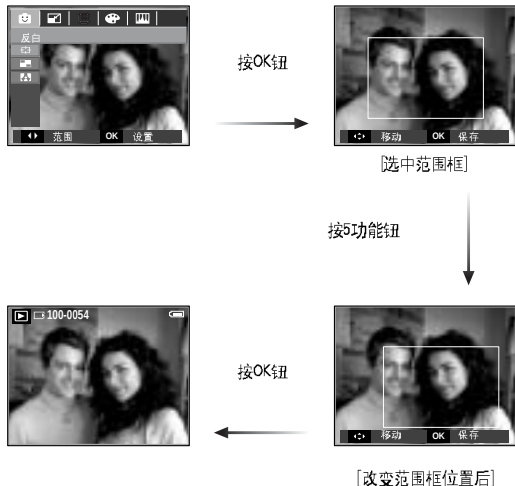
[范围4]

● 特殊效果(E钮): FUN

● 移动范围框

选择范围框后，您可以移动突出范围。

1. 按左/右钮，选择一个范围框，然后按OK钮。
2. 按5功能钮，移动范围框。
3. 按OK钮，影像以新的文件名保存。



合成

- 您可以将2-4个不同影像合成一张静态影像。
- 此菜单可在3M, 1M影像尺寸选择。



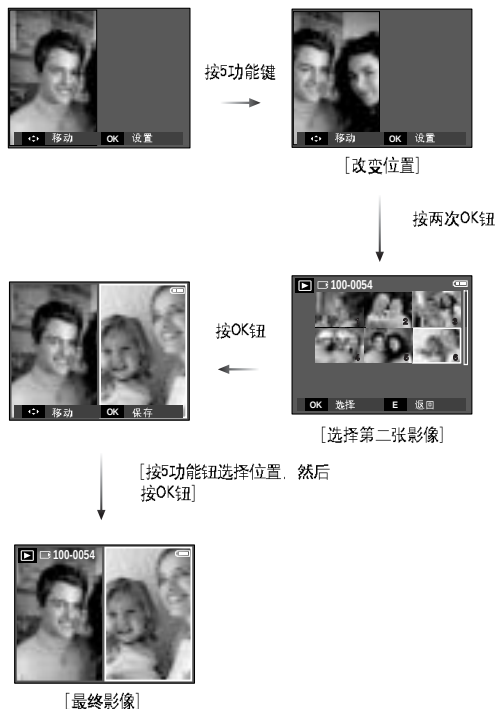
按左/右钮，选择希望的菜单，然后按OK钮。

附注

- 若在影像编辑时，按播放钮或半按快门钮，相机将执行相应的工作模式。

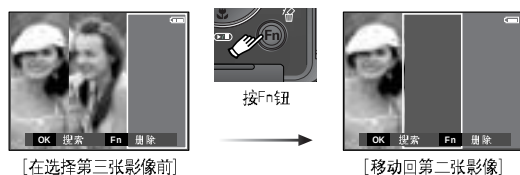
● 特殊效果(E钮): FUN

※ 选择两张组合



● 在选择最后一幅影像合成前, 您可改变合成影像中的一幅影像。

1. 按Fn钮, 前面的影像将删除。
2. 按OK钮, 您可选择一幅新的影像。

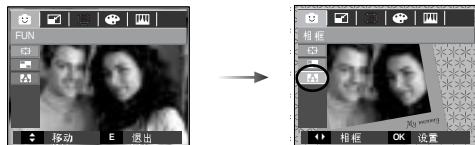


3. 按OK钮, 您可选择一幅影像。

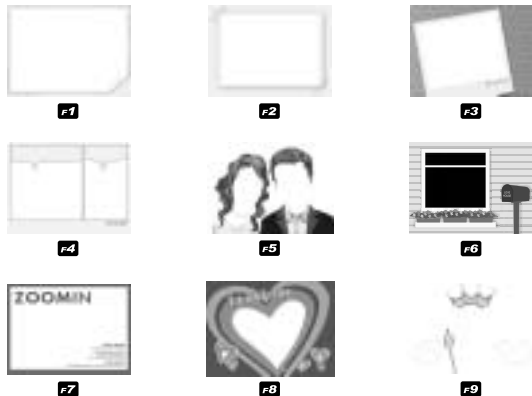
● 特殊效果(E钮): FUN

相框

- 您可以给静态影像选择9种相框。
- 用相框功能拍摄的影像不记录日期和时间信息。
- 此菜单可在3M, 1M影像尺寸选择。



- 按左/右选择希望的子菜单, 然后按OK钮, 影像以新的文件名保存。



● 用LCD显示器设置播放功能

- 播放功能可通过LCD显示器设置。在播放模式下，按菜单钮，在LCD显示器上显示菜单。在播放模式下，可设置的菜单如下。设置完播放菜单后，要回到拍摄模式下按播放钮或快门钮。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页码
幻灯 ()	显示	播放/反复播放	—	p64
	时间间隔	1, 3, 5, 10秒	—	p65
	效果	关	—	
		效果1, 2, 3, 混合	—	
	动作音	关/音乐 1, 2, 3	—	
播放 ()	语音备忘录	关	—	p66
		开	—	
	删除	单张影像	—	p66
		所有影像	否/是	
	影像保护	单张影像	解除锁定/锁定	p67
		所有影像		
	DPOF	标准打印	单张影像/所有影像/取消	p68
		索引打印	否/是	p69
		尺寸	单张影像/所有影像/取消	
	复制	否	—	p70
		是	—	

- 当相机用USB线与有PictBridge功能的打印机(另购)连接时，可显示如下菜单。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页码
	影像	单张影像	—	p72
		所有影像	—	
	尺寸	自动	—	
		明信片	—	
		卡片	—	
		4X6	—	
		L	—	
		2L	—	
		Letter	—	
		A4	—	
		A3	—	
	版面设计	自动	—	
		满幅	—	
		1	—	
		2	—	
		4	—	
		8	—	
		9	—	
		16	—	
		索引打印	—	
	纸张类型	自动	—	
		一般	—	
		相纸	—	
		快速相纸	—	

● 用LCD显示器设置播放功能

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页码
	画质	自动	—	p72
		草图	—	
		一般	—	
		高质量	—	
	日期	自动	—	
		关	—	
		开	—	
	文件名称	自动	—	
		关	—	
		开	—	
	复位	否	—	p73
		是	—	

※ 菜单如有改变，恕不另行通知。

● 播放幻灯片()

■ 影像可按设定的时间间隔连续播放。
您可通过连接相机的外部显示浏览影像。

1. 按播放钮和菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[幻灯]菜单。

● 开始播放幻灯片

1. 按上/下钮，选择[显示]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单。
[播放]：幻灯片一个循环结束后，停止播放。
[反复播放]：幻灯片反复播放，直到取消。
3. 按OK钮，开始播放幻灯片。
— 要暂停播放，按播放 & 暂停钮()。
— 再按一次播放 & 暂停钮()，幻灯片继续播放。
— 要停止播放幻灯片，按播放 & 暂停钮()，然后按菜单/OK钮。



● 播放幻灯片()

● 设置时间间隔: 选择播放幻灯片的时间间隔。

1. 按上/下钮, 选择[时间间隔]菜单, 然后按右钮。
2. 按上/下钮, 选择希望的时间间隔。
3. 按OK钮, 保存设置。



附注

- 影像打开时间与影像尺寸及画质有关。
- 在播放幻灯片时, 动态影像只播放其第一幅画面。
- 在播放幻灯片时, 声音文件不显示。

● 设置幻灯片播放效果: 幻灯片播放时可选择独特的效果。

1. 按上/下钮选择[效果]菜单, 用右钮显示子菜单。

2. 用上/下钮选择效果类型。

[关]: 一般播放

[效果1]: 慢速播放

[效果2]: 从中心向四周扩散式播放

[效果3]: 从左上部向右下移动式播放

[混合]: 影像没有规律, 随机播放

3. 按OK钮, 确认所选设置。



● 设置背景音乐: 设置幻灯播放音乐

1. 按上/下钮选择[动作音]子菜单并按下右钮。
2. 使用上/下钮选择想要的音乐。
3. 按下OK钮保存设置。



• 播放(▶)

语音备忘录

- 您可以在静态影像中加入自己的声音。



[语音备忘录菜单]



[准备记录]



[正在记录]

- 按快门按钮拍摄一张影像。影像保存在相机后，声音可记录10秒。
- 要停止记录，按下快门按钮。

删除影像

1. 用上/下钮，选择 [删除] 菜单，然后按右钮。
2. 用上/下钮，选择所需子菜单，然后按OK按钮确认。

[单张影像]：显示一个删除影像的窗口

- 上/下/左/右钮：选择一个影像。
- T钮：选择要删除的影像。
- OK钮：按OK按钮显示删除信息，选择 [是] 菜单后，再按OK按钮删除标记(✓)的影像。

[所有影像]：按OK按钮显示删除信息，选择 [是]，再按OK按钮删除所有未被保护的影像，如果没有被保护的影像，则所有的影像被删除后显示 [没有影像!]

3. 影像被删除后，显示器回到播放模式状态。



• 播放(▶)

附注

- 此功能可将存储的DCIM文件夹未保护的影像删除。
请注意此功能会将未被保护的影像永久的删除。
所以在删除前, 请将重要的影像保存到电脑中。
开机影像存储在相机的内存中, 即使您删除所有影像, 开机影像也不会删除。

影像保护

此功能用来保护影像, 防止影像被意外删除(锁定)。也可解除对影像的保护(解除锁定)。

1. 用上/下钮, 选择[影像保护]菜单, 然后按右钮。
2. 用上/下钮选择所需的子菜单, 按OK按钮确认。

[单张影像]: 显示一个保护或解除保护影像的选择窗口。

- 上/下/左/右钮: 选择一个影像。
- 变焦钮W/T: 对影像保护或解除保护。
- OK钮: 保存设定后菜单显示消失。



- [所有影像]: 对所有影像保护或解除保护。
- 如果对影像加以保护, 保护图标将显示在LCD显示器上(没有保护的影像没有图标)。
 - 被锁定的影像只能在进行[删除]操作时被保护, 而在进行[格式化]操作时不起作用。

● 播放(▶)

DPOF

- DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡的MISC文件夹中,选择要打印的影像及打印数量。
- 如影像被嵌入DPOF信息,在LCD显示器上会显示DPOF图标,影像可在DPOF打印机上打印,或在数码冲洗店冲洗。
- 此功能对动态影像及声音文件无效。
- 当选择宽屏影像时,影像左右8%可能不能打印,当打印影像时,检查打印机是否支持宽屏影像,当去图片洗印店打印影像时,先说明影像需打印成宽屏影像(有的图片洗印店可能不能打印宽屏影像)。

■ 标准打印: 此功能允许在存储图片中嵌入要打印数量信息。

1. 按上/下钮选择 [DPOF] 菜单, 然后按右钮。
2. 再按一次右钮显示 [标准打印] 子菜单。
3. 按上/下钮选择想要的子菜单, 并按下OK钮。

[单张影像]: 显示要打印的影像选择窗口。

- 上/下/左/右钮: 选择要打印的影像。

- W/T钮: 选择打印数量。

[所有影像]: 设置除动态影像和声音文件以外的其它影像的打印数量。

- [取消]: 取消打印设定。

4. 按OK钮确认设置, 如果影像带有DPOF说明, 将显示DPOF指示器(▶)。



● 播放(▶)

■ 索引打印：此功能可以将影像以索引的形式打印出来（动态影像及声音文件除外）。

1. 按上/下钮选择 [DPOF] 菜单，然后右钮。
2. 再按一次右钮显示 [索引打印] 子菜单。
3. 按上/下钮选择想要的子菜单。
选择[否]：取消索引打印设置。
选择[是]：以索引形式打印影像。
4. 按OK按钮确认设置。



■ 打印尺寸：将打印影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸，[尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。

1. 按上/下钮，选择 [DPOF] 菜单，然后按右钮。
2. 再按一次右钮，显示[尺寸]子菜单。
3. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。

[单张影像]：显示将要更改打印尺寸的影像选择窗口。

—上/下/左/右钮：选择一张影像。

—W/T钮：更改打印尺寸。

—OK钮：保存所作更改，菜单消失。

[所有影像]：更改所有已保存影像的打印尺寸。

—W/T钮：选择打印尺寸。

—OK钮：确认设置。

[取消]：取消所有的打印尺寸设置。

※ DPOF [尺寸] 子菜单：取消，3×5，4×6, 5×7, 8×10



附注

- 根据打印机型号和厂家，取消打印的时间可能略长一些。

• 播放 (▶)

复制到卡

：此功能可将内存中的影像复制到存储卡。

1. 按下/下钮，选择 [复制] 菜单，然后按右钮。
2. 按下/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。
 - [否]：取消复制。
 - [是]：显示 [处理中!] 信息后，所有内存中的影像复制到存储卡，复制完成后，屏幕显示返回播放模式。



附注

- 如果未插入存储卡，您不能选择 [复制] 菜单。
- 如果存储卡中没有足够的空间存储内存 (20MB) 中的影像，[复制] 命令只复制部分影像，并且显示 [存储器满!]。相机将返回播放模式，插入存储卡前，请删除不重要的影像，以释放存储空间。
- 当执行 [复制] 功能，将内存中的影像复制到存储卡时，为避免文件名重复，将按下列方式生成文件名。
 - 当 [文件] 菜单选择了 [复位] 时，复制的影像文件名延续最后存储的文件名。
 - 当 [文件] 菜单选择了 [连续] 时，复制的影像文件名延续最后拍摄的文件名，完成 [复制] 功能后，最后复制的影像将会显示在 LCD 显示器上。

● PictBridge

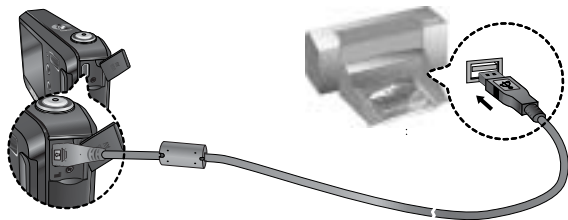
- 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上, 直接打印影像, 不能打印动态影像和声音文件。

● 设置相机

1. 用USB线缆连接相机和打印机。
2. 按上/下钮, 选择[打印机]菜单, 然后按OK钮。



■ 连接相机与打印机



※ 如果 [USB] 菜单选择了[电脑], 当相机连接打印机时, 将显示 [正在连接电脑] 信息, 并且连接失败。此时拔下USB线缆, 重新操作第1,2步。

■ 简易打印

在播放模式下, 连接相机和打印机时, 可以很容易打印一张影像。

- 按打印机钮 (), 当前显示的影像将根据打印机默认设置打印出来。
- 按左/右钮, 选择上一张/下一张影像。



● PictBridge: 选择影像

■ 您可以选择要打印的影像。

● 设置打印数量

1. 按菜单按钮，显示PictBridge菜单。
 2. 按上/下钮，选择「影像」菜单，然后按右钮。
 3. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮。
- 选择[单张影像]或[所有影像]，将显示选择打印数量的画面，如下图所示：



[选择[单张影像]时]



[选择[所有影像]时]

- 按上/下钮，选择打印数量。
- 选择[单张影像]时，用左/右钮，选择一张影像，并选择打印数量。
- 设置完打印数量后，按OK钮保存。
- 按快门按钮，返回没有设置打印数量的菜单。
4. 按打印机按钮(🖨️)，打印影像。

● PictBridge: 打印设置

■ 您可以选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印画质、日期打印、文件名称。

1. 按菜单按钮，显示PictBridge菜单。
2. 用上/下钮选择希望的菜单，按右钮。
3. 用上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮。



菜单	功能	子菜单
尺寸	设置打印纸的尺寸	自动, 明信片, 卡片, 4×6, L, 2L, Letter, A4, A3
版面设计	设置一张纸上的打印数量	自动, 满幅, 1, 2, 4, 8, 9, 16, 索引打印
纸张类型	打印纸的数量	自动, 一般, 相纸, 快速相纸
画质	设置影像打印的画质	自动, 草图, 一般, 高质量
日期	设置是否打印日期	自动, 开, 关
文件名称	设置是否打印文件名称	自动, 关, 开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持，如果不支持，LCD显示器上仍显示菜单，但不能选择。

• PictBridge：复位

■ 将用户的设置初始化。

1. 用上/下键选择[复位]菜单，然后按右键。
 2. 按上/下键选择希望的子菜单，按OK键。
选择[否]：所有打印和影像设置不初始化。
选择[是]：所有打印和影像设置将初始化。
- ※ 默认打印设置取决于打印机。
关于您打印机的默认设置，请参考打印机说明书。



• 注意事项

注意下面的提示！

■ 此相机是精密的仪器，应避免在下列环境下使用相机：

- 温湿度变化多端的地方。
- 布满灰尘或污水的地方。
- 强磁场或强振动的地方。
- 易爆地区或易燃物旁。

■ 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质（如杀虫剂），并且相机不要放在温湿度较高的地方，长时间不使用时，将相机保存在用硅胶密封的盒子里。

■ 泥沙会严重损坏相机。

- 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
- 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。

■ 操作相机

- 不要使相机跌落或受到剧烈震动。
- 为防止LCD显示器受到撞击，相机不使用时，放在相机套里。
- 拍照时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 此相机不防水，为避免电击，不要用湿手操作相机。
- 如果在潮湿的环境使用相机，如海滩，请避免水和沙子进入相机内，否则会损坏相机。

● 注意事项

- 在极端温度中会使相机发生故障。
 - 若相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路上，关闭相机电源，将相机放置至少一小时，直到湿气消失，存储卡上也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到消失为止。
- 注意保护镜头
 - 或镜头直接暴露在日光下，会使影像输出失真或恶化。
 - 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。
- 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长时间不用时，将电池和存储卡取出，单独保存。
- 如相机暴露在强电场环境下，会自动关闭以保护存储卡。
- 保养方法
 - 用柔软的刷子（可以在照相器材店买到）清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
 - 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯，杀虫剂等。这可能损坏相机的外壳，也会影响相机性能。
 - 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。
- 不要试图以任何方式拆解或改造相机。
- 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。
- 上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，此时，先拔下USB线，然后再重新接上。
- 在参加重要活动或旅行前，请检查相机状态。
 - 拍摄照片时检查相机状态。
 - 三星公司对相机故障带来的损失不承担任何责任。

警告指示

■ LCD 显示器可能显示如下警告信息。

存储卡错误

- 存储卡错误
 - 重新启动相机
 - 重新插入存储卡
 - 格式化存储卡(P48)

存储卡被锁住

- 存储卡被锁住
 - 将SD/SDHC 卡写保护开关拨到卡顶端

无存储卡

- 没有插入存储卡
 - 插入存储卡
 - 重新启动相机

没有影像

- 存储卡中没有影像
 - 拍摄影像
 - 插入存储影像的存储卡

文件错误

- 文件错误
 - 格式化存储卡
- 存储卡错误
 - 联系相机服务中心

电池电量不足

- 电池电量不足
 - 更换新电池

低照度

- 在光线暗处拍摄
 - 使用闪光拍照

• 联系服务中心之前

■ 请检查以下各项:

不开机

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P12)
- 电池极性插反
→ 正确插入电池

使用中电源关闭

- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池
- 相机自动关闭
→ 打开相机

电池电量消耗过快

- 外界温度太低
→ 维持相机正常工作温度(如放入大衣或夹克中)

按快门按钮相机不能拍摄

- 存储空间不足
→ 删除不需要影像
- 存储卡没被格式化
→ 格式化存储卡(P48)
- 存储卡已满
→ 插入新卡
- 存储卡被锁
→ 参看[存储被锁住]错误提示信息
- 相机电源关闭
→ 打开相机
- 电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P12)
- 电池极性插反
→ 正确插入电池(+, -极)

相机在使用中不动作

- 相机发生故障
→ 取出并重新插入电池, 重新启动相机

影像模糊不清

- 拍照时没有选择合适的微距模式
→ 拍摄影像时, 选择合适的微距模式, 拍摄清晰的影像
- 在闪光范围以外拍摄影像
→ 在闪光范围内拍摄影像
- 镜头被污染或不洁
→ 清洁镜头

• 联系服务中心之前

闪光灯不闪光

- 选择了闪光关闭模式
 - 取消闪光关闭模式
- 相机的工作模式不能使用闪光灯
 - 参看闪光介绍(P23)

日期和时间显示错误

- 日期和时间设置不正确或相机恢复默认值
 - 设置正确的日期和时间

相机按钮不能操作

- 相机故障
 - 取出并重新放入电池后重新开机

插入存储卡后显示存储卡错误

- 存储卡格式不正确
 - 格式化存储卡

影像不能播放

- 文件名不正确(不符合DCF格式要求)
 - 不要更改影像文件名

影像颜色与实际颜色不符

- 白平衡设置错误
 - 选择正确的白平衡和效果

影像太亮

- 曝光过度
 - 重新设置曝光补偿量

外部显示器不能显示影像

- 相机与外部显示器连接不正确
 - 检查视频线缆是否连接好
- 存储卡中的文件不正确
 - 插入有正确文件的存储卡

当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件

- 线缆未接好
 - 检查线缆连接
- 相机电源关闭
 - 打开相机电源
- 操作系统不是Windows 98SE, 2000, ME, XP / Mac OS 9.0~10.4或电脑不支持USB。
 - 在支持USB的电脑上安装Windows 98SE, 2000, ME, XP / Mac OS 9.0~10.4
- 相机驱动程序没有安装
 - 安装驱动程序

• 制品规格

影像传感器	- 类型: 1/2.5" CCD - 有效像素: 约710万像素 - 总像素: 约740万像素
镜头	- 焦距: NV镜头f =6.3~44.1mm (相当于35mm相机:38~266mm) - 光圈: F3.5~F5.4 - 数码变焦: 静态影像模式: 1.0X~5.0X 播放模式: 1.0X~9.0X(与影像尺寸有关)

LCD 显示器	- 2.5"彩色TFT LCD(230,000像素)
对焦	- 类型: TTL 自动对焦 - 范围

	一般	微距	自动微距
短焦	80cm~无穷远	10~80cm	10 cm~无穷远
长焦	150cm~无穷远	100~150cm	100cm~无穷远

快门	- 速度: 1~1/1,250秒(夜景: 15~1/1,250秒)
曝光	- 控制: 程序曝光 - 测光: 平均测光, 中心测光, 中心 - 补偿: $\pm 2\text{EV}$(1/3EV 间隔) - ISO感光度: 自动, 50, 100, 200, 400, 800, 1600
闪光	- 模式: 自动, 自动&消减红眼, 强制闪光, 慢速同步, 不闪光 - 范围: 短焦: 0.4~3.5m, 长焦: 1.0~3.0m (ISO自动) - 充电时间: 约5.5秒

鲜明度	柔和, 一般, 鲜明
效果	- 颜色(一般,黑白,复古,底片,红色,绿色,蓝色,自定义颜色), 图像调整, FUN(反白,相片合成,相框)。
白平衡	- 自动,日光,阴天,荧光灯_H, 荧光灯_L,灯泡, 自定义设置
录音	- 录音(最多9小时) - 静态影像中增加语音备忘录(最多10秒)
日期打印	- 关, 日期, 日期和时间
拍摄	- 静态影像: 模式: 自动,程序,场景, EPS 场景: 夜景,人像,儿童,风景,近距,文本,夕阳,黎明,逆光,焰火,海滩与雪景 拍摄: 单张,连拍, AEB, 时间间隔 自拍: 2秒,10秒, 自拍两张(10秒, 2秒) - 动态影像: 有声或无声(可记录时间: 由剩余空间决定) 尺寸: 640x480, 320x240 帧频: 30fps, 15fps 光学变焦: 最大7X 动态影像稳定器(用户选择) 动态影像编辑(在相机上): 拍摄中暂停, 截图, 剪切

• 制品规格

存储

- 媒体: 内存: 约20MB
外部存储: SD/MMC (最大支持2GB),
SDHC (最大支持4GB), MMC
Plus (最大支持2GB, 4 bit 20MHz)
- 文件格式: 静态影像: JPEG (DCF), EXIF 2.2,
DPOF 1.1, PictBridge 1.0
动态影像: Quick Time (MPEG-4)
声音: WAV
- 影像尺寸

					
3072X 2304	3072X 2048	3072X 1728	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

- 容量 (256 MB MMC卡)

						
超高画质	71	79	94	99	156	435
高画质	139	156	184	193	301	681
标准画质	206	230	270	284	435	979

* 以上数据是三星公司检查基础下得出的, 根据拍摄条件和相机设置存储数量会有所不同。

效果钮

- 拍摄模式: 颜色, 图像调整 (饱和度), FUN (反白, 相片合成, 相框)
- 播放模式: 调整尺寸, 旋转, 颜色, 图像调整 (亮度, 对比度, 饱和度, 添加杂点), FUN (反白, 相片合成, 相框)

影像播放

- 类型: 单张, 缩略图, 幻灯片, 动态影像
- 编辑: 剪切, 调整尺寸, 效果

接口

- 数码输出端子: USB 2.0
- 音频: 单声道
- 视频输出: NTSC, PAL (用户选择)
- 电压输入: 5V

电源

- 可充电电池: SLB-0637, 3.7V (660mAh)
- 充电器: SBC-L7 (DC 4.2V, 650mA)
- ※ 因销售地区不同, 所包含的电池可能不同。

体积 (WxHxD)

- 94x57x21 mm (相机突出部分除外)

重量

- 约135克 (不包括电池和卡)

操作温度

- 0~40°C

操作湿度

- 5~85%

软件

- Digimax Master, Quick Time Player

※ 规格如有改变, 恕不另行通知。

※ 所有商标均归各自所有者所有。

• 软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明书。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

• 系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有Pentium II 450MHz以上处理器（推荐使用Pentium 800MHz）	Power Mac G3或以上版本
Windows 98SE/2000/ME/XP	Mac OS 9.0~10.4
最小64MB内存 (推荐使用200MB内存) 200MB以上硬盘剩余空间	最小64MB内存 (推荐使用200MB内存) 110MB以上硬盘剩余空间
USB端口	USB端口
CD-ROM驱动器	CD-ROM驱动器
1024×768 像素，16位彩色显示器 (推荐使用24色彩色显示器) MicroSoft DirectX 9.0C	动态影像播放条件: Mac OS 10.1以上版本（需安装MPlayer 或VLC Quick Time 6.5.2以 上版本）

● 软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。



连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

根据操作系统的不同，屏幕上出现的画面可能会不同。

- 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。

本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 9.0~10.4的系统下使用此相机。

- Digimax Master：这是一个多功能的影像处理软件。

通过您可以下载，浏览，编辑并保存静态影像及动态影像，此软件只适合操作系统。

- Quick Time Player：播放QuickTime视频文件的程序(.MP4)。它也能播放包含MPEG4码的视频文件。

● 附注

- 安装相机驱动程序前，检查系统配置要求。
- 自动安装画面将在5~10秒间显示，如未有画面显示，请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Samsung.exe]文件。

● 软件安装

- 相机与电脑连接前，请首先安装驱动程序，然后相机中存储的影像可传送到电脑，并且可通过编辑软件进行编辑。
- 您可以通过以下网址访问三星网站：

<http://www.samsungcamera.com>：英文

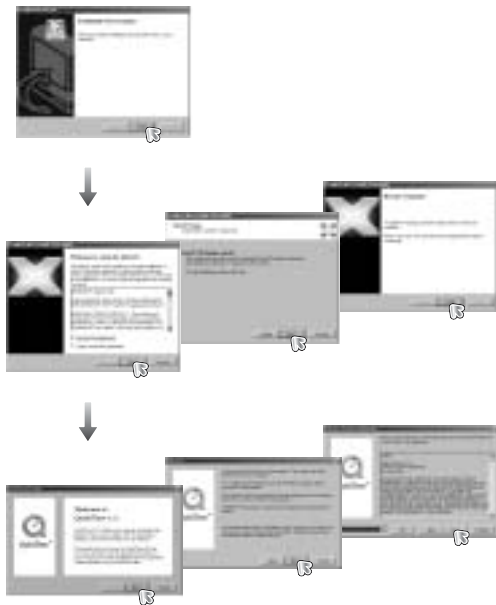
<http://www.samsungcamera.com.cn>：中文

1. 显示自动运行窗口，点击[Install]。



• 软件安装

2. 按显示在显示器上的按钮，安装相机驱动，Direc1X，Quick Time和Digimax Master。如果您的电脑已经安装了更高版本的Direc1X，Direc1X可能不安装。



• 软件安装

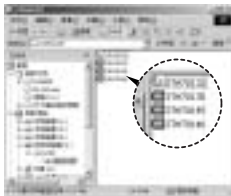


● 软件安装

3. 重启电脑后，用USB线将相机连接到电脑上。

4. 打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱动程序安装成功。



附注

- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定随机软件光盘上的“USB Driver”（Windows 98SE）。

● PC模式

- 用USB线缆，将相机与电脑连接起来，并打开电源，将USB设置为[电脑]，相机将自动切换为电脑连接模式。
- 在此模式下，存储的影像可通过USB线传送到电脑。

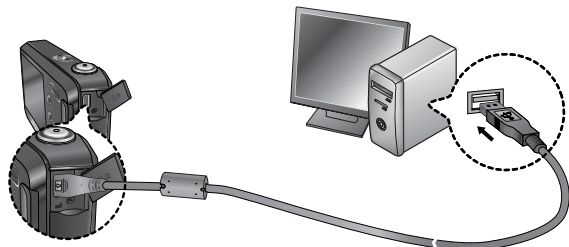
■ 设置相机

1. 打开相机电源。
2. 用随相机附带的USB线连接相机和电脑。
3. 打开电脑。
4. LCD显示器上将显示选择外接设备的菜单。
5. 按上/下键选择[电脑]，然后按OK键。



● PC模式

■ 连接相机和电脑。



※ 如果第5步中选择了[打印机]，当相机与电脑连接时，将显示[正在连接打印机]信息，此时，请断开USB连接，从第2步开始操作。

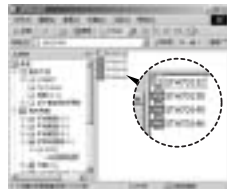
■ 断开相机和电脑的连接：参考P87(删除可移动磁盘)。

■ 下载保存的影像

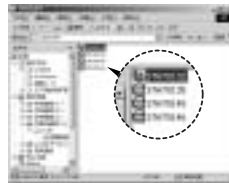
此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

1. 用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。

2. 选择我的电脑]，然后双击[可移动磁盘 → DCIM → 100SSCAM]，此时便可显示影像文件。



3. 选择一个影像，按鼠标右键。



● PC模式

4. 打开菜单，单击[剪切]或[复制]。
[剪切]：剪切所选文件。
[复制]：拷贝文件。

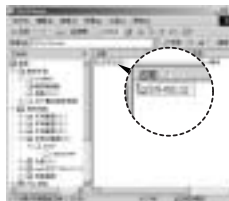


5. 打开目标文件夹。

6. 按鼠标右键，点击[粘贴]。



7. 这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。



- 通过数码浏览器(Digimax Master)，可在PC显示器上直接观看已存储的影像，也可复制或移动影像。

小心

- 建议将影像复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。

删除可移动磁盘

■ Windows 98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP

(根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。)

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。

2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。



[双击]

3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。



4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。



5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。



6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]钮，可安全地删除可移动磁盘。



7. 拔出USB线缆。

在MAC下安装USB驱动程序

1. 因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2. 确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 9.0~10.4版本的操作系统上使用。
3. 将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4. 相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标。

在MAC下使用USB驱动程序

1. 双击桌面上的新图标，存储空间的文件夹将显示。
2. 选择影像文件，复制或移动到MAC。

小心

- 如果您使用的是Mac OS 10.0版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。

Windows 98SE 下删除USB驱动

■ 参照以下过程，删除USB驱动。

1. 连接相机和电脑，并且打开电源。
2. 在[我的电脑]中，检查可移动磁盘。
3. 在设备管理器中删除[Samsung Digital Camera]。



4. 断开USB连接。
5. 在添加/删除程序中删除[Samsung USB Driver]。



6. 卸载完成。

● Digimax Master

- 通过此软件，您可下载、浏览、编辑并保存静态影像和动态影像，此软件只适用于Windows操作系统。
- 要打开Digimax Master，点击[开始]→程序→Samsung→Digimax Master→Digimax Master]。

● 下载影像

1. 连接相机和电脑。
2. 相机和电脑连接后，将显示下载影像的窗口。
 - 要下载拍摄的影像，点击[全选]。
 - 在窗口中点击希望的文件夹，然后点击[全选]，您可保存拍摄的影像和选择的文件夹内的影像。
 - 如果点击[取消]，将取消下载影像。



3. 点击[下一步]。



4. 选择目标文件夹，并新建一个文件夹保存下载的影像。
 - 文件夹将按日期创建。
 - 文件夹名按照您希望的形式命名。
 - 影像下载到选择的文件夹里。



5. 点击[下一步]。

6. 将显示旁边的窗口。
选择的目标文件夹将显示在窗口的上侧，点击[开始]下载影像。



7. 将显示下载的影像。



● Digimax Master

- 影像浏览器：您可浏览存储的影像。

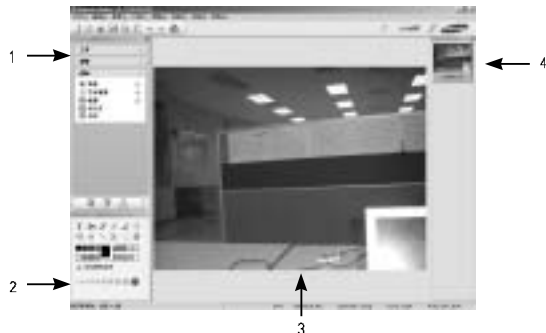


— 影像浏览器功能如下：

1. 菜单栏：您可选择所需要的功能。
文件，编辑，查看，工具，转至，自动下载，帮助等。
2. 浏览器：您可在此窗口中选择希望的影像。
3. 工具栏：可选择图像浏览、编辑和动态影像编辑等功能。
4. 属性窗口：您可预览静态影像或动态影像，并查看多媒体信息。
5. 缩放栏：您可改变预览尺寸。
6. 地址栏：您可查看选择的影像所在文件夹的位置。
7. 文件列表：显示当前选定文件夹中的内容。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

- 影像编辑：您可编辑静态影像。



— 影像浏览器功能如下：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。
[工具]：您可调整影像尺寸或放大影像，参考[帮助]菜单。
[调整]：您可修改影像画质，参考[帮助]菜单。
[润饰]：您可改变影像或给影像添加效果，参考[帮助]菜单。
2. 绘图工具：用来编辑影像的工具。
3. 影像显示窗口：选择的影像显示在此窗口。
4. 图片盘：显示所有载入“图像编辑器”的图像的缩略图。

※ 用Digimax Master编辑的静态影像不能在相机上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

● Digimax Master

- **动态影像编辑：** 您可将静态影像、动态影像、配音、音乐文件组合成一个动态影像。



— 动态影像编辑：

1. 编辑菜单：可选择如下菜单。

[添加媒体]：可在动态影像中添加一个希望的静态影像、动态影像、音乐文件。

[编辑短片]：可改变亮度、对比度、颜色和饱和度。

[效果]：可插入效果。

[设置文字]：可插入文字。

[旁白]：可插入配音。

[制作]：可将编辑的动态影像保存为一个新的文件。
文件类型您可选择 AVI, Windows media (wmv),
Windows media(asf)。

2. 动态影像编辑窗口：可进行动态影像编辑、配音，加入音乐、效果。

※ 部分由特殊视频编解码器制成的动态影像，不能在 Digimax Master 上播放。

※ 更多的信息请参考 Digimax Master 中 [帮助] 菜单。

● 常见问题

- 如果 USB 连接发生故障，请检查下列各项：

[问题1] USB 线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的 USB 线缆。

[问题2] 电脑将 USB 当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为 [未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉 USB 线缆，重新连接 USB 线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题3] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

[问题4] 使用 USB hub 时。
→ 若 PC 和 HUB 不兼容，那么当通过 USB hub 将相机与 PC 连接时会出现问题。
此时，可将相机直接与 PC 连接。

[问题5] 电脑是否与其它设备的 USB 线缆连接？
→ 当电脑与其它设备的 USB 线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他 USB 线缆，只保留相机的 USB 线缆。

● 常见问题

[问题6]

当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→(性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时,出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。

- 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上,点击鼠标右键,并选择“删除”,重新启动电脑,并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中,应删除相机驱动程序,并再重新启动电脑,然后重新安装相机驱动程序。

[问题7]

在有的安全程序(Norton Anti Virus,V3等)中,电脑不能把相机识别为可移动磁盘。

- 停止安全程序后,连接相机和电脑,停止安全程序的方法参考安全程序指南。

[问题8]

相机连接在电脑前面的USB接口。

- 当相机连接在电脑前面的USB接口时,电脑可能无法识别相机。
将相机连接在电脑后面的USB接口上。

● 如果Direct X 9.0以上没有安装

→ 安装Direct X 9.0或Direct X 9.0以上

1. 插入随机附带的光盘。
2. 运行资源管理器,选择CD-ROM驱动器:\USB Driver\DirectX 9.0文件夹,点击DXSETUP.exe文件,将安装Direct X,访问下面的网站下载Direct X。
<http://www.microsoft.com/directx>。

● 当相机与电脑反复连接后,电脑(Windows 98SE)不再识别相机。

→ 如果电脑(Windows 98SE)长时间处于开机状态,并且反复与相机连接,电脑可能无法识别相机,此时,重新启动电脑。

● 如果Windows正在启动,相机与电脑连接,电脑没有反应。

→ 此时,断开相机与电脑连接,Windows将正确启动,如果问题连续发生,将BIOS设置菜单中USB Legacy Support项设为disable,保存之后重新启动试一下。(BIOS设置菜单根据电脑生产厂家不同而不同,有的电脑BIOS菜单中没有USB Legacy Support项),如果您无法更改菜单,请联系电脑厂家或BIOS厂家。

● 如果动态影像不能删除,可移动磁盘不能拔出,或文件传送时显示错误信息。

- 如果只安装了Digimax Master,可能出现上述问题。
- 点击任务栏中的Digimax Master图标,关闭Digimax Master。
 - 安装软件光盘中所有的应用程序(您必须安装动态影像解码器)

FCC警告

- 此设备是根据FCC条约第15项的Class B数码设备限制测试的。这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用。可能会对无线通信产生有害干扰。

我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

- 改变周围设备天线的位置和方向。
- 增加相机与影响相机设备的距离。
- 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
- 请联络Samsung代理商或无线电/TV工程师。

- 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
- 此说明手册若有改动，恕不另行通知。

MEMO



为保护地球环境，三星相机在整个产品生产过程中积极关注环境，并采取各种措施为顾客提供更加环保的产品，Eco标识代表三星公司生产环保产品的决心并表示产品符合欧盟RoHS指令。

• **MEMO**

• **MEMO**

• **MEMO**

• **MEMO**

• **MEMO**

• **MEMO**

The Samsung logo is centered at the top of the page. It consists of the word "SAMSUNG" in a bold, white, sans-serif font, enclosed within a dark grey, horizontally-oriented oval shape.

天津三星电子有限公司

地址：天津市津港公路微电子工业区张衡道9号

公司总机：022-23887788

顾客满足中心 电话：022-23887979 传真：022-27697558

邮编：300385

北京办事处

地址：北京市朝阳区东三环中路甲10号赢嘉中心B座25层

电话：010-65689988-7508/7509

传真：010-65685572

沈阳办事处

地址：沈阳市和平区和平大街69号总统大厦C座2001室

电话：024-22813161 22813162 22813163

传真：024-22813160

西安办事处

地址：西安市北大街55号新时代广场12C

电话：029-87208346

传真：029-87208344

上海办事处

地址：上海市虹桥路1号港汇中心1座3309-3310室

电话：021-61138399-220/223

传真：021-61138398

成都办事处

地址：成都市总府路2号时代广场A座1503 B室

电话：028-86730858 86730898

传真：028-86730895

广州办事处

地址：广州市天河体育东路116号财富广场东塔903室

电话：020-38932046 38932047 38932048 38931459

传真：020-38932046-688

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-4067

Q/12JD5600-2007