SAMSUNG

คู่มือการใช้งาน

กล้อง Memory Camcorder

www.samsung.com/register

SMX-C20BP/SMX-C20RP/SMX-C20LP/SMX-C20UP
SMX-C24BP/SMX-C24RP/SMX-C24LP/SMX-C24UP
SMX-C200BP/SMX-C200RP/SMX-C200LP/SMX-C200UP

คุณลักษณะเด่นของกล้อง Memory Camcorder

LCD สีความละเอียดสูง (หน้าจอ LCD TFT จอกว้าง 2.7 นิ้ว)

กล้อง Memory Camcorder ของซัมซุงใช้หน้าจอ LCD ไวด์สกรีนขนาด 2.7 นิ้ว ที่มี 230k พิกเซล ซึ่งให้ภาพที่สว่างและคมชัด นอกจากนี้ ตัวเพิ่มประสิทธิภาพ LCD ยังช่วยปรับสีสันและความสว่างให้กับสภาพความสว่างหน้า จอ ช่วยให้จับภาพภายใต้สภาวะแสงแดดจ้าได้ดีขึ้น

ฉากที่กำหนดเองสำหรับการถ่ายภาพ

ในโหมด Smart Auto คุณสามารถบันทึกภาพด้วยคุณภาพที่สูงได้ง่ายขึ้นและสะดวกขึ้นโดยไม่ต้องตั้งค่าโหมดตามสถานการณ์

การเข้ารหัส H.264 (MPEG4 part 10/Advanced Video Coding)

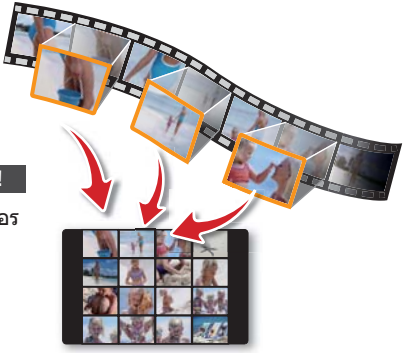
เทคโนโลยีการบีบขนาดวิดีโอล่าสุด H.264 ใช้อัตราการบีบอัดสูงเพื่อเพิ่มเวลาบันทึกได้มากขึ้นสำหรับพื้นที่เก็บข้อมูลขนาดเท่ากัน

ภาพคุณภาพสูงผ่านทาง Mobile DNIe

กล้อง memory camcorder มีคุณสมบัติ 3DNR (การลดเสียงรบกวน 3 มิติ), การแสดงสีที่มีความไวสูง (การแสดงสีอัจฉริยะ), ระบบป้องกันภาพสั่นประสิทธิภาพสูง (Hyper DIS) และการตรวจจับใบหน้าอัตโนมัต, ฯลฯ

แบ่งส่วนภาพยนตร์ของคุณ! ด้วยการพิมพ์แบบสตอรี่บอร์ด!

ฟังก์ชั่นนี้จะจับภาพนิ่ง 16 ภาพตามที่คุณกำหนดจากภาพยนตร์ที่เลือกไว้ และสร้างเป็นภาพนิ่งภาพเดียวที่ประกอบด้วยภาพ 16 ช่องเพื่อบันทึกลงในสื่อเก็บข้อมูล ซึ่งจะทำให้สามารถมองเห็นภาพรวมของภาพยนตร์ได้อย่างรวดเร็ว ช่วยให้คุณเข้าใจเรื่องราวทั้งหมดในเรื่อง



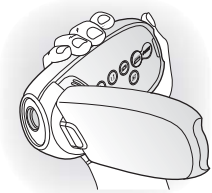
สร้างการบันทึกทั้งหมดของคุณได้ง่ายๆ ด้วยปุ่ม iVIEW!

ฟังก์ชันนี้แสดงตัวอย่างภาพสตอรี่บอร์ดที่จะพิมพ์ ซึ่งจะนำเสนอระบบการเก็บวิดีโอที่บันทึกโดยไม่ต้องดูทั้งหมดให้แก่คุณ

เวลาการบันทึกที่ผ่านไปจับภาพในช่วงเวลาสำคัญ

คุณสมบัตินี้ใช้การจับภาพเฉพาะเฟรมที่เลือก ช่วยให้คุณสามารถบันทึกภาพตลอดช่วงเวลาที่ยาวนาน ดังนั้น คุณจึงสามารถเห็นเอฟเฟ็กต์ที่เกิดจากการบันทึกภาพในระยะเวลายาวนานในเฟรมที่ใช้เวลาสั้นลง บันทึกสารคดีศิลปะหรือวิดีโอที่มีคุณลักษณะเฉพาะรวมถึงภาพก่อนเมฆล่องลอย ดอกไม้บาน หรือต้นไม้แตกหน่อ ใช้ฟังก์ชั่นนี้เพื่อสร้างวิดีโอแบ่งดู รายการด้านการศึกษา หรือเพื่อวัตถุประสงค์อื่นๆ

ตัวเลือกหน่วยความจำอีกเท่าตัว 16GB (SMX-C24 เท่านั้น)



ช่องใส่การ์ดหน่วยความจำภายนอกของกล้อง Memory Camcorder ใช้งานได้ทั้งการ์ด SDHC ความจุสูงและการ์ด SD เล่นและถ่ายโอนภาพวิดีโอ สามารถใช้หน่วยความจำชนิดที่คุณต้องการได้อย่างรวดเร็วและง่ายดาย นอกจากช่องใส่นี้แล้ว กล้อง memory camcorder ยังมีหน่วยความจำแฟลชในตัวด้วย

การออกแบบตามหลักสรีรศาสตร์ที่ช่วยดูแลข้อมือของคุณ

กล้องถ่ายวิดีโอนี้ถูกออกแบบมาเพื่อดูแลข้อมือของคุณในเวลาที่ทำการบันทึกเป็นเวลานาน ด้วยการออกแบบตามหลักสรีรศาสตร์ คุณสามารถถ่ายภาพวัตถุได้อย่างสะดวกสบายไม่ว่าจะอยู่ในท่าทางใด

อัพโหลดวิดีโอของคุณไปยังเว็บได้โดยตรง!

ซอฟต์แวร์ตัดต่อในตัว Intelli-studio ทำให้คุณไม่ต้องติดตั้งซอฟต์แวร์ต่างหากบน PC ช่วยให้การเชื่อมต่อง่ายดายโดยใช้สาย USB เท่านั้น Intelli-studio ยังช่วยให้คุณอัพโหลดเนื้อหาไปยัง YouTube หรือ Flickr และ Facebook ได้โดยตรง คุณจึงแบ่งปันภาพประทับใจร่วมกับเพื่อนของคุณได้ง่ายดายอย่างไม่เคยเป็นมาก่อน

การอัพโหลดสิ่งที่คุณบันทึกโดยตรงด้วยปุ่มแบ่งดูที่ใช้ง่าย

วิธีการนี้ใช้ซอฟต์แวร์ในกล้องถ่ายวิดีโอของคุณเพื่อทำการอัพโหลดสิ่งที่คุณบันทึกไปยังเว็บไซต์ เช่น YouTube ด้วยการใช้งานที่เรียบง่าย

ก่อนอ่านคู่มือการใช้งานนี้

คำเตือนด้านความปลอดภัย

สัญลักษณ์และเครื่องหมายเตือนที่ใช้ในคู่มือการใช้งานนี้ มีความหมายดังนี้ :

คำเตือน	หมายถึง มีความเสี่ยงที่จะได้รับบาดเจ็บหรือถึงขั้นเสียชีวิต
ข้อควรระวัง	หมายถึง มีความเสี่ยงที่จะได้รับบาดเจ็บหรือเกิดความเสียหายต่ออุปกรณ์
ข้อควรระวัง	โปรดปฏิบัติตามข้อควรระวังเพื่อความปลอดภัยขั้นพื้นฐานดังต่อไปนี้ เพื่อลดความเสี่ยงของการเกิดอัคคีภัย การระเบิด ไฟฟ้าดูด หรือการได้รับบาดเจ็บเมื่อใช้กล้องบันทึกวิดีโอของคุณ
	หมายถึง คำแนะนำหรือข้อมูลอ้างอิงที่อาจเป็นประโยชน์ในการใช้งานกล้องบันทึกวิดีโอ

เครื่องหมายเตือนเหล่านี้มีขึ้นเพื่อป้องกันการบาดเจ็บของตัวคุณและผู้อื่น
โปรดปฏิบัติตามเครื่องหมายเตือนเหล่านี้อย่างเคร่งครัด โปรดปฏิบัติตามคำเตือนเหล่านี้อย่างเคร่งครัดหลังจากอ่านคู่มือนี้แล้ว โปรดจัดเก็บไว้ในสถานที่ปลอดภัยเพื่อใช้อ้างอิงในอนาคต

ข้อควรระวังเบื้องต้น

คำเตือน!

- กล้องนี้ควรเชื่อมต่อกับเต้ารับไฟฟ้า AC ที่มีการติดตั้งสายดินเพื่อความปลอดภัยเสมอ
- อย่าให้แบตเตอรี่โดนความร้อนจัด เช่น โดนแสงแดดโดยตรง โยนเข้ากองไฟ หรืออื่นๆ

ข้อควรระวัง

หากเปลี่ยนแบตเตอรี่ไม่ถูกต้อง อาจเสี่ยงต่อการระเบิด
ในการเปลี่ยนแบตเตอรี่ ให้เปลี่ยนเป็นแบตเตอรี่ชนิดเดิมหรือเทียบเท่ากันเท่านั้น

หากต้องการถอดอุปกรณ์จากสายไฟหลัก ต้องดึงปลั๊กออกจากเต้ารับไฟฟ้าหลักก่อน เพื่อให้ปลั๊กไฟหลักพร้อมสำหรับการทำงาน

ข้อมูลสำคัญในการใช้งาน

ก่อนใช้กล้องนี้

- กล้อง Memory Camcorder นี้ได้รับการออกแบบโดยเฉพาะสำหรับหน่วยความจำแฟลช 16GB (SMX-C24 เท่านั้น) ความจำสูงในตัวและการ์ดหน่วยความจำภายนอก
- กล้อง Memory Camcorder นี้บันทึกวิดีโอในรูปแบบ H.264/AVC (MPEG4 part 10/ Advanced Video Coding) ที่สอดคล้องกับรูปแบบความละเอียดมาตรฐาน (SD-VIDEO)
- โปรดทราบว่ากล้อง Memory Camcorder นี้ไม่สามารถใช้ร่วมกับรูปแบบวิดีโอดิจิตอลอื่นๆ
- โปรดทดลองบันทึกก่อนบันทึกวิดีโอสำคัญ
  - ลองเล่นวิดีโอที่ทดลองบันทึกนั้นเพื่อให้แน่ใจว่าภาพและเสียงได้รับการบันทึกอย่างเหมาะสม
- เนื้อหาที่บันทึกไม่สามารถได้รับการชดใช้สำหรับ:
  - ซัมซุงไม่สามารถชดใช้ความเสียหายใดๆ ที่เกิดขึ้นเมื่อไม่ได้ทำการบันทึกตามปกติ หรือไม่สามารถเล่นเนื้อหาที่บันทึกได้เนื่องจากข้อบกพร่องในกล้อง Memory Camcorder, การ์ด นอกจากนี้ ซัมซุงไม่สามารถรับผิดชอบต่อภาพและเสียงที่คุณบันทึก
  - เนื้อหาที่บันทึกอาจสูญหายเนื่องจากความผิดพลาดเมื่อจัดการกับกล้อง Memory Camcorder หรือการ์ดหน่วยความจำนี้ ฯลฯ ซัมซุงจะไม่รับผิดชอบการชดใช้สำหรับความเสียหายที่เกิดจากความสูญหายของเนื้อหาที่บันทึก
- ทำการสำรองข้อมูลสำคัญที่บันทึก
  - ป้องกันข้อมูลสำคัญที่บันทึกของคุณโดยการคัดลอกไฟล์ไปไว้ที่พีซี ขอแนะนำให้คุณคัดลอกข้อมูลจากพีซีของคุณไปไว้ที่สื่อบันทึกข้อมูลอื่นๆ โปรดดูที่คู่มือการติดตั้งซอฟต์แวร์และการเชื่อมต่อ USB
- ลิขสิทธิ์: โปรดทราบว่ากล้อง Memory Camcorder นี้เหมาะสำหรับการใช้งานของผู้บริโภคเท่านั้น
  - ข้อมูลที่บันทึกบนการ์ดในกล้อง Memory Camcorder นี้ โดยใช้สื่อหรืออุปกรณ์ดิจิตอล/อะนาล็อกอื่นๆ ได้รับการคุ้มครองโดยกฎหมายลิขสิทธิ์ และไม่สามารถนำไปใช้โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ เว้นแต่เพื่อความเพลิดเพลินส่วนตัว แม้ว่าคุณจะบันทึกเหตุการณ์ เช่น การแสดง ละคร หรืองานแสดงสินค้า เพื่อความเพลิดเพลินส่วนตัว ขอแนะนำให้คุณขออนุญาตเป็นการล่วงหน้าก่อน

หมายเหตุสำคัญ

- **จับจอคริสตัลผลึกเหลว (LCD) ด้วยควรระมัดระวัง:**
  - LCD เป็นอุปกรณ์จอภาพที่บอบบางมาก: อย่าใช้แรงกดผิวหน้า กระแทก หรือทิ่มแทงด้วยวัสดุมีคม
  - หากคุณกดผิวหน้าของ LCD อาจทำให้เกิดความไม่สม่ำเสมอของการแสดงผลที่จอภาพ ถ้าความไม่สม่ำเสมอดังกล่าวไม่หายไป ให้ปิดกล้องรอสักครู่หนึ่ง แล้วเปิดกล้องอีกครั้ง
  - อย่าวางกล้องโดยเปิดหน้าจอ LCD คว่ำลง
  - ปิดจอ LCD เมื่อไม่ใช้งานกล้อง
- **จอคริสตัลผลึกเหลว:**
  - หน้าจอ LCD เป็นผลิตภัณฑ์ที่ใช้เทคโนโลยีที่มีความละเอียดและแม่นยำสูง ในจำนวนพิกเซลทั้งหมด (ประมาณ 230,000 พิกเซลของจอ LCD) พิกเซลประมาณ 0.01% หรือน้อยกว่านั้นอาจดับ (จุดดำ) หรืออาจสว่างค้างเป็นจุดสี (แดง,ฟ้า และเขียว) สิ่งนี้แสดงถึงข้อจำกัดของเทคโนโลยีปัจจุบัน และไม่ได้บ่งชี้ถึงข้อบกพร่องที่จะส่งผลต่อการบันทึก
  - จอ LCD จะสลัวลงกว่าปกติเมื่อกล้องอยู่ในอุณหภูมิต่ำ เช่นในพื้นที่อากาศเย็น หรือหลังจากเพิ่งเปิดเครื่อง ความสว่างระดับปกติจะคืนสภาพเมื่ออุณหภูมิภายในกล้องเพิ่มขึ้น โปรดทราบว่าเหตุการณ์ข้างต้นไม่มีผลต่อภาพในสื่อจัดเก็บ ดังนั้นจึงไม่มีสาเหตุต้องกังวล
- **ถือกล้อง Memory Camcorder อย่างถูกต้อง:**
  - อย่าถือกล้อง Memory Camcorder โดยจับยกที่จอ LCD: จอ LCD อาจหลุดออก และจะทำให้กล้อง Memory Camcorder ตกหล่น
- **อย่าให้กล้อง Memory Camcorder ถูกกระแทก:**
  - กล้อง Memory Camcorder นี้เป็นเครื่องมือที่ต้องอาศัยความแม่นยำ ระวังอย่าให้กล้องกระแทกกับของแข็งหรือร่วงหล่น
  - อย่าใช้กล้อง Memory Camcorder บนขาตั้งในสถานที่ที่มีการสั่นสะเทือนรุนแรงหรือมีแรงกระแทก
- **ระวังทรายหรือฝุ่น!**
  - ทรายละเอียดหรือฝุ่นผงที่หลุดรอดเข้าไปในกล้อง Memory Camcorder หรืออะแดปเตอร์ไฟ AC อาจทำให้กล้องบกพร่องหรือทำงานผิดปกติ

ข้อมูลสำคัญในการใช้งาน

- **ระวังน้ำหรือน้ำมัน!**
  - น้ำหรือน้ำมันที่หลุดรอดเข้าไปในกล้อง Memory Camcorder หรืออะแดปเตอร์ไฟ AC อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อค กล้องบกพร่องหรือทำงานผิดปกติ
- **ความร้อนที่พื้นผิวของผลิตภัณฑ์:**
  - ผิวนอกของกล้อง Memory Camcorder จะค่อนข้างอุ่นเมื่อใช้งาน ซึ่งไม่ได้แสดงถึงความบกพร่อง
- **ระวังอุณหภูมิแวดล้อมที่ผิดปกติ:**
  - การใช้งานกล้อง Memory Camcorder ในสถานที่ที่อุณหภูมิสูงกว่า 140°F (40°C) หรือต่ำกว่า 32°F (0°C) อาจส่งผลให้การบันทึก/การเล่นผิดปกติ
  - อย่าวางกล้อง Memory Camcorder ไว้ตามชายหาดหรือในรถที่ปิดสนิทเป็นเวลานาน เพราะเป็นสถานที่ที่มีอุณหภูมิสูงมาก เพราะสามารถทำให้การทำงานผิดปกติ
- **อย่าส่องกล้องไปที่ดวงอาทิตย์โดยตรง:**
  - หากแสงอาทิตย์ส่องเข้าเลนส์โดยตรง กล้อง Memory Camcorder อาจทำงานผิดปกติหรือเกิดเพลิงไหม้ขึ้นได้
  - อย่าวางกล้อง Memory Camcorder โดยเปิดจอ LCD ตากแดดโดยตรง: เพราะสามารถทำให้การทำงานผิดปกติ
- **อย่าใช้กล้อง Memory Camcorder ใกล้กับทีวีหรือวิทยุ:**
  - เพราะอาจเป็นสาเหตุของการรบกวนที่ปรากฏบนจอทีวีหรือการกระจายเสียงของคลื่นวิทยุ
- **อย่าใช้กล้องถ่ายวิดีโอใกล้กับคลื่นวิทยุหรือสนามแม่เหล็กแรงสูง:**
  - หากใช้กล้อง Memory Camcorder ใกล้กับคลื่นวิทยุหรือสนามแม่เหล็กแรงสูง เช่น หอส่งคลื่นวิทยุหรืออุปกรณ์เครื่องใช้ไฟฟ้า การรบกวนอาจเกิดขึ้นกับภาพและเสียงที่กำลังบันทึก ระหว่างการเล่นภาพและเสียงที่บันทึกทั่วไป การรบกวนอาจเกิดขึ้นในภาพและเสียงเช่นกัน ในกรณีที่เลวร้ายที่สุด อาจทำให้กล้อง Memory Camcorder ทำงานผิดปกติ
- **อย่าให้กล้อง Memory Camcorder ถูกเขม่าควันหรือไอน้ำ:**
  - เขม่าหรือไอน้ำสามารถทำความเสียหายกับส่วนนอกของกล้อง Memory Camcorder หรือส่งผลให้ทำงานผิดปกติ
- **อย่าใช้กล้อง Memory Camcorder ใกล้กับก๊าซที่กัดกร่อน:**
  - หากใช้กล้อง Memory Camcorder ในสถานที่ที่มีก๊าซระเหยอัดแน่น ซึ่งเกิดจากเครื่องยนต์ดีเซลหรือก๊าซ หรือก๊าซที่มีความกัดกร่อน เช่น ไฮโดรเจน ซัลไฟด์ ชิ้นส่วนภายนอกหรือภายในอาจถูกกัดกร่อน ส่งผลต่อการทำงานตามปกติ หรือขั้วต่อของแบตเตอรี่อาจเสื่อม ทำให้เปิดกล้องไม่ติด
- **อย่าใช้กล้อง Memory Camcorder ใกล้กับเครื่องทำความชื้นด้วยระบบอัลตราโซนิค:**
  - แคลเซียมและสารเคมีอื่นๆ ที่ละลายในน้ำอาจกระจายอยู่ในอากาศ และอนุภาคสีขาวอาจเกาะติดที่หัวออพติคัลของกล้อง Memory Camcorder ซึ่งส่งผลให้การทำงานผิดปกติ
- **อย่าใช้เบนซินหรือทินเนอร์ทำความสะอาดตัวกล้อง Memory Camcorder:**
  - สีเคลือบภายนอกอาจหลุดลอกหรือทำให้ผิวนอกของกล้องเสื่อมสภาพ
  - เมื่อใช้ผ้าทำความสะอาดผสมสารเคมี ให้ปฏิบัติตามคำแนะนำ
- **เก็บการ์ดหน่วยความจำให้พ้นมือเด็ก เพื่อป้องกันการกลืนกิน**
- **หากต้องการถอดอุปกรณ์จากสายไฟหลัก ต้องดึงปลั๊กออกจากเต้ารับไฟฟ้าหลักก่อน เพื่อให้ปลั๊กไฟหลักพร้อม สำหรับการทำงาน**

เกี่ยวกับคู่มือการใช้งานนี้

- ขอขอบพระคุณที่เลือกซื้อกล้องถ่ายวิดีโอของซัมซุง โปรดอ่านคู่มือผู้ใช้นี้อย่างรอบคอบก่อนที่คุณจะใช้กล้องถ่ายวิดีโอ และเก็บคู่มือนี้ไว้ให้พร้อมสำหรับการอ้างอิงในอนาคต หากกล้องถ่ายวิดีโอของคุณไม่สามารถทำงานได้อย่างเหมาะสม โปรดดู การแก้ไขปัญหา
- รุ่น SMX-C24 มีหน่วยความจำแฟลชในตัว 16GB ตามลำดับ แต่ยังใช้การ์ดหน่วยความจำด้วย รุ่น SMX-C20,SMX-C200 ไม่มีหน่วยความจำแฟลชในตัวและใช้การ์ดหน่วยความจำเท่านั้นแม้ว่าคุณสมบัติบางอย่างของรุ่น SMX-C20,SMX-C24 และ SMX-C200 แตกต่างกัน หากทำงานในรูปแบบเดียวกัน
- ภาพประกอบของรุ่น SMX-C20 นำมาใช้ในคู่มือการใช้งานนี้
- ภาพจอแสดงผลในหนังสือคู่มือนี้อาจมีข้อแตกต่างจากจอ LCD ของคุณ
- การออกแบบและข้อมูลจำเพาะของสื่อบันทึกข้อมูลและอุปกรณ์เสริมอื่นๆ อาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งล่วงหน้า
- คำอธิบาย "หน่วยความจำในเครื่อง" ในคู่มือผู้ใช้นี้ใช้กับรุ่นต่อไปนี้เท่านั้น: SMX-C24
- สำหรับข้อมูลเกี่ยวกับ Open Source License โปรดดูไฟล์ "OpenSourceInfo.pdf"ในแผ่นซีดีรอมที่จัดส่งให้

หมายเหตุเกี่ยวกับเครื่องหมายการค้า

- ชื่อทางการค้า และเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนทั้งหมดที่กล่าวถึงในคู่มือนี้ หรือเอกสารอื่นๆ ที่ให้มาพร้อมกับผลิตภัณฑ์ซัมซุงของคุณ เป็นเครื่องหมายการค้า หรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของบริษัทที่เป็นเจ้าของ
- Windows® เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนหรือเครื่องหมายการค้าของบริษัท Microsoft Corporation ซึ่งจดทะเบียนในสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- Macintosh เป็นเครื่องหมายการค้าของบริษัท Apple Computer, Inc.
- YouTube® เป็นเครื่องหมายการค้าของ Google Inc.
- Flickr® เป็นเครื่องหมายการค้าของ Yahoo
- Facebook® เป็นเครื่องหมายการค้าของ Facebook
- ชื่อผลิตภัณฑ์อื่นๆ ทั้งหมดที่กล่าวถึงในที่นี้ อาจเป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของบริษัทที่เป็นเจ้าของ
- นอกจากนี้ ในคู่มือนี้จะไม่มีการระบุ "TM" และ "®" ในแต่ละกรณี

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย

ข้อควรระวังเพื่อความปลอดภัยขั้นพื้นฐานที่แสดงอยู่ด้านล่างนี้มีขึ้นเพื่อป้องกันการบาดเจ็บหรือความเสียหายของวัสดุ
โปรดสังเกตคำแนะนำนี้อย่างรอบคอบ

คำเตือน
หมายถึง มีความเสี่ยงที่จะได้รับบาดเจ็บหรือถึงขั้นเสียชีวิต

ข้อควรระวัง
หมายถึง มีความเสี่ยงที่จะได้รับบาดเจ็บหรือเกิดความเสียหายต่ออุปกรณ์

การกระทำที่ต้องห้าม

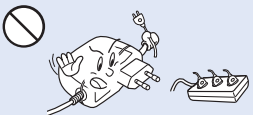
อย่าแยกชิ้นส่วนผลิตภัณฑ์

ถอดปลั๊กออกจากแหล่งจ่ายไฟ

อย่าสัมผัสผลิตภัณฑ์

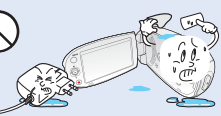
ควรปฏิบัติตามมาตรการป้องกันนี้

คำเตือน

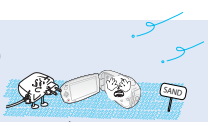


อย่าใช้ไฟจากเต้าเสียบหรือสายต่อมากเกินไป เนื่องจากอาจทำให้เกิดความร้อนสูงผิดปกติหรือไฟไหม้ได้

การใช้กล้องถ่ายวิดีโอที่อุณหภูมิสูงกว่า 60°C(140°F) อาจทำให้เกิดไฟไหม้ได้



อย่าให้น้ำหรือวัตถุและวัตถุไวไฟหลุดรอดเข้าไปในกล้องถ่ายวิดีโอหรืออะแดปเตอร์จ่ายไฟAC เนื่องจากอาจทำให้เกิดอันตรายจากเพลิงไหม้



ระวังทรายหรือฝุ่น! ทรายละเอียดหรือฝุ่นผงที่หลุดรอดเข้าไปในกล้องถ่ายวิดีโอหรืออะแด็ปเตอร์จ่ายไฟ AC อาจทำให้กล้องบกพร่องหรือทำงานผิดปกติ.

ระวังน้ำมัน!น้ำมันที่หลุดรอดเข้าไปในกล้องถ่ายวิดีโอหรืออะแด็ปเตอร์จ่ายไฟ AC อาจทำให้เกิดไฟฟ้าช็อค กล้องบกพร่องหรือทำงานผิดปกติ

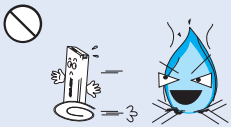
อย่าเล็งจอ LCD ไปที่ดวงอาทิตย์โดยตรง เพราะอาจทำให้เกิดการบาดเจ็บที่ดวงตา รวมถึงทำให้ชิ้นส่วนภายในผลิตภัณฑ์ทำงานผิดพลาด

อย่าทำให้สายไฟงอหรือทำให้อะแดปเตอร์จ่ายไฟ AC เสียหายโดยการวางทับด้วยของหนัก เพราะอาจมีความเสี่ยงที่จะทำให้เกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าช็อต

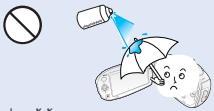
อย่าถอดอะแดปเตอร์ AC โดยการดึงที่สายไฟ เพราะอาจทำให้สายไฟเสียหาย

อย่าใช้อะแดปเตอร์ AC หากสายไฟของอะแดปเตอร์เสียหาย รั่วหรือขาด เนื่องจากอาจทำให้เกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าช็อต

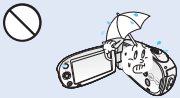
อย่าเชื่อมต่ออะแดปเตอร์ AC เว้นแต่ปลั๊กสามารถเสียบได้จนสุดโดยที่ไม่มีส่วนใดของขาแบนยื่นออกมา



อย่าทิ้งชุดแบตเตอรี่ในกองไฟเพราะอาจระเบิดได้

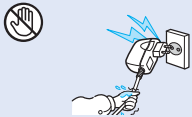


อย่าใช้น้ำยาทำความสะอาดหรือสารเคมีที่มีคุณสมบัติคล้ายกัน อย่าฉีดพ่นน้ำยาทำความสะอาดลงบนกล้องถ่ายวิดีโอโดยตรง



เก็บกล้องถ่ายวิดีโอให้ห่างจากน้ำเมื่อใช้ใกล้ชายหาดหรือสระน้ำ หรือเมื่อฝนตก เพราะมีความเสี่ยงที่จะเกิดการทำงานผิดพลาดหรือไฟฟ้าช็อต

เก็บแบตเตอรี่ลิเธียมที่ใช้แล้วหรือการ์ดหน่วยความจำให้พ้นมือเด็ก หากเด็กกลืนแบตเตอรี่ลิเธียมหรือการ์ดหน่วยความจำเข้าไป ให้ปรึกษาแพทย์ทันที

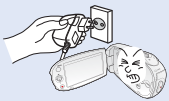


อย่าเสียบหรือถอดสายไฟขณะมือเปียก เพราะมีความเสี่ยงที่จะเกิดไฟฟ้าช็อต

ถอดสายไฟเมื่อไม่ได้ใช้งานหรือระหว่างเกิดพายุฝนฟ้าคะนองเพื่อป้องกันอันตรายจากเพลิงไหม

ขณะทำความสะอาดอะแดปเตอร์ AC ให้ถอดสายไฟออกเพื่อหลีกเลี่ยงความเสี่ยงที่อุปกรณ์จะทำงานผิดพลาดหรือไฟฟ้าช็อต

หากกล้องถ่ายวิดีโอมีเสียงหรือกลิ่นผิดปกติหรือมีควันออกมา ให้ถอดสายไฟทันทีและขอใช้บริการจากศูนย์บริการซัมซุง เพราะมีความเสี่ยงที่จะเกิดเพลิงไหม้หรือการบาดเจ็บ.



หากกล้องถ่ายวิดีโอทำงานผิดพลาด ให้ถอดอะแดปเตอร์ AC หรือแบตเตอรี่ออกจากกล้องทันทีเพื่อหลีกเลี่ยงเพลิงไหม้หรือการบาดเจ็บ

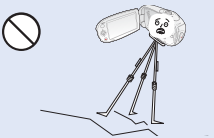
อย่าพยายามแยกชิ้นส่วน ซ่อมแซม แก้ไขกล้องถ่ายวิดีโอหรืออะแดปเตอร์ AC เพื่อหลีกเลี่ยงความเสี่ยงในการเกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าช็อต

ข้อมูลเพื่อความปลอดภัย

ข้อควรระวัง

อย่ากดผิวหน้าของ LCD แรงเกินไป กระแทกหรือทิ่มแทงด้วยวัสดุมีคม หากคุณกดผิวหน้าของ LCD อาจทำให้เกิดความไม่สม่ำเสมอของการแสดงผลที่จอภาพ

อย่าทำกล้องถ่ายวิดีโอ ชุดแบตเตอรี่ อะแดปเตอร์ AC หรืออุปกรณ์เสริมอื่นๆ ตกหรือถูกกระแทกหรือสั่นสะเทือนรุนแรง เพราะอาจทำให้การทำงานผิดพลาดหรือเกิดการบาดเจ็บ



อย่าใช้กล้องถ่ายวิดีโอบนขาตั้ง (ไม่ได้ให้มาด้วย) ในสถานที่ที่มีการสั่นสะเทือนรุนแรงหรือมีแรงกระแทก

อย่าให้กล้องถ่ายวิดีโออยู่ใกล้ทรายหรือน้ำขณะบันทึกภาพบนชายหาดหรือสระว่ายน้ำ หรือบันทึกในวันฝนตก เนื่องจากอาจทำให้การทำงานผิดพลาดหรือไฟฟ้าช็อต

อย่าวางกล้องถ่ายวิดีโอในยานพาหนะที่ปิดสนิทที่มีอุณหภูมิสูงมากเป็นเวลานาน

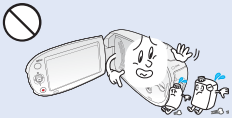
อย่าให้กล้องถูกเขม่าควันหรือไอน้ำ เขม่าหรือไอน้ำสามารถทำความเสียหายกับส่วนนอกของกล้องถ่ายวิดีโอหรือส่งผลให้การทำงานผิดปกติ

อย่าใช้กล้องถ่ายวิดีโอใกล้กับสถานที่ที่มีก๊าซระเหยอัดแน่น ซึ่งเกิดจากเครื่องยนต์เบนซินหรือดีเซล หรือก๊าซที่มีความกัดกร่อน เช่น ไฮโดรเจน เนื่องจากอาจทำให้ชิ้นส่วนภายนอกหรือภายใน ถูกกัดกร่อนส่งผลต่อการทำงานตามปกติ

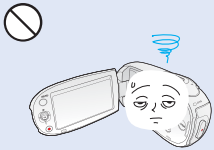
อย่าให้กล้องถ่ายวิดีโอถูกยาฆ่าแมลง ยาฆ่าแมลงที่หลุดรอดเข้าไปในกล้องถ่ายวิดีโออาจทำให้ผลิตภัณฑ์ไม่สามารถทำงานได้ตามปกติ ก่อนที่จะใช้ยาฆ่าแมลงควรปิดกล้องถ่ายวิดีโอ และใช้ผ้าไวนิลคลุม เป็นต้น

อย่าให้กล้องถ่ายวิดีโออยู่ในสถานที่ที่อุณหภูมิเปลี่ยนแปลงกระทันหันหรือสถานที่ที่เปียกชื้น นอกจากนี้ ยังมีความเสี่ยงที่จะเกิดอาการบกพร่องหรือไฟฟ้าช็อตเมื่อใช้นอกอาคารระหว่างพายุฝนฟ้าคะนอง

อย่าวางกล้องโดยเปิดหน้าจอ LCD คว่ำลง



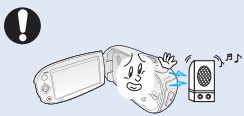
อย่าเช็ดตัวกล้องถ่ายวิดีโอด้วยเบนซินหรือทินเนอร์ สีเคลือบภายนอกอาจหลุดลอกหรือทำให้ผิวนอกของกล้องเสื่อมสภาพ



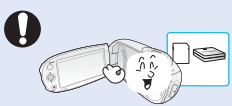
อย่าเปิดจอ LCD ทิ้งไว้เมื่อไม่ได้ใช้กล้อง

อย่าถือกล้องถ่ายวิดีโอโดยจับยกที่จอ LCD ช่องดูภาพหรือจอ LCD อาจหลุดออก และจะทำให้กล้องถ่ายวิดีโอตกหล่น

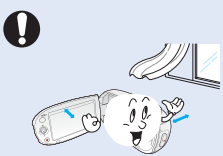
อย่าใช้กล้องใกล้กับโทรทัศน์หรือวิทยุ เพราะอาจเป็นสาเหตุของการรบกวนบนจอโทรทัศน์หรือการกระจายเสียงของคลื่นวิทยุ



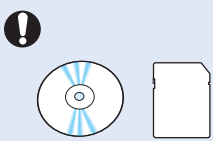
อย่าใช้กล้องถ่ายวิดีโอใกล้กับคลื่นวิทยุหรือสนามแม่เหล็กแรงสูง เช่น ลำโพง และมอเตอร์ขนาดใหญ่ เสียงอาจเข้าไปในภาพหรือเสียงที่กำลังบันทึกอยู่



ใช้อุปกรณ์เสริมที่ได้รับการรับรองจากซัมซุงเท่านั้น การใช้ผลิตภัณฑ์จากผู้ผลิตอื่นๆ อาจทำให้เกิดสภาวะร้อนเกินไป ไฟไหม้ ระเบิด ไฟฟ้าช็อต หรือการบาดเจ็บจากการทำงานผิดปกติ



วางกล้องถ่ายวิดีโอบนพื้นผิวที่มั่นคงและสถานที่ที่มีช่องระบายอากาศ



เก็บข้อมูลสำคัญแยกไว้ต่างหาก ซัมซุงไม่รับผิดชอบการสูญหายของข้อมูล

ใช้ปลั๊กไฟหลักซึ่งเป็นจุดที่พร้อมสำหรับการทำงาน หากเกิดปัญหาใดๆ กับผลิตภัณฑ์ จะต้องถอดปลั๊กไฟหลักเพื่อตัดไฟอย่างสมบูรณ์ การปิดปุ่มเพาเวอร์บนผลิตภัณฑ์ไม่ใช่เป็นการตัดไฟอย่างสมบูรณ์

สารบัญ

คู่มือเริ่มต้นใช้งานโดยย่อ 05

05

ทำความรู้จักกับกล้อง CAMCORDER ของคุณ

09

09 อุปกรณ์ที่จัดมาให้กับกล้อง Camcorder ของคุณ
10 ภาพด้านหน้าและด้านซ้าย
11 ภาพด้านหลังและด้านล่าง

การเตรียมการ

12

12 การใช้สายคล้องมือ
12 การปรับหน้าจอ LCD
13 การจัดตำแหน่งพื้นฐานของกล้องถ่ายวิดีโอ
14 การต่อกับแหล่งจ่ายไฟ
16 การตรวจสอบสถานะแบตเตอรี่
19 การทำงานขั้นพื้นฐานของกล้อง Memory Camcorder ของคุณ
20 การเปลี่ยนไปยังโหมดประหยัดพลังงาน
21 ตัวแสดงสถานะหน้าจอ LCD
25 การเปิด/ปิดตัวแสดงสถานะหน้าจอ
26 เมนูลัด (OK GUIDE)
28 การตั้งค่าเมื่อเริ่มใช้งาน: เขตเวลา, วันที่และเวลา และ ภาษา OSD

เกี่ยวกับสื่อบันทึกข้อมูล

30

30 การเลือกสื่อบันทึกข้อมูล (SMX-C24 เท่านั้น)
31 การใส่ / การนำการ์ดหน่วยความจำออก
32 การเลือกการ์ดหน่วยความจำที่เหมาะสม
34 เวลาที่สามารถบันทึกได้และความจุ

การบันทึก

35

35 การบันทึกภาพเคลื่อนไหว
36 ฟังก์ชั่นมุมมองเดี่ยวในโหมดบันทึก
37 การบันทึกอย่างง่ายสำหรับผู้เริ่มต้น : โหมด SMART AUTO
38 การถ่ายภาพ
39 การซูมเข้าและออก

การเล่น

40

40 การเปลี่ยนโหมดการเล่น
41 การเล่นภาพเคลื่อนไหว
43 การดูภาพถ่าย

ตัวเลือกการบันทึก

44

44 การเปลี่ยนเมนูการตั้งค่า
44 รายการเมนูการบันทึก
45 iSCENE
46 Video Resolution (ความละเอียดวิดีโอ)
47 Photo Resolution (ความละเอียดภาพถ่าย)
47 16:9 Wide (กว้าง 16:9)
48 EV (ค่าช่องรับแสง)
49 Back Light (แสงหลัง)
50 Focus (โฟกัส)
52 Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น (HDIS))
53 Digital Effect (ดิจิเอฟเฟ็กต์)
54 Fader (จาง)
55 Wind Cut (ตัดเสียงลม)
55 Digital Zoom (ดิจิตอลซูม)
56 Time Lapse REC (บันทึกผ่านเวลา)
58 Guideline (เส้นแนว)

ตัวเลือกการเล่น

59

59 รายการเมนูการเล่น
59 Play option (ตัวเลือกเล่น)
60 Delete (ลบ)
61 Protect (ป้องกัน)
62 Story-Board Print (พิมพ์แบบสตอรี่บอร์ด)
63 การใช้ iVIEW
64 Copy (คัดลอก) (SMX-C24 เท่านั้น)
65 Divide (แบ่ง)
66 Combine (รวม)
67 Share Mark (เลือกแบ่ง)
68 Slide Show (สไลด์โชว์)
69 Slide Show Option (ตัวเลือกสไลด์โชว์)
69 File Info (ข้อมูลไฟล์)

การตั้งค่าตัวเลือก

70

70 การเปลี่ยนการตั้งค่าเมนูใน "Settings" (ตั้งค่า)
71 รายการเมนูการตั้งค่า (⚙)
72 Storage Info (ข้อมูลที่เก็บ)
73 Format (จัดรูปแบบ)
73 File No. (หมายเลขไฟล์)
74 Time Zone (เขตเวลา)
75 Date Type (ประเภทวันที่)
76 Time Type (แบบเวลา)
76 Date/Time Display (แสดงวันที่/เวลา)

สารบัญ

77 LCD Brightness (สว่าง LCD)
77 LCD Colour (สี LCD)
78 LCD Enhancer (เพิ่มประสิทธิภาพ LCD)
78 Auto LCD Off (ปิด LCD อัตโนมัติ)
79 Menu Design (ดีไซน์ของเมนู)
79 Transparency (โปร่งแสง)
80 Beep Sound (เสียงเตือน)
80 Shutter Sound (เสียงชัตเตอร์)
81 Auto Power Off (ปิดอัตโนมัติ)
81 PC Software (พีซีซอฟต์แวร์)
82 TV Display (จอทีวี)
82 Default Set (ค่าตั้งดีฟอลต์)
83 Version (เวอร์ชัน)
83 Demo (สาธิต)

การใช้กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ WINDOWS 84

84 การตรวจสอบประเภทคอมพิวเตอร์
85 สิ่งที่คุณสามารถใช้ได้กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ WINDOWS
86 การใช้โปรแกรม intelli – studio ของซัมซุง
92 การถ่ายโอนวิดีโอ/ภาพถ่ายจากกล้องถ่ายวิดีโอไปยังคอมพิวเตอร์ของคุณ

การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์อื่น 94

94 การเชื่อมต่อกับทีวี
95 การดูบนหน้าจอทีวี
96 การบันทึก (ดั๊บ) ภาพบนเครื่องบันทึก VCR หรือ DVD/HDD

การดูแลรักษาและข้อมูลเพิ่มเติม 97

97 การบำรุงรักษา
98 ข้อมูลเพิ่มเติม
99 การใช้กล้อง Memory Camcorder ในต่างประเทศ

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

100 การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

ข้อมูลจำเพาะ

109 ข้อมูลจำเพาะ

คู่มือเริ่มต้นใช้งานโดยย่อ

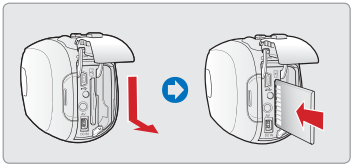
✪ คู่มือเริ่มต้นใช้งานนี้แนะนำการทำงานและคุณสมบัติพื้นฐานของกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

คุณสามารถบันทึกวิดีโอในรูปแบบ H.264!

คุณสามารถบันทึกวิดีโอในรูปแบบ H.264 ที่สะดวกสำหรับการส่งอีเมลและแบ่งปันกับเพื่อนและครอบครัว นอกจากนี้คุณยังสามารถถ่ายภาพด้วยกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

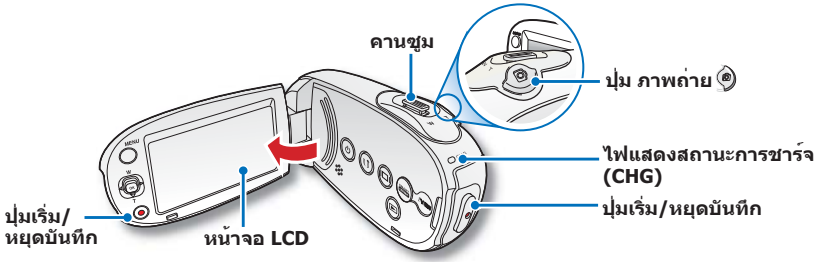
ขั้นท1: เตรียมพร้อม

1. ใส่การ์ดหน่วยความจำ ➥หน้า 31
   - คุณสามารถใช้การ์ดหน่วยความจำ SDHC (SD High Capacity) หรือการ์ดหน่วยความจำ SD ที่หาซื้อได้ทั่วไปกับกล้องถ่ายวิดีโอนี้
   - กำหนดสื่อบันทึกที่เหมาะสม (SMX-C24 เท่านั้น)



2. ใส่แบตเตอรี่ลงในช่องใส่แบตเตอร ➥หน้า 14
   - ค่อยๆ เลื่อน **"สวิตช์ปลดล็อคชุดแบตเตอรี่"** ในทิศทางดังแสดงในภาพ
3. ชาร์จแบตเตอรี่ให้เต็ม ➥หน้า 15
   - แบตเตอรี่ชาร์จเต็มที่แล้วเมื่อไฟแสดงสถานะ CHG (การชาร์จ) เป็นสีเขียว

ขั้นท2: บันทึกด้วยกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

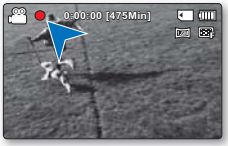


คู่มือเริ่มต้นใช้งานโดยย่อ

การบันทึกวิดีโอในรูปแบบ H.264

กล้องถ่ายวิดีโอของคุณใช้เทคโนโลยีการบีบขนาด H.264 ขั้นสูงเพื่อให้ได้คุณภาพวิดีโอที่ชัดเจนที่สุด ➥หน้า 46

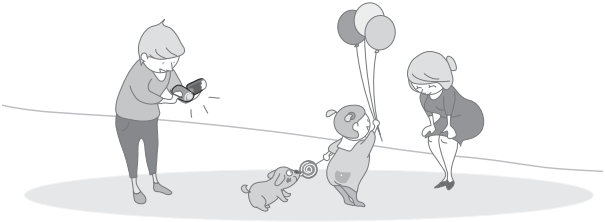
1. เปิดหน้าจอ LCD
2. กดปุ่ม **เปิด/ปิด**
3. กด**ปุ่มเริ่ม/หยุดการบันทึก**
   - ในการหยุดการบันทึก ให้กด**ปุ่มเริ่ม/หยุดการบันทึก**



การบันทึกภาพถ่าย

จับภาพวัตถุที่กำลังเคลื่อนไหวได้อย่างรวดเร็วและบันทึกภาพนั้นเป็นภาพถ่าย

1. เปิดหน้าจอ LCD
2. กดปุ่ม **เปิด/ปิด**
3. กดปุ่ม **ภาพถ่าย** จนสุดเมื่อคุณพร้อม



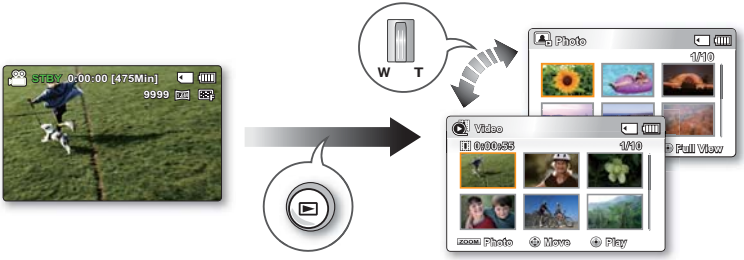
- กล้องถ่ายวิดีโอของคุณสามารถใช้งานร่วมกับรูปแบบการบันทึก H.264 ที่มีการเข้ารหัสที่มีประสิทธิภาพสำหรับวิดีโอคุณภาพสูงโดยใช้เนื้อที่น้อยลง
- คุณสามารถบันทึกวิดีโอด้วย SD (ความคมชัดมาตรฐาน) ค่าดีฟอลต์คือ **"TV Fine (เยี่ยม) (720x576/50i)"**. ➥หน้า 46
- คุณไม่สามารถบันทึกภาพถ่ายขณะทำการบันทึกวิดีโอ

ขั้นท3: การเล่นวิดีโอหรือภาพถ่าย

การดูหน้าจอ LCD บนกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

คุณสามารถค้นหาการบันทึกที่ต้องการได้อย่างรวดเร็วโดยใช้มุมมองดัชนีภาพขนาดย่อ

1. กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น
   - มุมมองดัชนีภาพขนาดย่อจะปรากฏขึ้น ภาพขนาดย่อของไฟล์ที่สร้างหรือเล่นล่าสุดจะถูกไฮไลต
2. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอหรือภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
3. ใช้ปุ่ม**ควบคุม** (▲/▼/◀ / ▶) เพื่อเลือกวิดีโอหรือภาพถ่ายที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **ควบคุม (OK)**



การดูบนจอโทรทัศน์

คุณสามารถเพลิดเพลินกับวิดีโอคมชัดและมีความละเอียดสูงของวิดีโอบนโทรทัศน์ที่เชื่อมต่อ ➥หน้า 95

ขั้นท4: บันทึกวิดีโอหรือภาพถ่ายที่บันทึกไว้

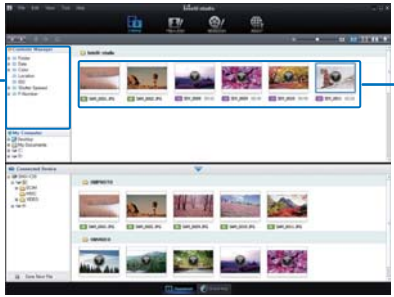
ทั้งง่ายและสนุกสนาน! เพลิดเพลินกับคุณสมบัติหลากหลายของ Intelli-studio บนคอมพิวเตอร์ Windows ของคุณ

การใช้โปรแกรม Intelli-studio ที่มีอยู่ในกล้องถ่ายวิดีโอ จะทำให้คุณสามารถนำเข้าวิดีโอ/ภาพถ่ายลงในคอมพิวเตอร์ แก้ไขหรือแบ่งดูวิดีโอ/ ภาพถ่ายกับเพื่อนของคุณ สำหรับรายละเอียด โปรดดูหน้า 84

คู่มือเริ่มต้นใช้งานโดยย่อ

การดูวิดีโอ/ภาพถ่ายจากพีซีของคุณ

1. เรียกใช้โปรแกรม Intelli-studio โดยใช้สาย USB เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอกับพีซีของคุณ
   - หน้าจอการบันทึกไฟล์ใหม่จะปรากฏขึ้นพร้อมหน้าต่างหลักของ Intelli-studio คลิก **"Yes"(ใช่)** ขั้นตอนการอัพโหลดจะเริ่มต้น
2. ไฟล์ใหม่ถูกบันทึกในพีซีของคุณ และลงทะเบียนใน **"Contents Manager (ตัวจัดการเนื้อหา)"** ในโปรแกรม Intelli-studio
   - คุณสามารถจัดการไฟล์ตามตัวเลือกต่างๆ เช่น ใบหน้า, วันที่, ที่ตั้ง ฯลฯ
3. คุณสามารถดับเบิลคลิกที่ไฟล์ที่คุณต้องการเริ่มเล่นได้



การแบ่งดูวิดีโอ/ภาพถ่ายร่วมกันบน YouTube/Flickr/Facebook

แบ่งปันข้อมูลของคุณร่วมกับคนทั้งโลก โดยการอัพโหลดภาพถ่ายและวิดีโอไปยังเว็บไซต์ได้โดยตรงด้วยการคลิกเพียงครั้งเดียว คลิกแท็บ **"Share"(ใช้งานร่วมกัน)** →**"Upload (อัพโหลด)"** บนเบราเซอร ➥หน้า 89

Intelli-studio จะทำงานบนพีซีโดยอัตโนมัติหลังจากกล้องถ่ายวิดีโอเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ Windows (เมื่อคุณระบุ **"PC Software: On" (ซอฟต์แวร์พีซี: เปิด)**) ➥หน้า 81

ขั้นท5: ลบวิดีโอหรือภาพถ่าย

หากสื่อเก็บข้อมูลเต็ม คุณจะไม่สามารถบันทึกวิดีโอหรือภาพถ่ายใหม่ๆ ได้ ลบข้อมูลวิดีโอหรือภาพถ่ายที่บันทึกไว้ในคอมพิวเตอร์จากสื่อเก็บข้อมูล จากนั้นคุณจะสามารถบันทึกวิดีโอหรือภาพถ่ายใหม่ๆ ในเนื้อที่ที่เพิ่งว่างลงในสื่อเก็บข้อมูล

กดปุ่ม โหมด เพื่อสลับไปยังโหมดการเล่น → กดปุ่ม MENU → ใช้ปุ่ม ควบคุม (▲ /▼ / ◀ / ▶/OK) เพื่อเลือก "Delete" (ลบ) ➥หน้า 60

ทำความรู้จักกับกล้อง Camcorder ของคุณ

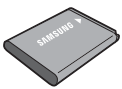
อุปกรณ์ที่จัดมาให้กับกล้อง Memory Camcorder ของคุณ

อุปกรณ์ที่จัดมาให้พร้อมกับกล้อง Memory Camcorder ใหม่ของคุณ มีดังนี้ หากอุปกรณ์รายการใดรายการหนึ่งหายไปจากกล่อง โปรดติดต่อศูนย์บริการลูกค้าของซัมซุง

ชื่อรุ่น	สี	หน่วยความจำในตัวเครื่อง	การ์ดหน่วยความจำ ช่อง	หน้าจอ LCD	เลนส์
SMX-C20BP/C200BP	สีดำ	-	1 ช่อง	สี	10x (ออพติคัล), 1200x (ดิจิตอล)
SMX-C20RP/C200RP	สีแดง	-			
SMX-C20LP/C200LP	สีฟ้า	-			
SMX-C20UP/C200UP	สีม่วง	-			
SMX-C24BP	สีดำ	16GB			
SMX-C24RP	สีแดง	16GB			
SMX-C24LP	สีฟ้า	16GB			
SMX-C24UP	สีม่วง	16GB			

- แม้ว่าคุณลักษณะบางอย่างของรุ่นต่างๆ จะแตกต่างกัน แต่ทำงานเหมือนกัน

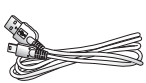
การตรวจดูอุปกรณ์เสริมของคุณ



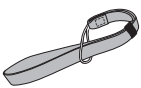
ชุดแบตเตอรี่ (IA-BH130LB)

อะแดปเตอร์ไฟ AC (AA-MA9 type)

สายออดิโอ/วิดีโอ

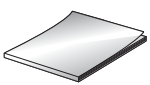


สาย USB



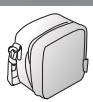
สายคล้องมือ

ซีดีคู่มือผู้ใช้



คู่มือเริ่มต้นการใช้งานโดยย่อ

อุปกรณ์เสริมที่สามารถซื้อเพิ่มได้



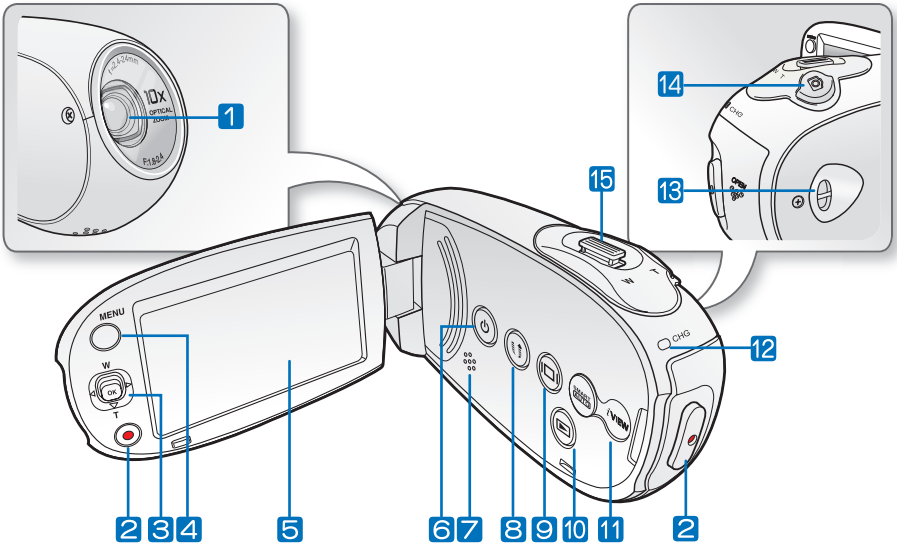
กระเป๋าสะพาย

การ์ดหน่วยความจำ

- เนื้อหาอาจแตกต่างกันขึ้นอยู่กับภูมิภาคที่จำหน่าย
- อะไหล่และอุปกรณ์เสริมต่างๆ มีจำหน่ายที่ตัวแทนจำหน่ายของซัมซุงในประเทศของคุณ SAMSUNG ไม่รับผิดชอบต่ออายุการใช้งานของแบตเตอรี่ที่สั้นลงหรืออาการผิดปกติที่มีสาเหตุมาจากการใช้อุปกรณ์เสริมที่ไม่ได้รับอนุญาต
- การ์ดหน่วยความจำไม่ได้รวมอยู่ในชุด ดูหน้า 32 สำหรับการ์ดหน่วยความจำที่เข้ากันได้กับกล้อง Memory Camcorder ของคุณ
- กล้องบันทึกวิดีโอของคุณมีแผ่นซีดีคู่มือการใช้งานและคู่มือเริ่มต้นใช้งานอย่างรวดเร็ว (เอกสาร) ให้มาด้วย
- (อุปกรณ์เสริมที่สามารถซื้อเพิ่มได้) : ส่วนนี้เป็นอุปกรณ์เสริม หากต้องการซื้อ โปรดติดต่อผู้ขายสินค้าซัมซุงใกล้บ้านคุณ

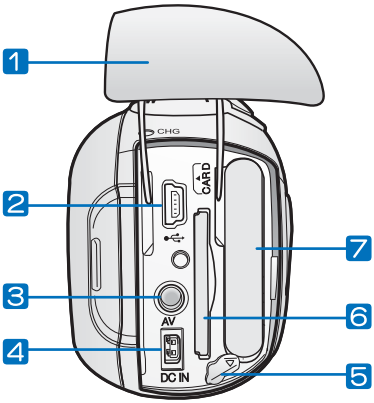
ทำความรู้จักกับกล้อง Camcorder ของคุณ

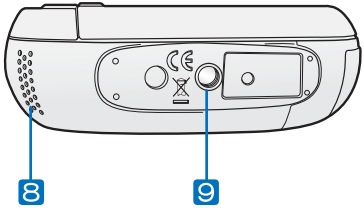
ภาพด้านหน้าและด้านซ้าย



1	เลนส์	8	ปุ่ม แบ่ง
2	ปุ่มเริ่ม/หยุดบันทึก	9	ปุ่มจอภาพ
3	ปุ่มควบคุม (▲/▼/◀/▶/OK), ปุ่มซูม (W/T)	10	ปุ่ม โหมด
4	ปุ่ม MENU	11	ปุ่ม SMART AUTO / ¡VIEW
5	หน้าจอ LCD	12	ไฟแสดงสถานะการชาร์จ (CHG)
6	ปุ่ม เปิด/ปิด	13	ห่วงร้อยสาย
7	ลำโพงในตัว	14	ปุ่ม ภาพถ่าย
		15	คานซูม (W/T)

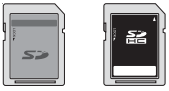
ภาพด้านหลังและด้านล่าง





1	แจ็ค/ ฝาปิดชุดแบตเตอรี่/การ์ดหน่วยความจำ
2	แจ็ค USB (⭠)
3	แจ็ค AV (AV)
4	แจ็ค DC IN (DC IN)
5	สวิตช์ปลดล็อคชุดแบตเตอรี่
6	ช่องใส่การ์ดหน่วยความจำ
7	ช่องใส่แบตเตอรี่
8	ไมโครโฟนภายใน
9	ที่เสียบขาตั้งกล้อง

การ์ดหน่วยความจำที่ใช้งานได้ (512 MB~32 GB)



SD/SDHC

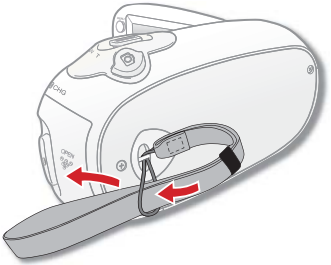
⚠ โปรดระวังอย่าบังไมโครโฟนภายในและเลนส์ระหว่างการบันทึก

การเตรียมการ

ส่วนนี้จะให้ข้อมูลที่คุณควรทราบก่อนการใช้งานกล้อง Memory Camcorder นี้ อาทิเช่น วิธีการใช้อุปกรณ์อื่นๆ ที่จัดมาให้ วิธีการชาร์จแบตเตอรี่ วิธีการตั้งค่ารูปแบบการทำงานและการตั้งค่าเบื้องต้น

การใช้สายคล้องมือ

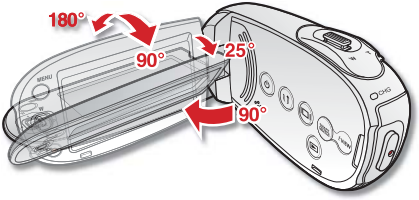
ติดสายรัดและสอดมือเข้าไปในห่วงของสายรัดเพื่อป้องกันกล้องถ่ายวิดีโอเสียหายจากการตกหล่น



การปรับหน้าจอ LCD

หน้าจอ LCD แบบกว้างบนกล้องถ่ายวิดีโอของคุณนำเสนอการรับชมภาพที่มีคุณภาพสูง

1. เปิดหน้าจอ LCD โดยใช้นิ้วของคุณ
   - หน้าจอจะเปิดขึ้นทำมุม 90°
2. หมุนหน้าจอ LCD เข้าหาเลนส์
   - เมื่อคุณเปิด LCD หน้าจอนี้จะพับขึ้น 25° เพื่อให้ขนานกับเลนส์
   - คุณสามารถหมุนหน้าจอเข้าหาเลนส์โดยหันขึ้นในมุมสูงถึง 180° และหมุนลงด้านล่างในมุมสูงถึง 90°ในการดูการบันทึกอย่างสะดวกสบายยิ่งขึ้น หมุนหน้าจอ 180 องศาไปทางเลนส์ จากนั้นพับกลับเข้าหาตัวกล้อง



การหมุนโดยที่ใช้แรงมากเกินไปอาจทำให้บานพับที่เชื่อมระหว่างหน้าจอกับกล้องถ่ายวิดีโอเสียหายได้

- ทำความสะอาดรอยนิ้วมือหรือฝุ่นบนหน้าจอด้วยผ้านุ่ม
- เมื่อหน้าจอ LCD หมุน 180° เข้าหาเลนส์ ด้านซ้ายและด้านขวาของวัตถุจะปรากฏสลับข้างกันเช่นเดียวกับที่คุณมองภาพในกระจกเงา กรณีนี้ไม่ใช่ปัญหา และไม่มีผลต่อภาพที่กำลังบันทึก

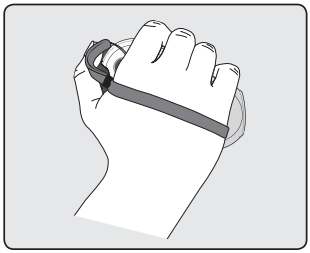
การจัดตำแหน่งพื้นฐานของกล้องถ่ายวิดีโอ

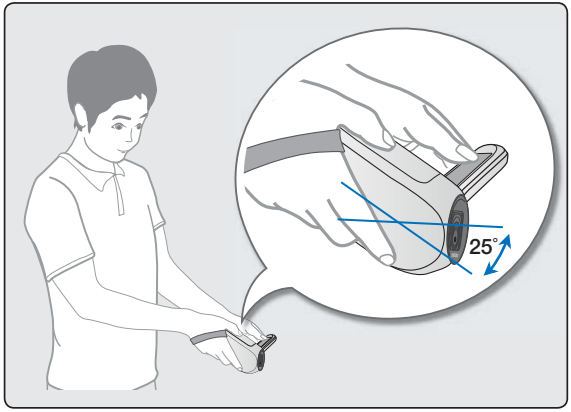
ใช้มือทั้งสองข้างของคุณขณะถ่ายวิดีโอหรือถ่ายภาพเพื่อป้องกันกล้องสั่น
พยายามหลีกเลี่ยงการเคลื่อนไหวแม้เพียงเล็กน้อยขณะถ่าย

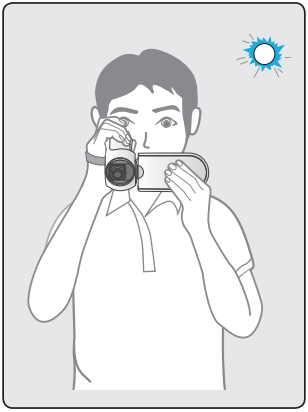
การปรับมุมของการถ่าย

เล็งวัตถุเพื่อโฟกัสดังแสดงในภาพประกอบ

1. ถือกล้องถ่ายวิดีโอด้วยมือทั้งสองข้าง
2. ใส่สายคล้องมือให้พอดีกับมือของคุณ
3. ตรวจดูให้แน่ใจว่าการทรงตัวของคุณมั่นคง และไม่มีความเสี่ยงที่จะชนกับบุคคลหรือวัตถุอื่น
4. เล็งวัตถุเพื่อโฟกัสดังแสดงในภาพประกอบ







- กล้องถ่ายวิดีโอนี้มีคุณสมบัติที่แตกต่างเล็กน้อยสำหรับมุมของเลนส์ โดยแหงนขึ้นประมาณ 25 องศาจากทิศทางของตัวกล้อง ตรวจดูให้แน่ใจว่าตั้งเลนส์ของกล้องถ่ายวิดีโอไปที่วัตถุในมุมของการถ่าย
- ขอแนะนำให้อยู่ในตำแหน่งที่ดวงอาทิตย์อยู่ทาง ด้านหลังขณะถ่ายรูป

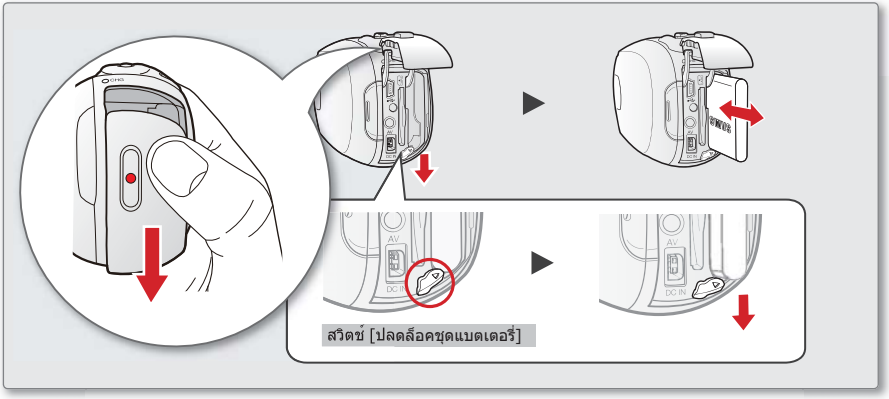
การเตรียมการ

การต่อกับแหล่งจ่ายไฟ

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ชาร์จชุดแบตเตอรี่เรียบร้อยแล้ว ก่อนจะใช้งานกล้อง Camcorder ของคุณ
- ใช้ชุดแบตเตอรี่ **IA-BH130LB** เท่านั้น
- ชุดแบตเตอรี่นี้อาจชาร์จไฟไว้แล้วแต่เพียงเล็กน้อยเมื่อตอนที่คุณซื้อกล้อง

การติดตั้งแบตเตอรี่ / การนำออก

ขอแนะนำให้ซื้อแบตเตอรี่เพิ่มอีกหนึ่งหรือหลายชุด เพื่อการใช้งานกล้อง Memory Camcorder ของคุณอย่างต่อเนื่อง



การใส่ชุดแบตเตอรี่

1. เลื่อนเปิดฝาครอบที่ใส่แบตเตอรี่ดังแสดงในภาพ
2. ใส่ชุดแบตเตอรี่เข้าไปในที่ใส่แบตเตอรี่ จนได้ยินเสียงคลิกเบาๆ
   - ดูให้แน่ใจว่าโลโก้ SAMSUNG หันไปทางซ้ายในขณะที่ใส่ชุดแบตเตอรี่ ดังแสดงในภาพ
3. กดฝาครอบแบตเตอรี่ลงจนตรงกับตัวกล้องถ่ายวิดีโอ และเลื่อนขึ้นเพื่อปิด

การถอดชุดแบตเตอรี่ออก

1. เลื่อนเปิดฝาครอบที่ใส่แบตเตอรี่และกดตัวล็อกแบตเตอรี่
   - คอยๆ เลื่อนสวิตช์ปลดล็อคชุดแบตเตอรี่ในทิศทางดังแสดงในภาพเพื่อนำแบตเตอรี่ออก
2. ดึงแบตเตอรี่ที่เด้งขึ้นออกมาในทิศทางที่แสดงในภาพ
3. กดฝาครอบแบตเตอรี่ลงจนตรงกับตัวกล้องถ่ายวิดีโอ และเลื่อนขึ้นเพื่อปิด

- จัดเก็บชุดแบตเตอรี่แยกต่างหากจากกล้อง Memory Camcorder เมื่อไม่ได้ใช้งาน
- แนะนำให้เตรียมชุดแบตเตอรี่เพิ่มเติม เมื่อใช้กล้องกลางแจ้ง
- ติดต่อศูนย์บริการซัมซุงใกล้บ้านคุณ เมื่อต้องการซื้อชุดแบตเตอรี่เพิ่มเติม

การชาร์จชุดแบตเตอรี่

คุณสามารถชาร์จแบตเตอรี่ได้โดยใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC หรือสายเคเบิล USB

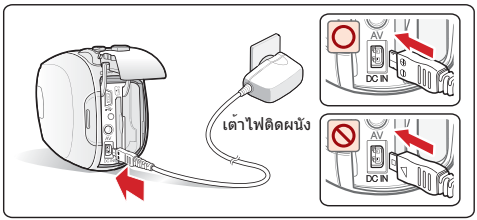
ตรวจสอบล่วงหน้า!

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ชาร์จแบตเตอรี่เรียบร้อยแล้ว ก่อนจะใช้งานกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ
- ใช้ชุดแบตเตอรี่และอะแดปเตอร์ไฟ AC ที่ให้มาพร้อมกล้องถ่ายวิดีโอ

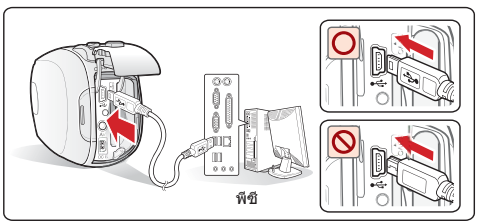
1. ใส่ชุดแบตเตอรี่ลงในกล้อง Memory Camcorder ➥หน้า 14
2. กดปุ่ม **เปิด/ปิด** ⏻ เพื่อปิดกล้องถ่ายวิดีโอ
3. เปิดฝาปิดช่องเสียบของเครื่อง
4. ชาร์จแบตเตอรี่ได้โดยใช้อะแดปเตอร์ไฟ **AC หรือสายเคเบิล USB**
   - ไฟ CHG (ชาร์จ) จะสว่างขึ้นและเริ่มการชาร์จ เมื่อชาร์จแบตเตอรี่เต็มแล้ว ไฟแสดงการชาร์จ (CHG) จะเปลี่ยนเป็นสีเขียว ➥หน้า 16
   - ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเสียบสายอะแดปเตอร์หรือสาย USB เข้ากับกล้องถ่ายวิดีโอในทิศทางที่ถูกต้อง ดูรูปทางด้านขวา

การใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC	เชื่อมต่ออะแดปเตอร์ไฟ AC กับกล้องถ่ายวิดีโออย่างถูกต้อง และเสียบอะแดปเตอร์ไฟ AC เข้ากับเต้ารับไฟฟ้าที่ผนัง
การใช้สายเคเบิล USB	เชื่อมต่อสายเคเบิล USB กับกล้องถ่ายวิดีโออย่างถูกต้องและต่อสายอีกด้านหนึ่งกับพอร์ต USB ของเครื่องพีซี

การเชื่อมต่ออะแดปเตอร์ไฟ AC



การเชื่อมต่อสายเคเบิล USB



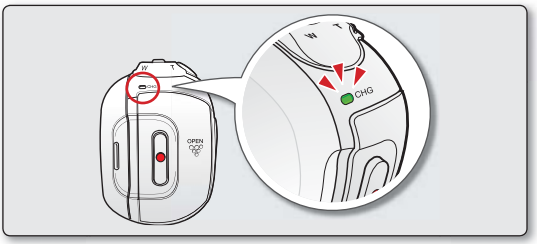
- การชาร์จชุดแบตเตอรี่ในสภาวะอุณหภูมิต่ำ อาจใช้เวลานานขึ้น หรือไม่สามารถชาร์จเต็มได้ (ไฟแสดงสถานะสีเขียวจะไม่สว่าง)
- โปรดดูแลให้แน่ใจว่าไม่มีวัตถุแปลกปลอมในปลั๊กและช่องเสียบเมื่อคุณต่อแหล่งจ่ายไฟ AC เข้ากับกล้อง Memory Camcorder
- ชาร์จชุดแบตเตอรี่ให้เต็มก่อนการใช้งาน
- เมื่อใช้แหล่งจ่ายไฟ AC ให้วางติดกับเต้ารับไฟที่ผนัง หากพบการทำงานผิดปกติในขณะใช้กล้อง Memory Camcorder ให้ถอดแหล่งจ่ายไฟ AC ออกจากเต้ารับไฟที่ผนังทันที
- ไม่ใช้แหล่งจ่ายไฟ AC ในบริเวณที่มีพื้นที่เล็กและแคบ เช่น ระหว่างเฟอร์นิเจอร์

- เมื่อบันทึกภาพในอาคารที่มีเต้ารับไฟที่ผนังที่ใช้งานได้ ขอแนะนำให้ใช้แหล่งจ่ายไฟ AC แทนการใช้ชุดแบตเตอรี่ เนื่องจากจะสะดวกกว่า
- เมื่อชาร์จแบตเตอรี่ ถ้าต่อทั้งสายเคเบิล USB และอะแดปเตอร์ AC power ไว้แล้ว แหล่งจ่ายไฟ AC จะมีความสำคัญมากกว่า USB
- ถ้าเปิดกล้องถ่ายวิดีโอ แบตเตอรี่จะยังคงชาร์จต่อไป แต่จะต้องใช้เวลาชาร์จเพิ่มขึ้น ขอแนะนำให้คุณปิดกล้องถ่ายวิดีโอเมื่อชาร์จไฟ

การเตรียมการ

การตรวจสอบสถานะแบตเตอรี่

คุณสามารถตรวจสอบสถานะการชาร์จและประจุที่เหลืออยู่ของแบตเตอรี่



ไฟแสดงการชาร์จ (CHG)

สีของไฟแสดงสถานะการชาร์จจะแสดงสถานะการชาร์จ

สถานะการชาร์จ	ชาร์จ		
	กำลังชาร์จ	ชาร์จไฟเต็มแล้ว	ผิดพลาด
สี LED	(สีส้ม)	(เขียว)	(สีส้มกะพริบ)

การแสดงระดับแบตเตอรี่

การแสดงระดับแบตเตอรี่จะบอกถึงระดับพลังงานแบตเตอรี่ที่เหลืออยู่

ตัวแสดงระดับแบตเตอรี่	สถานะ	ข้อความ
	ชาร์จเต็มแล้ว	-
	ใช้ไป 25%~50%	-
	ใช้ไป 50%~75%	-
	ใช้ไป 75%~95%	-
	ใช้ไป 95%~99%	-
	ใกล้หมด (กะพริบ): อุปกรณ์จะถูกปิดหลังจาก 3 นาที เปลี่ยนชุดแบตเตอรี่ทันทีที่ทำได้	-
-	(กะพริบ): อุปกรณ์จะถูกปิดหลังจาก 3 วินาที	**"Low battery" (แบตเตอรี่ออน)**

- ติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งของ Samsung เมื่อเกิดข้อผิดพลาดอย่างต่อเนื่องในขณะที่ชาร์จแบตเตอรี่
- ก่อนการใช้กล้อง Memory Camcorder ให้ชาร์จแบตเตอรี่
- ภาพข้างต้นอ้างอิงจากชุดแบตเตอรี่ที่ชาร์จประจุเต็มในอุณหภูมิปกติ อุณหภูมิสภาพแวดล้อมที่ต่ำอาจส่งผลต่อเวลาใช้งานได้

เวลาในการชาร์จแบตเตอรี่ การบันทึก และการเล่นโดยใช้ชุดแบตเตอรี่ที่ชาร์จไว้เต็ม (โดยไม่ใช้ซูม ฯลฯ)

เพื่อเป็นข้อมูลอ้างอิง เวลาที่ใช้โดยประมาณเมื่อใช้ชุดแบตเตอรี่ที่ชาร์จไว้เต็ม:

ชนิดแบตเตอรี่		IA-BH130LB				
เวลาชาร์จ		การใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC			ประมาณ 2 ชั่วโมง	
		การใช้สายเคเบิล USB			ประมาณ 4 ชั่วโมง	
ความละเอียดภาพ		720 x 576 (50i)			640 x 480 (25p)	
		TV Super Fine (ยอดเยี่ยม) ( )	TV Fine (เยี่ยม) ( )	TV Normal (ปกติ) ( )	Web Fine (เว็บ เยี่ยม) ( )	Web Normal (เว็บ ปกติ) ( )
โหมด	เวลาบันทึกภาพต่อเนื่อง	ประมาณ 160 นาที				
	เวลาเล่น	ประมาณ 180 นาที				

- เวลาที่ระบุใช้สำหรับการอ้างอิงเท่านั้น ตัวเลขที่แสดงด้านบนวัดภายใต้สภาพแวดล้อมในการทดสอบของซัมซุง และอาจแตกต่างออกไป ตามการใช้งานและเงื่อนไขต่างๆ
- ขอแนะนำให้ใช้อะแด็ปเตอร์ไฟ AC เมื่อคุณใช้ฟังก์ชั่น เวลาบันทึกที่ผ่านไป

การบันทึกอย่างต่อเนื่อง (ไม่ใช้ซูม)

เวลาการบันทึกอย่างต่อเนื่องของกล้อง Memory Camcorder ดังแสดงในตารางนี้ บอกถึงเวลาการบันทึกที่ใช้เมื่อกล้อง Memory Camcorder อยู่ในโหมดการบันทึกและไม่มีการใช้ฟังก์ชั่นอื่นหลังจากที่เริ่มทำการบันทึก ในการบันทึกจริง แบตเตอรี่อาจหมดเร็วกว่าตัวเลขที่อ้างอิงนี้ถึง 2-3 เท่าเนื่องจากการเริ่ม/หยุดบันทึก การใช้ซูม และการเล่น ดังนั้น ควรประมาณเวลาที่สามารถใช้กล้องในการบันทึกภาพ (ด้วยแบตเตอรี่ที่ชาร์จไฟไว้เต็ม) ไว้ในช่วงระหว่าง 1/2 ถึง 1/3 ของเวลาที่ระบุไว้ในตาราง และจัดเตรียมแบตเตอรี่ตามชนิดและจำนวนที่เหมาะสมเพื่อใช้งานตามช่วงเวลาที่คุณวางแผนไว้ในการบันทึกภาพ อย่าลืมว่าแบตเตอรี่จะหมดเร็วขึ้นในสภาพอากาศเย็น

เวลาที่ใช้ในการชาร์จแบตเตอรี่อาจแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับระดับประจุที่เหลืออยู่ในแบตเตอรี่

เกี่ยวกับชุดแบตเตอรี่

- ประโยชน์ของชุดแบตเตอรี่: ชุดแบตเตอรี่นี้มีขนาดเล็กแต่มีประสิทธิภาพสูง คุณควรชาร์จชุดแบตเตอรี่นี้ในสภาพแวดล้อมที่มีอุณหภูมิระหว่าง 50°F (10°C) และ 86°F (30°C)
  อย่างไรก็ตาม หากชุดแบตเตอรี่อยู่ในสภาพอากาศเย็น (อุณหภูมิต่ำกว่า 32°F (0°C)) อายุการใช้งานอาจสั้นลง และอาจหยุดการทำงานได้ ในกรณีนี้ ให้ใส่ชุดแบตเตอรี่ไว้ในกระเป๋าหรือที่อุ่น ๆ เป็นเวลาสั้น ๆ จากนั้นนำมาใส่ในช่องใส่แบตเตอรี่ของกล้อง Memory Camcorder อีกครั้ง
- อย่าวางแบตเตอรี่ไว้ใกล้แหล่งความร้อน (เช่น เตาไฟ หรือเครื่องทำความร้อน)
- อย่าถอดชิ้นส่วน ออกแรงกด หรือทำให้แบตเตอรี่ร้อน
- อย่าทำให้ขั้วของแบตเตอรี่เกิดลัดวงจร เนื่องจากจะทำให้เกิดการรั่ว, ก่อให้เกิดความร้อน, ไฟไหม้ หรือทำให้เกิดไฟไหม้

การเตรียมการ

การบำรุงรักษาชุดแบตเตอรี่

- เวลาการบันทึกจะได้รับผลกระทบจากปัจจัยด้านอุณหภูมิและสภาพแวดล้อม
- ขอแนะนำให้ใช้เฉพาะแบตเตอรี่ของแท้ซึ่งมีจำหน่ายที่ร้านค้าปลีกของซัมซุง เมื่อใช้แบตเตอรี่จนหมดอายุการใช้งานแล้ว โปรดติดต่อตัวแทนจำหน่ายในประเทศของคุณ การกำจัดทิ้งแบตเตอรี่ให้ดำเนินการในลักษณะเดียวกับของเสียทางเคมี
- ตรวจดูให้แน่ใจว่าชาร์จชุดแบตเตอรี่ไว้เต็มก่อนที่จะเริ่มบันทึก
- เพื่อประหยัดพลังงานแบตเตอรี่ ให้ปิดกล้องถ่ายวิดีโอไว้ในขณะที่ไม่ได้ใช้งาน
- แม้ว่าสวิตช์เครื่องจะปิดอยู่ ชุดแบตเตอรี่ก็จะยังคงสูญเสียพลังงานถ้าแบตเตอรี่ยังคงอยู่ในกล้องถ่ายวิดีโอ ถ้าคุณไม่ใช้กล้องถ่ายวิดีโอเป็นเวลานาน ควรถอดแบตเตอรี่ออก
- ในการประหยัดพลังงานแบตเตอรี่ คุณสามารถตั้งฟังก์ชั่น **"Auto Power Off" (ปิดอัตโนมัติ)** ซึ่งจะปิดกล้อง Memory Camcorder เมื่อไม่มีการทำงานในระยะเวลา 5 นาที ในการเลิกใช้งานตัวเลือกนี้ เปลี่ยนการตั้งค่าของ **"Auto Power Off" (ปิดอัตโนมัติ)** เป็น **"Off" (ปิด)** ➥หน้า 81
- เมื่อไม่ได้ใช้กล้องถ่ายวิดีโอเป็นเวลานาน: ขอแนะนำให้คุณชาร์จชุดแบตเตอรี่ให้เต็มทุก 6 เดือน ใส่เข้ากับกล้องถ่ายวิดีโอและใช้แบตเตอรี่ให้หมด: จากนั้นจึงถอดออกและเก็บไว้ในสถานที่เย็น

เกี่ยวกับอายุการใช้งานของชุดแบตเตอรี่

- ประจุชุดแบตเตอรี่จะลดลงเมื่อเวลาผ่านไป และเมื่อมีการใช้งานบ่อย ๆ ถ้าอายุการใช้งานของชุดแบตเตอรี่สั้นลงมากหลังจากชาร์จชุดแบตเตอรี่แล้ว อาจถึงเวลาที่คุณควรเปลี่ยนชุดแบตเตอรี่ใหม่
- อายุการใช้งานของชุดแบตเตอรี่ขึ้นอยู่กับวิธีการจัดเก็บ การใช้งาน และสภาพแวดล้อม

การใช้กล้อง Memory Camcorder กับอะแดปเตอร์ไฟ AC

ขอแนะนำให้คุณใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC กับกล้อง Memory Camcorder จากเต้ารับไฟฟ้า AC ในบ้านเมื่อคุณดำเนินการตั้งค่ากล้อง เล่น หรือใช้งานในอาคาร
ทำการเชื่อมต่อสายแบบเดียวกับที่คุณชาร์จชุดแบตเตอรี่ ➥หน้า 15

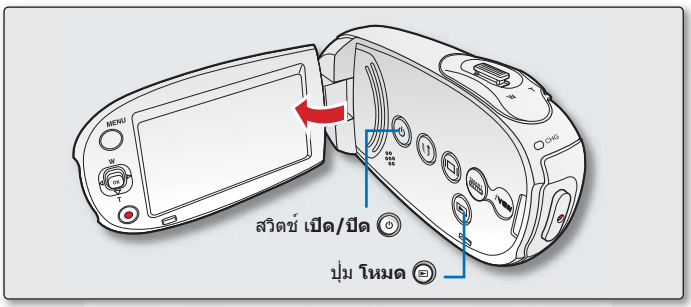
ควรใช้เฉพาะแบตเตอรี่ที่ได้รับการรับรองจาก Samsung เท่านั้น อย่าใช้แบตเตอรี่จากผู้ผลิตรายอื่น ไม่เช่นนั้น อาจเกิดอันตรายจากสภาวะร้อนเกินไป ไฟไหม้ หรือเกิดการระเบิดได้
Samsung ไม่รับผิดชอบต่อปัญหาที่เกิดขึ้นเนื่องจากการใช้แบตเตอรี่ที่ไม่ได้รับการรับรอง

- ก่อนถอดปลั๊กออก ต้องแน่ใจว่าได้ปิดสวิตช์กล้อง Memory Camcorder แล้ว ไม่เช่นนั้น อาจทำให้กล้อง Memory Camcorder ทำงานผิดพลาดได้
- ควรเสียบอะแดปเตอร์ไฟ AC กับเต้ารับซึ่งอยู่ในบริเวณใกล้ ๆ ถอดอะแดปเตอร์ไฟ AC ออกจากเต้ารับทันทีหากเกิดการทำงานผิดพลาดในระหว่างใช้กล้อง Memory Camcorder
- อย่าใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC ที่อยู่ในที่แคบ ๆ เช่น ระหว่างกำแพงกับเฟอร์นิเจอร์

- ดูให้แน่ใจว่าใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC ที่ระบุสำหรับจ่ายไฟให้กับกล้อง Memory Camcorder การใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC แบบอื่นอาจส่งผลให้เกิดไฟฟ้าช็อคหรือเกิดเพลิงไหม้
- สามารถใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC ได้ทั่วโลก อาจต้องใช้ตัวต่อปลั๊กอะแดปเตอร์ AC ในบางประเทศ หากคุณต้องการ โปรดหาซื้อจากตัวแทนจำหน่าย

การทำงานขั้นพื้นฐานของกล้อง Memory Camcorder ของคุณ

ส่วนนี้จะอธิบายเทคนิคขั้นพื้นฐานในการบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่าย และการตั้งค่าพื้นฐานของกล้อง Memory Camcorder ของคุณตั้งค่าโหมดการทำงานที่เหมาะสมตามค่าที่คุณเลือกใช้โดยใช้ปุ่ม **เปิด/ปิด** ⏻ และปุ่ม **โหมด** ⊟



การเปิดหรือปิดการใช้งานกล้อง Memory Camcorder

คุณสามารถเปิดหรือปิดกล้องบันทึกโดยกดปุ่ม **เปิด/ปิด** ⏻

1. เปิดหน้าจอ LCD และกดปุ่ม **เปิด/ปิด** ⏻ เพื่อเปิดกล้องถ่ายวิดีโอ
2. กดปุ่ม **เปิด/ปิด** ⏻ เพื่อปิดกล้องถ่ายวิดีโอ

การตั้งโหมดการทำงาน

สามารถสลับโหมดการทำงานตามลำดับต่อไปนี้ในทุกๆ ครั้งที่คุณกดปุ่ม **โหมด** ⊟ ปุ่ม:
โหมดบันทึก ↔ โหมดบันทึกภาพถ่าย

โหมด	ฟังก์ชั่น
โหมดบันทึก	หากต้องการบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือถ่ายภาพ
โหมดบันทึกภาพถ่าย	หากต้องการเล่นภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่าย หรือทำการแก้ไข

เมื่อใช้กล้องถ่ายวิดีโอนี้เป็นครั้งแรก
เมื่อคุณใช้กล้องถ่ายวิดีโอครั้งแรกหรือรีเซ็ตกล้อง หน้าจอเขตเวลาจะปรากฏขึ้นสำหรับหน้าจอเริ่มต้น เลือกที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ของคุณและตั้งค่าวันที่และเวลา ➥หน้า 28
หากคุณไม่ได้ตั้งค่าวันที่และเวลา หน้าจอเขตเวลาจะปรากฏขึ้นทุกครั้งที่คุณเปิดกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

- กล้องถ่ายวิดีโอนี้มีโหมดบันทึกหนึ่งโหมด ซึ่งมีทั้งโหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหวและโหมดบันทึกภาพถ่าย ดังนั้น คุณสามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่ายได้อย่างง่ายดายในโหมดเดียวกันโดยไม่ต้องเปลี่ยนโหมดบันทึก
- โหมดเล่นหนึ่งโหมดยังมีไว้สำหรับการบันทึกวิดีโอและภาพถ่าย
- เมื่อกล้อง Memory Camcorder เปิด ฟังก์ชันการวินิจฉัยด้วยตัวเองจะทำงาน และอาจมีข้อความปรากฏขึ้น ในกรณีนี้ โปรดดู "ตัวแสดงสถานะคำเตือนและข้อความแสดงข้อผิดพลาด (ในหน้า 100-102) และดำเนินการแก้ไขให้ถูกต้อง

การเตรียมการ

การเปลี่ยนไปยังโหมดประหยัดพลังงาน

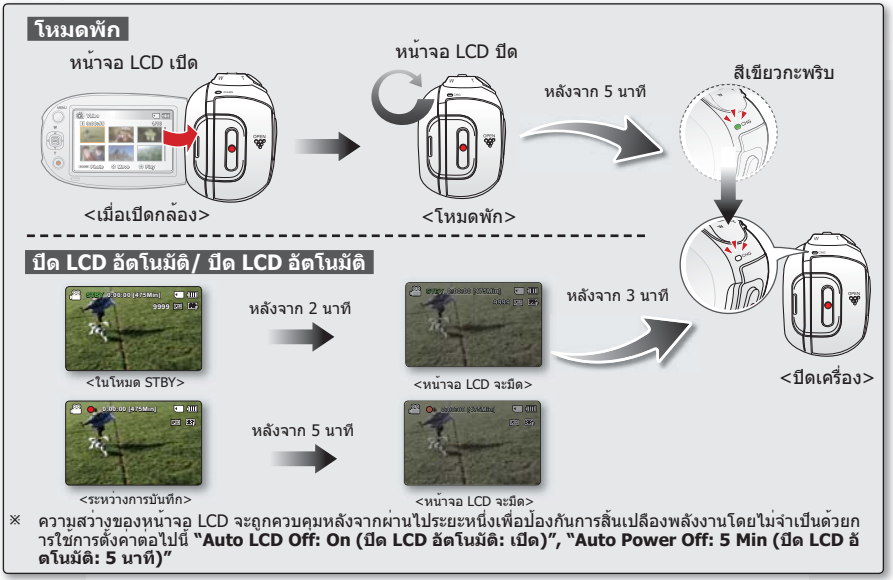
ในกรณีที่คุณต้องการใช้กล้องถ่ายวิดีโอเป็นเวลานาน ฟังก์ชั่นต่อไปนี้จะช่วยให้คุณป้องกันการใช้พลังงานโดยไม่จำเป็น และทำให้กล้องถ่ายวิดีโอมีการโต้ตอบเร็วขึ้นจากโหมดประหยัดพลังงาน

ในโหมด STBY

- กล้องถ่ายวิดีโอสลับไปที่โหมดหยุดการทำงานชั่วคราวเมื่อปิดหน้าจอ LCD

ในโหมดเล่น (รวมถึงโหมดดูภาพขนาดย่อ):

- กล้องถ่ายวิดีโอจะสลับไปยังโหมดพักเมื่อปิดหน้าจอ LCD และหากไม่มีการใช้งานเกินกว่า 5 นาที กล้องจะปิด อย่างไรก็ตาม หากตั้ง **"Auto Power Off: 5 Min" (ปิดอัตโนมัติ: 5 นาที)** กล้องถ่ายวิดีโอจะปิดใน 5 นาที ➥หน้า 81
- หากคุณเปิดหน้าจอ LCD หรือเชื่อมต่อสายวิดีโอกับกล้องในระหว่างโหมดพัก โหมดพักจะสิ้นสุดลง และกลับไปสู่โหมดการใช้งานล่าสุด

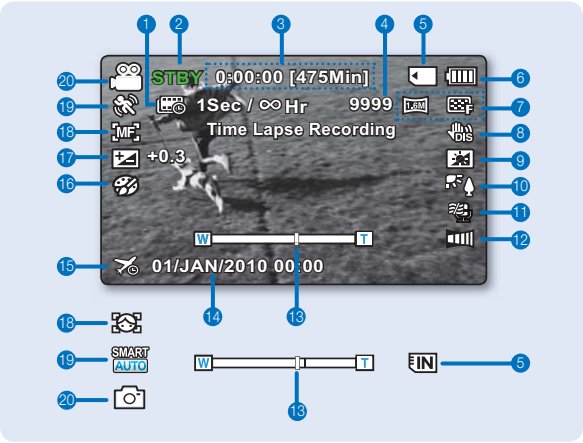


※ ความสว่างของหน้าจอ LCD จะถูกควบคุมหลังจากผ่านไประยะหนึ่งเพื่อป้องกันการสิ้นเปลืองพลังงานโดยไม่จำเป็นด้วยการใช้การตั้งค่าต่อไปนี้ **"Auto LCD Off: On (ปิด LCD อัตโนมัติ: เปิด)", "Auto Power Off: 5 Min (ปิด LCD อัตโนมัติ: 5 นาที)"**

- **โหมดประหยัดพลังงานจะไม่ทำงานในสถานการณ์ต่อไปนี้:**
  - เมื่อกล้องเชื่อมต่อสายสัญญาณไฟ DC (อะแดปเตอร์จ่ายไฟ AC, สายเคเบิล USB)
  - ขณะทำการบันทึก เล่น หรือสไลด์โชว์กำลังทำงาน
  - เมื่อหน้าจอ LCD เปิดอยู่
- โหมดประหยัดพลังงานใช้พลังงานแบตเตอรี่ประมาณ 50% เมื่อเทียบกับโหมดสแตนด์บาย อย่างไรก็ตาม หากคุณมีแผนจะใช้กล้องถ่ายวิดีโอในระยะเวลาสูงสุดที่ใช้งานได้ ขอแนะนำให้ปิดกล้องโดยการกดปุ่ม **ปิด/ปิด** ⏻ ในระหว่างที่ไม่ได้ใช้งาน

ตัวแสดงสถานะหน้าจอ LCD

โหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหวและภาพถ่าย

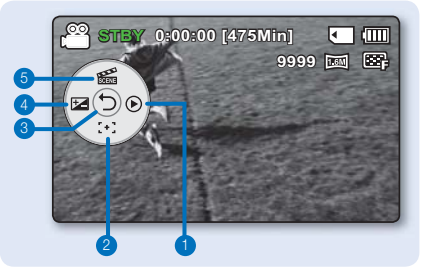


1 เวลาบันทึกที่ผ่านไป *
2 สถานะการทำงาน (STBY (สแตนด์บาย) / หรือ ● (กำลังบันทึก))
3 ตัวนับเวลา (เวลาในการบันทึกภาพเคลื่อนไหว/ เวลาที่สามารถบันทึกได้ที่เหลืออยู่)
4 ตัวนับภาพ (จำนวนภาพถ่ายที่บันทึกได้ทั้งหมด)
5 สื่อบันทึกข้อมูล (หน่วยความจำภายใน หรือการ์ดหน่วยความจำ (SMX-C24 เท่านั้น))
6 ข้อมูลแบตเตอรี่ (ระดับแบตเตอรี่ที่เหลืออยู่)
7 ความละเอียดของภาพถ่าย/ทความละเอียดของภาพเคลื่อนไหว
8 Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น(HDIS))
9 LCD Enhancer (ตัวเพิ่มประสิทธิภาพ LCD)*
10 Back Light (แสงหลัง)
11 Wind Cut (ตัดเสียงลม)
12 Fader (จาง) *
13 ซูม (ซูมแบบออปติคอล / ซูมแบบดิจิตอล)
14 แสดงวันที่/เวลา
15 Time Zone (Visit) (เขตเวลา(Visit))
16 Digital Effect (ดิจิเอฟเฟ็กต์)
17 EV (ค่าช่องรับแสง)*
18 Manual Focus (แมนนวลโฟกัส)* / Face Detection (ตรวจจับหน้า)*
19 iSCENE / Smart Auto
20 โหมดบันทึก

- หน้าจอด้านบนสำหรับเป็นตัวอย่างในการอธิบาย: ซึ่งอาจแตกต่างจากจอแสดงผลที่แท้จริง
- ตัวแสดง OSD นี้ใช้ความจุหน่วยความจำ 16GB (การ์ดหน่วยความจำ SDHC)
- ฟังก์ชันที่มีเครื่องหมาย * กำกับจะไม่คงอยู่เมื่อกล้อง Memory Camcorder เริ่มต้นใหม่
- เพื่อประสิทธิภาพที่เพิ่มขึ้น การแสดงจอแสดงผลและลำดับมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- **กล้องถ่ายวิดีโอนี้มีโหมดบันทึกหนึ่งโหมด ซึ่งมีทั้งโหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหวและโหมดบันทึกภาพถ่าย ดังนั้น คุณสามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่ายได้อย่างง่ายดายในโหมดเดียวกันโดยไม่ต้องเปลี่ยนโหมดบันทึก**
- จำนวนภาพถ่ายที่สามารถบันทึกได้ทั้งหมดจะถูกนับตามพื้นที่ที่ใช้ได้ในสื่อบันทึกข้อมูล

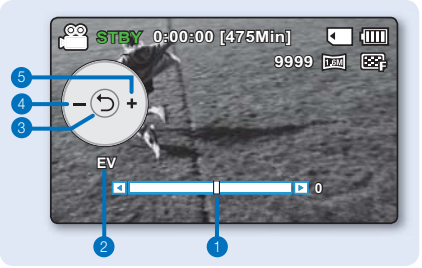
ตัวแสดงสถานะหน้าจอ LCD

โหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหว: เมนูลัด (OK Guide)



1 Quick View (มุมมองด่วน)
2 Focus* (Auto Focus/Face Detection/Manual Focus) (โฟกัส (ออโต้โฟกัส/ตรวจจับหน้า/แมนนวลโฟกัส))
3 เมนูลัด (OK Guide) / กลับ
4 EV (ค่าช่องรับแสง)*
5 iSCENE

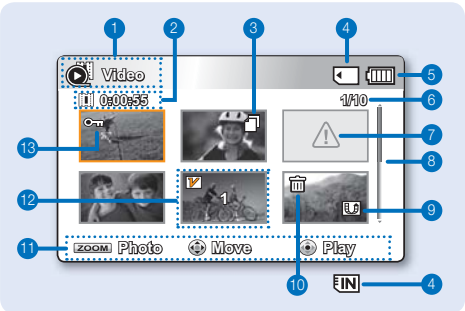
โหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหว: เมนูลัด (ตั้งค่าเอง)



1 แถบควบคุมการตั้งค่าเอง / ค่า
2 ชื่อเมนู
3 เมนูลัด (OK Guide) / กลับ
4 ปรับค่า (ลง)
5 ปรับค่า (ขึ้น)

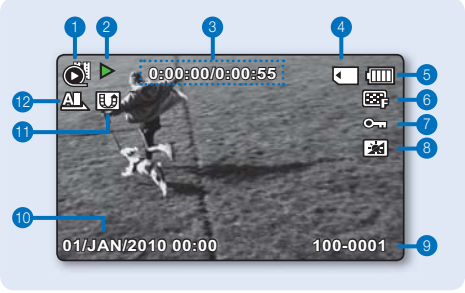
- ภาพประกอบที่ด้านบนแสดงหน้าจอ EV (ค่ารับแสง)
- ฟังก์ชันที่มีเครื่องหมาย * กำกับจะไม่คงอยู่เมื่อกล้อง Memory Camcorder เริ่มต้นใหม่
- ในการใช้ปุ่มลัด คุณสามารถไปยังเมนูที่เลือกได้โดยตรง การปุ่ม **OK** จะแสดงเมนูลัดของฟังก์ชันที่ใช้บอยบนหน้าจอ LCD

โหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว : มุมมองภาพย่อ



1 โหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว
2 เวลาบันทึก
3 คัดลอกที่เลือก (SMX-C24 เท่านั้น)
4 สื่อบันทึกข้อมูล (หน่วยความจำภายใน หรือการ์ดหน่วยความจำ (SMX-C24 เท่านั้น))
5 ข้อมูลแบตเตอรี่ (ระดับแบตเตอรี่ที่เหลืออยู่)
6 จำนวนไฟล์ทั้งหมดี้/ทั้งหมด
7 ไฟล์ผิดพลาด
8 แถบเลื่อน
9 เลือก Share (แบ่ง)
10 ลบที่เลือก
11 คู่มือเกี่ยวกับปุ่ม
12 แก้ไข (รวม)
13 ป้องกัน

โหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว : มุมมองภาพเดียว



1 โหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว
2 สถานะการเล่น (เล่น (▶) / หยุดชั่วคราว (❚❚)) /ค้นหาการเล่น (◀◀ / ▶▶) /เล่นทีละเฟรม (◀❚❚/❚❚▶) /เล่นแบบช้า(◀❚❚/❚❚▶))
3 รหัสเวลา (เวลาที่ใช้/เวลาบันทึก)
4 สื่อบันทึกข้อมูล (หน่วยความจำภายใน หรือการ์ดหน่วยความจำ (SMX-C24 เท่านั้น))
5 ข้อมูลแบตเตอรี่ (ระดับแบตเตอรี่ที่เหลืออยู่)
6 ความละเอียดภาพเคลื่อนไหว
7 การป้องกันการลบ
8 ตัวเพิ่มประสิทธิภาพ LCD
9 ชื่อไฟล์ (หมายเลขไฟล์)
10 แสดงวันที่/เวลา
11 เลือก Share (แบ่ง)
12 ตัวเลือกการเล่น

โหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว : เมนูลัด (OK Guide)

1 เลื่อนไปยังไฟล์ถัดไป /การเล่นไปข้างหน้า (ข้ามการเล่นถัดไป/การเดินหน้าค้นหาระหว่างเล่น/การกลับมาเล่นไปข้างหน้าแบบช้า/ การเล่นทีละเฟรม) ➥หน้า 27
2 ลดระดับเสียง
3 เล่น (▶) / หยุดชั่วคราว (❚❚)
4 เลื่อนไปยังไฟล์ก่อนหน้า /การเล่นถอยหลัง (ข้ามการเล่นก่อนหน้า/ค้นหาการเล่นถอยหลัง /เล่นถอยหลังแบบช้า/การเล่นทีละเฟรม) ➥หน้า 27
5 เพิ่มระดับเสียง

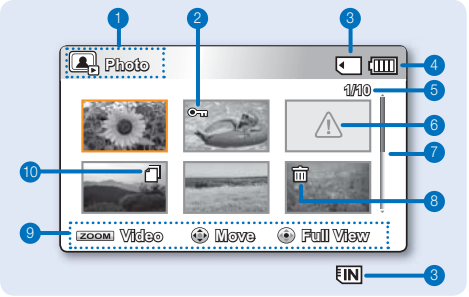
การเตรียมการ

ตัวแสดงสถานะหน้าจอ LCD

โหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว : ภาพเดียว (ระดับเสียง)

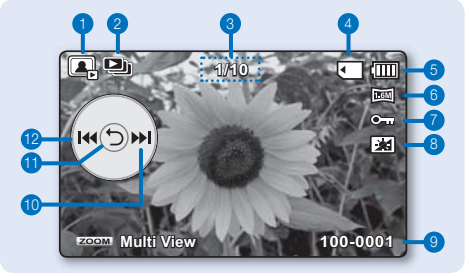
1 วันที่/เวลา
2 แถบระดับเสียง

โหมดเล่นภาพถ่าย : มุมมองภาพย่อ



1 โหมดเล่นภาพถ่าย
2 ป้องกัน
3 สื่อบันทึกข้อมูล (หน่วยความจำภายใน หรือการ์ดหน่วยความจำ (SMX-C24 เท่านั้น))
4 ข้อมูลแบตเตอรี่ (ระดับแบตเตอรี่ที่เหลืออยู่)
5 จำนวนไฟล์ทั้งหมดี้/ทั้งหมด
6 ไฟล์ผิดพลาด
7 แถบเลื่อน
8 ลบที่เลือก
9 คู่มือเกี่ยวกับปุ่ม
10 คัดลอกที่เลือก (SMX-C24 เท่านั้น)

โหมดเล่นภาพถ่าย : มุมมองภาพเดียว



1 โหมดเล่นภาพถ่าย
2 สไลด์โชว์
3 ตัวนับภาพ
(ภาพปัจจุบัน / จำนวนภาพที่บันทึกทั้งหมด)
4 สื่อบันทึกข้อมูล (หน่วยความจำภายใน หรือการ์ดหน่วยความจำ (SMX-C24 เท่านั้น))
5 ข้อมูลแบตเตอรี่ (ระดับแบตเตอรี่ที่เหลืออยู่)
6 ความละเอียดของภาพถ่าย
7 ป้องกัน
8 ตัวเพิ่มประสิทธิภาพ LCD
9 ชื่อไฟล์ (หมายเลขไฟล์)
10 OK Guide (ภาพถัดไป)
11 เมนูลัด (OK Guide) / กลับ
12 OK Guide (ภาพก่อนหน้า)

การเปิด/ปิดตัวแสดงสถานะหน้าจอ

คุณสามารถสลับโหมดจอของข้อมูลหน้าจอได้

การสลับโหมดจอแสดงข้อมูล :

- กด**ปุ่มจอภาพ** ขณะกล้องบันทึกวิดีโอเปิดอยู่ โหมดเต็มจอและจอขนาดย่อจะสลับกัน

โหมดเต็มจอ: ข้อมูลทุกประเภทจะปรากฏขึ้น
โหมดจอขนาดย่อ: ปรากฏเฉพาะไฟแสดงสถานะการทำงาน

<โหมดเต็มจอ>

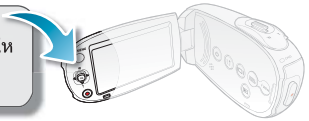
<โหมดจอขนาดย่อ>

- ถ้ากล้อง Memory Camcorder มีข้อมูลเตือน ข้อมูลเตือนจะปรากฏขึ้นมา
- ในหน้าจอเมนู ปุ่ม **ปุ่มจอภาพ** จะถูกยกเลิกใช้งาน

การเตรียมการ

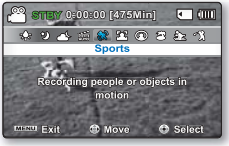
เมนูลัด (OK GUIDE)

เมนูลัด (OK guide) จะบอกถึงฟังก์ชันต่าง ๆ ที่ใช้งานบ่อย ตามโหมดที่เลือก



✪ ตัวอย่างเช่น: การตั้งค่า iSCENE ในโหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหวโดยใช้เมนูลัด (OK guide)

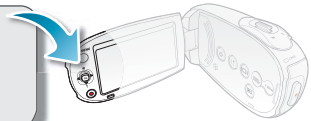
1. ปุ่ม **OK** ในโหมด STBY
   - เมนูลัด (OK guide) จะปรากฏขึ้น
2. กดปุ่ม **ควบคุม** (▲) เพื่อเลือกโหมด **"iSCENE"**
   - ซึ่งจะแสดงเมนูโหมด iSCENE ที่คุณสามารถกดปุ่ม **ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อเลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการ
3. ปุ่ม **OK** อีกครั้ง เพื่อยืนยันการเลือก
   - ปุ่ม **OK** เพื่อออกจากเมนูลัด
   - ตัวแสดงสถานะรายการเมนูย่อยที่เลือก ( ) จะปรากฏบนหน้าจอ



- เมนูลัด (OK guide) ไม่สามารถใช้ในโหมด Smart Auto
- ก่อนเลือกรายการเมนู ให้ตรวจสอบก่อนว่าคุณตั้งโหมดที่เหมาะสมแล้ว

ฟังก์ชันทางลัดโดยการใช้ปุ่มควบคุม

1. กดปุ่ม **ควบคุม** (▲/▼/◀ / ▶) เพื่อเลือกเมนูที่ต้องการ คุณสามารถใช้เมนูได้ง่ายๆ โดยใช้ปุ่ม **ควบคุม**
2. ปุ่ม **ควบคุม** จะทำงานตามฟังก์ชันต่างๆ โดยขึ้นอยู่กับโหมดที่เลือก
3. คุณสามารถเข้าถึงเมนูลัดโดยตรงได้โดยใช้ปุ่ม **OK**



ปุ่ม	โหมดบันทึก (/)	โหมดเล่น		การเลือกเมนู
		โหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว ( )	โหมดเล่นภาพถ่าย ( )	
ตกลง	- เข้าสู่เมนูลัด - ยืนยันการเลือก - ออกจากเมนูลัด 	- เมนูลัด (OK guide) จะปรากฏขึ้น - เล่น / หยุดชั่วคราว 	การเล่นภาพเดี่ยว 	ยืนยันการเลือก
ขึ้น	iSCENE ซูม (ภาพมุมกว้าง)	เพิ่มระดับเสียง	เพิ่มระดับเสียง (ในระหว่างเพลงสไลด์โชว์)	เลื่อนเคอร์เซอร์ขึ้น
ลง	Focus ซูม (ระยะไกล)	ลดระดับเสียง	ลดระดับเสียง (ในระหว่างเพลงสไลด์โชว์)	เลื่อนเคอร์เซอร์ลง
ซ้าย	EV	- ค้นหาการเล่น อัตรา RPS (ค้นการเล่นย้อนกลับ): x2→x4→x8→x16 - การเล่นแบบภาพต่อภาพ - ข้ามการเล่นภาพไปก่อนหน้า - อัตรา (เล่นถอยหลังแบบช้า): x1/2→x1/4→x1/8→x 1/16	ภาพก่อนหน้า	เลื่อนไปยังเมนูก่อนหน้า
ขวา	Quick View (มุมมองด่วน)	- ค้นหาการเล่น อัตรา FPS (ค้นหาการเล่นเดินหน้า): x2→x4→x8→x16 - ข้ามการเล่นไปยังถัดไป - การเล่นแบบภาพต่อภาพ - การเล่นแบบช้า (ค้นหาการเล่นเดินหน้า): x1/2→x1/4→x1/8→x 1/16	ภาพถัดไป	เลื่อนไปยังเมนูถัดไป

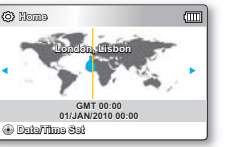
การเตรียมการ

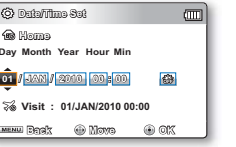
การตั้งค่าเมื่อเริ่มใช้งาน: เขตเวลา, วันที่และเวลา และ ภาษา OSD

- การตั้งค่าเมื่อเริ่มใช้งานนี้สามารถทำได้ในทุกโหมดการทำงาน
- หากต้องการอ่านเมนูหรือข้อความในภาษาที่คุณต้องการ ให้ตั้งค่าภาษา OSD
- หากต้องการจัดเก็บค่าวันที่และเวลาในระหว่างการบันทึก ให้ตั้งค่าเขตเวลา และวันที่/เวลา

การเปิดกล้องและตั้งวันที่และเวลา

ตั้งค่าวันที่และเวลาเมื่อใช้กล้อง memory camcorder เป็นครั้งแรก หากคุณไม่ได้ตั้งค่าวันที่และเวลา หน้าจอตั้งค่าวันที่และเวลา (เขตเวลา)จ ะปรากฏขึ้นทุกครั้งที่คุณเปิดกล้อง memory camcorder ของคุณ





1. เปิดหน้าจอ LCD และกดปุ่ม**เปิด/ปิด** ◎ เพื่อเปิดกล้องถ่ายวิดีโอ
   - เมื่อคุณเปิดกล้องถ่ายวิดีโอเป็นครั้งแรก หน้าจอเขตเวลาจะปรากฏขึ้นตามเวลาในลอนดอน, ลิสบอน
   - คุณยังสามารถตั้งค่าเขตเวลา **"Time Zone :Home" (เขตเวลา : บ้าน)** จากเมนู **"Settings" (ตั้งค่า)** ➥หน้า 74
2. เลือกพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ของคุณด้วยปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) แล้วปุ่ม **OK**
   - หน้าจอ **"Date/Time Set (ตั้งวันที่/เวลา)"** จะปรากฏขึ้น
3. เลือกข้อมูลวันที่และเวลา และเปลี่ยนค่าการตั้งค่าโดยใช้ปุ่ม **ควบคุม** (▲/▼/◀ / ▶)
4. ตรวจสอบให้แน่ใจว่าตั้งนาฬิกาถูกต้อง จากนั้นปุ่ม **OK**

เคล็ดลับ

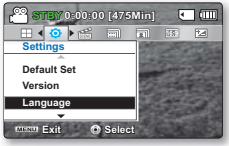
การเปิด/ปิดการแสดงวันที่/เวลา
ในการสลับการเปิดปิดวันที่และเวลา ให้เข้าสู่เมนูและเปลี่ยนโหมดวันที่/เวลา ➥หน้า 76

การตั้งค่านาฬิกาอย่างง่ายตามเวลาที่ต่างกัน
คุณสามารถตั้งนาฬิกาตามเวลาในท้องถิ่นได้ง่ายๆ โดยตั้งเวลาที่ต่างกันเมื่อใช้กล้อง memory camcorder ของคุณในต่างประเทศ เลือก **"Time Zone" (เขตเวลา)** บนเมนู จากนั้นตั้งเวลาที่ต่างกัน ➥หน้า 74

- สามารถตั้งค่าปีเป็น 2037 ตามรายการ "**Home**" **(บ้าน)**
- ปีอาจแสดงเป็น "2009" หรือ "2038" ตามการตั้งค่าเวลาปรับตามฤดูกาล
- การเลือกไอคอน (⚙) จะเลื่อนเวลาเดินหน้า 1 ชั่วโมง
- **แบตเตอรี่ในตัวที่สามารถชาร์จใหม่ได้**
  - แบตเตอรี่ที่สามารถชาร์จใหม่ได้ถูกติดตั้งไว้ในกล้องถ่ายวิดีโอเพื่อคงการตั้งค่าพื้นฐาน (วันที่ เวลา ฯลฯ) แม้หากปิดกล้องถ่ายวิดีโอ
  - การตั้งค่าจะเริ่มต้นหากแบตเตอรี่ใกล้หมดหรือหมดพลังงาน ในกรณีนี้ ตั้งวันที่และเวลาอีกครั้งหลังการชาร์จชุดแบตเตอรี่
  - ประจุแบตเตอรี่จะลดลงเมื่อเวลาผ่านไป และเมื่อมีการใช้งานบ่อยๆ หากแบตเตอรี่เสียและไม่สามารถชาร์จใหม่ได้ ติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งของซัมซุง

การเลือกภาษา OSD

คุณสามารถเลือกภาษาที่ต้องการเพื่อแสดงหน้าจอเมนู และข้อความต่างๆ การตั้งค่าภาษาจะยังคงใช้ได้เมื่อกล้องถ่ายวิดีโอปิด



1. กดปุ่ม **MENU**
   - หน้าจอเมนูจะปรากฏขึ้น
2. กดปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อเลือก **"Settings" (ตั้งค่า)**
   - เมนูต่างๆ ในโหมด **"Settings" (ตั้งค่า)** จะปรากฏขึ้น
3. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) เพื่อเลือก **"Language"** แล้วปุ่ม **OK**
4. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) เพื่อเลือกภาษา OSD ที่ต้องการ แล้วปุ่ม **OK**
5. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู
   - ภาษา OSD จะเปลี่ยนไปเป็นภาษาที่คุณเลือกไว้

รายการเมนูย่อย

English /한국어/ Français / Deutsch / Italiano / Español / Português / Nederlands / Svenska / Suomi / Norsk / Dansk / Polski / Čeština / Slovensky / Magyar / Română / Български / Ελληνικά / српски / Hrvatski / Українська / Русский / 中文 /日本語 / ไทย / Türkçe / ایرانی / العربية / עברית

- หากถอดแบตเตอรี่หรือสายไฟออก การตั้งค่าภาษาจะยังถูกเก็บไว้
- **ตัวเลือก "Language"** อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- **รูปแบบวันที่และเวลาอาจเปลี่ยนแปลง ขึ้นอยู่กับภาษาที่เลือก**

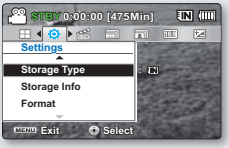
เกี่ยวกับสื่อบันทึกข้อมูล

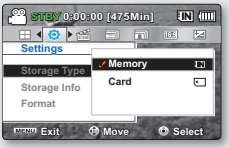
การเลือกสื่อบันทึกข้อมูล (SMX-C24 เท่านั้น)

- คุณสามารถบันทึกข้อมูลไว้ในหน่วยความจำภายในเครื่องหรือในการ์ดหน่วยความจำ ดังนั้น คุณควรเลือกสื่อบันทึกข้อมูลที่ต้องการก่อนจะเริ่มต้นบันทึกหรือเล่น
- คุณสามารถใช้การ์ด SDHC และ SD ในกล้อง Memory Camcorder (การ์ดบางอย่างอาจเข้ากันไม่ได้กับกล้องนี้ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับผู้ผลิตการ์ดหน่วยความจำและประเภทของการ์ด)
- ก่อนการใส่หรือถอดการ์ดหน่วยความจำออก ให้ปิดกล้อง Memory Camcorder

การเลือกสื่อบันทึกข้อมูล

1. กดปุ่ม **MENU**
   - เมนูรายการจะปรากฏขึ้น
2. กดปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อเลือก **"Settings" (ตั้งค่า)**
3. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) เพื่อเลือก **"Storage Type" (ที่เก็บ)** แล้วปุ่ม **OK**
4. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) เพื่อเลือก **"Memory" (หน่วยความจำ)** หรือ **"Card" (การ์ด)** แล้วปุ่ม **OK**
   - **"Memory" (หน่วยความจำ)**: เมื่อใช้หน่วยความจำภายใน
   - **"Card" (การ์ด)**: เมื่อใช้การ์ดหน่วยความจำ
5. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออก





การใช้หน่วยความจำภายในเครื่อง (SMX-C24 เท่านั้น)

- เนื่องจากกล้อง Memory Camcorder มีหน่วยความจำภายในขนาด 16GB (SMX-C24 เท่านั้น) คุณจึงไม่จำเป็นต้องซื้อสื่อบันทึกข้อมูลเพิ่ม คุณยังสามารถเล่น หรือบันทึกภาพเคลื่อนไหวได้อย่างสะดวก

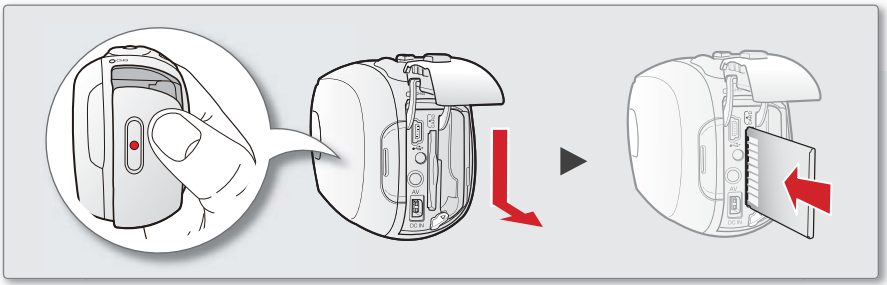
การใช้การ์ดหน่วยความจำ (ไม่มีให้ในชุดผลิตภัณฑ์)

- กล้องถ่ายวิดีโอนี้มีช่องเสียบการ์ดบันทึกข้อมูลสำหรับต่อกับ SD และ SDHC (Secure Digital High Capacity)
- คุณสามารถใช้การ์ด SDHC และ SD ในกล้อง Memory Camcorder
  - การ์ดบางประเภทไม่สามารถใช้งานร่วมกันได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับผู้ผลิตการ์ดหน่วยความจำและประเภทของการ์ด

อย่าใช้เครื่องฟอร์แมตหน่วยความจำภายในเครื่องหรือการ์ดหน่วยความจำ

- หากคุณใส่การ์ดหน่วยความจำ ขณะที่กล้องเปิดอยู่ "ข้อความป๊อปอัป" จะบอกคุณให้เลือกชนิดที่เก็บข้อมูลโดยอัตโนมัติ (SMX-C24 เท่านั้น)
- ถ้าไม่ได้ใส่การ์ดหน่วยความจำไว้ จะมีเฉพาะตัวเลือกหน่วยความจำภายในเท่านั้นที่ใช้ได้ (SMX-C24 เท่านั้น)

การใส่ / การนำการ์ดหน่วยความจำออก



การใส่การ์ดหน่วยความจำ

1. ปิดกล้อง Memory Camcorder
2. เลื่อนและเปิดฝาครอบแบตเตอรี่/การ์ดหน่วยความจำดังแสดงในภาพ
3. ใส่การ์ดหน่วยความจำลงในช่อง ดันเข้าไปตามทิศทางของลูกศรดังแสดงในภาพ จนได้ยินเสียงคลิกเบา ๆ
4. ปิดฝา

การนำการ์ดหน่วยความจำออก

1. ปิดกล้อง Memory Camcorder
2. เลื่อนและเปิดฝาครอบแบตเตอรี่/การ์ดหน่วยความจำดังแสดงในภาพ
3. กดที่การ์ดหน่วยความจำเข้าไปด้านในเบาๆ เพื่อทำให้การ์ดเด้งออกมา
4. ดึงการ์ดหน่วยความจำออกจากช่องใส่และปิดฝาครอบการ์ดหน่วยความจำ

- ให้แน่ใจว่าได้เลื่อนการ์ดหน่วยความจำเข้าไปด้านในโดยหันฉลากไปทางด้านขวาดังแสดงในภาพ
- อย่าฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำบนพีซี
- อย่าดึงการ์ดหน่วยความจำในระหว่างการทำงาน เช่น การบันทึก การเล่น การฟอร์แมต การลบและการแก้ไข เพราะอาจทำให้สื่อเก็บข้อมูลหรือข้อมูลเกิดความเสียหายได้
- ระมัดระวังอย่ากดการ์ดหน่วยความจำแรงเกินไป การ์ดหน่วยความจำอาจเด้งออกมาในทันที
- หากเป็นการ์ดหน่วยความจำใหม่ การ์ดจะถูกฟอร์แมตโดยอุปกรณ์อื่น หรือการ์ดมีข้อมูลที่จัดเก็บโดยอุปกรณ์อื่น ให้ฟอร์แมตการ์ด ➥หน้า 73
- การฟอร์แมตจะลบข้อมูลทั้งหมดบนการ์ดหน่วยความจำ

กล้องถ่ายวิดีโอของคุณสนับสนุนการ์ด SD (Secure Digital) และการ์ด SDHC (Secure Digital High Capacity) เท่านั้น ความสามารถใช้งานร่วมกันกับกล้องถ่ายวิดีโออาจแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับผู้ผลิตและชนิดของการ์ดหน่วยความจำ

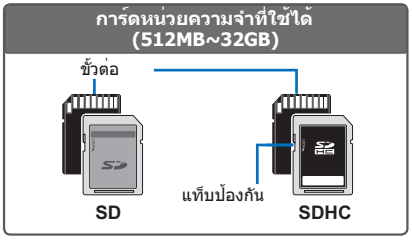
เกี่ยวกับสื่อบันทึกข้อมูล

การเลือกการ์ดหน่วยความจำที่เหมาะสม

การ์ดหน่วยความจำเป็นสื่อเก็บข้อมูลขนาดกระทัดรัดพกพาได้

การ์ดหน่วยความจำที่สามารถใช้งานร่วมกันได้

- กล้องถ่ายวิดีโอนี้สามารถใช้กับการ์ด SD (Secure Digital) และการ์ด SDHC (Secure Digital High Capacity)ขอแนะนำให้ใช้การ์ด SDHC (Secure Digital High Capacity)สนับสนุนการ์ด SD ความจุมากถึง 2GB การ์ด SD ที่มีขนาดใหญ่กว่า 2GB ไม่รับประกันการทำงานปกติในกล้องถ่ายวิดีโอนี้
- ความจุของการ์ดหน่วยความจำที่สามารถใช้งานร่วมกันได้:
  SD: 512MB~2GB, SDHC: 4~32GB
- สื่อบันทึกข้อมูลที่ใช้งานร่วมกันได้
  สื่อบันทึกต่อไปนี้ได้รับการรับรองให้ทำงานกับกล้อง Memory Camcorder นี้ได้ สื่อแบบอื่นไม่ได้รับการรับรอง ดังนั้นโปรดซื้อผลิตภัณฑ์ดังกล่าวด้วยความระมัดระวัง การ์ดหน่วยความจำ SDHC หรือ SD: ของ **Panasonic, SanDisk และ TOSHIBA**
- หากใช้สื่อแบบอื่น อาจทำให้การบันทึกข้อมูลไม่ถูกต้องหรืออาจสูญเสียข้อมูลที่ได้บันทึกไว้แล้ว สำหรับการบันทึกภาพเคลื่อนไหว ให้ใช้การ์ดหน่วยความจำที่สนับสนุนความเร็วการเขียนที่เร็วขึ้น (อย่างน้อย 2MB/วินาที)
- การ์ดหน่วยความจำ SD/SDHC มีสวิตช์การป้องกันการบันทึก(write protection switch) การตั้งค่าสวิตช์จะป้องกันการลบไฟล์ที่บันทึกไว้บนการ์ดโดยไม่ได้ตั้งใจ หากต้องการเปิดใช้งานการบันทึก ให้เลื่อนสวิตช์ขึ้นไปทางด้านขั้วต่อ ในการตั้งค่าการป้องกันการบันทึก ให้เลื่อนสวิตช์ลง



การ์ด SDHC (Secure Digital High Capacity)

- การ์ดหน่วยความจำ SDHC นั้นสอดคล้องกับข้อมูลจำเพาะ SD ใหม่ เวอร์ชัน 2.00 ข้อมูลจำเพาะล่าสุดนี้กำหนดขึ้นโดย SD Card Association เพื่อรับรู้ความจุข้อมูลของการ์ดสูงกว่า 2 GB
- เนื่องจากมีการเปลี่ยนแปลง File Allocation System และข้อมูลจำเพาะทางกายภาพ การ์ดหน่วยความจำ SDHC จึงไม่สามารถใช้กับอุปกรณ์แม่ข่ายที่สามารถใช้งาน SD ในปัจจุบันได้ การ์ดหน่วยความจำ SDHC สามารถใช้กับอุปกรณ์แม่ข่ายที่ใช้กับ SDHC ซึ่งมีโลโก้ SDHC อยู่บนผลิตภัณฑ์หรือบนคู่มือการทำงานเท่านั้น การ์ดหน่วยความจำ SDHC สามารถใช้กับอุปกรณ์แม่ข่ายที่ใช้กับ SDHC ซึ่งมีโลโก้ SDHC อยู่บนผลิตภัณฑ์หรือบนคู่มือการทำงานเท่านั้น

ข้อควรระวังโดยทั่วไปเกี่ยวกับการ์ดหน่วยความจำ

- ข้อมูลที่เสียหายอาจไม่สามารถกู้คืนได้ ขอแนะนำให้คุณทำการสำรองข้อมูลสำคัญแยกต่างหากไว้ในฮาร์ดดิสก์ของเครื่องพีซีของคุณ
- การปิดเครื่อง หรือลบการ์ดหน่วยความจำในระหว่างการทำงาน เช่น การฟอร์แมต การลบ การบันทึก และการเล่น อาจทำให้ข้อมูลสูญหาย
- หากคุณแก้ไขชื่อไฟล์หรือโฟลเดอร์ที่จัดเก็บไว้ในการ์ดหน่วยความจำด้วยเครื่องพีซี กล้องบันทึกวิดีโอของคุณอาจไม่รู้จักแฟ้มที่แก้ไขนี้

การจัดการกับการ์ดหน่วยความจำ

- ขอแนะนำให้คุณปิดเครื่องก่อนจะใส่หรือนำการ์ดหน่วยความจำออก เพื่อหลีกเลี่ยงการสูญเสียข้อมูล
- เราไม่รับประกันว่าคุณจะสามารถใช้การ์ดหน่วยความจำที่ฟอร์แมตบนอุปกรณ์อื่นได้ โปรดตรวจให้แน่ใจว่าคุณฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำโดยใช้กล้องนี้
- คุณต้องทำการฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำที่ซื้อมาใหม่, การ์ดหน่วยความจำที่มีข้อมูลซึ่งกล้องของคุณไม่รับรู้ หรือการ์ดหน่วยความจำที่บันทึกไฟล์ข้อมูลโดยอุปกรณ์อื่น โปรดทราบว่าการฟอร์แมตจะลบข้อมูลทั้งหมดบนการ์ดหน่วยความจำ
- ถ้าคุณไม่สามารถใช้การ์ดหน่วยความจำที่เคยใช้โดยอุปกรณ์อื่น ให้คุณทำการฟอร์แมตการ์ดนั้นด้วยกล้อง Memory Camcorder ของคุณ โปรดทราบว่าการฟอร์แมตจะลบข้อมูลทั้งหมดบนการ์ดหน่วยความจำ
- การ์ดหน่วยความจำมีอายุการใช้งานที่แน่นอน หากคุณไม่สามารถบันทึกข้อมูลใหม่ คุณจำเป็นต้องซื้อการ์ดหน่วยความจำใหม่
- การ์ดหน่วยความจำถือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีความเที่ยงตรง อย่าทำการ์ดงอ ทำหล่น หรือถูกกระแทกอย่างรุนแรง
- อย่าใช้หรือเก็บการ์ดความจำในที่ซึ่งมีอุณหภูมิและความชื้นสูง หรือสภาพแวดล้อมที่มีฝุ่นมาก
- อย่าปล่อยให้มีสิ่งแปลกปลอมติดอยู่บนขั้วของการ์ดหน่วยความจำ ใช้ผ้าแห้งที่อ่อนนุ่มเพื่อทำความสะอาดขั้วต่อ ถ้าจำเป็น
- อย่าติดอะไรลงไปตรงส่วนที่ติดฉลากบนการ์ดนอกจากฉลากที่ทำมาโดยเฉพาะ
- ควรเก็บการ์ดหน่วยความจำให้พ้นจากมือเด็ก เพื่อระวังไม่ให้เด็กนำการ์ดเข้าปากและกลืนลงไป

กล้อง Memory Camcorder รองรับการ์ดหน่วยความจำ SD และ SDHC สำหรับจัดเก็บข้อมูล

- ความเร็วในการจัดเก็บข้อมูลอาจแตกต่างกันขึ้นอยู่กับผู้ผลิตและระบบการผลิต
- ผู้ใช้ที่ใช้การ์ดหน่วยความจำแบบความเร็วการเขียนที่ต่ำกว่าสำหรับการบันทึกภาพเคลื่อนไหวอาจประสบปัญหาในการจัดเก็บภาพเคลื่อนไหวลงในการ์ดหน่วยความจำ คุณอาจจะสูญเสียข้อมูลของภาพเคลื่อนไหวนั้นไปในระหว่างการบันทึกอีกด้วย
- เพื่อพยายามรักษาข้อมูลทุกบิตของภาพเคลื่อนไหวที่บันทึก กล้อง Memory Camcorder จะถูกบังคับให้จัดเก็บภาพเคลื่อนไหวลงในการ์ดหน่วยความจำ แต่จะแสดงข้อความเตือน: **"Low speed card. Please record at a lower resolution." (การ์ดความเร็วต่ำ โปรดบันทึกที่คุณภาพต่ำลง)**

เพื่อความสะดวกในการบันทึกภาพเคลื่อนไหว ขอแนะนำให้คุณใช้การ์ดหน่วยความจำที่รองรับความเร็วในการบันทึกที่ระดับสูงกว่า

- ถ้าคุณใช้การ์ดหน่วยความจำความเร็วต่ำอย่างเลี่ยงไม่ได้ ให้ลดความละเอียดและคุณภาพของการบันทึกลงต่ำกว่าค่าที่ตั้งไว้ อย่างไรก็ตาม ยิ่งความละเอียดและคุณภาพสูงเท่าไร ความจำที่จะต้องใช้ก็จะมากขึ้นเท่านั้น
- เพื่อประสิทธิภาพที่ดีที่สุดของกล้อง Memory Camcorder โปรดตรวจดูให้แน่ใจว่าคุณซื้อการ์ดหน่วยความจำความเร็วสูง

- ไม่สนับสนุนการ์ด MMC (การ์ดมัลติมีเดีย) และ MMC Plus
- ซัมซุงไม่รับผิดชอบการสูญหายของข้อมูลเนื่องจากการใช้ไม่ถูกต้อง
- เราแนะนำให้ใช้ซองใส่การ์ดหน่วยความจำ เพื่อหลีกเลี่ยงการสูญหายของข้อมูลจากการเคลื่อนย้ายและไฟฟ้าสถิตย์
- หลังจากการใช้ไประยะเวลาหนึ่ง การ์ดหน่วยความจำอาจอุ่นขึ้น ซึ่งเป็นอาการปกติ ไม่ใช่ความบกพร่อง

เกี่ยวกับสื่อบันทึกข้อมูล

เวลาที่สามารถบันทึกได้และความจุ

- ตัวอย่างต่อไปนี้แสดงเวลาบันทึกและจำนวนภาพสูงสุดของกล้องวิดีโอตามความละเอียด / ความจุหน่วยความจำ
- สำหรับการบันทึกภาพเคลื่อนไหวและภาพถ่าย ควรสังเกตขีดจำกัดสูงสุดโดยประมาณ

เวลาที่สามารถบันทึกได้สำหรับไฟล์ภาพเคลื่อนไหว

สื่อบันทึกข้อมูล		หน่วยความจำในตัวเครื่อง *	การ์ดหน่วยความจำ					
ความจุ		16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine (ยอดเยี่ยม) ( )	720x576 (50i)	380 นาที	23 นาที	47 นาที	95 นาที	190 นาที	380 นาที	760 นาที
TV Fine (เยี่ยม) ( )	720x576 (50i)	480 นาที	30 นาที	60 นาที	120 นาที	240 นาที	480 นาที	960 นาที
TV Normal (ปกติ) ( )	720x576 (50i)	620 นาที	38 นาที	77 นาที	155 นาที	310 นาที	620 นาที	1,240 นาที
Web Fine (เว็บ เยี่ยม) ( )	640x480 (25p)	480 นาที	30 นาที	60 นาที	120 นาที	240 นาที	480 นาที	960 นาที
Web Normal (เว็บ ปกติ) ( )	640x480 (25p)	620 นาที	38 นาที	77 นาที	155 นาที	310 นาที	620 นาที	1,240 นาที

(หน่วย: นาทีในการบันทึกโดยประมาณ)

จำนวนภาพถ่ายที่สามารถบันทึกได้

สื่อบันทึกข้อมูล		หน่วยความจำในตัวเครื่อง *	การ์ดหน่วยความจำ					
ความจุ		16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
โหมด	ความละเอียด							
4:3	800x600	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
	1600x1200	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
16:9	848x480	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
	1696x960	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999

* หน่วยความจำในตัวสำหรับรุ่น SMX-C24 เท่านั้น

(หน่วย: จำนวนภาพโดยประมาณ)

1GB= 1,000,000,000 ไบต์ : ความจุที่แท้จริงเมื่อฟอร์แมตแล้วอาจน้อยกว่าเพราะเฟิร์มแวร์ภายในใช้หน่วยความจำบางส่วนด้วย

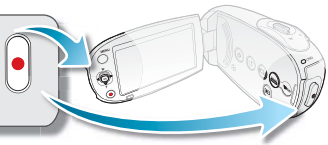
- รูปภาพในตารางอาจแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับสภาพการบันทึกที่แท้จริงและวัตถุ
- ความละเอียดที่สูงขึ้น ทำให้ต้องใช้หน่วยความจำเพิ่มขึ้น
- ภาพที่มีความละเอียดสูงจะใช้พื้นที่หน่วยความจำมากกว่าภาพที่มีความละเอียดต่ำ หากเลือกความละเอียดสูงขึ้น จะเหลือพื้นที่ในหน่วยความจำสำหรับบันทึกวิดีโอน้อยลง
- อัตราบิตจะปรับตามการบันทึกภาพโดยอัตโนมัติ ดังนั้น เวลาในการบันทึกจึงอาจแตกต่างกัน
- การ์ดหน่วยความจำที่มีความจุมากกว่า 32GB อาจทำงานไม่เหมาะสม
- ไฟล์ภาพเคลื่อนไหวขนาดสูงสุด (H.264/AVC) ซึ่งสามารถบันทึกในครั้งเดียวนั้นมีขนาด 1.8 GB
- คุณสามารถจัดเก็บไฟล์ภาพเคลื่อนไหวและภาพถ่ายได้ถึง 9999 ไฟล์ในหนึ่งโฟลเดอร์ สามารถใช้โฟลเดอร์สูงสุด 999 โฟลเดอร์
- ความยาวในการบันทึกของ Time Lapse REC (บันทึกผ่านเวลา) อาจแตกต่างกันตามการตั้งค่า

การบันทึก

กระบวนการพื้นฐานในการบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่ายถูกอธิบายไว้ที่ด้านล่าง และในหน้าต่อไปนี้

การบันทึกภาพเคลื่อนไหว

กล้อง Memory Camcorder มีปุ่มเz ปุ่มหนึ่งอยู่ด้านหลังกล้องวิดีโอ และอีกปุ่มอยู่บนหน้าจอ LCD เลือกปุ่มเริ่ม/**หยุดบันทึก** ในระหว่างการใช้กล้อง



1. เปิดหน้าจอ LCD และกดปุ่ม **เปิด/ปิด** เพื่อเปิดกล้องถ่ายวิดีโอ
   - ต่อกล้อง Memory Camcorder เข้ากับแหล่งจ่ายไฟ ➥หน้า 15 (ชุดแบตเตอรี่ หรืออะแดปเตอร์ไฟ AC)
   - เลือกสื่อบันทึกข้อมูลที่เหมาะสม ➥หน้า 30 (SMX-C24 เท่านั้น) (หากคุณต้องการบันทึกบนการ์ดหน่วยความจำ ใส่การ์ดหน่วยความจำ)
2. ตรวจสอบหัวเรื่องบนหน้าจอ LCD
3. กดปุ่มเริ่ม/**หยุดบันทึก**
   - ตัวแสดงสถานะการบันทึก (●) จะปรากฏขึ้น และการบันทึกจะเริ่มต้นขึ้น
   - การกดปุ่มเริ่ม/หยุดบันทึกซ้ำอีกครั้งในระหว่างการบันทึก จะเป็นการกำหนดให้กล้อง
4. เมื่อสิ้นสุดการบันทึก ให้ปิดกล้อง Memory Camcorder

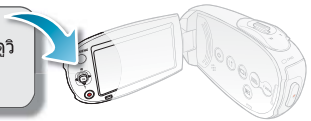
- ซัมซุงไม่รับผิดชอบต่อการสูญหายหรือความเสียหายใดๆ เพราะปัญหาการ์ดหน่วยความจำ เช่น ความล้มเหลวในการบันทึกและการเล่นผิดปกติ
- โปรดระมัดระวังว่าคุณไม่สามารถกู้คืนข้อมูลที่บันทึกไว้ซึ่งเสียหายไปแล้ว
- อย่าถอดแหล่งจ่ายไฟ (ชุดแบตเตอรี่ อะแดปเตอร์ AC) ในระหว่างการบันทึก มิเช่นนั้น อาจทำให้สื่อบันทึกข้อมูลหรือข้อมูลเกิดความเสียหายได้

- สำหรับการแสดงข้อความบนหน้าจอ ➥หน้า 21
- ถอดชุดแบตเตอรี่ออกเมื่อคุณบันทึกเสร็จแล้ว เพื่อป้องกันการสิ้นเปลืองพลังงานแบตเตอรี่โดยไม่จำเป็น
- สำหรับฟังก์ชันอื่น ๆ ที่พร้อมใช้งานเมื่อคุณทำการไฟล์บันทึกภาพเคลื่อนไหว ➥หน้า 45~58
- ในระหว่างการบันทึก การทำงานของบางปุ่มจะไม่สามารถใช้งานได้ (ปุ่ม **โหมด** , ปุ่ม **MENU**, ฯลฯ)
- เสียงจะได้รับการบันทึกโดยไมโครโฟนสเตอริโอภายใน ซึ่งอยู่หน้ากล้อง Memory Camcorder ดังนั้น ระวังอย่าบังไมโครโฟน
- ก่อนจะทำการบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่สำคัญ ต้องแน่ใจว่าคุณได้ทดสอบฟังก์ชันการบันทึกแล้วเพื่อดูว่ามีปัญหาใด ๆ เกี่ยวกับการบันทึกภาพและเสียงหรือไม่
- อย่าใช้งานปุ่ม **เปิด/ปิด** หรือนำการ์ดหน่วยความจำออก ขณะที่เข้าใช้งานสื่อเก็บข้อมูล การทำเช่นนั้นอาจทำให้สื่อบันทึกข้อมูล หรือข้อมูลในนั้นเสียหายได้
- สามารถปรับความสว่างและสีของหน้าจอ LCD ได้จากเมนู การปรับความสว่างและสีของหน้าจอ LCD ไม่มีผลต่อภาพที่จะบันทึก ➥หน้า 77
- **กล้องถ่ายวิดีโอนี้มีโหมดบันทึกหนึ่งโหมด ซึ่งมีทั้งโหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหวและโหมดบันทึกภาพถ่าย ดังนั้น คุณสามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่ายได้อย่างง่ายดายในโหมดเดียวกันโดยไม่ต้องเปลี่ยนโหมดบันทึก**
- คุณไม่สามารถใช้การ์ดหน่วยความจำที่ถูกล็อคสำหรับการบันทึก คุณจะเห็นข้อความที่ระบุว่าการบันทึกถูกปิดใช้งานเพราะการล็อค
- คุณสามารถสลับโหมดเล่นเป็นโหมดบันทึกโดยการกดปุ่ม เริ่ม/**หยุดบันทึก** หรือปุ่ม **โหมด**
- หากสายไฟ/แบตเตอรี่ถูกถอดออก หรือการบันทึกถูกยกเลิกระหว่างการบันทึก ระบบจะสลับไปยังโหมดกู้คืนข้อมูล ในขณะที่กำลังกู้ข้อมูล จะไม่สามารถใช้งานฟังก์ชั่นอื่นๆ ได้ หลังจากกู้คืนข้อมูลแล้ว ระบบจะสลับไปยังโหมด STBY (พร้อม) เมื่อเวลาในการบันทึกสั้น อาจไม่สามารถกู้คืนข้อมูลได้

การบันทึก

ฟังก์ชั่นมุมมองเดี่ยวในโหมดบันทึก

การใช้ฟังก์ชั่น Quick View (มุมมองด่วน) จะทำให้คุณสามารถดูวิดีโอหรือภาพถ่ายที่บันทึกไว้ล่าสุดทันทีที่การบันทึกเสร็จสิ้น



1. ปุ่ม **OK** ในโหมด STBY ทันทีหลังจากการบันทึก
   - เมนูลัด (OK guide) จะปรากฏขึ้น
2. กดปุ่ม **ควบคุม** (▶) เพื่อดูวิดีโอ (หรือภาพถ่าย) ที่คุณเพิ่งบันทึกล่าสุด
   - หลังเสร็จสิ้นการเล่นด่วน กล้องถ่ายวิดีโอของคุณจะกลับสู่โหมดเตรียมพร้อม
   - ในขณะที่อยู่ในมุมมองด่วน ใช้ปุ่ม **ควบคุม** (▲/◀/▶) และ ปุ่ม **OK** เพื่อเล่น ค้นหา หรือลบไฟล์ปัจจุบัน

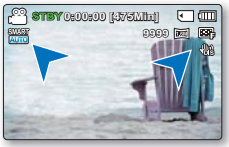
ฟังก์ชั่นมุมมองด่วนไม่สามารถใช้งานได้ในสภาวะต่อไปนี้:
- หากมีการรีสตาร์ทกล้องถ่ายวิดีโอหลังจากการบันทึกหรือกล้องถ่ายวิดีโอเชื่อมต่ออยู่กับสายเคเบิล USB
- หากมีการปิดแล้วเปิดกล้องถ่ายวิดีโอหลังจากการบันทึก
- หลังจากการเล่นมุมมองด่วน

- มุมมองด่วนถูกเล่นในความเร็วปกติ และสามารถใช้ฟังก์ชัน FF/REW/F.ADV/Slow แบบเดียวกับตอนเล่นวิดีโอ ➥หน้า 42
- การควบคุมระดับเสียงไม่สามารถใช้ได้ในขณะที่เล่นมุมมองด่วน
- คุณไม่สามารถเลือกมุมมองด่วนในขณะที่โหมด Smart Auto กำลังทำงาน
- ถ้าคุณกดปุ่ม **เริ่ม/หยุดการบันทึก** หรือคาน **ซูม** ในระหว่างที่เล่นมุมมองด่วน การเล่นจะถูกหยุดและสลับไปที่โหมด STBY

การบันทึกอย่างง่ายสำหรับผู้เริ่มต้น : โหมด SMART AUTO

ฟังก์ชัน Smart Auto ที่ใช้งานง่ายช่วยให้กล้องถ่ายวิดีโอของคุณสามารถทำการบันทึกภาพได้โดยอัตโนมัติ แม้แต่ผู้ใช้มือใหม่ยังสามารถใช้กล้องได้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด

1. ในโหมด STBY ให้กดปุ่ม **SMART AUTO**.
   - ตัวแสดงสถานะ Smart Auto (SMART AUTO) และ Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น(HDIS)) (HDIS) ปรากฏที่หน้าจอ LCD
2. จัดตำแหน่งสิ่งที่จะถ่ายให้อยู่ในเฟรม
   - กล้องถ่ายวิดีโอจะเลือกฉากโดยอัตโนมัติ
   - ไอคอนโหมดที่เหมาะสมจะปรากฏขึ้นที่ด้านบนซ้ายของหน้าจอ



<การบันทึกภาพบุคคล>

	การบันทึกกลางแจ้ง		ปรากฏขึ้นเมื่อบันทึกภาพบุคคลตอนกลางคืน
	ปรากฏขึ้นเมื่อบันทึกภาพวัตถุในทิวทัศน์		ปรากฏขึ้นเมื่อบันทึกภาพวัตถุในอาคาร
WHITE	ปรากฏขึ้นเมื่อบันทึกภาพวัตถุในฉากหลังที่สว่าง		ปรากฏขึ้นเมื่อบันทึกภาพบุคคล
	ปรากฏขึ้นเมื่อบันทึกภาพวัตถุในทิวทัศน์ตอนกลางคืน		ปรากฏขึ้นเมื่อบันทึกภาพวัตถุระยะใกล้

3. ในการบันทึกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว ให้กดปุ่ม**เริ่ม/หยุดบันทึก**
   - ในการถ่ายภาพ กดปุ่ม **ภาพถ่าย**.

- **ปุ่มที่ไม่พร้อมใช้งานระหว่างการทำงานของ Smart Auto:** ปุ่ม **MENU** / ปุ่ม **OK**/ เป็นต้น เมื่อใช้ปุ่มที่ไม่สามารถใช้ได้ในโหมด Smart Auto ข้อความ **"Release the Smart Auto (ปล่อยปุ่ม Smart Auto)"** จะปรากฏบนหน้าจอ ในการใช้ฟังก์ชันเหล่านี้ ให้ปล่อยปุ่ม Smart Auto ก่อน
- คุณไม่สามารถตั้งค่าหรือปล่อยโหมด Smart Auto ระหว่างการบันทึก
- กล้องถ่ายวิดีโอไม่สามารถตรวจพบโหมดภาพบุคคล ตามทิศทางหรือความสว่างของใบหน้า
- กล้องถ่ายวิดีโออาจตรวจพบฉากเดียวกันได้หลายแบบ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับแสงสว่าง ระยะห่างระหว่างสิ่งที่จะบันทึก และการสั่นของกล้อง
- เมื่อบันทึกมากกว่าสองฉากพร้อมๆ กัน ลำดับความสำคัญของไอคอน Smart Auto จะแสดงตามที่ปรากฏด้านล่าง:
  ถ่ายภาพตัวเองตอนกลางคืน > รูปบุคคล > มาโคร > สีขาว > ภาพวิว > กลางคืน > ในอาคาร ตัวอย่างเช่น,
  a) ถ้าบันทึกรูปบุคคลและในอาคารพร้อมๆ กัน รูปบุคคลจะเป็นส่วนที่ทำงานและไอคอนที่ตรงกันจะปรากฏขึ้น
  b) ถ้าบันทึกรูปบุคคลตอนกลางคืนและกลางคืนพร้อมๆ กัน รูปบุคคลตอนกลางคืนจะเป็นส่วนที่ทำงานและไอคอนที่ตรงกันจะปรากฏขึ้น

การบันทึก

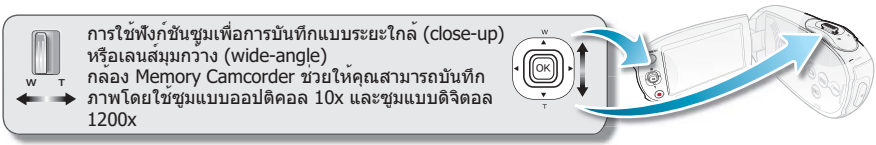
การถ่ายภาพ

จับภาพวัตถุที่กำลังเคลื่อนไหวได้อย่างรวดเร็ว และบันทึกภาพนั้นเป็นภาพถ่าย คุณสามารถถ่ายภาพด้วยปุ่ม **ภาพถ่าย**

1. เปิดหน้าจอ LCD และกดปุ่ม **เปิด/ปิด** เพื่อเปิดกล้องถ่ายวิดีโอ
   - กำหนดสื่อบันทึกข้อมูลที่เหมาะสม (SMX-C24 เท่านั้น) ➥หน้า 30 (หากคุณต้องการบันทึกบนการ์ดหน่วยความจำ ใส่การ์ดหน่วยความจำ)
2. ตรวจสอบหัวเรื่องบนหน้าจอ LCD
3. กดปุ่ม **ภาพถ่าย**
   - เสียงชัตเตอร์จะดังขึ้น. ตัวแสดงสถานะภาพถ่าย ▶▶▶ จะปรากฏบนหน้าจอ และภาพถ่ายจะถูกบันทึก
   - ระหว่างการบันทึกภาพถ่ายบนสื่อบันทึกข้อมูล คุณไม่สามารถบันทึกภาพต่อไปได้
4. เมื่อสิ้นสุดการบันทึก ให้ปิดกล้อง Memory Camcorder

- จำนวนสูงสุดของภาพที่สามารถบันทึกได้จะแตกต่างกันโดยขึ้นอยู่กับวัตถุและการตั้งค่าความละเอียด
- เสียงจะไม่ถูกบันทึกพร้อมกับภาพถ่ายลงในสื่อบันทึกข้อมูล
- หากโฟกัสชัดไม่พอ ให้ปรับด้วยตนเอง
- การปรับความสว่างและสีของหน้าจอ LCD ไม่มีผลต่อภาพที่จะบันทึก ➥ หน้า 77
- อย่าใช้งานสวิตช์ POWER หรือนำการ์ดหน่วยความจำออกระหว่างถ่ายภาพ เนื่องจากอาจทำให้สื่อเก็บข้อมูลหรือข้อมูลเสียหายได้
- ไฟล์ภาพถ่ายที่กล้อง Memory Camcorder ของคุณบันทึกไว้ สอดคล้องกับ "DCF (กฎการออกแบบสำหรับระบบไฟล์ของกล้อง)" ซึ่งเป็นมาตรฐานสากลที่กอตั้งโดย JEITA (สมาคมอุตสาหกรรมอิเล็กทรอนิกส์และเทคโนโลยีสารสนเทศแห่งญี่ปุ่น)
- DCF คือรูปแบบไฟล์ภาพผสมผสานสำหรับกล้องดิจิตอล: ไฟล์ภาพสามารถนำไปใช้กับอุปกรณ์ดิจิตอลทั้งหมดที่สอดคล้องกับ DCF
- ความละเอียดของภาพถ่ายที่สามารถเลือกได้คือ 1696X960 และ 848X480 ในอัตราส่วนภาพ 16:9 ขณะที่ความละเอียด 1600X1200 และ 800X600 สามารถเลือกได้ในอัตราส่วนภาพ 4:3 (การสลับไปใช้ 4:3 ให้เลิกใช้โหมด 16:9) ➥หน้า 47
- **กล้องถ่ายวิดีโอนี้มีโหมดบันทึกหนึ่งโหมด ซึ่งมีทั้งโหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหวและโหมดบันทึกภาพถ่าย ดังนั้น คุณสามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่ายได้อย่างง่ายดายในโหมดเดียวกันโดยไม่ต้องเปลี่ยนโหมดบันทึก**

การซูมเข้าและออก



การใช้ฟังก์ชันซูมเพื่อการบันทึกแบบระยะใกล้ (close-up) หรือเลนส์มุมกว้าง (wide-angle)
กล้อง Memory Camcorder ช่วยให้คุณสามารถบันทึกภาพโดยใช้ซูมแบบออปติคอล 10x และซูมแบบดิจิตอล 1200x

- คุณสามารถซูมด้วยปุ่มซูมหรือปุ่ม**ควบคุม** (W/T) บนหน้าจอ LCD
- กำลังขยายภาพที่สูงกวา 10x เท่าสามารถทำได้ผ่านการประมวลผลภาพแบบดิจิตอล ดังนั้นจึงเรียกว่าดิจิตอลซูมดิจิตอลซูมมีกำลังขยายถึง 1200x เท่า ตั้งค่า **"Digital Zoom" (ดิจิตอลซูม)** เป็น **"On" (เปิด)** ➥หน้า 55

การซูมออก

เลื่อนปุ่มซูมไปที่ **W** (ภาพมุมกว้าง)
(หรือกดปุ่ม**ควบคุม** (▲) บนหน้าจอ LCD)

การซูมเข้า

เลื่อนปุ่มซูมไปที่ **T** (ภาพระยะไกล)
(หรือกดปุ่ม**ควบคุม** (▼) บนหน้าจอ LCD)

เคล็ดลับ ความเร็วการซูมของคานซูมและปุ่มซูมจะแตกต่างกันใช้ตามความเหมาะสมที่คุณต้องการ สำหรับการปรับการซูมที่เร็วขึ้น ให้ใช้คานซูมสำหรับการปรับการซูมที่ช้าลง ให้ใช้ปุ่มซูม

- ในการถ่ายภาพมุมกว้าง ควรรักษาระยะห่างระหว่างกล้องวิดีโอกับวัตถุไว้อย่างน้อย 5 ซม. (ประมาณ 1.96 นิ้ว) เพื่อให้ได้โฟกัสที่ชัดเจน และสำหรับภาพระยะไกล ควรรักษาระยะห่างไว้อย่างน้อย 1 เมตร (ประมาณ 39.4 นิ้ว)
- การซูมระหว่างการบันทึกอาจบันทึกเสียงการทำงานของคานซูมหรือปุ่มซูม
- ซูมแบบออปติคัลจะช่วยรักษาคุณภาพของภาพให้อยู่คงเดิม แต่ในระหว่างการซูมแบบดิจิตอล คุณภาพของภาพอาจเสียไป
- การซูมอย่างรวดเร็วหรือการซูมเข้าวัตถุระยะไกลอาจทำให้การโฟกัสช้าลง ในกรณีนี้ ควรใช้ **"Manual Focus" (แมนนวลโฟกัส)** ➥หน้า 51
- ขอแนะนำให้ใช้ **"Anti-Shake(HDIS)" (ป้องกันสั่น(HDIS))** ในการบันทึกโดยถือกล้องไว้ในมือ หากมีการซูมเข้าและขยายวัตถุ ➥หน้า 52
- การใช้ซูมเข้า / ออกบ่อยๆ จะทำให้สิ้นเปลืองพลังงานแบตเตอรี่มากขึ้น

การเล่น

คุณสามารถดูภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่ายที่บันทึกในมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อและเล่นไฟล์เหล่านั้นได้หลายวิธี ในมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อ คุณสามารถเลือกและแสดงภาพที่ต้องการได้โดยตรงโดยไม่ต้องใช้การเดินหน้าอย่างรวดเร็วหรือถอยหลัง

การเปลี่ยนโหมดการเล่น

- การกดปุ่ม **โหมด** จะเปลี่ยนโหมดการทำงานเป็นโหมดบันทึก (/) และเล่นวิดีโอ/ภาพถ่าย (/) ตามลำดับ
- ภาพเคลื่อนไหวและภาพถ่ายที่บันทึกไว้จะปรากฏขึ้นในมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อ ตามโหมดบันทึกก่อนหน้า ภาพที่บันทึกจะถูกจัดเก็บไว้ในมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อภาพถ่ายและภาพเคลื่อนไหว ตามลำดับ เมื่อเปลี่ยนเป็นโหมดเล่นหลังจากการบันทึกในโหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหว มุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของภาพเคลื่อนไหวจะปรากฏขึ้น เมื่อเปลี่ยนเป็นโหมดเล่นหลังจากการบันทึกในโหมดบันทึกภาพถ่าย มุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของภาพถ่ายจะปรากฏขึ้น

วิธีเปลี่ยนโหมดการทำงาน

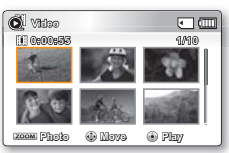
- คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม

การเล่นภาพเคลื่อนไหว

ฟังก์ชันนี้ทำงานเฉพาะในโหมดเล่นภาพเคลื่อนไหวเท่านั้น คุณสามารถค้นหาไฟล์ภาพเคลื่อนไหวที่ต้องการได้อย่างรวดเร็วโดยใช้มุมมองดัชนีภาพขนาดย่อ

ตรวจสอบล่วงหน้า!

เลือกสื่อบันทึกข้อมูลที่เหมาะสม (SMX-C24 เท่านั้น) ➥หน้า 30
(หากคุณต้องการเล่นภาพบนการ์ดหน่วยความจำ ใส่การ์ดหน่วยความจำ)



1. กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น
   - มุมมองดัชนีภาพขนาดย่อจะปรากฏขึ้น ภาพขนาดย่อของไฟล์ที่สร้างหรือเล่นล่าสุดจะถูกไฮไลต
   - ระยะเวลาการเล่นของไฟล์ที่เลือกและภาพขนาดย่อของภาพเคลื่อนไหวจะปรากฏบนหน้าจอ

2. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอ
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
3. ใช้ปุ่ม**ควบคุม** (▲ /▼ /◀ / ▶) เพื่อเลือกภาพเคลื่อนไหวที่ต้องการ แล้วปุ่ม **OK**
   - เมนูลัดสำหรับการเล่นจะแสดงขึ้นครู่หนึ่ง
   - ภาพเคลื่อนไหวที่เลือกจะเล่นตามการตั้งค่าตัวเลือกการเล่น ➥หน้า 59
   - หากต้องการหยุดการเล่น และกลับสู่มุมมองดัชนีภาพขนาดย่อ ให้เลื่อนปุ่มซูม

- ถ้าไม่มีไฟล์ที่จัดเก็บไว้เพื่อดู จะปรากฏข้อความขึ้นว่า **"Empty" (ว่าง)**
- ไฟล์ภาพยนตร์อาจไม่เล่นบนกล้อง Memory Camcorder ในกรณีต่อไปนี้
  - ไฟล์ภาพยนตร์ถูกแก้ไขหรือเปลี่ยนชื่อในพีซี
  - ไฟล์ภาพยนตร์ถูกบันทึกโดยอุปกรณ์อื่นนอกเหนือจากกล้อง Memory Camcorder
  - ไฟล์ภาพยนต์ไม่อยู่ในรูปแบบไฟล์ที่กล้อง Memory Camcorder สนับสนุน
- ลำโพงในตัวปิดโดยอัตโนมัติเมื่อสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอเชื่อมต่อกับกล้อง Memory Camcorder (เมื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภายใน ควรทำการปรับระดับเสียงบนอุปกรณ์ภายนอกที่เชื่อมต่อ)
- นอกจากนี้ คุณสามารถเล่นไฟล์ภาพเคลื่อนไหวบนหน้าจอโทรทัศน์ได้ โดยการเชื่อมต่อกล้อง Memory Camcorder ไปยังโทรทัศน์ ➥หน้า 88,95
- คุณสามารถอัพโหลดภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่ายที่บันทึกไว้ลงใน YouTube, Flickr หรือ Facebook โดยใช้ Intelli-studio ➥หน้า 89
- สำหรับฟังก์ชันต่างๆ ที่ใช้ได้ระหว่างการเล่น โปรดดู "ตัวเลือกการเล่น" ➥หน้า 59~69
- ฟังก์ชัน Quick View (มุมมองด่วน) ใช้เมื่อคุณต้องการดูตัวอย่างภาพที่บันทึกไว้ล่าสุดของภาพเคลื่อนไหวหรือภาพถ่าย ➥หน้า 36

การเล่น

การปรับระดับเสียง

กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) เพื่อเพิ่มหรือลดระดับเสียง

- แถบแสดงระดับเสียงจะหายไปเมื่อเวลาผ่านไปประมาณ 3 วินาที
- คุณสามารถได้ยินเสียงที่บันทึกไว้จากลำโพงในตัวกล้อง
- คุณสามารถปรับระดับเสียงได้ในช่วงตั้งแต่ 0 ถึง 10 (หากคุณปิดหน้าจอ LCD ในขณะที่กำลังเล่น คุณจะไม่ได้ยินเสียงออกจากลำโพง)
- แถบระดับเสียงจะไม่ปรากฏขึ้นเมื่อเสียบสาย A/V

การทำงานอื่นๆ เกี่ยวกับการเล่น

เล่นภาพนิ่ง (หยุดชั่วคราว) (▶/ II)

- ปุ่ม OK ในระหว่างการเล่น
  - เมื่อต้องการกลับมาเล่นตามปกติ ให้ปุ่ม OK อีกครั้ง

ค้นหาการเล่น (◀x2I / Ix2▶)

- ในระหว่างการเล่น กดปุ่ม **ควบคุม** (▶) ค้างไว้ เพื่อค้นหาไปข้างหน้าหรือปุ่ม **ควบคุม** (◀) เพื่อค้นหาย้อนหลัง
- กดปุ่ม**ควบคุม**ไปที่ (◀ / ▶) ซ้ำๆ เพื่อเพิ่มความเร็วในการค้นหาในแต่ละทิศทาง
  - อัตรา RPS (ค้นการเล่นย้อนกลับ): x2→x4→x8→x16
  - อัตรา FPS (ค้นหาการเล่นเดินหน้า): x2→x4→x8→x16
- เมื่อต้องการกลับมาเล่นตามปกติ ให้ปุ่ม **OK**

ข้ามการเล่น (I◀◀ / ▶▶I)

- ในระหว่างการเล่น ให้กดปุ่ม**ควบคุม** (▶) เพื่อค้นหาจุดเริ่มต้นของไฟล์ต่อไป การกดปุ่ม**ควบคุม** (▶) ซ้ำๆ จะเป็นการข้ามไฟล์ไปข้างหน้า
- ในระหว่างการเล่น กดปุ่ม**ควบคุม** (◀) เพื่อค้นหาจุดเริ่มต้นของไฟล์ปัจจุบัน การกดปุ่ม**ควบคุม** (◀) ซ้ำๆจะเป็นการข้ามไฟล์ย้อนกลับ
- กดปุ่ม**ควบคุม** (◀) ภายใน 3 วินาทีนับจากจุดเริ่มต้น เพื่อข้ามไปยังภาพแรกของไฟล์ก่อนหน้านี้

การเล่นแบบภาพต่อภาพ (◀II / II▶)

- ระหว่างการหยุดชั่วคราว หากกดปุ่ม **ควบคุม** (▶) จะเป็นการเล่นเดินหน้าทีละเฟรม
  - เมื่อต้องการกลับมาเล่นตามปกติ ให้ปุ่ม **OK**

การเล่นแบบช้า (◀I / I▶)

- ระหว่างการหยุดชั่วคราว หากกดปุ่ม **ควบคุม** (▶) จะเป็นการเล่นเดินหน้าทีละเฟรม
  - ระหว่างการเล่นภาพช้า หากกดปุ่ม **ควบคุม** (▶) จะเป็นการเปลี่ยนความเร็วในการเล่น อัตราการเล่นไปข้างหน้าแบบช้า: x1/2 → x1/4x → x1/8 → x1/16
  - เมื่อต้องการกลับมาเล่นตามปกติ ให้ปุ่ม **OK**
- เสียงที่บันทึกไว้จะไม่เล่นในการเล่นแบบช้า

การดูภาพถ่าย

ฟังก์ชันนี้ทำงานเฉพาะในโหมดเล่นภาพถ่ายเท่านั้น
คุณสามารถค้นหาและดูภาพถ่ายที่ต้องการได้อย่างรวดเร็วจากมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อ

ตรวจสอบล่วงหน้า!

เลือกสื่อบันทึกข้อมูลที่เหมาะสม (SMX-C24 เท่านั้น) ➥หน้า 30
(หากคุณต้องการเล่นภาพบนการ์ดหน่วยความจำ ใส่การ์ดหน่วยความจำ)

1. กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น
   - มุมมองดัชนีภาพขนาดย่อจะปรากฏขึ้น ภาพขนาดย่อของไฟล์ที่สร้างหรือเล่นล่าสุดจะถูกไฮไลต
2. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
3. ใช้ปุ่ม**ควบคุม** (▲/▼/◄ /►) เพื่อเลือกภาพถ่ายที่ต้องการ แล้วปุ่ม **OK**
   - เมนูทางลัดสำหรับการเล่นจะแสดงขึ้นครู่หนึ่ง
   - ในการดูภาพก่อนหน้า/ถัดไป กดปุ่ม**ควบคุม**(◄ / ►)
   - ในการกลับไปยังมุมมองดัชนีภาพย่อ เลื่อนคานซูม

- อย่าปิดหรือนำการ์ดหน่วยความจำออกระหว่างการเล่นภาพถ่าย การกระทำดังกล่าวอาจทำความเสียหายให้กับข้อมูลที่บันทึก
- โดยปกติแล้ว กล้องถ่ายวิดีโอของคุณอาจไม่เล่นไฟล์ภาพถ่ายเหล่านี้
  - ภาพถ่ายที่ชื่อไฟล์ถูกเปลี่ยนในเครื่องพีซี
  - ภาพถ่ายที่บันทึกในอุปกรณ์อื่นๆ
  - ภาพถ่ายที่มีรูปแบบไฟล์ที่ไม่ได้รับการสนับสนุนในกล้องถ่ายวิดีโอนี้ (ไม่สอดคล้องตามมาตรฐาน DCF)

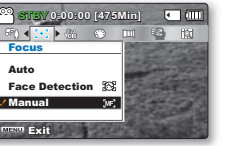
- เวลาในการโหลดอาจแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับขนาดและคุณภาพของภาพถ่ายที่เลือก
- ฟังก์ชันมุมมองด่วนใช้เมื่อคุณต้องการดูตัวอย่างภาพถ่ายที่บันทึกไว้ล่าสุด ➥หน้า 36

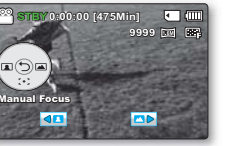
ตัวเลือกการบันทึก

การเปลี่ยนเมนูการตั้งค่า

คุณสามารถเปลี่ยนเมนูการตั้งค่าของกล้อง Memory Camcorder ของคุณให้เป็นแบบกำหนดเอง
เข้าสู่หน้าจอเมนูที่ต้องการโดยการทำตามขั้นตอนด้านล่างนี้
จากนั้นจึงเปลี่ยนแปลงการตั้งค่าต่างๆ

1. เปิดหน้าจอ LCD และกดปุ่ม **เปิด/ปิด** เพื่อเปิดกล้องถ่ายวิดีโอ
2. กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น
3. กดปุ่ม **MENU**
   - หน้าจอเมนูจะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ LCD
4. กดปุ่ม **ควบคุม** (◀ / ▶) และเลือก **"Focus (โฟกัส)"**
5. เลือกรายการที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼, OK).
   - ปรับการตั้งค่าตามรายการที่เลือก
   - ปรับโฟกัสด้วยปุ่ม **ควบคุม** (◀ / ▶) สำหรับ **"Manual Focus (แมนนวลโฟกัส)"**
   - กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู





- คุณไม่สามารถเลือกรายการเมนูที่เป็นตัวเลือนระหว่างการตั้งค่าเมนู
  สำหรับข้อมูลโดยละเอียดเกี่ยวกับรายการเมนูที่เป็นตัวเลือน โปรดดู 'การแก้ไขปัญหา' ➥หน้า 108
- จากหน้าถัดไป คู่มือการตั้งค่าจะแสดงภายใต้สถานะพื้นฐานเพื่อให้คุณเข้าใจได้อย่างง่ายดาย
  ขั้นตอนการตั้งค่าแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับสถานะการตั้งค่าของกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ

รายการเมนูการบันทึก

- รายการที่สามารถเข้าใช้ได้ในเมนูอาจแตกต่างกันตามโหมดการทำงาน
- หากต้องการทราบรายละเอียดการทำงาน โปรดดูหน้าที่เกี่ยวข้อง ➥หน้าs 45~58

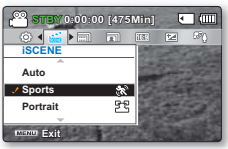
● : เป็นไปได้

รายการ	โหมดบันทึก	ค่าเริ่มต้น	หน้า
iSCENE	●	Auto (อัตโนมัติ)	45
Video Resolution (ความละเอียดวิดีโอ)	●	TV Fine (เยี่ยม)	46
Photo Resolution (ความละเอียดภาพถ่าย)	●	1696x960 (16:9)	47
16:9 Wide (กว้าง 16:9)	●	On (เปิด)	47
EV	●	0	48
Back Light (แสงหลัง)	●	Off (ปิด)	49
Focus (โฟกัส)	●	Auto (อัตโนมัติ)	50
Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น(HDIS))	●	Off (ปิด)	52
Digital Effect (ดิจิเอฟเฟ็กต์)	●	Off (ปิด)	53
Fader (จาง)	●	Off (ปิด)	54
Wind Cut (ตัดเสียงลม)	●	Off (ปิด)	55
Digital Zoom (ดิจิตอลซูม)	●	Off (ปิด)	55
Time Lapse REC (เวลาบันทึกที่ผ่านไป)	●	Off (ปิด)	56
Guideline (เส้นแนว)	●	Off (ปิด)	58
Settings (ตั้งค่า)	●	-	71

iSCENE

กล้อง Memory Camcorder จะตั้งค่าความเร็วชัตเตอร์และช่องรับแสงโดยอัตโนมัติตามความสว่างของวัตถุเพื่อการบันทึกภาพที่ดีที่สุด คุณยังสามารถระบุหนึ่งในโหมดต่างๆ โดยขึ้นอยู่กับสภาพของวัตถุ สภาพแวดล้อมของการบันทึก หรือวัตถุประสงค์ของการบันทึก

1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่มควบคุม (◀ / ▶) → **"iSCENE."**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

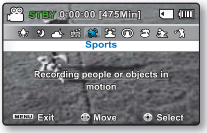


รายการเมนูย่อย

- **Auto (อัตโนมัติ) :** คุณสามารถถ่ายภาพในโหมดปรับอัตโนมัติ
- **Sports (กีฬา) ( ):** ช่วยลดภาพพร่ามัวเมื่อต้องทำการบันทึกวัตถุที่เคลื่อนไหวอย่างรวดเร็ว เช่น กอล์ฟ หรือเทนนิส หากใช้โหมดกีฬาภายใต้แสงไฟฟลูออเรสเซนต์ ภาพอาจกะพริบได้ในกรณีนี้ ให้ใช้โหมดอัตโนมัติเพื่อการบันทึก
- **Portrait (รูปบุคคล) ( ):** สร้างภาพชัดตื้นเพื่อให้บุคคลหรือสิ่งที่จะถ่ายโดดเด่นกว่าฉากหลัง โหมดรูปบุคคลจะมีประสิทธิภาพสูงสุดเมื่อใช้กลางแจ้ง ค่า EV จะถูกปรับให้เหมาะสมที่สุดโดยอัตโนมัติ
- **Spotlight (สปอตไลท์) ( ):** ป้องกันการเปิดรับแสงมากเกินไปที่ใบหน้าของคนที่เราจะถ่ายภาพ ฯลฯ เมื่อคนคนนั้นอยู่ภายใต้แสงจ้ามากๆ เช่น ในงานแต่งงาน หรือบนเวท
- **Beach (ชายหาด) ( ):** เมื่อแสงสะท้อนแรงอย่างชายหาด
- **Snow (หิมะ) ( ):** เมื่อแสงสะท้อนแรงอย่างพื้นสกี
- **High Speed (ความเร็วสูง) ( ):** ลดความเบลอของวัตถุที่เ\ทคลื่อนไหวรวดเร็ว
- **Food (อาหาร) ( ):** บันทึกภาพระยะใกล้ในความเข้มสูง
- **Waterfall (น้ำตก) ( ):** ในสภาพที่มีน้ำตกหรือน้ำพุเป็นฉาก
- **Daylight (แสงกลางวัน) ( ):** การบันทึกกลางแจ้ง
- **Cloudy (เมฆมาก) ( ):** การบันทึกขณะมีเมฆหมอก
- **Fluorescent (ไฟนีออน) ( ):** การบันทึกใต้แสงไฟนีออน
- **Tungsten (หลอดไส้) ( ):** การบันทึกใต้แสงไฟหลอดไส้สีขาว
- **Night (กลางคืน) ( ):** การบันทึกภายใต้สภาพแสงต่ำ
- **Darkness (ความมืด) ( ):** การบันทึกภายใต้สภาพแสงต่ำมาก

เคล็ดลับ

iSCENE ยังสามารถตั้งไว้ในเมนูทางลัดได้ด้วย ➥หน้า 26



คุณสามารถตรวจสอบโหมด iSCENE ที่เลือกไว้ได้จากการแสดงข้อมูลหน้าจออย่างไรก็ตาม จะไม่มีสิ่งใดปรากฏในโหมด **"Auto" (อัตโนมัติ)**

ตัวเลือกการบันทึก

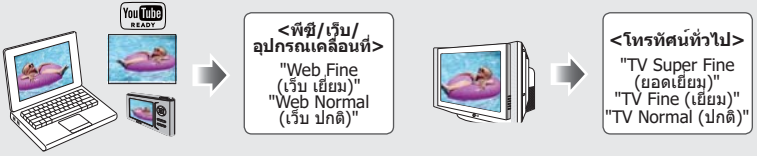
Video Resolution (ความละเอียดวิดีโอ)

คุณสามารถเลือกความละเอียดของภาพเคลื่อนไหวที่จะบันทึกได้ กล้อง Memory Camcorder นี้สามารถบันทึกในโหมด **"TV Super Fine" (ยอดเยี่ยม)**, **"TV Fine" (เยี่ยม)**, **"TV Normal" (ปกติ)**, **"Web Fine (เว็บ เยี่ยม)** และ **"Web Normal" (เว็บ ปกติ)** โหมดเยี่ยมจะถูกตั้งเป็นค่ามาตรฐานจากโรงงาน

1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Video Resolution" (ความละเอียดวิดีโอ)**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

รายการเมนูย่อย

- **TV Super Fine (ยอดเยี่ยม) ( ):** บันทึกภาพเคลื่อนไหวด้วยความละเอียด 720x576(50i) ที่คุณภาพของภาพระดับยอดเยี่ยม
- **TV Fine (เยี่ยม) ( ):** บันทึกภาพเคลื่อนไหวด้วยความละเอียด 720x576(50i) ที่คุณภาพของภาพระดับเยี่ยม
- **TV Normal (ปกติ) ( ):** บันทึกภาพเคลื่อนไหวด้วยความละเอียด 720x576(50i) ที่คุณภาพของภาพระดับปกติ
- **Web Fine (เว็บ เยี่ยม) ( ):** บันทึกภาพเคลื่อนไหวด้วยความละเอียด 640x480(25p) ที่คุณภาพของภาพระดับเยี่ยม โดยสนับสนุนการดูด้วยความละเอียดที่ดีที่สุดบนพีซี
- **Web Normal (เว็บ ปกติ) ( ):** บันทึกภาพเคลื่อนไหวด้วยความละเอียด 640x480(25p) ที่คุณภาพของภาพระดับปกติ โดยสนับสนุนการดูด้วยความละเอียดที่ดีที่สุดบนพีซี

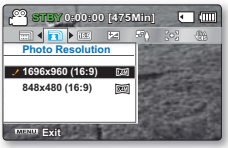


- คุณสามารถบันทึกภาพฉากด้วยระดับความละเอียด 4 ระดับดังนี้ **"TV Super Fine" (ยอดเยี่ยม)**, **"TV Fine" (เยี่ยม)**, **"TV Normal" (ปกติ)**, **"Web Fine (เว็บ เยี่ยม)** หรือ **"Web Normal" (เว็บ ปกติ)** อย่างไรก็ตาม ยิ่งมีความละเอียดมากขึ้น ยิ่งใช้หน่วยความจำเพิ่มขึ้น
- เวลาในการบันทึกขึ้นกับความละเอียดของภาพเคลื่อนไหวที่บันทึก ➥หน้า 34
- การตั้งค่าความละเอียดของวิดีโอที่ **"Web Fine" (เว็บ เยี่ยม)** และ **"Web Normal" (เว็บ ปกติ)** จะบันทึกภาพยนตร์ในอัตราส่วนภาพ 4:3 แม้ว่าคุณจะตั้ง 16:9 ไว้ก็ตาม

Photo Resolution (ความละเอียดภาพถ่าย)

คุณสามารถเลือกความละเอียดของภาพถ่ายที่จะบันทึกเนื้อหาที่เกี่ยวกับความจุภาพอย่างละเอียด ให้อ่าน ➥หน้า 34

1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่มควบคุม (◀ / ▶) → **"Photo Resolution" (ความละเอียดภาพถ่าย)**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

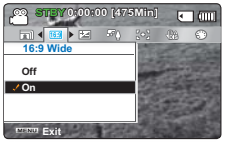
- **1696x960 (16:9) ( ):** บันทึกด้วยความละเอียด 1696x960
- **848x480 (16:9) ( ):** บันทึกด้วยความละเอียด 848x480
- **1600x1200 (4:3) ( ):** บันทึกด้วยความละเอียด 1600x1200
- **800x600 (4:3) ( ):** บันทึกด้วยความละเอียด 800x600

- ภาพถ่ายที่บันทึกด้วยกล้องถ่ายวิดีโอของคุณอาจไม่แสดงให้เห็นในอุปกรณ์อื่นหากอุปกรณ์นั้นไม่สนับสนุนความละเอียดสูง
- ในการล่างรูป ภาพที่มีความละเอียดสูงจะให้คุณภาพที่ดียิ่งขึ้น
- จำนวนของภาพที่สามารถบันทึกได้จะแตกต่างกันโดยขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมของการบันทึก ➥หน้า 34
- ภาพที่มีความละเอียดสูงจะใช้พื้นที่หน่วยความจำมากกว่าภาพที่มีความละเอียดต่ำ หากเลือกความละเอียดสูงขึ้น จะเหลือพื้นที่ในหน่วยความจำสำหรับถ่ายภาพน้อยลง
- รายการเมนูย่อยของความละเอียดภาพถ่ายจะแตกต่างกันขึ้นอยู่กับตัวเลือกของฟังก์ชั่น 16:9 Wide

16:9 Wide (กว้าง 16:9)

คุณสามารถเลือกอัตราส่วนภาพของจอ LCD ที่ต้องการใช้สำหรับการบันทึกหรือการเล่น (อัตราส่วนภาพกว้าง16:9/4:3)

1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่มควบคุม (◀ / ▶) → **"16:9 Wide" (กว้าง 16:9)**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼)→ ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

- **Off (ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้ แสดงภาพในอัตราส่วนภาพ 4:3 เลือกเพื่อใช้อัตราส่วนภาพของจอแสดงผลมาตรฐาน แบบ 4:3 บนหน้าจอ
- **On (เปิด):** การบันทึกและดูภาพในอัตราส่วนภาพ 16:9

- ในโหมด **"16:9 Wide" (กว้าง 16:9)** คุณจะไม่สามารถใช้ฟังก์ชันต่อไปนี้ : **"Mosaic" (โมเสค), "Mirror" (มิเรอร์), "Step printing" (สโตรบ)** (ดิจิตอลเอฟเฟ็กต์) หากคุณต้องการใช้ฟังก์ชันต่อไปนี้ ให้ตั้งเมนู **"16:9 Wide" (กว้าง 16:9)** เป็น **"Off" (ปิด)** ก่อน
- โปรดตั้งอัตราส่วนภาพก่อนการบันทึก ค่าดีฟอลต์คือ **"16:9 Wide : On" (กว้าง 16:9 : เปิด)**
- การตั้งค่าความละเอียดของวิดีโอที่ **"Web Fine" (เว็บ เยี่ยม)** และ **"Web Normal" (เว็บ ปกติ)** จะบันทึกภาพยนตร์ในอัตราส่วนภาพ 4:3 แม้ว่าคุณจะตั้ง 16:9 ไว้ก็ตาม

ตัวเลือกการบันทึก

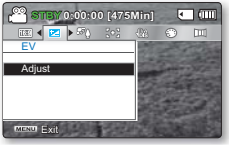
EV (ค่าช่องรับแสง)

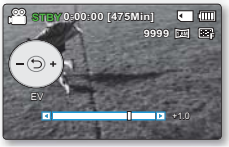
โดยปกติแล้วกล้องถ่ายวิดีโอจะปรับช่องรับแสงโดยอัตโนมัติ นอกจากนี้ คุณสามารถปรับช่องรับแสงให้เหมาะสมตามสภาพการบันทึกภาพได้ด้วยตัวคุณเอง

การตั้งค่าช่องรับแสงด้วยตนเอง:

เมื่อคุณตั้งค่าช่องรับแสงด้วยตนเอง ค่าเริ่มต้นที่ตั้งไว้จะถูกปรับโดยอัตโนมัติ เพื่อให้เหมาะสมตามสภาพแวดล้อมของแสงในขณะนั้น

- กดปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อปรับการเปิดรับแสง พร้อมกับดูภาพบนหน้าจอ LCD
  - ยืนยันสิ่งที่คุณเลือกโดยการปุ่ม **OK**
  - ค่าการเปิดรับแสงสามารถตั้งได้ระหว่าง **"-2.0"** ถึง **"+2.0"**
  - หากคุณตั้งค่าช่องรับแสงไว้ที่ตั้งค่าเอง ค่ารับแสงที่สูงขึ้นจะหมายถึงภาพที่บันทึกไว้จะมีความสว่างขึ้นด้วย
  - การตั้งค่าช่องรับแสงจะถูกนำไปใช้ และสัญลักษณ์ (±◪ XX) และค่าที่ตั้งไว้จะปรากฏขึ้น





ขอแนะนำให้ใช้การตั้งค่าช่องรับแสงด้วยตนเองในสถานการณ์ดังต่อไปนี้:

- เมื่อถ่ายภาพย้อนแสงหรือเมื่อฉากหลังสว่างเกินไป
- เมื่อทำการถ่ายภาพในสภาพแวดล้อมธรรมชาติซึ่งฉากหลังสะท้อนแสงมาก เช่น ริมชายหาด หรือในขณะเล่นสกี
- เมื่อฉากหลังมืดเกินไป หรือวัตถุสว่างเกินไป

มืดลง(-) **สว่างขึ้น(+)**

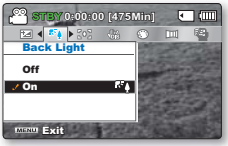
กลาง(0)

- นอกจากนี้ คุณสามารถตั้งค่าการเปิดรับแสงจากเมนูลัดได้ด้วย ➥หน้า 27
- ความเร็วชัตเตอร์จะแตกต่างกันโดยอัตโนมัติเช่นกัน ขึ้นอยู่กับค่า EV

Back Light (แสงหลัง)

เมื่อแสงไฟส่องอยู่ทางด้านหลังวัตถุ ฟังก์ชันนี้จะช่วยชดเชยแสงเพื่อไม่ให้วัตถุนั้นมืดเกินไป

1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Back Light" (แสงหลัง)**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

- **Off (ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On (เปิด) ( ):** การชดเชยแสงหลังถูกเปิดใช้งาน
  การชดเชยแสงหลังจะทำให้วัตถุสว่างขึ้นอย่างรวดเร็ว

แสงหลังมีผลต่อการบันทึกเมื่อวัตถุมืดกว่าฉากหลัง:

- วัตถุอยู่ข้างหน้าหน้าต่าง
- วัตถุอยู่ในฉากหลังที่มีแดดหิมะ
- วัตถุอยู่นอกอาคาร และฉากหลังนั้นมืดครึ้ม
- แหล่งกำเนิดแสงนั้นสว่างเกินไป
- บุคคลที่จะถูกถ่ายภาพสวมเสื้อผ้าสีขาวหรือสีสะท้อนแสง และยืนอยู่ในฉากหลังที่สว่าง
  ใบหน้าของคนที่จะถูกถ่ายภาพมืดเกินไปจนขาดรายละเอียด

ตัวเลือกการบันทึก

Focus (โฟกัส)

- ปกติแล้ว กล้อง Memory Camcorder จะโฟกัสที่วัตถุโดยอัตโนมัติ (ออโต้โฟกัส)
- นอกจากนี้ คุณสามารถตั้งโฟกัสที่วัตถุนั้นด้วยตนเอง เพื่อให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมในการบันทึกภาพ

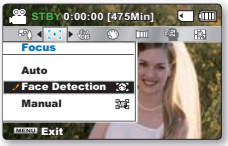
รายการเมนูย่อย

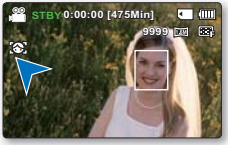
- **Auto (อัตโนมัติ)**: ภายใต้สถานการณ์ส่วนมาก คุณควรใช้คุณสมบัติออโต้โฟกัส เนื่องจากจะช่วยให้คุณมีสมาธิอยู่กับการสร้างสรรค์ผลงานของสิ่งที่คุณกำลังบันทึกอยู่
- **Face Detection (ตรวจจับหน้า) ( )**: บันทึกภายใต้สภาพที่เหมาะสมโดยการตรวจจับใบหน้าอัตโนมัติ
- **Manual (ตั้งค่าเอง) ( )**: คุณสมบัติแมนนวลโฟกัสอาจจำเป็นภายใต้สถานการณ์บางอย่างที่ทำให้ระบบออโต้โฟกัสนั้นทำได้ยากหรือไม่สามารถเชื่อถือได้

Face detection (ตรวจจับหน้า)

เครื่องจะตรวจจับและจำแนกรูปทรงที่คล้ายใบหน้า และปรับโฟกัส สี และช่องรับแสงโดยอัตโนมัติ รวมทั้งปรับสภาวะการบันทึกที่ดีที่สุดสำหรับใบหน้าที่ตรวจจับนั้น

- กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Face Detection" (ตรวจจับหน้า)** → ปุ่ม **OK**
  - ตรวจจับใบหน้าและแสดงกรอบล้อมรอบ ภาพใบหน้าที่ตรวจพบจะได้รับการปรับให้เหมาะสมโดยอัตโนมัติ





- ตัวแสดงสถานะของการตรวจจับหน้า ( ) และเฟรมตรวจจับหน้า ( ) จะไม่ถูกบันทึก
- การกำหนดเฟรมใบหน้าของบุคคลขณะที่ตั้งค่าการตรวจจับหน้าไว้ จะโฟกัสและเปิดรับแสงเพื่อค่าที่ดีที่สุดโดยอัตโนมัติ
- คุณสมบัติการตรวจจับใบหน้าอาจไม่ทำงาน ขึ้นอยู่กับสภาพการบันทึก
  ตัวอย่างเช่น เฟรมการตรวจจับใบหน้าอาจปรากฏขึ้นเมื่อเล็งวัตถุที่มีรูปทรง "คล้ายใบหน้า" แม้เมื่อวัตถุนั้นไม่ใช่ใบหน้าคนก็ตาม ในกรณีเช่นนี้ ให้ปิดคุณสมบัติการตรวจจับใบหน้า
- คุณสมบัติการตรวจจับใบหน้าอาจไม่ทำงานเมื่อเล็งใบหน้าด้านข้าง หรือใช้งานเมื่อแสงสว่างไม่เพียงพอ คุณต้องหันเข้าหาใบหน้าเหล่านั้น "ตรงๆ" หรือเพิ่มแสงสว่างให้เพียงพอ

การแมนนวลโฟกัสในระหว่างบันทึกภาพ:

กล้อง Memory Camcorder นี้จะโฟกัสวัตถุโดยอัตโนมัติจากระยะใกล้ (close up) ไปจนถึงระยะอนันต์อย่างไรก็ตาม กล้องอาจไม่ได้โฟกัสที่ถูกต้อง โดยขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมในการบันทึกภาพ ในกรณีนี้ ควรใช้โหมดแมนนวลโฟกัส

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) เพื่อเลือก **"Manual" (ตั้งค่าเอง)**
   - ตัวแสดงสถานะการปรับแมนนวลโฟกัสจะปรากฏขึ้น
2. กดปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อเลือกตัวแสดงสถานะที่ต้องการที่จะปรับค่าโฟกัส แล้วกดปุ่ม**OK**

การโฟกัสวัตถุที่อยู่ใกล้เข้ามา

ในการโฟกัสวัตถุที่อยู่ใกล้เข้ามา กดปุ่ม**ควบคุม** (◀) ไปที่ตัวแสดงสถานะ ( ).

การโฟกัสวัตถุซึ่งอยู่ไกลออกไป

ในการโฟกัสวัตถุที่อยู่ไกล กดปุ่ม**ควบคุม** (▶) ไปยังตัวแสดงสถานะ ( ).

- ไอคอนแสดงวัตถุใกล้เข้ามาหรือไกลออกไป (/) ปรากฏขึ้นระหว่างตัวแสดงสถานะเมื่อปรับค่าโฟกัสจนสุดแล้ว
- ค่าที่ปรับจะถูกนำไปใช้ทันทีหลังจากการกดปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อปรับโฟกัส
- การตั้งค่าโฟกัสด้วยตนเองจะถูกนำมาใช้ และตัวแสดงสถานะ ( ) จะปรากฏขึ้น

<ตฤที่อยู่ใกล้ >

<วัตถุที่อยู่ไกล >

ขอแนะนำให้ใช้แมนนวลโฟกัสในสถานการณ์ดังต่อไปนี้:

- ภาพประกอบด้วยวัตถุหลายอย่าง บางอย่างอยู่ใกล้กับกล้อง Memory Camcorder และบางอย่างอยู่ไกลออกไป
- ผู้ที่คุณถ่ายอยู่ในหมอก หรือล้อมรอบไปด้วยหิมะ
- วัตถุมีพื้นผิวที่สะท้อนแสงมากหรือเงามัน เช่น รถยนต์
- บุคคลหรือวัตถุเคลื่อนที่ตลอดเวลา หรือเคลื่อนที่ด้วยความเร็ว เช่น นักกีฬา หรือภาพฝูงชน

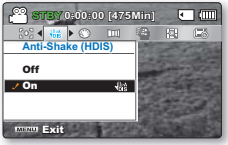
- คุณสามารถปรับค่าโฟกัสได้อย่างง่ายดายโดยใช้ปุ่มลัด ➥หน้า 27
- การโฟกัสด้วยตนเองจะโฟกัสตำแหน่งในฉากที่มีเฟรมล้อมรอบ ขณะที่การโฟกัสอัตโนมัติจะโฟกัสที่พื้นที่ศูนย์กลางโดยอัตโนมัติ
- ใช้ฟังก์ชั่นซูมเพื่อจับเป้าหมายที่ต้องการก่อนปรับโฟกัสด้วยตนเอง หากคุณใช้ฟังก์ชั่นซูมหลังการปรับโฟกัสเอง ต้องปรับโฟกัสอีกครั้ง
- ก่อนการโฟกัสด้วยตนเอง ให้ตรวจสอบว่าดิจิตอลซูมปิดอยู่ ขณะที่ดิจิตอลซูมเปิดอยู่ การโฟกัสด้วยตนเองจะไม่โฟกัสอย่างถูกต้อง ปิดดิจิตอลซูม ➥หน้า 55

ตัวเลือกการบันทึก

Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น(HDIS))

เมื่อคุณบันทึกภาพโดยใช้ซูมขยายภาพให้ใหญ่ขึ้น ระบบป้องกันภาพสั่นไหวจะช่วยแก้ไขความพร่าเลือนในภาพที่บันทึก

1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Anti-Shake (HDIS)" (ป้องกันสั่น(HDIS)).**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**.
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

- **Off(ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On(เปิด) (DIS):** แก้ไขภาพที่ไม่นิ่งอันเนื่องมาจากกล้องบันทึกสั่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการขยายภาพด้วยกำลังขยายสูง

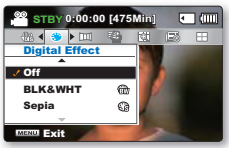
ป้องกันสั่น(HDIS) จะช่วยให้ได้ภาพที่นิ่งมากขึ้นเมื่อ:

- บันทึกภาพในขณะที่ซูม
- บันทึกวัตถุขนาดเล็ก
- บันทึกในขณะที่กำลังเดินหรือกำลังเคลื่อนไหว
- บันทึกผ่านหน้าต่างของรถยนต์

- โหมด Smart Auto จะตั้งค่า **"Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น (HDIS))"** เป็น **"On (เปิด)"** โดยอัตโนมัติ
- เมื่อตั้งค่า **"Anti-Shake(HDIS): ON (ป้องกันสั่น(HDIS): เปิด)"** ไว้ จะมีความแตกต่างเล็กน้อยระหว่างการเคลื่อนไหวที่แท้จริงกับการเคลื่อนไหวบนหน้าจอ
- การสั่นไหวครั้งใหญ่ของกล้องอาจได้รับการแก้ไขไม่ทั้งหมด แม้ว่าคุณจะตั้ง **"Anti-Shake(HDIS): On" (ป้องกันสั่น(HDIS): เปิด)** ไว้ก็ตามควรถือกล้อง Memory Camcorder ไว้ให้มั่นคงด้วยสองมือ
- ขอแนะนำให้คุณตั้ง **"Anti-Shake (HDIS): Off" (ป้องกันสั่น(HDIS): ปิด)** ขณะกำลังใช้กล้อง Memory Camcorder บนโต๊ะหรือขาตั้งกล้อง
- เมื่อบันทึกในสภาพแสงมืดที่อัตราการขยายภาพสูง พร้อมทั้งตั้งค่าฟังก์ชั่นนี้เป็น **"On (เปิด)"** อาจทำให้เกิดสภาวะภาพติดตา อาจเกิดสภาวะภาพติดตาขึ้น ในกรณีนี้ ขอแนะนำให้คุณใช้ขาตั้งกล้องและเปลี่ยน **"Anti-Shake(HDIS)" (ป้องกันสั่น(HDIS))** เป็น **"Off" (ปิด)**

Digital Effect (ดิจิเอฟเฟ็กต์)

- ดิจิตอลเอฟเฟ็กต์ช่วยให้คุณสามารถสร้างผลงานที่สร้างสรรค์ลงในการบันทึกภาพของคุณ
- เลือกดิจิตอลเอฟเฟ็กต์ที่เหมาะสมสำหรับชนิดของภาพที่คุณต้องการบันทึก และเอฟเฟ็กต์ที่คุณต้องการสร้าง
- มีโหมดดิจิตอลเอฟเฟ็กต์ 10 โหมดให้เลือก



1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Digital Effect (ดิจิเอฟเฟ็กต์)."**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**.
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

ในโหมด **"16:9 Wide (16:9)"** หรือ **"Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันการสั่น)"** คุณไม่สามารถใช้ฟังก์ชันต่อไปนี้: **"Mosaic (โมเสค)", "Mirror (มิเรอร์)", "Step printing (สโตรบ)"** (ดิจิตอลเอฟเฟ็กต์) หากคุณต้องการใช้ฟังก์ชันต่อไปนี้ ให้ตั้งเมนู **"16:9 Wide (16.9)"** และ **"Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันการสั่น)"** ไว้ที่ **"Off (ปิด)"** ก่อน

ตัวอย่างของตัวเลือกดิจิตอลเอฟเฟ็ค 10 ตัวเลือก

BLK&WHT(ขาว/ดำ) (BW)
เปลี่ยนภาพเป็นภาพขาวดำ

Negative(เนกาทีฟ) ( )
กลับสีและความสว่าง โดยสร้างภาพที่เหมือนกับฟิล์มเนกาทีฟ

Emboss (นูน)( )
โหมดนี้จะสร้างเอฟเฟ็กต์ 3D (ภาพนูน)

Mirror (มิเรอร์)( )
โหมดนี้จะตัดภาพครึ่งหนึ่งและสร้างภาพสะท้อนกระจกอีกครึ่งหนึ่ง

Cosmetic(แต่งสี) ( )
โหมดนี้ช่วยปรับความไม่สมบูรณ์ของใบหน้า

Sepia (ซีเปีย)( )
โหมดนี้จะให้ภาพที่มีการใส่เม็ดสีสีน้ำตาลแดงเข้าไป

Art (อาร์ต)( )
ใส่เอฟเฟ็กต์ศิลป์ให้กับภาพ

Mosaic (โมเสค)( )
ภาพโมเสคจะปรากฏซ้อนบนภาพ

Pastel (ดินสอสี)( )
โหมดนี้จะใช้เอฟเฟ็กต์ที่เหมือนการใช้ดินสอสีวาดลงในภาพ

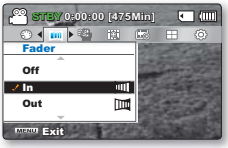
Step printing(สโตรบ) ( )
เทคนิคของการบันทึกภาพเป็นเซกเมนต์

ตัวเลือกการบันทึก

Fader (จาง)

คุณสามารถทำให้สิ่งที่บันทึกของคุณแลดูเป็นมืออาชีพได้โดยการใช้เอฟเฟ็กต์พิเศษ เช่น การเฟดอินที่จุดเริ่มต้นของเรื่อง หรือเฟดเอาต์ที่จุดสิ้นสุดของเรื่อง

1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Fader"(จาง)**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**.
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

- **Off (ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **In (เข้า) ( ):** ทันทีที่คุณเริ่มการบันทึก ฟังก์ชันจางจะเริ่มทำงาน
- **Out (ออก) ( ):** เมื่อบันทึกเสร็จสิ้น ฟังก์ชันจางจะเริ่มทำงาน
- **In-Out (เข้า-ออก)( ):** เมื่อคุณเริ่มต้นหรือหยุดการบันทึก ฟังก์ชันจางจะทำงานตามลำดับนั้น

เฟดอิน

กดปุ่มเริ่ม/หยุดบันทึกเมื่อตั้งค่า **"Fader" (จาง)** ไว้ที่ **"In" (เข้า)** การบันทึกจะเริ่มต้นด้วยหน้าจอปรากฏเป็นภาพมืด หลังจากนั้นภาพและเสียงจะค่อยๆ ปรากฏ (เฟดอิน)

เฟดเอาต์

กดปุ่มเริ่ม/หยุดบันทึกเมื่อตั้งค่า **"Fader" (จาง)** ไว้ที่ **"Out" (ออก)**
การบันทึกจะหยุดขณะที่ภาพและเสียงค่อยๆ จางหาย (เฟดเอาต์)

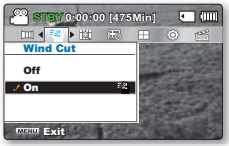
เฟดอิน-เอาต์

กดปุ่มเริ่ม/หยุดบันทึกเมื่อตั้งค่า **"Fader" (จาง)** ไว้ที่ **"In-Out" (เข้า-ออก)** การบันทึกจะเริ่มต้นด้วยหน้าจอปรากฏเป็นภาพมืด หลังจากนั้นภาพและเสียงจะค่อยๆ ปรากฏ (เฟดอิน) และการบันทึกจะหยุดขณะที่ภาพและเสียงค่อยๆ จางหาย (เฟดเอาต์)

ฟังก์ชั่นนี้จะยกเลิกหลังจากใช้งานทันที ในการใช้อีกครั้ง คุณต้องรีเซ็ตฟังก์ชันดังกล่าว

Wind Cut (ตัดเสียงลม)

คุณสามารถลดเสียงลมขณะกำลังบันทึกเสียงจากไมโครโฟนที่อยู่ในเครื่อง หากตั้ง **"Wind Cut: On" (ตัดเสียงลม:เปิด)** องค์ประกอบที่มีความถี่ต่ำของเสียงที่ได้รับจากไมโครโฟนจะถูกตัดออก ในระหว่างการบันทึกภาพ การตัดเสียงนี้จะช่วยให้ได้ยินเสียงพูดและเสียงระหว่างเล่นได้ดีขึ้น



1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Wind Cut"(ตัดเสียงลม)**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**.
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

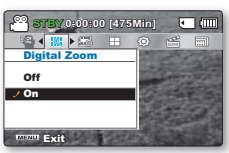
รายการเมนูย่อย

- **Off (ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On (เปิด)( ):** ทำให้เสียงลมหรือเสียงรบกวนอื่นๆ ลดลงเหลือน้อยที่สุดในขณะที่กำลังบันทึก

เมื่อ **"Wind Cut" (ตัดเสียงลม)** ถูกตั้งเป็น **"On" (เปิด)** เสียงความถี่ต่ำบางเสียงจะถูกตัดออกไปพร้อมกับเสียงลม

Digital Zoom (ดิจิตอลซูม)

คุณสามารถเลือกการซูมที่ระดับสูงสุดในกรณีที่คุณต้องการซูมมากกว่า 10x เท่า (การตั้งค่ามาตรฐานจากโรงงาน) ในขณะที่บันทึก การซูมไม่เกิน 10x สามารถทำได้โดยใช้ซูมแบบออปติคอล ส่วนการซูมที่มากกว่านั้น และไม่เกิน 1200x สามารถทำได้โดยใช้ซูมแบบดิจิตอลโปรดทราบว่า คุณภาพของภาพจะลดลงเมื่อคุณใช้ดิจิตอลซูม



1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Digital Zoom" (ดิจิตอลซูม)**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**.
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

รายการเมนูย่อย

- **Off (ปิด):** ซูมแบบออปติคอลสามารถใช้งานได้ถึง 10x
- **On (เปิด):** ซูมแบบดิจิตอลสามารถใช้งานได้ถึง 1200x การเลื่อนปุ่มซูมจะแสดงแถบซูมแบบดิจิตอล

แถบด้านขวาจะแสดงเขตการซูมแบบดิจิตอล
โซนการซูมจะปรากฏขึ้นเมื่อคุณเลือกระดับการซูม

- คุณภาพของภาพอาจลดลงได้ ขึ้นอยู่กับจำนวนเท่าที่คุณขยายวัตถุขึ้นไป
- การซูมโดยการขยายมากที่สุด อาจทำให้คุณภาพของภาพลดลง

ตัวเลือกการบันทึก

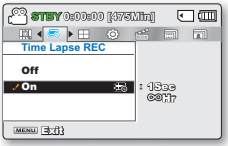
Time Lapse REC (บันทึกผ่านเวลา)

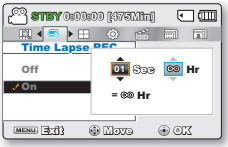
เวลาการบันทึกที่ผ่านไปจะบันทึกภาพนิ่งตามช่วงเวลาที่ระบุ คุณสามารถตั้งค่าและเล่นภาพนั้นเป็นไฟล์ภาพเคลื่อนไหวได้ ฟังก์ชั่นนี้มีประโยชน์สำหรับการสังเกตการเคลื่อนที่ของเมฆ การเปลี่ยนแปลงของแสงแดด หรือดอกไม้บาน ฯลฯ

การตั้งโหมดเวลาการบันทึกที่ผ่านไป:

ในการบันทึกในโหมดเวลาการบันทึกที่ผ่านมา คุณจำเป็นต้องตั้งรอบเวลาการบันทึกและเวลาการบันทึกทั้งหมดในเมนู

1. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Time Lapse REC" (บันทึกผ่านเวลา)**
2. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"On"(เปิด)** → ปุ่ม **OK**.
   - รอบเวลาการบันทึกและเวลาการบันทึกทั้งหมดจะปรากฏขึ้น
3. เลือกช่วงเวลาบันทึกที่ต้องการ (**"Sec" (วิ.)**) โดยใช้ปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼).
4. เ ลื่อนไปติดกับปุ่ม ควบคุม (◀ / ▶) และตั้งเวลาการบันทึกทั้งหมดที่ต้องการ (**"Hr" (ชม.)**) ในแบบเดียวกัน
5. กดปุ่ม **OK** เพื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่า และกดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู
6. ห ลังจากตั้งโหมดเวลาการบันทึกที่ผ่านมา กดปุ่ม **เริ่ม/หยุดการบันทึก** สถานะเวลาการบันทึกที่ผ่านมา
   - ภาพนิ่งจะถูกจัดเก็บทีละภาพตามรอบเวลาการบันทึกและเวลาการบันทึกทั้งหมด

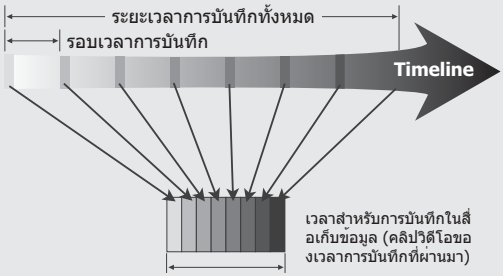




รายการเมนูย่อย

- **Off(ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On(เปิด) ( ):** ช่วง (**"Sec"**): ภาพวัตถุถูกถ่ายโดยการตั้งค่ารอบเวลา ภาพจะถูกบันทึกทีละเฟรมโดยอัตโนมัติตามรอบเวลาที่ระบุ และจะจัดเก็บไว้ในสื่อเก็บข้อมูล
  01Sec → 03Sec → 05Sec → 10Sec → 15Sec → 30Sec (วินาที)
  ขีดจำกัดบันทึก (**"Hr"**): ขณะที่ตั้งการตั้งค่าการเตรียมความพร้อม (รอบเวลาการบันทึกและเวลาการบันทึกทั้งหมด)เวลาการบันทึกที่ผ่านมาโดยประมาณจะแสดงบนหน้าจอเมนู
  ∞Hr → 24Hr → 48Hr → 72Hr (ชั่วโมง)

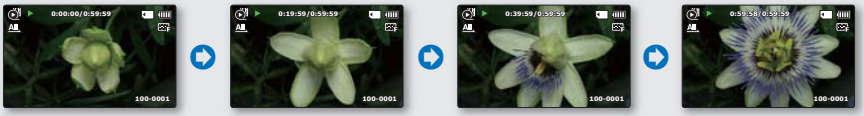
เวลาทั้งหมดสำหรับการบันทึก



เวลาการบันทึกที่ผ่านมาจะบันทึกกรอบภาพที่ช่วงที่กำหนดไว้ล่วงหน้าภายในเวลาบันทึกทั้งหมดเพื่อสร้างวิดีโอที่ถ่ายแบบช้า

เวลาการบันทึกที่ผ่านมามีประโยชน์ในกรณีเหล่านี้:

- ดอกไม้บาน
- การลอกคราบของแมลง
- ก้อนเมฆล่องลอยบนท้องฟ้า



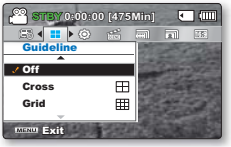
- ฟังก์ชั่นนี้จะยกเลิกหลังจากใช้งานทันที ในการใช้อีกครั้ง คุณต้องรีเซ็ตฟังก์ชันดังกล่าว
- ภาพ 25 ภาพที่ถ่ายอย่างต่อเนื่องจะประกอบเป็นคลิปวิดีโอความยาว 1 วินาที เนื่องจากความยาวต่ำสุดของวิดีโอที่ถูกบันทึกโดยกล้องถ่ายวิดีโอคือหนึ่งวินาที ดังนั้น ช่วงจะกำหนดว่าเวลาการบันทึกที่ผ่านมาควรมีความยาวเท่าใดตัวอย่างเช่น หากคุณตั้งค่าช่วงเป็น **"30 Sec" (30 วินาที)** เวลาการบันทึกที่ผ่านไปควรเป็นอย่างน้อย 15 นาทีเพื่อบันทึกวิดีโอความยาวต่ำสุด 1 วินาที (25 ภาพ)
- เมื่อเวลาการบันทึกที่ผ่านมาสิ้นสุดการบันทึกสำหรับเวลาในการบันทึกทั้งหมด กล้องจะสลับไปยังโหมดสแตนด์บาย
- กดปุ่ม **เริ่ม/หยุดการบันทึก** หากคุณต้องการหยุดเวลาการบันทึกที่ผ่านมา
- เวลาการบันทึกที่ผ่านมาไม่สนับสนุนสัญญาณเข้าเสียง(ปิดเสียงการบันทึก)
- เมื่อการบันทึกวิดีโอเต็มหน่วยความจำที่เก็บข้อมูล 1.8GB การบันทึกไฟล์ใหม่จะเริ่มต้นที่จุดนั้นโดยอัตโนมัติ
- เมื่อแบตเตอรี่ถูกใช้หมดระหว่างเวลาการบันทึกที่ผ่านมา จะมีการบันทึกสิ่งที่บันทึกถึงจุดดังกล่าวและสลับไปยังโหมดสแตนด์บาย หลังจากนั้นครู่หนึ่ง กล้องจะแสดงข้อความเตือนว่าแบตเตอรี่ถูกใช้หมด และปิดเครื่องโดยอัตโนมัติเมื่อมีพื้นที่หน่วยความจำในสื่อบันทึกข้อมูลไม่เพียงพอระหว่างเวลาการบันทึกที่ผ่านมา กล้องจะสลับไปยังโหมดสแตนด์บายภายหลังบันทึกภาพที่บันทึกจนถึงศักยภาพรองรับสูงสุด
- เราขอแนะนำให้ใช้อะแดปเตอร์จ่ายไฟ AC ระหว่างเวลาการบันทึกที่ผ่านมา
- เมื่อเริ่มการบันทึกตามเวลาที่ผ่านไป ข้อความ **"Time Lapse Recording" (Interval Recording)** จะกะพริบบนหน้าจอ และจะดด
- เหมือนหน้าจอหยุดนิ่งซึ่งถือเป็นการทำงานที่ปกติ อย่าถอดแหล่งจ่ายไฟหรือการ์ดหน่วยความจำออกจากกล้องถ่ายวิดีโอ

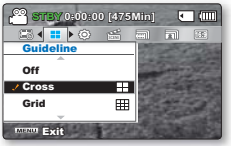
ตัวเลือกการบันทึก

Guideline (เส้นแนว)

- ฟังก์ชันแนะแนวจะแสดงแพทเทิร์นเฉพาะบนหน้าจอ LCD เพื่อให้คุณสามารถออกแบบส่วนประกอบของภาพได้อย่างง่ายดายเมื่อบันทึกภาพ
- กล้อง Memory Camcorder จะมีเส้นแนวให้ 3 ประเภท

1. กดปุ่ม **MENU** → **ปุ่มควบคุม** (◀ / ▶) → **"Guideline" (เส้นแนว)**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**.
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู





รายการเมนูย่อย

- **Off (ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **Cross (ตัดขวาง) ( ):** บันทึกภาพวัตถุตรงกึ่งกลางเช่นเดียวกับการจัดองค์ประกอบภาพบันทึกทั่วไป
- **Grid (ตาราง) ( ):** บันทึกภาพวัตถุโดยจัดองค์ประกอบภาพในแนวนอนหรือแนวตั้ง หรือด้วยภาพระยะใกล้
- **Safety Zone (เขตปลอดภัย)( ):** บันทึกวัตถุภายในเขตปลอดภัยที่ช่วยป้องกันจากการถูกตัดเมื่อแก้ไขใน 4:3 สำหรับซ้ายและขวาและ 2.35:1 สำหรับบนและล่าง ตั้ง **"Safety Zone" (เขตปลอดภัย)** เมื่อคุณต้องการให้มีหลายๆ วัตถุอยู่ในฉากหนึ่งโดยมีขนาดที่เหมาะสม

- การวางตำแหน่งวัตถุ ณ จุดข้ามของเส้นแนวจะทำให้ได้ส่วนประกอบที่สมดุล
- ไม่สามารถบันทึกเส้นแนวบนภาพที่กำลังบันทึก

ตัวเลือกการเล่น

รายการเมนูการเล่น

- รายการที่สามารถเข้าใช้ได้ในเมนูอาจแตกต่างกันตามโหมดการทำงาน
- โปรดดูหน้า 40 ~43 เกี่ยวกับวิธีเล่นภาพเคลื่อนไหวและการทำงานของปุ่มต่างๆ
- โปรดดูหน้า 59~69 สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับรายการเมนูขณะเล่น

● : เป็นไปได้
× : เป็นไปไม่ได้

รายการ		โหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว ( )	โหมดเล่นภาพถ่าย ( )	ค่าเริ่มต้น	หน้า
Play Option (ตัวเลือกเล่น)		●	×	Play All (เล่นทั้งหมด)	59
Delete (ลบ)		●	●	-	60
Protect (ป้องกัน)		●	●	-	61
Story-Board Print (พิมพ์แบบสตอรี่บอร์ด)		●	×	-	62
Copy (คัดลอก) (SMX-C24 เท่านั้น)		●	●	-	64
Edit (แก้ไข)	Divide (แบ่ง)	●	×	-	65
	Combine (รวม)	●	×	-	66
Share Mark (เลือกแบ่ง)		●	×	-	67
Slide Show (สไลด์โชว์)		×	●	-	68
Slide Show Option (ตัวเลือกสไลด์โชว์)		×	●	-	69
File Info (ข้อมูลไฟล์)		●	●	-	69
Settings (ตั้งค่า)		●	●	-	71

โดยทั่วไปแล้ว มุมมองภาพขนาดย่อและมุมมองภาพเดียวใช้วิธีการตั้งค่าฟังก์ชันเหมือนกัน ขณะที่วิธีการตั้งค่าตัวเลือกโดยละเอียดแตกต่างออกไป

Play option (ตัวเลือกเล่น)

คุณสามารถกำหนดลักษณะการเล่นเฉพาะตามความต้องการของคุณ

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19

1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอหรือภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → **ปุ่มควบคุม** (◀ / ▶) → **"Play Option"(ตัวเลือกเล่น)**
3. เลือกตัวเลือกโดยการกด**ปุ่มควบคุม** (▲ / ▼) แล้วกดปุ่ม **OK**
   - ภาพนิ่งจะถูกจัดเก็บทีละภาพตามรอบเวลาการบันทึกและเวลาการบันทึกทั้งหมด

รายการเมนูย่อย

- **Play All (เล่นทั้งหมด) ( ):** เล่นจากภาพเคลื่อนไหวที่เลือกไปจนถึงภาพเคลื่อนไหวสุดท้าย
- **Play One (เล่นไฟล์เดียว) ( ):** ภาพเคลื่อนไหวที่เลือกจะถูกเล่น
- **Repeat All (ซ้ำทั้งหมด) ( ):** ภาพเคลื่อนไหวทั้งหมดจะถูกเล่นซ้ำๆ
- **Repeat One (ซ้ำไฟล์เดียว) ( ):**ภาพเคลื่อนไหวที่เลือกจะถูกเล่นซ้ำๆ

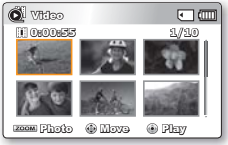
ตัวเลือกการเล่น

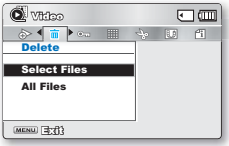
Delete (ลบ)

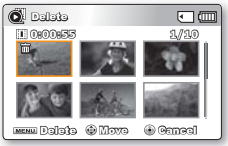
คุณสามารถลบภาพที่คุณบันทึกทีละภาพ หรือลบทุกภาพพร้อมกัน

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19







1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอหรือภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Delete"(ลบ)**
3. เลือกตัวเลือกโดยการกดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) แล้วกดปุ่ม **OK**
4. เมนูการเลือกแบบป๊อปอัพจะปรากฏขึ้น โดยขึ้นอยู่กับรายการเมนูที่เลือก ในกรณีนี้ เลือกรายการที่ต้องการโดยใช้ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) แล้วกดปุ่ม **OK**
5. ทำซ้ำขั้นตอนที่ 4 สำหรับแต่ละรายการที่คุณต้องการลบ
6. กดปุ่ม **MENU** เพื่อลบรายการที่คุณเลือก

รายการเมนูย่อย

- **Select Files (เลือกไฟล์):** ลบไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่เลือกแต่ละภาพ ในการลบไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) แต่ละภาพ เลือกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่ต้องการเพื่อลบโดยกดปุ่ม **OK** แล้วกดปุ่ม **MENU** เพื่อลบ ตัวแสดงสถานะ (🗑)จะปรากฏขึ้นบนไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย)ที่เลือก
  การกดปุ่ม **OK** จะเป็นการสลับระหว่างการเลือกกับการยกเลิกการเลือก
- **All Files (ทุกไฟล์):** ลบไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ทั้งหมด

- หลังจากไฟล์ถูกลบแล้ว จะไม่สามารถเรียกคืนได้อีก
- โดยทั่วไปแล้ว มุมมองภาพขนาดย่อและมุมมองภาพเดียวใช้วิธีการตั้งค่าฟังก์ชันเหมือนกัน ขณะที่วิธีการตั้งค่าตัวเลือกโดยละเอียดแตกต่างออกไป

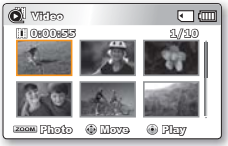
- ในการป้องกันภาพสำคัญจากการลบโดยไม่ได้ตั้งใจ ให้เปิดการทำงานการป้องกันภาพ ➥หน้า 61
- ตัวแสดงสถานะป้องกัน (🔑) จะกะพริบหากคุณพยายามลบภาพที่ถูกป้องกันไว้ ➥หน้า 61
- คุณต้องยกเลิกฟังก์ชันการป้องกันเพื่อลบภาพ
- ถ้าแท็บการป้องกันการเขียนบนการ์ดหน่วยความจำถูกตั้งค่าไว้ที่ล็อค คุณจะไม่สามารถลบภาพได้ ➥หน้า 32
- คุณยังสามารถฟอร์แมตสื่อเก็บข้อมูลเพื่อลบภาพทั้งหมดในครั้งเดียว โปรดทราบว่าไฟล์และข้อมูลทั้งหมด รวมถึงไฟล์ที่ป้องกันไว้ จะถูกลบออกด้วย
- การลบอาจไม่สามารถทำงาน หากประจุแบตเตอรี่ไม่เพียงพอ หากเป็นไปได้ ใช้อะแดปเตอร์ AC ขณะลบเพื่อป้องกันพลังงานขาดหาย

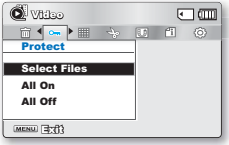
Protect (ป้องกัน)

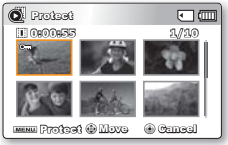
- คุณสามารถป้องกันไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่มีความสำคัญไม่ให้ถูกลบโดยไม่ได้ตั้งใจได้
- ไฟล์ที่มีการป้องกันจะไม่ถูกลบ ถ้าคุณไม่ปลดการป้องกัน หรือฟอร์แมตหน่วยความจำ

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19







1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอหรือภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Protect"(ป้องกัน)**
3. เลือกตัวเลือกโดยการกดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) แล้วกดปุ่ม **OK**
4. เมนูการเลือกแบบป๊อปอัพจะปรากฏขึ้น โดยขึ้นอยู่กับรายการเมนูที่เลือก ในกรณีนี้ เลือกรายการที่ต้องการโดยใช้ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) แล้วกดปุ่ม **OK**
5. ทำซ้ำขั้นตอนที่ 4 สำหรับแต่ละรายการที่คุณต้องการลบ
6. กดปุ่ม **MENU** เพื่อลบรายการที่คุณเลือก

รายการเมนูย่อย

- **Select Files (เลือกไฟล์):** ป้องกันไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่เลือกจากการถูกลบ ในการป้องกันไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) แต่ละภาพ เลือกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่ต้องการโดยกดปุ่ม **OK** แล้วกดปุ่ม **MENU** เพื่อยืนยัน ตัวแสดงสถานะ ( ) จะปรากฏขึ้นบนไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (ภาพถ่าย) ที่เลือก การกดปุ่ม **OK** จะเป็นการสลับระหว่างการเลือกกับการยกเลิกการเลือก
- **All On:** ป้องกันภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ทั้งหมด
- **All Off:** ยกเลิกการป้องกันไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ทั้งหมด

- ไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่มีการป้องกัน จะมีเครื่องหมาย ( ) กำกับในขณะที่แสดงอยู่บนหน้าจอ
- ถ้าแท็บป้องกันการบันทึกข้อมูลบนการ์ดหน่วยความจำถูกตั้งค่าไว้ที่ LOCK คุณจะไม่สามารถตั้งค่าการป้องกันภาพได้

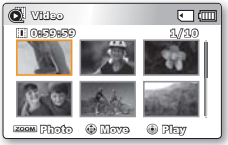
ตัวเลือกการเล่น

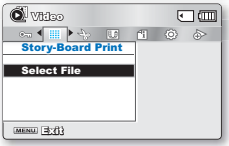
Story-Board Print (พิมพ์แบบสตอรี่บอร์ด)

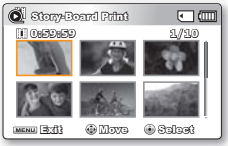
เมื่อใช้การพิมพ์แบบสตอรี่บอร์ด คุณสามารถแยกย่อยภาพในภาพยนตร์ของคุณเพื่อสร้างเรื่องย่อ ฟังก์ชั่นนี้จะจับภาพนิ่ง 16 ภาพตามที่คุณกำหนดจากภาพยนตร์ที่เลือกไว้ และสร้างเป็นภาพนิ่งภาพเดียวที่ประกอบด้วยภาพ 16 ช่องเพื่อบันทึกลงในสื่อเก็บข้อมูล ซึ่งจะทำให้สามารถมองเห็นภาพรวมของภาพยนตร์ได้อย่างรวดเร็ว ช่วยให้คุณเข้าใจเรื่องราวทั้งหมดในเรื่อง

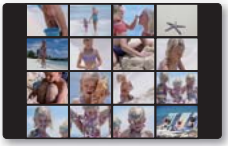
ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19









1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอ
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶ /OK) → **"Story-Board Print" (พิมพ์แบบสตอรี่บอร์ด)** → **"Select File"(เลือกไฟล์)**
3. ใช้ปุ่ม**ควบคุม** (▲ /▼ / ◀ / ▶) เพื่อเลือกภาพเคลื่อนไหวที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **OK**
   - จะปรากฏข้อความขอให้คุณยืนยัน
4. กด **"Yes" (ใช่)**
   - ไฟล์ภาพสตอรี่บอร์ดที่พิมพ์จะปรากฏบนหน้าจอ LCD ประมาณ 3 วินาที
   - ภาพนิ่ง 16 ภาพหนึ่งชุดที่มี 16 ภาพที่เลือกจากวิดีโอที่เลือกจะถูกบันทึกในสื่อเก็บข้อมูล

- ภาพสตอรี่บอร์ดจะแสดงในอัตราส่วนภาพ 4:3 ดังนั้น ภาพที่แสดงบนจอภาพอาจปรากฏไม่ครบถ้วนทั้งภาพ แต่บนคอมพิวเตอร์ จะแสดงให้เห็นทั้งภาพ
- **เมื่อใช้ปุ่ม VIEW คุณสามารถดูตัวอย่างภาพที่จะพิมพ์ในแบบสตอรี่บอร์ด ➥หน้า 63**
- การพิมพ์สตอรี่บอร์ดอาจแสดงภาพขนาดย่อแบบ i-Frame ทั้ง 16 ภาพในกรณีต่อไปนี้
  - วิดีโอที่บันทึกสั้นเกินไป (หากต้องการดึงภาพขนาดย่อแบบ 16 i-Frame จากภาพยนตร์ เวลาในการบันทึกควรนานกว่า 8 วินาที)

การใช ¡VIEW

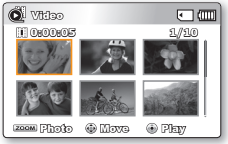
ฟังก์ชันนี้แสดงตัวอย่างภาพสตอรี่บอร์ดที่จะพิมพ์ ซึ่งจะนำเสนอระบบการเก็บวิดีโอที่บันทึกโดยไม่ต้องดูทั้งหมดให้แก่คุณ

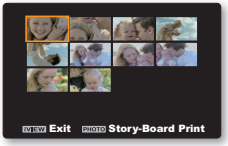
SMART AUTO *i* VIEW

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19

1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอ
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. ใช้ปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) เพื่อเลือกภาพเคลื่อนไหวที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **¡VIEW**.
   - ภาพสุ่มตัวอย่าง 16 i-Frame จะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ LCD
   - ภาพจากวิดีโอที่เลือกจะถูกสุ่มเลือก และประกอบอยู่ในตัวอย่างภาพสตอรี่บอร์ดที่จะพิมพ์
   - หากคุณต้องการบันทึกภาพสตอรี่บอร์ดบนสื่อเก็บข้อมูล กดปุ่ม **ภาพถ่าย** จากนั้น คุณจะสามารถค้นหาภาพสตอรี่บอร์ดที่บันทึกไว้ในโหมดเล่นภาพ ➥หน้า 43





ในโหมด STBY ฟังก์ชันปุ่มทำงานในแบบเดียวกับปุ่ม SMART AUTO .

- โหมดบันทึก STBY: กดปุ่ม → ฟังก์ชั่น Smart Auto ทำงาน ➥หน้า 37
- โหมดบันทึกภาพถ่าย : กดปุ่ม → ฟังก์ชั่น iview ทำงาน

- **ในกรณีต่อไปนี้ จะไม่สามารถแบ่งเป็นภาพย่อขนาด 16 i-Frame ทั้งหมดได้**
  - วิดีโอที่บันทึกสั้นเกินไป (หากต้องการดึงภาพขนาดย่อแบบ 16 i-Frame จากภาพยนตร์ เวลาในการบันทึกควรนานกว่า 8 วินาที)
- ฟังก์ชั่นนี้สามารถใช้ได้ในหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อเท่านั้น

ตัวเลือกการเล่น

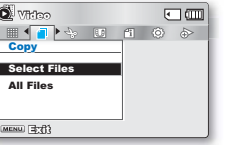
Copy (คัดลอก) (SMX-C24 เท่านั้น)

ไม่สามารถคัดลอกภาพยนตร์และภาพถ่ายที่จัดเก็บในหน่วยความจำในตัวมายังการ์ดหน่วยความจำแฟลชภายนอก การคัดลอกการ์ดหน่วยความจำไม่ได้ลบต้นฉบับในหน่วยความจำในตัว

ตรวจสอบล่วงหน้า!

- กำหนดสื่อบันทึกข้อมูลที่เหมาะสม (หากคุณต้องการบันทึกบนการ์ดหน่วยความจำ ใส่การ์ดหน่วยความจำ) ➥หน้า 30
- กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19

1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอหรือภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Copy (คัดลอก) ."**
3. เลือกตัวเลือกโดยการกดปุ่ม**ควบคุม**(▲ / ▼) แล้วกดปุ่ม **OK**
4. เมนูการเลือกแบบป๊อปอัพจะปรากฏขึ้น โดยขึ้นอยู่กับรายการเมนูที่เลือก ในกรณีนี้ เลือกรายการที่ต้องการโดยใช้ปุ่ม**ควบคุม**(◀ / ▶) แล้วกดปุ่ม **OK**
5. ทำซ้ำขั้นตอนที่ 4 สำหรับแต่ละรายการที่คุณต้องการคัดลอก
6. กดปุ่ม **MENU** เพื่อคัดลอกรายการที่คุณเลือก รายการถูกคัดลอกไปยังสื่อบันทึกข้อมูลอื่น



รายการเมนูย่อย

- **Select Files (เลือกไฟล์):** คัดลอกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) แต่ละภาพ ในการคัดลอกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) แต่ละภาพ เลือกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่ต้องการโดยกดปุ่ม **OK** แล้วกดปุ่ม **MENU** เพื่อยืนยัน ตัวแสดงสถานะ ( ) จะปรากฏขึ้นบนไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่เลือก การกดปุ่ม **OK** จะเป็นการสลับระหว่างการเลือกกับการยกเลิกการเลือก
- **All Files (ทุกไฟล์):** คัดลอกไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ทั้งหมด

โปรดทราบว่า การถอดชุดแบตเตอรี่หรือถอดอะแดปเตอร์ AC power ระหว่างที่คุณทำการคัดลอกไฟล์ อาจทำให้สื่อเก็บข้อมูลเสียหาย

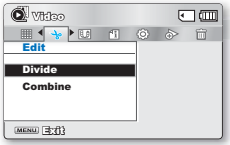
- หากไม่ได้ใส่การ์ดหน่วยความจำไว้ คุณจะไม่สามารถใช้ฟังก์ชัน **"Copy" (คัดลอก)** ได้
- คุณไม่สามารถคัดลอกไฟล์ได้หากการ์ดหน่วยความจำมีพื้นที่ไม่เพียงพอ ลบไฟล์ที่ไม่จำเป็นออกก่อนดำเนินการต่อ ➥หน้า 60
- คุณสามารถคัดลอกไฟล์ได้หลายไฟล์เท่าที่ขนาดรวมทั้งหมดไม่เกินพื้นที่ว่างของการ์ดหน่วยความจำ หากขนาดของไฟล์ที่คุณต้องการคัดลอกใหญ่กว่าพื้นที่ว่าง คุณจะเห็นข้อความแสดงข้อผิดพลาด
- ภาพเคลื่อนไหว (หรือภาพถ่าย) ที่ถูกคัดลอกจะไม่ได้รับการป้องกันแม้ไฟล์ต้นฉบับถูกตั้งค่าเป็นป้องกันก็ตาม
- การคัดลอกอาจใช้เวลาครู่หนึ่ง ขึ้นกับจำนวนไฟล์และขนาดไฟล์
- การคัดลอกอาจไม่สามารถทำงาน หากประจุแบตเตอรี่ไม่เพียงพอหากเป็นไปได้ ใช้อะแดปเตอร์ AC ขณะคัดลอกเพื่อป้องกันพลังงานขาดหาย

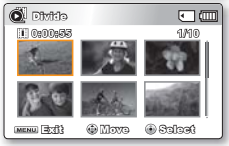
Divide (แบ่ง)

คุณสามารถแบ่งภาพเคลื่อนไหวกี่ครั้งก็ได้ตามที่คุณต้องการเพื่อทำการลบส่วนที่คุณไม่ต้องการอีกต่อไป ภาพเคลื่อนไหวจะถูกแบ่งเป็นกลุ่มสองกลุ่ม

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19





1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอ
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** →ปุ่ม**ควบคุม** (▲ /▼ /◀ / ▶/OK) → **"Edit (แก้ไข)"** → **"Divide (แบ่ง)."**
3. เลือกภาพเคลื่อนไหวที่ต้องการ โดยใช้ปุ่ม **ควบคุม** (▲ /▼ /◀ / ▶/OK).
   - ภาพเคลื่อนไหวที่เลือกจะถูกหยุดชั่วคราว
4. ค้นหาจุดของการแบ่งได้ด้วยการกดปุ่ม **ควบคุม**(◀/ ▶/OK).
5. กดปุ่ม **MENU** เพื่อหยุดชั่วคราวที่จุดของการแบ่ง
   - จะปรากฏข้อความขอให้คุณยืนยัน
6. กด **"Yes" (ใช่)**
   - หากคุณต้องการลบส่วนที่ไม่ต้องการของภาพเคลื่อนไหว ให้แบ่งภาพเคลื่อนไหวก่อน แล้วจึงค่อยลบภาพเคลื่อนไหว (ส่วน) ที่คุณไม่ต้องการอีกต่อไป หลังจากแบ่งภาพเคลื่อนไหว คุณยังสามารถรวมภาพเคลื่อนไหวอื่นๆ ที่ต้องการ ➥หน้า 66
   - ภาพเคลื่อนไหวที่สองของภาพที่แบ่งจะปรากฏต่อท้ายดัชนีภาพย่อ

ตัวอย่างเช่น: คุณสามารถแบ่งภาพเคลื่อนไหวออกเป็นสองภาพเพื่อลบส่วนที่คุณไม่ต้องการอีกต่อไป

1. ก่อนแบ่ง

0~60 วินาที

2. หลังจากภาพถูกแบ่งที่จุด 30 วินาทีt.

0~30 วินาที

31~60 วินาที

3. หลังจากลบภาพแรก

0~30 วินาที

- ภาพเคลื่อนไหวจะถูกแบ่งออกเป็นภาพเคลื่อนไหวสองภาพ

- **ฟังก์ชั่นแบ่งไม่สามารถใช้งานได้ในสภาวะต่อไปนี้:**
  - หากเวลาที่บันทึกทั้งหมดของวิดีโอไม่ถึง 6 วินาที
  - หากคุณพยายามแบ่งส่วนต่างๆ โดยไม่ได้ทิ้งส่วนต้นและส่วนท้ายไว้เป็นเวลา 3 วินาที
  - หากไฟล์วิดีโอถูกบันทึกในโหมด Time Lapse REC (เวลาการบันทึกที่ผ่านไป)
  - หากส่วนที่เหลือของพื้นที่หน่วยความจำน้อยกว่า 40 MB
  - วิดีโอที่บันทึกหรือแก้ไขด้วยอุปกรณ์อื่นๆ
- คุณไม่สามารถลบภาพที่ถูกป้องกันไว้ คุณต้องปลดฟังก์ชันป้องกันก่อนเพื่อลบภาพ ➥หน้า 61
- จุดการแบ่งอาจปรากฏขึ้นมาก่อนหรือหลังจุดที่กำหนดประมาณ 0.5 วินาที
- คุณสามารถใช้ฟังก์ชัน FF/REW/F.ADV/Slow ด้วยปุ่ม **ควบคุม** (◀/ ▶) ขณะแบ่งไฟล์

ตัวเลือกการเล่น

Combine (รวม)

คุณสามารถรวมภาพเคลื่อนไหวภาพเคลื่อนไหวภาพที่ต่างกัน

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19

1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอ
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (▲ /▼ /◀ / ▶/OK) →**"Edit (แก้ไข)"** → **"Combine (รวม)."**
3. เลื่อนไปยังคลิปวิดีโอแรกที่คุณต้องการรวมโดยใช้ปุ่ม **ควบคุม** (▲ /▼ /◀ / ▶/OK).
4. กด **OK** เพื่อเลือกคลิป ตัวแสดงสถานะ (✓) จะปรากฏขึ้นบนคลิปวิดีโอที่เลือก
   - การกดปุ่ม **OK** จะเป็นการสลับระหว่างการเลือกกับการยกเลิกการเลือก
5. ทำซ้ำขั้นตอนที่ 3 และ 4 สำหรับวิดีโอคลิปที่ 2 ที่คุณต้องการรวมไว้ในคลิปเดียว
6. กดปุ่ม **MENU**
   - จะปรากฏข้อความขอให้คุณยืนยัน
7. กด **"Yes (ใช่)"**
   - คลิปวิดีโอสองคลิปที่คุณเลือกจะรวมกันตามลำดับที่คุณเลือกและเรียกคืนเป็นคลิปวิดีโอคลิปเดีย
   - ภาพขนาดย่อของคลิปวิดีโอแรกแสดงเป็นภาพขนาดย่อสำหรับวิดีโอที่รวมกัน

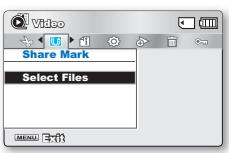
- **ฟังก์ชั่นรวมไม่สามารถใช้งานได้ในสภาวะต่อไปนี้**:
  - วิดีโอที่มีรูปแบบความละเอียดต่างกัน (TV ยอดเยี่ยม/TV เยี่ยม/TV ปกติ กับ Web เยี่ยม/Web ปกติ) ไม่สามารถรวมกันได้
  - วิดีโอที่มีอัตราส่วนภาพต่างกันไม่สามารถรวมกันได้ (4:3 กับ กว้าง 16:9)
  - ไฟล์วิดีโอที่บันทึกในโหมดเวลาบันทึกที่ผ่านไป และไฟล์ที่บันทึกแบบปกติ ไม่สามารถรวมกันได้
  - หากไฟล์สองไฟล์ที่จะรวมกันมีขนาดรวมมากกว่า ประมาณ 1.8 GB
  - หากส่วนที่เหลือของพื้นที่หน่วยความจำน้อยกว่า ประมาณ 40 MB
  - ภาพเคลื่อนไหวไม่เกิน 2 ภาพสามารถรวมกันได้ในแต่ละครั้ง
  - หากคุณรวมวิดีโอที่มีความละเอียดแบบเดียวกัน แต่มีคุณภาพต่างกัน วิดีโอที่รวมกันจะมีคุณภาพของภาพที่ต่ำกว่าสำหรับการเล่น (ตัวอย่างเช่น หากคุณรวมวิดีโอคลิปคุณภาพ **"TV Super Fine" (ยอดเยี่ยม)** กับวิดีโอคลิปอื่นในคุณภาพ **"TV Fine" (เยี่ยม)** ซึ่งมีความละเอียดเดียวกัน วิดีโอที่รวมกันจะมีความละเอียดและคุณภาพในระดับ **"TV Fine" (เยี่ยม))**
  - วิดีโอที่บันทึกหรือแก้ไขด้วยอุปกรณ์อื่นๆ
- คุณไม่สามารถรวมภาพที่ถูกป้องกันไว้ คุณต้องยกเลิกฟังก์ชันป้องกันก่อนเพื่อวางภาพ ➥หน้า 61
- ภาพเคลื่อนไหวต้นฉบับจะไม่ถูกเก็บไว้
- คุณสามารถใช้ฟังก์ชัน FF/REW/F.ADV/Slow ด้วยปุ่ม **ควบคุม** (◀/ ▶) ขณะรวมไฟล์
- ฟังก์ชั่นนี้สามารถใช้ได้ในหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อเท่านั้น

Share Mark (เลือกแบ่ง)

คุณสามารถตั้งเลือกแบ่ง ในภาพเคลื่อนไหว จากนั้นคุณส
จากนั้นคุณสามารถอัพโหลดไฟล์ที่เลือกไปยังเว็บไซ
ต์ YouTube ได้โดยตรง

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19



1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอ
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Share Mark (เลือกแบ่ง)"** → **"Select Files (เลือกไฟล์)"**
3. ใช้ปุ่ม**ควบคุม** (▲ /▼/◀ / ▶) เพื่อเลือกภาพเคลื่อนไหวที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม **OK**
   - ตัวแสดงสถานะ จะปรากฏขึ้นบนภาพเคลื่อนไหวที่เลือก
   - คุณยังสามารถตั้งเลือก **แบ่ง** ในภาพเคลื่อนไหวโดยกดปุ่มแบ่ง
4. ทำซ้ำขั้นตอนที่ 3 สำหรับวิดีโอแต่ละคลิปที่คุณต้องการทำเครื่องหมาย
5. กดปุ่ม **MENU**
   - ภาพเคลื่อนไหวที่เลือกจะถูกหยุดชั่วคราว
6. กด **"Yes" (ใช่)**

ด้วยการใช้ซอฟต์แวร์ Intelli-studio ที่มีอยู่ในกล้องถ่ายวิดีโอ คุณสามารถอัพโหลดสิ่งที่เลือกได้โดยง่ายด้วยการตั้ง แบ่ง ➥หน้า 89

ตัวเลือกการเล่น

Slide Show (สไลด์โชว์)

คุณสามารถเล่นภาพถ่ายทั้งหมดที่จัดเก็บอยู่ในสื่อบันทึกข้อมูลโดยอัตโนมัติ

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19

1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Slide Show (สไลด์โชว์)"** → **"Start(เริ่ม)."**
3. กดปุ่ม **OK.**
   - ตัวแสดงสถานะ ( ) จะปรากฏขึ้น การแสดงสไลด์โชว์จะเริ่มจากภาพปัจจุบัน
   - สไลด์โชว์จะเริ่มต้นที่ภาพละ 2-3 วินาที
   - ในการสิ้นสุดการแสดงภาพสไลด์โชว์ ให้กดปุ่ม **OK** อีกครั้ง

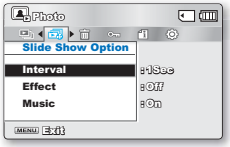
- ไฟล์เพลงพื้นหลัง 4 ไฟล์ถูกจัดเก็บไว้ในกล้องถ่ายวิดีโอตามค่าเริ่มต้น เมื่อเริ่มเล่นสไลด์โชว์ เสียงเพลงพื้นหลังจะดังขึ้นในแบบสุ่ม
- คุณสามารถปรับระดับเสียงของเพลงพื้นหลังโดยใช้ปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) ขณะอยู่ในสไลด์โชว์ที่มีเสียงเ
- ลง สไลด์โชว์เริ่มต้นแม้จะมีภาพถ่ายเพียง 1 ภาพ

Slide Show Option (ตัวเลือกสไลด์โชว์)

คุณจะเพลิดเพลินกับสไลด์โชว์ที่มีเอฟเฟ็กต์หลากหลาย

ตรวจสอบล่วงหน้า!

กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19



1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"Slide Show Option (ตัวเลือกสไลด์โชว์)"**
3. เลือกตัวเลือกโดยการกดปุ่ม**ควบคุม** (▲ /▼ / ◀ / ▶) แล้วกดปุ่ม **OK**
4. การแสดงสไลด์โชว์จะเริ่มที่รายการที่เลือก
   - ในการสิ้นสุดการแสดงภาพสไลด์โชว์ ให้กดปุ่ม **OK** อีกครั้ง

รายการเมนูย่อย

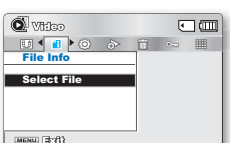
- **Interval (รอบเวลา):** ตั้งรอบเวลาการเปลี่ยนผ่านภาพของสไลด์โชว์ (1 วินาที หรือ 3 วินาที)
- **Effect (เอฟเฟ็กต์):** หากตั้ง **"Effect" (เอฟเฟ็กต์)** ไว้ที่ **"On" (เปิด)** สไลด์โชว์จะแสดงภาพตามลำดับ
- **Music (เพลง):** หากตั้ง **"Music" (เพลง)** ไว้ที่ **"On" (เปิด)** สไลด์โชว์จะเล่นโดยมีเสียงเพลงในฉากหลัง (เพลงฉากหลังถูกเลือกแบบสุ่มจากไฟล์เพลงตัวอย่าง 4 ไฟล์ที่จัดเก็บไว้)

File Info (ข้อมูลไฟล์)

คุณสามารถดูข้อมูลภาพของภาพทั้งหมดได้

ตรวจสอบล่วงหน้า!

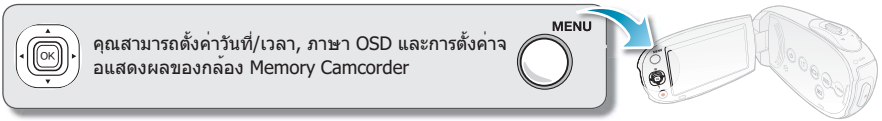
กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19



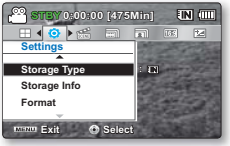
1. เลือกหน้าจอมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอหรือภาพถ่าย
   - คุณสามารถสลับระหว่างวิดีโอกับมุมมองภาพขนาดย่อของภาพถ่ายโดยใช้คานซูม
2. กดปุ่ม **MENU** → ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) → **"File Info (ข้อมูลไฟล์)"** → **"Select File (เลือกไฟล์)"**
3. ใช้ปุ่ม**ควบคุม** (▲/▼/◀ / ▶) เพื่อเลือกภาพเคลื่อนไหวที่ต้องการ (หรือภาพถ่าย) แล้วกดปุ่ม **OK**
   - ข้อมูลไฟล์ที่เลือกจะปรากฏขึ้นดังแสดงด้านล่าง:
     - Date (วันที่)
     - Duration (เวลาเล่น)
     - Size (ขนาด)
     - Resolution (ความละเอียด)
   - กดปุ่ม **MENU** อีกครั้งหลังการยืนยัน

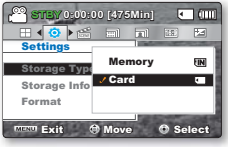
การตั้งค่าตัวเลือก

การเปลี่ยนการตั้งค่าเมนูใน "Settings" (ตั้งค่า)



1. กดปุ่ม **MENU**
   - หน้าจอเมนูจะปรากฏขึ้น
2. กดปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อเลือก **"Settings" (ตั้งค่า)**
   - เมนูต่างๆ ในโหมด **"Settings" (ตั้งค่า)** จะปรากฏขึ้น
3. เลือกเมนูย่อยที่ต้องการและรายการเมนูโดยใช้ปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼ / ◀ / ▶) และปุ่ม **OK**
   - หากต้องการกลับสู่หน้าจอปกติ ให้กดปุ่ม **MENU**
   - คุณอาจไม่สามารถเลือกบางรายการเพื่อเปลี่ยนแปลงค่าได้ ทั้งนี้ขึ้นกับโหมดที่เลือก (หากคุณไม่ได้ใส่สื่อบันทึกข้อมูลไว้ ก็จะไม่สามารถเลือกได้และเมนูจะแสดงเป็นตัวเ ลือน) **"Storage Type" (ที่เก็บ) (SMX-C24 เท่านั้น), "Storage Info" (ข้อมูลที่เก็บ), "Format" (จัดรูปแบบ)** เป็นต้น)





- เมนูการเลือกแบบป๊อปอัพจะปรากฏขึ้น โดยขึ้นอยู่กับรายการเมนูที่เลือก ในกรณีนี้ เลือกรายการที่ต้องการโดยใช้ปุ่ม**ควบคุม** (◀ / ▶) แล้วกดปุ่ม **OK**
- ก่อนเลือกรายการเมนู ให้ตั้งโหมดการทำงานที่เหมาะสมก่อน ➡หน้า 19

รายการเมนูการตั้งค่า(⚙)

● : เป็นไปได้
× : เป็นไปไม่ได้

รายการ	โหมดบันทึกภาพเคลื่อนไหวและภาพถ่าย (🎥 / 📷)	โหมดเล่น (มุมมองภาพย่อ)		ค่าดีฟอลต์	หน้า
		วิดีโอ (🎥)	ภาพถ่าย (🖼)		
Storage Type (ที่เก็บ) (SMX-C24 เท่านั้น)	●	●		Memory (หน่วยความจำ)	30
Storage Info (ข้อมูลที่เก็บ)	●	●		-	72
Format (จัดรูปแบบ)	●	●		-	73
File No. (หมายเลขไฟล์)	●	●		Series (ชุด)	73
Time Zone (เขตเวลา)	●	●		Home (บ้าน)	74
Date/Time Set (ตั้งวัน/เวลา)	●	●		-	28
Date Type (ประเภทวันที่)	●	●		01/JAN/2010	75
Time Type (ประเภทเวลา)	●	●		24Hr	76
Date/Time Display (แสดงวันที่/เวลา)	●	●		Off (ปิด)	76
LCD Brightness (สว่าง LCD)	●	×		0	77
LCD Colour (สี LCD)	●	×		-	77
LCD Enhancer (เพิ่มประสิทธิภาพ LCD)	●	●		Off (ปิด)	78
Auto LCD Off (ปิด LCD อัตโนมัติ) *	●	×		On (เปิด)	78
Menu Design(ดีไซน์ของเมนู)	●	●		Misty White	79
Transparency (โปร่งแสง)	●	×		0%	79
Beep Sound (เสียงเตือน)	●	●		On (เปิด)	80
Shutter Sound (เสียงชัตเตอร์*)	●	●		On (เปิด)	80
Auto Power Off (ปิดอัตโนมัติ) *	●	●		5 Min (5 นาที)	81
PC Software (พีซีซอฟต์แวร์)	●	●		On (เปิด)	81
TV Display (จอทีวี)	●	×		On (เปิด)	82
Default Set (ค่าตั้งดีฟอลต์)	●	●		-	82
Version (เวอร์ชัน)	●	●		-	83
Language	●	●		English	29
Demo (สาธิต)	●	×		On (เปิด)	83

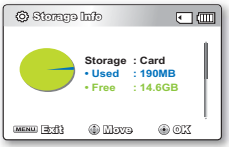
- รายการและค่าดีฟอลต์เหล่านี้อาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- มีฟังก์ชันบางอย่างที่คุณไม่สามารถใช้งานพร้อมๆ กันในเมนู คุณไม่สามารถเลือกรายการเมนูสีเทาได้ ➥หน้า 108
- รายการที่มี * จะสามารถใช้ได้เมื่อจ่ายไฟเข้ากล้องถ่ายวิดีโอโดยใช้ชุดแบตเตอรี่เท่านั้น

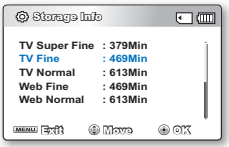
การตั้งค่าตัวเลือก

Storage Info (ข้อมูลที่เก็บ)

ค่านี้แสดงข้อมูลหน่วยความจำ คุณสามารถดูสื่อเก็บข้อมูล พื้นที่ที่ใช้ในหน่วยความจำ และพื้นที่ที่เหลืออยู่ในหน่วยความจำ

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Storage Info (ข้อมูลที่เก็บ) "** → ปุ่ม **OK.**
2. พื้นที่ในหน่วยความจำที่ใช้แล้ว พื้นที่ว่างที่เหลืออยู่ และเวลาที่สามารถบันทึกได้ตามความละเอียดวิดีโอที่เลือกจะปรากฏขึ้น
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู





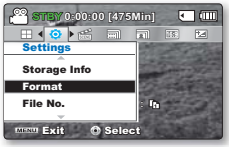
รายการเมนูย่อย

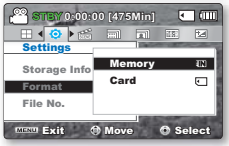
- **Memory (หน่วยความจำ):** ค่านี้แสดงข้อมูลหน่วยความจำของสื่อบันทึกข้อมูลภายในเครื่อง (SMX-C24 เท่านั้น)
- **Card (การ์ด):** ค่านี้แสดงข้อมูลหน่วยความจำของการ์ดหน่วยความจำที่ใส่ไว้

- หากคุณไม่ได้ใส่สื่อบันทึกข้อมูลไว้ ก็จะไม่สามารถเลือกได้ ตัวเลือกนี้จะเป็นสีจางๆ บนเมนู
- ในหน้าจอ ข้อมูลสื่อเก็บ คุณสามารถตรวจสอบหน่วยความจำที่ใช้ไปและเหลืออยู่ รวมถึงเวลาบันทึกที่เหลืออยู่สำหรับความละเอียดการบันทึกแต่ละแบบสำหรับการดูข้อมูลที่ต้องการ เลื่อนหน้าจอโดยใช้ปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼)
- ความจุหน่วยความจำที่แท้จริงอาจน้อยกว่าที่แสดงบนหน้าจอ เนื่องจากเฟิร์มแวร์ใช้หน่วยความจำบางส่วนด้วย

Format (จัดรูปแบบ)

ใช้ฟังก์ชั่นนี้หากคุณต้องการลบไฟล์ทั้งหมด หรือต้องการแก้ไขปัญหาในสื่อเก็บข้อมูล





1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Format (จัดรูปแบบ)"** → ปุ่ม **OK**
   - ข้อความจะปรากฏขึ้นโดยสอบถามเกี่ยวกับการจัดรูปแบบการ์ดหน่วยความจำ
2. กด **"Yes" (ใช่)**
   - การจัดรูปแบบจะเริ่มทำงานโดยมีข้อความประกอบ
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

รายการเมนูย่อย

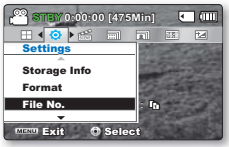
- **Memory (หน่วยความจำ):** จัดรูปแบบสื่อบันทึกข้อมูลภายในเครื่อง (SMX-C24 เท่านั้น)
- **Card (การ์ด):** จัดรูปแบบการ์ดหน่วยความจำ

- อย่าถอดสื่อการบันทึกออก หรือดำเนินการอื่นใด (เช่น ปิดเครื่อง) ในระหว่างการจัดรูปแบบ พร้อมทั้งตรวจดูให้แน่ใจว่าใช้อะ แดปเตอร์ AC ที่ให้ เนื่องจากสื่อการบันทึกอาจเสียหายหากแบตเตอรี่หมดในระหว่างการจัดรูปแบบ หากสื่อการบันทึกเสียหาย
- ให้จัดรูปแบบใหม่อีกครั้ง

- **ไม่จัดรูปแบบสื่อเก็บข้อมูลบนพีซีหรืออุปกรณ์อื่นๆ** ดูแลให้แน่ใจว่ามีการจัดรูปแบบสื่อเก็บข้อมูลบนกล้องถ่ายวิดีโอนี้
- จัดรูปแบบการ์ดหน่วยความจำในกรณีต่อไปนี้
  - ก่อนการใช้การ์ดหน่วยความจำใหม่
  - การ์ดหน่วยความจำถูกจัดรูปแบบ/บันทึกบนอุปกรณ์ชนิดอื่นๆ
  - เมื่อกล้องถ่ายวิดีโอนี้ไม่สามารถอ่านการ์ดหน่วยความจำได้
- การ์ดหน่วยความจำที่มีแท็บป้องกันตั้งไว้ จะไม่สามารถจัดรูปแบบได้
- หากคุณไม่ได้ใส่สื่อเก็บข้อมูลไว้ ก็จะไม่สามารถเลือกได้ ตัวเลือกนี้จะเป็นสีจางๆ บนเมนู

File No. (หมายเลขไฟล์)

หมายเลขไฟล์จะถูกกำหนดให้กับไฟล์ที่บันทึกตามลำดับที่บันทึก



1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"File No.(หมายเลขไฟล์) "** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

รายการเมนูย่อย

- **Series (ชุด):** กำหนดหมายเลขไฟล์ตามลำดับแม้ว่าจะเปลี่ยนการ์ดหน่วยความจำเป็นการ์ดอื่นหรือหลังจากจัดรูปแบบ หรือหลังจากลบไฟล์ทั้งหมด หมายเลขไฟล์จะถูกรีเซ็ตเมื่อมีการสร้างโฟลเดอร์ใหม่
- **Reset (ปรับค่า):** ปรับค่าหมายเลขไฟล์เป็น 0001 แม้หลังจากจัดรูปแบบ ลบทั้งหมด หรือใส่การ์ดหน่วยความจำใหม่

- เมื่อคุณตั้งค่า **"File No." (หมายเลขไฟล์)** เป็น **"Series" (ชุด)** ไฟล์แต่ละไฟล์จะถูกกำหนดด้วยหมายเลขที่แตกต่างกัน เพื่อป้องกันไม่ให้มีชื่อไฟล์ซ้ำกัน ซึ่งจะสะดวกมากเมื่อคุณต้องการจัดการไฟล์บนพีซี
- สำหรับข้อมูลโดยละเอียดเกี่ยวกับโครงสร้างโฟลเดอร์และไฟล์ โปรดดูหน้า 93

การตั้งค่าตัวเลือก

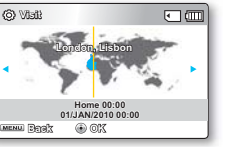
Time Zone (เขตเวลา)

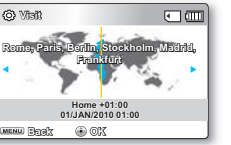
คุณสามารถตั้งนาฬิกาเป็นเวลาท้องถิ่นได้อย่างง่ายดายเมื่อใช้กล้อง memory camcorder ระหว่างเดินทาง

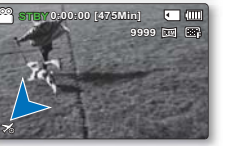
รายการเมนูย่อย

- **Home(บ้าน):** นาฬิกาจะถูกนำไปใช้ตามการตั้งค่าของคุณในเมนู **"Date/Time Set" (ตั้งวัน/เวลา)** เลือกข้อนี้เมื่อใช้กล้อง memory camcorder นี้เป็นครั้งแรก หรือเมื่อต้องการเปลี่ยนนาฬิกากลับเป็นการตั้งค่าวัน/เวลาตามเวลาในบ้านเกิด
- **Visit(ที่อื่น) ( ):** เมื่อคุณไปยังพื้นที่เขตเวลาที่ต่างกัน วิธีนี้ช่วยให้คุณสามารถใช้เวลาท้องถิ่นโดยไม่ต้องเปลี่ยนการตั้งค่าเวลาในบ้านเกิดของคุณ นาฬิกาจะถูกปรับตามความแตกต่างของเวลา

การตั้งนาฬิกาเป็นเวลาท้องถิ่น ("ท่องเที่ยว")







1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Time Zone(เขตเวลา)"** → ปุ่ม **OK.**
   - หน้าจอเขตเวลาจะปรากฏขึ้น
2. เลือก **"Visit" (ที่อื่น)** โดยใช้ปุ่ม**ควบคุม**(▲/▼/OK) จากนั้นเลือกพื้นที่ท้องถิ่นของคุณ โดยใช้ปุ่ม**ควบคุม**(◀ / ▶).
   - คุณสามารถตรวจสอบเวลาที่ต่างกันระหว่าง **"Home" (บ้าน)** และ **"Visit" (ที่อื่น)**
3. กดปุ่ม **OK** เพื่อยืนยัน
   - นาฬิกาจะถูกตั้งเป็นเวลาในสถานที่อื่น
4. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู
   - เมื่อ **"Time Zone (เขตเวลา): Visit" (ที่อื่น)** ถูกระบุไว้ ไอคอน ( ) จะแสดงขึ้นถัดจากหน้าจอวันที่และเวลา ➥หน้า 76

เมืองที่ใช้เพื่อตั้งเขตเวลา

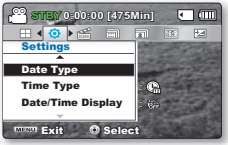
เมือง	เขตเวลา	เมือง	เขตเวลา
London, Lisbon	+00:00	Adelaide	+09:30
Rome, Paris, Berlin, Stockholm, Madrid, Frankfurt	+01:00	Guam, Sydney, Brisbane	+10:00
Athens, Helsinki, Cairo, Ankara	+02:00	Solomon Islands	+11:00
Moskva, Riyadh	+03:00	Wellington, Fiji	+12:00
Teheran	+03:30	Samoa, Midway	-11:00
Abu Dhabi, Muscat	+04:00	Honolulu, Hawaii, Tahiti	-10:00
Kabul	+04:30	Alaska	-09:00
Tashkent, Karachi	+05:00	LA, San Francisco, Vancouver, Seattle	-08:00
Calcutta, New Delhi	+05:30	Denver, Phoenix, Salt Lake City	-07:00
Kathmandu	+05:45	Chicago, Dallas, Houston, Mexico City	-06:00
Almaty, Dacca	+06:00	New York, Miami, Washington D.C., Montreal, Atlanta	-05:00
Yangon	+06:30	Caracas, Santiago	-04:00
Bangkok	+07:00	Buenos Aires, Brasilia, Sao Paulo	-03:00
Hong Kong, Beijing, Taipei, Singapore, Manila	+08:00	Fernando de Noronha	-02:00
Seoul, Tokyo, Pyongyang	+09:00	Azores, Cape Verde	-01:00

- คุณสามารถตั้งวันที่และเวลาใน **"Date/Time set" (ตั้งวัน/เวลา)** จากเมนู **"Settings" (ตั้งค่า)** ➥หน้า 28
- เวลาอิงกับเวลามาตรฐานกรีนวิช (GMT)

Date Type (ประเภทวันที่)

คุณสามารถเลือกประเภทวันที่ที่ต้องการได้

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Date Type (ประเภทวันที่)"** → ปุ่ม **OK.**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK.**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

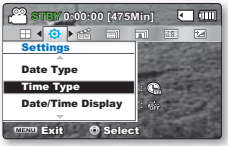
- **2010/01/01:** แสดงวันที่ตามลำดับ ปี เดือน (เลขสองหลัก) และวัน
- **JAN/01/2010 :** แสดงวันที่ตามลำดับ วัน, เดือน และปี
- **01/JAN/2010 :** แสดงวันที่ตามลำดับ วัน, เดือน และปี
- **01/01/2010:** แสดงวันที่ตามลำดับ วัน เดือน (เลขสองหลัก) และปี

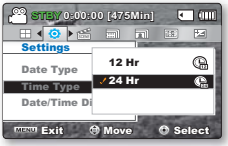
ฟังก์ชั่นนี้ขึ้นอยู่กับการตั้งค่า **"Date/Time Display" (แสดงวันที่/เวลา)**

การตั้งค่าตัวเลือก

Time Type (แบบเวลา)

คุณสามารถเลือกรูปแบบเวลาที่จะแสดงได





1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Time Type (แบบเวลา)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

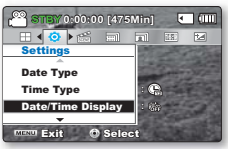
รายการเมนูย่อย

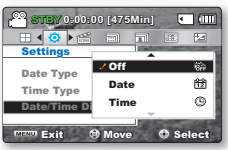
- **12 Hr (12 ชม.):** เวลาจะแสดงโดยใช้หน่วย 12 ชั่วโมง
- **24 Hr (24 ชม.):** เวลาจะแสดงโดยใช้หน่วย 24 ชั่วโมง

ฟังก์ชั่นนี้ขึ้นอยู่กับการตั้งค่า **"Date/Time Display" (แสดงวันที่/เวลา)**

Date/Time Display (แสดงวันที่/เวลา)

ก่อนที่คุณจะใช้ฟังก์ชั่น **"Date/Time Display" (แสดงวันที่/เวลา)** คุณต้องตั้งวันที่และเวลาก่อน ➥หน้า 28





1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Date/Time Display (แสดงวันที่/เวลา)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู
   - วันที่/เวลาจะปรากฏบนหน้าจอ LCD ตามตัวเลือกที่เลือก

รายการเมนูย่อย

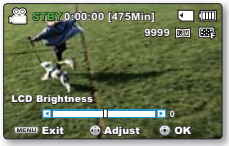
- **Off(ปิด):** วันที่และเวลาจะไม่แสดงขึ้น
- **Date (วันที่):** วันที่จะแสดงขึ้น
- **Time (เวลา):** เวลาจะแสดงขึ้น
- **Date & Time (วันที่และเวลา):** วันที่และเวลาจะแสดงขึ้น

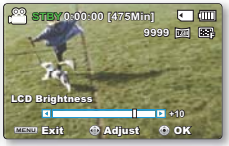
- วันที่/เวลาจะอ่านเป็น **"01/JAN/2010 00:00"** ในเงื่อนไขต่อไปนี้
  - เมื่อแบตเตอรี่ที่สามารถชาร์จใหม่ได้ภายในเครื่องออนหรือเสื่อมสภาพ
- ฟังก์ชั่นนี้ขึ้นอยู่กับการตั้งค่า **"Date Type" (ประเภทวันที่)** และ **"Time Type" (แบบเวลา)**

LCD Brightness (สว่าง LCD)

คุณสามารถปรับความสว่างของจอภาพ LCD เพื่อชดเชยสภาพแสงแวดล้อมให้เหมาะสม

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"LCD Brightness (สว่าง LCD)"** → ปุ่ม **OK**
2. กดปุ่ม **ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อปรับค่าของรายการที่ต้องการ
   - การกดปุ่ม**ควบคุม** (▶) จะทำให้หน้าจอสว่างขึ้น ขณะที่การกดปุ่ม**ควบคุม** (◀) จะทำใ ห้หน้าจอมืดลง
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



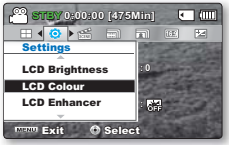


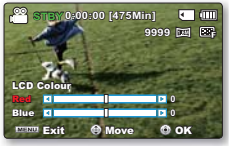
- การตั้งค่าหน้าจอ LCD ที่สว่างขึ้น จะเป็นการสิ้นเปลืองพลังงานแบตเตอรี่มากขึ้น
- ปรับความสว่าง LCD เมื่อสภาพแสงแวดล้อมสว่างเกินไป และมองเห็นหน้าจอลำบาก
- ความสว่าง LCD ไม่มีผลกับความสว่างของภาพที่บันทึก
- คุณสามารถปรับความสว่างจอ LCD จาก -15 ถึง15

LCD Colour (สี LCD)

- คุณสามารถเปลี่ยนสีของหน้าจอได้ด้วยตัวเลือกสีต่างๆ โดยการปรับอัตราสีของสีแดงและสีน้ำเงิน
- เมื่อคุณตั้งค่าช่วงของสีแดงและสีน้ำเงิน ตัวเลขยิ่งมาก จอภาพ LCD ก็จะยิ่งสว่างขึ้น

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"LCD Colour(สี LCD)"** → ปุ่ม **OK**
2. กดปุ่ม **ควบคุม** (◀ / ▶) เพื่อปรับค่าของรายการที่ต้องการ
   - คุณสามารถปรับคาสี LCD (แดง/น้ำเงิน) จาก -15 ถึง15 โดยใช้ปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼ / ◀ / ▶ / OK).
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



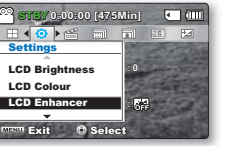


- คุณสามารถแก้ไขสีที่แสดงบนหน้าจอได้โดยการปรับสัดส่วนสีของสีแดงและสีน้ำเงิน
- การปรับการแสดงสีของหน้าจอ LCD ไม่มีผลต่อภาพที่จะบันทึก
- ค่าสีฟ้าหรือสีแดงที่สูงขึ้นจะให้ภาพที่ชัดเจนขึ้นบนหน้าจอ LCD

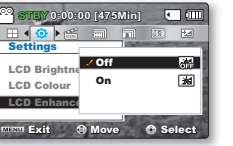
การตั้งค่าตัวเลือก

LCD Enhancer (เพิ่มประสิทธิภาพ LCD)

หน้าจอจะได้รับการปรับเพิ่มความคมชัดเพื่อให้ได้ภาพที่สว่างและคมชัด เอฟเฟ็คนี้ยังเหมาะสำหรับการถ่ายภาพกลางแจ้งในวันที่แสงแดดจัด



1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"LCD Enhancer (เพิ่มประสิทธิภาพ LCD)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



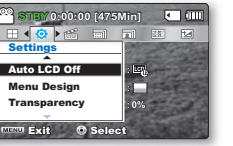
รายการเมนูย่อย

- **Off(ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On(เปิด) ( ):** เมื่อเปิด เสียงเตือนจะดังทุกครั้งที่มีการกดปุ่ม

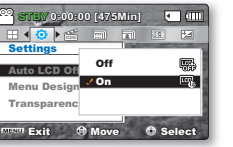
- ฟังก์ชั่น LCD enhancer ไม่มีผลกระทบใดๆ ต่อคุณภาพของภาพที่จะบันทึก
- เมื่อตัวเพิ่มประสิทธิภาพ LCD ทำงานในสภาพแสงต่ำ อาจเกิดแถบเส้นบนหน้าจอ LCD ซึ่งไม่ได้เป็นอาการเสียหาย
- การใช้ฟังก์ชั่นเพิ่มประสิทธิภาพ LCD อาจทำให้สีบนหน้าจอแปลกไป

Auto LCD Off (ปิด LCD อัตโนมัติ)

เพื่อลดการใช้พลังงาน ความสว่างของหน้าจอ LCD จะมืดลงโดยอัตโนมัติหากไม่มีการใช้กล้องถ่ายวิดีโอเกินกว่า 2 นาที



1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Auto LCD Off (ปิด LCD อัตโนมัติ)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

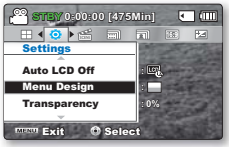
- **Off(ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On(เปิด):** เมื่อไม่มีการใช้งานกล้องถ่ายวิดีโอนานกว่า 2 นาทีในโหมด STBY วิดีโอหรือภาพถ่าย หรือนานกว่า 5 นาทีในการบันทึกวิดีโอ โหมดประหยัดพลังงานจะเริ่มทำงานโดยการลดแสงบนหน้าจอ LCD

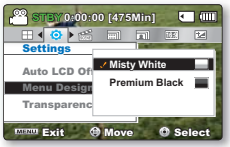
- ในกรณีที่ฟังก์ชั่น **"Auto LCD Off" (ปิด LCD อัตโนมัติ)** นี้เปิดใช้งาน คุณสามารถกดปุ่มใดๆ บนกล้องถ่ายวิดีโอเพื่อให้ความสว่างหน้าจอ LCD กลับเป็นปกติ
- **ฟังก์ชั่นปิด LCD อัตโนมัติจะถูกยกเลิกใช้งานในกรณีต่อไปนี้:**
  - ถ้าต่อสายแหล่งจ่ายไฟ DC (อะแดปเตอร์ AC power, สายเคเบิล USB) แล้ว

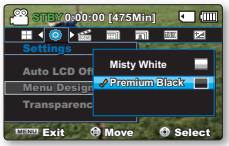
Menu Design (ดีไซน์ของเมนู)

คุณสามารถเลือกสีเมนูที่ต้องการเพื่อแสดงเมนู

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Menu Design (ดีไซน์ของเมนู)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
   - **"Misty White"** → **"Premium Black"**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



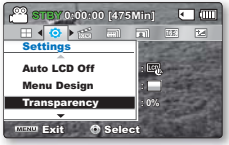




Transparency (โปร่งแสง)

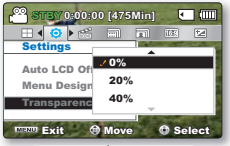
คุณสามารถเลือกความโปร่งแสงที่ต้องการเพื่อแสดงเมนู

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Transparency (โปร่งแสง)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
   - ความโปร่งแสงของหน้าจอเมนูจะเปลี่ยนเป็นค่าที่เลือก
   - ยิ่งค่าเพิ่มขึ้น หน้าจอจะยิ่งโปร่งแสง
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

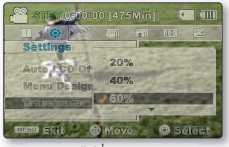


รายการเมนูย่อย

"0%" → "20% " → "40%" → "60%"



<ความโปร่งแสง 0%>



<ความโปร่งแสง 60%>

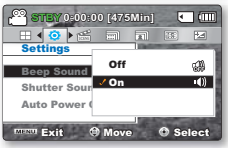
ค่าที่ตั้งไว้จะใช้กับหน้าจอเมนูในโหมดบันทึกเท่านั้น

การตั้งค่าตัวเลือก

Beep Sound (เสียงเตือน)

คุณสามารถเปิดหรือปิดเสียงเตือนได้ ถ้ามีเสียงเตือนเมื่อใช้งานการตั้งค่าเมนู ค่าเสียงเตือนตั้งเป็นเปิดอยู่

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Beep Sound (เสียงเตือน)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

- **Off(ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On(เปิด):** เมื่อเปิด เสียงเตือนจะดังทุกครั้งที่มีการกดปุ่ม

ฟังก์ชั่นเสียงเตือนจะไม่ทำงานในกรณีต่อไปนี้
- ขณะบันทึก เล่น
- เมื่อกล้องเชื่อมต่อสายสัญญาณ (สายไฟ AV)

Shutter Sound (เสียงชัตเตอร์)

คุณสามารถเปิดหรือปิดเสียงชัตเตอร์ได้

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Shutter Sound (เสียงชัตเตอร์)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

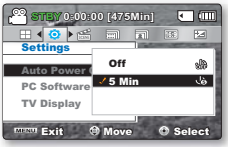
รายการเมนูย่อย

- **Off(ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On(เปิด):** เมื่อเปิด เสียงชัตเตอร์จะดังขึ้นทุกครั้งที่กดปุ่ม**ภาพถ่าย**

Auto Power Off (ปิดอัตโนมัติ)

ในการประหยัดพลังงานแบตเตอรี่ คุณสามารถตั้งฟังก์ชัน **"Auto Power Off" (ปิดอัตโนมัติ)** ซึ่งจะปิดกล้อง Memory Camcorder เมื่อไม่มีการทำงานในระยะเวลาช่วงหนึ่งที่ตั้งค่าไว้

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Auto Power Off (ปิดอัตโนมัติ)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

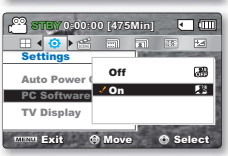
- **Off (ปิด):** กล้อง Memory Camcorder จะไม่ปิดตัวเองโดยอัตโนมัติ
- **5 Min (5 นาที):** กล้อง Memory Camcorder จะปิดโดยอัตโนมัติหากไม่มีการทำงานเป็นเวลา 5 นาทีเมื่ออยู่ในโหมด STBY ในมุมมองดัชนีภาพขนาดย่อ เพื่อเป็นการประหยัดพลังงาน

- **ปิดอัตโนมัติไม่ทำงานในสถานการณ์ต่อไปนี้**
  - ถ้าต่อสายเคเบิลแหล่งจ่ายไฟ DC (อะแดปเตอร์ AC power, สายเคเบิล USB)
  - ขณะที่เมนู **"Demo (สาธิต)"** กำลังทำงาน
  - ในขณะบันทึก เล่น (ยกเว้นหยุดพัก) หรือสไลด์โชว์
- เมื่อต้องการใช้งานกล้องถ่ายวิดีโออีกครั้ง โหมดปุ่มเพาเวอร์ ⏻

PC Software (พีซีซอฟต์แวร์)

หากคุณตั้งค่าซอฟต์แวร์พีซีเป็นเปิด คุณสามารถใช้ซอฟต์แวร์พีซีโดยการเชื่อมต่อสายเคเบิล USB ระหว่างกล้องถ่ายวิดีโอและพีซี คุณสามารถดาวน์โหลดวิดีโอหรือภาพถ่ายที่จัดเก็บไว้ในกล้องถ่ายวิดีโอไปยังฮาร์ดดิสก์ของพีซีของคุณ นอกจากนี้ยังสามารถใช้งานการแก้ไขไฟล์วิดีโอ/ภาพถ่ายได้โดยใช้ PC software (ซอฟต์แวร์พีซี)

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"PC Software (พีซีซอฟต์แวร์)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

- **Off(ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On(เปิด):** คุณสามารถใช้ซอฟต์แวร์พีซีได้ง่ายๆ เพียงเชื่อมต่อสายเคเบิล USB ระหว่างกล้องถ่ายวิดีโอและพีซี

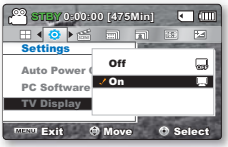
ซอฟต์แวร์พีซีจะสามารถใช้งานได้กับ Windows OS เท่านั้น

การตั้งค่าตัวเลือก

TV Display (จอทีวี)

คุณสามารถเลือกเส้นทางเอาต์พุตของ OSD (การแสดงผลบนหน้าจอ)

1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"TV Display (จอทีวี)"** → ปุ่ม **OK**
2. เลือกรายการเมนูย่อยที่ต้องการด้วยปุ่ม **ควบคุม** (▲ / ▼) → ปุ่ม **OK**
3. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู



รายการเมนูย่อย

- **Off(ปิด):** OSD ปรากฏในหน้าจอ LCD เท่านั้น
- **On(เปิด):** OSD ปรากฏในหน้าจอ LCD และทีวี (การเชื่อมต่อไปยังโทรทัศน์ ➥ หน้า 94)

Default Set (ค่าตั้งดีฟอลต์)

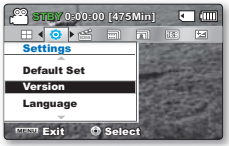
คุณสามารถเริ่มต้นค่าของกล้อง Memory Camcorder เป็นค่าดีฟอลต์จากโรงงาน (ค่าเริ่มต้นที่ตั้งมาจากโรงงาน)
การเริ่มต้นค่าของกล้อง Memory Camcorder เป็นค่าดีฟอลต์จากโรงงานไม่ส่งผลกระทบต่อภาพที่บันทึกไว้แล้ว

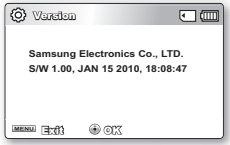
1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Default Set (ค่าตั้งดีฟอลต์)"** → ปุ่ม **OK**
2. กด **"Yes (ใช่)"** หากคุณต้องการให้ค่าที่ตั้งทั้งหมดกลับเป็นค่าที่ตั้งมาจากโรงงาน
   - หน้าจอเขตเวลาจะปรากฏขึ้นหลังจากที่การตั้งค่าทั้งหมดกลับสู่ค่ามาตรฐานจากโรงงาน
3. ตั้ง **"Date/Time Set (ตั้งวัน/เวลา)"** อีกครั้ง ➥หน้า 28

- ไม่ปิดเครื่องขณะใช้ฟังก์ชั่นนี้
- การเริ่มต้นค่าของกล้องถ่ายวิดีโอเป็นค่าจากโรงงานไม่ส่งผลกระทบต่อภาพที่บันทึกไว้แล้ว

Version (เวอร์ชัน)

เวอร์ชันข้อมูลสามารถเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า



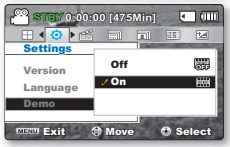


1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼) → **"Version (เวอร์ชัน)"** → ปุ่ม **OK**
   - ข้อมูลเวอร์ชันจะปรากฏบนหน้าจอ LCD
2. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู

เพื่อประสิทธิภาพที่เพิ่มขึ้น ข้อมูลเวอร์ชันสามารถเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

Demo (สาธิต)

การสาธิตการทำงานจะแสดงคุณสมบัติหลักๆ ที่อยู่ในกล้อง Memory Camcorder เพื่อที่คุณจะสามารถใช้ฟังก์ชันเหล่านี้ได้ง่าย ขึ้น



1. กดปุ่ม**ควบคุม** (▲ / ▼/OK) → **"Demo (สาธิต)"** → **"On (เปิด)"**
   - หากคุณไม่ต้องการใช้ฟังก์ชั่นนี้ ให้เลือก **"Off (ปิด)"**
2. กดปุ่ม **MENU** เพื่อออกจากเมนู
   - ฟังก์ชั่นสาธิตจะเริ่มขึ้นบนหน้าจอ LCD

รายการเมนูย่อย

- **Off (ปิด):** ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้
- **On (เปิด):** ใช้งานโหมดการสาธิตการทำงานและแสดงคุณสมบัติต่างๆ บนจอ LCD

โหมดสาธิตจะถูกยกเลิกในกรณีต่อไปนี้:

- หากมีการใช้งานปุ่มอื่นใด **(เริ่ม/หยุดการบันทึก, ภาพถ่าย , SMART AUTO)** ฯลฯ อย่างไรก็ตาม กล้องถ่ายวิดีโอจะเข้าสู่โหมดสาธิตโดยอัตโนมัติหลังจาก 5 นาทีในโหมด STBY หากไม่มีการใช้งานกล้องนาน 5 นาที .หากคุณไม่ต้องการให้ฟังก์ชั่นสาธิตเริ่มต้นทำงาน ตั้งค่า "**Demo**" (**สาธิตการทำงาน**) เป็น "**Off**" (**ปิด**)

การใช้โหมดร้านค้า

- ในโหมด STBY การกดปุ่ม **MENU** ค้างไว้ 5 วินาที จะทำให้โหมดสาธิตเริ่มต้นการสาธิตในทันทีโดยไม่ต้องตั้งค่า **"Demo: On (สาธิต:เปิด)"**

ฟังก์ชั่นสาธิตจะไม่ทำงานในกรณีต่อไปนี้:

- หากตั้งค่า **"Auto Power Off" (ปิดอัตโนมัติ)** เป็น **"5 Min" (5 นาที)** (ใช้แบตเตอรี่เป็นพลังงานหลัก) ฟังก์ชั่นปิดอัตโนมัติจะปิดกล้องถ่ายวิดีโอก่อนฟังก์ชั่นสาธิตจะทำงาน

การใช้กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows

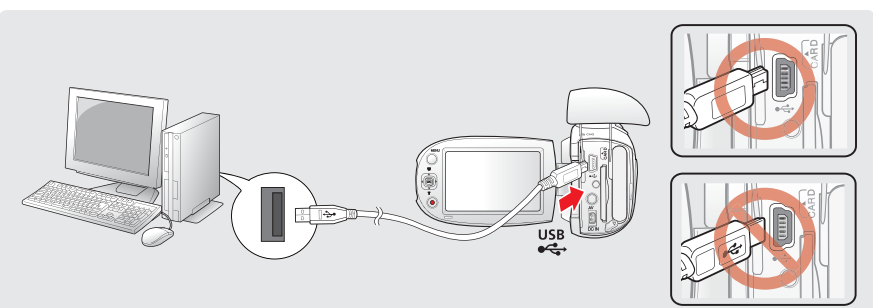
การตรวจสอบประเภทคอมพิวเตอร์

บทนี้อธิบายวิธีเชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอเข้ากับคอมพิวเตอร์โดยใช้สายเคเบิล USB

ตรวจสอบประเภทคอมพิวเตอร์ของคุณก่อนใช้งาน!!!

ในการดูสิ่งที่บันทึกบนคอมพิวเตอร์ คุณจำเป็นต้องตรวจสอบประเภทคอมพิวเตอร์ของคุณก่อน จากนั้นปฏิบัติตามขั้นตอนด้านล่างตามประเภทคอมพิวเตอร์ของคุณ

การใช้กับ Windows		การใช้กับ Mcintosh
เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอของคุณไปยังคอมพิวเตอร์โดยใช้สายเคเบิล USB • ซอฟต์แวร์ตัดต่อในตัว Intelli-studio จะทำงานบนพีซีโดยอัตโนมัติเมื่อ กล้องถ่ายวิดีโอเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows (เมื่อคุณระบุ "**PC Software: On**" (**ซอฟต์แวร์พีซี: เปิด**)) ➥ หน้า 81		ซอฟต์แวร์ในตัว 'Intelli-studio' ในกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ ไม่สามารถใช้งานร่วมกับ Macintosh
เล่นหรือตัดต่อภาพที่บันทึกบนคอมพิวเตอร์โดยใช้โปรแกรม Intelli-studio ➥ หน้า 88		
คุณยังสามารถอัพโหลดสิ่งที่บันทึกของคุณไปยัง YouTube หรือเว็บไซต์อื่นโดยใช้ Intelli-studio ➥ หน้า 89		



สิ่งที่คุณสามารถใช้ได้กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ WINDOWS

คุณสามารถเพลิดเพลินกับการทำงานต่อไปนี้เมื่อเชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอของคุณกับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows โดยใช้สายเคเบิล USB

ฟังก์ชั่นหลัก

- เมื่อใช้ซอฟต์แวร์ตัดต่อในตัว 'Intelli-studio' ในกล้องถ่ายวิดีโอ คุณสามารถดำเนินการต่อไปนี้
  - การเล่นวิดีโอหรือภาพถ่ายที่บันทึกไว้ ➥หน้า 88
  - การแก้ไขวิดีโอหรือภาพถ่ายที่บันทึกไว้ ➥หน้า 88
  - การอัพโหลดวิดีโอหรือภาพถ่ายที่บันทึกไว้ไปยัง YouTube/Flickr หรือ Facebook ➥หน้า 89
- คุณสามารถถ่ายโอนหรือคัดลอกไฟล์ (วิดีโอและภาพถ่าย) ที่บันทึกในสื่อเก็บข้อมูลไปยังคอมพิวเตอร์ได้ (ฟังก์ชั่นที่เก็บข้อมูล) ➥หน้า 92

ข้อกำหนดของระบบ

การใช้ซอฟต์แวร์ตัดต่อในตัว (Intelli-studio) ต้องเป็นไปตามข้อกำหนดต่อไปนี้:

รายการ	ข้อกำหนดของระบบ
ระบบปฏิบัติการ (ระบบปฏิบัติการ)	Windows XP/Vista/Windows 7
CPU	Intel® Pentium® 4 3.0 GHz หรือสูงกว่า AMD Athlon™ FX 2.2 GHz หรือสูงกว่า (โน้ตบุ๊ก: แนะนำให้ใช้ Intel Core2 Duo 2.2GHz หรือ AMD Athlon X2 Dual-Core 2.6GHz ขึ้นไป)
RAM	แนะนำให้ใช้ 1 GB ขึ้นไป
วิดีโอการ์ด	nVIDIA Geforce 7600GT หรือสูงกว่า ATI X1600 series หรือสูงกว่า
จอแสดงผล	1024 x 768, สี 16-bit หรือสูงกว่า (แนะนำให้ใช้ 1280 x 1024, สี 32-bit)
USB	สนับสนุน USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0 หรือสูงกว่า

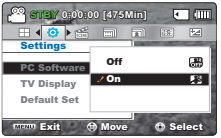
- แนะนำให้ใช้ข้อกำหนดของระบบตามที่ระบุไว้ข้างต้น แม้แต่ระบบที่ตรงตามข้อกำหนดนี้ก็ไม่อาจแน่ใจได้ถึงการทำงานที่เหมาะสม ขึ้นอยู่กับระบบนั้นๆ
- ในพีซีที่ช้ากว่าระบบที่แนะนำ การเลนวิดีโออาจมีการข้ามเฟรมบางเฟรมไป หรือมีการทำงานที่ไม่ได้คาดหมาย
- เมื่อเวอร์ชันของ DirectX ในคอมพิวเตอร์ของคุณต่ำกว่า 9.0 ให้ติดตั้งโปรแกรมที่มีเวอร์ชัน 9.0 ขึ้นไป
- ขอแนะนำให้ถ่ายโอนข้อมูลวิดีโอที่บันทึกไปยังพีซีก่อนที่จะเล่นหรือแก้ไขข้อมูลวิดีโอ
- ในการทำสิ่งนี้ คอมพิวเตอร์แลปท็อปจะต้องใช้ข้อกำหนดของระบบสูงกว่าเดสก์ท็อปพีซี

การใช้กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows

การใช้โปรแกรม intelli – studio ของซัมซุง

การใช้โปรแกรม Intelli-studio ที่มีอยู่ในกล้องของคุณ จะทำให้คุณสามารถถ่ายโอนไฟล์วิดีโอ/ภาพถ่ายลงในพีซีและแก้ไขไฟล์เหล่านั้นในคอมพิวเตอร์ได้ Intelli-studio นำเสนอวิธีที่สะดวกที่สุดสำหรับคุณในการจัดการไฟล์วิดีโอ/ภาพถ่ายโดยใช้เพียงการเชื่อมต่อสายเคเบิล USB ระหว่างกล้องถ่ายวิดีโอกับพีซีของคุณ

ขั้นที่ 1 การเชื่อมต่อสายเคเบิล USB



1. ตั้งการตั้งค่า menu (เมนู) เป็น **"PC Software: On" (พีซีซอฟต์แวร์:เปิด)** ➥หน้า 81
   - คุณจะเห็นการตั้งค่าเมนูดีฟอลต์ตั้งไว้ตามด้านบน
2. เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอไปยังพีซีโดยใช้สายเคเบิล USB
   - หน้าจอการบันทึกไฟล์ใหม่จะปรากฏขึ้นพร้อมหน้าต่างหลักของ Intelli-studio
   - หน้าต่างของดิสก์ที่ถอดเข้าออกได้ที่เกี่ยวข้องจะปรากฏขึ้นตามประเภทคอมพิวเตอร์ของคุณ

3. คลิก **"Yes" (ใช่)** กระบวนการอัพโหลดจะดำเนินการจนเสร็จสิ้นและหน้าต่างป๊อปอัพต่อ ไปนี้จะปรากฏขึ้น คลิก **"Yes" (ใช่)** เพื่อยืนยัน
   - หากคุณไม่ต้องการบันทึกไฟล์ใหม่ ให้เลือก **"No"(ไม่)**

การถอดสายเคเบิล USB:

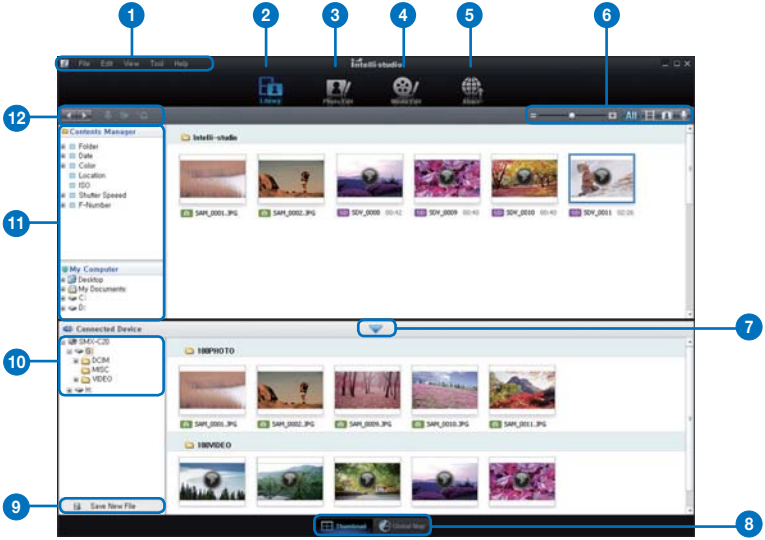
หลังจากเสร็จสิ้นการถ่ายโอนข้อมูล ตรวจสอบให้แน่ใจว่าถอดสายเคเบิลตามวิธีต่อไปนี้:

1. คลิกไอคอน "ถอดฮาร์ดแวร์อย่างปลอดภัย" บนแถบงาน
2. เลือก "อุปกรณ์เก็บข้อมูลหลัก USB" จากนั้นคลิก "หยุด"
3. หากหน้าต่าง "หยุดอุปกรณ์ฮาร์ดแวร์" ปรากฏขึ้น คลิก "ตกลง"
4. ตัดการเชื่อมต่อสายเคเบิล USB จากกล้องถ่ายวิดีโอและพีซี

- ใช้สายเคเบิล USB ที่ให้มา (สายที่ซัมซุงให้มาด้วย)
- ห้ามออกแรงกดเมื่อใส่หรือถอดสายเคเบิล USB ลงใน/ออกจากแจ็ค USB
- ใส่ USB หลังจากที่ตรวจสอบทิศทางแล้วว่าใส่ถูกต้อง
- เราขอแนะนำให้ใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC เป็นแหล่งจ่ายไฟแทนชุดแบตเตอรี่
- เมื่อเชื่อมต่อสายเคเบิล USB การเปิดหรือปิดกล้องถ่ายวิดีโออาจทำให้พีซีทำงานผิดปกติ
- หากคุณตัดการเชื่อมต่อสาย USB จากพีซีหรือกล้องถ่ายวิดีโอระหว่างการถ่ายโอน การส่งข้อมูลจะหยุดและข้อมูลอาจเสียหาย
- ถ้าคุณเชื่อมต่อสาย USB ไปยังพีซีผ่านทาง USB HUB หรือเชื่อมต่อสาย USB พร้อมกับอุปกรณ์ USB อื่นๆ กล้องถ่ายวิดีโออาจทำงานไม่ถูกต้อง ถ้าเกิดเหตุการณ์นี้ขึ้น ให้ถอดอุปกรณ์ USB ทั้งหมดออกจากพีซี และเชื่อมต่อกับกล้องถ่ายวิดีโอใหม่
- โปรแกรม Intelli-studio อาจไม่รันโดยอัตโนมัติ ขึ้นอยู่กับประเภทคอมพิวเตอร์ของคุณ ในกรณีนี้ ให้เปิดไดรฟ์ CD-ROM ที่ต้องการที่มีโปรแกรม Intelli-studio ในคอมพิวเตอร์ของฉันและรัน iStudio.exe

ขั้นที่ 2 เกี่ยวกับหน้าต่างหลักของ Intelli-studio

เมื่อ Intelli-studio เริ่มต้น ภาพขนาดย่อของวิดีโอและภาพถ่ายจะแสดงให้เห็นในหน้าต่างหลัก



1. รายการเมนู
2. เปลี่ยนไปยังไลบรารีของพีซีและอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
3. สลับไปยังโหมดแก้ไขภาพ
4. เปลี่ยนไปยังโหมดแก้ไขภาพยนตร์
5. เปลี่ยนไปยังโหมดใช้งานร่วมกัน
6. เปลี่ยนขนาดของภาพขนาดย่อ
   - All : แสดงไฟล์ทั้งหมด (วิดีโอและภาพถ่าย)
   - : แสดงไฟล์วิดีโอเท่านั้น
   - : แสดงไฟล์ภาพถ่ายเท่านั้น
   - : แสดงไฟล์เสียงเท่านั้น
7. ย่อขนาดหน้าจอของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
8. แสดงวิดีโอและภาพถ่ายในแบบต่างๆ
   ภาพย่อ: แสดงภาพขนาดย่อของวิดีโอและภาพถ่าย
   แผนที่โลกี่: แสดงตำแหน่งสถานที่ที่ถ่ายภาพพร้อมแผนที่
9. บันทึกไฟล์ใหม่ในพีซี
10. เลือกอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
11. แสดงไดเรกทอรีตัวจัดการเนื้อหาและคอมพิวเตอร์ของฉัน
    ตัวจัดการเนื้อหา: คุณสามารถแบ่งประเภทและจัดการวิดีโอและภาพถ่ายในคอมพิวเตอร์ของคุณ
    คอมพิวเตอร์ของฉัน: คุณสามารถดูวิดีโอและภาพถ่ายที่บันทึกในไดเรกทอรีที่เลือกของพีซีของคุณ
12. ไอคอนทางลัด
    - : นำทางไฟล์ (ก่อนหน้าและถัดไป)
    - : พิมพ์ภาพที่เลือก
    - : ดูที่ตั้งของภาพที่เลือกด้วยข้อมูล GPS
    - : ลงทะเบียนโฟลเดอร์ใน "ตัวจัดการเนื้อหา"

Intelli-studio คือโปรแกรมที่ใช้โดยทั่วไปสำหรับกล้องถ่ายวิดีโอและกล้องดิจิตอลรุ่นต่างๆ ของซัมซุง บางฟังก์ชันอาจทำงานไม่เหมาะสม ขึ้นอยู่กับประเภทของผลิตภัณฑ์

การใช้กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows

ขั้นที่ 3 การเล่นวิดีโอ (หรือภาพถ่าย)

คุณสามารถเล่นสิ่งที่บันทึกไว้ได้อย่างสะดวกโดยใช้โปรแกรม Intelli-studio

1. รันโปรแกรม Intelli-studio ➥หน้า 86
2. คลิกโฟลเดอร์ที่ต้องการเพื่อแสดงสิ่งที่คุณบันทึก
   - ภาพขนาดย่อของวิดีโอ (หรือภาพถ่าย) จะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ ตามแหล่งที่เลือก
3. เลือกวิดีโอ (หรือภาพถ่าย) ที่คุณต้องการเล่น
   - คุณสามารถตรวจสอบข้อมูลไฟล์โดยการเลื่อนเมาส์ไปอยู่เหนือไฟล์นั้น
   - เมื่อคลิกภาพขนาดย่อของวิดีโอหนึ่งครั้งจะแสดงการเล่นวิดีโอภายในเฟรมภาพขนาดย่อนั้น ซึ่งช่วยให้คุณสามารถค้นหาวิดีโอที่ต้องการได้ง่ายๆ
4. เมื่อคุณเลือกวิดีโอ (หรือภาพถ่าย) ที่ต้องการได้แล้ว ให้ดับเบิลคลิกเพื่อเล่น

ต่อไปนี้คือรูปแบบไฟล์ที่ Intelli-studio สนับสนุน:
- รูปแบบวิดีโอ: MP4 (วิดีโอ: H.264, ออดิโอ: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- รูปแบบภาพถ่าย: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

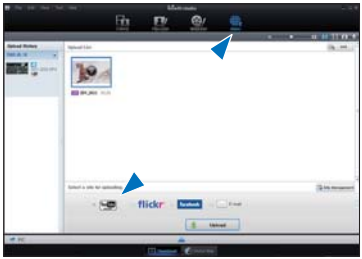
ขั้นที่ 4 การแก้ไขวิดีโอ (หรือภาพถ่าย)

ด้วย Intelli-studio คุณสามารถแก้ไขวิดีโอหรือภาพถ่ายได้หลากหลายวิธี
Change Size (เปลี่ยนขนาด), Fine-Tuning (การปรับเปลี่ยน), Image Effect (เอฟเฟ็กต์ภาพ), Insert Frame (ใส่เฟรม), ฯลฯ)

- ในการแก้ไขไฟล์โดยใช้ Intelli-studio โปรดแน่ใจว่าทำสำเนาไฟล์ที่ต้องการใช้แล้ว โดยบันทึกลงใน My Computer ก่อนคลิกไอคอน **"Movie Edit (แก้ไขภาพยนตร์)** " หรือ **"Photo Edit (แก้ไขภาพถ่าย)** "

ขั้นที่ 5 การใช้งานวิดีโอ/ภาพถ่ายร่วมกันในระบบออนไลน์

แบ่งปันข้อมูลของคุณร่วมกับคนทั้งโลก โดยการอัพโหลดภาพถ่ายและวิดีโอไปยังเว็บไซต์ได้โดยตรงด้วยการคลิกเพียงครั้งเดียว



1. เลือกวิดีโอหรือภาพถ่ายที่ต้องการแบ่ง **"Share (แบ่ง)** "ปัน.
2. คลิก **"Add (เพิ่ม)** " และเคลื่อนย้ายวิดีโอหรือภาพถ่าย (ลากและวาง) ไปยังหน้าต่างใช้ร่วมกันเพื่อการอัพโหลด
   - ไฟล์ที่เลือกจะปรากฏบนหน้าต่างการใช้งานร่วมกัน
3. คลิกเว็บไซต์ที่คุณต้องการอัพโหลดไฟล
   - คุณสามารถเลือก **"YouTube** ", **"Flickr flickr** " , **"Facebook facebook** " หรือเว็บไซต์ที่ระบุ ซึ่งคุณต้องการตั้งสำหรับการจัดการการอัพโหลดของคุณ
4. คลิก **"Upload (อัพโหลด)"** เพื่อเริ่มต้นการอัพโหลด
   - หน้าต่างป๊อปอัพจะปรากฏขึ้น โดยถาม ID และรหัสผ่านของคุณ
5. ป้อน ID และรหัสผ่านของคุณเพื่อเข้าใช้งาน
   - การเข้าถึงเนื้อหาในเว็บไซต์อาจถูกจำกัด โดยขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมการเข้าถึงเว็บของคุณ

- สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการใช้ Intelli-studio โปรดดูคู่มือวิธีใช้โดยคลิก **"Help (วิธีใช้)"** →**"Help (วิธีใช้)"**
- คุณสามารถอัพโหลดวิดีโอที่เลือกแบ่งไปยัง YouTube หรือเว็บไซต์อื่นได้ง่ายๆ โดยกดปุ่ม **แบ่ง แบ่ง** ➥หน้า 67

การติดตั้งโปรแกรม Intelli-studio บนคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows

- เมื่อโปรแกรม Intelli-studio ได้รับการติดตั้งในคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows โปรแกรมจะทำงานได้เร็วขึ้นกว่าในเวลาที่ทำงานหลังจากเชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอกับคอมพิวเตอร์ ยิ่งไปกว่านั้น โปรแกรมสามารถได้รับการอัพเดตโดยอัตโนมัติและเรียกทำงานได้โดยตรงในคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows
- การติดตั้งโปรแกรม Intelli-studio ในคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows มีรายละเอียดดังนี้:คลิก **"Tool (เครื่องมือ)"** → **"Install Intelli-studio on PC."(ติดตั้งโปรแกรม)** บน Intelli-studio

การใช้กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows

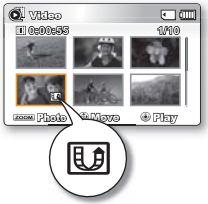
การอัพโหลดวิดีโอไปยัง YouTube โดยตรง

ปุ่ม **แบ่ง**ในสัมผัสเดียว ⓤ ช่วยให้คุณสามารถอัพโหลดและแบ่งปันวิดีโอของคุณไปยัง YouTube ได้โดยตรง เพียงกดปุ่ม **แบ่ง** ⓤ ในขณะที่กล้องถ่ายวิดีโอของคุณเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ระบบ Windows โดยใช้สายเคเบิล USB ที่ให้มา จากนั้นคุณก็สามารถแบ่งปันให้เพื่อน ครอบครัว หรือทุกคนได้ชม

ขั้นที่ 1

คุณควรตั้งแบ่งวิดีโอที่ต้องการอัพโหลดไปยังไซต์ YouTube โดยตรงไว้แล้วก่อนหน้านี้ กดปุ่ม แบ่ง ⓤ เพื่อเลือกวิดีโอที่ต้องการในมุมมองดัชนีภาพวิดีโอขนาดย่อ

- เลือกแบ่ง จะปรากฏบนวิดีโอที่เลือก
- คุณยังสามารถตั้งเลือกแบ่งในวิดีโอที่เลือกโดยใช้เมนู ➥หน้า 67



ขั้นที่ 2

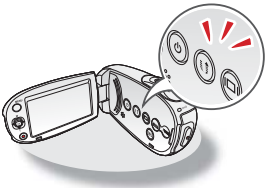
เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอและพีซีโดยใช้สายเคเบิล USB ที่ให้มา ➥หน้า 86

- Intelli-studio จะทำงานบนพีซีโดยอัตโนมัติหลังจากกล้องถ่ายวิดีโอเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ Windows (เมื่อคุณระบุ **"PC Software: On" (พีซีซอฟต์แวร์: เปิด))**

ขั้นที่ 3

กดปุ่ม แบ่ง ⓤ ในขณะที่กล้องถ่ายวิดีโอของคุณเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์โดยใช้สายเคเบิล USB ที่ให้มา

- วิดีโอที่เลือกแบ่งไว้จะปรากฏบนหน้าจอ การแบ่ง
- คลิก "Yes"(ใช่) เพื่อเริ่มต้นการอัพโหลด
- หากคุณต้องการอัพโหลดโดยตรงโดยไม่ให้แสดงหน้าต่างป๊อปอัพการแบ่งใช้ ให้กาเลือก "Intelli-studio does not pop a list of share marked files in the connected device" (Intelli-studio ไม่ต้องแสดงรายการไฟล์ที่เลือกแบ่งในอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ)



- Flickr คือเว็บไซต์ที่ประกาศภาพ ชุดของบริการบนเว็บและแพล็ตฟอร์มของชุมชนออนไลน์ นอกเหนือจากการเป็นเว็บไซต์ยอดนิยมสำหรับผู้ใช้ในการแบ่งปันภาพถ่ายส่วนตัวแล้ว บริการยังเป็นส่วนที่คนทำบล็อกให้กันอย่างกว้างขวางในฐานะของแหล่งเก็บภาพถ่าย
- **http://www.flickr.com/**

- Facebook เป็นเว็บไซต์เครือข่ายสังคมในระดับโลกที่ดำเนินการและเป็นของ Facebook, Inc. เป็นการส่วนตัว ผู้ใช้สามารถเพิ่มเพื่อนและส่งข้อความให้กับเพื่อน และอัพเดตโปรไฟล์ส่วนตัวเพื่อแจ้งให้เพื่อนๆ ทราบ นอกจากนั้น ผู้ใช้ยังสามารถเข้ารวมกับเครือข่ายที่เมือง สถานที่ทำงาน โรงเรียนและภูมิภาคเป็นผู้ดำเนินการ
- **http://www.facebook.com/**

- YouTube คือเว็บไซต์สำหรับการใช้งานวิดีโอร่วมกัน ผู้ใช้สามารถอัพโหลด ดู และใช้คลิปวิดีโอส่วนตัวร่วมกัน บริการที่ตั้งอยู่ในชานบรูโนนี้ใช้เทคโนโลยี Adobe Flash ในการแสดงเนื้อหาที่ผู้ใช้สร้างขึ้นที่หลากหลาย ซึ่งรวมถึงคลิปวิดีโอ คลิปทีวี และมิวสิกวิดีโอ ตลอดจนถึงเนื้อหาของมือสมัครเล่น เช่น บล็อกสำหรับวิดีโอ และวิดีโอตนฉบับขนาดสั้น
- **http://www.youtube.com/**

- เมื่ออัพโหลดไปยัง YouTube ภาพเคลื่อนไหวที่เลือกจะถูกแปลงเป็นรูปแบบที่สามารถเล่นได้ทาง YouTube ก่อนการอัพโหลด เวลาที่ใช้ในการอัพโหลดอาจแตกต่างกันขึ้นอยู่กับสภาวะของผู้ใช้ ซึ่งรวมถึงประสิทธิภาพของคอมพิวเตอร์และเครือข่าย
- ไม่มีการรับประกันว่าจะทำการอัพโหลดได้ในทุกสภาพแวดล้อม และการเปลี่ยนแปลงในด้านเซิร์ฟเวอร์ของ YouTube ในอนาคตอาจยกเลิกการใช้งานฟังก์ชั่นนี้
- ฟังก์ชั่นการอัพโหลดไปยัง YouTube ของผลิตภัณฑ์นี้ให้ไว้ตามการอนุญาตใช้จาก YouTube LLC ฟังก์ชั่นอัพโหลดไปยัง YouTube ที่มีอยู่ในผลิตภัณฑ์นี้ไม่ได้เป็นการแนะนำหรือการรับรองผลิตภัณฑ์นี้จาก YouTube LLC
- หากคุณไม่มีบัญชีผู้ใช้ของเว็บไซต์ที่ระบุ คุณสามารถลงทะเบียนก่อนดำเนินการตามสิทธิ์ที่ได้รับ
- ตามนโยบายของ YouTube การอัพโหลดภาพยนตร์โดยตรงอาจไม่สามารถใช้ได้ในประเทศ/ภูมิภาคของคุณ
- อัพโหลดไฟล์วิดีโอได้เฉพาะในไซต์ Youtube และไซต์ Flickr สามารถอัพโหลดได้เฉพาะไฟล์ภาพถ่าย อัพโหลดไฟล์ทั้งสองได้ในไซต์ Facebook

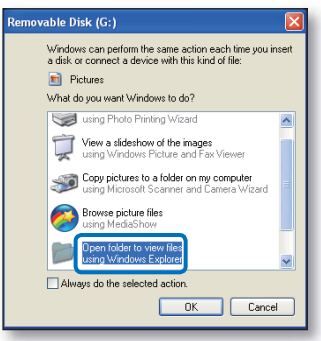
การใช้กับคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows

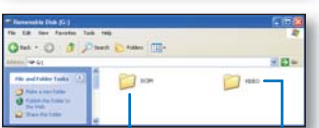
การถ่ายโอนวิดีโอ/ภาพถ่ายจากกล้องถ่ายวิดีโอไปยังคอมพิวเตอร์ของคุณ

คุณสามารถถ่ายโอนข้อมูลที่บันทึก (วิดีโอหรือภาพถ่าย) ไปยังคอมพิวเตอร์ที่ใช้ Windows โดยเชื่อมต่อสายเคเบิล USB กับกล้องถ่ายวิดีโอ

การดูเนื้อหาของสื่อเก็บข้อมูล (หน่วยความจำในตัวหรือการ์ดหน่วยความจำ)

1. ตรวจสอบการตั้งค่า**"PC Software: Off"(พีซีซอฟต์แวร์: ปิด)** ➥หน้า 81
2. ตรวจสอบสื่อเก็บข้อมูล (หากคุณต้องการบันทึกบนการ์ดหน่วยความจำ ใส่การ์ดหน่วยความจำ) (SMX-C24 เท่านั้น)
3. เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอไปยังพีซีโดยใช้สายเคเบิล USB ➥หน้า 86
   - หน้าต่าง "ดิสก์ที่ถอดออกได้" หรือ "ซัมซุง" จะปรากฏบนหน้าจอพีซีหลังผ่านไปสักครู่หนึ่ง
   - ดิสก์ที่ถอดออกได้จะปรากฏขึ้นเมื่อเชื่อมต่อ USB
   - เลือก "เปิดโฟลเดอร์เพื่อดูไฟล์โดยใช้ Windows Explorer" และคลิก "ตกลง"
4. โฟลเดอร์ในสื่อเก็บข้อมูลจะปรากฏขึ้น
   - ไฟล์ประเภทต่างๆ ถูกจัดเก็บไว้ในโฟลเดอร์ต่างๆ
5. บันทึกไฟล์ที่ต้องการบนสื่อเก็บข้อมูลไปยังพีซีของคุณ





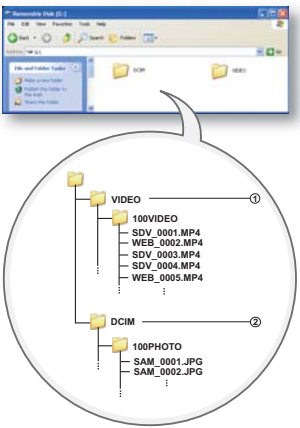
- หากหน้าต่าง "ดิสก์ที่ถอดออกได้" ไม่ปรากฏขึ้น ให้ยืนยันการเชื่อมต่อ (➥หน้า 86) หรือดำเนินการตามขั้นตอน 1 และ 3 อีกครั้ง
- เมื่อดิสก์ที่ถอดออกได้ไม่ปรากฏขึ้นโดยอัตโนมัติ ให้เปิดโฟลเดอร์ดิสก์ที่ถอดออกได้ของคอมพิวเตอร์ของฉัน
- หากไม่สามารถเปิดดิสก์ไดรฟ์ของกล้องถ่ายวิดีโอที่เชื่อมต่อ หรือเมนูบริบทสำหรับการคลิกขวาที่เมาส์ (เปิดหรือเรียกดู) ใช้งานไม่ได้ เป็นไปได้ว่าคอมพิวเตอร์ของคุณอาจติดไวรัส Autorun ขอแนะนำให้อัพเดตซอฟต์แวร์ต่อต้านไวรัสเป็นเวอร์ชันล่าสุด

โครงสร้างของโฟลเดอร์และไฟล์ในสื่อบันทึกข้อมูล

- โครงสร้างโฟลเดอร์และไฟล์สำหรับหน่วยความจำภายในเครื่องหรือการ์ดหน่วยความจำเป็นตามนี้
- ไม่ควรเปลี่ยนหรือลบชื่อโฟลเดอร์หรือชื่อไฟล์ออก เพราะอาจทำให้ไม่สามารถเล่นได้

ไฟล์ภาพเคลื่อนไหว (H.264) ①

- วิดีโอคุณภาพ SD (TV Super Fine,TV Fine, TV Normal) (ยอดเยี่ยม, เยี่ยม, ปกติ) จะถูกตั้งชื่อเป็น "SDV_####.MP4"
- เว็บวิดีโอ (Web Fine, Web Normal) (เว็บ เยี่ยม, เว็บ ปกติ) จะถูกตั้งชื่อเป็น "WEB_####.MP4"
- หมายเลขไฟล์จะเพิ่มขึ้นโดยอัตโนมัติเมื่อมีการสร้างไฟล์ภาพเคลื่อนไหวใหม่ สร้างไฟล์ในหนึ่งโฟลเดอร์ได้สูงสุด 9,999 ไฟล
- โฟลเดอร์ใหม่จะถูกสร้างขึ้นเมื่อสร้างไฟล์เกิน 9,999 ไฟล์



ไฟล์ภาพถ่าย ②

- หมายเลขไฟล์จะเพิ่มขึ้นโดยอัตโนมัติเมื่อมีการสร้างไฟล์ภาพใหม่ซึ่งเหมือนกับในไฟล์ภาพเคลื่อนไหว
- หมายเลขไฟล์สูงสุดที่อนุญาตนั้นเหมือนกับในไฟล์ภาพเคลื่อนไหว โฟลเดอร์ใหม่จัดเก็บไฟล์จาก SAM_0001.JPG
- ชื่อโฟลเดอร์จะเพิ่มขึ้นตามลำดับเป็น 100PHOTO → 101PHOTO ฯลฯ
- ไฟล์จะถูกสร้างขึ้นจนถึงไฟล์ที่ 9,999 ในโฟลเดอร์เดียว โฟลเดอร์ใหม่จะถูกสร้างขึ้นเมื่อสร้างไฟล์เกิน 9,999 ไฟล์

รูปแบบภาพ

ภาพเคลื่อนไหว

- ไฟล์ภาพเคลื่อนไหวจะถูกบีบขนาดในรูปแบบ H.264 ไฟล์จะมีนามสกุลเป็น ".MP4"
- โปรดดูหน้า 46 สำหรับความละเอียดของวิดีโอ

ภาพถ่าย

- ภาพถ่ายถูกบีบขนาดในรูปแบบ JPEG (Joint Photographic Experts Group) ไฟล์จะมีนามสกุลเป็น ".JPG"
- โปรดดูหน้า 47 สำหรับความละเอียดของภาพถ่าย

- เมื่อไฟล์ที่ 9,999 ถูกสร้างในโฟลเดอร์ที่ 999 (เช่น SDV_9999.MP4 ถูกสร้างในโฟลเดอร์ 999 VIDEO) เป็นที่เรียบร้อย คุณจะไม่สามารถสร้างโฟลเดอร์ใหม่ได้อีก สำรองข้อมูลไฟล์ของคุณในพีซี และฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำ จากนั้นตั้งค่าหมายเลขไฟล์ใหม่จากเมนู
- ไม่สามารถแก้ไขชื่อของไฟล์ภาพยนตร์ที่กล้องถ่ายวิดีโอบันทึกไว้เพราะการเล่นอย่างเหมาะสมจากกล้องถ่ายวิดีโอต้องใช้การแปลงชื่อไฟล์และโฟลเดอร์ต้นฉบับ

การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์อื่น

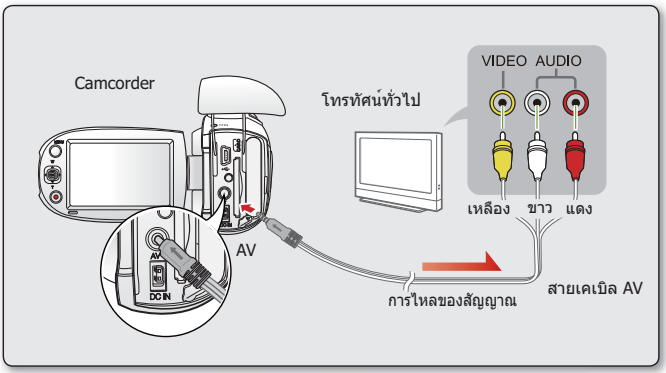
คุณสามารถดูภาพเคลื่อนไหวและภาพถ่ายที่บันทึกไว้บนหน้าจอใหญ่โดยการเชื่อมต่อกล้อง Memory Camcorder ไปที่โทรทัศน์

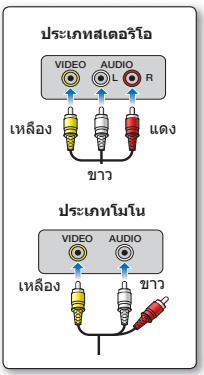
การเชื่อมต่อกับทีวี

- เมื่อต้องการเล่นไฟล์ที่บันทึก ทีวีต้องสามารถใช้งานระบบ PAL ➥หน้า 99
- เราขอแนะนำให้คุณใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC เป็นแหล่งจ่ายไฟให้กับกล้อง Memory Camcorder

ใช้สายเคเบิล AV ที่จัดไว้ให้เพื่อเชื่อมต่อกล้อง Memory Camcorder กับทีวีดังนี้:

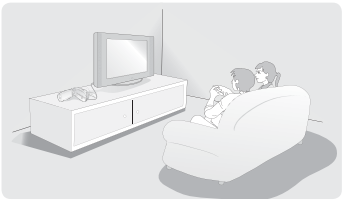
1. เชื่อมต่อส่วนปลายของสายเคเบิล AV ที่มีปลั๊กเดียวเข้ากับแจ็ค AV ของกล้อง Memory Camcorder
2. เชื่อมต่อปลายสายอีกด้านที่เป็นสายวิดีโอ (สีเหลือง) และสายออดิโอซ้าย (สีขาว)/ขวา (สีแดง) กับทีวี





- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอเชื่อมต่อกับทีวีและกล้องถ่ายวิดีโอแล้ว คุณไม่สามารถดูภาพหรือฟังเสียงหากไม่ได้ต่อสายเคเบิลอย่างเหมาะสม
- เมื่อคุณเชื่อมต่อสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอ จับคู่สีแจ็คสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอและขั้วต่อทีวี
- อย่าใช้แรงมากเกินไปเมื่อเสียบหรือดึงสายเคเบิลเข้าสู่หรือจากสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอ
- ใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC เมื่อเชื่อมต่อสายเคเบิลกับทีวี
- เมื่อเชื่อมต่อสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอกับกล้องถ่ายวิดีโอ คุณควรควบคุมระดับเสียงของทีวี
- อัตราส่วนหน้าจอของทีวีและกล้องถ่ายวิดีโออาจต่างกัน ขึ้นอยู่กับทีวีที่เชื่อมต่อ

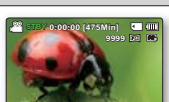
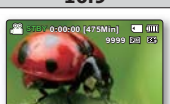
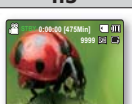
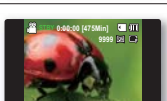
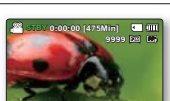
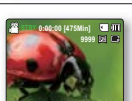
การดูบนหน้าจอทีวี



1. เปิดทีวีและตั้งตัวเลือกรับสัญญาณให้ตรงกับการเชื่อมต่อรับสัญญาณที่กล้อง Memory Camcorder เชื่อมต่ออยู่
   - โดยทั่วไปจะเรียกว่า "สาย" โปรดอ่านคู่มือการใช้ทีวีสำหรับวิธีการสลับช่องรับสัญญาณของทีวี
2. เปิดกล้อง Memory Camcorder
   - กดปุ่ม **โหมด** เพื่อเลือกโหมดการเล่น ➥หน้า 19
   - ภาพที่กล้อง Memory Camcorder กำลังแสดงจะปรากฏขึ้นที่หน้าจอทีวี
   - คุณสามารถดูภาพที่หน้าจอ LCD ของกล้อง Memory Camcorder ได้
3. สั่งการเล่น
   - คุณสามารถสั่งการเล่น บันทึก หรือตั้งค่าเมนูในขณะที่ดูภาพบนทีวี

- เมื่อ **"TV Display" (จอทีวี)** ถูกตั้งค่าเป็น **"Off" (ปิด)** การแสดงผลบนหน้าจอจะไม่ปรากฏบนหน้าจอทีวี ➥หน้า 82
- เมื่อใช้สายเคเบิล AV เชื่อมต่อไปยังกล้อง memory camcorder ลำโพงในตัวจะปิดโดยอัตโนมัติ และคุณจะไม่สามารถปรับแถบแสดงระดับเสียงได้

การแสดงผลภาพขึ้นอยู่กับอัตราส่วนของหน้าจอ LCD และทีวี

	บันทึก (ภาพเคลื่อนไหว/ภาพถ่าย)	LCD	ทีวี	
			16:9	4:3
16:9				
4:3				

โปรดดูหน้า 47 สำหรับการตั้งค่า **"16:9 Wide" (กว้าง 16:9)**

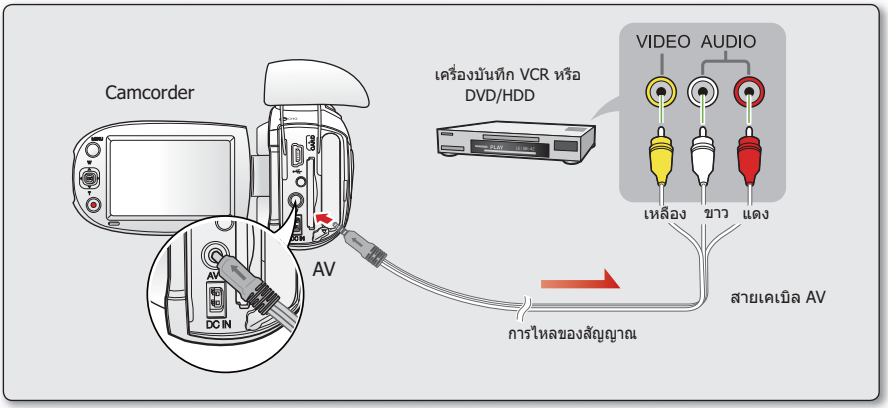
การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์อื่น

การบันทึก (ดั๊บ) ภาพบนเครื่องบันทึก VCR หรือ DVD/HDD

คุณสามารถบันทึก (ดั๊บ) ภาพที่เล่นบนกล้อง Memory Camcorder นี้ลงบนอุปกรณ์วิดีโออื่นๆ เช่น เครื่องบันทึก VCR หรือ DVD/HDD ใช้สายเคเบิล AV (จัดส่งให้) เพื่อเชื่อมต่อกล้อง Memory Camcorder กับอุปกรณ์วิดีโออื่นตามที่แสดงในภาพต่อไปนี้:

เมื่อต้องการเชื่อมต่อ

1. เปิดหน้าจอ LCD และฝาปิดแจ็ค
2. เชื่อมต่อกล้องถ่ายวิดีโอกับเครื่องบันทึก
   - เชื่อมต่อสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอที่ให้มากับขั้วต่อของอุปกรณ์ภายนอกที่มีสายเคเบิลสีตรงกัน



เมื่อต้องการคัดลอก

1. เลือกแหล่งสัญญาณเข้าภายนอกโดยการกดปุ่มแหล่งสัญญาณเข้าภายนอกของอุปกรณ์การบันทึก
   - โปรดดูคู่มืออุปกรณ์การบันทึก
2. เล่นวิดีโอที่เลือกที่จะคัดลอก ➥หน้า 41
3. เริ่มการคัดลอกวิดีโอโดยใช้การกดปุ่มบันทึกของกล้องถ่ายวิดีโอ
4. กดปุ่มหยุดการบันทึกของเครื่องบันทึกเพื่อเสร็จสิ้นการบันทึก

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC จ่ายไฟเข้ากล้อง Memory Camcorder จากเต้ารับไฟ AC เพื่อป้องกันแบตเตอรี่หมดในระหว่างการบันทึกบนอุปกรณ์วิดีโออื่น
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าควบคุมระดับเสียง การตั้งค่าระดับเสียงสูงเกินไปอาจทำให้เกิดเสียงรบกวนในการบันทึกวิดีโอ
- เมื่อคุณเชื่อมต่อสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอ จับคู่สีสายเคเบิลออดิโอ/วิดีโอและขั้วต่อทีวีให้ตรงกัน
- คุณสามารถคัดลอกวิดีโอโดยการดูภาพบนกล้องถ่ายวิดีโอ หากเชื่อมต่อเครื่องบันทึก VCR หรือ DVD/HDD กับทีวี (คุณสามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์ภายนอกแบบเดียวกับการเชื่อมต่อเครื่องบันทึก VCR หรือ DVD/HDD กับทีวีในบ้าน)
- เพื่อป้องกันไม่ให้การบันทึก OSD (ข้อมูล) แสดงพร้อมกับสัญญาณ ให้ตั้ง **"TV Display" (หน้าจอทีวี)** เป็น **"Off" (ปิด)** ในการตั้งค่าเมนู ➥หน้า 82

การดูแลรักษาและข้อมูลเพิ่มเติม

การบำรุงรักษา

กล้อง Memory Camcorder เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีการออกแบบและใช้ฝีมือแรงงานขั้นปราณีต และควรดูแลอย่างดีข้อเสนอแนะด้านล่างนี้จะช่วยให้คุณสามารถปฏิบัติตามข้อกำหนดของการรับประกัน และเพลิดเพลินกับการใช้งานผลิตภัณฑ์ได้อีกยาวนาน

✪ สำหรับการเก็บกล้อง Memory Camcorder เป็นเวลานาน ให้เปิดกล้อง Memory Camcorder
- ถอดชุดแบตเตอรี่และอะแดปเตอร์ไฟ AC ➥หน้า 15
- ถอดการ์ดหน่วยความจำ ➥หน้า 31

ข้อควรระวังในการจัดเก็บ

- **อย่าวางกล้อง Memory Camcorder ในสถานที่ที่มีอุณหภูมิสูงมากเป็นเวลานาน:**
  อุณหภูมิภายในรถยนต์ที่ปิดสนิทหรือรถบรรทุกสามารถเพิ่มสูงมากในฤดูร้อน หากคุณวางกล้องไว้ในสถานที่ดังกล่าว กล้องอาจทำงานผิดปกติหรือโครงสร้างภายนอกอาจได้รับความเสียหาย อย่าวางกล้อง Memory Camcorder ตากแดดโดยตรงหรือวางใกล้เครื่องทำความร้อน
- **อย่าเก็บกล้อง Memory Camcorder ในสถานที่ที่มีความชื้นสูงหรือมีฝุ่นหนาแน่น:**
  ฝุ่นที่เข้าไปในกล้อง Memory Camcorder จะส่งผลให้การทำงานผิดปกติ หากความชื้นสูง เลนส์กล้องอาจขึ้นรา และกล้อง Memory Camcorder จะไม่สามารถทำงานได้ ขอแนะนำให้คุณวางกล้อง Memory Camcorder ไว้ในกล่องที่มีสารดูดความชื้นเมื่อเก็บกล้องในตู้เสื้อผ้า ฯลฯ
- **อย่าเก็บกล้อง Memory Camcorder ในสถานที่ที่มีความเป็นแม่เหล็กสูงหรือการสั่นสะเทือนรุนแรง:**
  เพราะสามารถทำให้การทำงานผิดปกติ
- **ถอดแบตเตอรี่ออกจากกล้อง Memory Camcorder และเก็บไว้ในสถานที่เย็น:**
  การปล่อยแบตเตอรี่ติดไว้ในกล้องหรือจัดเก็บในที่ที่มีอุณหภูมิสูง อาจทำให้อายุการใช้งานสั้นลง

การทำความสะอาดกล้อง Memory Camcorder

✪ **ก่อนทำความสะอาด ปิดกล้อง Memory Camcorder และถอดแบตเตอรี่และอะแดปเตอร์ไฟ AC ออก**

- **การทำความสะอาดภายนอก**
  - ใช้ผ้านุ่มเช็ดที่กล้องอย่างเบามือ อย่าออกแรงมากเกินไปในขณะที่ทำความสะอาด ค่อยๆ เช็ดบริเวณด้านนอก
  - อย่าใช้เบนซินหรือทินเนอร์ทำความสะอาดกล้อง สีเคลือบภายนอกอาจหลุดลอกหรือโครงภายนอกอาจเสื่อมสภาพ
- **การทำความสะอาดจอ LCD**
  ใช้ผ้านุ่มเช็ดที่กล้องอย่างเบามือ ระมัดระวังอย่าให้จอเสียหาย
- **การทำความสะอาดเลนส์**
  ใช้ที่เป่าลมเพื่อเป่าสิ่งสกปรกและผงชิ้นเล็กๆ ออก อย่าเช็ดเลนส์ด้วยผ้าหรือนิ้วของคุณ หากจำเป็น ให้ใช้กระดาษทำความสะอาดเลนส์
  - เชื้อราอาจก่อตัวหากปล่อยให้เลนส์สกปรก
  - หากเลนส์มัว ให้ปิดกล้อง Memory Camcorder และปล่อยทิ้งไว้ประมาณ 1 ชั่วโมง

การดูแลรักษาและข้อมูลเพิ่มเติม

ข้อมูลเพิ่มเติม

สื่อบันทึกข้อมูล

- **ดูให้แน่ใจว่าได้ปฏิบัติตามคำแนะนำด้านล่างเพื่อป้องกันความเสียหายหรือการชำรุดของข้อมูลที่คุณได้บันทึกไว้**
  - อย่างอสื่อบันทึกข้อมูลหรือทำสื่อบันทึกข้อมูลหล่น หรือรับแรงอัด แรงกระแทกหรือการสั่นสะเทือนอย่างรุนแรง
  - อย่าให้สื่อบันทึกข้อมูลถูกน้ำ
  - อย่าใช้ เปลี่ยน หรือจัดเก็บสื่อบันทึกข้อมูลไว้ในตำแหน่งที่รับไฟฟ้าสถิตหรือคลื่นไฟฟ้าแรงสูง
  - อย่าปิดกล้องบันทึกวิดีโอหรือถอดชุดแบตเตอรี่หรืออะแดปเตอร์ไฟ AC ออกระหว่างทำการบันทึก เล่น หรือเมื่อกำลังเข้าถึงสื่อบันทึกข้อมูล
  - อย่าวางสื่อบันทึกข้อมูลไว้ใกล้กับวัตถุที่มีสนามแม่เหล็กสูงหรือวัตถุที่ปล่อยคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าสูง
  - อย่าเก็บสื่อบันทึกข้อมูลไว้ในตำแหน่งที่มีอุณหภูมิสูงหรือความชื้นสูง
  - อย่าสัมผัสส่วนที่เป็นโลหะ
- **คัดลอกไฟล์บันทึกไปไว้ในพีซีของคุณ ซัมซุงจะไม่รับผิดชอบต่อการสูญหายของข้อมูล (ขอแนะนำให้คุณคัดลอกข้อมูลจากพีซีของคุณไปยังสื่อบันทึกข้อมูลอื่น)**
- **การทำงานผิดปกติอาจทำให้สื่อบันทึกข้อมูลทำงานผิดพลาดได้ ซัมซุงจะไม่ชดเชยค่าความเสียหายของข้อมูล**
- **ดูหน้า 30-34 สำหรับรายละเอียด**

หน้าจอ LCD

- **การป้องกันความเสียหายกับจอ LCD**
  - อย่ากดหรือเคาะแรง ๆ ที่หน้าจอ
  - อย่าวางกล้องบันทึกวิดีโอด้วยการคว่ำหน้าจอ LCD ลง
- **ในการยืดอายุการใช้ ให้หลีกเลี่ยงการเช็ดหน้าจอด้วยผ้าหยาบ**
- **โปรดคำนึงถึงเหตุการณ์ต่อไปนี้เมื่อใช้หน้าจอ LCD ไม่ถือเป็นเรื่องผิดปกติ**
  - ขณะใช้กล้องบันทึกวิดีโอ พื้นผิวรอบๆ หน้าจอ LCD อาจร้อนขึ้น
  - หากคุณเปิดเครื่องทิ้งไว้เป็นเวลานาน ผิวรอบๆ หน้าจอ LCD อาจจะร้อนขึ้น

การใช้กล้อง Memory Camcorder ในต่างประเทศ

- ในแต่ละประเทศหรือภูมิภาคมีระบบไฟฟ้าและระบบสีของตัวเอง
- ก่อนที่จะใช้กล้อง Memory Camcorder ของคุณในต่างประเทศ ให้ตรวจสอบสิ่งต่อไปนี้

แหล่งจ่ายไฟ

อะแดปเตอร์ AC ที่จัดส่งให้มีคุณสมบัติการเลือกแรงดันไฟฟ้าโดยอัตโนมัติภายในช่วง AC จาก 100 V ถึง 240 V คุณสามารถใช้กล้องบันทึกวิดีโอของคุณในประเทศ/ภูมิภาคใดๆ โดยใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC ที่จัดส่งให้กับกล้องของคุณ ภายในช่วง AC จาก 100 V ถึง 240 V, 50/60 Hz หากจำเป็นให้ใช้ปลั๊กอะแดปเตอร์ AC ที่มีจำหน่ายทั่วไป ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับการออกแบบของเต้ารับไฟฟ้า

บนระบบทีวีสี

กล้องบันทึกวิดีโอของคุณเป็นกล้องที่ใช้ระบบ PAL หากคุณต้องการดูสิ่งที่บันทึกบนทีวีหรือทำการคัดลอกไปยังอุปกรณ์ภายนอก ทีวีต้องเป็นระบบ PAL หรืออุปกรณ์ภายนอกต้องมีแจ็คออดิโอ/วิดีโอที่เหมาะสม ไม่เช่นนั้น คุณจำเป็นต้องใช้ทรานสโค้ดเดอร์รูปแบบวิดีโอแยกต่างหาก (ตัวแปลงรูปแบบ PAL-NTSC)

ซัมซุงไม่ได้จัดส่งตัวแปลงรูปแบบให้

PAL-ประเทศ/ภูมิภาคที่ใช้ร่วมกันได้

ออสเตรเลีย, ออสเตรีย, เบลเยี่ยม, บัลแกเรีย, จีน, CIS, สาธารณรัฐเช็ก, เดนมาร์ก, อียิปต์, ฟินแลนด์, ฝรั่งเศส, เยอรมนี, กรีซ, อังกฤษ, เนเธอร์แลนด์, ฮ่องกง, ฮังการี, อินเดีย, อิหราน, อิรัก, คูเวต, ลิเบีย, มาเลเซีย, มอริเชียส, นอร์เวย์, โรมาเนีย, ซาอุดิอาระเบีย, สิงคโปร์, สาธารณรัฐสโลวัก, สเปน, สวีเดน, สวิตเซอร์แลนด์, ซีเรีย, ไทย, ตูนีเซีย, ฯลฯ

NTSC-ประเทศ/ภูมิภาคที่ใช้ร่วมกันได้

บาฮามาส, แคนาดา, อเมริกากลาง, ญี่ปุ่น, เกาหลี, เม็กซิโก, ฟิลิปปินส์, ไต้หวัน, สหรัฐอเมริกา, ฯลฯ

คุณสามารถทำการบันทึกสิ่งต่างๆ ด้วยกล้อง Memory Camcorder ของคุณ และดูภาพบนหน้าจอ LCD จากที่ใดก็ได้ในโลก

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

✪ **ก่อนที่จะติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งของซัมซุง ให้ดำเนินการตรวจสอบง่ายๆ ต่อไปนี้ วิธีนี้จะช่วยประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายของคุณในการโทรติดต่อโดยไม่จำเป็น**

ข้อความและตัวแสดงสถานะการเตือน

แหล่งจ่ายไฟ

ข้อความ	ไอคอน	แจ้งให้ทราบว่า...	การดำเนินการ
Low Battery (แบตเตอรี่อ่อน)	-	พลังงานของชุดแบตเตอรี่เกือบหมดแล้ว	• เปลี่ยนเป็นแบตเตอรี่ที่ชาร์จแล้วหรือใช้อะแดปเตอร์ AC ชาร์จชุดแบตเตอรี่
Check the authenticity of this battery	-	ชุดแบตเตอรี่ไม่สามารถผ่านการตรวจสอบลักษณะความเป็นของแท้	• ตรวจสอบลักษณะแท้ของแบตเตอรี่และเปลี่ยนแบตเตอรี่ใหม่ • ขอแนะนำว่าให้ใช้เฉพาะแบตเตอรี่ของแท้จากซัมซุงกับกล้องถ่ายวิดีโอนี้

สื่อบันทึกข้อมูล

ข้อความ	ไอคอน	แจ้งให้ทราบว่า...	การดำเนินการ
Memory Full (หน่วยความจำเต็ม) (SMX-C24 เท่านั้น)		มีพื้นที่ไม่เพียงพอสำหรับบันทึกในหน่วยความจำที่อยู่ภายในเครื่อง	• ลบไฟล์ที่ไม่จำเป็นในหน่วยความจำที่อยู่ภายในเครื่องออกใช้การ์ดหน่วยความจำ • สำรองข้อมูลไฟล์ไปไว้ที่พีซีหรือสื่อบันทึกข้อมูลอื่นและลบไฟล์
Insert Card (ใส่การ์ด)		ไม่ได้ใส่การ์ดหน่วยความจำในช่องเสียบการ์ด	• ใส่การ์ดหน่วยความจำ
Card Full (การ์ดเต็ม)		มีพื้นที่ไม่เพียงพอสำหรับบันทึกในการ์ดหน่วยความจำ	• ลบไฟล์ที่ไม่จำเป็นออกจากการ์ดหน่วยความจำ ใช้หน่วยความจำภายในเครื่อง (SMX-C24 เท่านั้น) • สำรองข้อมูลไฟล์ไปไว้ที่พีซีหรือสื่อบันทึกข้อมูลอื่นและลบไฟล • เปลี่ยนการ์ดหน่วยความจำอื่นเป็นการ์ดอื่นที่มีพื้นที่ว่างพอ
Card Locked (การ์ดถูกล็อค)		แท็บป้องกันการบันทึกบนการ์ด SDHC ถูกตั้งค่าไว้ที่ล็อค	• คลายแท็บป้องกันการบันทึกออก
Card Error (การ์ดผิดพลาด)		การ์ดหน่วยความจำมีปัญหาและไม่ได้รับการรับรู้	• ฟอร์แมตการ์ดหน่วยความจำ หรือเปลี่ยนเป็นการ์ดใหม่

ข้อความ	ไอคอน	แจ้งให้ทราบว่า...	การดำเนินการ
Not Supported Card (การ์ดไม่สนับสนุน)		การ์ดหน่วยความจำไม่ได้รับการสนับสนุนในกล้องบันทึกวิดีโอนี้	• เปลี่ยนการ์ดหน่วยความจำที่เราแนะนำ
Not Supported Format (ไม่มีรูปแบบที่สนับสนุน)		การ์ดหน่วยความจำอาจฟอร์แมตแล้วด้วยอุปกรณ์อื่น และอาจจะยังมีภาพอยู่ภายใน	• รูปแบบภาพไม่ได้รับการสนับสนุน ตรวจสอบรูปแบบไฟล์ที่ได้รับการสนับสนุน • ใช้รายการเมนูเพื่อจัดรูปแบบการ์ดหน่วยความจำ
Please format (โปรดฟอร์แมต)		ยังไม่ได้จัดรูปแบบการ์ดหน่วยความจำ	• ใช้รายการเมนูเพื่อจัดรูปแบบการ์ดหน่วยความจำ
Low speed card Please record at a lower resolution. (การ์ดความเร็วต่ำ โปรดบันทึกคุณภาพต่ำลง)	-	การ์ดหน่วยความจำไม่เพียงพอที่จะบันทึก	• บันทึกภาพเคลื่อนไหวด้วยความละเอียดต่ำลง • เปลี่ยนการ์ดหน่วยความจำเป็นการ์ดที่เร็วขึ้น ➥หน้า 31

การบันทึก

ข้อความ	ไอคอน	แจ้งให้ทราบว่า...	การดำเนินการ
Write Error (บันทึกผิด)	-	เกิดปัญหาบางอย่างในขณะที่เขียนข้อมูลลงสื่อบันทึกข้อมูล	• จัดรูปแบบสื่อบันทึกข้อมูลโดยใช้เมนูหลังจากสำรองไฟล์ที่สำคัญลงในพีซีหรือสื่อบันทึกข้อมูลอื่นแล้ว
Release the Smart Auto	-	คุณไม่สามารถใช้ฟังก์ชั่นบางอย่างได้ด้วยตนเองเมื่อ Smart Auto ถูกเปิดใช้งาน	• ยกเลิกฟังก์ชั่น Smart Auto
Recovering Data... Don't power off and keep card inside. (กำลังกู้ข้อมูล...ก่อยาปิดเครื่องและให้การ์ดอยู่ภายใน)	-	สร้างไฟล์ตามปกติไม่ได้	• รอจนกระทั่งกู้คืนข้อมูลแล้วเสร็จ • ห้ามปิดเครื่องหรือนำการ์ดหน่วยความจำออกในระหว่างที่มีการบันทึก
The number of video files is full. Cannot record video.	-	สามารถเก็บไฟล์วิดีโอได้ 9,999 ไฟล์บนโฟลเดอร์ที่ 999 (999VIDEO)	• ลบไฟล์ที่ไม่จำเป็นออกจากการ์ดหน่วยความจำ • สำรองข้อมูลไฟล์ไปไว้ที่พีซีหรือสื่อเก็บข้อมูลอื่นและลบไฟล์ • เปลี่ยนเป็นการ์ดอื่นที่มีพื้นที่ว่างเพียงพอ
File number is full. Cannot record video.	-	มีจำนวนโฟลเดอร์และไฟล์ครบตามที่กำหนดไว้แล้ว และคุณไม่สามารถบันทึกได้	• จัดรูปแบบสื่อบันทึกข้อมูลโดยใช้รายการเมนูหลังจากสำรองไฟล์ที่สำคัญลงในพีซีหรืออุปกรณ์บันทึกข้อมูลอื่นแล้ว ตั้งค่า **"File No. (หมายเลขไฟล์)"** เป็น **"Reset (ปรับค่า)"**
File number is full. Cannot take a photo.	-	โฟลเดอร์และไฟล์ครบตามขีดจำกัดที่กำหนดไว้แล้ว และคุณไม่สามารถถ่ายภาพได้อีก	• จัดรูปแบบสื่อบันทึกข้อมูลโดยใช้รายการเมนูหลังจากสำรองไฟล์ที่สำคัญลงในพีซีหรืออุปกรณ์บันทึกข้อมูลอื่นแล้ว ตั้งค่า **"File No. (หมายเลขไฟล์)"** เป็น **"Reset (ปรับค่า)"**
The number of photo files is full. Cannot take a photo.	-	สามารถเก็บไฟล์รูปภาพได้ 9,999 ภาพ	• ลบไฟล์ที่ไม่จำเป็นออกจากการ์ดหน่วยความจำ • สำรองข้อมูลไฟล์ไปไว้ที่พีซีหรือสื่อเก็บข้อมูลอื่นและลบไฟล์ • เปลี่ยนเป็นการ์ดอื่นที่มีพื้นที่ว่างเพียงพอ

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

การเล่นภาพ

ข้อความ	ไอคอน	แจ้งให้ทราบว่า...	การดำเนินการ
Total file size is over 1.8GB.	-	ขนาดไฟล์โดยรวมที่สามารถรวมกันได้จำกัดไว้ที่ 1.8GB	• ไฟล์ที่รวมกันต้องน้อยกว่า 1.8GB
Select 2 files for combine. (เลือก 2 ไฟล์เพื่อรวม)	-	คุณไม่สามารถรวมวิดีโอมากกว่า 2 ไฟล์ไว้ในไฟล์เดียวกัน	• สามารถรวมวิดีโอสูงสุด 2 ไฟล์ไว้ในไฟล์เดียวกัน
Read Error (อ่านผิด)	-	เกิดปัญหาบางอย่างในขณะที่อ่านข้อมูลจากสื่อบันทึกข้อมูล	• จัดรูปแบบสื่อบันทึกข้อมูลโดยใช้เมนูหลังจากสำรองไฟล์ที่สำคัญลงในพีซีหรือสื่อบันทึกข้อมูลอื่นแล้ว
Corrupted file (ไฟล์เสีย)	-	ไฟล์นี้ไม่สามารถอ่านได้	• ใช้เมนูเพื่อจัดรูปแบบสื่อเก็บข้อมูลหลังจากสำรองไฟล์สำคัญไปไว้ที่พีซีหรืออุปกรณ์เก็บข้อมูลอื่นแล้ว

เมื่อมีความชื้นควบแน่นเป็นไอน้ำ ให้รอสักพักก่อนใช้งาน

- ความชื้นควบแน่นเป็นไอน้ำคืออะไร
  ความชื้นควบแน่นเกิดขึ้นเมื่อกล้อง Memory Camcorder ถูกย้ายจากสถานที่ที่มีอุณหภูมิแตกต่างกันมาก หรืออีกนัยหนึ่งคือ ไอน้ำในอากาศเปลี่ยนเป็นหยดน้ำเพราะความแตกต่างของอุณหภูมิ และเกิดเป็นการควบแน่นที่เลนส์ภายในหรือภายนอกของกล้อง และที่เลนส์สะท้อนในกรณีเช่นนี้ คุณไม่สามารถใช้ฟังก์ชันการเล่นหรือการบันทึกของกล้องได้ชั่วคราว
  นอกจากนี้ ลักษณะดังกล่าวอาจเป็นสาเหตุให้เกิดความผิดปกติหรือความเสียหายกับกล้องเมื่อเปิดใช้กล้องนี้ในขณะที่มีความชื้นควบแน่นเกิดขึ้น
- ต้องทำอะไร
  ปิดเครื่องและถอดชุดแบตเตอรี่ออก แล้วปล่อยไว้ในบริเวณที่แห้งสัก 1~2 ชั่วโมงก่อนใช้งาน
- เมื่อใดที่จะเกิดความชื้นควบแน่น
  เมื่ออุปกรณ์ถูกย้ายจากสถานที่ที่มีอุณหภูมิสูงกว่าอีกที่หนึ่ง หรือเมื่อใช้งานทันทีทันใดในบริเวณที่อากาศร้อน ซึ่งจะทำให้เกิดการควบแน่น
  - เมื่อทำการบันทึกภายนอกในอากาศที่เย็นจัดระหว่างหน้าหนาว จากนั้นนำมาใช้ภายในอาคาร
  - เมื่อทำการบันทึกในสภาพอากาศที่ร้อน หลังจากอยู่ภายในอาคารหรือภายในรถที่เปิดเครื่องปรับอากาศ

โปรดทราบก่อนที่จะส่งกล้องของคุณเข้ารับบริการซ่อมแซม

- หากขั้นตอนเหล่านี้ไม่ได้แก้ปัญหาของคุณ ให้ติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งของซัมซุงใกล้บ้านคุณ
- ขึ้นกับปัญหาที่เกิดขึ้น ฮาร์ดดิสก์ปัจจุบันอาจต้องเริ่มต้นใหม่หรือเปลี่ยน และข้อมูลจะถูกลบ ทำการสำรองข้อมูลบนฮาร์ดดิสก์บนสื่อบันทึกข้อมูลอื่น ก่อนจะส่งกล้อง Memory Camcorder ของคุณเข้ารับบริการซ่อมแซม ซัมซุงไม่รับประกันถึงการสูญหายของข้อมูล

✪ **หากคุณประสบปัญหาใดๆ ขณะใช้กล้อง Memory Camcorder ตรวจสอบตามรายการต่อไปนี้ก่อนที่จะขอรับบริการซ่อมแซมหากขั้นตอนเหล่านี้ไม่ได้แก้ปัญหาของคุณ ให้ติดต่อศูนย์บริการที่ได้รับการแต่งตั้งของซัมซุงใกล้บ้านคุณ**

อาการและแนวทางแก้ไข

ไฟ

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
ไม่สามารถเปิดกล้องได้	• อาจไม่ได้ใส่ชุดแบตเตอรี่ในกล้อง ใส่ชุดแบตเตอรี่ลงในกล้อง Memory Camcorder • พลังงานของชุดแบตเตอรี่ที่ใส่อยู่เกือบหมดแล้ว ชาร์จชุดแบตเตอรี่ หรือเปลี่ยนเป็นแบตเตอรี่ที่ชาร์จแล้ว • หากคุณใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC ตรวจดูให้แน่ใจว่าอะแดปเตอร์ต่อเข้ากับเต้ารับไฟที่ผนังอย่างเหมาะสม • ถอดชุดแบตเตอรี่หรือถอดปลั๊กอะแดปเตอร์ไฟ AC ออก แล้วต่อแหล่งจ่ายไฟนั้นเข้ากับกล้อง Memory Camcorder อีกครั้งก่อนเปิดกล้อง
กล้องปิดเองโดยอัตโนมัติ	• **"Auto Power Off" (ปิดอัตโนมัติ)** ตั้งไว้ที่ **"5 Min" (5 นาที)**หรือไม่? หากไม่มีการกดปุ่มอื่นใดเป็นเวลาประมาณ 5 นาที กล้อง Memory Camcorder จะปิดเองโดยอัตโนมัติ **("Auto Power Off" (ปิดอัตโนมัติ))** ในการเลิกใช้งานตัวเลือกนี้ เปลี่ยนการตั้งค่าของ **"Auto Power Off" (ปิดอัตโนมัติ)** เป็น **"Off" (ปิด)** ➥หน้า 81 • พลังงานของชุดแบตเตอรี่เกือบหมดแล้ว ชาร์จชุดแบตเตอรี่ หรือเปลี่ยนเป็นแบตเตอรี่ที่ชาร์จแล้ว • ใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC
ไม่สามารถปิดกล้องได้	• ถอดชุดแบตเตอรี่หรือถอดปลั๊กอะแดปเตอร์ไฟ AC ออก แล้วต่อแหล่งจ่ายไฟนั้นเข้ากับกล้อง Memory Camcorder อีกครั้งก่อนเปิดกล้อง
พลังงานของชุดแบตเตอรี่หมดอย่างรวดเร็ว	• อุณหภูมิในขณะใช้งานต่ำเกินไป • ชุดแบตเตอรี่ยังชาร์จไม่เต็ม ชาร์จชุดแบตเตอรี่อีกครั้ง • ชุดแบตเตอรี่หมดอายุใช้งานและไม่สามารถชาร์จได้อีกโปรดใช้ชุดแบตเตอรี่อื่น

หน้าจอ

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
ภาพที่บันทึกแคบกว่าหรือกว้างกว่าภาพดั้งเดิม	• คุณควรตรวจสอบขนาดของการบันทึกก่อนที่คุณจะบันทึก ➥หน้า 46
ภาพที่ไม่รู้จักปรากฏขึ้นบนหน้าจอ LCD	• กล้อง Memory Camcorder อยู่ในโหมดสาธิต ถ้าคุณไม่ต้องการดูภาพสาธิต เปลี่ยนการตั้งค่าโหมด **"Demo" (สาธิต)** เป็น **"Off" (ปิด)** ➥หน้า 83
ตัวแสดงสถานะที่ไม่รู้จักปรากฏบนหน้าจอ	• ข้อความหรือตัวแสดงสถานะการเตือนปรากฏบนหน้าจอ ➥หน้า 100~102
ภาพค้างยังคงปรากฏบนหน้าจอ LCD	• กรณีนี้เกิดขึ้นหากคุณถอดอะแดปเตอร์ไฟ AC ออกหรือถอดชุดแบตเตอรี่ออกก่อนปิดกล้อง
ภาพบนหน้าจอ LCD ปรากฏเป็นภาพมืด	• แสงรอบข้างสว่างเกินไป ปรับความสว่างและปรับมุมของหน้าจอ LCD • ใช้ฟังก์ชันตัวเพิ่มประสิทธิภาพ LCD

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

สื่อบันทึกข้อมูล

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
ฟังก์ชันการ์ดหน่วยความจำไม่สามารถใช้งานได้	• ใส่การ์ดหน่วยความจำลงในกล้องของคุณอย่างเหมาะสม ➥หน้า 31 • หากคุณใช้การ์ดหน่วยความจำที่จัดรูปแบบบนคอมพิวเตอร์ ให้จัดรูปแบบอีกครั้งบนกล้องของคุณ ➥หน้า 73
ไม่สามารถลบภาพได้	• คุณไม่สามารถลบภาพที่มีการป้องกันโดยอุปกรณ์อื่น คลายการป้องกันภาพนั้นบนอุปกรณ์ ➥หน้า 61 • ปลดล็อกของแท็บป้องกันการเขียนของการ์ดหน่วยความจำ (การ์ดหน่วยความจำ SDHC ฯลฯ) หากมี ➥หน้า 32
คุณไม่สามารถจัดรูปแบบการ์ดหน่วยความจำ	• ปลดล็อกของแท็บป้องกันการเขียนของการ์ดหน่วยความจำ (การ์ดหน่วยความจำ SDHC ฯลฯ) หากมี ➥หน้า 32 • คัดลอกไฟล์บันทึกที่สำคัญไปไว้ในพีซีของคุณก่อนการจัดรูปแบบ ซัมซุงจะไม่รับผิดชอบต่อการสูญหายของข้อมูลใดๆ (ขอแนะนำให้คุณคัดลอกข้อมูลไปยังพีซีของคุณหรือสื่อบันทึกข้อมูลอื่น)
ชื่อไฟล์ข้อมูลไม่ได้รับการระบุอย่างถูกต้อง	• ไฟล์อาจเสียหาย • รูปแบบไฟล์ไม่ได้รับการสนับสนุนจากกล้อง Memory Camcorder ของคุณ • มีเพียงชื่อไฟล์เท่านั้นที่จะปรากฏขึ้น หากโครงสร้างไดเร็กทอรีไม่สอดคล้องตามมาตรฐานสากล

การบันทึก

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
การกดปุ่ม**เริ่ม/หยุดบันทึก**ไม่เริ่มต้นการบันทึก	• มีพื้นที่ว่างบนสื่อบันทึกข้อมูลไม่เพียงพอที่จะบันทึก • ตรวจสอบว่าใส่การ์ดหน่วยความจำแล้วหรือไม่หรือได้ตั้งล็อคแท็บป้องกันการบันทึกไว้หรือไม่ • อุณหภูมิภายในของกล้องของคุณร้อนผิดปกติ ปิดกล้องของคุณและวางทิ้งไว้ในที่มีอากาศเย็นสักครู่หนึ่ง • กล้องของคุณอาจชื้นและมีหยดน้ำภายใน (ควบแน่น) ปิดกล้องของคุณและวางทิ้งไว้ในที่มีอากาศเย็นประมาณ 1 ชั่วโมง
เวลาในการบันทึกตามจริงน้อยกว่าเวลาโดยประมาณ	• เวลาในการบันทึกโดยประมาณอาจแตกต่างกันไป ขึ้นกับเนื้อหาและคุณสมบัติที่ใช้ • การบันทึกภาพวัตถุเคลื่อนไหวเร็วจะเพิ่มอัตราบิต และส่งผลให้ต้องใช้พื้นที่จำนวนมากในการบันทึก ซึ่งทำให้เวลาในการบันทึกที่เหลือลดน้อยลง
การบันทึกหยุดโดยอัตโนมัติ	• มีพื้นที่ว่างไม่เพียงพอบนสื่อบันทึกข้อมูลเพื่อบันทึกเพิ่มเติม สำรองไฟล์สำคัญไว้ในพีซีและจัดรูปแบบสื่อบันทึกข้อมูลหรือลบไฟล์ที่ไม่จำเป็นออก • หากคุณทำการบันทึกหรือลบไฟล์บ่อยๆ ประสิทธิภาพของหน่วยความจำแบบแฟลชภายในจะเสื่อมลง ในกรณีนี้ ให้จัดรูปแบบหน่วยความจำภายในอีกครั้ง • หากคุณใช้การ์ดหน่วยความจำที่มีความเร็วในการเขียนต่ำ กล้อง Memory Camcorder จะหยุด บันทึกภาพเคลื่อนไหวโดยอัตโนมัติ แล้วข้อความที่เกี่ยวข้องจะปรากฏบนหน้าจอ LCD

การบันทึก

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
เมื่อบันทึกวัตถุที่มีแสงส่องสว่างจ้า มีเส้นในแนวตั้งเกิดขึ้น	• กล้อง Memory Camcorder ไม่สามารถบันทึกภาพที่ความสว่างระดับนี้ได้
เมื่อหน้าจอถูกแสงแดดโดยตรงในระหว่างการบันทึก หน้าจอจะกลายเป็นสีแดงหรือสีดำชั่วครู่หนึ่ง	• อย่าวางกล้อง Memory Camcorder โดยเปิดจอ LCD ตากแดดโดยตรง
ไม่ได้ยินเสียงเตือน	• ตั้งค่า **"Beep Sound" (เสียงเตือน)** เป็น **"On" (เปิด)** • เสียงเตือนจะถูกปิดชั่วคราวในขณะที่กำลังบันทึกภาพเคลื่อนไหว • เมื่อสายรับสัญญาณ Audio/Video เชื่อมต่ออยู่กับกล้องถ่ายวิดีโอ เสียงบี๊ปจะปิดโดยอัตโนมัติ
มีช่วงเวลาแตกต่างระหว่างจุดที่คุณกดปุ่มเริ่ม/หยุดบันทึก และจุดที่ภาพเคลื่อนไหว**เริ่มต้น/หยุดบันทึก**	• ในกล้อง Memory Camcorder ของคุณ อาจมีช่วงหน่วงเวลาเล็กน้อยระหว่างจุดที่คุณกดปุ่มเริ่ม/หยุดบันทึก และจุดที่**เริ่มต้น/หยุดบันทึก**ภาพเคลื่อนไหวตามจริง ซึ่งไม่ใช่ข้อผิดพลาด
กล้องหยุดบันทึก	• อุณหภูมิภายในของกล้องของคุณร้อนผิดปกติ ปิดกล้องของคุณและวางทิ้งไว้ในที่มีอากาศเย็นสักครู่หนึ่ง • กล้องของคุณอาจชื้นและมีหยดน้ำภายใน (ควบแน่น) ปิดกล้องของคุณและวางทิ้งไว้ในที่มีอากาศเย็นประมาณ 1 ชั่วโมง
คุณไม่สามารถบันทึกภาพถ่าย	• ตั้งค่ากล้องถ่ายวิดีโอของคุณเป็นโหมดบันทึก ➥ หน้า 19 • คลายล็อคบนแท็บป้องกันการเขียนของการ์ดหน่วยความจำหากใช้อยู่ • สื่อบันทึกข้อมูลเต็ม ใช้การ์ดหน่วยความจำใหม่หรือจัดรูปแบบสื่อบันทึกข้อมูล ➥หน้า 73 หรือลบภาพที่ไม่จำเป็นออก ➥ หน้า 60

การปรับภาพในระหว่างการบันทึก

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
โฟกัสไม่ปรับโดยอัตโนมัติ	• ตั้ง **"Focus" (โฟกัส)** เป็น **"Auto" (อัตโนมัติ)** ➥หน้า 51 • สภาวะในการบันทึกไม่เหมาะสมกับการโฟกัสอัตโนมัติ ให้ปรับโฟกัสด้วยตนเอง ➥หน้า 51 • ผิวหน้าเลนส์สกปรก ทำความสะอาดเลนส์ และตรวจสอบโฟกัส • การบันทึกทำในสถานที่ซึ่งมืด เปิดไฟเพื่อให้สถานที่สว่างขึ้น
ภาพที่ปรากฏสว่างเกินไปหรือกะพริบหรือเปลี่ยนสี	• กรณีเกิดขึ้นเมื่อมีการบันทึกภาพภายใต้แสงไฟฟลูออเรสเซนต์, หลอดโซเดียม หรือหลอดไอปรอท ยกเลิก **"iSCENE"** เพื่อลดปรากฏการณ์นี้ ➥หน้า 45

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

การเล่นบนกล้อง Memory Camcorder

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
การกดปุ่มเล่น (เล่น/พัก) ไม่เริ่มการเล่น	• กดปุ่ม **โหมด** เพื่อตั้งโหมดเล่นภาพเคลื่อนไหว • ไฟล์ภาพที่บันทึกจากอุปกรณ์อื่นอาจไม่สามารถเล่นบนกล้อง Memory Camcorder ของคุณ • ตรวจสอบความสามารถใช้งานร่วมกันได้ของการ์ดหน่วยความจำ ➥หน้า 32
ฟังก์ชันข้ามหรือค้นหา ไม่ทำงานอย่างเหมาะสม	• หากอุณหภูมิภายในของกล้องสูงเกินไป การทำงานจะไม่ถูกต้อง ปิดกล้อง แล้วรอสักครู่หนึ่ง แล้วเปิดกล้องอีกครั้ง
การเล่นหยุดชะงักโดยไม่คาดคิด	• ตรวจสอบชุดแบตเตอรี่หรืออะแดปเตอร์ไฟ AC ว่าเชื่อมต่ออย่างถูกต้องและมั่นคง
คุณจะไม่ได้ยินเสียงเมื่อเล่นภาพเคลื่อนไหวที่บันทึกโดยวิธี Time Lapse REC	• Time Lapse REC ไม่สนับสนุนสัญญาณเข้าเสียง (การบันทึกแบบไม่มีเสียง) ➥หน้า 56
ภาพถ่ายที่จัดเก็บไว้บนสื่อบันทึกข้อมูลไม่ปรากฏตามขนาดที่แท้จริง	• ภาพถ่ายที่บันทึกไว้บนอุปกรณ์อื่นอาจไม่ปรากฏตามขนาดที่แท้จริง ซึ่งไม่ใช่ข้อผิดพลาด

การเล่นบนอุปกรณ์อื่น (เช่น ทีวี)

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
คุณไม่สามารถดูภาพหรือได้ยินเสียงจากอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ	• เชื่อมต่อสายออดิโอของสายเคเบิล AV กับกล้องของคุณหรือกับอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ (เช่น ทีวี, เครื่องบันทึก DVD ฯลฯ) (สีแดง- ขวา, สีขาว- ซ้าย) • สายเคเบิล AV ไม่ได้เชื่อมต่ออย่างเหมาะสม ตรวจดูให้แน่ใจว่าสายเคเบิล AV เชื่อมต่อกับแจ็คที่เหมาะสม ➥หน้า 94, 96

การเชื่อมต่อ/การดั๊บกับอุปกรณ์อื่น (ทีวี, เครื่องบันทึก DVD เป็นต้น)

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
คุณไม่สามารถดั๊บได้อย่างถูกต้องเมื่อใช้สายเคเบิล AV	• สายเคเบิล AV ไม่ได้เชื่อมต่ออย่างเหมาะสม ตรวจดูให้แน่ใจว่าสายเคเบิล A/V เชื่อมต่อกับแจ็คอย่างถูกต้อง เช่น กับแจ็คอินพุตของอุปกรณ์ที่ใช้ในการดั๊บภาพจากกล้องของคุณ ➥กล้อง 94, 96

การเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
เมื่อใช้ภาพยนตร์ คอมพิวเตอร์ไม่รู้จักกล้อง Memory Camcorder ของคุณ	• ถอดสายเคเบิล USB ออกจากคอมพิวเตอร์และกล้องวิดีโอ แล้วรีสตาร์ทคอมพิวเตอร์ ต่อสายกลับให้ถูกต้องอีกครั้ง
ไม่สามารถเล่นไฟล์ภาพเคลื่อนไหวอย่างเหมาะสมบนพีซี	• ต้องใช้ video codec เพื่อเล่นไฟล์ที่บันทึกบนกล้องถ่ายวิดีโอของคุณ ติดตั้งหรือใช้งานซอฟต์แวร์สำหรับตัดต่อแก้ไขที่มีอยู่ในกล้อง (Intelli-studio) • ตรวจดูให้แน่ใจว่าคุณเสียบขั้วต่อตามทิศทางที่ถูกต้อง และเชื่อมต่อสายเคเบิล USB กับแจ็ค USB บนกล้องถ่ายวิดีโออย่างแน่นหนา • ถอดสายเคเบิล USB ออกจากคอมพิวเตอร์และกล้องวิดีโอ แล้วรีสตาร์ทคอมพิวเตอร์ ต่อสายกลับให้ถูกต้องอีกครั้ง • คอมพิวเตอร์ของคุณอาจมีประสิทธิภาพที่จำเป็นไม่เพียงพอต่อการเล่นไฟล์ภาพเคลื่อนไหว
Intelli-studio ทำงานไม่เหมาะสม	• จบการทำงานของโปรแกรม Intelli-studio แล้วรีสตาร์ทคอมพิวเตอร์ Windows • ซอฟต์แวร์ภายในตัว 'Intelli-studio' บนกล้องถ่ายวิดีโอของคุณไม่สามารถใช้งานกับ Macintosh • ตั้งค่า **"PC Software" (ซอฟต์แวรพีซี)** เป็น **"On" (เปิด)** ในเมนูตั้งค่า • โปรแกรม Intelli-studio อาจไม่รันโดยอัตโนมัติ ขึ้นอยู่กับประเภทคอมพิวเตอร์ของคุณ ในกรณีเช่นนี้ เปิด คอมพิวเตอร์ของฉัน ค้นหาแล้วเปิด Intelli-studio ในไดรฟ์ซีดี ใน Intelli-studio ในไดรฟ์ซีดี รัน Intelli-Studio.exe.
ภาพหรือเสียงบนกล้องของคุณไม่สามารถเล่นบนคอมพิวเตอร์อย่างถูกต้อง	• การเล่นภาพเคลื่อนไหวหรือเสียงอาจหยุดชั่วคราว ขึ้นกับคอมพิวเตอร์ของคุณ ภาพเคลื่อนไหวหรือเสียงที่คัดลอกไปยังคอมพิวเตอร์จะไม่ได้รับผลกระทบ • หากกล้อง Memory Camcorder เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ที่ไม่สนับสนุน USB ความเร็วสูง (USB2.0) ภาพหรือเสียงอาจไม่สามารถเล่นได้อย่างถูกต้อง ภาพและเสียงที่คัดลอกไปยังคอมพิวเตอร์จะไม่ได้รับผลกระทบ
ภาพเคลื่อนไหวที่เล่น หยุดชั่วคราว หรือผิดเพี้ยน	• ตรวจสอบข้อกำหนดของระบบที่ใช้เล่นภาพเคลื่อนไหว ➥หน้า 85 • จบการทำงานแอปพลิเคชันอื่นๆ ทั้งหมดที่ทำงานอยู่บนคอมพิวเตอร์ปัจจุบัน • หากเล่นภาพเคลื่อนไหวที่บันทึกไว้บนกล้องของคุณที่เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์ ภาพอาจเล่นได้ไม่สม่ำเสมอโดยขึ้นอยู่กับความเร็วในการถ่ายโอน โปรดคัดลอกไฟล์ไปไว้ที่พีซี แล้วเปิดเล่นใหม่

การทำงานโดยรวม

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
วันที่และเวลาไม่ถูกต้อง	• ไม่ได้ใช้งานกล้องเป็นระยะเวลานานใช่หรือไม่ แบตเตอรี่สำรองที่สามารถชาร์จใหม่ได้ภายในเครื่องอาจใช้พลังงานจนหมด ➥หน้า 28
กล้องไม่เปิดทำงาน หรือไม่ทำงานเมื่อกดปุ่มต่างๆ	• ถอดชุดแบตเตอรี่หรือถอดปลั๊กอะแดปเตอร์ไฟ AC ออก แล้วต่อแหล่งจ่ายไฟนั้นเข้ากับกล้องอีกครั้งก่อนเปิดกล้อง
อย่าชาร์จหรือใช้งานแม้ขณะที่มีชุดแบตเตอรี่อยู่ในเครื่อง	• ตรวจสอบว่าชุดแบตเตอรี่เป็นของแท้หรือไม่ กล้อง Memory Camcorder อาจไม่รู้จักชุดแบตเตอรี่ที่ไม่ใช่ของแท้

การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

Menu

อาการ	คำอธิบาย/แนวทางแก้ไข
รายการเมนูจะเป็นสีเทา	• คุณไม่สามารถเลือกรายการสีเทาในโหมดเล่น/บันทึกปัจจุบัน • ไม่สามารถเลือกรายการเมนูส่วนใหญ่เมื่อคุณตั้งค่าฟังก์ชั่น Smart Auto • ถ้าคุณไม่ได้ใส่สื่อบันทึกข้อมูลไว้ ก็จะไม่สามารถเลือกได้และเมนูจะแสดงเป็นตัวเลือน เช่น **"Storage Type" (ที่เก็บ), "Storage Info" (ข้อมูลที่เก็บ), "Format" (จัดรูปแบบ)** เป็นต้น • มีฟังก์ชันบางอย่างที่คุณไม่สามารถใช้งานพร้อมๆ กัน รายการต่อไปนี้แสดงตัวอย่างของฟังก์ชันและรายการเมนูที่ทำงานพร้อมกันไม่ได้หากคุณต้องการตั้งฟังก์ชันที่ต้องการ อย่าตั้งฟังก์ชันต่อไปนี้ก่อน

<ไม่สามารถใช้>	<เนื่องจากการตั้งค่าต่อไปนี้>
"Digital Zoom (ดิจิตอลซูม)"	**"Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น(HDIS))", "iSCENE: Night (กลางคืน), Darkness (ความมืด)", "Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing" (ดิจิเอฟเฟ็กต์: มิเรอร์, โมเสค, สโตรบ), "Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (ความละเอียดวิดีโอ: เว็บ เยี่ยม, เว็บ ปกติ)**
"Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing" (ดิจิเอฟเฟ็กต์: มิเรอร์, โมเสค, สโตรบ)	**"Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น(HDIS))", "16:9 Wide(16:9)"**
"Digital Effect"(ดิจิเอฟเฟ็กต์)	**"iSCENE: Night (กลางคืน), Darkness(ความมืด)"**
"Focus : Face Detection" (โฟกัส: ตรวจจับหน้า)	**"iSCENE", "Digital Effect"(ดิจิเอฟเฟ็กต์), "Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (ความละเอียดวิดีโอ: เว็บ เยี่ยม, เว็บ ปกติ)**
"Back Light" (แสงหลัง)	**"iSCENE: Night (กลางคืน), Darkness(ความมืด)"**
"Fader" (จาง)	**"Time Lapse REC" (เวลาบันทึกที่ผ่านไป)**
"Smart Auto"	**"Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (ความละเอียดวิดีโอ: เว็บ เยี่ยม, เว็บ ปกติ)**
"16:9 Wide" (16:9)	**"Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (ความละเอียดวิดีโอ: เว็บ เยี่ยม, เว็บ ปกติ)**
"Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น(HDIS))"	**"Video Resolution: Web Fine, Web Normal" (ความละเอียดวิดีโอ: เว็บ เยี่ยม, เว็บ ปกติ), "iSCENE: Night (กลางคืน), Darkness(ความมืด)"**
"iSCENE: Night (กลางคืน), Darkness(ความมืด)"	**"Anti-Shake (HDIS) (ป้องกันสั่น(HDIS))", "Digital Effect"(ดิจิเอฟเฟ็กต์)**

• รายการต่อไปนี้แสดงตัวอย่างของฟังก์ชั่นบางประเภทที่คุณไม่สามารถเปิดทำงานเมื่อกล้องถ่ายวิดีโออยู่ในโหมดบางโหมด หากคุณต้องการตั้งฟังก์ชั่นที่ต้องการ ให้เปลี่ยนโหมดก่อน

<ไม่สามารถใช้>	<หากกล้องถ่ายวิดีโออยู่ในโหมดต่อไปนี้:>
"LCD Brightness"(สว่าง LCD), "LCD Colour"(สี LCD), "Transparency"(โปร่งแสง), "Demo"(สาธิต)	**"Play mode"(โหมดการเล่น):** หน้าจอดัชนีภาพขนาดย่อหรือโหมดแสดงภาพเต็มของวิดีโอหรือภาพถ่าย
"TV Display" (จอทีวี)	**"Play mode"(โหมดการเล่น):** หน้าจอดัชนีภาพขนาดย่อของวิดีโอหรือภาพถ่าย
"Storage Type"(ที่เก็บ), "Auto LCD Off"(ปิด LCD อัตโนมัติ), "Default Set"(ค่าตั้งดีฟอลต์)	**"Play mode"(โหมดการเล่น):** โหมดแสดงภาพเต็มของวิดีโอหรือภาพถ่าย
"Beep Sound" (เสียงเตือน)	**"Play mode"(โหมดการเล่น):** โหมดแสดงภาพเต็มของวิดีโอ

ข้อมูลจำเพาะ

ชื่อรุ่น	**SMX-C20BP/SMX-C20RP/SMX-C20LP/SMX-C20UP SMX-C24BP/SMX-C24RP/SMX-C24LP/SMX-C24UP SMX-C200BP/SMX-C200RP/SMX-C200LP/SMX-C200UP**

ระบบ	**สัญญาณวิดีโอ**	PAL
	รูปแบบบีบอัดภาพ	รูปแบบ H.264/AVC
	รูปแบบบีบอัดเสียง	AAC (การโค้ดเสียงขั้นสูง)
	ความละเอียดการบันทึก	ยอดเยี่ยม (ประมาณ 5.0 Mbps), เยี่ยม (ประมาณ 4.0 Mbps), ปกติ (ประมาณ 3.0 Mbps), เว็บ เยี่ยม (ประมาณ 4.0 Mbps), เว็บ ปกติ (ประมาณ 3.0 Mbps)
	อุปกรณ์ภาพ	CCD (อุปกรณ์ชาร์จแบบคัปเปิล) (สูงสุด: 800K พิกเซล)
	เลนส์	เลนส์ซูมอิเล็กทรอนิกส์ F1.8 ถึง 2.4, 10x (ออพติคัล), 1200x(ดิจิตอล)
	ความยาวโฟกัส	2.4mm~24mm
หน้าจอ LCD	**ขนาด/จำนวนจุด**	กว้าง 2.7 นิ้ว, 230k
	วิธีหน้าจอ LCD	อินเตอร์เลซสแกน 1.6", แผง LCD/ระบบแอคทีฟแมทริกซ์ TFT
ขั้วต่อต่างๆ	**สัญญาณภาพออกคอมโพสิต**	1.0V (p_p), 75Ω, อนาล็อก
	เอาต์พุตเสียง	-7.5dBm 47KΩ, อนาล็อก, สเตอริโอ
	เอาต์พุต USB	ชนิด mini USB-B (USB 2.0 ความเร็วสูง)
ค่าทั่วไป	**แหล่งจ่ายไฟ**	5.0V (ใช้อะแดปเตอร์ไฟ AC), 3.7V (ใช้ชุดแบตเตอรี่ลิเธียมอิออน)
	ชนิดแหล่งพลังงาน	แหล่งพลังงาน (100V~240V) 50/60Hz, ชุดแบตเตอรี่ลิเธียมอิออน
	ความสิ้นเปลืองพลังงาน	1.8W(เปิด LCD)
	อุณหภูมิขณะทำงาน	0°C~40°C (32°F~104°F)
	ความชื้นขณะทำงาน	10% ~80%
	อุณหภูมิขณะเก็บรักษา	-20°C ~ 60°C (-4°F ~ 140°F)
	ขนาด (W x H x D)	ประมาณ 35.2มม. x 56.2มม. x 109มม. (1.39" x 2.21" x 4.29")
	น้ำหนัก	ประมาณ 0.32ปอนด (145กรัม) (ไม่รวมชุดแบตเตอรี่หรือการ์ดหน่วยความจำ)
	MIC ภายใน	ไมโครโฟนสเตอริโอแบบรอบทิศทาง

※ ข้อมูลจำเพาะด้านเทคนิคและการออกแบบอาจเปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

ติดต่อซัมซุงเว็บไซต์

ติดต่อซัมซุงเว็บไซต์ หากมีคำแนะนำหรือข้อสงสัยเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ซัมซุง ติดต่อสอบถามได้ที่ SAMSUNG customer care center

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 0113216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/(French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-05-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-555	
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282, 1800 266 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Africa	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com

SAMSUNG

ความยินยอมเกี่ยวกับ RoHS

ผลิตภัณฑ์ของเราสอดคล้องกับ "ข้อจำกัดของการใช้สารอันตรายในอุปกรณ์ไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์" และเราไม่ใช้วัสดุอันตราย 6 ประเภท นั่นคือ แคดเมี่ยม (Cd), ตะกั่ว (Pb), ปรอท (Hg), เฮ็กซาวาเลนต์ โครเมี่ยม (Cr+6), โพลี โบรมิเนต ไบเฟนนิลส์ (PBBs), โพลี โบรมิเน ต ไบเฟนนิลส์ อีเธอร์ (PBDEs) ในผลิตภัณฑ์ของเรา