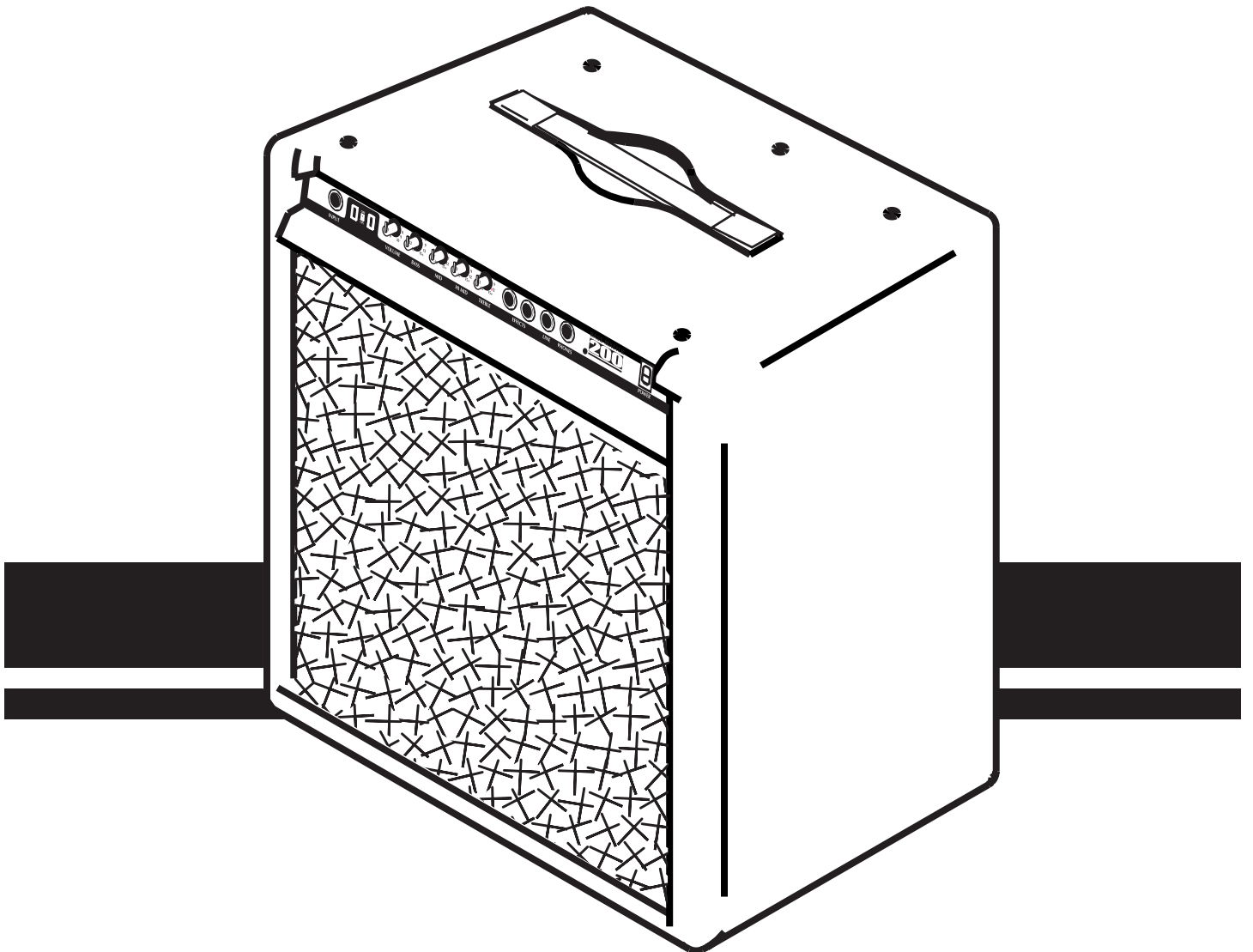




BASS MASTER
200

USER'S MANUAL
GUIDE DE'UTILISATEUR



IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS



INSTRUCTIONS PERTAINING TO A RISK OF FIRE, ELECTRIC SHOCK, OR INJURY TO PERSONS.

INSTRUCTIONS RELATIVES AU RISQUE DE FEU, CHOC ÉLECTRIQUE, OU BLESSURES AUX PERSONNES.

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE.

REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

AVIS:

AFIN DE RÉDUIRE LES RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'ENLEVEZ PAS LE COUVERT (OU LE PANNEAU ARRIÈRE). NE CONTIENT AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR.

CONSULTEZ UN TECHNICIEN QUALIFIÉ POUR L'ENTRETIEN.

Read Instructions:

The *Owner's Manual* should be read and understood before operation of your unit. Please, save these instructions for future reference.

Packaging:

Keep the box and packaging materials, in case the unit needs to be returned for service.

Warning:

When using electric products, basic precautions should always be followed, including the following:

Power Sources:

Your unit should be connected to a power source only of the voltage specified in the owners manual or as marked on the unit. This unit has a polarized plug. Do not use with an extension cord or receptacle unless all three blades can be fully inserted to prevent blade exposure. Precautions should be taken so that the grounding scheme on the unit is not defeated.

Power Cord:

The AC supply cord should be routed so that it is unlikely that it will be damaged. If the AC supply cord is damaged **DO NOT OPERATE THE UNIT.**

Service:

The unit should be serviced only by qualified service personnel.

Veillez lire le manuel:

Il contient des informations qui devraient être comprises avant l'opération de votre appareil. Conservez S.V.P. ces instructions pour consultations ultérieures

Emballage:

Conservez la boîte au cas où l'appareil devait être retourner pour réparation.

Warning:

Attention: Lors de l'utilisation de produits électrique, assurez-vous d'adhérer à des précautions de bases incluant celle qui suivent:

Alimentation:

L'appareil ne doit être branché qu'à une source d'alimentation correspondant au voltage spécifié dans le manuel ou tel qu'indiqué sur l'appareil. Cet appareil est équipé d'une prise d'alimentation polarisée. Ne pas utiliser cet appareil avec un cordon de raccordement à moins qu'il soit possible d'insérer complètement les trois lames. Des précautions doivent être prises afin d'éviter que le système de mise à la terre de l'appareil ne soit désengagé.

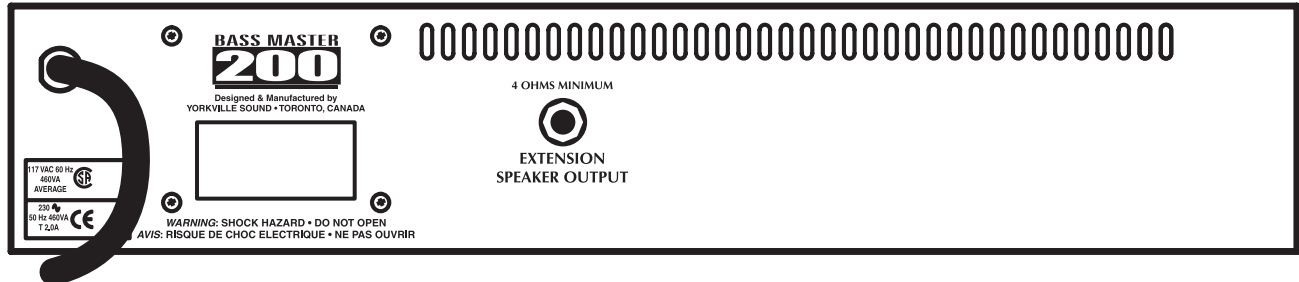
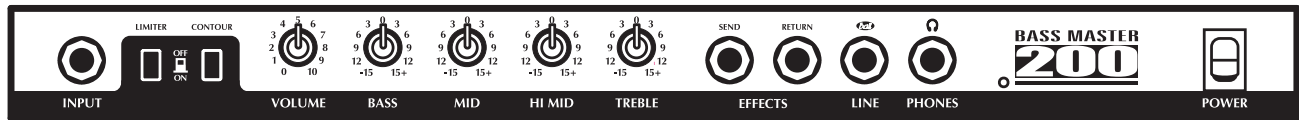
Cordon d'alimentation:

Évitez d'endommager le cordon d'alimentation. **N'UTILISEZ PAS L'APPAREIL** si le cordon d'alimentation est endommagé.

Service:

Consultez un technicien qualifié pour l'entretien de votre appareil.

BASS MASTER



The **YORKVILLE BASS MASTER 200** has been designed with the needs of professional bass guitar players in mind. We believe you will find your **YORKVILLE BASS MASTER 200** to be dependable and versatile for years to come.

Limiter

The **LIMITER** prevents audible power amplifier clipping. Just before clipping occurs the signal is reduced to prevent audible clipping. The **LIMITER** allows clear playing at higher output levels.

Contour

The **CONTOUR** control produces a unique sound alternative. The **CONTOUR** attenuates the midrange and boosts a band of high frequencies.

Volume

Set the **VOLUME** control for the level of sound desired.

Tone Controls

Each **TONE CONTROL** permits a wide range of adjustment. The four overlapping controls cover the entire audio band.

Effects Send / Return

The signal at the **EFFECTS SEND** jack normally feeds the power amplifier. The **EFFECTS RETURN** jack, when used, disconnects the original signal going to the amplifier. Together the two jacks form the effects loop.

Balanced Line

The **BALANCED LINE OUT** signal is *post-effects*. Electronic circuitry minimizes the possibility of hum when the amplifier is connected to an external device.

Phones

When a headphone plug is inserted into the **PHONES** jack, both speaker and **EXTENSION SPEAKER OUTPUT** jack are disconnected.

Power

The **LED** beside the **POWER** switch will light when the unit is on.

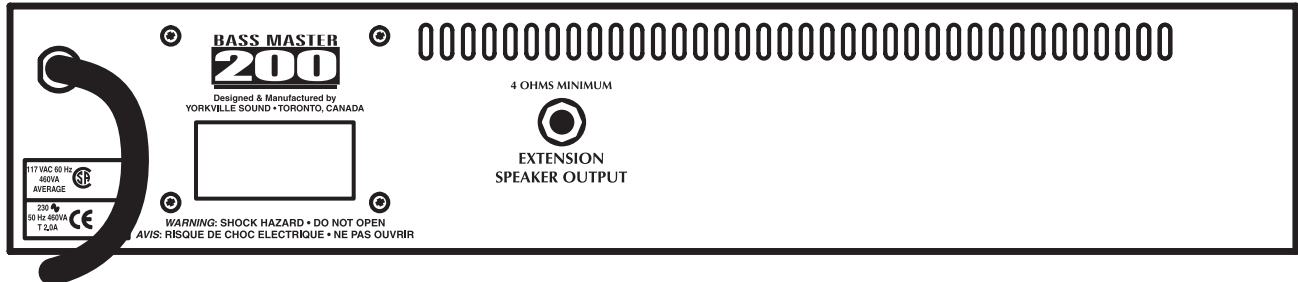
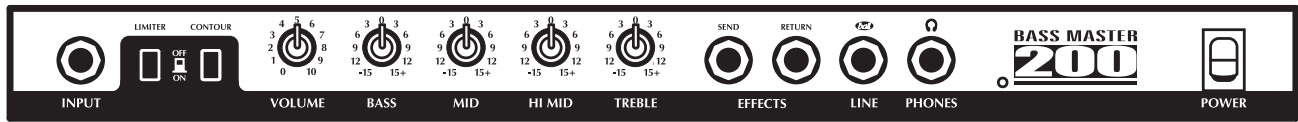
Extension Speaker Output

An external **EXTENSION SPEAKER** can be connected via the **EXTENSION SPEAKER OUTPUT** jack on the back panel. The minimum impedance of the external speaker load is **4 Ohms**. The output jack is wired *parallel* with the internal speaker so that the internal speaker will continue to operate when an extension cabinet is used. The power amplifier is electronically and thermally protected against unsafe loads.

Specifications

| | |
|-----------------------|---|
| POWER | <ul style="list-style-type: none">• 184W, 2 Ohm load, 5%THD, 1kHz• 150W, 4 Ohm load, 5%THD, 1kHz |
| SENSITIVITY | 0dB <25mVrms |
| EFFECTS RETURN | <1Vrms |
| HUM AND NOISE | > -90dB below maximum output voltage, unweighted -94dB typical |
| | Measurement made with GAIN and VOLUME at 5 (CONTOUR and EQ OFF). |
| DC OFFSET | <25mV |
| SPEAKER | 15 inch, 4 Ohm Leson Tweeter |

BASS MASTER



Le **YORKVILLE BASS MASTER 200** a été conçu avec le bassiste professionnel en tête. Nous sommes certain que votre amplificateur vous servira avec fiabilité et versatilité pour bien des années à venir.

Limiteur

Le **LIMITEUR** prévient l'écrêtage audible au niveau de l'amplificateur de puissance en réduisant le niveau du signal se nécessaire.

Contour

Le **BASS MASTER 200** possède une commande identifiée "**CONTOUR**" qui a pour fonction d'atténuer les fréquences médianes et d'amplifier le fréquences basses et hautes/ Le résultat: une sonorité unique avec des hautes étincellantes et des basses lourdes et bien définies.

Volume

La commande de volume est utilisée pour obtenir le niveau désiré.

Contrôles de Tonalités

Chaque contrôle de tonalité couvre une large bande de fréquences La gamme complète de fréquences est couverte par les quatres contrôle chevauchants.

Boucle d'Insertion / Envoi et Retour

L'amplificateur de puissance est normalement alimenté avec le signal à la prise de branchement "send" de la boucle d'insertion. Insère un prise au branchement "return" débranche le signal original de l'amplificateur et vous permet d'insère un appareil d'effet. Ensemble les branchements "send" et "return" forment la boucle d'insertion. Pour brancher un appareil d'effet, simplement brancher la prise "send" du **BASS MASTER 200** à la prise "in" de votre appareil d'effet et la prise "return" du **BASS MASTER 200** à la prise "out" de votre appareil d'effet.

Prise "Bal Line"

La prise de sortie "BAL Line" est symétrique et post-effet. Une circuiterie électronique réduit les chances de bourdonnement lorsque l'amplificateur est branché à un appareil externe.

Prise Pour Casque d'Ecoute "Phone"

Lorsqu'une prise de casque d'écoute est insérée à la prise "Phone," les signaux présents aux HAUT-PARLEUR et à prise "Extension Speaker Out" sont automatiquement débranchés.

Commutateur de Mise Sous Tension

La diode émettrice de signal (LED) située près du commutateur de mise sous tension s'illumine lorsque l'appareil est mis sous tension.

Prise "Extension Speaker Output"

Un haut-parleur supplémentaire (avec une impédance *minimum* de quatre ohms) peut être branché au **BASS MASTER 200** en utilisant la prise "Extension Speaker Output." Pour permettre l'utilisation du haut-parleur interne même lorsqu'on branche un haut-parleur supplémentaire, cette prise est branchée en parallèle avec le haut-parleur interne. L'amplificateur de puissance est thermiquement et électroniquement protégé des charges inadéquates.

Specifications

| | |
|--|---|
| PUISSANCE DE SORTIE | • 184W, charge = 2 Ohm, DHT 5%, 1kHz • 150W, charge = 4 Ohm, DHT 5%, 1kHz |
| SENSIBILITÉ d'ENTRÉE | 0dB <25mVrms |
| RETOUR d'EFFET BRUIT ET BOURDONNEMENT | <1Vrms Plus grande que -80db en-dessous de la puissance maximum, non pondérée. Mesures prise avec fontion "Contour" inactive, volume à 5 et contrôles de tonalité à 0. |
| DÉCALAGE CC HAUT-PARLEUR | <25mV 15 inch, 4 Ohm Leson Tweeter |



**WORLD HEADQUARTERS
CANADA**

Yorkville Sound
550 Granite Court
Pickering, Ontario
L1W-3Y8 CANADA

Voice: (905) 837-8481
Fax: (905) 837-8746

U.S.A.

Yorkville Sound Inc.
4625 Witmer Industrial Estate
Niagara Falls, New York
14305 USA

Voice: (716) 297-2920
Fax: (716) 297-3689



Quality and Innovation Since 1963
Printed in Canada