

Manuel d'utilisation de la LEDMH90S

ATTENTION : conseils d'usage sur ce produit

Ce produit est un produit électrique et à ce titre il doit être utilisé dans la plus stricte observation des règles de sécurité s'appliquant aux produits se branchant au réseau électrique.

Merci de bien vouloir prendre connaissance des conditions d'utilisation de ce produit avant d'effectuer son branchement et l'utiliser.

Attention aux chocs électriques pouvant survenir suite à un mauvais branchement du produit.

Dans le cas où ce produit vous parvient avec un bris, une enveloppe extérieure endommagée..., vous êtes prié de ne pas l'utiliser en l'état et de vous rapprocher de votre distributeur afin qu'il prenne en charge la réparation, selon les termes contractuels en vigueur.

Les conditions d'utilisation de ce produit stipulent de ne pas l'utiliser à proximité d'eau, de vapeur d'eau.

Il ne doit en outre pas être couvert (ce qui pourrait obstruer l'arrivée d'air permettant un refroidissement de ses composants).

Merci de vous reporter au paragraphe relatif aux conditions d'exploitation de ce produit, dans le présent document.



Edition du 08/13

INVMUSIC

France Parc Avenir II

ZAC de Sacuny 313 Avenue Marcel Mérieux

69350 Brignais – France

INVOLIGHT vous remercie pour l'achat de votre lyre. Elle offre un maximum de possibilités grâce à ses multiples modes de pilotages, (11 ou 16 canaux). Sa puissance de 120W LED en fera un allié de choix.

Sommaire

1. MISE EN GARDE SUR LE PRODUIT INVOLIGHT ET MISE SOUS TENSION

2. OUVERTURE DU PACKAGING, SORTIE DU PRODUIT INVOLIGHT

3. CONNECTIONS ET FACE ARRIERE DE VOTRE

4. UTILISATION

5. NETTOYAGE DE VOTRE PRODUIT

1.

MISE EN GARDE SUR LE PRODUIT INVOLIGHT ET MISE SOUS TENSION

Afin de garantir le meilleur fonctionnement de votre produit INVOLIGHT, merci de lire attentivement les informations suivantes et de suivre précisément les indications s'y rapportant.

1.2 Ce produit INVOLIGHT convient uniquement à un usage intérieur

1.3 Disposez-le dans un endroit sec, bien ventilé, à l'abri de l'humidité ou de toute source d'eau susceptible de l'endommager ou causer un choc électrique

1.4 Ne pas installer ce produit à proximité d'une source de chaleur importante, celle-ci pouvant occasionner des dommages provisoires ou permanents.

Ne pas recouvrir ou obturer les points d'aération, ceux-ci permettant de dissiper la chaleur.

1.5 Branchez l'appareil dans une source d'alimentation prévue à cet effet, disposant d'une ligne à la terre; la tension d'alimentation doit par ailleurs correspondre à la tension nominale prévue pour cet appareil, au risque de causer des dommages irréversibles non pris en charge par la garantie du produit INVOLIGHT.

1.6 En cas de fusible endommagé, remplacez-le par un fusible aux caractéristiques similaires

1.7 Il est interdit de procéder soit même au remplacement d'un ou plusieurs composants du produit INVOLIGHT sans avoir obtenu le consentement écrit et préalable du constructeur

1.8 Pour que la garantie s'applique, la température ambiante de la pièce ne doit pas dépasser 40°C.

1.9 Si vous observez sur notre produit INVOLIGHT un bris, dommage physique, ou si une pièce semble détachée à l'intérieur de celui-ci, qu'une fumée ou odeur est émise par le produit, vous devez d'immédiatement débrancher l'appareil.

Le produit devra préalablement subir un diagnostic complet pour procéder à son éventuelle réparation ou remplacement.

2.

OUVERTURE DU PACKAGING, SORTIE DU PRODUIT INVOLIGHT

Le présent packaging de notre produit INVOLIGHT comprend le produit en lui-même, le câble de raccord, les éléments de protection (mousse expansée, film plastique...), ainsi que la présente notice d'utilisation.

Ce produit contient:

La lyre

Le cordon d'alimentation

Le présent manuel

3.

CONNECTIONS ET FACE ARRIERE

En face arrière vous disposez de la fiche d'alimentation, un fusible interne, une entrée et sortie DMX.

4.

UTILISATION

Mises en garde / livraison:

Avertissement:

Afin de minimiser le risque de choc électrique, ne pas enlever le couvercle! La tension de fonctionnement est dangereuse à l'intérieur, elle peut être mortelle. Laissez toutes les réparations être effectuées par du personnel qualifié! Pour éviter un choc électrique, protégez l'appareil contre l'humidité ou la pluie.

Informations de sécurité importantes!

1 Veuillez lire attentivement tous les avertissements et les instructions avant de faire fonctionner cet équipement.

2 Conservez ce manuel pour d'éventuelles questions ultérieures.

3 Veuillez suivre attentivement toutes les instructions dans ce manuel.

4 Ne pas utiliser cet appareil à proximité d'endroits humides tels que : évier, baignoires, étangs, lacs, etc...

5 Lors du transport de l'appareil vérifiez que ce dernier est bien fixé.

6 L'installation ne devra être effectuée que comme prévue par le fabricant.

7 L'équipement doit être tenu à l'écart de toutes sources de chaleur.

8 Cet appareil ne peut être alimenté qu'avec le courant standard. Si vous ne savez pas si votre alimentation est appropriée à ce produit, contactez votre revendeur.

9 Assurez-vous que le cordon d'alimentation ne peut pas être pincé ou coupé. Faites passer le câble de sorte qu'il ne puisse pas être endommagé par d'autres appareils.

10 Si vous n'utilisez pas le produit pendant une longue période, débranchez le cordon d'alimentation de l'alimentation!

Utilisez la lyre seulement pour un usage professionnel, Dans la plupart des cas, les dysfonctionnements sont le résultat d'une erreur de l'opérateur précédent ou une mauvaise manipulation du produit.

En cas de dommages dus au non-respect des règles d'usage, la garantie s'annule. En outre, les dommages peuvent entraîner des conséquences telles que court-circuit, incendies ou chocs électriques. Toute modification non autorisée de l'appareil est interdite pour des raisons de sécurité. Le fabricant n'est pas responsable des dommages causés par une mauvaise installation ou

utilisation.

Prise en main

1. Retirez tous les matériaux d'emballage de la lyre.
2. Utilisez un crochet pour accrocher l'appareil sur la structure alu ou posez la tête en l'air.
3. Placez l'appareil là où la ventilation est efficace
4. Mettez l'appareil sous tension

FONCTIONNEMENT

Dans le cas où le boîtier ou le câble de l'appareil sont endommagés, ne pas utiliser le produit et contactez votre revendeur.

Les fluctuations de l'alimentation électrique (10%) peuvent influencer la durée de vie des lampes. Comme avec les appareils à lampe à décharge traditionnels, une fois hors tension, il est préférable d'attendre 20 minutes avant de les déplacer ou de les remettre sous tension.

Si la température de l'intérieur du projecteur dépasse les 90°C la lyre se coupera et affichera LAMP HOT.

Si la lampe est endommagée ou non connectée l'écran indiquera : OPEN

Si la lampe est en court-circuit l'écran indiquera : SHORT

Toutes les fonctions DMX sont disponibles « pour les pilotages en 11 et 16 canaux » à la fin du manuel afin d'être détachables et consultées pendant les programmations.

Pour tous les modes, le fonctionnement est identique :

Sélection avec UP/DOWN puis ENTER

Adressage DMX :

Dxxx : d suivi du canal d'adressage 0 à 512

Calibrage des moteurs (INIT MOTOR SET)

Appuyer pendant plus de 10 secondes sur MODE/ESC

Password : 2323 puis ENTER

Ensuite pour chaque fonction indiquée sur l'écran, ajustez le moteur correspondant en son point milieu.

Pour le focus et le prisme le Password est 2322 puis ENTER.

FONCTIONS DU MENU

1. DMX adress : adressage DMX
2. RUN : 4 possibilités : FAST=rapide SLOW=lent SOUND=musical SLAVE=esclave
3. pan : 2 possibilités: REVERSE=pilotage du pan inverse NORMAL=normale
4. tilt : 2 possibilités: REVERSE=pilotage du tilt inverse NORMAL=normale
5. display: 2 possibilités: BRIGHT=éclairage de l'écran normal 30CLOSE=éclairage éteint après 30 secondes

6. PAN ANGLE: 3 possibilités : 540/360/180 Blocage du mouvement de PAN à 540/360/90° de rotation
7. tilt ANGLE: 3 possibilités : 270/180/90 Blocage du mouvement de TILT à 270/180/90° de rotation
de la tête de Lyre.
8. channel: 2 possibilités : Advance=16 canaux, Basic=11 canaux
9. temp. disp: 3 possibilités T1/T2/T3 il s'agit de la température de couleurs
10. reset system : 2 possibilités: NO/OK Mise en action du Reset de la machine
11. Load set : 2 possibilités: NO/OK Remise en mémoire des paramètres d'usine

SPECIFICATIONS TECHNIQUE :

Lyre de type Spot à LED 120W Blanche

Puissance : 120W

Source de lumière : 4 x 30W LED Blanche

Angles d'ouverture : 19°

Mode de fonctionnement : DMX 512, 10 ou 15 canaux, Mode: Auto, Musical, Master / Slave

Maximum PAN-mouvement: 540 °, auto-correction

Maximum TILT-mouvement: 270 °, auto-correction

8bit / 16 bits de résolutions des mouvements PAN / TILT

Pan : 540°/360°/180°

Tilt : 270°/180°/90°

Flux lumineux à 1m : 41 000 lux

Mode stroboscope : Shutter 0-20 Hz

Prisme : 3 facettes rotatives

Roue de couleurs 1: 7 à filtre simple blanc arc-en-effet

Roue gobos 1: Roue de gobos 1: 8 gobos (avec gobo shake)

Roue de gobos 2: 7 gobos rotatifs interchangeables

Focus: Variable mise au point motorisée

ECRAN : LCD

Finition : noir

Alimentation : 90-264V, 60/50 Hz

Consommation électrique : 200 W

Dimensions : 430mm x 423mm 305mm

Poids : 18.5 kg

Garantie:

Ce produit INVOLIGHT est garanti 2 ans

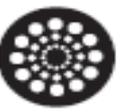
5.

NETTOYAGE DE VOTRE PRODUIT INVOLIGHT

Afin d'optimiser dans le temps le fonctionnement du produit INVOLIGHT, il convient d'effectuer régulièrement un certain nombre d'actions visant à assurer sa maintenance. Il faut ainsi vous assurer de la propreté du produit, sans utiliser de produit chimique.

MODE 11 CANAUX LEDMH90S INVOLIGHT

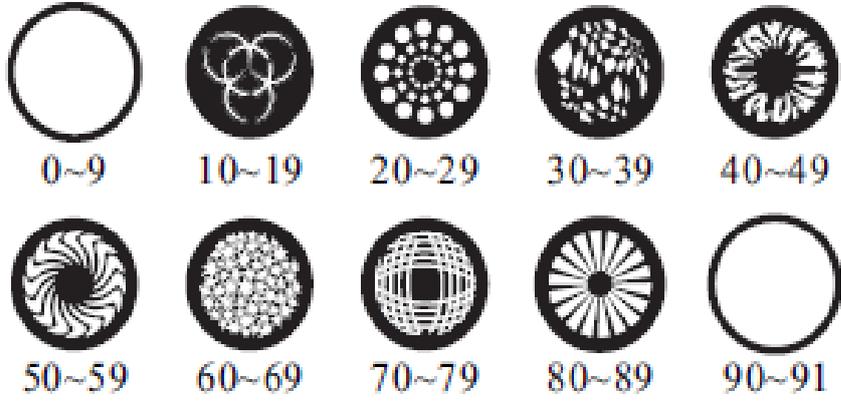
Channel	DMX-value	Feature		
1 PAN	0~255	540°		
2 TILT	0~255	270°		
3 Color Wheel	0~7	White		
	8~15	Blue		
	16~23	Yellow		
	24~31	Pink		
	32~39	Green		
	40~47	Red		
	48~55	Light Blue		
	56~63	orange red		
	64~66	White		
	67~78	From White To Blue		
	79~92	From Blue To Yellow		
	93~107	From Yellow To Pink		
	108~120	From Pink To Green		
	121~136	From Green To Red		
	137~152	From Red To Light Blue		
	153~170	From Light Blue To orange red		
171~212	Positive rainbow effect with increasing speed			
213~255	Negative rainbow effect with increasing speed			
4 GOBO Wheel				
	0~9	10~19	20~29	30~39
				
	40~49	50~59	60~69	70~79
	80~99	Gobo 1 Shake with increasing speed		
	100~119	Gobo 2 Shake with increasing speed		
	120~139	Gobo 3 Shake with increasing speed		

Channel	DMX-value	Feature			
4 GOBO Wheel	140~159	Gobo 4 Shake with increasing speed			
	160~179	Gobo 5 Shake with increasing speed			
	180~199	Gobo 6 Shake with increasing speed			
	200~219	Gobo 7 Shake with increasing speed			
	220~237	Positive rainbow effect with increasing speed			
	238~255	Negative rainbow effect with increasing speed			
5 GOBO Rotation	0~10	Gobo rotate index			
	11~127	Positive and Negative Rotation with increasing speed			
	128~191	Positive Rotation with increasing speed			
	192~255	Negative Rotation with increasing speed			
6 Static GOBO Wheel	 0~9	 10~19	 20~29	 30~39	 40~49
	 50~59	 60~69	 70~79	 80~89	 90~91
	92~107	Static Gobo 1 Shake with increasing speed			
	108~123	Static Gobo 2 Shake with increasing speed			
	124~139	Static Gobo 3 Shake with increasing speed			
	140~155	Static Gobo 4 Shake with increasing speed			
	156~171	Static Gobo 5 Shake with increasing speed			
	172~187	Static Gobo 6 Shake with increasing speed			
	188~203	Static Gobo 7 Shake with increasing speed			
	204~219	Static Gobo 8 Shake with increasing speed			
	220~237	Positive rainbow effect with increasing speed			
	238~255	Negative rainbow effect with increasing speed			
	7 Shutter	0~7	Close		
		8~22	Open		
23~85		Strobe effect with increasing speed			
86~100		Open			
101~165		Pulse strobe			
166~180		Open			

Channel	DMX-value	Feature
7 Shutter	181~245	Random Shutter
	246~255	Open
8 Dimmer	0~255	0~100% mechanic dimmer
9 Focus	0~255	Motorized focus, zoom out to zoom in
10 Iris	0~63	Iris (big to small)
	64~127	Auto zoom with increasing speed
	128~191	Zoom in slowly and Zoom out fast
	192~255	Zoom in fast and Zoom out slowly
11 Prism	0~7	White
	8~15	Stop, static prism effect
	16~127	Rotation prism effect Positive rainbow
	128~239	Rotation prism effect Negative rainbow
	240~255	Stop, static prism effect

MODE 16 CANAUX LEDMH90S INVOLIGHT

Channel	DMX-value	Feature		
1 PAN	0~255	540°		
2 TILT	0~255	270°		
3 PAN 16bit	0~255	PAN spinner		
4 TILT 16bit	0~255	TILT spinner		
5 X/Y Speed	0~255	PAN / TILT controllable speed with decreasing		
6 Color Wheel	0~7	White		
	8~15	Blue		
	16~23	Yellow		
	24~31	Pink		
	32~39	Green		
	40~47	Red		
	48~55	Light Blue		
	56~63	orange red		
	64~66	White		
	67~78	From White To Blue		
	79~92	From Blue To Yellow		
	93~107	From Yellow To Pink		
	108~120	From Pink To Green		
	121~136	From Green To Red		
	137~152	From Red To Light Blue		
	153~170	From Light Blue To orange red		
	171~212	Positive rainbow effect with increasing speed		
213~255	Negative rainbow effect with increasing speed			
7 GOBO Wheel				
	0~9	10~19	20~29	30~39
				
	40~49	50~59	60~69	70~79

Channel	DMX-value	Feature
7 GOBO Wheel	80~99	Gobo 1 Shake with increasing speed
	100~119	Gobo 2 Shake with increasing speed
	120~139	Gobo 3 Shake with increasing speed
	140~159	Gobo 4 Shake with increasing speed
	160~179	Gobo 5 Shake with increasing speed
	180~199	Gobo 6 Shake with increasing speed
	200~219	Gobo 7 Shake with increasing speed
	220~237	Positive rainbow effect with increasing speed
	238~255	Negative rainbow effect with increasing speed
8 GOBO Rotation	0~10	Stop
	11~127	Gobo rotate index
	128~191	Positive rainbow effect with increasing speed
	192~255	Negative rainbow effect with increasing speed
9 Static GOBO Wheel		
	92~107	Static Gobo 1 Shake with increasing speed
	108~123	Static Gobo 2 Shake with increasing speed
	124~139	Static Gobo 3 Shake with increasing speed
	140~155	Static Gobo 4 Shake with increasing speed
	156~171	Static Gobo 5 Shake with increasing speed
	172~187	Static Gobo 6 Shake with increasing speed
	188~203	Static Gobo 7 Shake with increasing speed
	204~219	Static Gobo 8 Shake with increasing speed
	220~237	Positive rainbow effect with increasing speed
	238~255	Negative rainbow effect with increasing speed

Channel	DMX-value	Feature
10 Shutter	0~7	Close
	8~22	Open
	23~85	Strobe effect with increasing speed
	86~100	Open
	101~165	Pulse strobe
	166~180	Open
	181~245	Random Shutter
	246~255	Open
11 Dimmer	0~255	0~100% mechanic dimmer
12 Focus	0~255	Motorized focus, zoom out to zoom in
13 Iris	0~63	Iris (big to small)
	64~127	Auto zoom with increasing speed
	128~191	Zoom in slowly and Zoom out fast
	192~255	Zoom in fast and Zoom out slowly
14 Prism	0~7	White
	8~15	Stop, static prism effect
	16~127	Rotation prism effect Positive rainbow
	128~239	Rotation prism effect Negative rainbow
	240~255	Stop, static prism effect
15 Channel function	0~9	Reserved
	10~14	Blackout while pan/tilt moving
	15~19	Blackout while color wheel moving
	20~24	Disabled blackout while pan/tilt/color wheel moving
	25~29	Blackout while gobo wheel moving
	30~34	Disabled blackout while pan/tilt/gobo wheel moving
	35~39	Disabled blackout while color wheel/gobo wheel moving
	40~44	Disabled blackout while pan/tilt/color wheel/gobo wheel moving
	45~49	Reset pan
	50~54	Reset tilt
	55~59	Color Wheel 1 disk reset
	60~64	Iris disk reset
	65~69	Gobo disk reset
	70~74	Reset Gobo rotation
	75~79	Reset Gobo 2
	80~84	Reset Focus
85~89	Reset Prism	

Channel	DMX-value	Feature
15 Channel function	90~99	All channel reset
	100~129	Reserved
	130~192	Run random programme
	193~255	Sound control
16 Effect	0~9	Reserved
	10~19	Effect 1
	20~29	Effect 2
	30~39	Effect 3
	40~49	Effect 4
	50~59	Effect 5
	60~69	Effect 6
	70~79	Effect 7
	80~89	Effect 8
	90~99	Effect 9
	100~109	Effect 10
	110~119	Effect 11
	120~129	Effect 12
	130~139	Effect 13
	140~149	Effect 14
	150~159	Effect 15
	160~169	Effect 16
	170~179	Effect 17
	180~189	Effect 18
	190~199	Effect 19
	200~209	Effect 20
	210~219	Effect 21
	220~229	Effect 22
	230~239	Effect 23
	240~249	Effect 24
250~255	Effect 25	