

Manuel d'utilisation

ColorEdge® CG242W

Moniteur couleur LCD

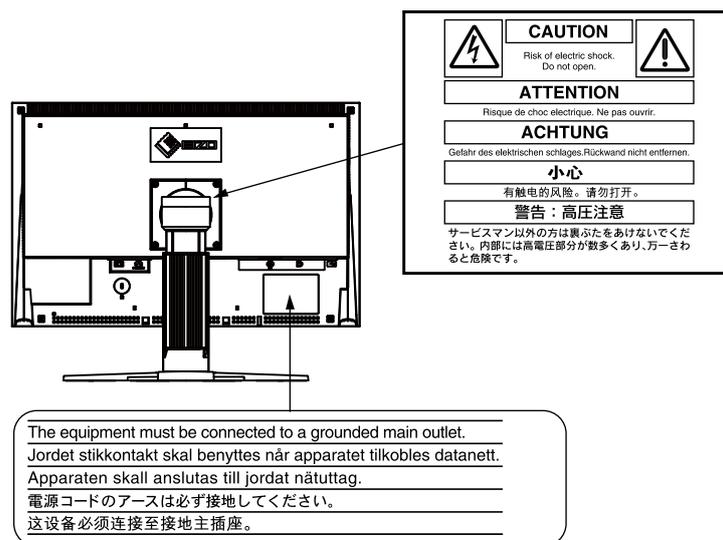
Important

Veillez lire attentivement les PRECAUTIONS, ce Manuel d'utilisation ainsi que le Guide d'installation (tome séparé) afin de vous familiariser avec ce produit et de l'utiliser efficacement et en toute sécurité.

-
- **Conseil d'installation**
Veillez lire le Guide d'installation (tome séparé)
 - La dernière version du Manuel d'utilisation est à disposition pour téléchargement sur notre site :
<http://www.eizo.com>
-



[Emplacements des étiquettes de sécurité]



EIZO NANA O CORPORATION est partenaire du programme ENERGY STAR[®], et assure sous sa responsabilité la conformité de ce produit aux recommandations d'économie d'énergie ENERGY STAR.

Les spécifications du produit varient en fonction des régions de commercialisation.
Vérifiez que le manuel est bien écrit dans la langue de la région d'achat de l'appareil.

Copyright© 2008 EIZO NANA O CORPORATION Tous droits réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite, enregistrée dans un système documentaire, ni transmise, sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit, électronique, mécanique ou autre, sans l'autorisation préalable et écrite de EIZO NANA O CORPORATION.

EIZO NANA O CORPORATION n'est tenu à aucun engagement de confidentialité vis-à-vis des informations ou documents soumis sauf accord préalable de sa part avant réception de ces informations. Tout a été fait pour que ce manuel fournisse des informations à jour, mais les spécifications des moniteurs EIZO peuvent être modifiées sans préavis.

ENERGY STAR est une marque déposée aux Etats-Unis.

Apple, Macintosh, Mac OS et ColorSync sont des marques déposées de Apple Inc.

VGA est une marque déposée de International Business Machines Corporation.

DPMS et DisplayPort sont des marques déposées et VESA est une marque commerciale déposée de Video Electronics Standards Association.

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation.

PowerManager, ColorNavigator et UniColor Pro sont des marque de EIZO NANA O CORPORATION.

ScreenManager, ColorEdge et EIZO sont des marques déposées de EIZO NANA O CORPORATION au Japon et dans d'autres pays.



Avertissement concernant le moniteur

- En plus de la création de documents, de la visualisation de contenu multimédia et autres usages polyvalents, ce produit est aussi prévu pour des applications telles que la création graphique, le traitement d'images numériques, pour lesquelles la reproduction précise des couleurs est une priorité.
- Ce produit a été réglé spécialement en usine en fonction de la région de destination prévue. Les performances du produit peuvent être différentes de celles indiquées dans les caractéristiques en cas d'utilisation dans une région différente de celle prévue à l'origine.
- Ce produit peut ne pas être couvert par la garantie pour des usages autres que ceux décrits dans le présent manuel.
- Les spécifications décrites dans le présent manuel ne sont applicables que pour les cordons d'alimentation et les câbles d'interface spécifiés par nos soins.
- Utilisez avec ce produit les produits optionnels fabriqués ou spécifiés par nos soins.
- Dans la mesure où 30 minutes sont nécessaires à la stabilisation des performances des composants électriques, vous devez régler le moniteur au moins 30 minutes après l'avoir mis en marche.
- Pour éviter la variation de luminosité due à un usage prolongé comme pour assurer la stabilité de la luminosité, il est recommandé d'utiliser un réglage de luminosité aussi bas que possible.
- Lorsque l'image de l'écran change après que la même image est restée affichée pendant une période prolongée, une image rémanente risque de s'afficher. Utilisez l'économiseur d'écran ou la fonction de mise en veille pour éviter d'afficher la même image pendant une période prolongée.
- Un nettoyage périodique est recommandé pour conserver son aspect neuf au moniteur et prolonger sa durée de vie. (Référez-vous à "[Nettoyage](#)" sur la page suivante.)
- Le panneau LCD est fabriqué à l'aide d'une technologie de haute précision. Cependant, l'apparition de pixels manquants ou de pixels allumés n'est pas un signe de dysfonctionnement du moniteur LCD. Pourcentage de pixels effectifs : 99,9994 % ou supérieur.
- La durée de vie du rétro-éclairage du panneau LCD est limitée. Si l'écran s'assombrit ou se met à scintiller, prenez contact avec votre revendeur.
- N'appuyez pas violemment sur le panneau ou sur les bords, vous risqueriez d'endommager l'affichage en laissant du moirage, etc. Une pression continue sur le panneau LCD peut le détériorer ou l'endommager. (Si des marques de pression restent sur le panneau LCD, affichez un écran blanc ou noir sur le moniteur. Le problème peut être ainsi résolu.)
- Ne frottez pas l'écran et évitez d'appuyer dessus avec des objets coupants ou pointus, par exemple un stylo ou un crayon, qui peuvent endommager le panneau. Ne tentez jamais de le nettoyer à sec avec du tissu, au risque de le rayer.
- Lorsque le moniteur est froid et déplacé dans une autre pièce ou lorsque la température de la pièce augmente rapidement, de la condensation peut se former à l'intérieur et à l'extérieur du moniteur. Dans ce cas, ne mettez pas le moniteur sous tension et attendez la disparition de la condensation. Sinon, le moniteur pourrait être endommagé.

Nettoyage

Note

- N'utilisez jamais de diluant, de benzine, d'alcool, de poudre abrasive ou solvant fort qui pourraient endommager la carrosserie ou l'écran LCD.
-

[Panneau LCD]

- Vous pouvez nettoyer la surface de l'écran avec un chiffon doux, par exemple de la gaze, du coton ou du papier optique.
- Si nécessaire, il est possible d'éliminer les taches rebelles à l'aide du chiffon ScreenCleaner fourni, ou en humidifiant une partie d'un chiffon pour augmenter son pouvoir nettoyant.

[Carrosserie]

- Pour enlever les taches, utilisez un chiffon doux légèrement humide et un détergent doux. Ne pulvérisez jamais le produit de nettoyage directement vers la carrosserie. (Pour plus de détails, consultez la documentation de l'ordinateur).

Pour un confort d'utilisation du moniteur

- Un écran trop sombre ou trop lumineux peut abîmer les yeux. Ajustez la luminosité du moniteur en fonction des conditions ambiantes.
- Regarder le moniteur trop longtemps entraîne une fatigue oculaire. Faites des pauses de 10 minutes toutes les heures.

Table des Matieres

Couvercle	1	4. Dépannage	23
Avertissement concernant le moniteur	3	5. Référence	26
Nettoyage	4	5-1. Fixation d'un bras.....	26
Pour un confort d'utilisation du moniteur	4	5-2 Branchement de deux PC au moniteur	27
Table des Matieres.....	5	5-3. Utilisation du bus USB (Universal Serial Bus).....	28
1. Introduction.....	6	5-4. Réglage de la plage de fréquence.....	29
1-1. Caractéristiques	6	5-5. Spécifications	30
1-2. Commandes et fonctions.....	7	5-6. Glossaire	34
1-3. Disque d'utilitaire	8	6. APPENDIX/ANHANG/ANNEXE	36
1-4. Fonctionnement de base et Fonctions.....	9	About TCO'03.....	38
Fonctionnement de base	9	FCC Declaration of Conformity	39
Fonctions	10	Hinweise zur Auswahl des richtigen Schwenkarms für Ihren Monitor / Hinweis zur Ergonomie.....	40
2. Ajustage de l'écran.....	11		
2-1. Réglage de la résolution de l'écran	11		
Résolutions/Fréquences compatibles.....	11		
Réglage de la résolution	12		
2-2. Afficher l'écran correctement (Entrée analogique uniquement)	13		
2-3. Ajustage de couleur	16		
Réglage simple (Passage au mode FineContrast)	16		
Ajustages avancés [Menu ajustage].....	17		
2-4. Affichage de basses résolutions	19		
3. Réglage du moniteur.....	20		
3-1. Réglage de l'économie d'énergie.....	20		
Entrée analogique	20		
Entrée numérique	20		
3-2. Utilisation du Délai d'extinction	21		
3-3. Verrouillage du fonctionnement des boutons	21		
3-4. Réglage du témoin de fonctionnement	22		
3-5. Changement de l'orientation	22		
3-6. Réglage d'affichage du logo EIZO	22		

1. Introduction

Merci beaucoup pour votre choix d'un moniteur couleur EIZO.

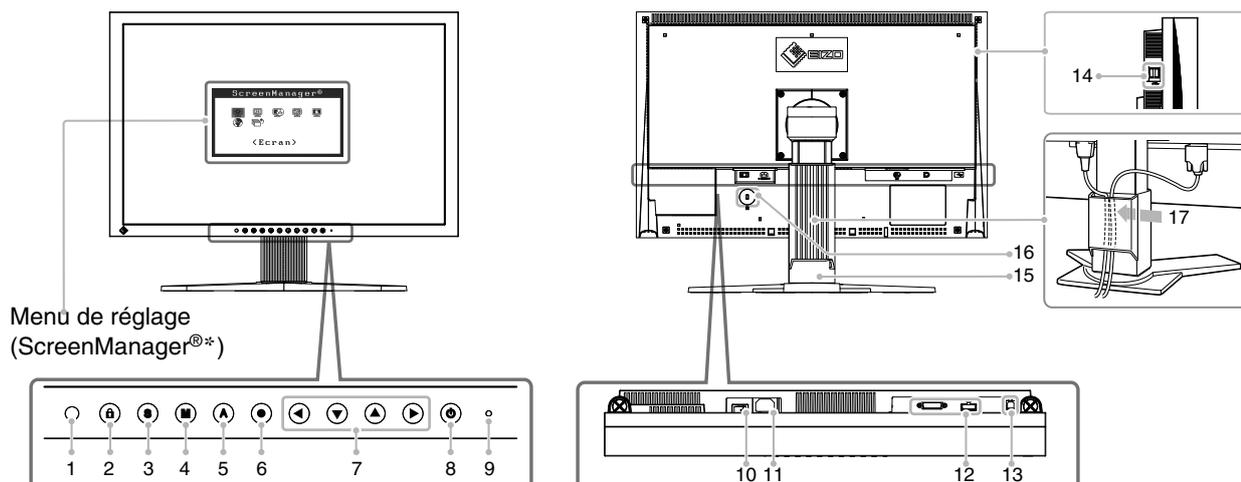
1-1. Caractéristiques

- 24.1" format large LCD
- Large palette de couleurs, couvrant 97 % de l'espace couleur Adobe RGB
- Compatible signal HDCP
- Applicable au DisplayPort (8 bits uniquement, audio non pris en charge)
- Double entrée (DVI-I x 1 et DisplayPort x 1)
- [Fréquence de balayage horizontal]
Analogique: 24 - 130 kHz
Numérique: 26 - 78 kHz
- [Fréquence de balayage vertical]
Analogique: 47.5 - 120 Hz
Numérique: 23.75 - 63 Hz (VGA TEXT: 69 - 71 Hz)
- [Résolution] 1920 points x 1200 lines
- Mode à trame synchrone: (23.75 - 31.5Hz, 47.5 - 63Hz)
- Possibilité d'affichage en portrait ou paysage (rotation de 90° vers la droite)
- Le logiciel de calibration « ColorNavigator » inclus vous permet de calibrer les caractéristiques du moniteur et de générer des profils ICC (pour Windows) et des profils Apple ColorSync (pour Macintosh) (Reportez-vous au paragraphe « 1-3. Disque d'utilitaire » à la page 8).
- Compatible avec le logiciel de simulation des déficiences liées à la couleur «Unicolor Pro» (Ce logiciel peut être téléchargé sur <http://www.eizo.com>).
- Fonction de lissage incorporée pour l'adaptation en cas d'agrandissement d'image. (<Lissage>)
- Modes de ContrasteFin pour sélectionner le mode le plus adapté à l'image à afficher (Reportez-vous au paragraphe « 2-3. Ajustage de couleur » à la page 16)
- Pied réglable en hauteur
- Fonction Auto Ecoview intégrée
- L'étiquette « Certification du réglage » décrit les caractéristiques individuelles de couleur du moniteur
- Capot anti-reflets intégré

Remarque

- Ce moniteur peut être positionné pour le mode Portrait ou Paysage. Cette fonction permet de régler l'orientation du menu de réglage lors de l'utilisation de l'écran du moniteur à la verticale. (Reportez-vous au paragraphe « 3-5. Changement de l'orientation » à la page 22.)
- Pour utiliser le moniteur en position « Portrait », la prise en charge de la carte vidéo est requise. Si vous utilisez le moniteur en position « Portrait », il peut être nécessaire de modifier le réglage selon la carte vidéo utilisée par votre ordinateur.

1-2. Commandes et fonctions



1	Capteur	Détecte la luminosité ambiante. Fonction Auto EcoView.
2	Touche de Verrouillage des réglages	Cette fonction verrouille les touches pour maintenir l'état réglé ou défini précédemment. (page 21)
3	Touche de sélection du signal d'entrée	Pour commuter les signaux d'entrée de l'affichage lors de la connexion de 2 PC au moniteur. (page 27)
4	Touche Mode	Permet de changer le mode d'affichage FineContrast. (page 16)
5	Touche de réglage Auto	Pour ajuster automatiquement l'écran. (entrée analogique uniquement) (page 13)
6	Touche de validation	Pour afficher le menu Ajustage, pour sélectionner un élément de l'écran de menu et sauvegarder les valeurs ajustées. (page 9)
7	Touches de commande (Gauche, Bas, Haut, Droite)	Pour sélectionner un élément d'ajustage ou augmenter/diminuer les valeurs ajustées pour des ajustages avancés à l'aide du menu Ajustage. (page 9)
8	Touche d'alimentation	Pour mettre sous/hors tension.
9	Voyant d'alimentation	Pour indiquer l'état de fonctionnement du moniteur. Bleu : En fonctionnement Bleu clignotant (2 énergie): Lorsque le minuteur est défini dans ColorNavigator, indique qu'un nouveau calibrage est nécessaire (en mode CAL ou EMU). Orange : Economie d'énergie Eteint : Hors tension
10	Commutateur d'alimentation principal	Permet de mettre le moniteur sous/hors tension.
11	Connecteur d'alimentation	Permet de connecter le cordon d'alimentation.
12	Connecteurs de signal d'entrée	Connecteur DVI-I x 1 / Connecteur DisplayPort x 1
13	Port USB (amont)	Permet de raccorder un câble USB lors de l'utilisation du logiciel nécessitant une connexion USB ou lors de l'utilisation de la fonction de concentrateur USB.
14	Port USB (aval)	Permet de raccorder un périphérique USB.
15	Pied	Utilisé pour ajuster la hauteur et l'angle de l'écran du moniteur.
16	Fente pour le verrouillage de sécurité	Compatible avec le système de sécurité MicroSaver de Kensington.
17	Enveloppe de câbles	Protège les câbles du moniteur.

*ScreenManager® est un alias choisi par EIZO pour le menu Ajustage.

1-3. Disque d'utilitaire

Un CD-ROM « Disque utilitaire LCD EIZO » est fourni avec le moniteur. Le tableau suivant présente le contenu du disque et l'ensemble des logiciels d'application.

Contenu du disque et présentation du logiciel

Le disque inclut des logiciels de réglage ainsi que le Manuel d'utilisation. Lisez le fichier « Readme.txt » ou « read me » inclus sur le disque pour connaître les procédures de démarrage des logiciels ou d'accès aux fichiers.

Élément	Présentation	Pour Windows	Pour Macintosh
Fichier « Readme.txt » ou « read me »		√	√
ColorNavigator	Un logiciel d'application permettant de calibrer les caractéristiques du moniteur et de générer des profils ICC (pour Windows) et des profils Apple ColorSync (pour Macintosh). (Un ordinateur doit être raccordé au moniteur à l'aide du câble USB fourni.) Reportez-vous à la description ciaprès.	√	√
Utilitaire de réglage de l'écran	Logiciel d'affichage de motifs du moniteur utilisé lors du réglage manuel de l'image du signal d'entrée analogique.	√	–
Fichiers de motifs de réglage d'écran	Pour le réglage manuel de l'image d'entrée du signal analogique. Si l'Utilitaire de réglage de l'écran n'est pas compatible avec votre ordinateur, utilisez ce fichier pour régler l'image.	√	–
Manuel d'utilisation (PDF file)		√	√

Pour utiliser ColorNavigator

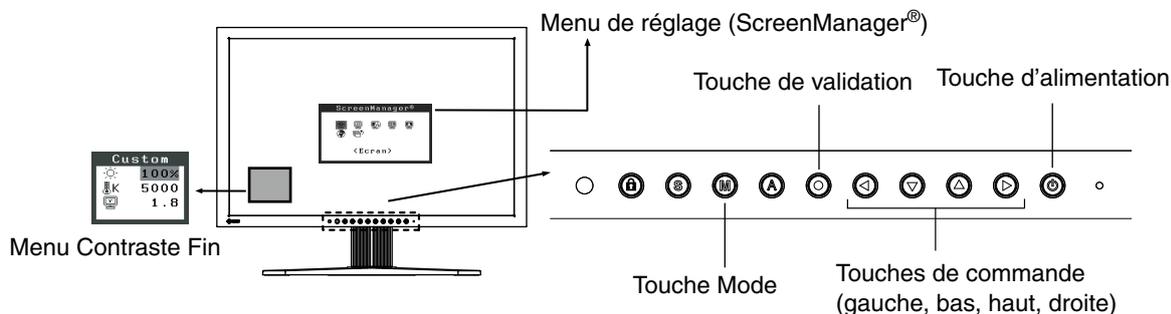
Pour installer et utiliser le logiciel, consultez le manuel d'utilisation du logiciel correspondant sur le CD-ROM. Pour utiliser ce logiciel, vous devez raccorder un ordinateur au moniteur à l'aide du câble USB fourni.

Pour plus d'informations, reportez-vous au « [5-3. Utilisation du bus USB \(Universal Serial Bus\)](#) » (page 28).

1-4. Fonctionnement de base et Fonctions

Fonctionnement de base

Menu de réglage permet de modifier facilement les réglages du moniteur par le menu principal ou de sélectionner un mode de ContrasteFin.



Note

- Le menu de réglage et le menu FineContrast ne peuvent pas s'afficher en même temps.

1 Entrée dans le programme Menu de réglage

Appuyez une fois sur le  pour afficher le menu principal de Menu de réglage.



2 Modification des réglages

1. Sélectionnez l'icône de sous-menu voulue à l'aide des     et appuyez sur le . (En ce qui concerne le sous-menu, reportez-vous à « Fonctions » (page 10).)
2. Utilisez les     pour sélectionner l'icône de réglage voulue et appuyez sur le . Le menu de réglage apparaît.
3. Utilisez les     pour effectuer le réglage, appuyez ensuite sur le  pour l'enregistrer.

3 Sortie de Menu de réglage

1. Pour revenir au menu Principal, sélectionnez l'icône  <Retour> ou appuyez deux fois sur le , puis sur le .
2. Pour quitter le menu Principal de Menu de réglage, sélectionnez l'icône  <Sortie> ou appuyez deux fois sur le , puis sur le .

Remarque

- Un double-clic sur le  permet de quitter le menu de Menu de réglage à tout moment.

Fonctions

Le tableau ci-dessous résume les réglages et paramètres de Menu de réglage.

« * » signale les réglages réservés à l'entrée analogique.

Main menu	Sub menu		Reference	
Ecran	Horloge	*	« 2-2. Afficher l'écran correctement (Entrée analogique uniquement) » (page 13)	
	Phase	*		
	Position	*		
	Résolution	*		
	Niveau	*		
	Lissage		« 2-4 Affichage de basses résolutions » (page 19)	
	Filtre du Signal	*	Filtre l'apparition d'un bruit à l'écran.	
Couleur (Custom)* ¹	Luminosité		« 2-3. Ajustage de couleur » (page 16)	
	Température			
	Gamma			
	Saturation			
	Nuance			
	Gain			
	6 Couleurs			
	Restaurer			
PowerManager	Marche		« 3-1. Réglage de l'économie d'énergie » (page 20)	
	Arrêt			
Autres Fonctions	Taille		« 2-4. Affichage de basses résolutions » (page 19)	
	Intensité Bords			
	Signal Entrée		« 5-2. Branchement de deux PC au moniteur » (page 27)	
	Mise en veille		« 3-2 Utilisation du Délai d'extinction » (page 21)	
	Configurer OSD	Taille		Modifier la taille du menu.
		Position du Menu		Règle la position du menu.
		Veille Menu		Fixe le temps d'affichage du menu.
		Translucide		Définit la transparence du menu.
		Orientation		Pour régler l'orientation du menu.
	Auto EcoView		Pour régler le réglage automatique de la luminosité.	
	Voyant Tension		Fait éteindre le témoin bleu quand l'image est affichée. (Réglage du témoin de fonctionnement.)	
	Restaurer		Revient aux réglages d'usine. (Réglages par défaut)	
	Information	Information		Pour consulter les paramètres de Menu de réglage, le nom du modèle, le numéro de série et le temps d'utilisation.* ²
Langue	Anglais, allemand, français, espagnol, italien, suédois, chinois (simplifié), chinois (traditionnel) et japonais.		Pour sélectionner la langue d'affichage de Menu de réglage.	

*¹ Les fonctions accessibles et icônes affichées sur le menu <Color> dépendent du modeContrasteFin sélectionné (page 16). Le tableau ci-dessous affiche les sous-menus quand le mode « Custom » est sélectionné (voir «2-3. Ajustage de couleur»(page 16)).

*² Suite aux contrôles en usine, le temps d'utilisation peut être différent de 0 lors de la livraison.

2. Ajustage de l'écran

2-1. Réglage de la résolution de l'écran

Résolutions/Fréquences compatibles

Le moniteur est compatible avec les résolutions suivantes.

D'entrée analogique

Résolution	Mode	Fréquence	Dot Clock
640×480	VGA, VESA	~85Hz	204MHz (Max.)
640×480	Macintosh	67Hz	
720×400	VGA TEXT	70Hz	
800×600	VESA	~85Hz	
832×624	Macintosh	75Hz	
1024×768	VESA	~85Hz	
1152×864	VESA	75Hz	
1152×870	Macintosh	75Hz	
1280×960	VESA	60Hz	
1280×960	Macintosh	75Hz	
1280×1024	VESA	~85Hz	
1600×1200	VESA	~75Hz	
1680×1050 ^{*1}	VESA CVT	60Hz	
1920×1200 ^{*1 *2}	VESA CVT, VESA CVT RB	60Hz	

D'entrée numérique (DVI/DisplayPort)

Résolution	Mode	Fréquence	Dot Clock
640×480	VGA	60Hz	164.5MHz (Max.)
720×480	VGA TEXT	70Hz	
800×600	VESA	60Hz	
1024×768	VESA	60Hz	
1280×960	VESA	60Hz	
1600×1200	VESA	60Hz	
1680×1050 ^{*1}	VESA CVT, VESA CVT RB	60Hz	
1920×1200 ^{*1 *2}	VESA CVT RB	60Hz	

^{*1} Lors de l'affichage du signal d'entrée format large, une carte vidéo conforme à la norme VESA CVT est requise.

^{*2} Résolution recommandée (Réglez votre appareil sur cette résolution).

Réglage de la résolution

Windows Vista

1. A l'aide de la souris, réalisez un clic droit en n'importe quel point du bureau à l'exception des icônes.
2. Une fois le menu affiché, cliquez sur « Personalize ».
3. Dans la fenêtre « Personalization », cliquez sur « Display Settings ».
4. Dans la boîte de dialogue « Display Settings », sélectionnez l'onglet « Monitor » et choisissez la résolution souhaitée dans le champ « Resolution ».
5. Cliquez sur le bouton « OK ».
6. Lorsque la boîte de dialogue de confirmation s'affiche, cliquez sur « Yes ».

Windows XP

1. A l'aide de la souris, réalisez un clic droit sur n'importe quel point du bureau à l'exception des icônes.
2. Une fois le menu affiché, cliquez dans « Properties ».
3. Lorsque la boîte de dialogue « Display Properties » s'affiche, cliquez sur l'onglet « Settings » et sélectionnez la résolution souhaitée pour « Screen resolution » dans « Display ».
4. Cliquez sur le bouton « OK » pour fermer la boîte de dialogue.

Mac OS X

1. Sélectionnez « System Preferences » dans le menu Apple.
2. Lorsque la boîte de dialogue « System Preferences » s'affiche, cliquez sur « Displays » pour « Hardware ».
3. Dans la boîte de dialogue figurant à l'écran, sélectionnez l'onglet « Display » et sélectionnez la résolution souhaitée dans le champ « Resolutions ».
4. Votre sélection s'affiche immédiatement. Une fois la résolution souhaitée atteinte, fermez la fenêtre.

2-2. Afficher l'écran correctement (Entrée analogique uniquement)

Note

- Laissez chauffer le moniteur LCD au moins 30 minutes avant toute tentative de réglage.

Le moniteur affiche l'image d'entrée numérique correctement selon ses données de pré-réglages.

Le réglage de l'écran du moniteur est utilisé pour supprimer le scintillement de l'écran ou régler correctement la position et la taille de l'écran en fonction du PC à utiliser. Pour un confort d'utilisation du moniteur, réglez l'écran lorsque le moniteur est installé pour la première fois ou lorsque les réglages du PC utilisé sont mis à jour.

Procédure de réglage

1 Effectuez le réglage TailleAuto.

1. Appuyez sur la **A** sur le Panneau de commandes. Le message « Appuyez à nouveau pour confirmer. (Réglages perdus) » apparaît, il reste affiché 5 secondes à l'écran.
2. Appuyez à nouveau sur la touche de réglage AUTO pendant l'affichage du message pour régler automatiquement l'horloge, la phase, la position de l'écran ainsi que la résolution. Si vous ne souhaitez pas effectuer ce réglage automatique, n'appuyez pas à nouveau sur la **A**.

Note

- La fonction de cadrage automatique est destinée aux ordinateurs Macintosh ou PC sous Windows. Elle ne fonctionne pas correctement lorsqu'une image ne s'affiche que sur une partie de l'écran (fenêtre de commande, par exemple) ou lorsqu'un fond d'écran noir (papier peint, etc.) est utilisé.
- Certaines cartes graphiques peuvent ne pas donner de bons résultats.

Si la **A** ne donne pas les résultats voulus, réglez manuellement l'écran par les procédures indiquées ci-dessous. S'il est possible d'obtenir l'écran voulu, passez à l'étape étape 5.

2 Préparez le motif d'affichage pour régler l'affichage analogique.

Sous Windows

1. Chargez le disque « EIZO LCD Utility Disk » sur votre ordinateur.
2. Lancez l'« Utilitaire de réglage de l'écran » à partir du menu de démarrage du disque. Si l'option ne démarre pas, ouvrez les fichiers de motifs de réglage de l'écran.

Sous d'autres systèmes d'exploitation

Téléchargez « Fichiers de motifs de réglage d'écran » sur notre site:

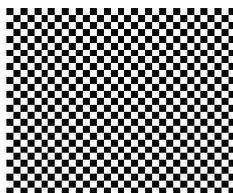
<http://www.eizo.com>.

Remarque

- Pour connaître la procédure de lancement du fichier de motifs de réglage de l'écran, reportez-vous au fichier « Readme.txt » ou « read me ».

3 Recommencez le réglage de taille automatique à l'aide du motif de réglage de l'écran analogique qui est affiché.

1. Affichez le motif 1 en plein écran sur le moniteur à l'aide de l'« Utilitaire de réglage de l'écran » ou du fichier de motifs de réglage de l'écran.



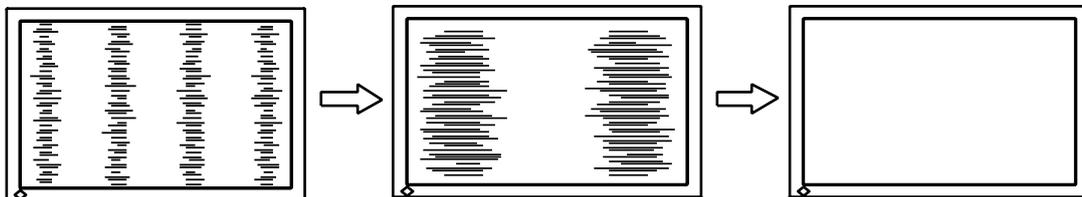
2. Appuyez sur **A**.
Le message « Appuyez à nouveau pour confirmer. (Réglades perdus) » s'affiche pendant cinq secondes.
3. Appuyez de nouveau sur **A** lorsque le message est affiché.
La fonction de réglage automatique commence à régler le scintillement, la position et la taille de l'écran (une icône d'état occupé apparaît).

4 Réglage par le menu <Ecran> de Menu de réglage.

- (1) Des barres verticales apparaissent à l'écran

→  Utilisez le réglage <Horloge>.

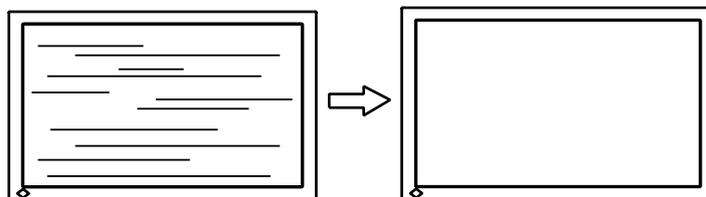
Sélectionnez <Horloge> pour éliminer les barres verticales à l'aide des **▶** et **◀**. Ne gardez pas le doigt appuyé sur les touches de direction, la valeur de réglage changerait trop rapidement, il peut dans ce cas être difficile de trouver le point de réglage approprié. En cas d'apparition de scintillement horizontal, d'image floue ou de barres, passez au réglage de <Phase> comme indiqué ci-dessous.



- (2) Des barres horizontales apparaissent à l'écran.

→  Utilisez le réglage <Phase>.

Sélectionnez <Phase> pour éliminer le scintillement horizontal, le flou ou les barres, à l'aide des **▶** et **◀** gauche.



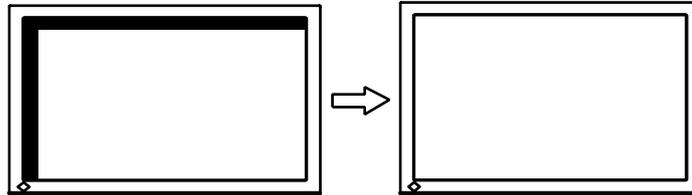
Note

- Les barres horizontales peuvent ne pas disparaître complètement, selon l'ordinateur utilisé.

(3) La position de l'image est incorrecte.

→  Utilisez le réglage <Position>.

La position correcte d'affichage du moniteur est unique, parce que le nombre et la position des pixels sont fixes. Le réglage <Position> permet de déplacer l'image vers cette position correcte. Sélectionnez <Position> et réglez la position à l'aide des , ,  et . Si des barres verticales de distorsion apparaissent après le réglage de <Position>, revenez au réglage <Horloge> et répétez la procédure décrite précédemment. («Horloge» -> «Phase» -> «Position»)



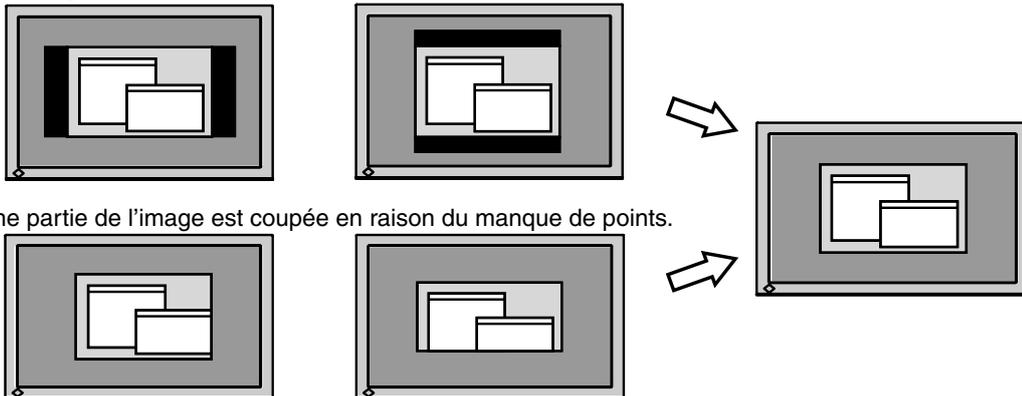
(4) L'image affichée est plus petite ou plus grande que l'écran.

→  Réglage <Résolution>

Ce réglage est nécessaire quand la résolution du signal d'entrée ne correspond pas à la résolution affichée.

Sélectionnez <Résolution> et vérifiez que la résolution affichée correspond maintenant à la résolution d'entrée. Si ce n'est pas le cas, réglez la résolution verticale par les  et  ainsi que la résolution horizontale par les  et .

Une image supplémentaire s'affiche en raison de l'excès de points.



Une partie de l'image est coupée en raison du manque de points.

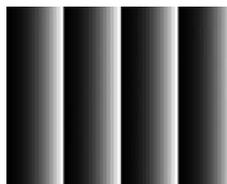
5 Pour régler la plage de signal de sortie (plage dynamique) du signal.

→  Utilisez le menu <Niveau> du menu <Ecran>.

Ce réglage modifie le niveau du signal de sortie pour permettre l'affichage de la totalité de la palette de couleurs (256 couleurs).

[Procédure]

1. Affichez le motif 2 en plein écran sur le moniteur à l'aide de l'« Utilitaire de réglage de l'écran » ou du fichier de motifs de réglage de l'écran.



2. Choisissez <Niveau> dans le menu <Ecran>, puis appuyez sur . Le message « Perte des réglages sur pression de la touche AUTO » s'affiche.
3. Appuyez sur  lorsque le message est affiché. La palette de couleurs est réglée automatiquement.
4. Fermez le motif 2. Si vous utilisez l'« Utilitaire de réglage de l'écran », fermez le programme.

2-3. Ajustage de couleur

Réglage simple (Passage au mode FineContrast)

Cette fonction vous permet de sélectionner le meilleur mode d'affichage en matière de luminosité de moniteur, etc.

Pour sélectionner le mode FineContrast

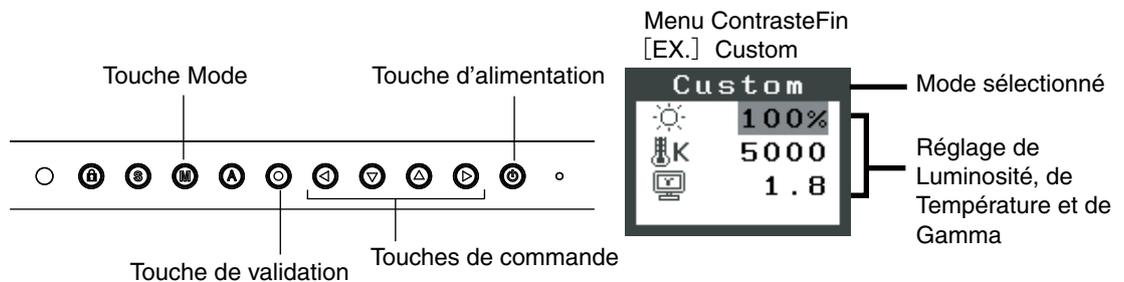
Une pression sur la **M** permet de sélectionner le mode le mieux adapté pour l'affichage parmi les 4 modes de ContrastFin : Custom, sRGB, EMU et CAL

Appuyez sur la **⊙** pour quitter le menu.

↳ Custom -> sRGB -> EMU -> CAL

Remarque

- Le menu de réglage et le menu FineContrast ne peuvent pas s'afficher en même temps.



Modes de ContrastFin

Les modes de contraste fins disponibles sont les suivants.

Mode	Purpose
Custom	Permet de régler les paramètres de couleur en fonction de vos préférences personnelles.
sRGB	Adapté à la comparaison des couleurs des périphériques compatibles sRGB.
EMU	Affiche l'écran ajusté par le logiciel de calibrage.
CAL	

Réglage des paramètres de couleurs des modes

Les paramètres de <Luminosité>, <Température> et de <Gamma> sont réglables sur le menu de Contrast fin. Sélectionnez l'icône de la fonction voulue par les touches de **⏴** et **⏵** et effectuez le réglage par les **⏴** et **⏵**.

Note

- Les modes « EMU » et « CAL » ne sont réglables que par le logiciel d'étalonnage « ColorNavigator ».

Ajustages avancés [Menu ajustage]

Les paramètres de couleur de chaque mode de ContrasteFin sont réglables par le menu <Couleur> de Menu de réglage.

Pour l'entrée analogique, effectuez le « Réglage de Niveau » avant les réglages de couleur. Pendant les réglages de couleur, il est impossible de modifier le mode de ContrasteFin. Sélectionnez le mode à l'avance par le .

Valours réglables

Les fonctions accessibles sur le menu <Color> dépendent du mode ContrasteFin sélectionné. En ce qui concerne les éléments à régler, reportez-vous à « Contenu des réglages » à la page suivante.

« √ »: Réglable/Modifiable « - »: Fixé en usine

Icônes	Fonctions	Modes de ContrasteFin			
		Custom	sRGB	EMU	CAL
	Luminosité*	√	√	-	-
	Température*	√	-	-	-
	Gamma*	√	-	-	-
	Saturation	√	-	-	-
	Nuance	√	-	-	-
	Gain	√	-	-	-
	6 Couleurs	√	-	-	-
	Restaurer	√	√	-	-

*Ces valeurs ne sont réglables que sur le menu de ContrasteFin.

Note

- Laissez chauffer le moniteur LCD au moins 30 minutes avant toute tentative de réglage. (Laissez le moniteur chauffer au moins 30 minutes avant toute tentative de réglage).
- Les valeurs affichées en pourcentage correspondent au niveau de ce réglage particulier. Ils ne doivent servir que de référence. (L'obtention d'un écran uniformément blanc ou noir nécessite souvent des valeurs de pourcentages différentes).

Contenu des réglages

Menu	Description de la fonction	Plage de réglage
Luminosité 	Réglage de la luminosité de l'écran	0~100%
	Remarque • Les valeurs en % sont indiquées à titre de référence.	
Température 	Pour sélectionner une température de couleur	4 000 K à 10 000 K en unités de 500 K (y compris 9 300 K).
	Remarque • Les valeurs présentées en Kelvin ne sont données que pour référence. • Lors du réglage de la température de couleur, la fonction <Gain> est automatiquement réglée selon la température de couleur. • Le réglage d'une température de couleur inférieure à 4 000K ou supérieure à 10 000 K désactive le réglage de température de couleur. (Le réglage de température n'est plus accessible). • Le réglage de <Gain> désactive le réglage de <Température>..	
Gamma 	Pour régler la valeur de gamma	1.8~2.6
	Remarque • Pour le réglage de la valeur de gamma, il est recommandé d'utiliser une entrée de signal numérique. Pour utiliser le moniteur avec des signaux analogiques, réglez la valeur de gamma entre 1,8 et 2,2.	
Saturation 	Pour modifier la saturation	-100~100 La valeur minimale (-100) passe l'image en monochrome.
	Note • Cette fonction ne permet pas d'afficher chaque palette de couleurs.	
Nuance 	Pour modifier la couleur de la peau, etc.	-100~100
	Note • Cette fonction ne permet pas d'afficher chaque palette de couleurs.	
Gain 	Pour modifier chaque couleur individuellement (rouge, vert et bleu)	0~100% Le réglage des composantes rouge, verte et bleue pour chaque mode permet de définir un mode de couleur personnalisé. Affichez une image sur fond blanc ou gris pour régler le gain.
	Remarque • Les valeurs en % ne sont indiquées que pour référence. • Le réglage <Température> désactive ce réglage. Le réglage <Gain> varie en fonction la température de couleur.	
	Note • Cette fonction ne permet pas d'afficher chaque palette de couleurs.	
6 Couleurs 	Pour régler la <Saturation> et la <Nuance> de chaque couleur (Rouge, Jaune, Vert, Cyan, Bleu et Magenta)	Nuance: -100 ~ 100 Saturation: -100 ~ 100
Restaurer 	Pour ramener les paramètres de couleur du mode sélectionné aux valeurs par défaut.	Sélectionnez <Restaurer>.

2-4. Affichage de basses résolutions

Les résolutions les plus basses sont agrandies automatiquement en plein écran. La fonction <Taille d'écran> du menu <Autres Fonction> permet de modifier la dimension de l'image.

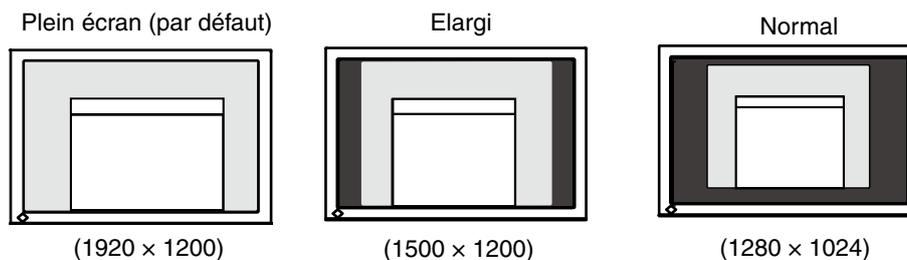
1 Agrandissement de l'image pour les faibles résolutions.

→  Sélectionnez <Taille>.

Sélectionnez <Taille> dans le menu <Autres Fonction> et réglez la dimension de l'image par les  et .

Menu	Fonction
Plein Ecran	Affiche l'image en plein écran, quelle que soit la résolution. Les résolutions verticale et horizontale peuvent être agrandies d'un facteur différent, donc certaines images peuvent être déformées.
Elargi	Certaines lignes de texte ou d'image peuvent apparaître de différentes tailles en mode « Agrandi » ou « Plein Ecran ». En mode « Elargi » ou « Plein Ecran », la zone extérieure à l'image (bordure) est le plus souvent noire.
Normal	Affiche les images selon la résolution spécifiée.

Ex.) affichage en 1280 x 1024



2 Pour lisser les textes flous des images agrandies à basses résolutions.

→  Utilisez le réglage <Lissage>.

Sélectionnez <Lissage> dans le menu <Ecran> et utilisez les touches droite et gauche pour le réglage.

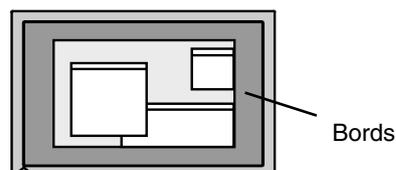
Note

- Selon la résolution de l'affichage, le réglage de la fonction de lissage n'est pas nécessaire. (L'icône de lissage est alors indisponible.)

3 Réglez la luminosité de la zone noire qui entoure l'image.

→  Réglage <Intensité Bords >.

Sélectionnez "Intensité Bords" dans le menu "Autres Fonction" et utilisez les  et  pour le réglage.



3. Réglage du moniteur

3-1. Réglage de l'économie d'énergie

Le menu <PowerManager> de Menu de réglage permet de configurer l'économie d'énergie du moniteur.

Note

- Pour contribuer activement à l'économie d'énergie, éteignez le moniteur quand vous ne l'utilisez pas. L'alimentation du moniteur est coupée lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation ou lorsque vous désactivez le commutateur d'alimentation principal.
- Les périphériques raccordés au port USB (amont et aval) continuent de fonctionner en mode d'économie d'énergie ou si la touche d'alimentation du moniteur est réglée sur Off. Par conséquent, la consommation d'énergie du moniteur varie selon les périphériques connectés, même si celui-ci est en mode d'économie d'énergie.
- Quand vous utilisez ColorNavigator, il est recommandé d'éteindre la fonction d'économie d'énergie.

Entrée analogique

Ce moniteur est conforme à la norme « VESA DPMS ».

[Procédure]

1. Réglez les paramètres d'économie d'énergie de l'ordinateur.
2. Sélectionnez « Marche » dans le menu <PowerManager>.

[Système d'économie d'énergie]

Ordinateur		Moniteur	Témoin de fonctionnement
MARCHE		Fonctionnement	Bleu
Economie d'énergie	STAND-BY SUSPEND OFF	Economie d'énergie	Orange

[Procédure de restauration]

Actionnez la souris ou le clavier pour rétablir l'affichage normal.

Entrée numérique

- DVI: Ce moniteur est conforme à la norme DVI DMPM.
- DisplayPort: Ce moniteur est conforme à la norme DisplayPort V1.1a.

[Procédure]

1. Réglez les paramètres d'économie d'énergie de l'ordinateur.
2. Sélectionnez « Marche » dans le menu <PowerManager>.

[Système d'économie d'énergie]

Le moniteur passe en mode économie d'énergie en cinq secondes, selon le réglage de votre ordinateur.

Ordinateur		Moniteur	Témoin de fonctionnement
MARCHE		Fonctionnement	Bleu
Economie d'énergie		Economie d'énergie	Orange

[Procédure de restauration]

Allumez l'ordinateur pour revenir à un écran normal depuis le mode veille.

3-2. Utilisation du Délai d'extinction

La fonction de délai d'extinction fait passer automatiquement le moniteur en veille après un certain temps d'inactivité. Grâce à cette fonction, vous pouvez réduire la consommation d'énergie pendant les durées d'inutilisation indépendamment des réglages de l'ordinateur. Cette fonction permet de réduire les effets de rémanence d'image sur les moniteurs LCD laissés allumés longtemps sans activité.

[Procédure]

1. Sélectionnez <Mise en veille> dans le menu <Autres Fonctions> de Menu de réglage.
2. Sélectionnez « Activer » et appuyez sur les touches de direction droite et gauche pour ajuster la « durée d'activité » (1 à 23 heures).

[Système du délai d'extinction]

Ordinateur	Moniteur	Témoin de fonctionnement
Durée d'activité (1H - 23H)	MARCHE	Bleu
15 dernière minute de la « durée d'activité »	Avertissement préalable* ¹	Clignotant bleu
« Durée d'activité » expirée	Eteint	Arrêt

*¹ En appuyant sur la touche d'alimentation sur le panneau de commande pendant la durée d'avertissement préalable, la durée d'activité peut être redémarrée à 90 minutes. Vous pouvez redémarrer un nombre de fois illimité.

[Procédure de restauration]

Appuyez sur .

Note

- La fonction de délai d'extinction est aussi active quand PowerManager est actif, mais il n'y a pas d'avertissement préalable avant l'extinction automatique du moniteur.

3-3. Verrouillage du fonctionnement des boutons

La fonction « verrouillage des réglages » permet d'éviter toute modification accidentelle.

Boutons qui peuvent être verrouillés	<ul style="list-style-type: none"> •  (Touche de validation) / Configurations/Réglages à l'aide du menu de réglage •  (Touche Mode) •  (Touche de réglage automatique) •  +  Logo EIZO affichage (page 22)
Boutons qui ne peuvent pas être verrouillés	<ul style="list-style-type: none"> •  (Sélection du signal d'entrée) •  (Touche d'alimentation) •  (Touche Verrouillage des réglages)

[Pour verrouiller]

Gardez la touche  appuyée pendant au moins 2 secondes. Le voyant d'alimentation s'allume en orange pendant 1 seconde, et les réglages sont verrouillés.

[Pour déverrouiller]

Gardez la touche  appuyée pendant au moins 2 secondes. Le voyant d'alimentation s'allume en orange pendant 1 seconde, et les réglages sont déverrouillés.

3-4. Réglage du témoin de fonctionnement

Utilisez la fonction pour maintenir le témoin de fonctionnement sans éclairage pendant que le moniteur est en fonctionnement. (Le témoin de fonctionnement est réglé par défaut pour s'éclairer quand l'alimentation est allumée.)

[Procédure]

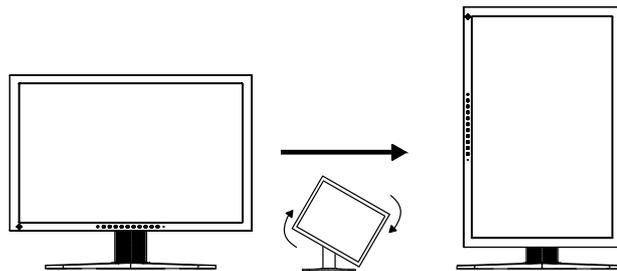
1. Sélectionnez <Voyant Tension> dans le menu <Autres Fonctions> de Menu de réglage.
2. Sélectionnez « Activer » ou « Désactiver ».

3-5. Changement de l'orientation

Cette fonction permet de régler l'orientation du menu de réglage lors de l'utilisation de l'écran du moniteur à la verticale.

[Procédure]

1. Sélectionnez <Configurer OSD> dans le menu <Autres Fonctions> de Menu de réglage.
2. Sélectionnez <Orientation> dans le menu <Configurer OSD>.
3. Sélectionnez « Paysage » ou « Portrait » à l'aide de  ou .
4. Faites pivoter l'écran du moniteur de 90° vers la droite.



Remarque

- Pour utiliser le moniteur en position « Portrait », la prise en charge de la carte vidéo est requise. Si vous utilisez le moniteur en position « Portrait », il peut être nécessaire de modifier le réglage selon la carte vidéo utilisée par votre ordinateur.

3-6. Réglage d'affichage du logo EIZO

A l'allumage par le bouton en Panneau de commandes, le logo EIZO apparaît pendant un certain temps. Cette fonction permet d'afficher ou non ce logo. (Par défaut le logo apparaît).

[Pour ne pas afficher le logo]

1. Appuyez sur  pour mettre l'appareil hors tension.
2. Appuyez de nouveau sur  tout en maintenant la  enfoncée.
Le logo EIZO ne s'affiche pas à l'écran.

[Pour afficher]

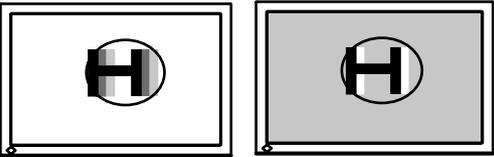
1. Appuyez sur  pour mettre l'appareil hors tension. to turn off the unit.
2. Appuyez de nouveau sur  tout en maintenant la  enfoncée.
Le logo s'affiche à nouveau.

4. Dépannage

Si un problème persiste après application des corrections proposées, veuillez prendre contact avec un revendeur EIZO.

- Pas d'image: Voir n° 1 ~ n° 2
- Problèmes d' image: Voir n° 3 ~ n° 14
- Autres problèmes: Voir n° 15 ~ n° 18
- Problèmes USB: Voir n° 19

Problèmes	Cause et solution
1. Aucune image • Le voyant Tension ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché. • Activez le commutateur d'alimentation principal. • Appuyez sur .
• Le voyant Tension s'allume en bleu.	<ul style="list-style-type: none"> • Augmentez le niveau de la valeur de <Luminosité> ou <Gain> (page 18).
• Le voyant Tension s'allume en orange.	<ul style="list-style-type: none"> • Changez le signal d'entrée en appuyant sur . • Utilisez la souris ou le clavier. • Mettez le PC sous tension.
• Le voyant Tension clignote en orange.	<ul style="list-style-type: none"> • Le périphérique qui utilise la connexion DisplayPort a rencontré un problème. Trouvez une solution à ce problème et mettez le moniteur hors tension, puis mettez-le à nouveau sous tension. Pour plus d'informations, reportez-vous au guide du périphérique raccordé au DisplayPort.
2. Le message ci-dessous s'affiche.	Ce message s'affiche lorsque le signal n'est pas correctement entré même si le moniteur fonctionne correctement.
<ul style="list-style-type: none"> • Ce message s'affiche si aucun signal n'est entré. (Les messages d'erreur ci-dessous restent à l'écran 40 secondes.) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">Vérifier signal</p> <p style="text-align: center;">DVI</p> <p style="text-align: center;">fH: 0.0kHz fV: 0.0Hz</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">Vérifier signal</p> <p style="text-align: center;">DisplayPort</p> <p style="text-align: center;">fH: 0.0kHz fV: 0.0Hz</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> • Le message illustré à gauche risque de s'afficher, étant donné que certains PC n'émettent pas de signal dès leur mise sous tension. • Vérifiez si le PC est sous tension. • Vérifiez que le câble de signal est correctement branché. • Changez le signal d'entrée en appuyant sur .

Problèmes	Cause et solution
<ul style="list-style-type: none"> Le message ci-dessous indique que le signal d'entrée est en dehors de la bande de fréquences spécifiée. (Cette fréquence de signal s'affiche en rouge.) <p>Exemple:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">Erreur de Signal</p> <p style="text-align: center;">DVI</p> <p style="text-align: center;">fD: 165.0MHz</p> <p style="text-align: center;">fH: 75.0kHz</p> <p style="text-align: center;">fV: 60.0Hz</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p style="text-align: center;">Erreur de Signal</p> <p style="text-align: center;">DisplayPort</p> <p style="text-align: center;">fD: 165.0MHz</p> <p style="text-align: center;">fH: 75.0kHz</p> <p style="text-align: center;">fV: 60.0Hz</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si le réglage du signal de votre ordinateur correspond aux paramètres de résolution et de fréquence verticale du moniteur. (page 11). Redémarrez l'ordinateur. Sélectionnez un mode d'affichage approprié à l'aide de l'utilitaire de la carte vidéo. Consultez le manuel de la carte vidéo pour plus d'informations. <p>fD: Fréquence de point (Affiché uniquement à l'entrée des signaux numériques) fH: Fréquence horizontale fV: Fréquence verticale</p>
<p>3. La position d'affichage est incorrecte.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Positionnez correctement l'image à l'intérieur de la zone d'affichage à l'aide de l'option <Position> (page 15). Si le problème subsiste, utilisez l'utilitaire de la carte vidéo s'il est disponible pour modifier la position d'affichage.
<p>4. L'image affichée est plus petite ou plus grande que l'écran.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ajustez la résolution à l'aide de la fonction <Résolution> de sorte que la résolution du signal d'entrée soit équivalente à celle réglée dans le menu de réglage de la résolution (page 15).
<p>5. Des barres verticales s'affichent à l'écran ou une partie de l'image scintille.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Ajustez à l'aide de la fonction <Horloge> (page 14).
<p>6. Des barres verticales apparaissent sur le côté droit des caractères et des images.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Réglez l'affichage des caractères et des images par le <Filtre de Signal>.
<p>7. Tout l'écran scintille ou est flou.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Ajustez à l'aide de la fonction <Phase> (page 14).
<p>8. Les caractères sont flous.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ajustez à l'aide de la fonction <Lissage> (page 19).
<p>9. La partie supérieure de l'écran est déformée comme illustré ci-dessous.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Ce problème survient lorsque le signal de synchronisation composite (X-OR) et le signal de synchronisation verticale séparé sont entrés simultanément. Sélectionnez soit le signal composite, soit le signal séparé.

Problèmes	Cause et solution
10.L'écran est trop clair ou trop sombre.	<ul style="list-style-type: none"> • Réglez l'option <Luminosité> ou <Contraste>. (Le rétroéclairage du moniteur LCD a une durée de vie limitée. Si l'écran s'assombrit ou scintille, contactez votre revendeur le plus proche.)
11.Des images rémanentes s'affichent.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisez un économiseur d'écran ou la fonction de mise en veille en cas d'affichage prolongé d'une image. • Les images rémanentes sont spécifiques aux moniteurs LCD. Evitez d'afficher la même image pendant trop longtemps.
12.Des points verts/rouges/blancs ou des points défectueux restent affichés sur l'écran.	<ul style="list-style-type: none"> • C'est une caractéristique du panneau LCD et non un défaut.
13.Des franges d'interférences ou empreintes restent sur l'écran.	<ul style="list-style-type: none"> • Affichez un écran blanc ou noir sur le moniteur. Le problème peut être ainsi résolu..
14.Des parasites apparaissent à l'écran.	<ul style="list-style-type: none"> • Lors de l'entrée des signaux d'entrée analogique, sélectionnez 1 à 4 dans l'option <Filtre du Signal> du menu <Ecran> pour changer de mode. • Lorsque les signaux du système HDCP sont entrés, il est possible que les images normales ne s'affichent pas immédiatement à l'écran.
15.The <Lissage> icon on the Adjustment menu <Ecran> cannot be selected.	<ul style="list-style-type: none"> • Selon la résolution de l'affichage, le réglage de la fonction de lissage n'est pas nécessaire. (L'icône de lissage est alors indisponible.) • La fonction <Lissage> est désactivée lorsque la résolution de l'écran est définie sur : <ul style="list-style-type: none"> • 1920 x 1200 • 800 x 600, en choisissant [Elargi] pendant <Taille> • 960 x 600, en choisissant [Elargi] pendant <Taille> • 1600 x 1200, en choisissant [Elargi] pendant <Taille> • Sélectionnez [Normal] dans le menu <Taille>.
16.Le menu Principal du menu Ajustage ne s'ouvre pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la fonction Verrouillage des réglages (page 21).
17.Le mode FineContrast ne s'affiche pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez la fonction Verrouillage des réglages (page 21).
18.Le  ne fonctionne pas..	<ul style="list-style-type: none"> • L'interrupteur  ne peut être activé lorsque le signal numérique est entré. • Vérifiez que les boutons sont verrouillés (page 21). • Cette fonction ne peut être correctement utilisée avec certaines cartes vidéo.
19.Le moniteur raccordé avec le câble USB n'est pas détecté. / Les appareils USB raccordés au moniteur ne fonctionnent pas.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que le câble USB est correctement branché. • Vérifiez les ports aval en branchant les périphériques sur d'autres ports aval. Si le problème disparaît, prenez contact avec un revendeur EIZO. • Redémarrez l'ordinateur. • Si les périphériques fonctionnent correctement lorsque l'ordinateur et les périphériques sont raccordés directement, contactez votre revendeur le plus proche. • Vérifiez que l'ordinateur et le système d'exploitation sont compatibles USB. (Consultez le fabricant de chaque système pour plus de détails sur la compatibilité USB). • Vérifiez le réglage du BIOS pour la connexion USB si votre ordinateur fonctionne sous Windows. (Consultez le mode d'emploi de l'ordinateur pour plus d'informations.)

5. Référence

5-1. Fixation d'un bras

Le moniteur LCD est utilisable avec un bras support après dépose du socle inclinable et fixation du bras sur le moniteur. Utilisez un bras ou un pied EIZO en option.

Note

- Fixez le bras ou le support conformément aux instructions des manuels d'utilisation.
- Avant d'utiliser un bras ou un support d'une autre marque, vérifiez les points suivants et choisissez un bras ou un support conforme à la norme VESA.
 - Espacement des trous sur le patin du bras: 100 mm x 100 mm
 - Epaisseur de la plaque : 2.6 mm
 - Suffisamment solide pour supporter le poids du moniteur (à l'exception du support) et les accessoires tels que les câbles.
- Si vous utilisez un bras ou un support, fixez-le selon les angles d'inclinaison du moniteur suivants.
 - jusqu'à 45° vers le haut et 45° vers le bas (affichage horizontal et vertical, rotation de 90° vers la droite)
- Branchez les câbles après la fixation du bras support.
- Etant donné le poids du moniteur et du bras, une chute peut provoquer des blessures ou endommager l'équipement.

Installation

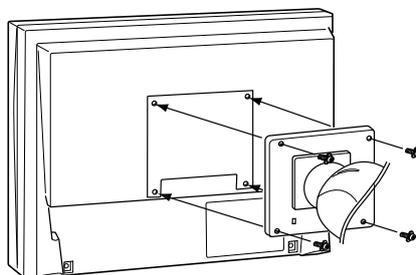
1 Posez le moniteur LCD sur un tissu propre étalé sur une surface stable avec la surface du panneau tournée vers le bas.

2 Déposez le socle inclinable en retirant les vis.

Dévissez les quatre vis fixant l'appareil et le pied à l'aide du tournevis.

3 Fixez correctement un bras support sur le moniteur LCD.

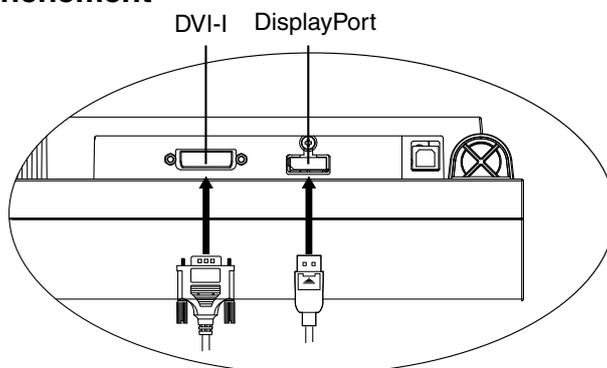
Fixez le moniteur au bras ou au support à l'aide des vis spécifiées dans le manuel d'utilisation du bras ou du support.



5-2 Branchement de deux PC au moniteur

Deux ordinateurs peuvent être raccordés au moniteur via le connecteur DVI-I et le connecteur DisplayPort situés à l'arrière du moniteur.

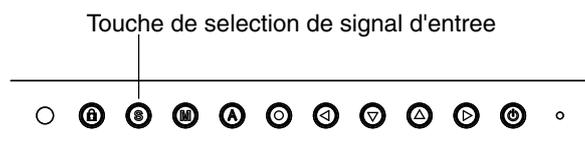
Exemples de branchement



			PC 1	PC 2		
(Ex.1)	Numérique	DVI	Câble de signal (FD-C39 fourni) 	Câble de signal (PP200 en option) 	DisplayPort	Numérique
(Ex.2)	Analogique	D-sub mini 15 broches	Câble de signal (FD-C16 fourni) 			

Sélection du signal d'entrée

Changez le signal d'entrée en appuyant sur . Le signal d'entrée commute chaque fois que vous appuyez sur . Lorsque le signal est commuté, le type de signal actif (DVI numérique, DVI analogique ou DisplayPort) s'affiche pendant deux secondes dans le coin supérieur droit de l'écran.



Le moniteur reconnaît le connecteur permettant l'entrée des signaux de l'ordinateur. Lorsque l'un des ordinateurs est mis hors tension ou passe en mode économie d'énergie, le moniteur affiche automatiquement les signaux de l'autre ordinateur.

Réglage du signal d'entrée	Fonction
Auto	Lorsqu'un ordinateur est mis hors tension ou passe en mode économie d'énergie, le moniteur affiche automatiquement un autre signal.
Manuel	Le moniteur détecte uniquement les signaux de l'ordinateur qui sont en train de s'afficher automatiquement. Sélectionnez un signal d'entrée actif à l'aide de .

Note

- Quand « Auto » est réglé sur <Signal Entrée>, le mode d'économie d'énergie du moniteur ne s'active que quand les deux ordinateurs sont en mode d'économie d'énergie.

5-3. Utilisation du bus USB (Universal Serial Bus)

Ce moniteur dispose d'un bus à la norme USB. Il se comporte comme un concentrateur USB quand il est relié à un ordinateur ou à un autre concentrateur, pour permettre la connexion de périphériques compatibles USB par les connecteurs normalisés.

Matériel nécessaire

- Un ordinateur équipé de ports USB ou un autre concentrateur USB relié à l'ordinateur compatible USB
- Windows 2000/XP/Vista // Mac OS 9.2.2/Mac OS X 10.2 ou ultérieur
- Câble USB (MD-C93, fourni)

Note

- Consultez le fabricant de chacun des appareils pour plus de détails sur la compatibilité USB, la fonction de concentrateur USB peut ne pas fonctionner correctement selon l'ordinateur, le système d'exploitation ou les périphériques.
- Il est recommandé d'utiliser des ordinateurs et périphériques compatibles USB Rev. 2.0.
- Les périphériques raccordés au port USB (amont et aval) continuent de fonctionner en mode d'économie d'énergie ou si la touche d'alimentation du moniteur est réglée sur Off. Par conséquent, la consommation d'énergie du moniteur varie selon les périphériques connectés, même si celui-ci est en mode d'économie d'énergie.
- Si le commutateur d'alimentation principal est réglé sur Off, le périphérique raccordé au port USB ne fonctionne pas.
- Vous trouverez ci-dessous les procédures pour Windows 2000/XP/Vista et pour Mac OS.

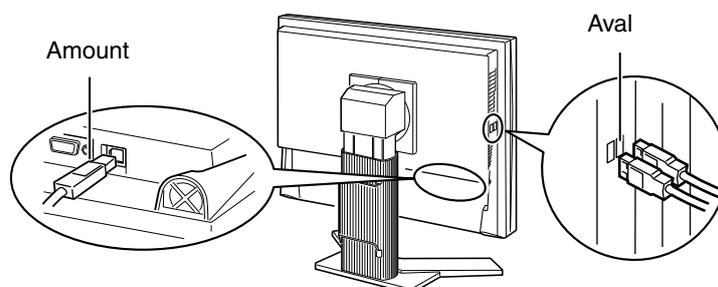
Branchement au concentrateur USB (configuration de la fonction USB)

1 Branchez le moniteur à l'ordinateur par le câble de signal et démarrez l'ordinateur.

2 Branchez le port amont du moniteur sur le port aval de l'ordinateur compatible USB ou sur un autre concentrateur compatible USB par le câble USB.

Après le branchement du câble USB, la fonction de concentrateur USB peut être configurée automatiquement.

3 Après la configuration. Le concentrateur USB du moniteur est disponible pour le branchement de périphériques USB aux ports avant du moniteur.



5-4. Réglage de la plage de fréquence

Selon votre contexte d'exploitation, il peut être nécessaire de régler la fréquence correspondant à votre carte graphique. Si vous installez le moniteur pour la première fois ou si vous changez d'environnement, configurez le moniteur.

Note

- Consultez le manuel de la carte vidéo.
- Les environnements décrits ci-dessous peuvent être réglés même avec l'ordinateur éteint.

Pour régler

- 1 Appuyez sur  pour mettre l'appareil hors tension.
- 2 Appuyez de nouveau sur  tout en maintenant la touche  enfoncée.
- 3 Sélectionnez le signal d'entrée en utilisant   dans le menu «Sélection signal » au centre du moniteur. Utilisez   pour sélectionner (ou simplement confirmer) la fréquence qui correspond à votre carte graphique puis appuyez sur .

[Entrée analogique]

Réglage	Fréquence de balayage horizontal (kHz)	Fréquence de balayage vertical (Hz)
Normal	24~94	47~86
Large	24~130	47~120

[Entrée numérique (DVI/DisplayPort)]

Réglage	Fréquence de balayage horizontal (kHz)	Fréquence de balayage vertical (Hz)
Normal	31~76	59~61
Large	26~78	23~63



- 4 Redémarrez l'ordinateur si vous avez modifié des réglages.

5-5. Spécifications

Panneau LCD	Taille	61 cm (24.1 pouces)
	Traitement de surface	revêtement anti-reflet durci
	Dureté de surface	3H
	Temps de réponse	environ 12 ms
	Angle de visualisation	Horizontal : 178°, Vertical : 178°(CR: 10 ou plus)
	Pas de masque	0.270 mm
Fréquence de balayage horizontal	Analogique	24 ~ 130 kHz (automatique)
	Numérique	26 ~ 78 kHz
Fréquence de balayage vertical	Analogique	47.5 ~ 120 Hz (automatique)
	Numérique	23.75 ~ 63 Hz (VGA TEXT: 69 ~ 71 Hz)
Résolution		1920 points x 1200 lignes
Dot Clock (Max.)	Analogique	204 MHz
	Numérique	164.5 MHz
Couleurs affichées		16.77 millions de couleurs (maximum)
Luminosité recommandée		120cd/m ² avec une température de couleur comprise entre 5000 K et 6500 K
Zone d'affichage		518.4 mm x 324.0 mm (20.4" (H) x 12.8" (V))
Alimentation		100-120/200-240 Vca±10%, 50/60 Hz, 1.05 A/0.5A
Consommation électrique	Affichage à l'écran allumé	105 W (avec charge USB) 95 W (sans charge USB)
	Mode économie d'énergie	1.5 W ou moins (pour une entrée de signal unique DVI-I, sans charge USB, [Signal Entrée]: « Manuel »)
	Touche d'alimentation éteinte	1 W ou moins (sans charge USB)
	Commutateur d'alimentation éteint	0 W
Connecteur de signal d'entrée		Connecteur DVI-I (Compatible HDCP) x 1 Connecteur DisplayPort (Compatible avec Standard v1.1a et avec HDCP) x 1
Signal d'entrée analogique (Sync)		Separate, TTL, Positive/Negative
		Composite, TTL, Positive/Negative
Signal d'entrée analogique (Video)		0.7 Vp-p / 75 ohms, Positive
Signal d'entrée (numérique) (DVI)		TMDS (Single Link)
Enregistrement de signaux	Analogique	45 (prédéfinis en usine: 27)
	Numérique	10 (prédéfinis en usine: 0)
Plug & Play		Analogique/Numérique (DVI-I): VESA DDC 2B / Structure EDID 1.3 Numérique (DisplayPort): VESA DisplayPort / EDID structure 1.4
Dimensions	avec support	566 mm (L) x 456 ~ 538 mm (H) x 230 mm (P) (22.3"(L) x 18" ~ 21.2" (H) x 9.1"(P))
	sans support	566 mm (L) x 367 mm (H) x 85 mm (P) (22.3"(L) x 14.4" (H) x 3.35"(P))
	avec capot	571 mm (L) x 462 ~ 544 mm (H) x 347.6 mm (P) (22.5"(L) x 18.2" ~ 21.4" (H) x 13.7"(P))

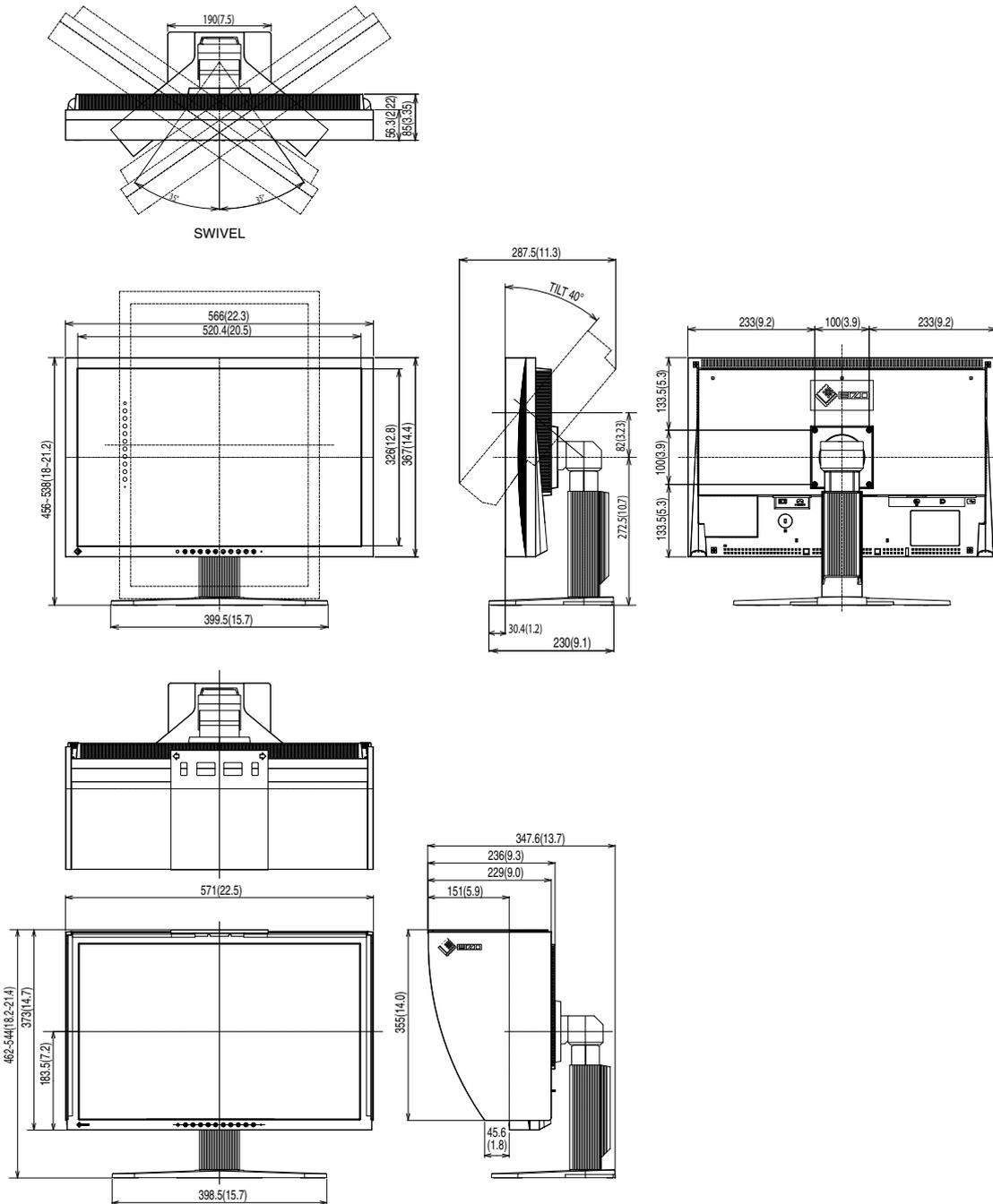
Masse	avec upport	environ 10.7 kg (23.6 lbs.)	
	sans support	environ 7.1 kg (15.7 lbs.)	
	avec capot	environ 11.5 kg (25.4 lbs.)	
Plage de déplacement	Pied réglable en hauteur	Inclinaison: Pivot: Hauteur réglable: Rotation:	40° vers le haut, 0° vers le bas 35° vers la droite, 35° vers la gauche 82 mm (3.23 pouces) 90° (vers la droite)
Conditions ambiantes	Température	Fonctionnement: Stockage:	0°C ~ 35°C (32°F ~ 95°F) -20°C ~ 60°C (-4°F ~ 140°F)
	Humidité	Fonctionnement: Stockage:	30% to 80% R.H. Non-condensing 30% to 80% R.H. Non-condensing
	Pression	Fonctionnement: Stockage:	700 to 1060 hPa. 200 to 1060 hPa.
USB	Norme USB	Spécification USB Revision 2.0	
	Port USB	1 port amont 2 port aval	
	Intensité fournie aux ports aval	480 Mbps (haute), 12 Mbps (maxi), 1.5 Mbps (mini)	
	Intensité fournie aux ports aval	500 mA/port (maximum)	

Réglages par défaut

Luminosité	15%	
Lissage	3	
Température	6500K	
Mode FineContrast	Custom	
PowerManager	Marche	
Taille	Plein Ecran	
Signal Entrée	Auto	
Mise en Veille	Désactivé	
Configurer OSD	Taille	Normal
	Veille Menu	45 sec
Auto EcoView	Desactiver	
Langue	English	

Dimensions

en: mm (pouces)



Affectation des Broches

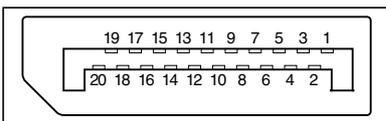
• Connecteur DVI-I



No.Br.	Signal	No.Br.	Signal	No.Br.	Signal
1	TMDS Data 2-	11	TMDS Data1/3 Shield	21	NC*
2	TMDS Data 2+	12	NC*	22	TMDS Clock shield
3	TMDS Data2/4 Shield	13	NC*	23	TMDS Clock+
4	NC*	14	+5V Power	24	TMDS Clock-
5	NC*	15	Ground (return for +5V, Hsync and Vsync)	C1	Analog Red
6	DDC Clock (SCL)	16	Hot Plug Detect	C2	Analog Green
7	DDC Data (SDA)	17	TMDS Data0-	C3	Analog Blue
8	Analog Vertical Sync	18	TMDS Data0+	C4	Analog Horizontal Sync
9	TMDSData1-	19	TMDS Data0/5 Shield	C5	Analog Ground(analog R,G,&B return)
10	TMDS Data1+	20	NC*		

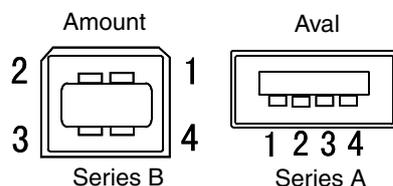
(*NC: No Connection)

• Connecteur DisplayPort



No.Br.	Signal	No.Br.	Signal	No.Br.	Signal
1	ML Lane3-	8	Ground	15	AUX CH+
2	Ground	9	ML Lane1+	16	Ground
3	ML Lane3+	10	ML Lane0-	17	AUX CH-
4	ML Lane2-	11	Ground	18	Hot Plug Detect
5	Ground	12	ML Lane0+	19	Return
6	ML Lane2+	13	CONFIG1	20	DP PWR
7	ML Lane1-	14	CONFIG2		

• USB Port



N° de contact	Signal	Remarques
1	VCC	Cable power
2	- Data	Serial data
3	+ Data	Serial data
4	Ground	Cable Ground

5-6. Glossaire

DisplayPort

VESA inclut une norme d'interface numérique pour le périphérique d'affichage numérique. DisplayPort peut transférer un signal vidéo jusqu'à 16 bits pour chaque canal RGB ainsi qu'un signal audio. (Ce moniteur ne prend en charge que le signal vidéo de 8 bits et non le signal audio.)

DVI (Digital Visual Interface)

Interface numérique pour écran plat. L'interface DVI peut transmettre directement les signaux numériques de l'ordinateur sans les pertes de la méthode « TMDS ».

Il existe deux types de connecteurs DVI. Le premier est le connecteur DVI-D réservé à l'entrée de signaux numériques. L'autre est le connecteur DVI-I qui accepte des signaux numériques ou analogiques.

DVI DMPM (DVI Digital Monitor Power Management)

Système d'économie d'énergie adapté à l'interface numérique. L'état « moniteur allumé » (mode de fonctionnement normal) et « actif éteint » (Mode économie d'énergie) sont indispensables pour le mode d'alimentation DVI-DMPM du moniteur.

Gamma

La relation non linéaire entre la luminosité d'un écran et la valeur du signal d'entrée est appelée « caractéristique Gamma ». Les valeurs de gamma les plus faibles affichent les images les plus délavées et les valeurs les plus élevées donnent les images à plus haut contraste.

HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection)

Système de codage des signaux numériques développé pour protéger contre la copie les contenus numériques, tels que la vidéo, la musique, etc. La technologie HDCP permet de sécuriser la transmission des contenus numériques en codant côté sortie le contenu envoyé via un terminal DVI et en le décodant ensuite côté entrée.

Aucun contenu numérique ne peut ainsi être reproduit si les équipements côté sortie et côté entrée ne sont pas compatibles HDCP.

Horloge

L'électronique du moniteur LCD doit convertir le signal d'entrée analogique en signaux numériques. Pour convertir correctement ce signal, le moniteur LCD doit produire les mêmes fréquences de points que la carte graphique. Tout décalage de cette fréquence d'horloge se traduit par l'apparition de barres de distorsion verticales sur l'écran.

Niveau

Ce réglage modifie le niveau du signal de sortie pour permettre l'affichage de la totalité de la palette de couleurs (256 couleurs).

Phase

Le réglage de phase détermine le point d'échantillonnage de la conversion du signal analogique d'entrée en signal numérique. Le réglage de phase après le réglage d'horloge permet d'obtenir une image nette.

Réglage de gain

Réglage de chaque composante de couleur rouge, verte et bleue. La couleur du moniteur LCD est obtenue par le filtre du panneau. Les trois couleurs primaires sont le rouge, le vert et le bleu. Les couleurs affichées par le moniteur sont obtenues par combinaison de ces trois composantes. Il est possible de modifier la tonalité des couleurs en réglant la quantité de lumière qui passe par chacun des filtres de couleur.

Résolution

Le panneau LCD est constitué d'un nombre fixe d'éléments d'image ou pixels qui s'allument pour former l'image affichée à l'écran. L'écran d'affichage de ce moniteur comporte 1920 pixels horizontaux et 1200 pixels verticaux. A une résolution de 1920 x 1200, les images sont affichées en plein écran (1:1).

sRGB (Standard RGB)

« Norme internationale pour l'espace de couleurs rouge, vert et bleu » Espace de couleurs défini dans le but d'assurer la correspondance des couleurs entre applications et périphériques matériels: moniteur, scanners, imprimantes et appareils photo numériques. L'espace de couleurs normalisé sRGB permet aux internautes d'assurer une synchronisation précise des couleurs.

Température de couleur

La température de couleur est une méthode de mesure de la tonalité du blanc, indiquée généralement en degrés Kelvin. Aux hautes températures de couleur le blanc apparaît légèrement bleuté, aux températures les plus basses il apparaît rougeâtre. Les moniteurs d'ordinateurs donnent généralement leurs meilleures performances avec des températures de couleur élevées.

5000 K: Blanc légèrement rosé (généralement utilisé dans l'imprimerie)

6500 K: Blanc appelé couleur lumière du jour (convient à la navigation sur le Web)

9300 K: Blanc légèrement bleuté (généralement utilisée pour la télévision)

TMDs (Transition Minimized Differential Signaling)

Méthode de transition de signal pour l'interface numérique.

VESA DPMS

(Video Electronics Standards Association - Display Power Management Signaling)

Acronyme VESA signifie « Video Electronics Standards Association », et DPMS « Display Power Management Signaling ». DPMS est une norme de communication permettant aux cartes graphiques et aux ordinateurs de piloter les économies d'énergie du moniteur.

6. APPENDIX/ANHANG/ANNEXE

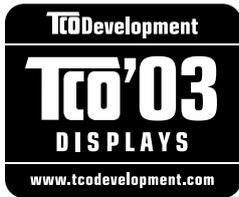
Preset Timing Chart for Analog input Timing-Übersichten für Analog Eingang Synchronisation des Signaux pour Analog numerique

NOTE

- Based on the signal diagram shown below factory presets have been registered in the monitor's microprocessor.
- Der integrierte Mikroprozessor des Monitors unterstützt werkseitige Standardeinstellungen (siehe hierzu die nachfolgenden Diagramme).
- Signaux ont été enregistrés en usine dans le microprocesseur du moniteur, conformément au diagramme de synchronisation ci-dessous.

Mode	Dot Clock MHz		Frequencies		Sync Polarity
			Horizontal:kHz	Vertical:Hz	
VGA 640×480@60Hz	25.2 MHz	Horizontal	31.47	Negative	
		Vertical	59.94	Negative	
VGA TEXT 720×400@70Hz	28.3 MHz	Horizontal	31.47	Negative	
		Vertical	70.09	Positive	
Macintosh 832×624@75Hz	57.3 MHz	Horizontal	49.72	Negative	
		Vertical	74.55	Negative	
Macintosh 1280×960@75Hz	126.2 MHz	Horizontal	74.76	Positive	
		Vertical	74.76	Positive	
VESA 640×480@72Hz	31.5 MHz	Horizontal	37.86	Negative	
		Vertical	72.81	Negative	
VESA 640×480@75Hz	31.5 MHz	Horizontal	37.50	Negative	
		Vertical	75.00	Negative	
VESA 640×480@85Hz	36.0 MHz	Horizontal	43.27	Negative	
		Vertical	85.01	Negative	
VESA 800×600@56Hz	36.0 MHz	Horizontal	35.16	Positive	
		Vertical	56.25	Positive	
VESA 800×600@60Hz	40.0 MHz	Horizontal	37.88	Positive	
		Vertical	60.32	Positive	
VESA 800×600@72Hz	50.0 MHz	Horizontal	48.08	Positive	
		Vertical	72.19	Positive	
VESA 800×600@75Hz	49.5 MHz	Horizontal	46.88	Positive	
		Vertical	75.00	Positive	
VESA 800×600@85Hz	56.3 MHz	Horizontal	53.67	Positive	
		Vertical	85.06	Positive	
VESA 1024×768@60Hz	65.0 MHz	Horizontal	48.36	Negative	
		Vertical	60.00	Negative	
VESA 1024×768@70Hz	75.0 MHz	Horizontal	56.48	Negative	
		Vertical	70.07	Negative	
VESA 1024×768@75Hz	78.8 MHz	Horizontal	60.02	Positive	
		Vertical	75.03	Positive	
VESA 1024×768@85Hz	94.5 MHz	Horizontal	68.68	Positive	
		Vertical	85.00	Positive	
VESA 1152×864@75Hz	108.0 MHz	Horizontal	67.50	Positive	
		Vertical	75.00	Positive	
VESA 1280×960@60Hz	108.0 MHz	Horizontal	60.00	Positive	
		Vertical	60.00	Positive	
VESA 1280×1024@60Hz	108.0 MHz	Horizontal	63.98	Positive	
		Vertical	60.02	Positive	
VESA 1280×1024@75Hz	135.0 MHz	Horizontal	79.98	Positive	
		Vertical	75.03	Positive	
VESA 1600×1200@60Hz	162.0 MHz	Horizontal	75.00	Positive	
		Vertical	60.00	Positive	
VESA 1600×1200@65Hz	175.0 MHz	Horizontal	81.30	Positive	
		Vertical	65.00	Positive	
VESA 1600×1200@70Hz	189.0 MHz	Horizontal	87.50	Positive	
		Vertical	70.00	Positive	
VESA 1600×1200@75Hz	202.5 MHz	Horizontal	93.75	Positive	
		Vertical	75.00	Positive	
VESA CVT 1680 × 1050 @60Hz	146.3 MHz	Horizontal	65.29	Negative	
		Vertical	59.95	Positive	

Mode	Dot Clock MHz		Frequencies	Sync Polarity
			Horizontal:kHz Vertical:Hz	
VESA CVT 1920 × 1200@60Hz	193.25 MHz	Horizontal	74.56	Negative
		Vertical	59.89	Positive
VESA CVT RB 1920×1200 60Hz	154.00 MHz	Horizontal	74.04	Positive
		Vertical	59.95	Negative



Congratulations!

The display you have just purchased carries the TCO'03 Displays label. This means that your display is designed, manufactured and tested according to some of the strictest quality and environmental requirements in the world. This makes for a high performance product, designed with the user in focus that also minimizes the Impact on our natural environment.

Some of the features of the TCO'03 Display requirements:

Ergonomics

- Good visual ergonomics and image quality in order to improve the working environment for the user and to reduce sight and strain problems. Important parameters are luminance, contrast, resolution, reflectance, colour rendition and image stability.

Energy

- Energy-saving mode after a certain time - beneficial both for the user and environment
- Electrical safety

Emissions

- Electromagnetic fields
- Noise emissions

Ecology

- The products must be prepared for recycling and the manufacturer must have a certified environmental management system such as EMAS or ISO 14000
- Restrictions on
 - chlorinated and brominated flame retardants and polymers
 - heavy metals such as cadmium, mercury and lead.

The requirements included in this label have been developed by TCO Development in co-operation with scientists, experts, users as well as manufacturers all over the world. Since the end of the 1980s TCO has been involved in influencing the development of IT equipment in a more user-friendly direction. Our labeling system with displays in 1992 and is now requested by users and IT-manufacturers all over the world.

**For more information, please visit
www.tcodevelopment.com**

For U.S.A. , Canada, etc. (rated 100-120 Vac) Only

FCC Declaration of Conformity

We, the Responsible Party

EIZO NANAOTECHNOLOGIES INC.

5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630

Phone: (562) 431-5011

declare that the product

Trade name: EIZO

Model: ColorEdge CG242W

is in conformity with Part 15 of the FCC Rules. Operation of this product is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- * Reorient or relocate the receiving antenna.
- * Increase the separation between the equipment and receiver.
- * Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- * Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note

Use the attached specified cable below or EIZO signal cable with this monitor so as to keep interference within the limits of a Class B digital device.

- AC Cord
- Shielded Signal Cable (Enclosed)

Canadian Notice

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Hinweise zur Auswahl des richtigen Schwenkarms für Ihren Monitor

Dieser Monitor ist für Bildschirmarbeitsplätze vorgesehen. Wenn nicht der zum Standardzubehör gehörige Schwenkarm verwendet wird, muss statt dessen ein geeigneter anderer Schwenkarm installiert werden. Bei der Auswahl des Schwenkarms sind die nachstehenden Hinweise zu berücksichtigen:

Der Standfuß muß den nachfolgenden Anforderungen entsprechen:

- a) Der Standfuß muß eine ausreichende mechanische Stabilität zur Aufnahme des Gewichtes vom Bildschirmgerät und des spezifizierten Zubehörs besitzen. Das Gewicht des Bildschirmgerätes und des Zubehörs sind in der zugehörigen Bedienungsanleitung angegeben.
- b) Die Befestigung des Standfusses muß derart erfolgen, daß die oberste Zeile der Bildschirmanzeige nicht höher als die Augenhöhe eines Benutzers in sitzender Position ist.
- c) Im Fall eines stehenden Benutzers muß die Befestigung des Bildschirmgerätes derart erfolgen, daß die Höhe der Bildschirmmitte über dem Boden zwischen 135 – 150 cm beträgt.
- d) Der Standfuß muß die Möglichkeit zur Neigung des Bildschirmgerätes besitzen (max. vorwärts: 5°, min. nach hinten $\geq 5^\circ$).
- e) Der Standfuß muß die Möglichkeit zur Drehung des Bildschirmgerätes besitzen (max. $\pm 180^\circ$). Der maximale Kraftaufwand dafür muß weniger als 100 N betragen.
- f) Der Standfuß muß in der Stellung verharren, in die er manuell bewegt wurde.
- g) Der Glanzgrad des Standfusses muß weniger als 20 Glanzeinheiten betragen (seidenmatt).
- h) Der Standfuß mit Bildschirmgerät muß bei einer Neigung von bis zu 10° aus der normalen aufrechten Position kippstabil sein.

Hinweis zur Ergonomie :

Dieser Monitor erfüllt die Anforderungen an die Ergonomie nach EK1-ITB2000 mit dem Videosignal, 1920×1200, Digital Eingang und mindestens 60,0 Hz Bildwiederholfrequenz, non interlaced. Weiterhin wird aus ergonomischen Gründen empfohlen, die Grundfarbe Blau nicht auf dunklem Untergrund zu verwenden (schlechte Erkennbarkeit, Augenbelastung bei zu geringem Zeichenkontrast.)

„Maschinenlärminformations-Verordnung 3. GPSGV:

Der höchste Schalldruckpegel beträgt 70 dB(A) oder weniger gemäss EN ISO 7779“



EIZO NANA O CORPORATION

153 Shimokashiwano, Hakusan, Ishikawa 924-8566 Japan
Phone: +81 76 277 6792 Fax: +81 76 277 6793

EIZO EUROPE AB

Lovangsvagen 14 194 61, Upplands Väsby, Sweden
Phone: +46 8 594 105 00 Fax: +46 8 590 91 575

<http://www.eizo.com>

1st Edition-October, 2008

03V22516A1
(U.M-CG242W)