

La caméra DINION capture

VER Series



fr Guide d'installation

Table des matières

| 1 | Sécurité | 5 |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1.1 | Consignes de sécurité | 5 |
| 1.2 | Consignes de sécurité importantes | 5 |
| 1.3 | Avis importants | 7 |
| 1.4 | Conformité FCC et ICES | 10 |
| 1.5 | Avis Bosch | 11 |
| 2 | Description | 12 |
| 2.1 | Liste des pièces | 12 |
| 3 | Installation de la caméra DINION capture | 13 |
| 3.1 | Définition de la plage | 13 |
| 3.2 | Définition de l'angle | 13 |
| 3.3 | Montage de la caméra DINION capture | 14 |
| 3.4 | Préparation du câblage | 16 |
| 3.4.1 | Connecteurs d'alimentation | 16 |
| 3.4.2 | Connexions vidéo | 16 |
| 3.5 | Établissement des connexions | 17 |
| 3.6 | Automatic Mode Switching | 17 |
| 4 | Configuration | 19 |
| 4.1 | Menus | 19 |
| 4.1.1 | Menus de niveau supérieur | 19 |
| 4.1.2 | Accès aux touches de menu | 19 |
| 4.1.3 | Touches de navigation dans les menus | 21 |
| 4.2 | Modes prédéfinis | 21 |
| 4.3 | Commutation Jour/Nuit (DINION capture 7000) | 22 |
| 4.4 | Commande de la caméra à distance (Bilinx) | 22 |
| 4.5 | Structure du menu principal | 23 |
| 4.5.1 | Sous-menu Mode | 23 |
| 4.5.2 | Sous-menu ALC | 24 |
| 4.5.3 | Sous-menu Shutter/CAG (Shutter/AGC) | 25 |
| 4.5.4 | Sous-menu Day/Night (Jour/Nuit) (Caméra pour la vue d'ensemble - DINION capture 7000 uniquem 27 | ient) |
| 4.5.5 | Sous-menu Améliorer (Enhance)/Moteur Dynamique (Dynamic Engine) | 28 |
| 4.5.6 | Sous-menu Couleur (Color) (Caméra pour la vue d'ensemble - DINION capture 7000 uniquement) | 30 |
| 4.5.7 | Sous-menu Détection de mouvement (VMD) | 31 |
| 4.6 | Structure du menu Installation (Install) | 32 |
| 4.6.1 | Sous-menu Langue (Language) | 33 |
| 4.6.2 | Sous-menu Assistant de réglage de l'objectif (Lens Wizard) | 33 |
| 4.6.3 | Sous-menu Alarm I/O (E/S d'alarme) | 34 |
| 4.6.4 | Sous-menu Connexions (Connections) | 35 |
| 4.6.5 | Sous-menu Signaux Test (Test signal) | 35 |
| 4.6.6 | Sous-menu ID Camera (Camera ID) | 36 |
| 4.6.7 | Sous-menu Masque Zones Privatives (Privacy masking) | 36 |
| 4.6.8 | Sous-menu Param. par défaut (Defaults) | 37 |

4 fr | Table des matières DINION capture 5000/7000

38

A Schémas dimensionnels

Guide d'installation

DINION capture 5000/7000 Sécurité | fr 5

1 Sécurité

1.1 Consignes de sécurité



DANGER!

Risque élevé : ce symbole indique un danger immédiat de type « risque d'électrocution » à l'intérieur du produit qui,

s'il n'est pas évité, peut entraîner des blessures corporelles graves, voire mortelles.



AVERTISSEMENT!

Risque moyen : indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, pourrait entraîner des blessures corporelles mineures ou modérées.



ATTENTION!

Risque faible : indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, pourrait entraîner des dommages matériels ou endommager l'appareil.



REMARQUE!

Ce symbole signale des informations ou une politique de la société concernant directement ou indirectement la sécurité du personnel ou la protection du matériel.

1.2 Consignes de sécurité importantes

Lisez et suivez l'ensemble des consignes de sécurité ci-après et conservez-les pour référence. Respectez les avertissements repris sur l'appareil et dans les consignes d'utilisation avant toute utilisation.

- 1. **Nettoyage** Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. Suivez les consignes fournies avec l'appareil. En règle générale, un chiffon sec suffit à nettoyer l'appareil, mais vous pouvez également utiliser un chiffon humide non pelucheux ou une peau de chamois. N'utilisez pas de nettoyants en aérosol.
- 2. **Sources de chaleur -** N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles qu'un radiateur, un système de chauffage, un four ou tout autre dispositif générant de la chaleur (amplificateurs, etc.)
- 3. Infiltration de liquide ou introduction d'objets N'introduisez jamais d'objet dans les orifices de l'appareil. Ces objets risquent d'entrer en contact avec des points de tension dangereuse, d'entraîner le court-circuit de certains composants et de provoquer un incendie ou une électrocution. Évitez de renverser des substances liquides dans l'appareil
- 4. **Foudre -** Pour une protection accrue en cas d'orage, si vous laissez cet appareil sans surveillance ou si vous n'avez pas l'intention de l'utiliser pendant une période prolongée, débranchez la source d'alimentation et déconnectez le système de câblage. Cette opération permet d'éviter les dégâts au niveau de l'appareil en cas d'orage ou de surtension des lignes électriques.
- 5. Réglage des commandes Procédez uniquement au réglage des commandes tel qu'indiqué dans les consignes d'utilisation. Tout autre réglage risquerait d'endommager l'appareil. L'utilisation de commandes, de réglages ou de consignes autres que ceux spécifiés présente un risque d'exposition dangereuse aux radiations.
- 6. **Surcharge** Ne soumettez pas les circuits à une surcharge afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution.

- 7. **Protection des câbles d'alimentation -** Protégez le câble d'alimentation afin d'éviter tout risque de piétinement ou de pincement par des objets situés à son niveau et à la sortie de l'appareil.
- 8. **Coupure de l'alimentation -** Les appareils sont sous tension dès que le cordon d'alimentation est branché sur la source d'alimentation. Le débranchement du cordon d'alimentation permet de couper l'alimentation de tous les appareils.
- 9. **Alimentation -** Utilisez exclusivement le type d'alimentation indiqué sur l'étiquette. Avant de poursuivre, coupez l'alimentation du câble à installer sur l'appareil.
 - Pour les appareils nécessitant une alimentation externe, utilisez exclusivement les sources d'alimentation homologuées ou recommandées.
 - Pour les appareils nécessitant une source d'alimentation limitée, utilisez une source d'alimentation conforme à la norme EN60950. L'utilisation d'autres types de source d'alimentation risquerait d'endommager l'appareil, voire de provoquer un incendie ou une électrocution.
 - Pour les appareils nécessitant une alimentation de 24 Vac, la tension d'alimentation de l'appareil ne peut excéder ±20 % ou 29 Vac. Le câblage fourni par l'utilisateur doit être conforme aux codes électriques en vigueur (niveaux de puissance de classe 2). L'alimentation des bornes de connexion et des bornes d'alimentation de l'appareil ne doit pas être mise à la terre.
 - En cas de doute sur le type d'alimentation à utiliser, consultez votre revendeur local ou votre fournisseur d'électricité.
- 10. **Réparation -** N'essayez pas de réparer vous-même l'appareil.
- 11. **Dégâts nécessitant réparation -** Débranchez l'appareil de la prise de courant et confiez la réparation à un réparateur qualifié si l'appareil a subi des dommages tels que :
 - détérioration du cordon ou de la fiche d'alimentation ;
 - exposition interne à l'humidité, à l'eau et/ou aux intempéries (pluie, neige, etc.);
 - infiltration de liquide;
 - introduction d'objets dans l'appareil;
 - chute de l'appareil;
 - dégradation des performances de l'appareil ;
 - fonctionnement anormal de l'appareil, malgré l'observation des consignes d'utilisation.
- 12. Pièces de rechange Veillez à ce que le technicien utilise des pièces recommandées par le fabricant ou présentant les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. L'utilisation de pièces non homologuées présente un risque d'incendie, d'électrocution et d'autres dangers.
- 13. Contrôle de sécurité Une fois les travaux d'entretien ou de réparation terminés, il convient de procéder à un contrôle de sécurité pour vérifier si l'appareil fonctionne correctement.
- 14. **Installation -** Installez l'appareil conformément aux consignes du fabricant et aux codes locaux en vigueur.
- 15. Accessoires et modifications Utilisez uniquement les accessoires et les dispositifs de fixation recommandés par le fabricant. Toute modification apportée au produit, non expressément approuvée par Bosch, est susceptible d'entraîner l'annulation de la garantie ou la révocation du droit d'utilisation du périphérique, le cas échéant.

DINION capture 5000/7000 Sécurité | fr 7

1.3 Avis importants



Accessoires - Ne placez pas l'appareil sur un pied, un trépied, un support ou un socle instable. L'appareil risquerait de tomber et d'entraîner des blessures graves et/ou de subir des dégâts importants. Utilisez uniquement le chariot, le pied, le trépied, le support ou la table recommandés par le fabricant. Si vous placez l'appareil sur un chariot, veillez à le déplacer avec précaution pour éviter qu'un des deux éléments ne bascule et ne vous blesse. Les arrêts brusques, les contraintes excessives et les surfaces inégales risquent d'entraîner le renversement du chariot et de l'appareil. Installez l'appareil conformément aux consignes du fabricant.

Interrupteur omnipolaire - Placez un interrupteur omnipolaire, avec séparation des contacts de 3 mm minimum entre chaque pôle, dans l'installation électrique du bâtiment. S'il s'avère nécessaire d'ouvrir le caisson pour un entretien et/ou d'autres interventions, cet interrupteur omnipolaire servira de dispositif de déconnexion principal pour couper l'alimentation de l'appareil.

Signal de caméra - Protégez le câble à l'aide d'un protecteur principal si le signal est situé audelà de 42 m, conformément à la norme *NEC800 (CEC Section 60)*.



REMARQUE! GROUPE DE RISQUE 1

IR émis par ce produit.

Ce produit a été testé selon la norme CIE/CEI 62471:2006 « Sécurité photobiologique des lampes et des appareils utilisant des lampes ». Les tests ont révélé que ce produit répond aux conditions du Groupe de risque 1 s'agissant des limites d'exposition 4.3.7 « Limite de risque lié aux expositions au rayonnement infrarouge pour l'œil ». Il a par ailleurs été jugé que le produit ne présente aucun risque. En vertu de cette norme, le Groupe de risque 1 fait référence aux « produits [qui] sont sûrs dans la plupart des conditions d'utilisation, sauf si l'exposition est très longue et peut présenter un risque oculaire ». Les sources appartenant au Groupe de risque 1 ne présentent pas de danger lié aux expositions au rayonnement infrarouge pour l'œil dès lors qu'elles ne dépassent pas 100 s à une distance de 200 mm. Le danger lié aux limites d'exposition au produit en question (rapport entre le niveau d'exposition et la limite d'exposition) s'élève à 1,8 à une distance de test de 200 mm. La distance de sécurité (distance au-delà de laquelle le produit est classé dans le Groupe de risque 0/sans risque) est, tout au plus, de 350 mm. À noter que les distances opérationnelles standard associées à la capture des plaques d'immatriculation (3,8 m ou plus) sont supérieures à la distance de sécurité.

Lors de la maintenance de l'appareil, débranchez l'alimentation afin de protéger vos yeux de toute exposition au rayonnement infrarouge. S'il s'avère impossible de débrancher l'appareil, utilisez un écran de protection approprié pour bloquer le panneau des LED ou un système de protection oculaire en vue de réduire la transmission de 50 % ou plus à une longueur d'onde de 850 nm.

Mise à la terre du câble coaxial :

- Si vous connectez un système de câblage externe à l'appareil, assurez-vous que ce système est mis à la terre.
- Suivez les consignes de sécurité appropriées, notamment celles relatives à la mise à la terre, avec tout périphérique extérieur connecté à l'appareil.

fr | Sécurité DINION capture 5000/7000

Modèles américains uniquement - La section 810 du Code national de l'électricité (NEC), ANSI/NFPA n° 70, fournit des informations sur la mise à la terre de la monture et de la structure portante, la mise à la terre du câble coaxial vers un appareil de décharge, la taille des conducteurs de terre, l'emplacement de l'appareil de décharge, la connexion aux électrodes de terre et les exigences relatives aux électrodes de terre.



Mise au rebut - Votre produit Bosch a été conçu et fabriqué à partir de matériaux et de composants recyclables et réutilisables de haute qualité. Ce symbole signifie que les appareils électriques et électroniques en fin de vie doivent être mis au rebut séparément du reste des ordures ménagères. Des services de collecte séparés sont généralement mis en place pour les produits électriques et électroniques. Veuillez mettre au rebut ces appareils dans un centre de recyclage respectueux de l'environnement, conformément à la *Directive européenne* 2002/96/CE.

Surveillance électronique - Ce dispositif est destiné à un usage public. Les lois fédérales des États-Unis interdisent formellement tout enregistrement illicite des communications orales.

Engagement environnemental - Forte d'un engagement inébranlable en faveur de l'environnement, la société Bosch a conçu cet appareil de sorte qu'il respecte au mieux l'environnement.

Dispositif sensible aux décharges électrostatiques -Veuillez suivre les précautions d'usage lors de la manipulation des dispositifs CMOS/MOSFET pour éviter les décharges électrostatiques.

REMARQUE : lors de la manipulation des cartes avec circuits imprimés sensibles aux décharges électrostatiques, portez des bracelets antistatiques mis à la terre et suivez les consignes de sécurité relatives aux décharges électrostatiques.

Calibres des fusibles - Pour la protection de l'appareil, la protection des circuits de dérivation doit être assurée par un fusible de 16 A maximum. Cette protection doit en outre être conforme à la norme *NEC800 (CEC Section 60)*.

Déplacement - Débranchez la source d'alimentation avant de déplacer l'appareil. Déplacez l'appareil avec précaution. Des contraintes ou des chocs excessifs sont susceptibles d'endommager l'appareil.

Signaux extérieurs - L'installation pour signaux extérieurs, en particulier pour ce qui concerne le dégagement par rapport aux conducteurs des circuits prises et éclairage et la protection contre les transitoires, doit être conforme aux normes *NEC725* et *NEC800* (règles *CEC 16-224* et *CEC Section 60*).

Équipement branché en permanence - Incorporez à l'équipement un dispositif de coupure de l'alimentation externe facilement accessible.

Appareil électrique - Installez la fiche près de l'appareil de sorte qu'il soit facile d'accès. **Lignes électriques :** évitez de placer les systèmes extérieurs à proximité de lignes électriques aériennes, de systèmes d'éclairage électrique, de circuits électriques, ou à un endroit où ils risquent d'entrer en contact avec de tels dispositifs. Lors de l'installation d'un système d'extérieur, évitez de toucher les lignes et les circuits électriques : un tel contact peut être fatal.

Modèles américains uniquement : consultez l'*article 820* du Code national de l'électricité (NEC) relatif à l'installation des circuits de câblodistribution (CATV).

Source d'alimentation 11-30 Vdc / 24 Vac : ce périphérique nécessite une source d'alimentation limitée, qui doit être conforme à la norme *EN60950*. Le périphérique est destiné à fonctionner avec une alimentation de 11-30 Vdc ou 24 Vac (en l'absence d'une

DINION capture 5000/7000 Sécurité | fr 9

> source PoE). Le câblage fourni par l'utilisateur doit être conforme aux codes électriques (niveaux de puissance de classe 2). En cas d'utilisation d'une alimentation 24 Vac, l'alimentation 24 Vac des bornes ou des bornes d'alimentation du périphérique ne doit pas être mise à la terre.

Raccordement : l'appareil est doté de bornes de connexion sur les câbles volants. Dans un environnement humide ou à l'extérieur, utilisez une boîte de protection du câblage doté d'un niveau de protection NEMA 3, IP55 ou supérieur. Effectuez les branchements à l'intérieur du compartiment étanche. Une fois les connexions réalisées, assurez-vous que le compartiment étanche est fermé correctement et que l'étanchéité des câbles et conduits est optimale afin d'empêcher toute infiltration de liquide.

SELV - Tous les ports d'entrée/sortie sont des circuits de type SELV (Safety Extra Low Voltage - Très basse tension de sécurité). Les circuits SELV ne peuvent être reliés qu'à d'autres circuits SELV.

Les circuits RNIS étant considérés comme porteurs de tension de réseau téléphonique, évitez de relier un circuit SELV à des circuits sous tension de réseau téléphonique (TNV, Telephone Network Voltage).

10 fr | Sécurité DINION capture 5000/7000

1.4 Conformité FCC et ICES

FCC & ICES Information

(U.S.A. and Canadian Models Only)

This device complies with *part 15* of the *FCC Rules*. Operation is subject to the following conditions:

- this device may not cause harmful interference, and
- this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a **Class A** digital device, pursuant to *Part 15* of the *FCC Rules* and *ICES-003* of *Industry Canada*. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a **commercial environment**. This equipment generates, uses, and radiates radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference, in which case the user will be required to correct the interference at his expense.

Intentional or unintentional modifications, not expressly approved by the party responsible for compliance, shall not be made. Any such modifications could void the user's authority to operate the equipment. If necessary, the user should consult the dealer or an experienced radio/television technician for corrective action.

The user may find the following booklet, prepared by the Federal Communications Commission, helpful: *How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems*. This booklet is available from the U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, Stock No. 004-000-00345-4.

Informations FCC et ICES

(modèles utilisés aux États-Unis et au Canada uniquement)

Ce produit est conforme aux normes *FCC partie 15.* la mise en service est soumises aux deux conditions suivantes :

- cet appareil ne peut pas provoquer d'interférence nuisible et
- cet appareil doit pouvoir tolérer toutes les interférences auxquelles il est soumit, y compris les interférences qui pourraient influer sur son bon fonctionnement.

AVERTISSEMENT: Suite à différents tests, cet appareil s'est révélé conforme aux exigences imposées aux appareils numériques de **Classe A** en vertu de la section 15 du règlement de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC). Ces contraintes sont destinées à fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles quand l'appareil est utilisé dans une **installation commerciale**. Cette appareil génère, utilise et émet de l'energie de fréquence radio, et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, générer des interférences nuisibles aux communications radio. L'utilisation de ce produit dans une zone résidentielle peut provoquer des interférences nuisibles. Le cas échéant, l'utilisateur devra remédier à ces interférences à ses propres frais.

Au besoin, l'utilisateur consultera son revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision, qui procédera à une opération corrective. La brochure suivante, publiée par la Commission fédérale des communications (FCC), peut s'avérer utile : *How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems* (Comment identifier et résoudre les problèmes d'interférences de radio et de télévision). Cette brochure est disponible auprès du U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, États-Unis, sous la référence n° 004-000-00345-4.

DINION capture 5000/7000 Sécurité | fr **11**



REMARQUE!

Ce produit est un appareil de classe A. Utilisé dans le cadre d'une installation domestique, il peut provoquer des interférences radio. Le cas échéant, l'utilisateur devra prendre les mesures adéquates.

1.5 Avis Bosch

Perte vidéo

La perte vidéo est inhérente à l'enregistrement vidéo numérique. C'est pourquoi Bosch Security Systems ne saurait être tenu responsable de tout dommage résultant d'un manque d'informations vidéo. Afin de réduire au maximum le risque de perte d'informations numériques, Bosch Security Systems recommande de faire appel à plusieurs systèmes d'enregistrement redondants et de mettre en place une procédure de sauvegarde de l'ensemble des informations analogiques et numériques.

Copyright

This manual is the intellectual property of Bosch Security Systems and is protected by copyright. All rights reserved.

Trademarks

All hardware and software product names used in this document are likely to be registered trademarks and must be treated accordingly.

Remarque:

Ce manuel a été compilé avec toute l'attention nécessaire ; toutes les informations qu'il contient ont fait l'objet de vérifications minutieuses. Le texte était complet et correct au moment de l'impression. En raison du développement continu dont les produits font l'objet, il est possible qu'il soit modifié sans préavis. Bosch Security Systems ne saurait être tenu responsable d'un quelconque dommage résultant directement ou indirectement de défauts, de manquements ou de divergences entre le guide de l'utilisateur et le produit décrit.

More information

For more information please contact the nearest Bosch Security Systems location or visit www.boschsecurity.com

12 fr | Description DINION capture 5000/7000

2 Description

La caméra DINION capture est un modèle spécialement conçu pour la capture d'images de plaques d'immatriculation homogènes et de haute qualité. Disponible en versions IP et analogique, ce modèle de caméra est idéal pour la surveillance des aires de stationnement et des lieux publics, mais également pour contrôler l'accès des véhicules.

La caméra DINION capture pallie les problèmes rencontrés lors de l'utilisation de caméras de surveillance classiques pour l'identification de véhicules et la reconnaissance automatique des plaques d'immatriculation. Le dispositif Night Capture Imaging System émet un faisceau de lumière infrarouge tout en filtrant la lumière visible : netteté des images de plaques d'immatriculation dans l'obscurité totale garantie sans les effets négatifs dus à la lumière des phares.

La fonction Advanced Ambient Compensation réduit la surexposition des plaques à la lumière du soleil et permet une meilleure reconnaissance automatique des plaques d'immatriculation. Enfin, les modes d'imagerie réglables permettent un réglage précis de la caméra pour des régions ou des algorithmes de reconnaissance des plaques d'immatriculation spécifiques.

2.1 Liste des pièces

| Quantité | Description |
|----------|------------------------|
| 1 | DINION capture 5000 ou |
| | DINION capture 7000 |
| 1 | Clé à six pans de 3 mm |
| 1 | Clé à six pans de 5 mm |
| 1 | Gabarit de montage |
| 1 | Version imprimée |

3 Installation de la caméra DINION capture

La présente section décrit le montage et le câblage de la caméra DINION capture.

ATTENTION!



Il convient de choisir un emplacement de montage qui répond aux caractéristiques environnementales de la caméra.

Assurez-vous que l'emplacement sélectionné est protégé contre les chutes d'objets, un contact accidentel avec des objets en mouvement et les interférences involontaires de la part du personnel. Suivez toutes les règles de construction applicables.

3.1 Définition de la plage

Une plage de fonctionnement est recommandée pour chaque modèle de la gamme DINION capture et à cette plage est associée une distance de capture optimale, comme indiqué ci-dessous. Le but de cette installation est de contrôler le trafic sur une voie.

Plages basées sur la capture :

Plaques d'immatriculation 520 x 115 mm (environ) sur les unités PAL (xER-L2Ry-1) Plaques d'immatriculation 12 x 6" (environ) sur les unités NTSC (xER-L2Ry-2)

Champ de vision à la distance de capture optimale :

Caméra pour capture de plaques d'immatriculation :

2,8 x 2,1 m (unités PAL)

6' 6" x 4' 11" (unités NTSC)

Caméra pour la vue d'ensemble (DINION capture 7000) :

Environ deux fois la distance de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation.

| Modèle | Plage de | Distance | CvH | CvV |
|----------------------------------------------------|---------------|----------|-------|-------|
| | capture | optimale | | |
| VER-x2R1-1 | 3,8 à 6,4 m | 4,9 m | 31,9° | 24,2° |
| VER-x2R1-2 | | | 23,0° | 17,3° |
| VER-x2R2-1 | 5,5 à 9,1 m | 7,1 m | 22,3° | 16,8° |
| VER-x2R2-2 | | | 16,0° | 12,0° |
| VER-x2R3-1 | 7,9 à 13,7 m | 10,2 m | 15,6° | 11,8° |
| VER-x2R3-2 | | | 11,1° | 8,3° |
| VER-x2R4-1 | 11,3 à 19,5 m | 14,8 m | 10,8° | 8,1° |
| VER-x2R4-2 | | | 7,7° | 5,8° |
| VER-x2R5-1 | 16,5 à 28,0 m | 21,3 m | 7,5° | 5,6° |
| VER-x2R5-2 | | | 5,3° | 4,0° |
| Remarque : x = L (DINION capture 5000) ou D | | | | |

(DINION capture 7000)

 Tableau 3.1
 Plages des caméras analogiques DINION capture 5000 et 7000

3.2 Définition de l'angle

Sur le plan horizontal et vertical, l'angle de montage maximal de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation par rapport à la voiture est de 40° jusqu'à 160 km/h. Cet angle limite le degré d'inclinaison des lettres sur la plaque d'immatriculation. Si les lettres sont trop inclinées, elles risquent d'être illisibles et de limiter le taux de reconnaissance automatique des logiciels.

Pour obtenir un résultat optimal, l'angle de montage doit être aussi restreint que possible. Lors de la capture de véhicules dont la vitesse peut atteindre jusqu'à 225 km/h, les angles de montage horizontal et vertical doivent être inférieurs à 30°.

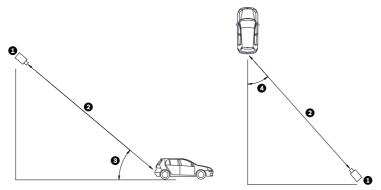


Figure 3.1 Angles de montage vertical et horizontal recommandés

| 1 | DINION capture |
|---|-----------------------------|
| 2 | Plage de capture |
| 3 | Angle de montage vertical |
| 4 | Angle de montage horizontal |

Au-delà de la plage maximale, les lettres sont plus petites et plus difficiles à lire. En cas de plage et d'ouverture d'angle maximales, la largeur de la plaque d'immatriculation couvre environ 12 % de la largeur de l'écran.

REMARQUE!



La plage de capture correspond à la distance entre la caméra pour capture de plaques d'immatriculation et la plaque d'immatriculation. La capture d'images à une distance inférieure à la distance de capture optimale assure une meilleure couverture des plaques d'immatriculation et une reconnaissance plus précise. En revanche, la couverture de la voie est moindre. Si la caméra est trop proche de la plaque d'immatriculation, cette dernière peut disparaître du champ de vision avant sa capture.

3.3 Montage de la caméra DINION capture



ATTENTION!

L'installation doit être exclusivement assurée par un technicien qualifié, conformément au Code national de l'électricité (NEC) ou aux réglementations locales en vigueur.

Afin de sécuriser le montage de l'installation, les boulons doivent traverser la surface de montage et être fixés à l'aide d'écrous, de rondelles et de rondelles d'arrêt sur le côté opposé. En cas d'utilisation de goujons, ces derniers doivent être fixés dans le béton ou soudés à une plaque d'appui en acier.

Pour plus d'informations sur la fixation d'un support à une platine de fixation pour montage sur mât MBE-15 ou une platine de fixation pour montage mural MBE-17, reportez-vous au Guide d'installation des supports de montage et platines de fixation MBE.

- 1. À l'aide du gabarit de montage mural fourni dans le kit, repérez l'emplacement des quatre trous de montage du support pour caméra.
- Percez les quatre (4) trous des boulons de montage. Pour une installation en extérieur, appliquez un mastic d'étanchéité autour de chaque trou au niveau de la surface de montage.
- 3. Faites passer le câble. En cas de passage du câble dans le mur, il convient de percer un trou de 25,4 mm conformément au gabarit de montage mural et d'appliquer un mastic d'étanchéité résistant aux intempéries autour du câble pour assurer l'étanchéité entre

l'intérieur et l'extérieur. Dans le cas contraire, retirez la fiche et faites passer le câble dans l'un des trous latéraux du support de montage.

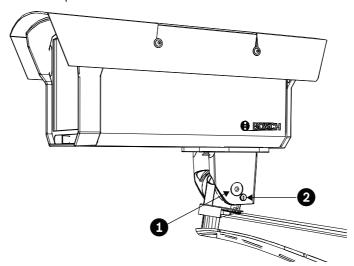
(Le passage des câbles dans un trou latéral du support et dans une boîte de jonction à proximité simplifie la configuration et le dépannage.)



AVERTISSEMENT!

Il est recommandé d'utiliser un goujon/boulon d'un diamètre de 6 mm capable de résister à une force d'arrachement de 300 kg. Le matériau de la surface de montage doit pouvoir résister à cette force d'arrachement.

- 4. Fixez le support sur la surface de montage. Utilisez quatre (4) goujons ou boulons, des écrous, des rondelles et des rondelles d'arrêt en acier inoxydable résistant à la corrosion (non fournis).
- 5. Réglez l'angle de mouvement de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation conformément aux recommandations sur les plages et les angles de la Section 3.1 Définition de la plage, Page 13.
 - Raccordez la caméra à un moniteur local pour vous guider lors du réglage de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation.
- 6. Réglez l'angle d'inclinaison de la caméra en desserrant le boulon d'inclinaison (élément 1, ci-dessous) avec la clé à six pans de 5 mm et la vis de réglage (élément 2) avec un tournevis plat.



- 7. Placez la caméra pour capture de plaques d'immatriculation à l'angle d'inclinaison souhaité et serrez le boulon d'inclinaison et la vis de réglage.
- 8. Réglez l'angle d'orientation de la caméra en desserrant le boulon d'orientation situé sous la tête du support de fixation à l'aide de la clé à six pans de 5 mm. Placez la caméra pour capture de plaques d'immatriculation à l'angle d'orientation souhaité et serrez le boulon.

REMARQUE!

Afin d'évaluer et de tester l'intégrité du support de montage sous charge statique conformément à la norme CSA, l'appareil a été monté sur une cloison sèche conformément aux procédures ci-dessous :

- Placez un goujon dans le mur et marquez les bords extérieurs du goujon.
- En utilisant le support de montage mural comme gabarit, alignez le trou de montage sur le centre du goujon.
- Marquez le point sur le mur au centre du trou où vous devez positionner le boulon de montage.
- Retirez le support de montage mural et percez un trou de positionnement au point marqué.
- Alignez le trou de montage du support de montage mural sur l'orifice percé dans le mur.
- Munissez-vous d'un tournevis pour fixer le support de montage mural à l'aide d'une vis de
 2,5 pouces et d'une rondelle dans le goujon.
- Procédez à l'identique pour fixer les trois autres vis.



REMARQUE!

La conformité de la caméra aux exigences de sécurité n'a pas été testée avec d'autres kits de montage.

3.4 Préparation du câblage



ATTENTION!

Avant de poursuivre, débranchez le câble d'alimentation de la source électrique. Assurez-vous que la tension de l'appareil correspond à la tension et au type d'alimentation utilisée.

La caméra DINION capture 5000 est livrée pré-câblée avec un seul câble d'alimentation d'entrée à deux fils et un seul câble vidéo coaxial de sortie de 75 ohms qui s'achève par un connecteur BNC mâle. La caméra DINION capture 7000 est livrée pré-câblée avec un seul câble d'alimentation d'entrée à deux fils et deux câbles vidéo coaxiaux de 75 ohms, à savoir un câble pour chaque caméra. Sur tous les appareils, les fils vidéo et d'alimentation sont logés dans un câble de 2 mètres environ. Sur les 10 derniers centimètres de ce câble, les fils d'alimentation et vidéo sont scindés.

3.4.1 Connecteurs d'alimentation

Le circuit d'un régulateur de tension peut fonctionner en courant continu ou en courant alternatif (11-30 Vdc et 24 Vac). Il assure également une protection contre les surtensions, les hausses transitoires de tension et autres tensions inversées.

Connectez une alimentation de classe 2 de 24 Vac ou 11-30 Vdc sur les câbles d'alimentation de la caméra, équipés d'un embout en forme de bague (rouge et noir). Utilisez un fil torsadé d'au moins 18 AWG.

Remarque:

Pour une alimentation AC/DC de classe 2, la polarité est sans importance.

3.4.2 Connexions vidéo

Le câble de la caméra DINION capture est doté de sorties pour connecteurs BNC mâles. Sur la caméra DINION capture 7000, le câble vidéo blanc est destiné à la caméra pour capture de plaques d'immatriculation et le câble rouge à la caméra pour la vue d'ensemble. Un adaptateur UTP (VDA-455UTP) est disponible en option pour permettre le raccordement d'un câble vidéo UTP au connecteur BNC.

3.5 Établissement des connexions



AVERTISSEMENT!

Avant de poursuivre, débranchez la caméra DINION capture. Assurez-vous que la tension de l'appareil correspond à la tension et au type d'alimentation utilisée.

Pour raccorder les câbles, procédez comme suit :

- 1. Acheminez les câbles du bâtiment par le trou de passage des câbles en surface, de sorte qu'ils sortent suffisamment.
- 2. Branchez le connecteur BNC du module caméra pour capture de plaques d'immatriculation sur le câble vidéo coaxial. Pour la caméra DINION capture 7000, connectez un câble vidéo coaxial sur les câbles de sortie vidéo de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation (câble blanc) et de la caméra pour la vue d'ensemble (câble rouge).
- 3. Raccordez à l'alimentation les câbles d'alimentation de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation équipés d'un embout en forme de bague (rouge, noir ; indépendants en termes de polarité).
- 4. Dans les environnements humides, utilisez une boîte de jonction ou une boîte de protection du câblage avec un niveau de protection NEMA 3, IP55 ou supérieur afin d'assurer l'étanchéité des branchements. Effectuez les branchements à l'intérieur du compartiment étanche. Une fois les branchements terminés, assurez-vous que le compartiment étanche est fermé correctement et que l'étanchéité des câbles et conduits est optimale afin d'empêcher toute infiltration d'eau.

3.6 Automatic Mode Switching

Le dispositif Automatic Mode Switching est une fonction de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation qui s'adapte automatiquement aux conditions de forte luminosité. La fonction Automatic Mode Switching bascule par défaut du mode 1 (Normal) vers le mode 2 (FullSun) lorsque la lumière ambiante est supérieure à des conditions normales (p. ex. plein soleil sur la scène). La fonction Automatic Mode Switching est par défaut inactive et doit être configurée pour fonctionner comme vous le souhaitez.

Dans la plupart des cas, la fonction Automatic Mode Switching n'est pas nécessaire. Activez uniquement le commutateur si la caméra pour capture de plaques d'immatriculation fonctionne comme vous le souhaitez dans des conditions plus sombres, mais surexpose l'image dans un contexte ensoleillé.

IMPORTANT : Activez uniquement la fonction Automatic Mode Switching si la plaque d'immatriculation ciblée est en plein soleil et si l'image capturée est surexposée. Ne configurez jamais cette fonction si la plaque d'immatriculation est à l'ombre.

Description des modes

Le Mode 2 (FullSun) se situe, par défaut, deux (2) points de gain sous le mode normal. Vous pouvez modifier les paramètres de ces 2 modes au gré de vos besoins afin de capturer les images souhaitées tout au long de la journée.

Lors de la modification des paramètres, il convient de commencer par vérifier le mode actif :

- Accédez au menu Installation (Install) (reportez-vous à Section 4.1.2 Accès aux touches de menu, Page 19).
- Accédez à l'option Identifiant de la caméra (Camera ID) et activez l'option Identifiant du mode (Mode ID) dans la position souhaitée.
- ??Le mode actif s'affiche à l'écran après mise sous tension.

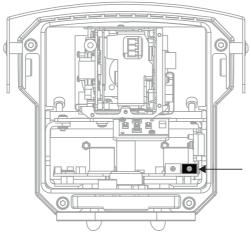
Si des modifications sont apportées au Mode 1 (Normal), assurez-vous qu'une modification équivalente est apportée au Mode 2 (FullSun). Exemple : si l'image de la plaque est trop lumineuse en Mode 1 (Normal) et que vous abaissez le gain de 8 à 6, il convient alors de modifier le gain en Mode 2 (FullSun) de 6 à 4.

Important:

Après modification des paramètres, assurez-vous que la caméra DINION capture est toujours en Mode 1 sous « Mode » dans le menu principal (Main menu) (reportez-vous à la Section 4.1 Menus, Page 19).

Pour configurer la fonction Automatic Mode Switching :

- 1. Assurez-vous de configurer cette fonction aux heures les plus lumineuses de la journée : l'image de la plaque doit sembler très lumineuse avant configuration.
- 2. Retirez le panneau arrière du caisson et sélectionnez la position Mode ID comme indiqué dans la description des modes et remettez la caméra sous tension.
- 3. Repérez le potentiomètre sur la droite, comme indiqué ci-dessous.



- 4. Vous pouvez visualiser la sortie vidéo sur un moniteur.
- 5. Tournez délicatement le potentiomètre dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que l'identifiant du mode bascule de Mode 1 (Normal) à Mode 2 (FullSun). L'image s'assombrit légèrement.
- 6. Si l'image est toujours trop lumineuse, accédez au menu principal de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation. Reportez-vous à la Section 4.1 Menus, Page 19.
- 7. Accédez au menu Shutter/CAG (Shutter/AGC).
- 8. Plus la valeur du gain fixé est faible, plus vous vous rapprochez de l'image souhaitée.
- 9. Si la valeur du gain la plus faible est atteinte et si l'image reste trop lumineuse, tentez de modifier le shutter à 1/10 000.

Désactivation de la fonction Automatic Mode Switching :

- 1. Accédez au menu Installation (Install) de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation. Reportez-vous à la Section 4.1 Menus, Page 19.
- 2. Accédez au menu E/S d'alarme (Alarm I/O).
- 3. Sélectionnez Aucune (None) dans l'option Action d'entrée (Input Action). Reportez-vous à la Section 4.6.3 Sous-menu Alarm I/O (E/S d'alarme), Page 34.



REMARQUE!

Le shutter peut également être modifié pour ajuster la luminosité de la plaque. Le shutter est paramétré en usine à 1/5 000 et ne doit être modifié que par un utilisateur expérimenté. La modification de la vitesse d'obturation influe sur la vitesse maximale de capture du véhicule et la capacité d'élimination des perturbations ambiantes.

DINION capture 5000/7000 Configuration | fr 19

4 Configuration

La caméra DINION capture restitue en principe une image de la capture des plaques d'immatriculation optimale sans qu'aucun réglage supplémentaire ne soit nécessaire. Des options de configuration avancée sont disponibles en vue d'obtenir un résultat optimal dans des circonstances particulières.

La caméra DINION capture intègre vos modifications immédiatement, de sorte que vous puissiez facilement comparer les configurations antérieures et postérieures.

4.1 Menus

4.1.1 Menus de niveau supérieur

Le système comprend deux menus de niveau supérieur : le menu **Principal** (Main) et le menu **Installation** (Install). Les fonctions de ces menus peuvent être sélectionnées soit directement, soit par des sous-menus permettant une configuration plus détaillée.

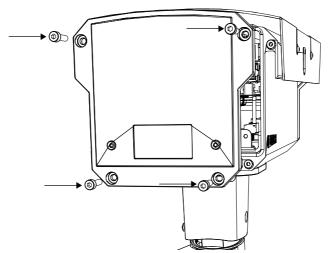
- Pour accéder au menu **Principal** (Main), appuyez sur la touche menu/sélection (au centre) pendant moins d'une seconde. Le menu **Principal** (Main) s'affiche à l'écran. Le menu **Principal** (Main) permet de sélectionner et de configurer les fonctions d'optimisation de l'image. Si les modifications apportées ne vous conviennent pas, vous avez toujours la possibilité de rétablir les valeurs par défaut du mode en question.
- La caméra présente également un menu Installation (Install) permettant la configuration des paramètres d'installation. Pour accéder au menu Installation (Install), appuyez sur la touche menu/sélection (au centre) pendant plus de 2 secondes.

4.1.2 Accès aux touches de menu

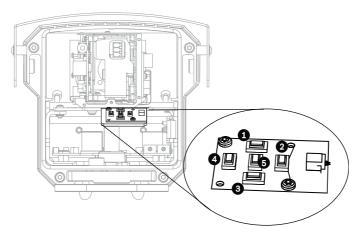
Les cinq touches situées derrière le panneau arrière de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation et la caméra pour la vue d'ensemble servent à parcourir le menu système.

Pour accéder au pavé numérique de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation :

 Retirez les quatre (4) vis à six pans creux du panneau arrière avec la clé à six pans de 3 mm fournie.



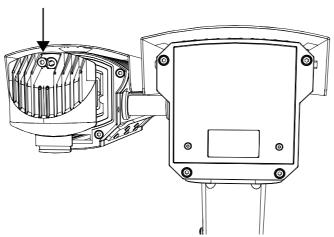
2. Repérez le pavé numérique à l'intérieur de la caméra.



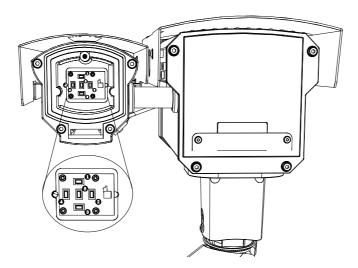
| 1 | Touche haut |
|---|---------------|
| 2 | Touche droite |
| 3 | Touche bas |
| 4 | Touche gauche |
| 5 | Touche menu/ |
| | sélection |

Pour accéder au pavé numérique de la caméra pour la vue d'ensemble :

1. Retirez la vis à six pans creux du panneau arrière avec la clé à six pans de 3 mm fournie.



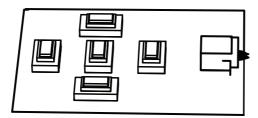
2. Repérez le pavé numérique à l'intérieur de la caméra.



| 1 | Touche haut |
|---|---------------|
| 2 | Touche droite |
| 3 | Touche bas |
| 4 | Touche gauche |
| 5 | Touche menu/ |
| | sélection |

4.1.3 Touches de navigation dans les menus

Cinq touches permettent de naviguer dans le menu système.



- Pour faire défiler le menu, appuyez sur la touche haut ou bas.
- Pour vous déplacer entre les options ou pour configurer les paramètres, appuyez sur la touche gauche ou droite.
- Pour rétablir la valeur par défaut d'un élément de menu sélectionné, appuyez brièvement deux fois de suite sur la touche menu/sélection.
- Pour fermer tous les menus en une seule fois, maintenez la touche menu/sélection enfoncée jusqu'à disparition du menu ou sélectionnez plusieurs fois l'option Quitter (Exit).

Certains menus se ferment automatiquement au bout de deux minutes ; vous devez fermer les autres manuellement.

4.2 Modes prédéfinis

Il existe six modes de paramétrage pour faciliter la configuration. Sur la caméra pour capture de plaques d'immatriculation, les modes Normal et FullSun sont préprogrammés pour fonctionner avec la fonction Automatic Mode Switching. L'un de ces six modes peut être sélectionné en tant que mode « basculement » à l'aide de la fonction Automatic Mode Switching. Reportez-vous à la Section 4.6.3 Sous-menu Alarm I/O (E/S d'alarme), Page 34. Ces modes sont les suivants :

1. Normal (mode 1)

Mode d'installation par défaut offrant des images stables sur une période de 24 heures. Ces paramètres sont optimisés pour une installation prête à l'emploi.

2. FullSun (mode 2)

Gain réduit pour offrir une image correctement exposée dans des conditions de forte luminosité.

3. Mode 3

Paramètres par défaut.

4. Mode 4

Paramètres par défaut.

5. **Mode 5**

Paramètres par défaut.

6. Mode 6

Paramètres par défaut.

21



REMARQUE!

Sur la caméra pour la vue d'ensemble, les modes sont intitulés par défaut Mode 1, Mode 2, etc.

4.3 Commutation Jour/Nuit (DINION capture 7000)

La caméra pour la vue d'ensemble est pourvue d'un filtre IR motorisé. Le retrait du filtre IR mécanique peut être commandé par la configuration logicielle dans le cadre d'applications associées à une faible luminosité ou utilisant un éclairage infrarouge.

Lorsque le mode **Auto** est sélectionné, la caméra active ou désactive automatiquement le filtre en fonction du niveau de luminosité observé. Le niveau de luminosité associé à la commutation est programmable. En mode **Auto**, la caméra donne priorité aux mouvements (restitution d'images nettes sans effet de flou tant que le niveau de luminosité le permet) ou aux couleurs (restitution d'images couleur tant que le niveau de luminosité le permet). La caméra reconnaît les scènes éclairées par infrarouge et empêche ainsi tout passage non souhaité au mode couleur.

Le filtre IR peut être commandé de quatre manières différentes :

- via une entrée d'alarme ;
- via une communication Bilinx ;
- de manière automatique, en fonction du niveau de luminosité;
- en fonction du profil de mode programmable.

4.4 Commande de la caméra à distance (Bilinx)

La caméra DINION capture est équipée d'un émetteur-récepteur de transmission coaxiale (également appelé Bilinx). L'association avec une interface VP-CFGSFT permet de modifier le paramétrage de la caméra depuis n'importe quel point du câble coaxial. Tous les menus sont dès lors accessibles à distance, permettant ainsi un contrôle total de l'appareil. Avec ce système de communication, il est également possible de désactiver les touches locales de la caméra. La fonction **Communication On/Off** (Communication Marche/Arrêt) est indisponible en mode de commande à distance afin d'éviter toute perte de communication au niveau de la caméra installée. Cette fonction est alors uniquement accessible via les touches de la caméra. Le mode de communication Bilinx ne peut être désactivé qu'à l'aide des touches situées sur la caméra.

Touches de la caméra désactivées

Lorsque la transmission Bilinx est active, les touches de la caméra sont désactivées.

DINION capture 5000/7000 Configuration | fr 23

4.5 Structure du menu principal

Pour accéder au menu principal (Main menu), reportez-vous à la Section 4.1 Menus, Page 19.

| Élément | Sélection | Description |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------|
| Mode | Sous-menu | Définit les modes de fonctionnement de 1 à 6 |
| Contrôle auto. lumin. | Sous-menu | Niveau de luminosité de la vidéo |
| Shutter/CAG | Sous-menu | Shutter et contrôle automatique du gain |
| Jour/Nuit (Caméra pour la vue d'ensemble - Caméra DINION capture 7000 uniquement) | Sous-menu | Jour/nuit pour fonctionnement couleur/mono |
| Améliorer/Moteur Dynamique | Sous-menu | Amélioration et qualité de l'image |
| Couleur (Caméra pour la vue d'ensemble - Caméra DINION capture 7000 uniquement) | Sous-menu | Balance des blancs et rendu des couleurs |
| Détection de mouvement (VMD) | Sous-menu | Détection de mouvement |

4.5.1 Sous-menu Mode

| Élément | Sélection | Description |
|---------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Mode | 1 à 6 | Sélection du mode de fonctionnement. |
| ID du mode | Alphanumériqu e | Nom du mode (maximum 10 caractères) |
| Mode Copie Active | Numéros de mode disponibles | Copie les paramètres du mode actuel vers le numéro de mode sélectionné. |
| Mode Param. par défaut | Sous-menu | Rétablit les paramètres par défaut de la caméra. |
| QUITTER | | Retour au menu principal. |

4.5.2 Sous-menu ALC

REMARQUE!



Le paramétrage du contrôle automatique lumineux, de la crête moyenne et de la vitesse s'applique uniquement aux caméras pour la vue d'ensemble de la gamme DINION capture 7000. La caméra pour capture de plaques d'immatriculation est préconfigurée pour fonctionner dans un mode d'exposition fixe. Par conséquent, le paramétrage du contrôle automatique lumineux, de la crête moyenne et de la vitesse n'a aucune incidence.

| Élément | Sélection | Description |
|--------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Niveau ALC | -15 à +15 | Sélectionne la plage de contrôle automatique de la luminosité. Une valeur positive est plus adaptée aux conditions de faible luminosité; une valeur négative est plus adaptée aux conditions de très forte luminosité. Certains réglages ALC permettent d'améliorer le contenu de la scène lorsque la compensation de contre-jour intelligente (Smart BLC) est activée. |
| Maximum/ moyenne | -15 à +15 | Balance entre le réglage vidéo maximal et moyen. Une valeur négative donne la priorité aux niveaux de luminosité moyens ; une valeur positive donne la priorité aux niveaux luminosité maximaux. Objectif à iris vidéo : vous obtiendrez de meilleurs résultats en sélectionnant un niveau moyen (une configuration de valeur maximale peut générer des oscillations). |
| Vitesse ALC | Lente, Moyenne, Rapide | Réglage de la vitesse de la boucle de réglage du niveau vidéo. La valeur par défaut convient pour la plupart des scènes. |
| Enr. num/ Encodeur IP | Activé, Désactivé | Activé: la sortie caméra est optimisée pour la connexion à un enregistreur numérique (DVR) ou à un encodeur IP en vue de compenser les méthodes de compression. Désactivé: la sortie caméra est optimisée pour la connexion à un système analogique (matrice vidéo ou moniteur). |
| QUITTER | | Retour au menu principal. |

DINION capture 5000/7000 Configuration | fr 28

4.5.3 Sous-menu Shutter/CAG (Shutter/AGC)

REMARQUE!



Le paramétrage du shutter doit être modifié uniquement par un utilisateur expérimenté. La modification de la vitesse d'obturation influe sur la vitesse maximale de capture du véhicule et la capacité d'élimination des perturbations ambiantes. Pour un résultat optimal, le shutter de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation est paramétré à 1/5 000 en usine. Pour un résultat optimal, le shutter de la caméra pour la vue d'ensemble est paramétré à 1/500 (DINION capture 7000 uniquement).

| Élément | Sélection | Description |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Shutter | AES, FL, Fixe | AES (shutter automatique) : permet à la caméra de sélectionner automatiquement la vitesse d'obturation optimale. FL (anti-scintillement) : évite les interférences avec les sources lumineuses (recommandé pour les objectifs à iris vidéo ou DC Iris uniquement). FIXE : permet l'adoption d'une vitesse d'obturation définie par l'utilisateur (paramètre recommandé). |
| Shutter par défaut (AES) ou Shutter fixe | 1/50 (PAL), 1/ 60 (NTSC) 1/ 100, 1/120, 1/ 250, 1/500, 1/ 1 000, 1/ 2 000, 1/ 5 000, 1/ 10 000 | En mode AES, la caméra essaie de maintenir la vitesse d'obturation sélectionnée tant que le niveau de luminosité de la scène est suffisamment élevé. En mode Fixe, sélectionnez la vitesse d'obturation. Si le réglage du gain ne permet pas d'obtenir une image de la plaque d'immatriculation optimale, augmentez la vitesse d'obturation à 1/10 000 pour assombrir l'image ou diminuez la vitesse d'obturation à 1/2 000 ou plus pour éclaircir l'image. Il convient en revanche de réduire la vitesse de capture maximale. |
| Shutter actuel | | Affiche la valeur actuellement définie pour le shutter de la caméra afin de faciliter la comparaison des niveaux de luminosité et de permettre de déterminer la vitesse d'obturation optimale lors de la configuration. |

| Élément | Sélection | Description |
|--------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Contrôle du gain | Activé, Fixe | Activé : la caméra règle automatiquement le gain sur la plus petite valeur permettant de conserver une bonne qualité d'image. Fixe : définit la valeur du contrôle automatique de gain fixe (résultat optimal). |
| CAG maximum ou Gain fixe | 0 à 30 dB | Sélection de la valeur maximale que peut atteindre le gain en mode CAG. Sélection du gain pour un fonctionnement en Gain Fixe (0 = pas de gain). Augmentez le gain si l'image de la plaque d'immatriculation est sombre et réduisez le gain si cette dernière est lumineuse. |
| CAG réel | | Affiche la valeur réelle définie pour le contrôle automatique du gain de la caméra afin de permettre la comparaison des niveaux de gain en fonction de la luminosité et du point de vue de la qualité d'image. |
| Sens Up Dynamique | Désactivé, 2x, 3x,, 10x | Sélection du facteur de multiplication de la sensibilité de la caméra. Lorsque la fonction est activée, des parasites ou des taches risquent d'apparaître sur l'image. Ce phénomène est tout à fait normal. Cette fonction peut aussi provoquer un flou dû aux objets en mouvement. |
| QUITTER | | Retour au menu principal. |

DINION capture 5000/7000 Configuration | fr 2

4.5.4 Sous-menu Day/Night (Jour/Nuit) (Caméra pour la vue d'ensemble - DINION capture 7000 uniquement)

| Élément | Sélection | Description |
|-------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jour/Nuit | Auto, Couleur, Monochrome | Auto: la caméra active ou désactive le filtre anti-IR en fonction de la luminosité de la prise de vue. Monochrome: le filtre anti-IR est désactivé, ce qui laisse le maximum de sensibilité à l'infrarouge. Couleur: la caméra produit toujours un signal couleur, indépendamment de la luminosité. |
| Seuil de commutation | -15 à +15 | En mode AUTO, règle le niveau vidéo à partir duquel la caméra passe en mode monochrome. Une valeur faible (négative) abaisse le seuil de luminosité à partir duquel la caméra bascule en mode monochrome. Une valeur élevée (positive) augmente le seuil de luminosité à partir duquel la caméra bascule en mode monochrome. |
| Priorité | Mouvement, Couleur | En mode AUTO: Couleur: la caméra restitue des images couleur tant que le niveau de luminosité le permet. Mouvement: la caméra produit des images nettes sans flou dû à des objets en mouvement tant que le niveau de luminosité le permet (elle bascule en mode monochrome plus rapidement qu'elle ne le ferait en priorité Couleur). |
| Contraste IR | Amélioré, Normal | Amélioré : la caméra optimise le contraste des applications présentant des niveaux élevés de luminosité IR. Sélectionnez ce mode pour les sources d'éclairage IR (730 à 940 nm) et les scènes comportant de l'herbe et du feuillage vert. |
| | | Normal : la caméra optimise le contraste des applications monochromes en lumière visible. |

| Élément | Sélection | Description |
|-------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Salve couleur (mono) | Activé, Désactivé | Désactivé : la salve de couleur du signal vidéo est désactivée en mode monochrome. Activé : la salve de couleur reste active, même en mode monochrome (nécessaire pour certains enregistreurs numériques et encodeurs IP). |
| QUITTER | | Retour au menu principal. |

4.5.5 Sous-menu Améliorer (Enhance)/Moteur Dynamique (Dynamic Engine)



REMARQUE!

Le sous-menu Améliorer (Enhance) est paramétré en usine pour obtenir un résultat optimal lors de la capture de plaques d'immatriculation. Seul un utilisateur expérimenté est habilité à modifier ces paramètres. Modifiez ces paramètres en fonction des besoins.

| Élément | Sélection | Description |
|---------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Moteur Dynamique | Arrêt, XF-DYN, 2X-DYN*, Smart BLC | Off (Arrêt): désactive l'ensemble des détails de scène et améliorations automatiques (paramètre recommandé pour une caméra pour capture de plaques d'immatriculation). XF-DYN: traitement interne supplémentaire activé pour les environnements faiblement éclairés (trafic, etc.) 2X-DYN: 2X-Dynamic ajoute la double exposition du capteur aux fonctions XF-DYN. Dans les conditions d'éclairage difficiles, les pixels de chaque exposition sont combinés pour offrir une image plus détaillée (utilisation de 2X-DYN lorsque Smart BLC n'est pas requis). Smart BLC: la fenêtre de compensation de contre-jour (BLC) et le facteur de pondération sont définis automatiquement. La caméra règle ces paramètres de façon dynamique en fonction de l'éclairage. Bénéficie de tous les avantages de 2X-DYN. REMARQUE: Les options XF-DYN, 2X-DYN ou Smart BLC ne sont pas adaptées à la capture de plaques d'immatriculation à une vitesse d'obturation élevée. |
| Autoblack | Activé, Désactivé | Autoblack activé accroît automatiquement la visibilité des détails, même lorsque le contraste de la scène est inférieur à la pleine gamme, pour cause de brume, brouillard, etc. |
| Niveau de noir | -50 à +50 | Réglage du niveau de décalage du noir. Une valeur faible (négative) assombrit le niveau du noir. Une valeur élevée (positive) éclaircit le niveau du noir et peut faire ressortir davantage de détails dans les zones sombres. |

29

| Élément | Sélection | Description |
|--------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Netteté | -15 à +15 | Réglage de la netteté de l'image. Une valeur faible (négative) réduit le bruit, mais rend l'image moins nette. Une plus grande netteté de l'image, qui fait ressortir davantage de détails, va de pair avec une augmentation du bruit. Plus l'image est nette, plus les détails des plaques d'immatriculation ressortent. |
| Réduction automatique du bruit | Auto, Désactivé | En mode AUTO, la caméra réduit automatiquement le taux de parasites de l'image. Cela peut provoquer un effet de flou dû aux objets se déplaçant très rapidement directement devant la caméra. Il convient de sélectionner Off (Désactivé) pour corriger ce problème. |
| Inversion des pics de blanc | Activé, Désactivé | La fonction Inversion des pics de blanc permet d'atténuer les reflets sur le moniteur CRT/LCD. Utilisez ce paramètre selon vos besoins. |
| QUITTER | | Retour au menu principal. |

4.5.6 Sous-menu Couleur (Color) (Caméra pour la vue d'ensemble - DINION capture 7000 uniquement)

| Élément | Sélection | Description |
|-----------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Balance des blancs | ATW, AWB Fixe, Manuel | ATW: grâce au réglage automatique de la balance des blancs, la caméra garantit en permanence une reproduction optimale des couleurs. AWB Fixe: neutralise la fonction de balance des blancs automatique et enregistre les paramètres relatifs à la couleur. Manuel: les gains du rouge, du vert et du bleu peuvent être réglés manuellement sur la valeur choisie. |
| Vitesse | Rapide, Moyenne, Lente | Choix de la vitesse de la boucle de contrôle de la balance des blancs. |

| Élément | Sélection | Description |
|---------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Gain du rouge | -5 à +5 | Modes ATW et AWB Fixe : réglage du gain du rouge en vue d'optimiser le point |
| | -50 à +50 | blanc. |
| | | Manuel : réglage manuel du gain du rouge. |
| Gain du bleu | -5 à +5 | Modes ATW et AWB Fixe : réglage du gain du bleu en vue d'optimiser le point |
| | -50 à +50 | blanc. |
| | | Manuel : réglage manuel du gain du bleu. |
| Gain du vert | -50 à +50 | Manuel : réglage manuel du gain du vert. |
| Saturation | -15 à +5 | Réglage de la saturation des couleurs. La valeur -15 génère une image monochrome. |
| QUITTER | | Retour au menu principal. |

4.5.7 Sous-menu Détection de mouvement (VMD)

| Élément | Sélection | Description |
|------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Détection de mouvement (VMD) | Désactivé, Silence, Affichage | Désactivé : la détection de mouvement (VMD) est désactivée. Silence : la détection d'un mouvement déclenche une alarme silencieuse. Affichage : la détection d'un mouvement déclenche l'affichage d'un message d'alarme à l'écran. |
| Zone de détection de mouvement | Sous-menu | Sélectionnez cette option pour accéder au menu de paramétrage des zones et définir la zone de détection. |
| Indicateur d'activité | | Valeur maximale de mouvements mesurée dans la zone sélectionnée. Appuyez sur la touche de navigation droite, gauche ou centrale pour réinitialiser cette valeur. |
| Sensibilité de la détection de mouvement | | Réglage de la sensibilité aux mouvements. Plus la barre blanche est longue, plus le mouvement doit être important pour déclencher l'alarme VMD. Tout mouvement au-delà de ce niveau active une alarme. |

| Élément | Sélection | Description |
|-----------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| OSD Texte d'Alarme | Alphanumériqu e | Texte du message d'alarme affiché à l'écran (maximum 16 caractères). |
| QUITTER | | Retour au menu principal. |

Sélection d'une zone pour le masque de détection de mouvement

Pour configurer une zone pour le masque de détection de mouvement, accédez au menu de la zone concernée en sélectionnant l'option **Zone de la détection de mouvement** (VMD Area) du menu Détection de mouvement (VMD). Lorsque vous entrez dans le menu **Zone** (Area), la zone actuelle s'affiche, sur laquelle l'angle supérieur gauche clignote. Pour déplacer le coin clignotant de l'image, utilisez les touches fléchées haut, bas, gauche et droite. Pour déplacer le curseur clignotant vers le coin opposé, appuyez sur la touche Sélect. (Select) : vous pouvez à présent déplacer le curseur. Pour geler la zone et quitter le menu correspondant, appuyez de nouveau sur la touche Sélect. (Select).

Il existe une zone de détection de mouvement programmable.

Remarque:

Lorsque la détection de mouvement est activée, des fluctuations de la luminosité ou facteurs environnementaux normaux peuvent déclencher des alarmes intempestives. C'est la raison pour laquelle nous vous conseillons de **ne pas** connecter la sortie d'alarme déclenchée par la détection de mouvement (VMD) de la caméra à un système d'alarme surveillé, les alarmes intempestives pouvant s'avérer gênantes.

4.6 Structure du menu Installation (Install)

Pour accéder au menu Installation (Install), reportez-vous à la Section 4.1 Menus, Page 19.

| Élément | Sélection | Description |
|------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Assistant de réglage de l'objectif | Sous-menu | Optimisation du point de tirage optique de la combinaison objectif-caméra. |
| Langue | Sous-menu | Sélection de la langue d'affichage |
| Masque Zones Privatives | Sous-menu | Définition d'une zone de masquage |
| E/S d'alarme | Sous-menu | Programmation des fonctionnalités d'entrée et de sortie d'alarme. |
| Connexions | Sous-menu | Paramètres de connexion |
| Signaux Test | Sous-menu | Mires de test et textes |
| ID caméra | Sous-menu | Accès au sous-menu des identifiants caméra |
| Defaults (Param. par défaut) | Sous-menu | Rétablissement des valeurs par défaut de tous les paramètres des différents modes. |

4.6.1 Sous-menu Langue (Language)

| Élément | Sélection | Description |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Langue | Anglais Espagnol Français Allemand Portugais Polonais Italien Néerlandais Russe | Affiche les menus de l'affichage dans la langue sélectionnée. |
| QUITTER | | Retour au menu Installation (Install). |

4.6.2 Sous-menu Assistant de réglage de l'objectif (Lens Wizard)



REMARQUE!

L'objectif de la caméra pour capture de plaques d'immatriculation est étalonné en usine et ne nécessite aucun réglage. L'objectif de la caméra pour la vue d'ensemble ne devrait exiger aucun réglage.

| Élément | Sélection | Description |
|---------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Type d'objectif | Auto, Manuel, DC Iris, Vidéo | Auto : sélectionne automatiquement le type d'objectif. Modes Manuel, DC Iris, Vidéo : sélectionne le type d'objectif adapté pour forcer la caméra à adopter le mode d'objectif adéquat. |
| Détecté | | Affiche le type d'objectif détecté lorsque la détection automatique d'objectif est employée. |
| Set Back Focus Now (Réglage Tirage Optique) | | Permet d'ouvrir l'iris au maximum. Les instructions ci-dessous vous permettront de configurer le tirage optique correspondant à votre type d'objectif. Une fois la mise au point effectuée, l'objet à filmer reste parfaitement centré dans des conditions de faible ou forte luminosité. |

| Élément | Sélection | Description |
|----------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Set LVL (Régler Niveau) | | Pour objectifs à iris vidéo uniquement. Règle le contrôle de niveau sur l'objectif pour centrer l'indicateur du détecteur de niveau (voir ci-dessous). |
| QUITTER | | Retour au menu Installation (Install). |

4.6.3 Sous-menu Alarm I/O (E/S d'alarme)

| Élément | Sélection | Description | | |
|-----------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Entrée d'alarme | Aucune, Elevé, Faible (None, high, low) | Sélectionnez Aucune (None) pour désactiver l'entrée d'alarme. Sélectionnez Active Haut (Active-high) ou Active Bas (Active-low) pour le connecteur d'entrée d'alarme. Remarque: Caméra pour la vue d'ensemble - DINION capture 7000 uniquement. | | |
| Action Alarme | Aucune (None), Modes 1 à 6, Mono | Sélectionne le mode de basculement de la fonction Automatic Mode Switching sur la caméra pour capture de plaques d'immatriculation. Le mode par défaut est Mode 2. Sur les modèles de caméra pour la vue d'ensemble DINION capture 7000, cette touche permet de sélectionner le mode de fonctionnement de la caméra dès lors que l'entrée d'alarme est active. | | |
| Sortie d'alarme | VMD, Périphérique Externe, Mode Nuit actif, Commutation Filtre | Détection de mouvement (VMD) : le relais de sortie se ferme en cas de détection de mouvement. Périphérique Externe : met le relais de sortie à la disposition des périphériques de communication à distance. Mode Nuit actif : le relais de sortie se ferme lorsque la caméra est en mode monochrome. Commutation Filtre : le relais de sortie se ferme juste avant que le filtre IR commence à se mouvoir et s'ouvre après que le niveau vidéo se soit stabilisé (2 à 3 secondes). | | |
| QUITTER | | Retour au menu Installation (Install). | | |

DINION capture 5000/7000 Configuration | fr 3

4.6.4 Sous-menu Connexions (Connections)

| Élément | Sélection | Description |
|--------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entrée sync | High-Z, 75 Ohms | Sélectionnez 75 Ohms si l'entrée Sync externe n'est pas bouclée ailleurs. |
| Filtre Encoche | Activé, Désactivé | Active ou désactive le filtre encoche. Le filtre encoche peut éliminer un moirage ou des artefacts de couleur dus à des lignes ou des objets faiblement espacés (p. ex. les barres de sécurité verticales devant une fenêtre). |
| Compensation de câble | Arrêt, Par défaut, RG59, RG6, Coax12 | Recours à une compensation de câble afin d'éviter l'utilisation d'amplificateurs pour les connexions coaxiales longue distance jusqu'à 1 000 m. Pour un résultat optimal, sélectionnez le type de câble coaxial utilisé. Si vous ne le connaissez pas, sélectionnez Par Défaut. |
| Niveau de compensation | 0,1,2+15 | Réglage du niveau de compensation du câble |
| Communication Bilinx | Activé, Désactivé | Sur Désactivé, cette fonction désactive la transmission Bilinx. |
| QUITTER | | Retour au menu Installation (Install). |

4.6.5 Sous-menu Signaux Test (Test signal)

| Élément | Sélection | Description |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identifiant de la caméra avec fonction de test | Désactivé, Activé | Sélectionnez Activé pour superposer l'identifiant caméra sur le signal de test vidéo. |
| Mire de test | Barre de Couleur 100 %, Échelle de Gris 11 Niv, Dent Scie 2H, Damier, Quadrillage, Plan UV | Sélectionnez une mire de test pour faciliter l'installation et la recherche d'erreurs. |
| QUITTER | | Retour au menu Installation (Install). |

4.6.6 Sous-menu ID Camera (Camera ID)

| Élément | Sélection | Description | |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ID caméra | | Saisissez les 17 caractères du nom de la caméra. Pour vous déplacer dans la chaîne de caractères, utilisez les touches gauche/droite. Pour sélectionner un caractère, utilisez les touches haut/bas. Pour quitter l'écran, appuyez sur Sélect. (Select). | |
| Affichage Pos. | Désactivé, Sup Gauche, Sup Droite, Bas Gauche, Bas Droite | Sélectionnez la position à l'écran de l'identifiant caméra. | |
| Affichage ID Mode | Désactivé, Sup Gauche, Sup Droite, Bas Gauche, Bas Droite | Le mode de la caméra apparaît à l'écran, à l'emplacement sélectionné. | |
| Bordure ID caméra | Activé, Désactivé | Affiche un fond gris derrière l'identifiant caméra pour faciliter la lecture. | |
| Adresse MAC | | Affiche l'adresse MAC (paramétrée en usine, ne peut être modifiée). | |
| Barres défilantes | Activé, Désactivé | La barre défilante se déplace en permanence, ce qui indique une image visionnée en temps réel, et non figée o en mode lecture. | |
| QUITTER | | Retour au menu Installation (Install). | |

4.6.7 Sous-menu Masque Zones Privatives (Privacy masking)

| Élément | Sélection | Description |
|---------|-----------------------------|----------------------------------------------------------|
| Motif | Noir, Gris, Blanc, Bruit | Sélection d'un modèle pour l'ensemble des masques. |
| Masque | 1, 2, 3, 4 | Possibilité de masquer quatre zones différentes. |
| Active | Activé, Désactivé | Active ou désactive chacun des quatre masques. |
| Fenêtre | Sous-menu | Ouvre une fenêtre permettant de définir la zone masquée. |

DINION capture 5000/7000 Configuration | fr 37

Sélection d'une zone pour le masquage de zones privatives

Pour configurer une zone de masquage, accédez au menu de la zone concernée en sélectionnant l'option **Zone** (Area) du menu Masque Zones Privatives (Privacy masking). Lorsque vous entrez dans le menu **Zone** (Area), la zone actuelle s'affiche, sur laquelle l'angle supérieur gauche clignote. Pour déplacer le coin clignotant de l'image, utilisez les touches fléchées haut, bas, gauche et droite. Pour déplacer le curseur clignotant vers le coin opposé, appuyez sur la touche Sélect. (Select) : vous pouvez à présent déplacer le curseur. Pour geler la zone et quitter le menu correspondant, appuyez de nouveau sur la touche Sélect. (Select). Les zones privatives programmables sont au nombre de quatre.

4.6.8 Sous-menu Param. par défaut (Defaults)

| Élément | Sélection | Description |
|----------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tout restaurer | Non, Oui | Rétablit les valeurs d'origine (par défaut) des paramètres de l'ensemble des six modes. Sélectionnez OUI, puis appuyez sur la touche menu/sélection pour rétablir toutes les valeurs d'usine. Le message RESTAURÉ s'affiche à la fin. |

38 fr | DINION capture 5000/7000

A Schémas dimensionnels

DINION capture 5000

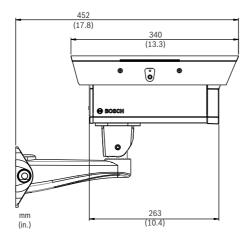


Figure 1.1 DINION capture 5000 - Vue latérale

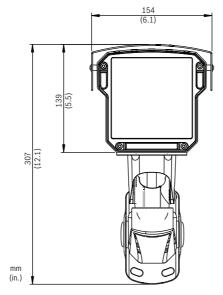


Figure 1.2 DINION capture 5000 - Vue avant

DINION capture 5000/7000 | fr 39

DINION capture 7000

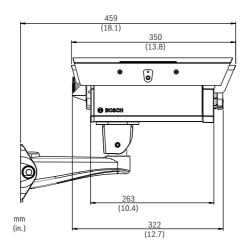


Figure 1.3 DINION capture 7000 - Vue latérale

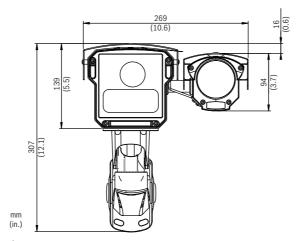


Figure 1.4 DINION capture 7000 - Vue avant

40 fr | DINION capture 5000/7000

Bosch Security Systems, Inc.

850 Greenfield Road Lancaster, PA 17601 U.S.A.

www.boschsecurity.com

@ Bosch Security Systems, Inc., 2012