



MIEUX MAÎTRISER SON APPAREIL PHOTO
-
LES 5 MODES SEMI-AUTOMATIQUES À
CONNAÎTRE POUR FAIRE DE PLUS JOLIES
PHOTOS

CE GUIDE PRATIQUE VOUS EST OFFERT PAR PHOTO-TUTO.FR

SOMMAIRE

[Une1](#)

[Sommaire2](#)

[Connaissez-vous les modes de base de votre appareil photo ? 3](#)

[Mot de l'auteure.....4](#)

[Informations techniques 5](#)

[I. Mode Automatique 6](#)

[II. Mode Sport7](#)

[III. Mode Portrait 8](#)

[IV. Mode Paysage 9](#)

[V. Mode Portrait de Nuit 10](#)

[VI. Mode Nuit11](#)

[Hẹn gặp lại.....12](#)

[Copyright13](#)

[Conclusion 14](#)

CONNAISSEZ-VOUS LES MODES DE BASE DE VOTRE APPAREIL PHOTO ?

De nos jours, nous sommes toutes équipées d'appareils photo mais la lecture complète du manuel d'utilisation ne motive que très peu d'entre nous. Conclusion, nous utilisons à peine 20% des capacités de nos appareils (le mode Automatique).

L'idéal serait d'avoir un guide *explicite et pratique* qui nous indiquerait en 5 minutes les modes essentiels à connaître.

C'est pour cette raison que le guide *Mieux maîtriser son appareil photo – Les 5 modes semi-automatiques à connaître pour faire de plus jolies photos* a vu le jour.

Ce guide a un objectif clair : **aller droit à l'essentiel** pour que, dès la fin de la lecture, vous puissiez mieux comprendre le fonctionnement de votre appareil photo et faire de suite de plus jolies photos.

Ce guide pour débutantes est un **complément des astuces et des conseils** photo décrits sur le **blog Photo-Tuto.fr**.

MOT DE L'AUTEURE

« Ma passion pour la photographie est née en 2009 lorsque j'ai reçu un cadeau qui allait changer ma vie : un nouvel appareil photo.

Il y a quelques mois, j'ai eu envie d'aller plus loin et de partager cette passion avec d'autres en créant un blog de tutoriels photo, au ton résolument féminin et un peu décalé.

*Aujourd'hui, je suis ravie de vous offrir ce premier guide photo, sorte de **mini-cours sur le terrain**. Et pour que l'exercice reste ludique et original, je vous emmène en voyage à Hanoi, la ville frénétique où je vis et travaille depuis 2 ans et demi. Ensemble, nous allons découvrir les **scènes de vie typiques et authentiques** de mes ruelles et lieux favoris.*

Au fur et à mesure de notre progression, en fonction des situations, nous choisirons le mode semi-automatique le mieux adapté pour réussir vos clichés.

*'Di, di, di !', disent les Vietnamiens. 'Allez, allez, allez !', c'est parti pour une belle aventure photographique !... » **Maïeva Voyage***

INFORMATIONS TECHNIQUES

Les photos de ce guide ont été prises avec un appareil photo **réflex Nikon D40X**. Ce modèle n'est plus commercialisé aujourd'hui (s'il l'était, ce serait à un prix très modique). Dans la gamme Nikon actuelle, il se situerait entre le [Nikon D5100](#) et le [Nikon D7000](#).

Avec ce réflex, 1 objectif Tamron (le [18-200mm 3,5-6,3](#)) et 2 objectifs Nikon ont été utilisés (le [35mm 1.8 G](#) et [50mm 1.8 G](#)).

Ce matériel réflex correspond à la gamme amateur petit budget.

Suite aux demandes de lectrices, les **Exifs ont été indiqués pour information** (ces mesures pourraient être améliorées).

Enfin, les **autres marques photo** (Canon, Sony, Pentax, Fuji, Leica, etc...) permettent bien évidemment d'obtenir le même type de clichés.



35mm, F/2.8, 1/100, ISO 400

I. MODE AUTOMATIQUE

C'est parti, je vous amène en vélo à *Trần Hưng Đạo*, l'avenue du célèbre Général vietnamien. Restaurants de rue, marchandes de rue, cireurs de chaussures, que d'animation ! Allumez votre appareil, tenez-le à 2 mains, collez vos coudes contre votre buste pour plus de stabilité et appuyez sur le déclencheur tranquillement. **ASTUCE** : vérifiez que tous les éléments qui vous plaisent sont bien en entier dans le cadre (non coupés).



35mm, F/4, 1/800, ISO 400

II. MODE SPORT

Nous continuons à vélo jusqu'à *Lý Thường Kiệt* où de jeunes garçons ont improvisé une partie de football de rue. C'est le moment d'utiliser le Mode « Sport » de votre appareil photo. Ce mode prédéfini vous permet de figer le mouvement des sujets. **ASTUCE** : prenez plusieurs photos à la suite (en rafale) afin d'augmenter vos chances d'obtenir « le bon geste ».



50mm, F/2.8, 1/250, ISO 200

III. MODE PORTRAIT

En avant vers le Vieux Quartier et ses 36 rues autrefois dédiées à la vente de 36 marchandises. Rue de la soie, de l'argent, du poulet... Attention la circulation est dense et les motos déambulent à tout allure. Les habitants se moquent gentiment de votre air effaré. Enclenchez le Mode « Portrait » pour garder un souvenir de ce *xe om*. ASTUCE : évitez de placer le visage du sujet en plein milieu du cadre, privilégiez plutôt le coin supérieur gauche ou droit.

POUR LIRE LA SUITE...

Pour lire la suite, cliquez sur le lien ci-dessous et recevez directement dans votre boîte mail la version complète du guide photo *Mieux maîtriser son appareil photo – Les 5 modes semi-automatiques à connaître pour faire de plus jolies photos.*

[Pour recevoir le guide photo, cliquez ici.](#)

Ou rendez-vous tout simplement sur le blog [Photo-tuto.fr](#) 😊