

# MANUEL D'UTILISATION DE BASE

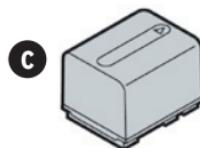
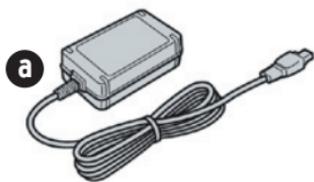
## Caméscope vidéo numérique SONY HDR-SR11



### 1

#### Accessoires inclus

- a** Adaptateur CA
- b** Cordon d'alimentation
- c** Batterie rechargeable



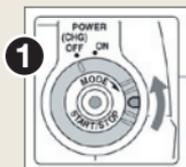
UNIVERSITÉ  
**LAVAL**

Faculté des sciences  
de l'éducation

## A. Mettre en place la batterie sur le caméscope

L'emplacement pour la batterie se situe à l'arrière de l'appareil juste en dessous du viseur.

1. Tournez le commutateur POWER sur OFF.



2. Fixez la batterie en faisant glisser celle-ci vers le viseur jusqu'à ce qu'elle se verrouille.



## B. Retirer la batterie après l'utilisation

1. Tournez le commutateur POWER sur OFF.

2. Faites glisser la touche BATT. pendant que vous retirez la batterie.

## C. Recharger la batterie

Pour recharger la batterie, vous devez tout d'abord la mettre en place sur le caméscope (voir étape 2A ci-dessus) et l'appareil doit être mis hors tension.

1. Branchez ensemble l'adaptateur AC et le cordon d'alimentation à une prise de courant et au caméscope à l'endroit situé à l'arrière de l'appareil (où c'est indiqué DC IN).



2. Le témoin  $\mathcal{E}$ /CHG à droite du viseur s'allume et la charge commence.

3. Lorsque le témoin s'éteint, la batterie est entièrement chargée.

**Temps de recharge / d'enregistrement requis (approximativement).**

### Durée de recharge

2 h 15 min.

### Durée de prise de vue

#### Prise de vue continue

1 h 25 min. (HD)

1 h 45 min. (SD)

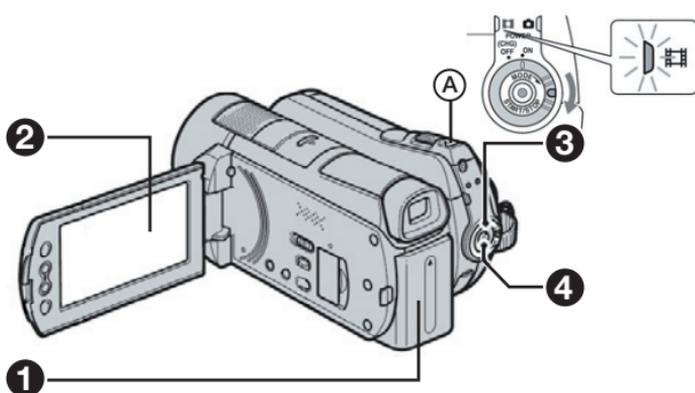
#### Prise de vue type\*

40 min. (HD)

50 min. (SD)

\*La durée de prise de vue type correspond à des prises de vue avec marche/arrêt, utilisation du zoom, et mise sous/hors tension répétées.

**Remarques :** Vous pouvez également utiliser le caméscope avec uniquement l'adaptateur secteur.



## Enregistrement

1. Assurez-vous d'avoir mis en place la batterie d'alimentation. (Voir ÉTAPE 2 pour plus d'information.)
2. Déployez l'écran LCD sur le côté gauche du caméscope.
3. Tournez le commutateur POWER dans le sens de la flèche, jusqu'à ce que le témoin  s'allume.
4. Appuyez sur START/STOP pour démarrer l'enregistrement. Le temps d'enregistrement qui reste s'affiche (valeur approximative).

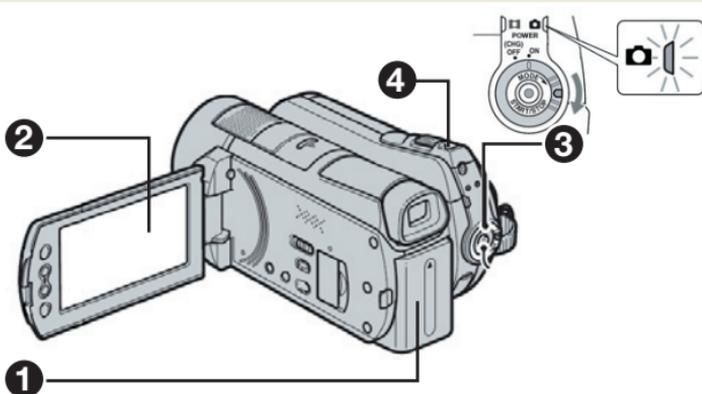
Pour arrêter l'enregistrement, appuyez de nouveau sur START/STOP.

## REMARQUES

- Vous pouvez enregistrer des images fixes pendant l'enregistrement d'un film en appuyant sur la touche PHOTO (A).
- Si le témoin ACCESS est allumé ou clignote une fois l'enregistrement terminé, cela signifie que des données sont encore en cours d'écriture sur le support. N'appliquez pas de choc ou de vibrations à votre caméscope et ne débranchez pas la batterie ni l'adaptateur CA.
- Lorsqu'un fichier film dépasse 2 Go, le fichier film suivant est créé automatiquement.

# 4

## Enregistrement d'images fixes (photos)



### Enregistrement

1. Assurez-vous d'avoir mis en place la batterie d'alimentation. (Voir ÉTAPE 2 pour plus d'information.)
2. Déployez l'écran LCD sur le côté gauche du caméscope.
3. Tournez le commutateur POWER dans le sens de la flèche, jusqu'à ce que le témoin  (Fixe) s'allume.
4. Appuyez légèrement sur la touche PHOTO pour régler la mise au point (un bip retentit), puis appuyez à fond (un déclic d'obturateur est émis).

# 5

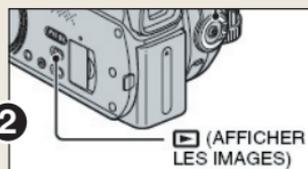
## Zoom

Le caméscope est équipé d'un zoom optique 12x. Le zoom se commande par le bouton situé sur le dessus de l'appareil (à la grip latérale).

1. Déplacez le bouton vers la gauche pour un zoom arrière (**W** = grand angle).
2. Déplacez le bouton vers la droite pour un zoom avant (**T** = téléobjectif).



1. Tournez le commutateur POWER pour mettre le caméscope sous tension et déployez l'écran LCD.
2. Appuyez sur . L'écran VISUAL INDEX apparaît sur l'écran ACL. L'écran est tactile.



**ÉCRAN VISUAL INDEX**

HOME MENU

6 images précédentes

6 images suivantes

Retour à l'écran d'enregistrement

HDD

1-1-2008

Sélection des images par date (p. 43)

HD (OPTION)

①  : Retour à l'écran Index des pellicules (p. 42).

②  : Retour à l'écran Index des visages (p. 42).

③  : Affichage des films avec une qualité d'image HD (haute définition).\*

④  : Affiche les images fixes.

## Lecture de films

1. Appuyez dans l'écran sur l'onglet HD ou SD, puis sélectionnez le film que vous souhaitez lire.

**Bascule entre Lecture et Pause à chaque pression**

Retour (à l'écran INDEX)

Début du film/film précédent

Arrêt (retour à l'écran INDEX)

Film suivant

Avance/Retour

(OPTION)

## Visualisation d'images fixes

1. Appuyez dans l'écran sur l'onglet , puis sélectionnez l'image fixe que vous souhaitez visualiser.

Retour (à l'écran VISUAL INDEX)

Retour à l'écran VISUAL INDEX

Précédent/Suivant

Diaporama (p. 44)

(OPTION)

# 7

## Suppression de fichiers

1. Appuyez sur  (HOME) >  (AUTRES) > [SUPPRIMER].
2. Appuyez sur [  SUPPRIMER ].
3. Appuyez sur [  SUPPRIMER ] ou [  SUPPRIMER ]
4. Appuyez sur le film à supprimer. Le film sélectionné est marqué d'un crochet rouge. Appuyez et maintenez la pression sur le film à l'écran ACL pour confirmer. Appuyez sur  pour revenir à l'écran précédent.
5. Appuyez sur  > [OUI] >  .

### REMARQUES

- Pour la **suppression d'images fixes**, vous devez sélectionner à l'étape 2 l'option [  SUPPRIMER ].

# 8

## Fermeture du caméscope

1. Refermez l'écran LCD.
2. Tournez le commutateur POWER sur OFF.
3. Retirez la batterie. (Voir ÉTAPE 2B pour plus d'information.)



# ATTENTION AU VOL

Veillez avoir le caméscope  
sous vos yeux **en tout temps.**

**Cet appareil est la propriété du comptoir de prêt de matériel de la Faculté des sciences de l'éducation, Université Laval.**

Pavillon La Laurentienne  
1030, av. du Séminaire  
Local 0333  
Québec (Québec) G1V 0A6  
CANADA

Téléphone : 418 656-2131 poste 8255  
Courriel : [aide@fse.ulaval.ca](mailto:aide@fse.ulaval.ca)  
Pour réserver : [www.fse.ulaval.ca/reservation](http://www.fse.ulaval.ca/reservation)