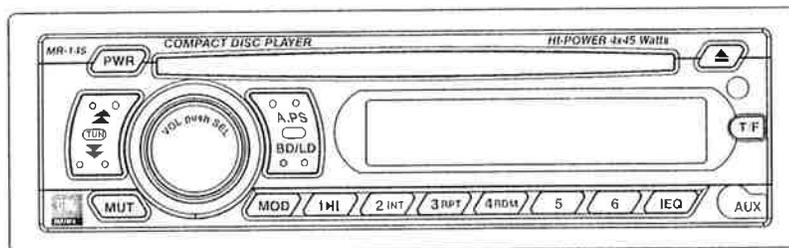




COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

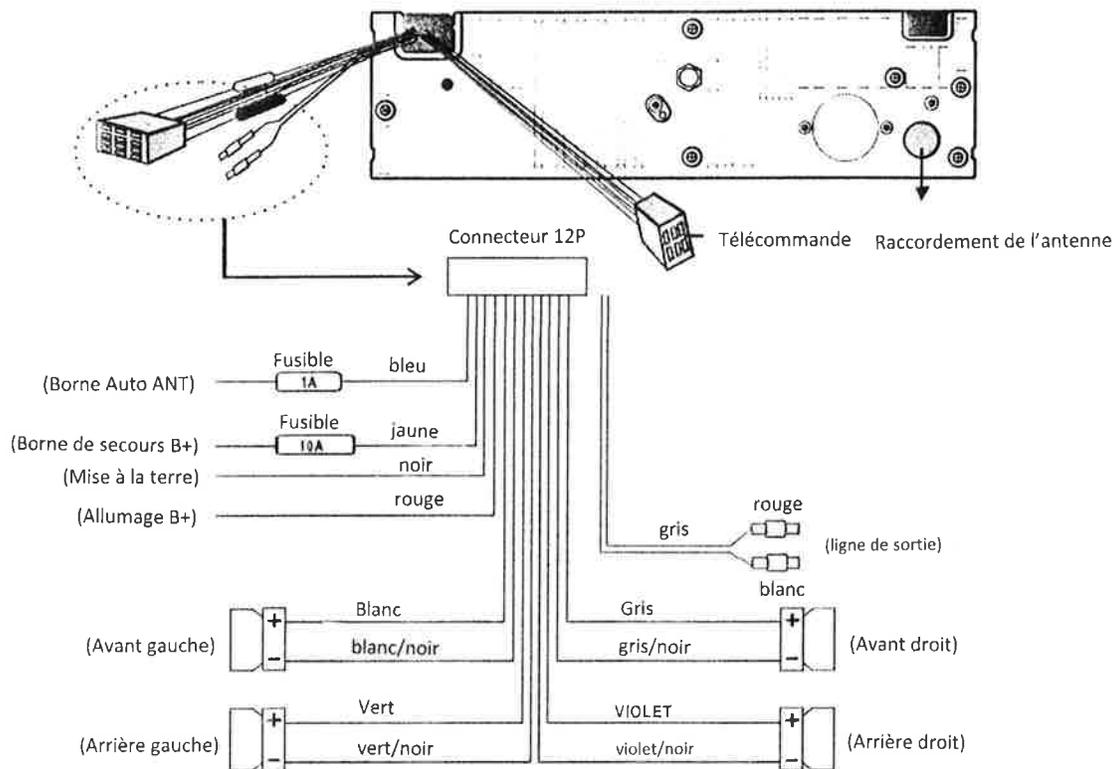
Manuel d'utilisation

No de modèle : MR-145



!!!!!!!!!! ATTENTION !!!!!!!!!!
RÉINITIALISER EN POUSSANT LES TOUCHES
« MODE » ET « BAND »
POUR ASSURER UN FONCTIONNEMENT
ADÉQUAT, CONSULTEZ LE MANUEL
D'INSTRUCTION

Schéma du câblage



▪ **Remarques concernant l'installation** (pertinentes aux branchements à 2 et à 4 haut-parleurs)

Cette radio contient quatre amplificateurs de puissance différents. Pour empêcher tout dommage aux amplificateurs, veuillez vous assurer que :

- i) Le châssis du bateau n'est pas utilisé comme mise à la terre (-) d'un haut-parleur.
- ii) Les câbles de branchement des haut-parleurs avant et arrière ne sont pas reliés.
- iii) Tous les câbles non utilisés lors d'une installation à deux haut-parleurs sont complètement isolés.
- iv) Le câble de mémoire (fil jaune) est branché à une source d'alimentation permanente de + 12 V.
- v) Le câble d'alimentation (fil rouge) est branché via l'interrupteur d'allumage du bateau.

Remarques importantes

Avant de procéder à l'installation finale, faites un test de son. En cas de distorsion élevée ou si les sons sont intermittents, il est possible que le câblage du lecteur CD au système électrique du bateau ne soit pas adéquat ou que la batterie ait besoin d'être rechargée.

Si la batterie et son système de charge sont corrects, il faudra alors rebrancher le câble rouge avec fusible du lecteur de CD directement à la borne positive (+) de la batterie du bateau.

Les magasins d'accessoires de bateaux gardent en stock les blocs de connexion et les câbles de 10 ampères qui seront peut-être nécessaires pour rallonger la connexion du câble avec fusible.

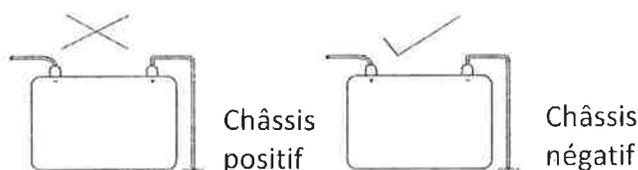
▪ **Mise à la terre**

Assurez-vous que le câble noir du faisceau de câbles soit branché à un point adéquat de mise à la terre sur le bateau. Si le châssis du bateau est utilisé comme point de mise à la terre, assurez-vous que la surface soit bien nettoyée, sans métal, avant d'y attacher le câble.

Il est préférable de brancher le câble noir de mise à la terre directement à la borne négative (-) de la batterie du bateau.

▪ **Avertissement à propos de la polarité...**

Ce modèle convient seulement aux bateaux qui ont un système de mise à la terre négatif, c.-à-d. dont la borne négative de la batterie du bateau est branchée au châssis.



▪ **Branchement des haut-parleurs et des câbles d'alimentation**

Avant de brancher votre système, débranchez le câble positif (+) de la batterie du bateau. Cela contribuera à éviter tout dommage en cas de court-circuit. Lorsque le branchement est complété, rebranchez le câble de la batterie et vérifiez le système stéréo de votre bateau. Lorsque vous branchez le câble noir de mise à la terre du système stéréo de votre bateau, assurez-vous de le brancher à une partie métallique de votre bateau ou préférablement à la borne négative (-) de la batterie du bateau.

Installation

1. Précautions

Choisissez l'endroit où installer l'appareil avec soin pour éviter que celui-ci ne gêne la conduite normale du bateau.

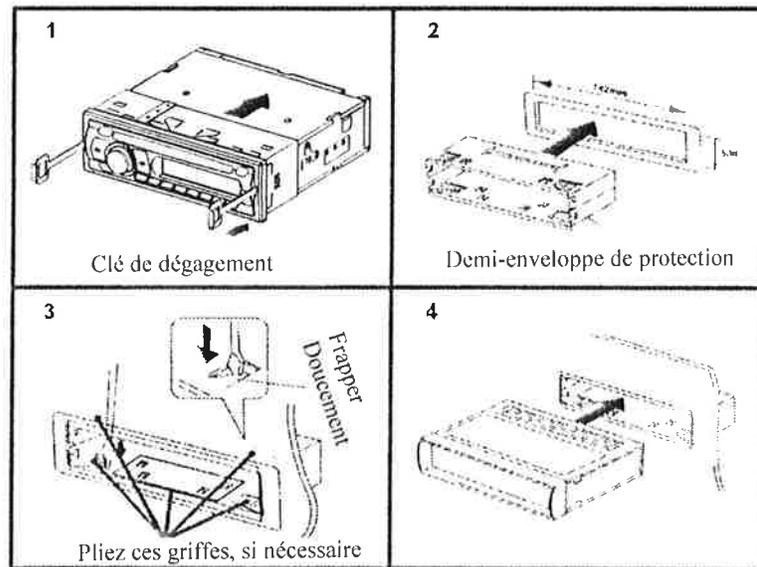
Évitez d'installer l'appareil dans un endroit où il pourrait être soumis à des températures élevées (comme directement au soleil ou exposé à de l'air très chaud) ou dans un endroit où il y a beaucoup de poussière, de saletés ou de vibrations. Pour une installation sécuritaire, utiliser uniquement les pièces de montage fournies.

2. Ajustement de l'angle de montage

Ajuster l'angle de montage à moins de 20 degrés par rapport à la position horizontale.

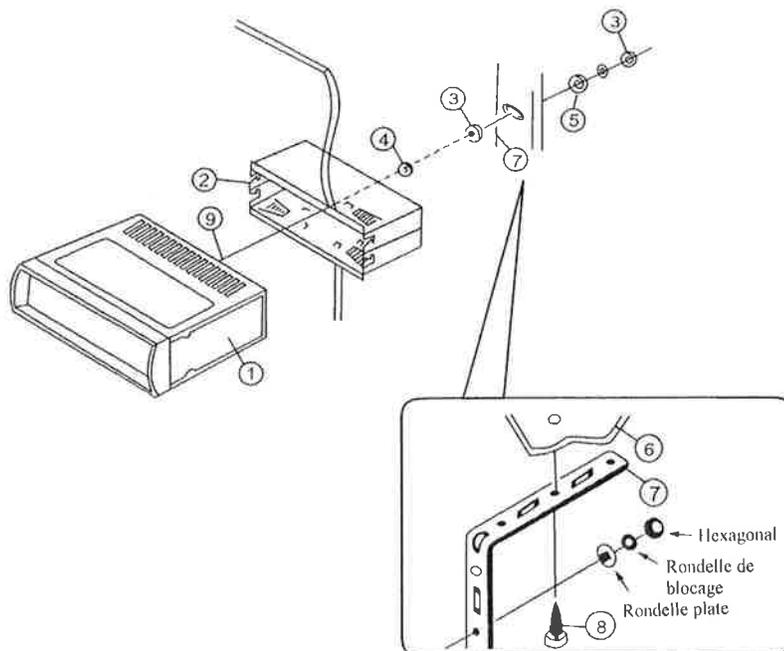
3. Exemple de montage

Installation dans un meuble



[Remarque] Conservez la clé de dégagement dans un endroit sûr, car vous en aurez peut-être besoin plus tard pour retirer l'appareil du bateau.

Fixation de l'appareil



1. APPAREIL
2. DEMI-ENVELOPPE DE PROTECTION
3. ÉCROU HEXAGONAL
4. RONDELLE DE BLOCAGE
5. RONDELLE PLATE
6. CORPS DE L'APPAREIL
7. BANDE DE SOUTIEN ARRIÈRE
8. VIS TARAUDEUSE
9. BOULON HEXAGONAL M5 X 20

- *Les accessoires peuvent changer sans préavis.*

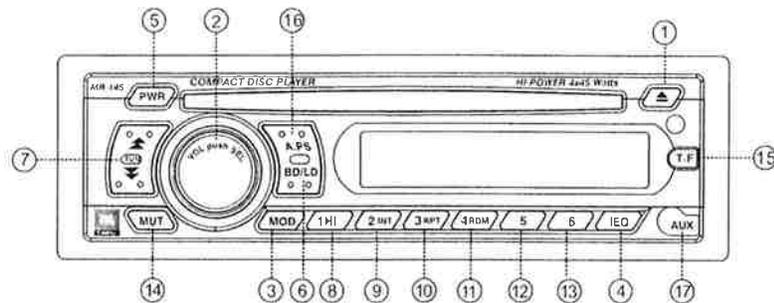
1. Remplacement des fusibles

Si un fusible saute, vérifiez le raccordement électrique et remplacez le fusible. Si le fusible saute de nouveau après le remplacement, il pourrait y avoir une défaillance interne. Dans ce cas, veuillez consulter le concessionnaire le plus près.

2. Avertissement

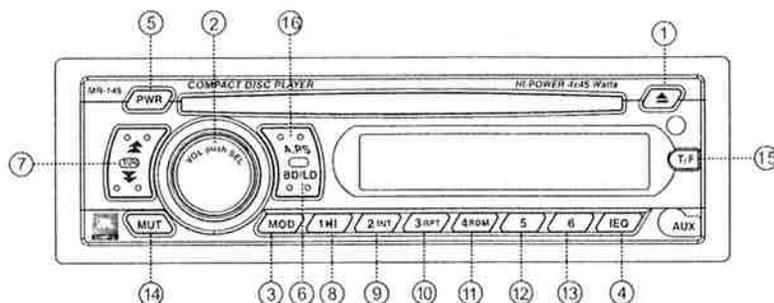
Utilisez un fusible conforme à l'intensité spécifié pour chaque ligne de branchement. L'utilisation d'un fusible à intensité plus élevé peut causer des dommages importants.

Identification des fonctions de contrôle



1. Touche d'éjection du CD
2. Touche de SÉLECTION des fonctions électroniques, touche de contrôle du volume
3. Touche de « MODE » (Radio – CD – AUX.)
4. Touche IEQ (« FLAT » – « CLASSIC » – « POP » – « ROCK »)
5. Touche MARCHE/ARRÊT
6. Touche BD/LD (FM1, FM2, FM3, AM1, AM2) / Touche « LOUD »
7. Touche de syntonisation haut/bas; Touche de syntonisation des CD
8. Touche lecture/pause du CD, touche prédéfinie no 1 de mise en mémoire d'une station
9. Touche de balayage d'introduction, touche prédéfinie no 2 de mise en mémoire d'une station
10. Touche de répétition de la piste du CD, touche prédéfinie no 3 de mise en mémoire d'une station
11. Touche de lecture aléatoire du CD, touche prédéfinie no 4 de mise en mémoire d'une station
12. Touche prédéfinie no 5 de mise en mémoire d'une station
13. Touche prédéfinie no 6 de mise en mémoire d'une station
14. Touche de coupure du son
15. Touche Temps/Fréquence (T/F)
16. Touche de mise en mémoire automatique (A.PS)
17. Espace pour AUXILIAIRES

Touches de contrôle



1. Touche MARCHE/ARRÊT (5)

Appuyez sur la touche (5) pour allumer l'appareil. Appuyez de nouveau sur la touche pour éteindre l'appareil.

2. Touche de SÉLECTION (2)

1) Contrôle audio (VOLUME/ GRAVES/AIGUS/ÉQUILIBRAGE/ÉQUILIBREUR AVANT-ARRIÈRE)

Appuyez sur la touche de sélection rapidement pour choisir les éléments suivants :

Affichage de « VOL » - contrôle du volume > appuyez sur la touche (2) >

Affichage de « BAS » - contrôle de la tonalité des graves > appuyez sur la touche (2) >

Affichage de « TRB » - contrôle de la tonalité des aigus > appuyez sur la touche (2) >

Affichage de « BAL » - contrôle de l'équilibrage des haut-parleurs > appuyez sur la touche (2) >

Affichage de « FAD » - contrôle de l'équilibreur avant-arrière > appuyez sur la touche (2) >

Si la touche ou une des touches n'est pas tenue enfoncée dans un délai de 5 secondes, la radio passe automatiquement en mode de contrôle du niveau de volume.

Ces réglages sont indiqués dans la fenêtre d'affichage.



2) « Beep 2nd », « I-Vol », Sélection de zone (« Area »)

Lorsque la touche de SÉLECTION est tenue plus de 2 secondes, le lecteur fonctionnera comme indiqué ci-dessous :



a. « BEEP 2nd »

Avec la touche « BEEP 2nd », vous pouvez contrôler le son fonctionnel ou le « Beep 2nd » en tournant le bouton à molette d'entraînement

- Beep on : vous pouvez entendre le son « beep » quand vous appuyez sur toutes les touches

- Beep 2nd : vous pouvez entendre le son « beep » quand vous appuyez sur la touche pendant plus de 1,5 sec.

Touches de contrôle

b. I-Vol

En appuyant de nouveau sur la touche de sélection, l'appareil sera en mode I- VOL. (ajustement initial du niveau du volume). Vous pouvez ajuster le I-Vol en tournant le bouton à molette d'entraînement. Après avoir éteint puis rallumé l'appareil, le volume initial correspondra au niveau I-VOL ainsi ajusté.

c. Sélection de zone

En appuyant de nouveau sur la touche SEL, l'appareil sera en mode Sélection de zone. Utilisez le bouton à molette d'entraînement pour choisir USA (États-Unis) ou EUR (Europe). Enfoncez et tenez la touche BAND de 1 à 2 secondes pour ajuster selon le format voulu.

3) Contrôle du volume

Tournez le bouton à molette d'entraînement (2) vers la gauche ou vers la droite pour diminuer ou augmenter le niveau du volume. Le fait d'allumer votre radio vous permet d'ajuster automatiquement le niveau du volume sans avoir à le sélectionner auparavant. Il suffit de tourner le bouton à molette d'entraînement jusqu'au niveau désiré.

- Contrôle de tonalité des graves

Tournez vers la gauche pour diminuer les graves.

Tournez vers la droite pour augmenter les graves.

- Contrôle de tonalité des aigus

Tournez vers la gauche pour diminuer les aigus.

Tournez vers la droite pour augmenter les aigus.

- Équilibrage des haut-parleurs

Tournez vers la gauche pour diminuer le volume du haut-parleur de droite.

Tournez vers la droite pour augmenter le volume du haut-parleur de gauche.

- Équilibreur avant-arrière

Tournez vers la gauche pour diminuer le niveau du volume de tout haut-parleur branché au canal avant.

Tournez vers la droite pour diminuer le niveau du volume de tout haut-parleur branché au canal arrière.

4) Touche de « MODE »(3)

Appuyez sur cette touche pour sélectionner Radio, CD ou AUX.

5) Touche BD/LD (6)

Cette touche a 2 fonctions.

a. Appuyez rapidement sur la touche BD/LD pour sélectionner la bande désirée : FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2.

b. Pour mettre l'accent sur les sons graves et aigus à faible volume, enfoncez et tenez la touche BD/LD pendant environ 3 secondes. Le mot « LOUD » sera alors indiqué sur l'afficheur.

Pour annuler la fonction d'intensité sonore, enfoncez et tenez de nouveau la touche BD/LD.

Touches de contrôle (suite)

6) Touche IEQ (4)

La caractéristique IEQ a pour but de créer une atmosphère réaliste pour le style de musique choisi à l'aide de la plus récente technologie relative au son numérique.

En appuyant sur cette touche de façon répétée, vous pouvez faire un choix parmi les éléments suivants :

- affichage « **FLAT** » - mode d'opération normal
- affichage « **CLASSICS** » - pour obtenir la profondeur dramatique de la musique classique jouée dans un auditorium
- affichage « **POP** » - pour obtenir l'ambiance électrique de la musique pop jouée dans un stade
- affichage « **ROCK** » - pour obtenir une extension subtile des diverses dimensions de la musique
- affichage « **DSP OFF** » - pour annuler la caractéristique liée au son

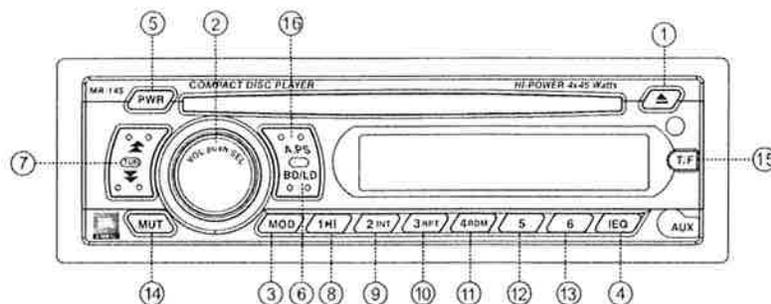
7) Touche TEMPS/FRÉQUENCE (T/F) (15)

- 1) Dès que l'appareil aura été installé dans le bateau, allumez-le. La fréquence radio apparaîtra sur l'afficheur.
- 2) Appuyez sur la touche T/F une fois pour afficher le mode temps. Appuyez de nouveau sur la touche T/F (à l'intérieur d'un délai de 5 secondes) et tenez la touche enfoncée jusqu'à ce que l'heure affichée commence à clignoter.
- 3) Tournez le bouton à molette d'entraînement dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour ajuster les minutes.
- 4) Tournez le bouton à molette d'entraînement dans le sens des aiguilles d'une montre pour ajuster les heures.
- 5) Une fois que le réglage est terminé, appuyez sur la touche T/F. L'heure affichée cessera de clignoter et affichera la fréquence radio à l'intérieur d'un délai de 5 secondes.

8. Touche MUTE (14)

Appuyez sur la touche MUTE (14) pour couper le son. Appuyez de nouveau sur la touche pour remettre le volume au réglage original.

Fonctionnement de la radio



1. Appuyez sur la **touche BD/LD (6)** pour sélectionner la bande désirée : FM1, FM2, FM3, AM1 ou AM2.

2. Touche manuel /de recherche de réglage (7) : Appuyez rapidement sur cette touche pour activer le mode Recherche. Le mode Recherche entreprendra automatiquement une recherche, vers le haut ou vers le bas de la gamme d'ondes, et s'arrêtera à la prochaine station ayant une force de signal suffisante. Appuyez sur cette touche (7) pendant plus de 2 secondes pour avancer dans un sens ou l'autre de la gamme d'ondes.

3. Mise en mémoire manuelle des stations : Sélectionnez la bande désirée et syntonisez une station radio que vous voulez mettre en mémoire. Choisissez la touche de mémoire prédéfinie (de 1 à 6) sur laquelle la station doit être mise en mémoire, puis enfoncez et tenez cette touche prédéfinie pendant 2 secondes. La station y sera alors mise en mémoire. 6 stations peuvent être mises en mémoire sur chacune des bandes FM1, FM2, FM3, AM1 et AM2.

4. A.PS – Fonction de mise en mémoire automatique (16)

Enfoncez et tenez la touche (16) pendant environ 2 secondes, jusqu'à ce que vous entendiez un signal confirmant que la fonction de mise en mémoire est complétée et que l'affichage indique le mot « SEARCH ».

Six stations avec force de signal puissante sont alors automatiquement mises en mémoire sur les touches des stations 1 à 6.

Vous pouvez remplacer une station prédéterminée sur n'importe laquelle des touches en syntonisant manuellement une nouvelle fréquence.

Appuyez rapidement sur la touche A.PS pour écouter chacune des stations prédéterminées pendant 10 secondes. Appuyez de nouveau rapidement sur la touche pour annuler.

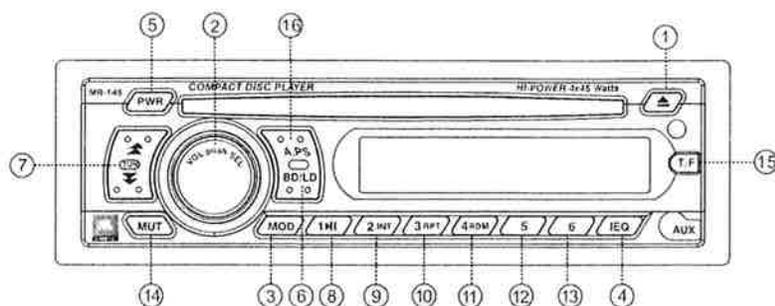
5. Touches prédéfinies

Appuyez sur les touches prédéfinies 1 à 6 pour syntoniser les stations radio mises en mémoire.

6. Réception stéréo/mono

Cet appareil est prêt pour une réception stéréo dès qu'il est allumé. Si vous recevez une station FM qui diffuse une émission en stéréo au cours de sa programmation, l'indication correspondante apparaîtra sur l'afficheur.

Fonctionnement du lecteur de CD



1. Sélectionnez la touche RADIO/CD/AUX en appuyant sur la **touche « MODE » (3)**.

2. Syntonisation (7)

Recherchez les pistes sur le CD avec les touches \uparrow et \downarrow . Si vous appuyez sur les touches \uparrow ou \downarrow de façon continue, la recherche fera une avance rapide ou retour rapide.

3. Lecture /pause (8)

Appuyez pour faire une pause et appuyez de nouveau pour une lecture.

4. Balayage d'introduction (9)

Appuyez sur cette touche pour entendre les 10 premières secondes de chaque piste du CD.

Appuyez de nouveau pour restaurer le mode normal de lecture.

5. Touche de répétition de la piste (10)

Lorsque joue la piste désirée, appuyez sur la touche RPT pour la jouer de façon répétitive. Appuyez sur la touche RPT de nouveau pour revenir au mode normal de lecture.

6. Touche de lecture aléatoire (11)

Appuyez la touche RDM pour lire toutes les pistes d'un CD de façon aléatoire. Appuyez la touche RDM de nouveau pour revenir au mode normal de lecture.

Précautions et entretien

1. Fonction de réinitialisation

Une fonction de réinitialisation du microprocesseur est intégrée afin de faciliter le réarmement manuel du microprocesseur interne. Dans le cas peu probable où la radio ne parvient pas à fonctionner correctement, reportez-vous à l'étape 3 ci-dessous.

Remarque : Il sera nécessaire de ré-entrer les stations dans la mémoire préétablie puisqu'elles auront été effacées au moment de réinitialiser le microprocesseur. Après avoir réinitialisé, assurez-vous que toutes les fonctions sont fonctionnelles.

2. Précautions générales

Si l'unité devient extrêmement chaude, nous vous recommandons fortement de la laisser refroidir avant de l'utiliser. Prenez soin de vos CD afin de préserver la qualité des enregistrements. Ne laissez pas les CD exposés aux rayons directs du soleil. Rangez-les dans un endroit à l'abri de la saleté et de la poussière, et évitez de les manipuler lorsque vos mains sont huileuses, grasses ou humides. Assurez-vous que le CD est inséré dans la fente du lecteur avec l'étiquette sur le dessus.

3. Prudence

Précautions et entretien

RÉINITIALISATION : Si votre appareil ne fonctionne pas bien durant l'opération, appuyez et maintenez les touches MODE et BD/LD simultanément pendant environ 3 secondes pour réinitialiser l'unité.

Guide de dépannage

INTERFÉRENCES RADIO

- Mauvaises conditions atmosphériques – réessayez plus tard au cours de la journée.
- Antenne / ligne de branchement brisée ou endommagée.

SIGNAL AUDIO DÉFORMÉ

- Vérifiez le câblage des haut-parleurs.
Ce produit comprend un système de bi-amplification. Il est important de ne pas brancher le câble de mise à la terre du haut-parleur avant à la mise à la terre du haut-parleur arrière.
- Haut-parleur défectueux.
- La distorsion peut être normale au niveau de volume le plus élevé, car l'amplificateur a alors atteint son pouvoir maximal d'émission. Sinon, l'intensité des câbles d'alimentation et de mise à la terre est peut-être trop faible (utilisez des câbles de 10 ampères ou plus).
- Réduire les tonalités graves ou désactiver le mode « intensité sonore ».
- La batterie du bateau et le système de charge, ou les deux peuvent être défectueux.

Spécifications

SYNTONISEUR FM

Portée de syntonisation : 87,5~107,9MHz (É-U)

87,5~108MHz (EUR)

Sensibilité : 10dB / μ V

Séparation : 30dB

SYNTONISEUR AM

Portée de syntonisation : 530~1710KHz (É-U)

522~1620KHz (EUR)

Sensibilité : 35dB / μ V

LECTEUR CD

Réponse de fréquence : 20 Hz-20 KHz

Distorsion harmonique totale : 0,8 %

Ratio signal - bruit : 65 dB

Limites de variations dynamiques : 90 dB

AMPLIFICATEUR AUDIO ET GÉNÉRALITÉS

Puissance de sortie : 4 x 45 watts

Alimentation électrique : CC + 12V

Pôle négatif relié à la masse

Impédance des haut-parleurs : 4 ohms

Ce produit est vendu et entretenu exclusivement par Prospec Electronic Inc. et doit être retourné à Prospect pour toute réparation sous garantie et hors garantie. L'entretien sous garantie ne peut pas être fait dans d'autres centres que les centres de service JBL. Tous les produits sont vendus et entretenus exclusivement par Prospec Electronics Inc. Pour le service, contactez-nous : 3325, South Morgans Point Road Mount Pleasant SC 29466

Tél. : 843 849-9037 Téléc. : 843 849-9054

Révisé le 30 juin 2009