

Encore un nouveau scanner portatif. Baptisé UBC 92 XLT, il opte pour le design remodelé de la gamme. Un regard éclairé permettra d'ailleurs de déceler une présentation générale assez voisine de celle du tout récent USC 230. Mis à part, le look tapageur de ce dernier qui adoptait une façade ... rouge ! De son côté, le 92 XLT privilégie la discrétion avec des teintes bien plus classiques. Nous avons testé ce scanner portatif de moyenne gamme, commercialisé en France par Sarcelles Diffusion...

PORTATIF UNIDEN UBC 92 XLT

Par Philippe GUEULLE

D'assez faible encombrement, l'UBC 92 XLT bénéficie d'une esthétique et d'une ergonomie modernes : il se retrouvera facilement calé au creux de la main de son utilisateur. S'il reprend à son compte un boîtier qui présente de multiples similitudes avec celui d'un modèle récemment testé, comme on le verra sur notre photo, il en va de même pour la platine principale, par contre on remarquera qu'il s'agit d'une version simplifiée. Ainsi, par exemple, il ne

possède pas de poussoir latéral (à l'emplacement de la touche PTT sur les transceivers), ni de vernier (sur le dessus, comme sur son homologue). Quant au clavier, si ses touches sont implantées de manière identique, par contre elles ne correspondent pas du tout aux mêmes fonctions. Inséré dans le tiers supérieur de la face avant, le panneau d'affichage opte bien évidemment pour la technologie des cristaux liquides. Sa lisibilité est excellente, sauf si l'on tente de le surplomber. En pressant sur la touche adéquate, on bénéficiera d'une jolie et très efficace illumination orangée. Appartenant à la nouvelle gamme, l'UBC 92 XLT possède la toute nouvelle fonction Close Call qui grâce à laquelle on peut très rapidement repérer les fréquences qui sont actives, localement.

LARGE BANDE

Sur le plan des possibilités, l'UBC 92 XLT appartient à la catégorie des récepteurs dits à large bande. De fait, sa couverture commence à 25 MHz, pour monter jusqu'à 960 MHz. Et ce, pratiquement sans trou, exception faite de la frange comprise entre les bandes VHF et UHF, entre 174 et 406 MHz, pour être précis. Il ne donne pas non plus accès à la bande de radiodiffusion, à savoir celle qui va de 88 à 108 Mhz. Quant à la capacité mémoire, on est loin des milliers de canaux offerts sur les modèles sophistiqués. Des facultés que les écouteurs emploient d'ailleurs très rarement. Si cette capacité semble s'avérer assez modeste avec seulement 10 banques de 20 canaux, en pratique cela suffira largement à la plupart des utilisateurs. Selon nos constatations, il est bien rare qu'ils mémorisent plus d'une centaine de fréquences à balayer !. Chaque banque offre, en outre, l'opportunité de posséder un canal prioritaire. A noter que, trois plans de fréquences (avec des pas d'incrémentations qui peuvent varier) sont programmés et accessibles sur le 92 XLT. Leurs listes détaillées sont mentionnées dans le manuel d'utilisation. Pour en sélectionner un, il suffit de presser sur le numéro souhaité. A savoir, sur les touches 1, 2 ou 3.

DEUX PRISES ET DEUX BOUTONS

Sur le dessus de l'UBC 92 XLT, on trouve deux boutons et deux prises. L'embase adoptant le standard "BNC" recevra l'antenne boudin livrée d'origine. A moins que l'on ne connecte dessus un câble coaxial raccordé à une antenne extérieure mobile ou fixe ! Juste à côté, la prise Jack servira à brancher un éventuel casque ou un haut-parleur extérieur en remplacement de celui qui est incorporé dans la partie inférieure de la face avant du scanner. Pour leur part, les deux boutons correspondent aux réglages du seuil de déclenchement du silencieux "SQUELCH" et au niveau du volume sonore des signaux reçus "VOLUME". Implantée latéralement, la seule et unique prise est à double rôle. Non seulement, elle recevra le chargeur d'accus livré avec l'appareil, mais elle offre aussi la possibilité de faire fonctionner l'UBC 92 XLT sur une source d'alimentation extérieure. Et ce, sous réserve de disposer de 6 volts et d'au moins 500 mA. On relèvera que cette prise adopte le brochage normalisé : le pôle positif "+" sur le point chaud et le pôle négatif "-" à l'extérieur.

17 TOUCHES

Le clavier regroupe en premier lieu les traditionnelles dix touches du pavé numérique, auxquelles s'ajoutent le point "." et la commande "E" pour entrée en mémoire. Cinq autres touches, alignées verticalement sur la gauche, correspondent respectivement à l'arrêt du balayage et au défilement manuel des canaux





NOTRE JUGEMENT

+ LES "PLUS"

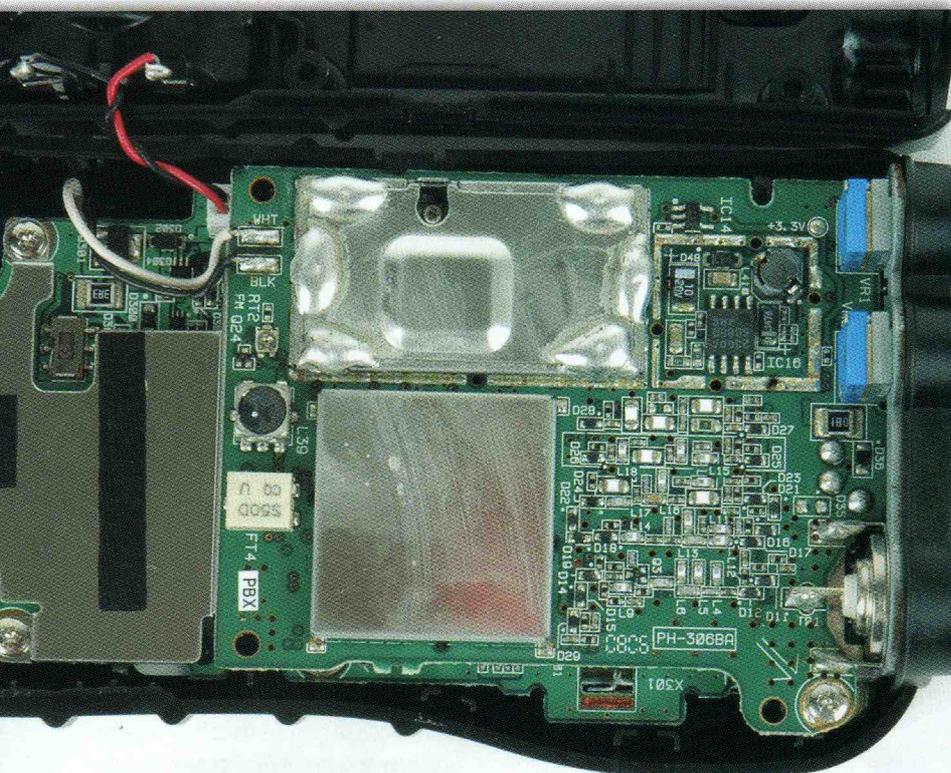
- > Design moderne
- > Présentation discrète
- > Excellente ergonomie
- > Fonction Close Call
- > Performances limitées en VHF avec l'antenne souple
- > Eclairage orangé
- > Alerte de batterie faible
- > 1 canal prioritaire par banque
- > Livré avec accus et chargeur
- > Prise alimentation extérieure

- LES "MOINS"

- > Absence de vernier
- > Pas d'incrément non modifiable
- > Absence de la FM large (88 - 108 MHz)
- > Pas d'option "numérique"

CARACTERISTIQUES

- > **Couverture** : 25 à 88 MHz + 108 à 174 MHz + 406 à 512 MHz + 806 à 960 MHz
- > **Modes de modulation** : AM/NFM
- > **Capacité mémoires** : 200 canaux + 10 bandes à explorer
- > **Vitesse de balayage** : 50 canaux à la seconde
- > **Vitesse de l'exploration** : 60 ou 180 pas à la seconde
- > **Pas d'incrément** : 5 ; 6,25 ; 8,33 ; 10 ; 12,5 ; 20 KHz (imposés par l'un des trois plans de fréquences)
- > **Sensibilité FM VHF** : à 86,275 & à 162,400 MHz : 0,3 µV (12 dB SINAD)
- > **Sensibilité FM UHF** : à 406 ,875 & à 453,250 MHz
- > **Système de réception** : à triple conversion
- > **Sélectivité AM/FM** : N.C.
- > **Signaux indésirables (à 162,4 MHz)** : réjection de 90 dB
- > **Impédance de l'antenne** : 50 Ohms
- > **Connecteur de l'antenne** : NBC
- > **Alimentation interne** : 2 piles ou accus AA de 1,5 volts
- > **Alimentation externe** : 6 V DC, 500 mA
- > **Consommation** : 110 mA (avec squelch) et 310 mA (volume au maxi)
- > **Puissance audio** : 490 mW
- > **Haut-parleur** : 32 mm, 8 Ohms
- > **Température de fonctionnement** : - 20 à + 60° C - 10 à + 50° C (en mode Close Call)
- > **Dimensions** : 68 x 31,5 x 115 mm
- > **Poids** : 165 g
- > **Prises** : casque/haut parleur, alimentation extérieure



"HOLD", au lancement du balayage "SCAN", à l'illumination temporisée du panneau d'affichage (icône avec une petite ampoule), à l'accès aux fonctions secondaires "FUNC" et enfin à la commande marche-arrêt qu'il conviendra de presser au moins deux secondes pour qu'elle opère. Sous réserve de presser au préalable sur la commande "FUNC" on accèdera aux fonctions secondaires en pressant ensuite une seconde touche. Ainsi, avec "HOLD", on enclenchera le mode "Close Call", avec "SCAN" on lancera l'exploration d'une bande de fréquences "Src", avec la petite ampoule, on verrouillera les touches du clavier (clé), avec "1" on activera ou non la fonction prioritaire "Pri", avec "5" on mettra ou non en service le délai d'attente d'une réponse "Dly", avec "6" on programmera une bande de fréquences à explorer "PSrc", avec "9" on sélectionnera un pas d'incrément "Step" (choix entre 8,33 et 12,5 KHz, valable uniquement pour la bande aviation), avec "Clr" on effacera une donnée erronée, avec "L/O" on bloquera ou on exclura un canal ou une fréquence du balayage automatique et avec "Pgm" on mémorisera un canal. A signaler que les touches "2" et "8" associées à "FUNC", correspondent à un système de montée et descente de type Up et Down...

AFFICHAGE TRES COMPLET

Sur le panneau d'affichage, on connaîtra constamment la fréquence que l'on écoute ainsi que le numéro du canal correspondant. Sur le bandeau supérieur, on saura quelles sont les banques scannées ainsi que celles qui ont été exclues temporairement. Lorsqu'elles ont été activées, certaines fonctions bénéficieront de la présence d'un indicateur sur l'écran. Ce sera notamment le cas de "BATT" pour des accus faibles, de "SCN" pour balayage, de "HOLD"

pour l'arrêt, de "L/O" pour exclusion, de "DLY" pour délai, de "PRI" pour prioritaire, ainsi que de "ALT" pour alerte de Close Call. S'y ajoutent des petits logos spécifiques, qui indiquent que les modes Close Call ou que le verrouillage des touches sont activés. Quant à la faculté d'illuminer ce panneau d'affichage, sa temporisation assez courte a été motivée par la nécessité de privilégier l'autonomie du scanner. La teinte orangée se montre du meilleur goût et surtout d'une remarquable efficacité.

SIMPLE A MAITRISER

Si au premier abord, on se trouvera un peu désarçonné par l'absence d'un vernier, on aura tôt fait de se rabattre sur les deux touches Up et Down. On regrettera qu'elles ne soient accessibles que via les fonctions secondaires ! On aurait préféré un accès direct pour ces commandes qui sont vouées à être très fréquemment utilisées... Après quelques heures de manipulation de l'UBC 92 XLT, on maîtrisera la grande majorité des possibilités de ce récepteur portable. Y compris bien sûr la fonction Close Call, très efficace, surtout pour ceux qui se rendent dans une région qu'ils ne connaissent pas. On appréciera inévitablement son ergonomie très réussie. Sur le plan des performances, comme toujours avec les portatifs, c'est surtout sur les bandes hautes (UHF) que la minuscule antenne souple se révèle à son aise et qu'elle gratifie d'une réception satisfaisante. Par contre, en VHF basse, il sera vivement recommandé de se raccorder sur une antenne extérieure pour tirer le meilleur parti de l'UBC 92 XLT. Ainsi, connecté sur notre double discone, ce portatif nous a alors offert des résultats très bons. A noter que nous n'avons pas alors relevé la présence d'une quelconque saturation, pas plus que de birdies. ■