



Philips  
Système Home Cinéma DVD

HDMI - 1080p

**Ambisound**

HTS8100



## L'art de vivre

avec le son Surround Ambisound

Alliant style et performances, ce système élégant et simple d'utilisation offre des heures de confort visuel et de qualité sonore. Installez-vous confortablement, détendez-vous et plongez-vous dans le monde du cinéma et de la musique.

### Excellentes performances audio

- Technologie Ambisound pour un son Surround multicanal plus vrai que nature
- Smart surround optimise les réglages musicaux automatiquement
- DoubleBass pour une excellente restitution des basses
- Tweeters à dôme pour un son cristalin

### Performances vidéo inégalées

- Connexion vidéo numérique HDMI avec upscaling 1080p
- DCDi Faroudja pour une qualité vidéo exceptionnelle

### Design unique

- Ensemble complet d'enceintes Surround et lecteur DVD
- Unité de design avec les flat TV Philips (idéal avec un 37 pouces)

### Des connexions multiples

- Port USB



**PHILIPS**

sense and simplicity

## Informations produit

### Image/Affichage

- **Convertisseur N/A**: 12 bits, 108 MHz
- **Amélioration de l'image**: Haute définition (720p, I 080i, I 080p), Suréchantillonnage vidéo, Progressive Scan, DCDi Faroudja

### Son

- **Convertisseur N/A**: 24 bits, 192 kHz
- **Réponse en fréquence**: 20 - 20 000 Hz
- **Rapport signal sur bruit**: > 65 dB
- **Puissance (RMS)**: Totale: 500 W
- **Système audio**: Ambisound, Dolby Digital, Dolby ProLogic II, DTS, Stéréo
- **Amélioration du son**: Smart Surround, DoubleBass
- **Paramètres de l'égaliseur**:
  - Lecture films: concert, fiction, action, MTV, jeux, dessins animés, sport, information.
  - Lecture audio: rock, RnB, classique, jazz, fête, lounge, sport, information.

### Haut-parleurs

- **Unité principale**:
  - Bande de fréquence: 200 - 20 000 Hz
  - Impédance: 6 ohm
  - Haut-parleurs : 2 tweeters à dôme conique et 6 HP à large bande 2,5"
- **Subwoofer**: Actif
  - Bande de fréquences: 35 - 200 Hz
  - Impédance: 4 ohm
  - 1 Woofer à grande excursion 6,5"

### Lecture vidéo

- **Support de lecture**: DVD-Video, DVD+R/+RW, DVD-R/RW, CD vidéo/SVCD, CD-R/CD-RW
- **Formats de compression**: DivX 3 11, DivX 4.x, DivX 5.x, DivX 6.0, DivX Ultra, MPEG-1, MPEG-2, MPEG4
- **Système de lecture de disque vidéo**: PAL, NTSC

### Lecture audio

- **Support de lecture**: CD, CD-R/RW
- **Format de compression**: MP3, Windows Media™ Audio, Dolby Digital, DTS, PCM
- **Débit numérique MP3**: 32 à 256 Kbit/s, débit binaire variable

### Lecture image fixe

- **Support de lecture**: DVD+R/+RW, CD-R/RW
- **Format de compression des photos**: JPEG
- **Amélioration de l'image**: Résolution haute définition, diaporama avec lecture MP3, rotation zoom, rotation photos

### Tuner/Réception/Transmission

- **Bandes du tuner**: FM, MW
- **Chaînes prédéfinies**: 40
- RDS

### Connectique

- **Connexions avant/latérales**:
  - Entrée MP3 direct
  - USB
  - Connectique station d'accueil (US uniquement)
- **Connexions arrière**:
  - Sortie HDMI
  - Sortie vidéo composante progressive
  - Péritel 1 (sortie CVBS, S-Vidéo/RVB)
  - Connecteurs Easy-Fit pour enceintes
  - Interconnexion Subwoofer
- **Subwoofer**:
  - Entrée d'antenne FM
  - Antenne AM/MW
  - Entrée coaxiale numérique
  - Entrée Auxiliaire
  - Interconnexion Unité principale

### Accessoires

- Télécommande avec piles
- Câble péritel
- Antenne filaire FM
- Antenne cadre AM/MW
- Cordon d'alimentation
- Câble audio (3,5 mm vers RCA)
- Câble d'entrée ligne audio
- 1 support et 2 boutons de montage mural
- 1 chiffon à micro fibres
- Guide de mise en route
- Manuel d'utilisation
- Livret de garantie internationale

### Généralités

- **Alimentation**: 200 - 240 V, 50 Hz
- **Consommation**:
  - En fonctionnement: < 120 W
  - En veille: < 1 W
- **Dimensions - L x H x P**:
  - Unité principale: 935 x 146 x 136 mm
  - Caisson de basses: 295 x 446 x 295 mm
  - Emballage: 1025 x 359 x 565 mm
- **Poids**:
  - Unité principale: 7,2 kg
  - Caisson de basses: 11,2 kg
  - Emballage: 22,7 kg

### Code EAN

- HTS8100/12: 87 12581 31880 2

## Plus produit

### Système de son Surround Ambisound

Le système Ambisound repose sur une technologie avancée de traitement numérique du son pour offrir un son Surround multicanal à partir de deux enceintes seulement. En positionnant les deux enceintes avec une grande précision, il est possible d'obtenir un puissant effet de projection de son Surround multicanal qui ne vous laissera pas indifférent.

### Suréchantillonnage vidéo jusqu'à 1080p

Le suréchantillonnage vidéo vous permet d'augmenter la résolution des signaux vidéo SD (Standard Definition) des DVD au niveau HD (High Definition). Vous obtenez la plus haute résolution disponible d'un signal vidéo avec 1080 lignes en vertical et 1920 pixels en horizontal.

### Progressive Scan DCDi™ Faroudja

Le DCDi de Faroudja analyse très précisément l'image pour offrir une sortie progressive parfaite. Alors que la plupart des Progressive Scan réalisent une simple interpolation des lignes verticales, le DCDi analyse les lignes, mais aussi les points par lignes. Il travaille l'image pixel par pixel et recalcule fidèlement les lignes manquantes, par une interpolation non seulement verticale mais aussi horizontale. Les diagonales sont parfaitement tracées, et sans aucun crénelage.

### Smart Surround

Ecoutez tous les disques que vous le souhaitez, passez du cinéma à la musique et profitez du meilleur son possible sans modifier aucun paramètres !

Contrairement aux systèmes 5.1 habituels qui maintiennent des paramètres surround multicanal par défaut, la solution Smart Surround modifie ces paramètres automatiquement pour qu'ils s'adaptent parfaitement à votre musique encodée en stéréo ou à votre film en son multicanal.

### DoubleBass

Grâce au procédé DoubleBass, le subwoofer est capable de restituer avec une grande clarté les fréquences inférieures à 30 Hz. Ce procédé unique, créé par Philips, vous offre une immersion totale particulièrement dans les films d'action aux nombreux effets spéciaux, riches en extrêmes graves.

### Tweeters à dôme

Contrairement à un tweeter traditionnel dont la directivité est très prononcée, le tweeter à dôme permet d'élargir la zone de perception de l'ultra aigu. Cela permet d'obtenir une grande clarté des détails dans le haut medium et l'aigu.

