



FOCUS BRAIN Manuel d'utilisation

V1.0 07/2000

- Télécommande universelle DMX 512 sans fil intelligente
- 1024 canaux sélectionnables de 1 à 512 ou 513 à 1024
- Se connecte entre la console et les gradateurs
- Fonction « merger » DMX entre le signal de la console et de la télécommande en mode HTP (le plus haut prend la priorité)
- 32 mémoires
- Gestion des temps de transfert
- Mode réglage ou restitution
- Activation et désactivation à distance
- Bypass par relais le signal DMX en cas d'absence secteur

Télécommande

1 Next	2	3	Func tion
4 Previ	5	6	@
7 Up	8 Focus	9 Scene	→
0 Down	+ Mem	- Store	Enter

Activation / désactivation

La **FocusBrain** doit être **activée** afin de prendre le contrôle des voies DMX.

Quand elle est activée, la télécommande envoie par sa sortie DMX un signal qui est un mélange entre l'information qu'elle envoie elle-même et l'information reçue de la console par l'entrée DMX INPUT. Ces deux signaux sont traités en mode HTP (« Highest Take priority »)

Lorsqu'elle est désactivée, la télécommande n'envoie que les signaux provenant de la console par l'intermédiaire de son entrée DMX (DMX input).

Pour activer la télécommande:

+ + Enter

Pour la désactiver:

- - Enter

Sélection de la voie DMX

Pour cela, il y a deux modes : **Focus** et **Scène**.

Le mode **Focus** est destiné à sélectionner rapidement une voie DMX ou un groupe en désactivant le reste des voies alors activées sur scène. Chaque fois qu'une nouvelle sélection de voies est faite, toutes les autres voies sont désélectionnées.

Le mode **Scène** est pour sa part destiné à créer rapidement une scène. Quand on sélectionne des voies DMX les autres restent dans leur état.

Le mode de fonctionnement par défaut de la télécommande dépend de la position du commutateur 1/2option1/2 situé à l'arrière du récepteur (position On en mode **Scène**).

Mettre une voie DMX à 100% (Full)

1	Enter	monte la voie 1 à 100%
2 3	Enter	monte la voie 23 à 100%

Mettre plusieurs voie à 100% (Full)

2 + 5	Enter	monte mes voies 2 et 5 à 100%
2 → 5	Enter	monte les voies 2 à 5 à 100%
2 → 5 + 9	Enter	monte les voies 2 à 5 et la voie 9 à 100%
2 → 5 – 4	Enter	monte les voies 2, 3 et 5 à 100%

etc.

Ajouter des voies

Pour en ajouter en mode scène, utiliser la procédure décrite ci-dessus.

En mode Focus, il est nécessaire pour ajouter une voie d'utiliser la touche + avant la sélection, sinon la précédente sélection sera effacée.

+ 5	Enter	ajoute la voie 5 à 100% à la dernière sélection
-----	-------	---

Désélectionner une voie

Pour cela utiliser la touche – .

- 6	Enter	enlève la voie 6
- 3 → 6	Enter	enlève les voies 3 à 6
- 12 + 16	Enter	enlève la voie 12 mais ajoute la voie 16

Désélectionner toutes les voies

0	Enter	efface toutes les sélections
---	-------	------------------------------

Passage d'un état à un autre

Avec **Enter** il est possible de passer d'un état à un autre. Chaque changement crée un nouvel état, il est donc possible de revenir à l'état précédent, puis de revenir à l'état initial.

1	Enter	Voie 1 à 100%
3	Enter	Voie 3 à 100% voie 1 à 0 (En mode Focus)
Enter		Voie 1 à 100% voie 3 à 0
Enter		Voie 3 à 100% voie 1 à 0

Sélectionner le niveau DMX des voies

Le niveau peut être réglé de deux manières, **rapide** ou **précise**, déterminée par la position du commutateur 2 situé à l'arrière du récepteur (position On en mode **précis**).

Le mode **rapide** nécessite deux pressions de touche. Le mode **précis** en nécessite 3 ou 4.

Mode rapide (commutateur 2 en position OFF)

Presser @ puis un chiffre de 0 à 9 ou Enter. Le chiffre 0 va éteindre la voie, 1 à 9 donnera un niveau de 10% à 90% et Enter un niveau de 100%

... @ 0..9,Enter(Full)

1 @ 5	va monter la voie 1 à 50%
34 @ 0	va éteindre la voie 34
50 @ Enter	va monter la voie 50 à 100%

Mode précis (Commutateur 2 en position ON)

Presser @ puis un ou deux chiffre et Enter.

Quand vous entrez un chiffre, cela va monter le niveau par dizaines de %. En utilisant 2 chiffres vous aurez une précision à 1% près.

Presser Enter directement après @ revient à monter le niveau à 100%.

... @ [0..9] [0..9] Enter(Full)

1 @ 5 Enter	va monter la voie 1 à 50%
3 @ 25 Enter	va monter la voie 3 à 25%
5 @ Enter	va monter la voie 5 à 100%

Bouton Function

Avec ce bouton il est possible d'appeler une seconde fonction d'un bouton.

Ajuster les niveaux et faire un déplacement entre les voies DMX

Activer le Mode Focus

Activer le Mode Scène

Mémoires

La Focus Brain peut enregistrer 32 mémoires de 512 canaux DMX. Rappeler une mémoire va créer un nouvel état en sortie.

Cet état peut être modifié et sauvé comme une nouvelle mémoire. Enregistrer une mémoire revient à enregistrer l'ensemble des 512 circuits DMX, donc une combinaison des signaux envoyés par la Focus Brain ainsi que ceux envoyés par la console par l'entrée DMX du récepteur.

Rappel d'une mémoire

Pour rappeler une mémoire presser

Function *Memory* 1 Enter Rappel de la mémoire 1.

Il est également possible de rappeler une mémoire avec un temps de fondu. Ce temps de fondu va de 1 à 10 (le chiffre 0 est 10) secondes. Pour un rappel avec fondu appuyer sur:

@ [chiffre] à la place de Enter après la sélection de la mémoire.

Function *Memory* 1 2 @ 5 Rappel de la mémoire 12 avec un fondu de 5 secondes

Enregistrement de mémoire

Pour enregistrer presser

Function *Store* 1 Enter enregistrer la mémoire 1
Function *Store* 2 3 Enter enregistrer la mémoire 23

Sélection des modes Focus ou Scène

Function *Focus* Enter
Function *Scene* Enter