

PRIME X

Guide de démarrage rapide

REPLAY XD

RECORD... REPLAY.

FÉLICITATIONS !

Vous êtes le propriétaire de la nouvelle Prime X. Ce guide est conçu pour vous familiariser avec votre nouvelle caméra. Il couvre les fonctions de base, les modes et les options de montage.

Pour des informations plus détaillées et des didacticiels vidéo, visitez www.ReplayXD.com

Vous aimez le Prime X ?... Partagez vos expériences avec nous et nous les montrerons au monde entier :



Facebook.com/[ReplayXD](https://www.facebook.com/ReplayXD)



Youtube.com/user/[TheReplayXD](https://www.youtube.com/user/TheReplayXD)



Twitter.com/[ReplayXD](https://twitter.com/ReplayXD)



Instagram.com/[ReplayXD](https://www.instagram.com/ReplayXD)

REPLAYXD.COM



CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES

Veillez prendre note des consignes suivantes lorsque vous utilisez votre caméra Replay XD :

- Chargez la caméra immédiatement après le déballage, la caméra est fournie chargée jusqu'à 70%.
- Évitez d'ouvrir le panneau avant ou les capots arrière dans des conditions moites ou humides.
- Nettoyez l'objectif avec un chiffon microfibre ou un chiffon antistatique pour une image nette.
- La caméra présente une plage optimale de température de fonctionnement de -20°C à 60°C (-4°F à 140°F).
- Lorsque vous utilisez votre premier X ou de charger la batterie, il est normal que le premier X pour se réchauffer. La partie extérieure de premier X comme une surface de refroidissement qui transfère la chaleur de l'intérieur de l'unité de l'air frais à l'extérieur.
- Éteignez la caméra avant de retirer la carte mémoire afin d'assurer la sécurité des données.

MAINTENIR L'HERMÉTICITÉ DE PRIME X



- Prime X est étanche jusqu'à 3 mètres ou environ 10 pieds.
- Nettoyez toute eau salée, toutes poussières ou débris de l'appareil immédiatement après utilisation.
- Les utilisations dans l'eau intenses (plus de 3 mètres) nécessitent un boîtier Prime X DeepDive 197.
- L'appareil n'est étanche que jusqu'à 3 mètres lorsque les joints toriques sont en excellent état et que le cache avant et le capot arrière sont bien serrés.



NE PAS court-circuiter les bornes de recharge

NE PAS ouvrir le corps de la caméra

GARDER LES CHOSES SIMPLES

- A** Alimentation [Caméra / Wi-Fi] 
- B** Enregistrer [démarrer / arrêter / déclencher] 
- C** État de l'alimentation [LED bleue, par 25%]
- D** État d'enregistrement [LED rouge]
- E** Marqueurs de niveau horizontal
- F** Marqueurs de niveau horizontal
- G** Micro interne à contrôle de gain automatique

TOUJOURS PRÊT

Le Prime X est réglé pour enregistrer en haute qualité 1080p 60 fps dès son déballage.

UNE IMAGE PARFAITE






Ajustez rapidement votre cadrage

Utilisez les marqueurs de niveau horizontal **E** et vertical **F** pour vous assurer que l'horizon est de niveau



VUE D'ENSEMBLE DE LA CAMÉRA



- H** Mini USB [charge / synchro / sortie vidéo 480]
- I** État de charge, [LED verte = charge en cours]
- J** État microSD [LED Rouge = carte pleine / erreur]
- K** Micro HDMI, Type-D [sortie vidéo HD 1080p]
- L** Fente compatible microSDXC® [jusqu'à 64Go]
- M** Vidéo / Photo, FOV, et état FPS
- M** Mode :  Résolution vidéo et photo.
-Maintenez le bouton de mode et le bouton d'alimentation caméra en mode stockage de masse.
- N** Champ de vision  [Super large, large, étroit]
- O** FPS :  Choix du nombre d'images par seconde.
-Appuyez et maintenez enfoncé, activez / désactivez l'interface utilisateur du mode LiveView et lecture
- P** Vibreur intégré, état de l'appareil
- *** Réinitialisation principale, juste au cas où vous en auriez besoin

CHARGE

Branchez le câble mini USB fourni dans le port mini-USB **H**. La LED d'état de charge verte **I** s'allume pour vous indiquer que la charge est en cours. Lorsque la LED verte s'éteint, la batterie est pleine et la charge est terminée. Allez vous amuser.

UTILISATION DE VOTRE PRIME X

Maintenant que vous êtes familier avec votre Prime X, rechargeons-le et commençons à enregistrer.

1. Retirez le capot arrière et insérez votre carte microSD.
2. Chargez votre Prime X. Branchez le mini-câble USB entre un chargeur USB 1-2A de qualité et le Prime X USB. [Voir page 7]
3. Allumez votre Prime X. *Appuyez et maintenez enfoncé* le bouton d'alimentation **A** pendant 3 secondes, la caméra se met à vibrer 3 fois et s'allume.
4. Choisissez votre mode, le FOV, et les FPS [Voir page 8-9]
5. Remettez le capot arrière.
6. L'enregistrement est simple, *Appuyez brièvement sur* le bouton d'enregistrement **B**, la caméra se met à vibrer 3 fois et commence l'enregistrement.
7. Pour arrêter l'enregistrement, *appuyez et maintenez enfoncé* le bouton d'enregistrement **B** pour arrêter, la caméra vibre 1 fois et arrête l'enregistrement. (Prenez le temps de sauvegarder le fichier.)
8. Pour l'éteindre, *appuyez et maintenez enfoncé* le bouton d'alimentation **A**, la caméra vibre 1 fois et s'éteint.

ASTUCE: feux arrière à LED s'éteignent après 3 minutes pour économiser l'énergie, appuyez sur Mode, FOV, ou FPS pour activer les lumières.

Assurez-vous que votre carte SD possède de l'espace disponible avant de démarrer votre aventure. Nous conseillons l'utilisation d'une carte de classe 10 ou plus rapide.

Pour insérer la carte microSD

1. Assurez-vous que les contacts dorés sont orientés vers le haut.
2. Insérez la carte dans la fente pour carte.
3. La carte s'encliquète lorsqu'elle est complètement insérée.



Pour retirer la carte microSD

1. Placez l'ongle contre le bord de la carte et enfoncez-la dans la caméra.
2. La carte s'encliquète et s'éjecte pour l'enlever.

CHARGER VOTRE PRIME X

Votre Prime X est livré avec une batterie Li-ion de haute capacité qui dure jusqu'à 3,5 heures* lorsqu'elle est correctement chargée. Pour charger votre caméra, utilisez un chargeur USB de haute qualité et le câble mini USB fourni, nous recommandons d'utiliser un chargeur USB de 1A à 2A. Vous pouvez trouver un chargeur USB ou RePower en accessoire sur notre site www.replayxd.com

Charger la batterie

1. Reliez le câble mini USB entre votre Prime X **H** et un chargeur USB.
2. L'indicateur LED vert **I** s'allume lorsque la batterie est en charge.
3. Lorsque la LED verte **I** s'éteint, la charge est terminée.

La batterie se recharge rapidement à 80% et puis complète la charge à 100% pour assurer la durabilité et une recharge en toute sécurité.

Charger la batterie et utiliser votre Prime X en même temps.

Pour une utilisation en endurance, des durées d'enregistrement prolongées, et des intervalles de temps, nous avons une gamme complète d'accessoires RePower disponibles sur notre site Web ou chez nos meilleurs revendeurs. Choisissez parmi nos blocs batteries RePower 3-6 heures et nos adaptateurs de RePower ultra-robustes pour une alimentation quasi illimitée. Les adaptateurs RePower sont compatibles avec toutes les source de courant continu 5-40V, 1-2A.



*Les performances réelles peuvent varier en fonction de la configuration des fonctionnalités, de l'utilisation, des conditions environnementales, de la connectivité sans fil, et d'autres facteurs. Des températures extrêmement froides ou chaudes peuvent réduire l'autonomie de la batterie. Pour maximiser la vie de la batterie, maintenez la caméra dans la plage optimale de températures de fonctionnement. La capacité maximale de la batterie va normalement diminuer avec le temps et l'utilisation.

MODE VIDÉO

Pour enregistrer une vidéo, réglez votre caméra sur le [MODE] de résolution, le FOV, et le débit d'image [FPS] souhaités.

1. Appuyez brièvement sur le bouton Enregistrer pour commencer l'enregistrement vidéo.
2. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Enregistrer pour arrêter.

Prime X est capable d'enregistrer en vidéo HD de qualité cinéma dans les modes suivants :

Écran large 16:9 [par défaut]

- 1080p [LED Bleu] 60, 30 fps
- 720p [LED rouge] 120, 60, 30 fps

4:3 Standard [Disponibles depuis l'App Replay XD]

- 1200p [LED Bleu] 60, 30 fps
- 960p [LED rouge] 60, 30 fps
- 480p 240 [Aucune DEL] 120p, 60, 30 fps

Autres débits d'images disponibles

- NTSC 60, 30 fps [par défaut]
- PAL 50, 25 fps [Disponibles depuis l'App Replay XD]
- Ciné 48, 24 fps [Disponibles depuis l'App Replay XD]

Assurez-vous que votre carte SD possède de l'espace disponible avant de démarrer votre aventure. Nous conseillons l'utilisation d'une carte de classe 10 ou plus rapide.

PARAMÈTRE DE MODE

1080p
720p
Photo

LED DE MODE

Bleue
Rouge
Jaune



PARAMÈTRE DE FPS

120fps
60fps
30fps

LED FPS

Bleue
Verte
Rouge

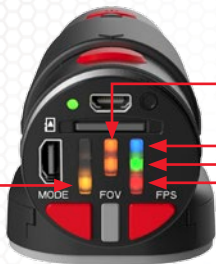
FOV VIDÉO / PHOTO

Super large 140° / 16MP
Large 116° / 14MP
Étroit 70° / 12MP

* Non disponible pour tous les modes.

LED de FOV

Orange [x2]
Orange [x1]
Aucune LED

**RÉGLAGE DE L'INTERVALLE**

Déclencheur manuel
15 sec
5 sec
3 sec
30 sec

LED FPS

Aucune LED
Bleue
Verte
Rouge
Toutes les LED

MODE PHOTO

Pour prendre des photos, réglez votre caméra sur Photo [LED jaune] et réglez [FPS] sur obturation manuelle ou intervalles de temps.

1. Appuyez brièvement sur le bouton Enregistrer / l'obturateur pour capturer de superbes photos ou démarrer les intervalles.
2. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Enregistrer / l'obturateur pour arrêter la capture par intervalles de temps.

Prime X offre les possibilités des modes photos par déclenchement manuel ou par intervalles de temps. L'intervalle de temps prend une série de photos à des intervalles spécifiques lorsque vous appuyez sur Enregistrer.

- Déclenchement manuel [par défaut]
- Intervalles de temps de 3, 5, 15, 30 secondes.
- Des paramètres d'intervalle personnalisés sont disponibles depuis l'App Replay XD

Autres résolutions photo disponibles

3. En mode Photo, appuyez sur le bouton FOV pour 16, 14 ou 12 Mpx
4. 16MP [LED orange x2], 14MP [LED orange x1], 12MP [Pas de LED]

Vous pouvez également contrôler votre Prime X à partir de l'App XD Replay, disponible sur l'App Store® et sur Google Play®

CONNECTER LE WI-FI À L'APP REPLAY XD

Contrôlez votre Prime X avec l'App Replay XD à partir d'un smartphone ou d'une tablette. Téléchargez l'App Replay XD sur l'App Store® ou sur Google Play®

Comment activer le Wi-Fi et la caméra en même temps

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton d'alimentation **A** jusqu'à le sentir vibrer trois fois, faire une pause, et vibrer 1 fois de plus, pour vous informer qu'une connexion Wi-Fi est activée.

Comment activer le Wi-Fi sur votre caméra déjà en marche

1. Si la caméra est déjà allumée, appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation **A** et attendez 1 vibration rapide.
2. La LED bleue clignote rapidement lorsque le Wi-Fi démarre, une fois activé, la LED se met à clignoter lentement pour indiquer qu'il fonctionne correctement. Le cycle de démarrage du Wi-Fi peut prendre jusqu'à 30 secondes.

Connectez à présent votre smartphone ou votre tablette à votre Prime X

3. Depuis le menu Paramètres Wi-Fi de votre smartphone ou de votre tablette, connectez-vous au Prime X.
4. Sélectionnez la valeur par défaut SSID "Prime X-####" Entrez le mot de passe par défaut "replayxd"
5. Ouvrez l'App Replay XD pour pouvoir contrôler votre caméra Prime X, LiveView, Enregistrer, Modes et les Paramètres avancés.

Comment désactiver le Wi-Fi

1. Éteignez la caméra ou appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation **A**, attendez une vibration rapide et la LED bleue cesse de clignoter lorsque le Wi-Fi est éteint.

Paramètres Wi-Fi par défaut

SSID: Prime X-####

Mot de passe : replayxd





L'APP REPLAY XD

Les paramètres avancés du Prime X sont configurables via l'App Wi-Fi, disponible sur l'App Store® et sur Google Play®



FICHER DE PARAMÈTRES AVANCÉS – PRIME-X.TXT

Réglez soit grâce au fichier texte soit via l'App Wi-Fi gratuite.

- Activez les fonctionnalités Pro pour régler finement l'image :
 - Débit : Haut, Moyen, Bas
 - Réglage du contrôle de l'exposition EV
 - Mesure de l'expo. Centre, Moyenne, Spot
 - Balance automatique des blancs
 - Balance réglable des blancs
 - Réglage du contraste
 - Réglage de la netteté
 - Réglage de la saturation
 - Contrôle du gain automatique du microphone
 - Réglage de la date et de l'heure
- Démarrage et arrêt automatiques
- Enregistrement en boucle
- Contrôle de l'enregistrement et sortie HDMI
- PAL / NTSC / Cinéma
- et plus encore

CONSEIL : Vous pouvez configurer une ou plusieurs caméras manuellement avec le fichier de paramètres avancés, ce qui est parfait pour les environnements de production et pour la gestion de plusieurs caméras sur un tournage, visitez : www.ReplayXD.com/Prime-X-Advanced/



Download on the
App Store



ANDROID APP ON
Google play

LIVEVIEW POUR LE STREAMING

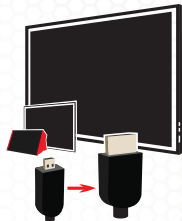
Utilisez notre célèbre LiveView via HDMI directement depuis votre Prime X. Raccordez à votre téléviseur ou moniteur de contrôle ReView, ou même à votre appareil de diffusion et obtenez une connexion de 1080p60.

- Assurez-vous que votre carte microSD est bien insérée et prête à être enregistrée.
- Raccordez un câble de type D Micro HDMI entre votre Prime X **J** et votre appareil compatible HDMI choisi.
- Allumez d'abord votre appareil HDMI et assurez-vous qu'il est réglé sur la bonne entrée.
- Allumez votre Prime X.
- Prime X affiche une image Full HD sur votre appareil HDMI.

En option : Basculez les icônes de l'écran (UI) pendant LiveView pour vérifier vos paramètres, votre résolution, le FOV, et le débit. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton FPS **O** jusqu'à ce que les icônes apparaissent. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton FPS **O** jusqu'à ce que les icônes disparaissent.

REMARQUE : Suivez la même procédure pour la vidéo composite en utilisant le kit AV Prime X. Ceci est très répandu pour les flux vidéo en 480 pour FPV, les sources de contrôle de résolution inférieure ou les anciens téléviseurs.

CONSEIL : Les professionnels peuvent utiliser LiveView pour un streaming vidéo HD de haute qualité vers un enregistreur HDMI, une platine, un commutateur, ou un émetteur sans fil, tout en enregistrant simultanément vers une carte microSD de classe 10 pour la sauvegarde.



LECTURE VIDÉO SUR TÉLÉVISEUR

Après vous avez terminé l'enregistrement de votre formidable aventure ou des scènes de votre prochain film, vous pouvez lire vos vidéos et photos à partir de votre Prime X en le connectant facilement à un téléviseur ou à un moniteur compatible HDMI.

1. Assurez-vous que votre carte microSD est bien insérée et a été enregistrée.
2. Allumez votre téléviseur / moniteur et assurez-vous qu'il est réglé sur la bonne entrée.
3. Allumez votre Prime X.
4. Raccordez un câble de type D Micro HDMI à votre téléviseur / moniteur et au Prime X **J**
5. Prime X affiche les vignettes des vidéos et des photos sur votre téléviseur / moniteur.
6. Appuyez brièvement sur le bouton Mode **M** pour faire défiler vos images miniatures.
7. Appuyez brièvement sur le bouton Lecture (bouton Enregistrer) pour lire / arrêter votre vidéo ou afficher des photos.

En option : Basculez les icônes de l'écran de lecture pendant la lecture vidéo.

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton FPS **O** jusqu'à ce que les icônes apparaissent.

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton FPS **O** jusqu'à ce que les icônes disparaissent.

REMARQUE : Suivez la même procédure pour la vidéo composite en utilisant le kit AV Prime X.

CONSEIL : La lecture vidéo est parfaite pour vérifier vos images lors d'un grand tournage vidéo ou pour montrer rapidement vos aventures à vos amis et à votre famille.



TÉLÉCHARGEMENT DE FICHIERS

Télécharger à partir du port USB du Prime X

1. Reliez votre câble mini USB entre votre Prime X et un port USB PC/Mac.
2. Assurez-vous que votre carte microSD est bien insérée et a été enregistrée.
3. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Mode pendant que vous allumez votre Prime X.
4. Sur un PC/Mac, le Prime X est monté sur votre ordinateur en tant que périphérique de stockage de masse. Téléchargez vos fichiers vidéo dans le dossier DCIM créé sur la carte microSD. (Éjectez toujours le périphérique du PC/Mac lorsque vous avez terminé.)
5. Copiez les fichiers vers l'ordinateur ou vers un disque dur externe

Remarque : La lecture via USB n'est pas recommandée car cela peut occasionner une lecture saccadée. Téléchargez d'abord les fichiers sur PC/Mac.



Télécharger depuis une carte SD

Sortez la carte microSD du Prime X et utilisez l'adaptateur de carte SD inclus pour la brancher sur un lecteur de cartes compatibles SDHC/SDXC afin de transférer vos fichiers vers votre PC ou votre Mac.



Comment effacer vos fichiers

1. Déplacez les fichiers ou les dossiers vidéo sélectionnés vers la Corbeille (PC) ou la Poubelle (Mac)
2. Pour Mac : Aller dans le Finder et sélectionnez Vider la poubelle.

Remarque : Le fait de déplacer des fichiers ou des dossiers vers la poubelle n'efface pas les fichiers de votre carte SD, vous devez sélectionner Vider la poubelle... pour les supprimer.

CARTE SD ET FORMATAGE

Votre caméra Prime X est compatible avec les cartes microSD de haute qualité.

- microSDHC : 4Go – 32Go
- microSDXC : compatible 64Go

Nous vous recommandons d'utiliser des cartes microSD de marque avec une classe de vitesse de catégorie 10 ou plus pour une fiabilité maximale.

Manipulez votre carte microSD avec soin. Évitez les liquides, la poussière, les débris et l'électricité statique. Consultez les consignes du fabricant de la carte SD concernant son utilisation et la plage de température acceptable de fonctionnement.

CONSEIL : Si votre carte microSD est neuve ou a été formatée précédemment sur un autre appareil photo ou ordinateur, formatez la carte avec la caméra Prime X. Le formatage efface tout stocké de la carte microSD, même les images protégées sont effacées. Téléchargez les fichiers que vous souhaitez conserver sur votre ordinateur ou sur un disque dur externe avant de formater.



AVERTISSEMENT

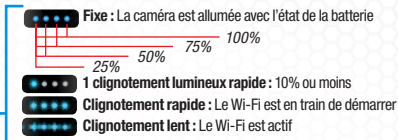
Formatez votre carte microSD pour assurer la compatibilité.

1. Assurez-vous que votre carte microSD est bien insérée et que vos fichiers ont été téléchargés.
2. Allumez votre Prime X.
3. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Mode et le bouton FPS pendant 10 secondes.
4. L'indicateur LED rouge **I** s'allume pendant le formatage de la carte SD.
5. Lorsque le voyant LED rouge **I** s'éteint, le formatage est terminé et tous les fichiers et dossiers ont été effacés. Vous êtes maintenant prêt à enregistrer.



INTERFACE UTILISATEUR - LED DU DESSUS





Le Prime X est très simple à utiliser. Nous l'avons rendu encore plus simple en vous donnant, à vous utilisateur, des LED et un retour par vibrations pour que vous sachiez exactement ce qui se passe.

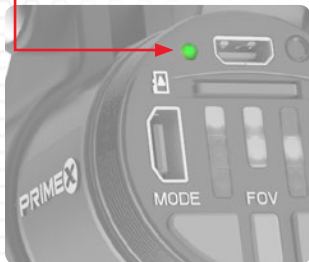


- Pas de lumière :** La caméra est éteinte ou en veille
- Fixe :** La caméra enregistre de la vidéo
- 1 clignotement :** Une photo a été prise
- Clignotement lent :** La caméra tourne par intervalles de temps

INTERFACE UTILISATEUR - LED ARRIÈRE / SIGNIFICATION DES VIBRATIONS

INDICATEURS LED - ARRIÈRE DE LA CAMÉRA

-  **Pas de lumière** : La caméra est complètement chargée ou absence d'alimentation USB
-  **Fixe** : La caméra est en cours de chargement
-  **Fixe** : La carte SD est pleine
-  **Clignote** : Aucune carte SD présente ou erreur de lecture de la carte SD



ÉTAT DES VIBRATIONS

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton d'alimentation : La caméra s'allume
 (()) (()) (()) Vibrations à 3 reprises

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton d'alimentation : La caméra s'éteint
 (()) Vibrations à 1 reprise

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton d'alimentation : La caméra et le Wi-Fi s'allument
 (()) (()) (()) (()) Vibrations à 3 reprises + 1

Appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation : Le Wi-Fi s'allume
 (()) Vibrations rapides à 1 reprise

Appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation : Le Wi-Fi s'éteint
 (()) Vibrations rapides à 1 reprise

Appuyez brièvement sur le bouton Enregistrer : La caméra va commencer l'enregistrement
 (()) (()) (()) Vibrations à 3 reprises

Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Enregistrer : La caméra va arrêter l'enregistrement
 (()) Vibrations à 1 reprise

SUPPORTS SNAPTRAYS UNIVERSELS

Nos SnapTrays utilisent un adhésif de qualité industrielle pour fixer la caméra à une surface de montage. Nos supports s'enclenchent et s'extrait par l'intermédiaire d'ergots à enfoncer. Ceci permet pour un retrait et un repositionnement rapides de la caméra dans l'un des nombreux accessoires SnapTrays.

Fig. 1

1. Enfoncez l'ergot et maintenez
2. Saisissez la caméra et sortez-la de l'embase SnapTray



Fig. 2

Une fois que les ergots ont dégagé l'avant du SnapTray, faites glisser la caméra complètement



Utilisez de l'alcool dénaturé pour nettoyer la surface de montage. Essayez la surface. Appliquez votre support VHB sur la surface. Appuyez et maintenez pendant soixante secondes pour permettre à l'adhésif de coller à la surface. La force d'adhérence augmente dans le temps. A température ambiante, attendez au moins 24 heures pour atteindre 90% de la force de collage, et 72 heures pour 100% de la force de collage.

SUPPORTS INCLUS

Aucun autre fabricant de caméra sur le marché, hormis Replay XD, ne vous donne plus de 1 millions de positions de montage dès la sortie de la boîte. Prime X peut être monté presque partout grâce à son faible encombrement et à sa forme circulaire. Deux supports sont inclus avec chaque système pour que vous puissiez enregistrer en un rien de temps. Sur les nouveaux supports, les ergots de verrouillage ont été allongés pour vous permettre de bras de levier sur la caméra lorsque vous la retirez du support.

- Supports à profil ultrafin
- Rotation de l'objectif en place sur 360°
- Rotation de la caméra sur 360°



SUPPORT LOWBOY

Le support de fixation le plus fin, offre une rotation de l'objectif sur 360°. Conçu pour être fin et peu encombrant. Agrandissez ce support avec notre gamme complète d'embases SnapTray.

SUPPORT INCLINABLE

Comporte un mouvement d'inclinaison vers l'avant et vers l'arrière avec vis de blocage. Combiné avec une rotation sur 360° de l'objectif, vous pouvez obtenir des angles plus extrêmes que jamais.

SUPPORTS HYBRIDES ACCESSOIRES EN OPTION



Support HeimLock



Support LowBoy



Kit de montage
inclinable



Support à ventouse



SnapTray plat



SnapTray incurvé



SnapTray trépiéd



SnapTray masque



DeepDive 197



SnapTray Surf



3M VHB pour SnapTray



3M VHB pour SnapTray
Surf

SUPPORTS PRO ACCESSOIRES EN OPTION



Support à ventouse Pro



Support châssis Pro



Support à rail Picatinny Pro



Support trépied Pro



Mini bride à ventouse Pro



Bride Pro Baby Pin 5/8 po



Support incurvé Pro



Support plat Pro



Support Skateboard Pro



Bride caméra Pro



Remplacement Matériel



3M VHB pour Support plat Pro - pack de 5

ALIMENTATIONS ACCESSOIRES EN OPTION



Kit RePower 12V câblé



**Adaptateur de batterie
RePower + HDMI**

*Parfait pour utiliser LiveStream
vers un Teradek Cube*



Bloc batterie RePower 2200

ajouter plus de 3 heures d'autonomie



Bloc batterie RePower 4400

*ou comment ajouter plus de 6 heures
d'autonomie*



**Kit adaptateur secteur USB de
voyage**

L'adaptateur de batterie XD RePower est parfait pour l'alimentation externe de la batterie de votre caméra lors d'événements et d'activités prolongés. Avec une carte microSD de grosse capacité et de l'adaptateur de batterie RePower vous pouvez capturer de longues vidéos et faire des séances de photos par intervalles.

OPTIQUE / AUDIO / AFFICHAGE ACCESSOIRES EN OPTION



Kit cache objectif - lot de 5
Maintenez votre objectif protégé



Kit bague d'objectif



Adaptateur Prolans 37mm
ajouter une fenêtre NDR



DeepDive 197 ProCap



Adaptateur audio externe
Entrée ligne 3,5mm pour le Pro



Replay XD
Kit de microphone



WindBreakers
(Coupe-vent)
Coupe le bruit produit par le vent



App Replay XD



Moniteur de contrôle ReView
HDMI

Votre Replay XD Prime X enregistre et sauvegarde sous un fichier appelé MP4. Votre fichier vidéo est compatible avec la plupart des lecteurs multimédias actuels sur PC ou Mac. De nombreux titres de logiciels de montage vidéo sont directement compatibles, comme par exemple : Adobe Premier, Apple Final Cut, iMovie, et Windows Movie Maker.

PC - Windows 7 et ultérieur

Pour faciliter la lecture:

Windows Media Player, Apple Quicktime ou VLC Player

Pour un montage rapide : (Par exemple, couper et la convertir)

Apple Quicktime ou Adobe Premier Elements

Pour un montage complexe : (Nous avons essayé ces derniers avec succès)

Adobe Premier Pro ou Sony Vegas 8

MAC - Mac OS X 10.7 et ultérieur

Pour faciliter la lecture:

Apple Quicktime, VLC Player

Pour un montage rapide : (Par exemple, couper et la convertir)

Apple Quicktime ou iMovie

Pour un montage complexe : (Nous avons essayé ces derniers avec succès)

Apple Final Cut Pro, Adobe Premier Pro, ou iMovie

Il existe de nombreuses configurations d'ordinateur, de nombreux logiciels d'édition, et beaucoup d'autres variables associées aux ordinateurs. Nous fournissons une liste de conseils ci-dessus pour vous aider à démarrer. Ces suggestions fonctionnent dans la plupart des cas, mais nous ne sommes pas responsables si elles ne fonctionnent pas pour vous. Veuillez consulter le manuel d'utilisation de votre ordinateur et des logiciels de montage vidéo pour voir si ils sont compatibles.

Pour les questions et réponses usuelles de dépannage, veuillez visiter le site Web sur www.ReplayXD.com

REPLAY XD, STABLE IMAGING SOLUTIONS, LLC. GARANTIE LIMITÉE (SIS)**QUE COUVRE LA GARANTIE**

Replay XD, Stable Imaging Solutions, LLC. (SIS) garantit que, pendant une durée de 1 an à partir de la date d'achat du produit, il sera exempt de défauts de matériaux et de fabrication.

CE QUI N'EST PAS COUVERT - Cette garantie ne couvre pas les dommages dus à:

- Les accidents de toute nature
- L'exposition à des pressions, des températures extrêmes (en dehors de la plage -20°C à 60°C), et l'immersion en eau profonde.
Ce produit est étanche jusqu'à 3 mètres ou 10 pieds, mais il ne résiste pas à la pression; il résiste aux chocs mais n'est pas immune contre les chocs, et ses performances peuvent être dégradées par des températures extrêmes.
- Une installation ou une utilisation contraire aux instructions fournies avec le produit, y compris l'abus, la mauvaise utilisation et la négligence.
- Les dommages cosmétiques.
- Les modifications d'une partie quelconque du produit.

Cette garantie ne couvre pas les produits pour lesquels le numéro de série d'usine a été altéré ou enlevé, ni les quelconques dommages dus à un mauvais entretien. Cette garantie est valable dans tous les pays où SIS vend le produit ou est légalement représenté. SIS se réserve le droit de déterminer si le produit est conforme aux consignes de cette garantie. SIS, à sa seule discrétion, peut réparer ou remplacer ce produit après avoir déterminé la cause de la panne. Pour les retours : L'original de la preuve d'achat doit être produit pour une réparation sous garantie, et une autorisation de retour de marchandise (RMA) doit être obtenue auprès du service clients au 1-805-480-9800 avant de retourner le produit. Les produits ne sont pas acceptés sans RMA.

Sauf dans les cas interdits par la loi en vigueur, toute garantie implicite de qualité marchande ou d'adéquation à un usage particulier pour ce produit est limitée à la durée la présente garantie. La réparation ou le remplacement, tel que prévu au titre de cette garantie, est le seul recours du consommateur, SIS n'est pas responsable des dommages indirects, fortuits ou consécutifs, de quelque nature, causés par la violation de toute garantie expresse ou implicite sur ce produit.

REPLAY XD, STABLE IMAGING SOLUTIONS, LLC. AVERTISSEMENT

Les acheteurs, les utilisateurs et les parties impliquées ou qui s'engagent dans l'utilisation de produits Replay XD, Stable Imaging Solutions, LLC. acceptent tous les points suivants :

- SIS ne favorise ni n'approuve les actions / activités imprudentes ou dangereuses lors de l'utilisation de ses produits.
- SIS n'est responsable d'aucune utilisation ou mauvaise utilisation des produits SIS dans des applications autres que celles pour lesquelles ils ont été conçus.
- SIS n'assume aucune responsabilité concernant l'utilisation de ses produits ou d'une vidéo capturée qui peut être considérée comme illégale.
- SIS n'est responsable d'aucune action illégale effectuée pendant un enregistrement, une tentative d'enregistrement, ou le montage d'une vidéo qui a été prise avec nos produits.
- Le but principal des produits SIS est l'enregistrement des sports d'action et autres activités légales, au sens des lois fédérales, et du pays.
- Les accessoires de la caméra SIS, y compris les supports, cordons et autres accessoires sont fournis à titre d'options de fixation et sont vendus en l'état. Ils doivent être utilisés avec une prudence et un soin extrêmes lorsque l'appareil est monté sur un casque, une personne, ou tout type de bien lors d'une activité; dans le cas où il se détache ou reste en place, cela peut provoquer des dommages, des blessures ou la mort.
- SIS est indemnisé pour la perte consécutive ou indirecte, les dommages, les blessures ou la mort résultant de l'utilisation de produits SIS.
- Toutes les marques commerciales et marques déposées mentionnées dans ce document sont reconnues comme étant la propriété de leurs détenteurs respectifs.

Replay XD®, Replay XD Prime X™ est un produit de Replay XD, Stable Imaging Solutions, LLC. en Californie.

www.ReplayXD.com

©2014 Stable Imaging Solutions, LLC., Replay XD® Tous droits réservés.

Déclaration de conformité à la FCC

Cet appareil est conforme à la partie 15 de la réglementation FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

- (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et
- (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences qui peuvent provoquer un fonctionnement indésirable.

Interférences radio et télévision Cet appareil a été testé et déclaré conforme aux limites pour un appareil numérique de classe B, conformément aux spécifications de la partie 15 de la réglementation FCC. Ces spécifications sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre une énergie de radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions du fabricant, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en mettant l'équipement hors tension puis sous tension, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Connecter l'équipement à une prise sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio / télévision expérimenté. Le câble d'interface fourni doit être utilisé avec l'équipement afin de se conformer aux limites pour un appareil numérique, conformément à la sous-partie B de la partie 15 de la réglementation FCC.

Déclaration Canadian ICES-003

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme Canadian ICES-003.

RoHS

Cet appareil est conforme à la directive RoHS 2002/95/CE de l'Union européenne et aux règlements semblables qui pourraient être adoptées par d'autres pays européens pour les ventes européennes.

Certifié CE



Replay XD est une marque de Stable Imaging Solutions, LLC.

Ventes et assistance technique :

Téléphone : 1-805-480-9800

Ventes : sales@replayxd.com

Assistance : support@replayxd.com

Adresse de la société :

Stable Imaging Solutions, LLC.

3709 Old Conejo Road

Newbury Park, CA 91320