

PUNCTOLOG

Version 3.6 - Février 2015

I - Présentation

Punctolog est un logiciel d'aide à l'apprentissage et à la pratique de l'acupuncture et de l'auriculothérapie. Il se compose de trois parties indépendantes entre elles :

- Une base de données de points ;
- Un module de Sphygmologie ;
- Un module de chrono-acupuncture.

A - La base de données contient les caractéristiques essentielles des points d'acupuncture et d'auriculothérapie et se répartit en trois tables :

- 1 - Les points des douze méridiens principaux et de deux méridiens médians, soit 361 points ;
- 2 - Les points hors-méridiens, regroupés par régions, au nombre de 413 points, dont 48 sont officiellement référencés par l'OMS ;
- 3 - Les points d'oreille, regroupés par zones, au nombre de 93, dont 39 officiellement référencés par l'OMS.

B - Le module de Sphygmologie est un outil simple d'évaluation de la répartition énergétique dans le corps, calculée grâce la palpation et à l'estimation des douze pouls chinois.

C - Le troisième module enfin est un outil complet de calcul des divers paramètres indispensables à connaître, pour l'utilisation des principales méthodes de chrono-acupuncture telles que :

Ná Jiǎ Fǎ, Ná Jǐ Fǎ (Zǐ Wǔ Liú Zhù) ;

Fèi Téng Bā Fǎ , Líng Guī Bā Fǎ (Tortue Magique) .

II - Description

A - Généralités

Punctolog s'affiche dans une fenêtre non redimensionnable de 1000 pixels sur 620 pixels. Il peut donc s'afficher en entier sur tous les écrans à partir de 1024 X 600 pixels.

La fenêtre principale apparaît comme ci-dessous :

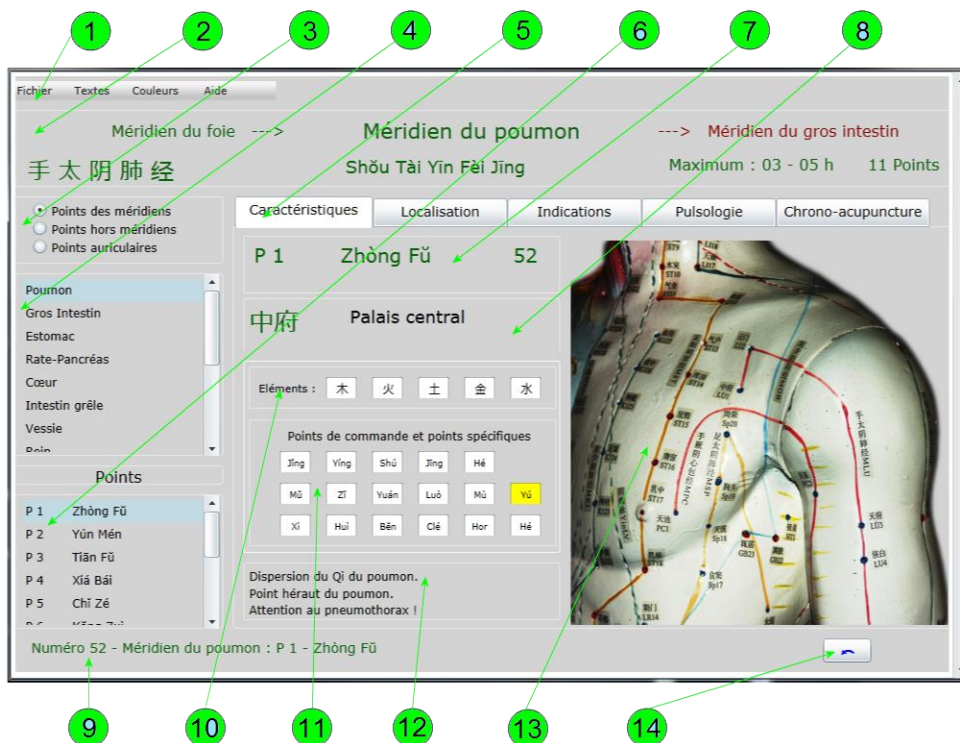


Figure 1

Elle se compose des éléments suivants :

- 1 - Barre de menus
- 2 - Panneau d'affichage des méridiens
- 3 - Sélection des catégories de points
- 4 - Liste des méridiens
- 5 - Onglets des différents modules
- 6 - Liste des points
- 7 - Nomenclature et nom des points
- 8 - Affichage en Hànzì et traduction des points
- 9 - Barre d'état
- 10 - Correspondances des points dans les cinq éléments
- 11 - Affichage des points de commande et des points spécifiques
- 12 - Commentaires relatif au point sélectionné
- 13 - Illustration et emplacement du point matérialisé par un plot clignotant
- 14 - Bouton d'inversion gauche-droite

B - Onglet Caractéristiques

Au démarrage de l'application l'onglet **Caractéristiques** est sélectionné dans la barre centrale [Fig. 1-5], et le premier point du méridien du poumon s'affiche.

Par défaut, et avant toute modification au niveau des préférences, la couleur du fond de la fenêtre apparaît en gris clair, les noms des points en PīnYīn, et les caractères en Hànzì simplifiés. La nomenclature des points s'affiche quant à elle sous la forme : initiale française du méridien, suivie du numéro d'ordre du point (exemple P 1). Enfin les illustrations qui accompagnent la description des points [Fig. 1-13] exposent par défaut le côté gauche du sujet.

1 - Panneau des méridiens

Le panneau des méridiens occupe la partie supérieure de la fenêtre de **Punctolog** [Fig. 1-7] et se compose de sept champs.

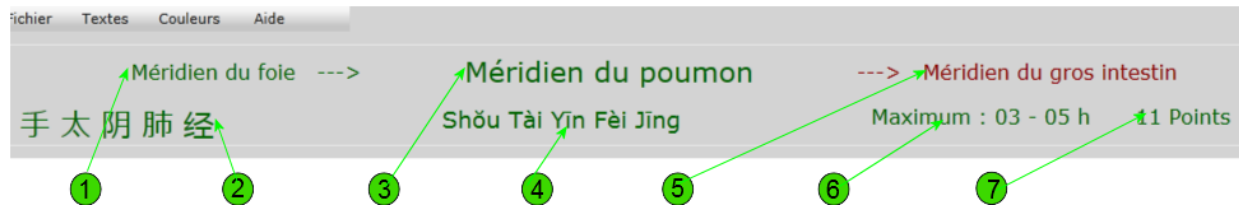


Figure 2

- 1 - Nom du méridien précédent le méridien en cours
- 2 - Nom chinois du méridien en cours (en Hànzì)
- 3 - Méridien en cours (actuellement sélectionné)
- 4 - Nom chinois du méridien en cours (en Pīnyīn)
- 5 - Nom du méridien suivant le méridien en cours
- 6 - Horaire du maximum d'énergie du méridien en cours
- 7 - Nombre de points du méridien en cours

Le méridien en cours est celui qui est sélectionné dans la liste des méridiens [Fig. 2-4]. Pour afficher cette liste, il suffit de cliquer sur le bouton supérieur de sélection des catégories de points [Fig.3-1] (mais cette liste est déjà affichée par défaut lors du démarrage de Punctolog).

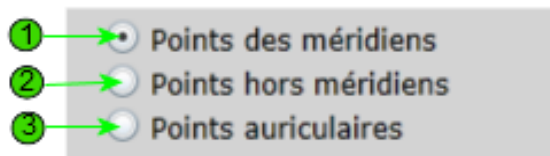


Figure 3

On peut alors dérouler la liste des douze méridiens principaux et des deux méridiens médians dans la fenêtre située au-dessous [Fig.4-2]. En sélectionnant l'un ou l'autre de ces méridiens, on fait apparaître dans les sept champs du panneau supérieur un certain nombre d'indications.

Les trois champs qui occupent la ligne supérieure affichent les noms de trois méridiens qui se suivent dans le cycle de la circulation de l'énergie Yǒng. Au centre se trouve le méridien actuellement sélectionné (ici, le méridien du poumon [Fig.2-3]). A sa gauche se trouve le méridien précédent dans le cycle énergétique (le méridien du foie [Fig.2-1]), et à sa droite, le méridien suivant (méridien du gros intestin [Fig.2-5]).

A chaque nouvelle sélection d'un méridien dans la liste, une nouvelle séquence apparaît dans ces trois champs (sauf pour les deux méridiens médians qui ne font pas partie de ce cycle).

A noter que les méridiens Yáng s'affichent en rouge, tandis que les méridiens Yīn sont en vert (mais cette convention peut être supprimée si on le souhaite dans le menu des préférences).

La ligne située au-dessous de ces trois champs offre quatre indications supplémentaires. En première position se trouve le nom chinois complet, en Hànzì, du méridien sélectionné [Fig.2-2], suivi en seconde position de sa translittération en PīnYīn [Fig.2-4].

En troisième position s'inscrit la tranche horaire du maximum énergétique de ce méridien [Fig.2-6], et en dernière position le nombre de points qui le composent [Fig.2-7].

2 - Affichage des points

En sélectionnant un méridien dans la fenêtre ad-hoc [Fig.4-2], on fait apparaître dans la fenêtre située en-dessous la liste des points qui jalonnent ce méridien.

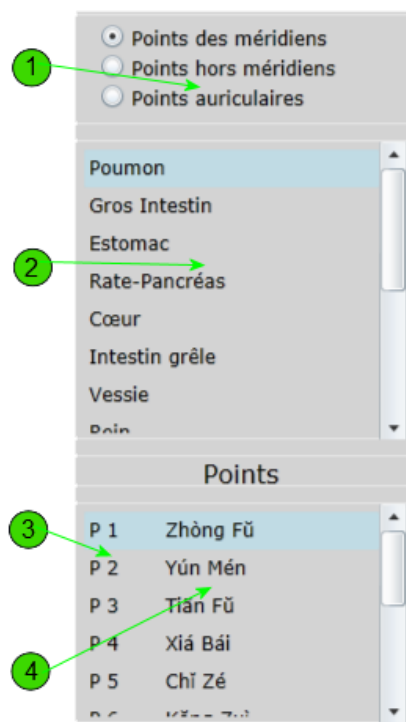


Figure 4

Cette liste est constituée du nom chinois de chacun des points du méridien [Fig.4-4], précédé de sa nomenclature [Fig.4-3]. Le nom chinois est affiché par défaut en PīnYīn, mais peut aussi bien apparaître en EFEO (Ecole Française d'Extrême Orient), ou même en Vietnamien ou en Japonais selon les préférences).

La nomenclature quant à elle est constituée de l'initiale (simple ou double) du nom français du méridien, suivie du numéro d'ordre du point dans le méridien. On peut ainsi lire : P 1, GI 4, BV 41, etc. Les deux méridiens médians sont abrégés en VC (Vaisseau Conception, pour Rèn Mài) et VG (Vaisseau Gouverneur, pour Dū Mài).

Mais cet affichage peut être différent, selon les préférences et les habitudes de l'utilisateur, comme il est expliqué plus loin au chapitre des préférences. On a ainsi le choix entre le numéro avant ou après le symbole du méridien, et entre les initiales françaises, anglo-saxonnes, ou même les périodromies (proposées par Jacques Lavier).

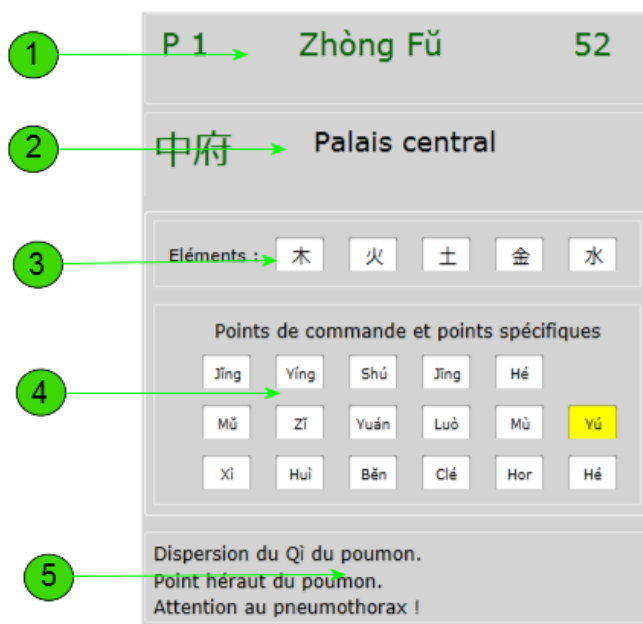


Figure 5 (Point P 1)

La sélection d'un point dans cette liste entraîne l'affichage du panneau central de la fenêtre de **Punctolog** [Figure 5]. Ce panneau se compose de cinq parties.

- 1 - Nomenclature, nom chinois en PīnYīn et numéro général du point
- 2 - Nom chinois du point en Hànzì, et traduction
- 3 - Rapport du point avec les cinq éléments

- 4 - Signalisation des points de commande et des points spécifiques
- 5 - Remarques générales concernant le point

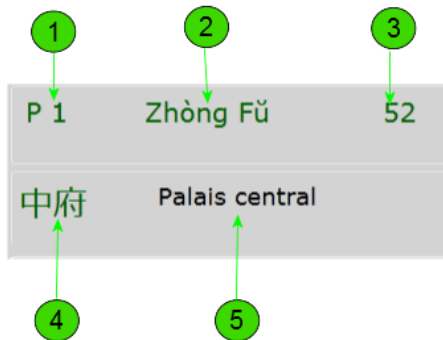


Figure 6 (Point P 1)

La nomenclature du point sélectionné s’affiche en première position [Fig.6-1]. Elle présente les mêmes caractéristiques que dans la liste déroulante décrite plus haut [Fig.4-3], et les mêmes préférences lui sont appliquées. Il en est de même pour le nom chinois [Fig.6-2], que l’on trouve dans la liste déroulante des points [Fig.4-4].

Le numéro qui s’affiche à côté [Fig.6-3] se rapporte à la liste des 361 points. Dans l’exemple ci-dessus, le premier point du méridien du poumon porte le numéro 52 (le numéro 1 est le premier point du Vaisseau Gouverneur).

Le nom du point sélectionné se retrouve immédiatement au-dessous [Fig.6-4], mais en Hànzì cette fois, immédiatement suivi de la traduction en français (ou d’une traduction parmi plusieurs interprétations possibles connues).



Figure 7 (Point P 1)

La ligne qui apparaît au-dessous est constituée de cinq cases, qui représentent les cinq éléments : Bois, Feu, Terre, Métal et Eau [Fig.7-1]. Chacune de ces cases affiche d'ailleurs le caractère correspondant. Ces inscriptions apparaissent sur fond blanc, mais si le point sélectionné se trouve être en rapport avec l'un de ces cinq éléments, le fond correspondant se colore en jaune. C'est le cas par exemple du onzième point du méridien du poumon, qui correspond à l'élément Bois.

Les dix-sept cases alignées au-dessous fonctionnent de façon similaire, mais concernent cette fois les caractéristiques du point en termes de points de commande ou de points spécifiques [Fig.7-2]. La première ligne regroupe les cinq points Shū antiques :

- 1 - Le point Jǐng, point distal parmi les cinq points
- 2 - Le point Yíng, second point Shū antique
- 3 - Le point Shú, troisième point Shū antique
- 4 - Le point Jīng, quatrième point Shū antique
- 5 - Le point Hé, point proximal et cinquième point

Les deux lignes suivantes regroupent douze cases de points spéciaux :

- 1 - Le point Mǔ, point de tonification
- 2 - Le point Zǐ, point de dispersion
- 3 - Le point Yuán (lunn), point Source
- 4 - Le point Luò (Lo), point de passage
- 5 - Le point Mù (Mo), point Assentiment
- 6 - Le point Yú (lu), point Héraut
- 7 - Le point Xì (Tsri), point d'urgence ou de désobstruction
- 8 - Le point Huì, point Réunion
- 9 - Le point Běn (Penn), point Maître
- 10 - Le point Clé des méridiens curieux
- 11 - Le point Horaire
- 12 - Le point Hé (Ho), point de confluence inférieure

Dans l'exemple ci-dessus (point P 1), la case Yú se colore en jaune, car il s'agit du point Héraut du poumon. Enfin, comme ci-dessus, le menu des préférences permet de modifier, si besoin est, l'affichage des étiquettes de ces cases (PīnYīn, EFEO, Français ou Hànzì).

Enfin l'exemple ci-dessous concerne cette fois le point GI 20 [Figure 8]. On remarque l'affichage en rouge pour la nomenclature, le nom et le numéro du point (qui fait partie d'un méridien Yáng), ainsi que le nombre plus important de cases colorées en jaune :

- 1 - La case qui représente l'élément Métal
- 2 - La case du point Jǐng, premier de cinq points Shū antiques
- 3 - La case Běn, point Maître
- 4 - La case point horaire
- 5 - La case Hé, point de confluence inférieure

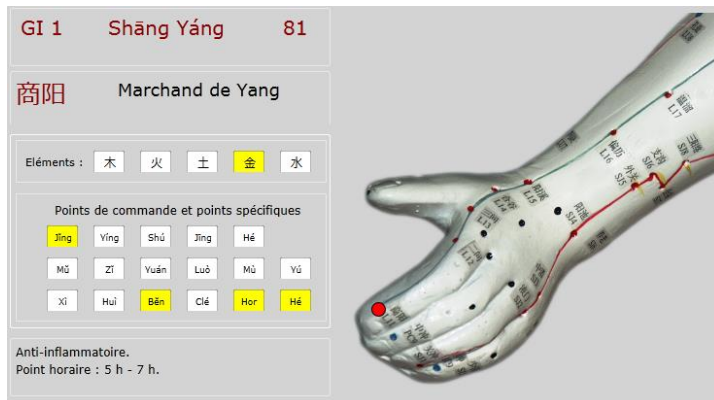


Figure 8 (Point GI 20)

3 - Illustrations

La partie droite de la fenêtre de **Punctolog** [Fig.1-13] affiche une illustration correspondant au point sélectionné dans la partie gauche. Cette illustration peut être constituée par une photographie de mannequin d'acupuncture, ou encore un schéma. Certains points cependant ne sont pas illustrés (points intra-buccaux, intra-vaginaux, ou certains points multiples).

En surimpression de ces illustrations un plot coloré clignote, précisant l'emplacement exact du point étudié. Ce plot est rouge pour les points des méridiens Yáng, et vert pour les Yīn.

Par défaut, toutes les illustrations concernent le côté gauche du corps. Néanmoins, si on le souhaite, on peut faire pivoter l'image en cliquant sur le bouton de retournement placé au-dessous de l'image [Fig.9-1 et 9-2]. On obtient ainsi la vue symétrique du côté droit.

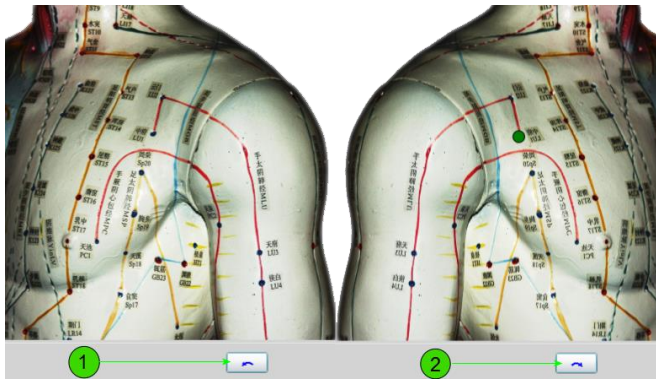


Figure 9

4 - Barre d'état

La barre d'état [Fig.1-9], qui occupe toute la partie inférieure de la fenêtre de Punctolog, affiche en permanence les éléments principaux d'identification du point étudié. On peut lire ainsi de gauche à droite :

- 1 - Le numéro du point dans la liste totale [Fig.10-1]
- 2 - Le nom du méridien concerné [Fig.10-2]
- 3 - La nomenclature du point [Fig.10-3]
- 4 - Le nom chinois du point [Fig.10-4]

Ces deux dernières indications sont sensibles aux préférences notifiées par l'utilisateur, comme chaque fois d'ailleurs qu'elles apparaissent dans le cours du programme. Enfin, à l'extrémité droite de la barre d'état, se trouvent des boutons qui peuvent varier selon le module en cours. Dans le cas présent, seul apparaît le bouton de retournement de l'image [Fig.10-5].



Figure 10

C - Onglet Localisation

En sélectionnant l'onglet **Localisation**, le panneau des vingt-deux cases figurant les points de commande et les points spécifiques (représentés sur la figure 7) est remplacé par une fenêtre, dans laquelle s'affiche la description anatomique et topographique du point étudié [Fig.11]

Le panneau supérieur, concernant les caractéristiques du méridien concerné, ainsi que l'affichage de la nomenclature et du nom du point en cours, sont inchangés, et il en est de même pour l'illustration. La fenêtre située au-dessous par contre affiche cette fois des précisions concernant le mode de stimulation du point (poncture, moxa, saignée) ainsi que la profondeur de poncture conseillée.

Il est à noter enfin que lorsqu'un point est mentionné dans le corps de la description topographique, il est formaté selon les préférences de l'utilisateur, ainsi qu'il a déjà été signalé ailleurs.

P 1	Zhòng Fǔ	52
中府	Palais central	
Situé sur la face antérieure du thorax, au bord inférieur de la deuxième côte, dans le premier espace intercostal, sur la ligne axillaire antérieure, à six 寸 en dehors de la ligne médiane.		
Profondeur : 0,5 cun, oblique, Moxa : oui, Saignée : non.		

Figure 11

D - Onglet Indications

1 - Liste des symptômes

En sélectionnant l'onglet **Indications**, on fait apparaître une liste de symptômes, en remplacement de la fenêtre de la description topographique [Figure 12-3].

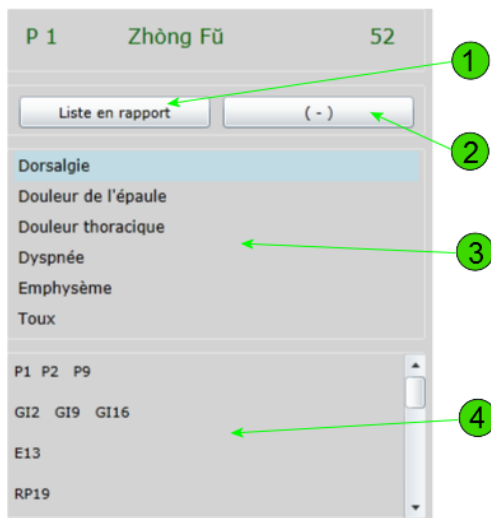


Figure 12

Cette liste recense toutes les indications du point sélectionné, telles qu'elles sont avancées par le plus grand nombre d'auteurs, et par la tradition chinoise elle-même. Cette liste est parfois longue car elle recense aussi bien les indications locales et locorégionales (points de brindilles) que les indications générales (elles sont classées par ordre alphabétique).

2 - Liste des points

Au-dessous de cette liste figure une fenêtre qui affiche un certain nombre de points [Fig.12-4]. Il s'agit là de points qui répondent tous au symptôme préalablement sélectionné dans la liste du haut, et extraits de la base de données de **Punctolog**. On voit dans l'exemple affiché ci-dessus que le terme Dorsalgie est sélectionné. Les points qui s'affichent alors au-dessous ont donc tous une action sur ce symptôme.

Ces points sont regroupés par méridiens, chaque méridien étant séparé du suivant par une ligne vide pour une meilleure lisibilité. Si cette liste est trop pléthorique (53 points sont proposés dans cet exemple), on peut la restreindre cette liste de façon significative en cliquant sur le bouton situé au-dessus et à droite [Fig.12-2]. Dans l'exemple du point P 1 affiché ici, on diminue notablement cette liste, comme on le voit ci-dessous [Figure 13]. On revient bien entendu à la liste initiale en cliquant à nouveau sur le même bouton.



Figure 13

Par défaut, les symptômes affichés dans la fenêtre supérieure sont ceux qui sont en rapport avec le point sélectionné. On peut cependant rechercher d'autres symptômes en affichant une liste plus complète, au moyen du bouton situé au-dessus et à gauche [Fig.12-1]. On obtient alors l'affichage de plus de 500 symptômes, classés par ordre alphabétique. Comme ci-dessus, la sélection de l'un d'entre eux fait apparaître dans la seconde fenêtre la liste des points qui sont en rapport avec ce symptôme [Fig. 14]. Ici encore, on revient à la liste initiale en cliquant à nouveau sur le même bouton.

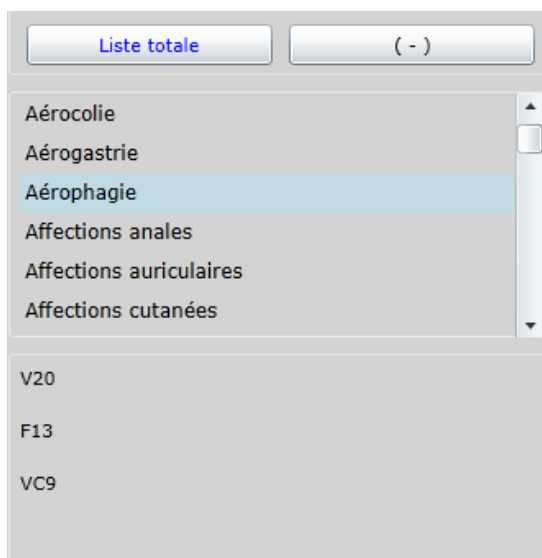


Figure 14

3 - Les fiches synoptiques

On peut, à partir de la liste des points de la figure 14, obtenir des précisions sur un point quelconque figurant sur cette liste. Il suffit pour cela de sélectionner le point désiré (en double-cliquant par exemple [Fig.15 gauche]), et d'appuyer sur n'importe quelle touche du clavier. Une fenêtre mobile apparaît alors, contenant un résumé des caractéristiques du point [Fig.15 droite]. On peut y lire de haut en bas :

- 1 - Le nom du point en Hànzì
- 2 - Le nom du point en PīnYīn
- 3 - Sa traduction
- 4 - Son numéro dans la liste totale
- 5 - L'illustration avec son plot clignotant
- 6 - la description topographique

Naturellement, en fonction des préférences de l'utilisateur, le nom en Hànzì peut être en traditionnel ou en simplifié, de même que le nom en PīnYīn peut être remplacé par le nom en EFEO, vietnamien ou japonais.

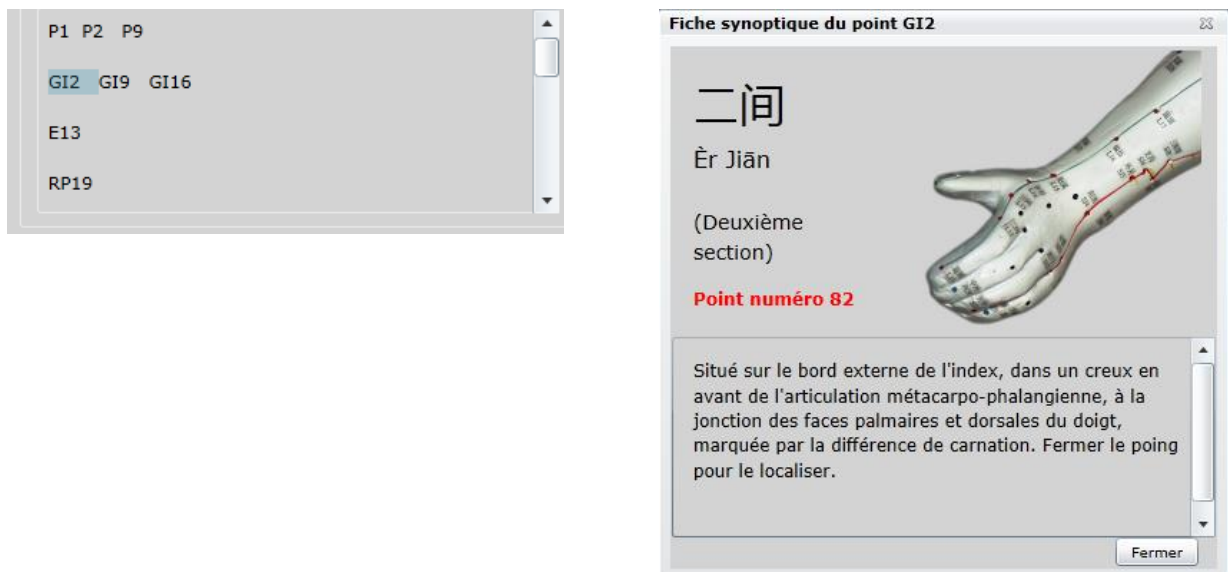


Figure 15

E - Onglet Sphygmologie

La sélection de l'onglet **Sphygmologie** ouvre un module dont le but est de proposer une estimation visuelle de la répartition énergétique spatiale dans l'organisme du sujet examiné. Il repose sur la prise des douze pouls chinois. Il affiche pour cela l'écran suivant [Figure16].

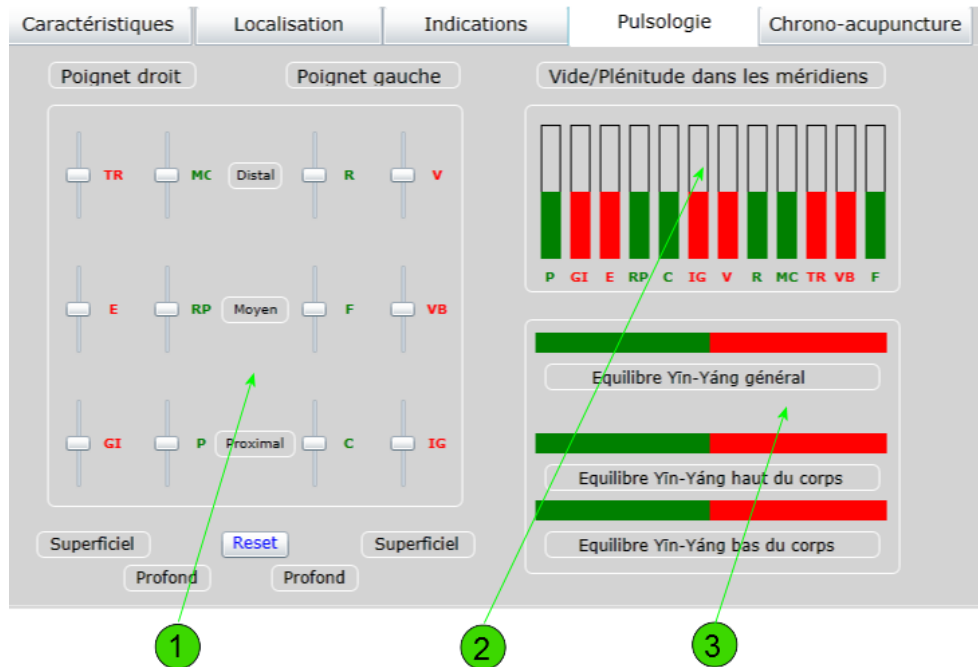


Figure 16

La partie gauche de cet écran est constituée essentiellement de douze curseurs, un par méridien principal, et qui peuvent être ajustés au moyen de la souris [Fig. 16-1]. Ces curseurs sont disposés de façon à représenter l'emplacement des douze pouls sur chaque poignet du patient, celui-ci étant placé face à l'examineur.

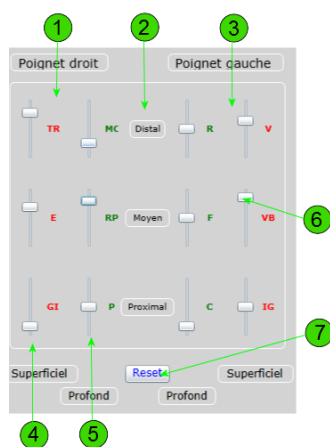


Figure 17

Les trois curseurs de gauche correspondent aux trois pouls superficiels du poignet droit (Triple Réchauffeur, Estomac, Gros Intestin) [Fig.17-4]. Les trois suivants correspondent aux trois pouls profonds du même poignet (Maître du Cœur, Rate-Pancréas, Poumon). On trouve de façon similaire les pouls du poignet gauche disposés en deux rangées : les trois profonds (Rein, Foie, Cœur) et les trois superficiels (Vessie, Vésicule Biliaire et Intestin Grêle) [Fig.17-3].

Les pouls correspondant aux méridiens Yáng apparaissent en rouge, ceux correspondant aux méridiens Yīn en vert. En déplaçant ces curseurs à l'aide de la souris (ou de tout autre dispositif de pointage) en fonction de la force perçue au niveau du pouls palpé, on observe la répercussion chacune des douze barres situées dans la partie droite de la fenêtre [Fig.16-2].

Une fois positionnés tous les curseurs, on peut alors apprécier de façon visuelle la répartition énergétique Yīn-Yáng, dans les trois barres horizontales situées au-dessous [Fig.16-3]. Ici encore, le Yáng est figuré en rouge, le Yīn en vert.

Enfin, on peut ramener tous les curseurs à l'équilibre en une seule fois à l'aide du bouton Reset [Fig.17-7].

La figure 16 représente le panneau de saisie à l'équilibre (tous les curseurs sont positionnés au centre), tel qu'il apparaît à l'ouverture du module. La figure 18 en revanche montre l'aspect d'un équilibre énergétique perturbé, après positionnement des curseurs selon perception des douze pouls.

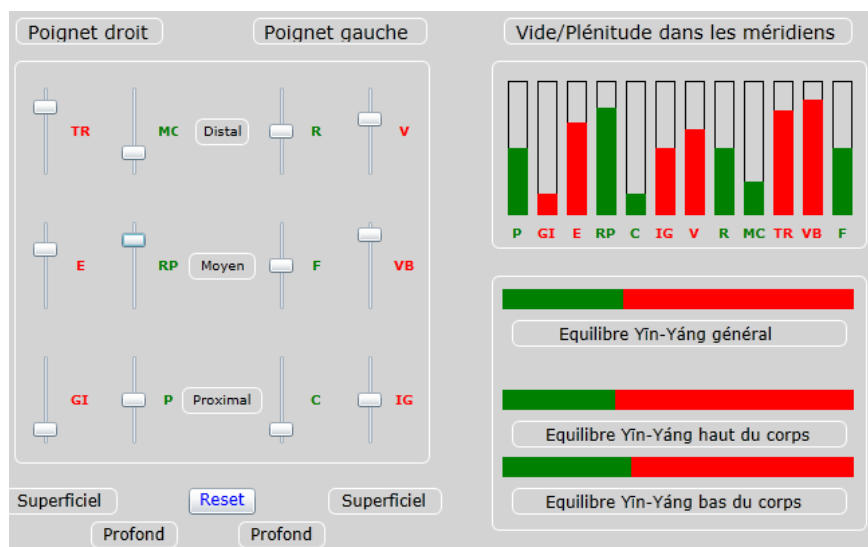


Figure 18

F - Onglet Chrono-acupuncture

La sélection du cinquième onglet de **Punctolog** ouvre le module de **chrono-acupuncture**. Il s'agit d'un ensemble de calculs, permettant de connaître avec précision les divers éléments nécessaires au choix des points, selon certaines techniques de chrono-acupuncture telles que :

- 1 - Ná Jiǎ Fǎ (méthode Zǐ Wǔ Liú Zhù)
- 2 - Ná Jǐ Fǎ
- 3 - Méthode Inter-Génération
- 4 - Méthode Epoux-Epouse (Point Yuán / Point Luò)
- 5 - Líng Guī Bā Fǎ (Tortue magique)
- 6 - Fēi Téng Bā Fǎ (Envol rapide)

L'écran du module se compose de quatre parties. En haut et à gauche un cadre de sélection du jour, de l'heure et du lieu [Fig.19-1 et 19-2]. A sa droite se trouvent affichés les éléments clé qui entrent en jeu dans les calculs suivants [Fig.19-3]. En bas de l'écran enfin apparaissent les résultats des calculs pour les six techniques énoncées ci-dessus [Fig.19-4].

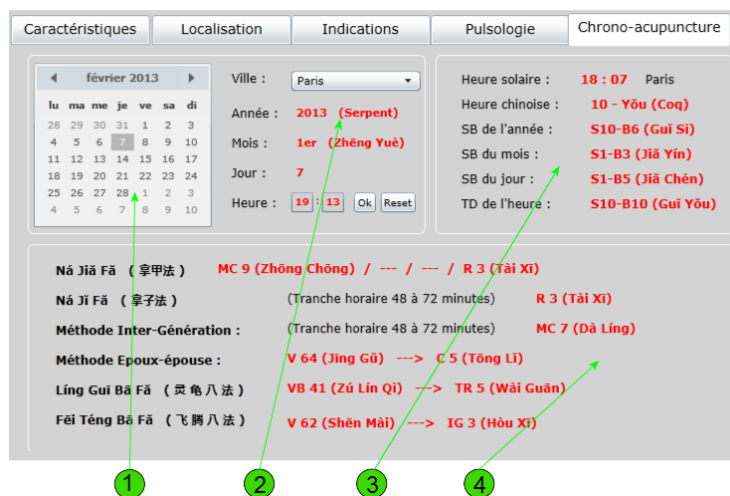


Figure 19

Ces techniques de chrono-acupuncture ne sont efficaces que si on utilise les points correspondants à des moments très précis du nycthémère. Or les calculs nécessaires à leur sélection doivent être effectués à partir de l'heure solaire du lieu. Un point essentiel de ce module va donc consister dans le calcul de cette heure solaire.

A cet effet, il convient tout d'abord de préciser au système la longitude du lieu. Il y a en effet 4 minutes de différence par degré de longitude (en plus vers l'est, en moins vers l'ouest).

Pour cela une liste déroulante d'une centaine de villes de l'hexagone va permettre à l'utilisateur de sélectionner la plus proche de son lieu d'exercice [Fig.20].

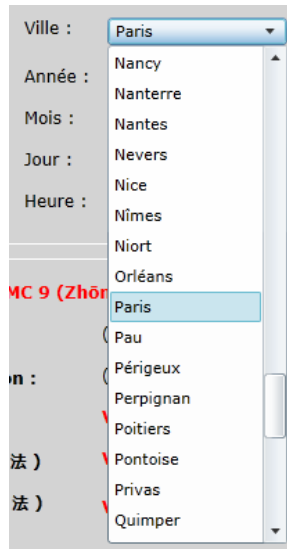


Figure 20

Une fois sélectionnée cette ville les calculs peuvent commencer (on part du principe par ailleurs que l'ordinateur affiche l'heure exacte, compte-tenu de l'autre décalage que constituent les heures d'hiver et d'été par rapport au méridien de Greenwich). Le module de calcul va également tenir compte de l'équation du temps (mouvement apparent relatif du soleil par rapport au soleil moyen).

On peut alors prendre connaissance dans le tableau situé à droite et en haut de la fenêtre [Fig.19-3] des éléments qui constituent la base des calculs de chrono-acupuncture. La figure 21 reproduit un exemple d'affichage

Heure solaire :	18 : 09	Paris
Heure chinoise :	10 - Yǒu (Coq)	
SB de l'année :	S10-B6 (Guǐ Sì)	
SB du mois :	S1-B3 (Jiǎ Yín)	
SB du jour :	S1-B5 (Jiǎ Chén)	
TD de l'heure :	S10-B10 (Guǐ Yǒu)	

Figure 21

On voit sur la première ligne l'heure solaire du lieu (Paris dans ce cas), puis l'heure chinoise (la 10^{ème} heure ici). Il s'agit bien entendu d'heures chinoises de 120 minutes. Les quatre indications au-dessous sont spécifiques de la chrono-acupuncture et indispensables à la sélection des points utilisant cette technique. Les abréviations **SB** signifient **Stems and Branches**, et se rapportent donc aux combinaisons des 10 racines célestes et des 12 branches terrestres.

Le résultat final, tel qu'il est attendu par l'utilisateur, s'affiche enfin dans le panneau inférieur [Fig.19-4 et figure 22], et regroupe six données, parmi les plus utiles, de la chrono-acupuncture. Il convient de mettre l'accent sur le fait que la validité de deux de ces données (Ná Jǐ Fǎ et Inter-Génération), repose sur des tranches horaires de 24 minutes (un cinquième de l'heure chinoise). On voit donc bien l'importance de connaître l'heure exacte du lieu à la minute près. Pour cette même raison, le calcul est relancé automatiquement toutes les minutes, de façon à réactualiser au moins ces deux données.

La théorie et les modalités d'utilisation de ces six techniques de chrono-acupuncture dépassent très largement le cadre de ce manuel, et on se reportera avec profit aux ouvrages spécialisés, peu nombreux au demeurant, et dont les plus intéressants sont mentionnés dans la partie bibliographie.

Ná Jiǎ Fǎ (拿甲法)	MC 9 (Zhōng Chōng) / --- / --- / R 3 (Tài Xī)
Ná Jǐ Fǎ (拿子法)	(Tranche horaire 48 à 72 minutes) R 3 (Tài Xī)
Méthode Inter-Génération :	(Tranche horaire 48 à 72 minutes) MC 7 (Dà Líng)
Méthode Epoux-épouse :	V 64 (Jīng Gǔ) ---> C 5 (Tōng Lǐ)
Líng Guī Bā Fǎ (灵龟八法)	VB 41 (Zú Lín Qì) ---> TR 5 (Wài Guān)
Fēi Téng Bā Fǎ (飞腾八法)	V 62 (Shēn Mài) ---> IG 3 (Hòu Xī)

Figure 22

Enfin, on peut souhaiter réaliser les mêmes calculs pour une date ou une heure différente de la date et de l'heure actuelle. Ceci est possible grâce au calendrier et aux cases de saisie ad-hoc [Figure 23].



The screenshot shows a date selection interface. On the left is a calendar for February 2013 with the 7th of the month highlighted. On the right, there are fields for 'Ville' (Paris), 'Année' (2013 (Serpent)), 'Mois' (1er (Zhēng Yuè)), and 'Jour' (7). Below these is a time selection field for 'Heure' (19:13) with 'Ok' and 'Reset' buttons.

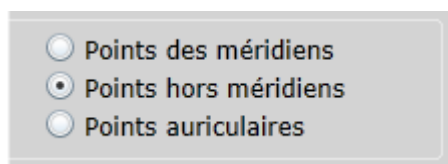
Figure 23

Le calendrier permet de choisir une date (antérieure ou postérieure). Il suffit de cliquer dans la barre supérieure de ce calendrier pour accéder aux autres années (la mise à jour des calculs ne s'effectue qu'après sélection de l'année, du mois et du jour).

L'heure et les minutes peuvent également être modifiées. Ceci s'opère dans les deux cases situées en bas [Figure 23], mais le changement doit être validé en cliquant sur le bouton **Ok** situé en regard. Enfin, le retour à l'heure actuelle s'opère en cliquant sur le bouton **Reset**.

G - Points hors-méridiens

On accède à la base de données des points hors-méridiens en la sélectionnant comme le montre la figure 24. Cette sélection n'affecte pas les modules de Sphygmologie ni de chronopuncture, lesquels peuvent continuer d'être consultés indépendamment du point choisi.



The screenshot shows three radio button options for point selection: 'Points des méridiens', 'Points hors méridiens' (which is selected), and 'Points auriculaires'.

Figure 24

Cette base de données se compose en réalité de deux types de points : d'une part une liste de 48 points catalogués par l'OMS. C'est cette liste qui est affichée par défaut. La seconde liste, beaucoup plus longue (et dans laquelle on retrouve les 48 premiers), se compose de plus de 400 points. On passe de l'une à l'autre de ces listes en cliquant sur un bouton situé en bas et à droite sur la barre d'état, à côté du bouton de renversement d'image. [Figure 25].

Numéro 26 - Points OMS hors-méridiens : Région Membre supérieur - UE 1 - Zhōu Jiān



Figure 25

1 - Liste OMS des points hors-méridiens

Les régions qui regroupent les points hors-méridiens de la liste OMS sont au nombre de cinq :

- 1 - Tête et cou - Abréviation HN ou EX-HN (Head and Neck)
- 2 - Tronc antérieur - Abréviation CA ou EX-CA (Chest and Abdomen)
- 3 - Tronc postérieur - Abréviation B ou EX-B (Back)
- 4 - Membre supérieur - Abréviation UE ou EX-UE (Upper Extremities)
- 5 - Membre inférieur - Abréviation LE ou EX-LE (Lower Extremities)

Tout comme dans la base de données des points des méridiens, la sélection d'une de ces régions fait apparaître dans la fenêtre située au-dessous la liste des points qui la compose. La sélection de l'un de ces points de l'une des régions actualise l'écran comme le montre la figure 26.

Le panneau supérieur, consacré jusque-là aux caractéristiques des méridiens, affiche maintenant les détails concernant la région sélectionnée : son nom en français, en Hànzì, en PīnYīn (ou EFEO selon les préférences), ainsi que l'abréviation et le nombre de points se trouvant dans cette région.

Le panneau central précise la nomenclature du point, son nom en PīnYīn (ou en EFEO), et son numéro d'ordre. Immédiatement au-dessous apparaît son nom en Hànzì (traditionnels ou simplifiés selon préférences) et sa traduction.

Naturellement le panneau des 22 cases colorées a disparu, remplacé par une brève explication à propos des deux listes de points hors-méridiens. L'illustration en revanche se trouve toujours dans la partie droite, et répond aux mêmes particularités que celle des points des méridiens, à ceci près que le plot clignotant cette fois est bleu (il n'y a pas bien sûr de distinction entre Yīn et Yáng pour les points hors-méridiens) [Fig.26].

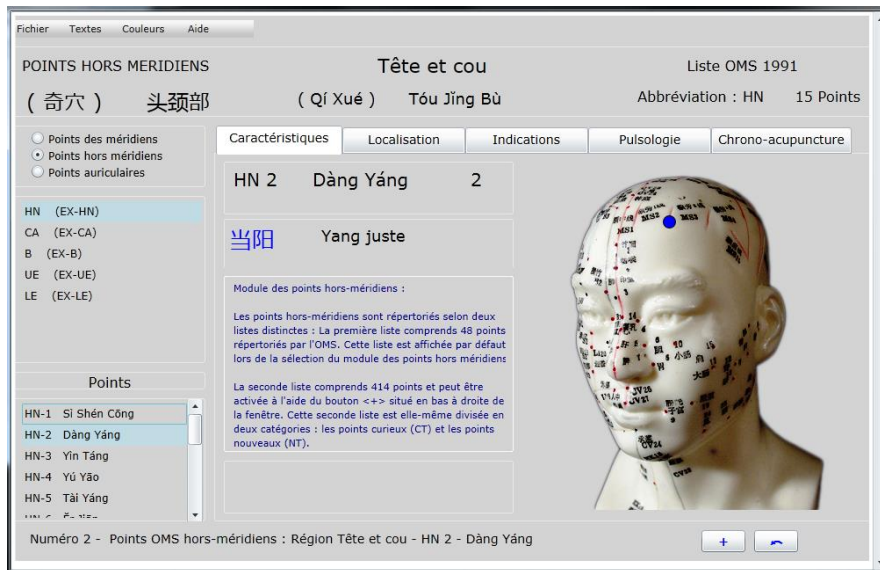


Figure 26

Enfin, la barre d'état résume les données de la région et du point en cours [Fig.25]. C'est dans la partie droite de cette barre d'état, que l'on peut sélectionner l'affichage de la liste étendue des points hors-méridiens.

2 - Liste étendue des points hors-méridiens

Comme il est dit plus haut, on accède à cette liste en cliquant sur le bouton situé en bas à droite dans la barre d'état (il est signalé par le signe +).

Le principe est tout à fait comparable à ce qui a été décrit ci-dessus, mais c'est dans la liste des régions qu'apparaît une différence notable. Celles-ci sont en effet cette fois au nombre de 10 :

- 1 - Tête et cou - Abréviation CT ou EX-HN (Head and Neck)
- 2 - Tronc antérieur - Abréviation CTA ou EX-CA (Chest and Abdomen)
- 3 - Tronc postérieur - Abréviation CTP ou EX-B (Back)
- 4 - Membre supérieur - Abréviation CMS ou EX-UE (Upper Extremities)
- 5 - Membre inférieur - Abréviation CMI ou EX-LE (Lower Extremities)
- 6 - Tête et cou - Abréviation NT ou NP-HN (Head and Neck)
- 7 - Tronc antérieur - Abréviation NTA ou NP-CA (Chest and Abdomen)
- 8 - Tronc postérieur - Abréviation NTP ou NP-B (Back)
- 9 - Membre supérieur - Abréviation NMS ou NP-UE (Upper Extremities)
- 10 - Membre inférieur - Abréviation NMI ou NP-LE (Lower Extremities)

On le voit, cette liste se répartit en deux catégories : les points curieux (CT), et les points nouveaux (NT), chacune de ces deux catégories comportant les cinq régions déjà définies ci-dessus.

Il n'y a rien à ajouter quant au fonctionnement de cette liste, si ce n'est qu'on revient à la liste restreinte des points OMS en cliquant sur le même bouton situé en bas à droite dans la barre d'état (lequel affiche maintenant le sigle OMS).

L'onglet **Localisation** affiche, comme pour les points réguliers, les renseignements concernant les repères anatomiques ainsi que la profondeur et la direction de poncture habituellement préconisées. Le volet illustration accompagnant cette description n'est pas systématiquement affiché, lorsque la description est suffisamment explicite.

L'onglet **Indications** enfin est similaire dans son fonctionnement à celui qui a été décrit dans le module des points des méridiens. Le bouton placé au-dessus de la liste déroulante permet donc d'appeler la liste totale des symptômes (voir page 13). Il n'y a pas en revanche de liste restreinte des points conseillés.

H - Points d'oreille

(Page 20-23)

IMG : Refaire Figure 24 (Punctolog_08.png) avec Points auriculaires cochés = Figure 27

IMG : Refaire Figure 25 (Punctolog_63.png) avec point auriculaire sélectionné = Figure 28

IMG : Refaire Figure 26 (Punctolog_45.png) avec Point auriculaire affiché = Figure 29

On accède à la base de données des points auriculaires en la sélectionnant comme le montre la figure 27. Cette sélection n'affecte pas les modules de Sphygmologie ni de chrono-acupuncture, lesquels peuvent continuer d'être consultés indépendamment du point choisi.

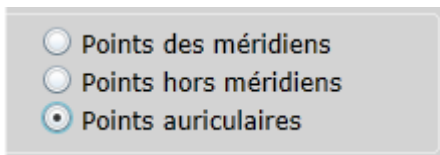


Figure 27

Tout comme les points hors-méridiens, les points auriculaires se répartissent en deux listes : d'une part une liste de 39 points catalogués par l'OMS (affichée par défaut à l'ouverture du module), et une seconde liste d'autre part, plus longue (et dans laquelle on retrouve les 39 premiers), qui se compose de 93 points. On passe de l'une à l'autre de ces listes en cliquant sur un bouton situé en bas et à droite sur la barre d'état, à côté du bouton de renversement d'image. [Figure 28].



Figure 28

1 - Liste OMS des points auriculaires

Les régions qui regroupent les points hors-méridiens de la liste OMS sont au nombre de huit :

- 1 - Hélix - Abréviation MA-HX
- 2 - Fossette de l'anthélix - Abréviation MA-SF
- 3 - Anthélix - Abréviation MA-AH
- 4 - Fossette triangulaire - Abréviation MA-TF
- 5 - Tragus - Abréviation MA-TG
- 6 - Hémiconque supérieure - Abréviation MA-AT
- 7 - Hémiconque inférieure - Abréviation MA-SC
- 8 - Lobule - Abréviation MA-IC

Tout comme dans la base de données des points hors-méridiens, la sélection d'une de ces régions fait apparaître dans la fenêtre située au-dessous la liste des points qui la compose. La sélection de l'un de ces points de l'une des régions actualise l'écran comme le montre la figure 29.

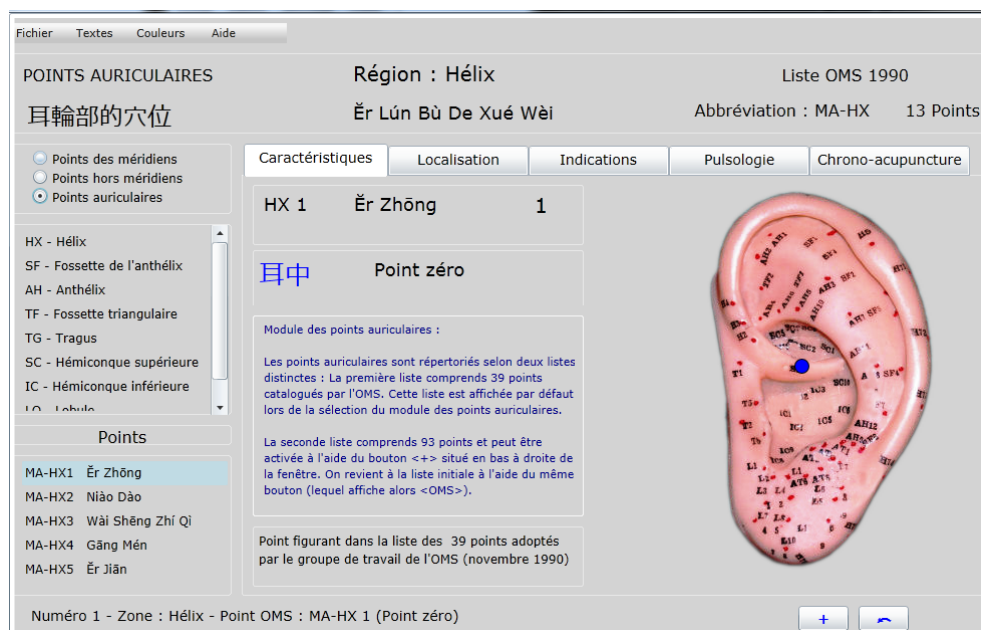


Figure 29

Le panneau supérieur affiche les détails concernant la région sélectionnée : son nom en français, en Hànzì, en PīnYīn (ou EFEO selon les préférences), ainsi que l'abréviation et le nombre de points se trouvant dans cette région.

Le panneau central précise la nomenclature du point, son nom en PīnYīn (ou en EFEO), et son numéro d'ordre. Immédiatement au-dessous apparaît son nom en Hànzì (traditionnels ou simplifiés selon préférences) et sa traduction.

Le panneau des 22 cases colorées des points des méridiens est remplacé ici encore par une brève explication à propos de ces deux listes. L'illustration en revanche se trouve toujours dans la partie droite, et répond aux mêmes particularités que celle des points des méridiens, à ceci près que le plot clignotant est bleu [Fig.29].

La barre d'état résume comme toujours les données de la région et du point en cours [Fig.28]. C'est dans la partie droite de cette barre d'état, que l'on peut sélectionner l'affichage de la liste étendue des points hors-méridiens.

2 - Liste étendue des points auriculaires

On accède à cette liste en cliquant sur le bouton signalé par le signe +, situé en bas à droite dans la barre d'état.

Le principe est comparable à ce qui a été décrit plus haut, mais les régions sont cette fois au nombre de 10 :

- 1 - Hélix - Abréviation MA-HX
- 2 - Fossette de l'anthélix - Abréviation MA-SF
- 3 - Anthélix - Abréviation MA-AH
- 4 - Fossette triangulaire - Abréviation MA-TF
- 5 - Tragus - Abréviation MA-TG
- 6 - Antitragus - Abréviation MA-AT
- 7 - Hémiconque supérieure - Abréviation MA-SC
- 8 - Hémiconque inférieure - Abréviation MA-IC
- 9 - Lobule - Abréviation MA-LO
- 10 - Dos de l'oreille - Abréviation MA-PA

Il n'y a rien à ajouter quant au fonctionnement de cette liste, si ce n'est qu'on revient à la liste restreinte des points OMS en cliquant sur le même bouton situé en bas à droite dans la barre d'état (lequel affiche maintenant le sigle OMS).

L'onglet **Localisation** affiche, comme dans le cas des points hors-méridiens, les renseignements concernant les repères anatomiques ainsi que des remarques éventuelles.

L'illustration qui complète cette description, et qui représente l'oreille gauche, peut comme il a été dit plus haut être retournée pour représenter l'oreille droite).

L'onglet **Indications** enfin est similaire dans son fonctionnement à celui qui a été décrit dans le module des points des méridiens. Le bouton placé au-dessus de la liste déroulante permet donc d'appeler la liste totale des symptômes (voir page 13). Il n'y a pas en revanche de liste restreinte des points conseillés.

I - Menus

La barre des menus se compose comme suit :

- Fichier
 - Enregistrer
 - Configuration par défaut
- Textes
 - Transcription
 - PīnYīn
 - EFEO
 - Vietnamien
 - Japonais
 - Cinq éléments
 - PīnYīn
 - Français
 - Hànzì
 - Points de commande
 - PīnYīn
 - EFEO
 - Hànzì
 - Nomenclature
 - P1
 - 1P
 - PO1
 - 1PO
 - Anglais
 - Péridromie
 - Hànzì
 - Traditionnels
 - Simplifiés

- Couleurs
 - Couleur du fond
 - Gris clair
 - Bleu clair
 - Vert clair
 - Beige
 - Blanc
 - Noir
 - Yin / Yang
 - Bicolore
 - Monochrome noir
- Aide
 - Les modules
 - Caractéristiques
 - Localisation
 - Indications
 - Sphygmologie
 - Chrono-acupuncture
 - Tutorial
 - Mise à jour
 - Acheter Punctolog
 - Contacter Punctolog
 - A propos

Quelques remarques sur le fonctionnement de ces articles de menus :

1 - Enregistrer

Le menu **Enregistrer** apparaît désactivé au démarrage de l'application. Il le demeure tant qu'une modification n'est pas intervenue au niveau des préférences de texte ou de couleur. Dès qu'une modification a été effectuée, ce menu devient alors sélectionnable, ce qui fait apparaître l'écran suivant [Fig.30] :

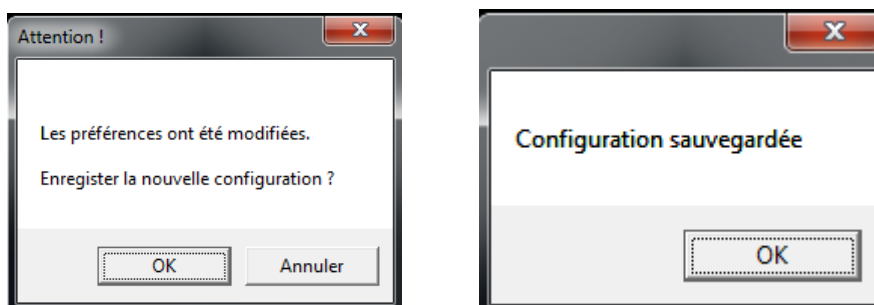


Figure 30

L'enregistrement conservera les nouvelles préférences jusqu'à la prochaine modification, et ceci même après la fermeture de l'application. Si l'enregistrement n'a pas été effectué durant la session en cours, l'écran ci-dessus est proposé lors de la fermeture de **Punctolog**.

NB : Ce menu est désactivé dans la version de démonstration, laquelle ne permet pas l'enregistrement des préférences.

2 - Configuration par défaut

La sélection de ce menu permet de rétablir les options d'origine, tant du point de vue des textes que des couleurs. Tout comme le menu précédent, il est désactivé tant qu'une modification n'est pas intervenue (il est également désactivé dans la version de démonstration).

3 - Transcription

Le menu Transcription permet de choisir entre quatre alternatives pour la transcription des noms chinois des points :

a - PīnYīn

Les noms en PīnYīn sont transcrits en séparant chaque mot par un espace, chacun de ces mots commençant par une majuscule (exemple : Zhòng Fǔ).

b - EFEO

Transcription adoptée par l'Ecole Française d'Extrême-Orient, progressivement remplacée par le PīnYīn, mais encore très présente dans les ouvrages anciens en langue française (les publications anglo-saxonnes anciennes utilisant plutôt la transcription Wade).

c - Vietnamien

Transcription souvent rencontrée dans les ouvrages du docteur Nguyen Van Nghi. Ce sous-menu est désactivé dans les modules des points hors-méridiens et auriculaires.

d - Japonais

Transcription très rarement rencontrée dans les publications en occident, mais pouvant être utile aux acupuncteurs intéressés par l'aspect linguistique des points d'acupuncture. Ce sous-menu est également désactivé dans les modules des points hors-méridiens et auriculaires.

Le choix par défaut est le PīnYīn, qui correspond à la transcription la plus couramment utilisée actuellement.

4 - Cinq éléments

Ce sous-menu régit l'affichage des libellés des cases correspondant aux cinq éléments : **Bois, Feu, Terre, Métal** et **Eau**. On a le choix entre PīnYīn, Français ou Hànzì. Le choix par défaut est le PīnYīn.

5 - Points de commande

Ce sous-menu régit l'affichage des dix-sept cases correspondant aux points de commande et aux points spécifiques. On a le choix entre PīnYīn, EFEO et Hànzì. Ici encore, le choix par défaut est le PīnYīn.

6 - Nomenclature

Le sous-menu **Nomenclature** propose six choix :

a - P1 : chaque point est désigné par l'association de l'abréviation française du méridien (une ou deux lettres), suivie du numéro d'ordre dans le méridien (exemple : P1 pour le premier point du méridien du Poumon). Les abréviations des méridiens sont : P, GI, E, RP, C, IG, V, R, MC, TR, VB, F, VC, VG.

b - 1P : chaque point est désigné par l'association du numéro d'ordre dans le méridien suivie de l'abréviation française du méridien (exemple : 1P pour le premier point du méridien du Poumon).

c - PO1 : chaque point est désigné par l'association d'une variante de l'abréviation française du méridien (toujours deux lettres), suivie du numéro d'ordre dans le méridien (exemple : PO1 pour le premier point du méridien du Poumon). Les abréviations sont dans ce cas : PO, GI, ES, RP, CO, IG, VE, RE, MC, TR, VB, FO, VC, VG.

d - 1PO : c'est l'inverse du cas précédent (exemple : 1PO pour le premier point du méridien du Poumon).

e - Anglais : chaque point est désigné par l'association de l'abréviation anglo-saxonne du méridien (deux lettres), suivie du numéro d'ordre dans le méridien (exemple : LU1 pour le premier point du méridien du Poumon). Les abréviations des méridiens sont : LU (Lung), LI (Large Intestine), ST (Stomach), SP (Spleen), HT (Heart), SI (Small Intestine), BL (Bladder), KI (Kidney), PC (Pericardium), TE (Triple Energizer), GB (Gallbladder), LR (Liver), CV (Conception Vessel), GV (Governor Vessel).

f - Péridromie : le terme de **Péridromie** a été introduit par Jacques Lavier et diffère notablement des autres modes d'abréviation. Les équivalences sont les suivantes :

Poumon	R	Respiration
Gros Intestin	E	Evacuation
Estomac	D	Digestion

Rate-Pancréas	L	Lymphoïde
Cœur	C	Cœur
Intestin Grêle	A	Absorption
Vessie	U	Voies urinaires
Rein	S	Surrénales et sécrétion urinaire
Maître du Cœur	V	Vasomotricité
Triple Réchauffeur	P	Parasympathique
Vésicule Biliaire	B	Bile
Foie	H	Fonctions hépatiques
Vaisseau Conception	M	Mâle
Vaisseau Gouverneur	F	Femelle

Le choix par défaut pour la nomenclature est la configuration P1.

7 - Hànzì

Le sous-menu Hànzì permet de choisir entre l'affichage des caractères traditionnels ou simplifiés. Ainsi, le point P10, dixième point du méridien du Poumon s'écrit 魚際 en Hànzì traditionnel, et 鱼际 en Hànzì simplifié. Néanmoins les différences sont peu fréquentes dans le cas des points d'acupuncture, les caractères utilisés étant souvent ou rares ou spécifiques au domaine de la MTC. Le choix par défaut est l'affichage traditionnel.

8 - Couleur du fond

Ce sous-menu propose six couleurs de fond prédéfinies pour la fenêtre de Punctolog. Le choix par défaut est le gris clair. Le sixième choix, noir, inverse en outre la couleur des textes, de façon à faire apparaître ceux-ci en blanc sur fond noir (Fig.31).



Figure 31

9 - Yīn / Yáng

Ce sous-menu permet, si on le souhaite, supprimer l'affichage coloré des points et des méridiens, selon leur polarité Yīn ou Yáng (vert pour le Yīn, rouge pour le Yáng). Ceux-ci s'affichent alors en noir (ou en blanc si on a choisi le fond noir).

10 - Les modules

Ce sous-menu permet d'afficher pour chacun des cinq modules de **Punctolog** un écran résumant brièvement ses principales caractéristiques.

11 - Tutoriel

Ce sous-menu accède au téléchargement du manuel de **Punctolog**, en format PDF (le présent document).

12 - Mise à jour

Ce sous-menu est très important, car il permet la mise à jour simple et rapide de toute nouvelle version de **Punctolog** présente sur le serveur. Il est naturellement réservé à la version enregistrée du produit. La recherche des mises à jour n'étant pas automatique, il convient donc de tester ainsi périodiquement leur existence (voir plus bas la procédure d'installation et de mise à jour).

13 - Acheter **Punctolog**

Cette rubrique n'est utile, et donc active, que dans la version de démonstration.

14 - Contacter **Punctolog**

Cette option permet de contacter personnellement l'auteur de **Punctolog**. Toute remarque, observation, critique, survenue d'erreur ou de bogue éventuel, sont toujours les bienvenues et seront examinées avec la plus grande attention. Les réponses seront apportées rapidement et les corrections, si elles sont possibles, seront toujours effectuées.

15 - A propos

Une petite fenêtre enfin donne des indications sur le numéro de la version en service et la date de celle-ci.

J - Installation et mises à jour

1 - Installation en local

La version de démonstration de **Punctolog**, outre le fait qu'elle est bridée en nombre de points accessibles, ne peut pas être installée sur l'ordinateur de l'utilisateur. Elle ne peut

donc pas être consultée hors ligne. La version complète en revanche appartient à l'utilisateur et se trouve présente en permanence sur son poste. Un raccourci peut d'ailleurs être placé sur le bureau de celui-ci. De plus, toutes les préférences de configuration introduites par l'utilisateur peuvent être enregistrées, et se retrouvent donc sélectionnées à chaque nouveau démarrage de l'application.

Par ailleurs, les mises à jour périodiques (de l'interface ou de la base de données) peuvent être téléchargées et appliquées très simplement, sans nécessiter pour cela une réinstallation du produit.

Après validation de sa commande, l'utilisateur reçoit par courrier électronique un lien de téléchargement, ainsi que le mot de passe qui doit être associé à son adresse mail pour accéder au produit (Fig.32).

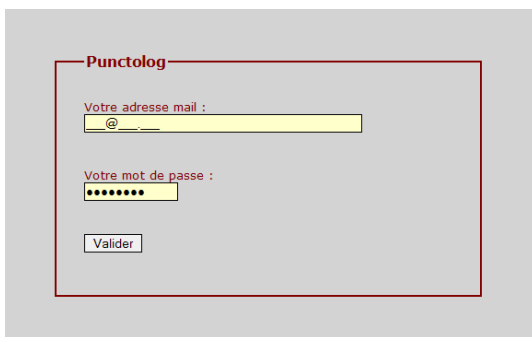


Figure 32

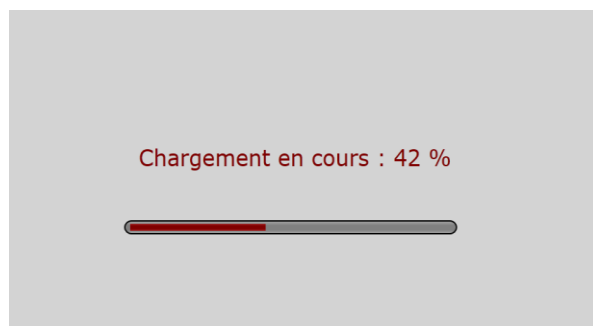


Figure 33

Le chargement commence alors et peut durer d'une à trois minutes selon le débit (Fig.33). A la fin de celui-ci s'ouvre la fenêtre principale de Punctolog. Néanmoins celle-ci, se trouve toujours à l'intérieur du navigateur internet, et il faut donc procéder à son installation en local. Il suffit pour cela de cliquer avec le bouton droit de la souris n'importe où dans cette fenêtre pour faire apparaître le choix suivant (Fig.34):

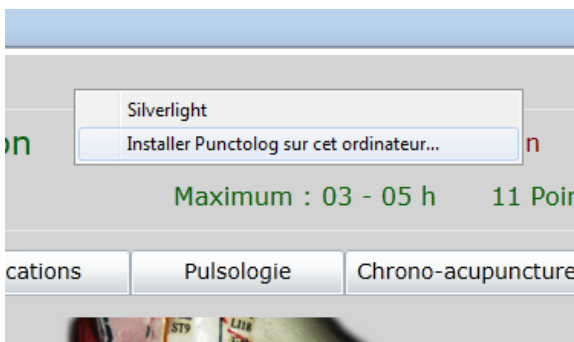


Figure 34

En cliquant sur la ligne Installer Punctolog sur cet ordinateur on procède alors à l'installation proprement dite. Il est demandé de confirmer l'emplacement du ou des raccourcis : menu démarrer et Bureau (Fig.35). L'application se trouve alors fonctionner en local, et on peut

fermer le navigateur. A signaler que la technologie Silverlight utilisée permet cette installation aussi bien sur Windows que sur MacOs.



Figure 35

2 - Mises à jour

Des mises à jour sont périodiquement disponibles sur le serveur. Celles-ci peuvent éventuellement porter sur l'interface, mais elles concernent en réalité le plus souvent les bases de données ou les illustrations. Elles sont parfois engendrées par des suggestions ou des remarques de certains utilisateurs.

La recherche de ces mises à jour n'étant pas automatique, l'utilisateur doit provoquer périodiquement cette recherche à l'aide du menu **Mise à jour** (il peut parfois en être averti par courrier électronique). Un écran confirme alors la recherche en cours (Fig.36).

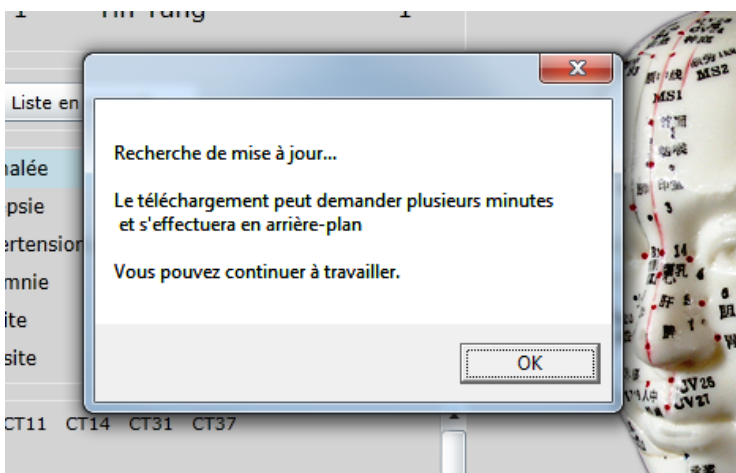


Figure 36

Si une mise à jour a été trouvée, le téléchargement s'est effectué en arrière-plan, et se termine par la confirmation de l'opération. Il est alors simplement demandé de redémarrer l'application (Fig.37).

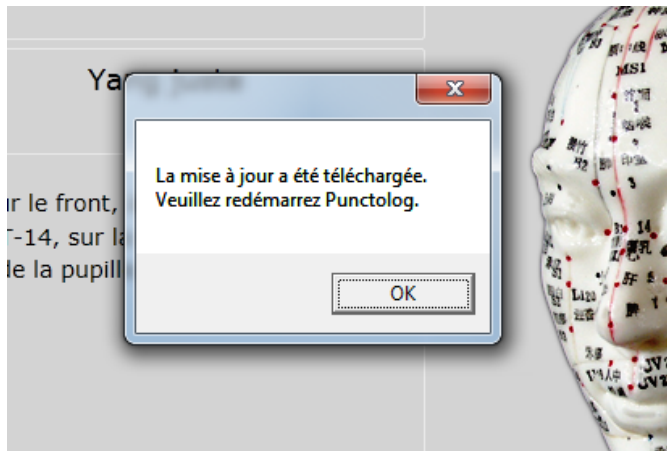


Figure 37

3 – Désinstallation

Tout comme pour l'installation, la désinstallation s'opère en cliquant-droit dans la fenêtre de l'application. Après validation de la demande de confirmation, la désinstallation est immédiate.

K - Bibliographie

a - Livres et articles :

Un très grand nombre d'ouvrages et de publications ont contribué à l'élaboration de ce travail. Il est impossible de tous les citer dans ce simple manuel d'utilisation. On peut néanmoins évoquer parmi les plus importants :

- 1 - Académie de MTC de Pékin - Précis d'acupuncture chinoise
- 2 - Duron, Laville-Mery, Borsarello - Bioénergétique et médecine chinoise
- 3 - George Soulié de Morant - L'acupuncture chinoise
- 4 - Maurice Rubin - Manuel d'acupuncture fondamentale
- 5 - André Faubert - Traité didactique d'acupuncture traditionnelle
- 6 - Nguyen Van Nghi - Pathogénie et pathologie énergétiques
- 7 - Nguyen Van Nghi - Art et pratique de l'acupuncture et de la moxibustion
- 8 - Niboyet - Cours d'acupuncture
- 9 - Jean Borsarello - Manuel clinique d'acupuncture traditionnelle
- 10 - Roger Dufour - Atlas d'acupuncture topographique
- 11 - Claudia Focks - Atlas of Acupuncture
- 12 - Schrecke, Wertsch - Lehrbuch der modernen und klassischen Akupunktur

- 13 - Yoshio Manaka - Marc Siegel - L'acupuncture à vol d'oiseau
- 14 - Jean Choain - La voie rationnelle de la médecine chinoise
- 15 - Henri Voisin - L'acupuncture du praticien
- 16 - Hubert Rish - L'acupuncture raisonnée
- 17 - Jacques Lavier - Les bases traditionnelles de l'acupuncture chinoise
- 18 - Jacques Lavier - Théorie et pratique de l'acupuncture
- 19 - Shing Pok Chin - Les points hors-méridiens
- 20 - Armin Koch - The Wheel of Time Acupuncture
- 21 - Jean Bossy - Les rythmes dans la médecine chinoise
- 22 - Jean-Marc Stephan - Traitement informatique de la théorie des Zǐ Wǔ Liú Zhù
- 23 - Jean-Marc Stephan - La chronopathologie selon les conceptions chinoises
- 24 - Thiery Gaurier - Bioclimatopathologie en acupuncture
- 25 - Thiery Gaurier - Computer d'ouverture des points chinois
- 26 - Jean-Marc Kespi - Mouvements et énergies - 10 troncs - 12 branches
- 27 - Liu Bing Quan - Wang Qi Liang - Optimum Time of Acupuncture
- 28 - Ling-Shu - Base de l'acupuncture traditionnelle chinoise
- 29 - Nan-King - Les 81 difficultés de l'acupuncture
- 30 - Lin Shi Shan - Acupuncture traditionnelle chinoise
- 31 - Paul Nogier - Traité d'auriculothérapie
- 32 - Meas, Rouxville, Lajat - Ce qui marche et ce qui ne marche pas en auriculothérapie
- 33 - Meas, Rouxville, Lajat - Panorama de l'auriculothérapie et de l'auriculomédecine
- 34 - Wang Zhao Hao - Pratique de l'acupuncture auriculaire
- 35 - Yves Rouxville, Marc LeBel - A Course in Auriculomedecine
- 36 - OMS - A Proposed Standard International Acupuncture Nomenclature
- 37 - OMS - Report of the Working Group on Auricular Acupuncture Nomenclature
- 38 - Lucien Tenenbaum - Ecrire, parler et soigner en chinois

b - Revues spécialisées de langue française :

- 1 - Acupuncture & Moxibustion
- 2 - ASMAF-EFA - Méridiens
- 3 - AFA - Revue française d'acupuncture
- 4 - SIA-AFA - Nouvelle revue internationale d'acupuncture
- 5 - GLEM - Auriculo-médecine

c - Illustrations :

Les photographies qui illustrent ce travail représentent toutes des modèles en provenance de République de Populaire de Chine, et disponibles aux établissements Phu Xuan (Paris) :

- 1 - Body Model for both Meridian and Extraordinary Points
- 2 - Ear Model showing Auricular Points
- 3 - Head Model showing four Kinds Acupoints
- 4 - Hand Model showing Hand Acupoints
- 5 - Foot Model showing Foot Acupoints

L - Webographie

- 1 - Méridiens (ASMAF-EFA) : <http://www.meridiens.org/mrd/>
- 2 - AFA : <http://www.acupuncture-france.com/fr/Accueil-7.html>
- 3 - GERA : <http://www.gera.fr/index.php>
- 4 - Institut Nguyen Van Nghi : <http://www.institutevanngi.net/index.html>
- 5 - Acubase (AFERA) : <http://www.acubase.fr/>
- 6 - Acupuncture Traditionnelle Chinoise : <http://acupuncture-traditionnelle.com/>
- 7 - Acudoc-Pro : <http://www.acupuncture-medicale.org/portail.html>
- 8 - Centre de documentation AGMAR :
http://www.agmar.ch/pmb/opac_css/index.php?lvl=index
- 9 - Swissacupuncture : <http://www.swissacupuncture.com/fr/>
- 10 - Japan Society of Acupuncture and Moxibustion : <http://en.jsam.jp/>
- 11 - TCM Discovery : <http://tcmdiscovery.com/>
- 12 - ICAMAR : <http://www.icamar.org/icamar10/>
- 13 - Etablissements Phu Xuan : <http://www.phuxuan.com/fr/index.html>
- 14 - Acushop : <http://www.acushop.fr/index.html>