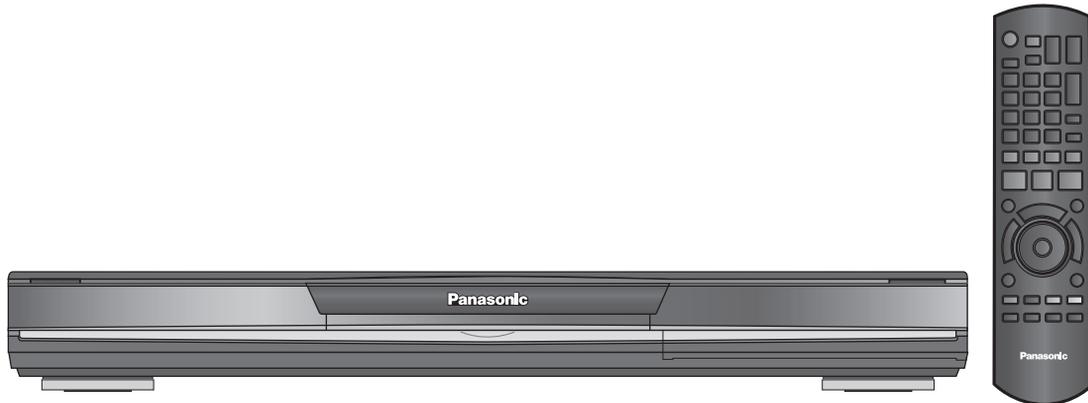


Panasonic®

Manuel d'utilisation Lecteur Blu-ray Disc

Modèle **DMP-BD80**
DMP-BD60



Le modèle DMP-BD80 est illustré.

Cher client

Nous vous remercions d'avoir arrêté votre choix sur cet appareil.
Pour en tirer un rendement optimal, lire attentivement le présent manuel.

Avant de raccorder, régler ou utiliser l'appareil, il est recommandé de lire attentivement le manuel d'utilisation. Conserver ce manuel.



Information sur la gestion des régions

BD-Vidéo

Cet appareil prend en charge les disques BD-Vidéo identifiés par le code A.

Exemple:



DVD-Vidéo

Cet appareil prend en charge les disques DVD-Vidéo identifiés par le code régional "1" ou par la mention "ALL".

Exemple:



À titre de participant au programme ENERGY STAR®, Panasonic a déterminé que cet appareil respecte les directives ENERGY STAR® en matière d'économie d'énergie.

Pour toute demande de renseignements, appeler au 1-800-561-5505

La garantie se trouve à la page 47.

IMPORTANTES MISES EN GARDE

Avant d'utiliser l'appareil, lire attentivement les instructions qui suivent. Se conformer tout particulièrement aux avertissements inscrits sur l'appareil et aux consignes de sécurité indiquées ci-dessous. Conserver le présent manuel pour consultation ultérieure.

- 1) Lire attentivement ces instructions.
- 2) Conserver ces instructions.
- 3) Lire toutes les mises en garde.
- 4) Suivre toutes les instructions.
- 5) Ne pas utiliser cet appareil près d'une source d'eau.
- 6) Nettoyer qu'avec un chiffon sec.
- 7) Ne pas bloquer les événements d'aération. Installer l'appareil selon les instructions du fabricant.
- 8) Ne pas installer l'appareil près d'un appareil de chauffage tel qu'un radiateur, une cuisinière, un registre de chaleur ou tout dispositif émettant de la chaleur (y compris un amplificateur).
- 9) Pour des raisons de sécurité, ne pas modifier la fiche polarisée ou celle de mise à la terre. Une fiche polarisée est une fiche à deux lames, dont une plus large. Une fiche de mise à la terre est une fiche à deux lames avec une broche de masse. La lame plus large ou la broche de masse procure une protection accrue. Si ce genre de fiche ne peut être inséré dans une prise de courant, communiquer avec un électricien pour remplacer la prise.
- 10) S'assurer que le cordon est placé dans un endroit où il ne risque pas d'être écrasé, piétiné ou coincé. Faire particulièrement attention à ses extrémités de branchement, y compris sa fiche.
- 11) N'utiliser que les accessoires ou périphériques recommandés par le fabricant.
- 12) N'utiliser l'appareil qu'avec un chariot, meuble, trépied, support ou table recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lors de l'utilisation d'un chariot, le déplacer avec le plus grand soin afin d'éviter tout dommage.
- 13) Débrancher cet appareil lors d'un orage ou en cas de non-utilisation prolongée.
- 14) Confier l'appareil à un technicien qualifié pour toute réparation: cordon d'alimentation ou fiche endommagé, liquide renversé ou objet tombé dans l'appareil, exposition à la pluie ou à une humidité excessive, mauvais fonctionnement ou échappement de l'appareil.



AVERTISSEMENT:

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE, DE CHOC ÉLECTRIQUE OU DE DOMMAGES À L'APPAREIL,

- **N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE, À L'HUMIDITÉ, À L'ÉGOUTTEMENT OU AUX ÉCLABOUSSEMENTS, ET NE PLACEZ SUR L'APPAREIL AUCUN OBJET REMPLI DE LIQUIDE, COMME PAR EXEMPLE DES VASES.**

- **UTILISEZ EXCLUSIVEMENT LES ACCESSOIRES RECOMMANDÉS.**

- **NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE); IL N'Y A AUCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. CONFIEZ TOUTE RÉPARATION À UN TECHNICIEN DE SERVICE QUALIFIÉ.**

ATTENTION!

NE PAS INSTALLER CET APPAREIL DANS UNE BIBLIOTHÈQUE, UNE ARMOIRE OU TOUT AUTRE ESPACE CONFINÉ. S'ASSURER QUE LA VENTILATION DE L'APPAREIL EST ADÉQUATE. AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D'INCENDIE DÙ À UN SURCHAUFFEMENT, S'ASSURER QUE RIDEAUX OU TOUT OBJET QUELCONQUE NE BOUCHENT LES ÉVÉNEMENTS D'AÉRATION DE L'APPAREIL.

ATTENTION!

CET APPAREIL EST DOTÉ D'UN LECTEUR AU LASER. L'UTILISATION DE COMMANDES OU LE RECOURS À DES RÉGLAGES AUTRES QUE CEUX INDICQUÉS DANS CE MANUEL PEUVENT PRÉSENTER DES RISQUES D'EXPOSITION À DES RADIATIONS. NE PAS OUVRIR LE BOÎTIER. TOUTE RÉPARATION DOIT ÊTRE FAITE PAR UN PERSONNEL QUALIFIÉ ET NON PAR L'USAGER.

ATTENTION

Danger d'explosion si la batterie/pile n'est pas remplacée correctement. Remplacez-la uniquement par une batterie/pile identique ou du même type recommandée par le fabricant. Suivez les instructions du fabricant pour jeter les batteries/piles usées.

La prise de courant doit se trouver près de l'appareil et être facilement accessible. La fiche du cordon d'alimentation doit demeurer à portée de la main. Pour déconnecter complètement cet appareil de sa source d'alimentation, débranchez de la prise de courant la fiche du cordon d'alimentation.



ATTENTION

**RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE
NE PAS OUVRIR**



ATTENTION: AFIN DE PRÉVENIR LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUES, NE PAS RETIRER LES VIS. TOUTE RÉPARATION DEVRAIT ÊTRE CONFIEE À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.



Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'utilisation inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

| | |
|-----------|---|
| CAUTION | VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR/Class II (Ila) |
| CAUTION | CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. EC990954...42/CLASS III |
| ATTENTION | RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE. CLASSE 1M. EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'AIDE D'INSTRUMENTS OPTIQUES. |
| FORSIGTIG | SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M. NÅR LÅGET ER ÅBENT, UNDSÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER. |
| VARO | AVATTAESSA OLET ALTIINA LUOKAN 1M NÄKYYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTELYÄ. ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SÄTEESEEN. |
| VARNING | KLASS 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT. |
| VORSICHT | SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 1M. NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN. |
| 注意 | — 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。 |
| 注意 | — この装置と可視及び不可視レーザー光が出ます。ビームを見たり、触れたりしないでください。 VQL1V70 |

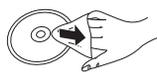
(Intérieur de l'appareil)

Entretien de l'appareil et des disques

Manipulation des disques et des cartes

Entretien des disques

À FAIRE



À NE PAS FAIRE



Nettoyer le disque avec un linge humide, puis essuyer.

Précautions à prendre

- Tenir les disques sur leur pourtour afin de prévenir les rayures et les taches de doigts.
- Ne pas apposer d'étiquettes ni d'autocollants sur les disques (Cela pourrait entraîner la voilure du disque et rendre le disque inutilisable.)
- Ne pas écrire sur la surface imprimée du disque avec un stylo à bille ou tout autre instrument d'écriture à pointe dure.
- Ne pas utiliser de nettoyeur en vaporisateur, de benzène, de diluant pour peinture, de liquide de prévention d'électricité statique ni aucun autre solvant.
- Ne pas utiliser de protecteur ni de couvercle inrayable.
- Nettoyer le connecteur sur l'endos de la carte.
- Ne pas utiliser les disques suivants:
 - Disques avec des parties exposées d'autocollants ou d'étiquettes enlevés (disques en location, etc.).
 - Disques gondolés ou fissurés.
 - Disques de forme irrégulière (en forme de cœur par exemple).

Entretien

Pour nettoyer l'appareil, utiliser un chiffon doux et sec

- Ne jamais utiliser d'alcool, de diluant pour peinture ni de benzène pour nettoyer l'appareil.
- Avant d'utiliser un chiffon traité chimiquement, lire attentivement les directives sur l'emballage du chiffon.

Respecter les points suivants pour assurer un plaisir d'écoute et de visionnement continu.

Après une utilisation prolongée, de la poussière ou de la saleté pourrait s'accumuler sur la lentille de l'appareil rendant la lecture de disques impossible.

Utiliser un nettoyeur pour lentille (non fourni) environ une fois par an selon la fréquence et les conditions d'utilisation. Avant d'utiliser le nettoyeur, lire attentivement les directives sur l'emballage.

Nettoyeur de lentille : RP-CL720PP

- Ce nettoyeur de lentille est vendu spécifiquement pour les modèles DIGA, mais peut être utilisé sans problème sur cet appareil.

Mise au rebut ou transfert de l'appareil

Cet appareil peut mémoriser des informations. Avant de mettre l'appareil au rebut ou d'en transférer la propriété, suivre les procédures pour réinitialiser tous les paramètres de manière à supprimer toutes les informations conservées en mémoire (⇒ 42, "Rétablissement des réglages par défaut (Aucun réglage)").

- Durant la lecture d'un disque BD-Vidéo, l'historique de son opération peut être stocké dans la mémoire de l'appareil. Les informations mémorisées varient selon les disques.

Table des matières

Préparatifs

| | |
|--|-----------|
| IMPORTANTES MISES EN GARDE | 2 |
| Entretien de l'appareil et des disques | 3 |
| Accessoires | 5 |
| À propos des disques, cartes mémoire et périphériques USB | 6 |
| Informations audio et vidéo..... | 8 |
| Connexion | 10 |
| Télécommande et guide de référence | 14 |
| Paramétrage | 15 |
| Connexion à un réseau à large bande | 16 |
| Mises à jour du micrologiciel | 16 |
| Paramétrages réseau | 17 |
| Mise en place ou retrait d'un support | 19 |

Lecture

| | |
|--|-----------|
| Fonctions de lecture de base (contenu vidéo)..... | 19 |
| Lecture de contenu au format HD Vidéo ou SD Vidéo | 21 |
| Fonctions BD-Live ou BONUSVIEW avec le format BD-Vidéo | 22 |
| Lecture de chapitres | 23 |
| Lecture de musique..... | 23 |
| Visionnement de photos | 24 |
| Lecture de vidéos DivX™ | 26 |
| Fonction VIERA CAST™ | 27 |
| Opérations liées avec le téléviseur (VIERA Link™ "HDAVI Control™")..... | 28 |

Réglages

| | |
|---|-----------|
| Changement des réglages à partir du menu à l'écran | 30 |
| Changements des réglages de l'appareil | 32 |

Références

| | |
|--|--------------|
| À propos des fichiers MP3/JPEG/DivX | 38 |
| Messages | 40 |
| Guide de dépannage..... | 42 |
| Spécifications | 46 |
| Certificat de garantie limitée | 47 |
| Service après-vente | 48 |
| Licences..... | 48 |
| Glossaire..... | 49 |
| Index..... | Endos |

À propos des descriptions dans le présent manuel

• Ce manuel d'utilisation concerne les modèles DMP-BD80 et DMP-BD60. Sauf indication contraire, les illustrations qui s'y trouvent mettent en présence le modèle DMP-BD80.

BD80 : identifie les caractéristiques du modèle DMP-BD80 seulement.

BD60 : identifie les caractéristiques du modèle DMP-BD60 seulement.

Accessoires



Vérifier les accessoires en les cochant. Lors de la commande de pièces de rechange, utiliser les numéros indiqués entre parenthèses.
(Les numéros de modèle des produits sont à jour en date de décembre 2008. Ces numéros peuvent être modifiés sans préavis.)

Pour la commande d'accessoires, contacter le détaillant où l'appareil a été acheté.



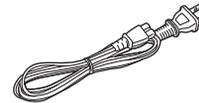
1 Télécommande
(N2QAYB000378)



**1 Câble audio/
vidéo**
(K2KA6BA00004)



2 Piles
pour la
télécommande



1 Cordon d'alimentation c.a.
(K2CB2CB00022)

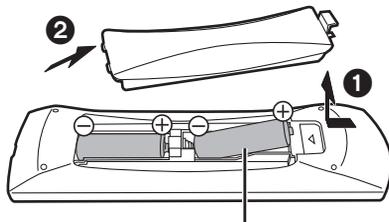
- Ne doit être utilisé qu'avec cet appareil. Ne pas l'utiliser avec un autre appareil.
- Ne pas utiliser les cordons fournis avec aucun autre appareil.

La feuille d'autocollants en français ci-incluse correspond aux noms des touches et prises indiquées en anglais sur le boîtier de l'appareil. Utiliser au besoin.

Fonctionnement de la télécommande

Piles

Placer les piles de manière à respecter la polarité (+, -).
Refermer le couvercle en l'insérant du côté - (négatif).



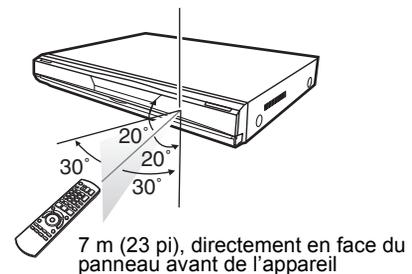
R6/LR6, AA

- Utiliser des piles alcalines ou au manganèse.
 - Ne pas utiliser conjointement des piles usagées et neuves.
 - Ne pas utiliser conjointement des piles de types différents.
 - Ne pas chauffer ou exposer au feu.
 - Ne pas laisser la ou les batteries dans un véhicule exposé au soleil avec vitres et portes fermées pendant une longue période de temps.
 - Ne pas démonter ou court-circuiter.
 - Ne pas tenter de recharger les piles alcalines ou au manganèse.
 - Ne pas utiliser des piles dont l'enveloppe a été retirée.
- Une mauvaise manipulation des piles peut causer une fuite de l'électrolyte, lequel peut endommager les pièces en contact et engendrer un incendie.

Retirer les piles si la télécommande ne doit pas être utilisée pendant un long laps de temps. Les ranger dans un endroit sombre et frais.

Utilisation

Capteur de signal de la télécommande



7 m (23 pi), directement en face du panneau avant de l'appareil

S'il est impossible de faire fonctionner l'appareil ou d'autre équipement en utilisant la télécommande après avoir remplacé les piles, rentrer à nouveau les codes (⇒ 15, 36).

ATTENTION

Ne pas placer des objets devant l'appareil. Lors de l'ouverture du plateau du disque, celui-ci pourrait entrer en contact avec ces objets et causer des blessures.

À propos des disques, cartes mémoire et périphériques USB

Disques disponibles dans le commerce

Le tableau ci-dessous montre les divers disques disponibles dans le commerce qui sont compatibles avec l'appareil. Le tableau montre également les logos normalisés qui devraient être apposés sur les disques ou l'emballage.

| Support | Logo | Caractéristiques | Symbole |
|------------------|---|---|--------------|
| BD-Vidéo |  | Ce format prend en charge le contenu audio et vidéo haute définition, notamment : <ul style="list-style-type: none"> •BD-Live (BD-ROM profile 2). Ce format procure des fonctionnalités interactives lorsque ce lecteur est connecté à l'Internet via une connexion à large bande.  <ul style="list-style-type: none"> •BONUSVIEW permet la visualisation d'image sur image.  | BD-V |
| DVD-Vidéo |   | Ce format prend en charge la lecture de contenu audio et vidéo haute qualité. | DVD-V |
| CD |  | Disques compacts (CD) contenant audio et musique <ul style="list-style-type: none"> •L'opération et la qualité du rendu sonore de CD non-conformes aux spécifications CD-DA (protection antipiratage, etc.) ne peuvent être garanties. •Le côté avec contenu audio numérique d'un DualDisc n'est pas conforme aux spécifications techniques du format CD-DA (Compact Disc Digital Audio). Par conséquent, sa lecture pourrait être impossible. | CD |

Supports d'enregistrement

Le tableau suivant montre les différents disques enregistrés sur d'autres appareils et qui peuvent être utilisés.

Finalisé Cette indication signifie qu'il est nécessaire de finaliser le disque sur l'enregistreur DVD, etc. avant de pouvoir en faire la lecture. Pour plus de détails sur la finalisation, se reporter au manuel d'utilisation afférent à l'équipement utilisé.

| Support | Logo | Formats | Symbole |
|--|---|---|---|
| BD-RE |  | <ul style="list-style-type: none"> •Version 3 du format d'enregistrement BD-RE •Format JPEG | BD-V JPEG |
| BD-R |  | <ul style="list-style-type: none"> •Version 2 du format d'enregistrement BD-R | BD-V |
| DVD-RAM |  | <ul style="list-style-type: none"> •Version 1.1 du format d'enregistrement DVD-Vidéo •Format JPEG •Format AVCHD | DVD-VR JPEG AVCHD |
| DVD-R/RW Finalisé |   | <ul style="list-style-type: none"> •Format DVD-Vidéo •Version 1.1 du format d'enregistrement DVD-Vidéo •Format AVCHD •BD80: Format DivX (DVD-RW non pris en charge) •Format MP3 (DVD-RW non pris en charge) •Format JPEG (DVD-RW non pris en charge) | DVD-V DVD-VR AVCHD DivX MP3 JPEG |
| DVD-R DL Finalisé |  | <ul style="list-style-type: none"> •Format DVD-Vidéo •Version 1.2 du format d'enregistrement DVD-Vidéo •Format AVCHD •BD80: Format DivX •Format MP3 •Format JPEG | DVD-V DVD-VR AVCHD DivX MP3 JPEG |
| +R/+RW/+R DL Finalisé | — | <ul style="list-style-type: none"> •Format +VR (+R/+RW enregistrement vidéo) •Format AVCHD | DVD-V AVCHD |
| CD-R/RW Finalisé | — | <ul style="list-style-type: none"> •Format CD-DA •Format MP3 •Format JPEG •BD80: Format DivX | CD MP3 JPEG DivX |

- Il pourrait ne pas être possible de lire tous les disques mentionnés plus haut en raison du type de disque, des conditions d'enregistrement, de la méthode d'enregistrement et des modalités de création des fichiers.
- Lors de la lecture d'un disque enregistré au format AVCHD, il peut avoir une interruption momentanée du signal vidéo entre deux segments en raison de suppression ou d'édition.

Cartes SD

Le tableau suivant montre les différentes cartes enregistrées sur d'autres appareils et qui peuvent être utilisées.

| Support | Logo | Formats | Symbole |
|--|------|---|---|
| Carte mémoire SD* (de 8 Mo à 2 Go) Carte mémoire SDHC (de 4 Go à 32 Go) | — | <ul style="list-style-type: none"> • Format JPEG • Format AVCHD • Format MPEG2 |    |

* Incluant les cartes miniSD et les cartes microSD

Les types de cartes mentionnés plus haut seront désignés par l'appellation "carte SD" dans le présent manuel.

● Il est possible d'utiliser des cartes miniSD et microSD, mais un adaptateur de carte est requis. Un tel adaptateur est généralement fourni avec ces cartes ; autrement, l'utilisateur doit s'en procurer un.

● Il est recommandé d'utiliser des cartes SD Panasonic. Pour des renseignements à jour, consulter le site suivant.

<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs>

(En anglais seulement.)

● Cet appareil est compatible avec les cartes mémoire SD satisfaisant aux spécifications SD des formats FAT12 et FAT16 ainsi que les cartes mémoire SDHC au format FAT32.

● Avec des cartes d'une capacité de 4 Go à 32 Go, seules les cartes SD identifiées par le logo SDHC peuvent être utilisées.

● La mémoire utile est légèrement moindre que la capacité nominale de la carte.

● Si la carte SD mise en place a été formatée sur un PC, il est possible qu'elle ne fonctionne pas adéquatement.

● Conserver la carte mémoire hors de portée des enfants afin qu'ils ne puissent pas l'avaler.

● Pendant la lecture d'une carte au format AVCHD, il peut arriver que l'image soit provisoirement interrompue surtout à la fin ou au début d'un enregistrement. Ce phénomène est normal et n'est le signe d'aucun problème.

● Pour protéger le contenu de la carte, déplacer la languette de protection en écriture (sur la carte SD) sur la position "LOCK".



Périphériques USB

Cet appareil peut effectuer la lecture d'images lors du raccordement d'un périphérique USB enregistré sur un PC ou similaire dans les formats suivants et d'appareils photos numériques Panasonic raccordés avec un câble USB.

| Support | Logo | Formats | Symbole |
|--------------------------|------|---|---|
| Périphériques USB | — | <ul style="list-style-type: none"> • Format MP3 • Format JPEG • BD80: Format DivX |    |

Périphériques USB compatibles

● Périphériques USB de la classe mémoire de masse USB.

– Périphériques USB qui prennent en charge USB 1.0/1.1 et USB 2.0 pleine vitesse/haute vitesse.

● Il est possible d'utiliser un périphérique USB avec une capacité allant jusqu'à 128 Go.

● Périphériques USB qui prennent en charge le transfert en bloc seulement.

CBI [Control (opérations de commande et d'état), Interrupt (temps de latence garanti) et Bulk] n'est pas pris en charge.

● Les appareils photo numériques qui requièrent l'installation de logiciels supplémentaires lorsque raccordés à un PC ne sont pas pris en charge.

● Les périphériques MTP (Media Transport Protocol) ne sont pas pris en charge.

● Les lecteurs de cartes mémoires USB multiport ne sont pas pris en charge.

Système de fichier

● Les systèmes de fichiers FAT12, FAT16 et FAT32 sont pris en charge.

● Les systèmes de fichiers UDF/NTFS/exFAT ne sont pas pris en charge.

● La taille des secteurs pourrait empêcher certains fichiers de fonctionner correctement.

● Sur des périphériques USB contenant plusieurs partitions, seulement la première partition est prise en charge.

Même si les conditions mentionnées plus haut sont remplies, certains périphériques USB pourraient ne pas fonctionner avec cet appareil.

Cet appareil ne permet pas la recharge des périphériques USB raccordés.

Disques non compatibles

● Disques BD-RE (avec cartouche)

● DVD-RAM de 2,6 Go et 5,2 Go

● DVD-RAM ne pouvant être retirés de leur cartouche

● Disques DVD-R de 3,95 Go et 4,7 Go (création)

● DVD-RW version 1.0

● +R 8 cm (3 po), DVD-ROM, CD-ROM, CDV, SACD, CD Photo,

MV-Disc et PD

● DVD-Audio

● CD-Vidéo et SVCD

● Disques WMA

● **BD80**: Disques DivX

● Disques PAL

● HD DVD

● Disques BD-Vidéo enregistrés à une cadence de 50 images par seconde

● Autres disques qui ne sont pas pris en charge

À propos du signal audio de la prise de sortie audio

Avant de faire les connexions, consulter le tableau ci-dessous et vérifier le type de signal audio et les paramètres requis ("Audio secondaire BD-Vidéo", "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" ou "DTS/DTS-HD"). (⇒ 9)

• Le nombre de canaux indiqué représente le nombre maximum de canaux de sortie.

HDMI AV OUT/DIGITAL AUDIO OUT (Coaxiale **BD80**/Optique)

| Prise | HDMI AV OUT | | | | DIGITAL AUDIO OUT | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|----------------|--------------------------------------|--------------------------|
| | "Train bits"*1 | | "PCM"*3 | | "Train bits" | "PCM" |
| "Audio secondaire BD-Vidéo" | "Oui"*2 | "Non" | "Oui" | "Non" | "Oui"/"Non" | "Oui"/"Non" |
| Dolby Digital/ Dolby Digital EX*5 | Dolby Digital/ Dolby Digital EX*6 | Dolby Digital/ Dolby Digital EX | PCM 5.1 canaux | | Dolby Digital/ Dolby Digital EX*6 | PCM mixé sur 2 canaux |
| Dolby Digital Plus | Dolby Digital | Dolby Digital Plus | PCM 5.1 canaux*2 | PCM 7.1 canaux | Dolby Digital | |
| Dolby TrueHD | | Dolby TrueHD | | | | |
| DTS Digital Surround/ DTS-ES*5 | DTS Digital Surround/ DTS-ES*6 | DTS Digital Surround/ DTS-ES | DVD-V: PCM 5.1 canaux | | DTS Digital Surround/ DTS-ES*6 | |
| | | | BD-V: PCM 7.1 canaux*4 | | | |
| DTS-HD High Resolution Audio | DTS Digital Surround | DTS-HD High Resolution Audio | PCM 7.1 canaux*4 | | DTS Digital Surround | |
| DTS-HD Master Audio | | DTS-HD Master Audio | | | | |
| 7.1ch LPCM | PCM mixé sur 5.1 canaux | PCM 7.1 canaux | PCM mixé sur 5.1 canaux*2 | PCM 7.1 canaux | PCM mixé sur 2 canaux | |

AUDIO OUT (Analogique)

| Prise | 7.1ch AUDIO OUT BD80 | | 5.1ch AUDIO OUT BD80 | 2ch AUDIO OUT |
|------------------------------------|-----------------------------|------------|-----------------------------|---------------|
| | "Oui" | "Non" | "Oui"/"Non" | "Oui"/"Non" |
| Dolby Digital/ Dolby Digital EX | 5.1 canaux | | 5.1 canaux | 2 canaux |
| Dolby Digital Plus | 5.1 canaux*2 | 7.1 canaux | | |
| Dolby TrueHD | | | | |
| DTS Digital Surround/ DTS-ES | DVD-V: 5.1 canaux | | | |
| | BD-V: 7.1 canaux*4 | | | |
| DTS-HD High Resolution Audio | 7.1 canaux*4 | | | |
| DTS-HD Master Audio | | | | |
| 7.1ch LPCM | mixé sur 5.1 canaux*2 | 7.1 canaux | | |

• En outre, selon les spécifications de l'amplificateur/récepteur, les résultats pour un même signal de sortie peuvent varier.

*1 Lorsque l'équipement connecté n'est pas pris en charge avec ces formats audio, le signal audio est acheminé en train bits Dolby Digital, train bits DTS Digital Surround ou mélangé-abaisse sur 2 canaux PCM (Ex.: téléviseur).

*2 **BD-V**: Lors de la lecture d'un BD-Vidéo sans audio secondaire ou un bruit de déclic, le signal audio est livré dans le même format que si "Audio secondaire BD-Vidéo" était réglé sur "Non".

*3 Lorsque l'équipement connecté n'est pas pris en charge avec l'ambiophonie à canaux multiples, le signal audio est acheminé mélangé-abaisse sur 2 canaux PCM.

*4 **BD-V**: Lorsque l'équipement connecté prend en charge l'ambiophonie à 7.1 canaux, la sortie audio 5.1 ou 6.1 canaux est amplifiée à 7.1 canaux selon les spécifications DTS Inc.

*5 Lorsque la sortie est sur PCM, Dolby Digital EX est acheminé au format audio PCM décodé en Dolby Digital, DTS-ES enregistré sur DVD-Vidéo est acheminé en format audio PCM décodé en DTS Digital Surround, et DTS-ES enregistré sur BD-Vidéo est acheminé en format audio PCM décodé en DTS-ES.

*6 **BD-V**: Lorsque "Audio secondaire BD-Vidéo" est réglé sur "Oui", Dolby Digital EX est acheminé en Dolby Digital et DTS-ES est acheminé en DTS Digital Surround, cependant lors de la lecture d'un BD-Vidéo sans audio secondaire ou un bruit de déclic, l'audio est livré dans le format original.

Pour un signal audio à débit binaire élevé avec BD-Vidéo **BD-V**

Cet appareil prend en charge le signal audio à débit binaire élevé (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio et DTS-HD Master Audio) adopté par le format BD-Vidéo.

Pour tirer profit de ces formats audio, les conditions suivantes sont nécessaires (parties ombrées sur le tableau ci-dessus).

CONNEXIONS NÉCESSAIRES

• Prise de sortie HDMI AV OUT: (⇒ 12)

• Prise de sortie 7.1ch AUDIO OUT **BD80**: (⇒ 12)/Prise de sortie 5.1ch AUDIO OUT **BD80**: (⇒ 13)

RÉGLAGES NÉCESSAIRES (⇒ 9)

• Régler "Audio secondaire BD-Vidéo" sur "Non".

• Prise de sortie HDMI AV OUT: Régler "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" ou "DTS/DTS-HD" sur "Train bits" ou "PCM".

• Prise de sortie 7.1ch AUDIO OUT **BD80**: Régler "Sortie audio analogique" sur "7.1 ca".

• Prise de sortie 5.1ch AUDIO OUT **BD80**: Régler "Sortie audio analogique" sur "2 ca (mél.-abais.)+5.1 ca".

• Le bruit de cliquage dans le menu ainsi que le signal audio de l'image secondaire dans le mode image sur image (⇒ 22) ne peuvent être entendus.

À propos des images 24p (24 images/seconde) **BD-V**

Plusieurs films au format BD-Vidéo sont enregistrés à la cadence de 24 images à la seconde conformément aux spécifications du cinéma sur pellicule. Toutefois, ils sont généralement reproduits à la cadence de 60 images à la seconde conformément au format d'affichage. Sur cet appareil, ils sont reproduits à la cadence de 24 images à la seconde. Par conséquent, il est possible d'obtenir une image de très haute qualité caractérisée par une plus grande clarté, une meilleure perspective, etc.

CONNEXIONS NÉCESSAIRES

- Connecter l'appareil à un téléviseur prenant en charge un signal d'entrée vidéo 1080/24p au moyen d'un câble HDMI.

RÉGLAGES NÉCESSAIRES

- "Sortie 24p": "Oui" (⇒ 34)

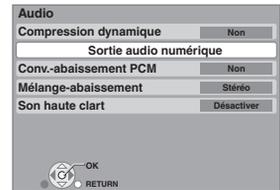
Réglages nécessaires pour la sortie audio

Après avoir effectué les connexions, faire les réglages nécessaires.

"Audio secondaire BD-Vidéo"

"Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" "DTS/DTS-HD"

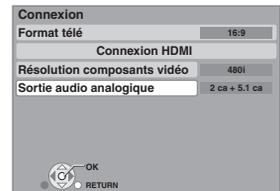
- 1) En mode arrêt
Appuyer sur [SETUP].
- 2) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Audio", puis appuyer sur [OK].
- 3) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Sortie audio numérique", puis appuyer sur [OK].
- 4) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD", "DTS/DTS-HD" ou "Audio secondaire BD-Vidéo" et appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner l'option désirée.



"Sortie audio analogique"

BD80

- 1) En mode arrêt
Appuyer sur [SETUP].
 - 2) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Connexion télé / périphérique", puis appuyer sur [OK].
 - 3) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Sortie audio analogique", puis appuyer sur [OK].
 - 4) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner l'option désirée et appuyer sur [OK].
 - 5) Appuyer sur [OK].
- L'écran de réglage de canal s'affiche. (⇒ 37)



- Pour de plus amples informations sur les réglages, se reporter aux pages 33, 34 et 37.
- Si deux prises différentes sont utilisées en même temps, le son pourrait ne pas être reproduit dans le format voulu si le réglage n'est pas adéquat. Dans les cas suivants, régler "Sortie audio HDMI" sur "Non". (⇒ 34)
 - **BD80**: Lorsque la connexion est faite aux prises 7.1ch AUDIO OUT/5.1ch AUDIO OUT d'un amplificateur/récepteur compatible et que la connexion au téléviseur est faite sur la prise HDMI AV OUT.
 - **BD80**: Lorsque la connexion est faite utilisant les deux aux prises 7.1ch AUDIO OUT/5.1ch AUDIO OUT d'un amplificateur/récepteur compatible et qu'un signal en provenance de prises analogiques est acheminé à la prise HDMI AV OUT.
 - Lorsque la connexion est faite aux prises DIGITAL AUDIO OUT d'un amplificateur/récepteur compatible et que la connexion au téléviseur est faite sur la prise HDMI AV OUT.

Pour revenir à l'écran précédent

Appuyer sur [RETURN].

Pour quitter l'écran

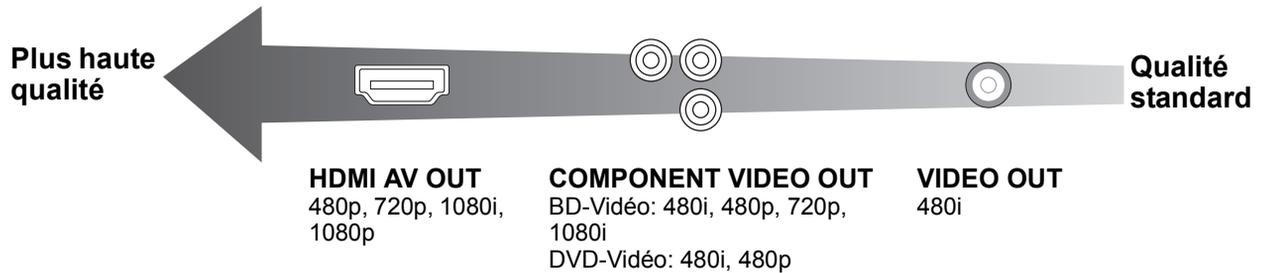
Appuyer sur [SETUP].

Connexion

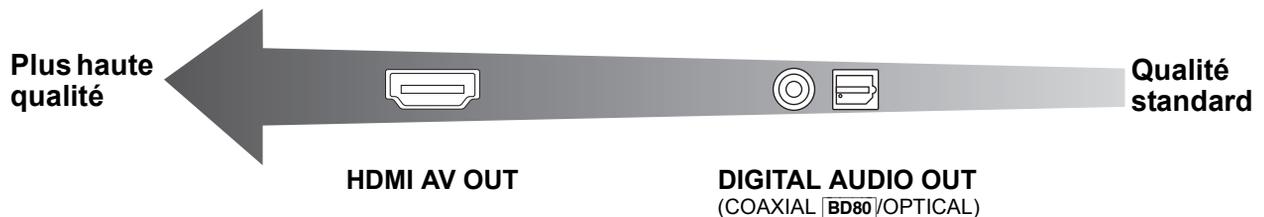
À propos des prises

- Cet appareil permet divers types de connexions audio et vidéo.
- Il se pourrait que votre téléviseur/amplificateur/récepteur ne puisse prendre en charge toutes les connexions indiquées.

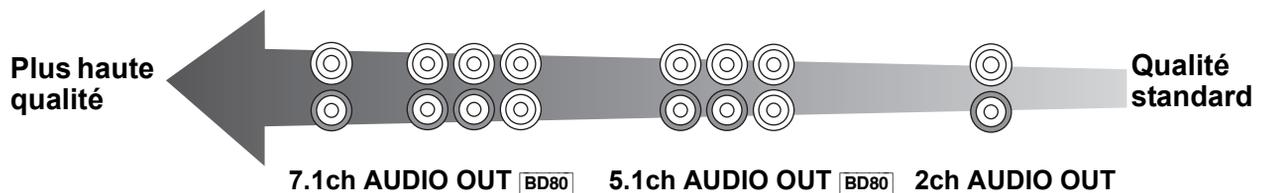
Connexions vidéo (télévision) (⇒ 11)



Connexions audio numériques (Récepteur/amplificateur) (⇒ 12)



Connexions audio analogiques (Récepteur/amplificateur) (⇒ 12, 13)



- Ne pas placer l'appareil sur des amplificateurs/récepteurs ou des appareils qui peuvent devenir chauds. La chaleur peut endommager l'appareil.
- Avant de procéder à quelque connexion que ce soit, il est fortement recommandé de débrancher le cordon d'alimentation de tous les appareils.
- Ne pas faire la connexion du signal vidéo via un enregistreur vidéo. En effet, en raison des dispositifs anti-piratage, l'image pourrait ne pas être adéquatement affichée.

- **Ne pas utiliser de câbles non conformes aux spécifications HDMI.**
- **Utiliser des câbles HDMI HAUT DÉBIT identifiés par le logo HDMI (tel qu'indiqué sur la page couverture). Il est recommandé d'utiliser un câble HDMI Panasonic. Lorsque la sortie vidéo est établie à 1080p, il est nécessaire d'utiliser des câbles HDMI d'une longueur ne dépassant pas 5,0 mètres (16,4 pi).**

Numéro de pièce recommandée:

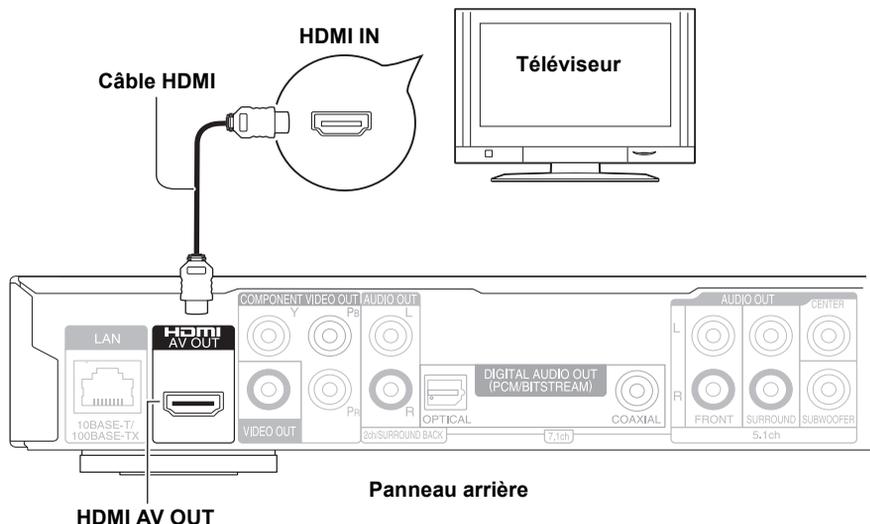
RP-CDHG10 (1,0 m/3,3 pi), RP-CDHG15 (1,5 m/4,9 pi), RP-CDHG20 (2,0 m/6,6 pi), RP-CDHG30 (3,0 m/9,8 pi), RP-CDHG50 (5,0 m/16,4 pi), etc.

- Cet appareil incorpore la technologie HDMI (Deep Color, x.v.Color™, débit binaire audio élevé). (⇒ 49, 50)

Connexions vidéo (télévision)

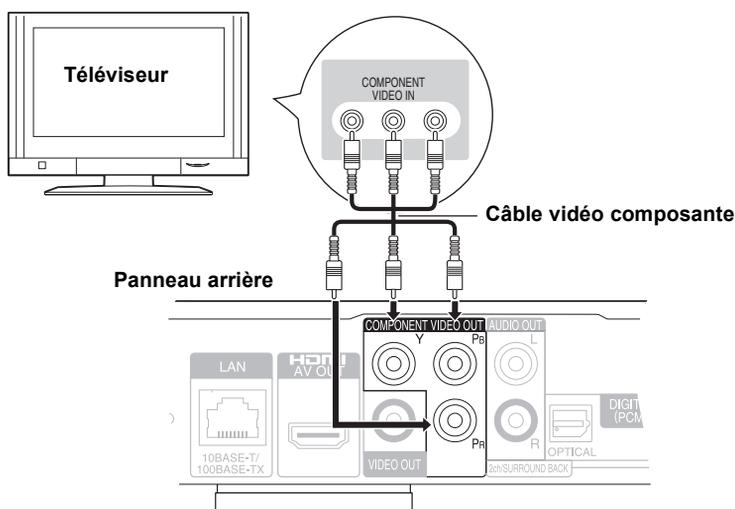
Pour le rendu sonore, se reporter aux pages 12 et 13.

A Connexion à un téléviseur via HDMI AV OUT



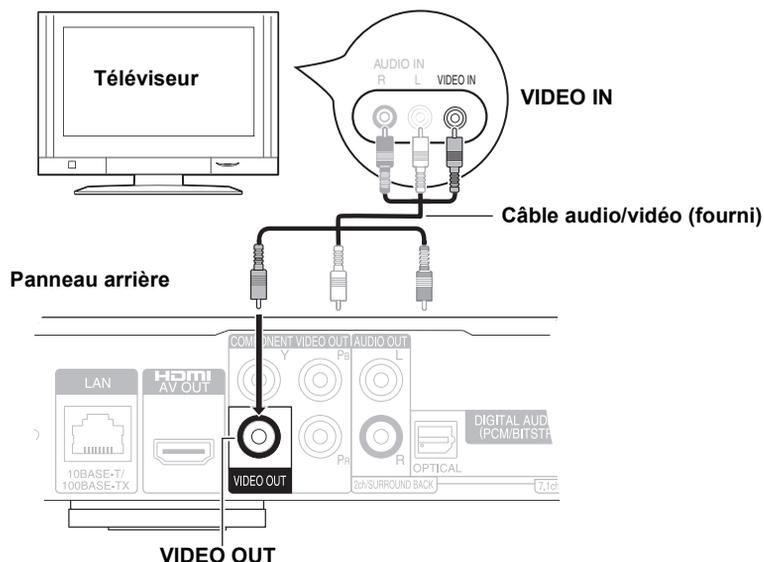
- "Mode vidéo HDMI" et "Sortie audio HDMI" devraient être réglés sur "Oui". (⇒ 34)
- La connexion HDMI prend en charge "HDAVI Control" de VIERA Link (⇒ 28) lorsque l'appareil est utilisé avec un téléviseur Panasonic compatible.
- Ce câble porte les signaux audio et vidéo.

B Connexion à un téléviseur via COMPONENT VIDEO OUT



- Raccorder les prises de mêmes couleurs.
- Régler "Commande de niveau du noir" sur "Plus foncé". (⇒ 32)
- Lorsque la prise COMPONENT VIDEO OUT est utilisée pour la lecture d'un disque DVD-Vidéo, la résolution de l'image est limitée à "480p".
- S'assurer que le téléviseur prend en charge une résolution d'au moins 480p. Régler "Résolution composants vidéo" à "480p", "720p" ou "1080i". (⇒ 34)
- Lors du raccordement de cet appareil à un amplificateur/récepteur, etc. avec un câble HDMI et "Mode vidéo HDMI" (⇒ 34) réglé à "Oui", le signal vidéo sera fixé à 480i.
- **BD80** : Régler "Son haute clarté" sur "Non" dans le menu à l'écran. (⇒ 31) (Autrement, le signal vidéo ne sera pas rendu.)

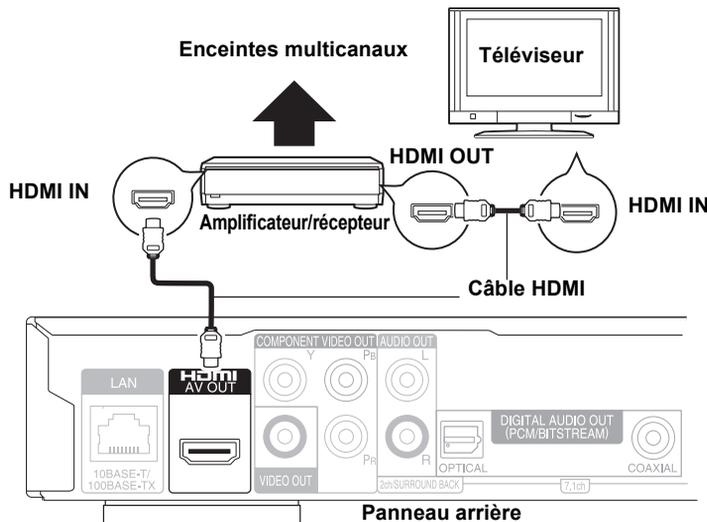
C Connexion à un téléviseur via VIDEO OUT



- Raccorder les prises de mêmes couleurs.
- **BD80** : Régler "Son haute clarté" sur "Non" dans le menu à l'écran. (⇒ 31) (Autrement, le signal vidéo ne sera pas rendu.)

Connexions audio numériques

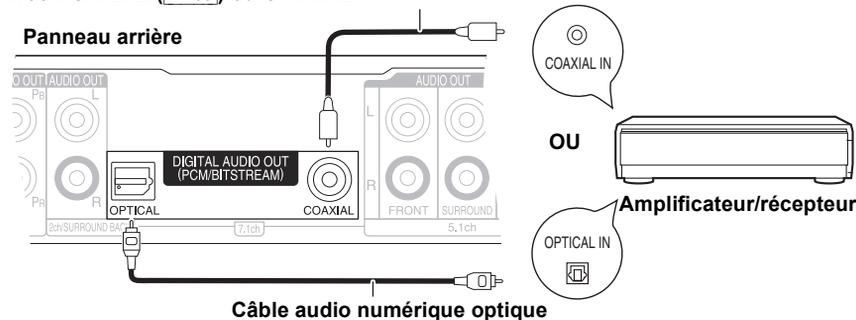
D Connexion à la prise HDMI AV OUT



- "Mode vidéo HDMI" et "Sortie audio HDMI" devraient être réglés sur "Oui". (⇒ 34)
- "Sortie audio numérique" : Selon l'amplificateur/récepteur utilisé. (⇒ 33)
- La connexion HDMI prend en charge "HDAVI Control" de VIERA Link (⇒ 28) lorsque l'appareil est utilisé avec un téléviseur Panasonic compatible.
- Pour un signal audio à débit binaire élevé avec BD-Vidéo (⇒ 8)

E Connexion à la prise de sortie audio numérique

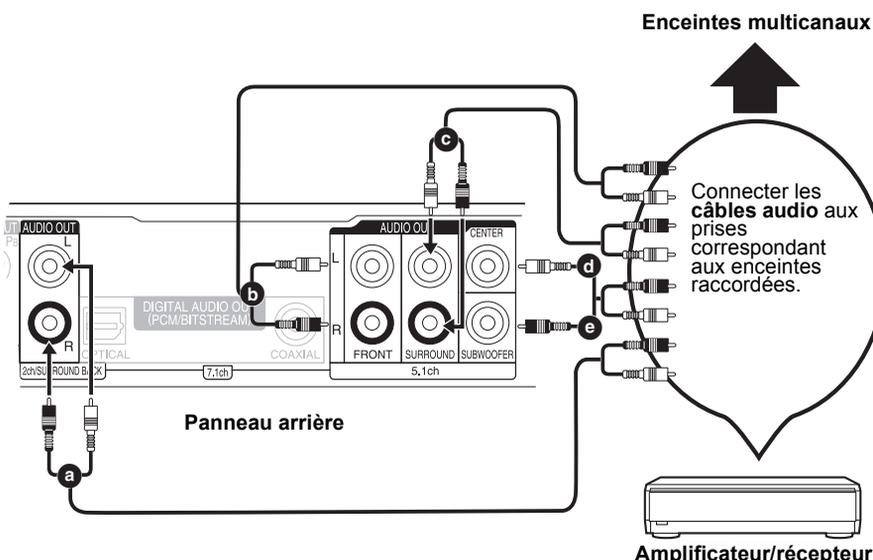
Avec COAXIAL (BD80) ou OPTICAL Câble coaxial



- Régler "Sortie audio numérique" selon la connexion utilisée, coaxiale ou numérique optique. (⇒ 33)
- Lors du raccordement à un téléviseur (⇒ 11, A) avec prise HDMI AV OUT, régler "Sortie audio HDMI" sur "Non". (⇒ 34) (Autrement, le son pourrait ne pas être acheminé avec le signal audio désiré.)

Connexions audio analogiques

F Connexion à la prise de sortie 7.1ch AUDIO OUT BD80

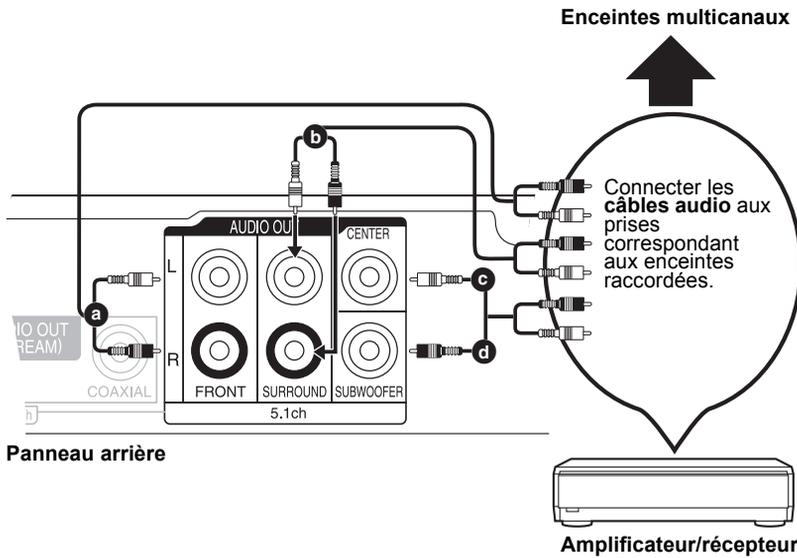


- "Sortie audio analogique" devrait être réglé sur "7.1 ca". (⇒ 34)
- Pour un signal audio à débit binaire élevé avec BD-Vidéo (⇒ 8)
- Lorsqu'un amplificateur/récepteur ou un autre appareil est connecté via la prise HDMI AV OUT, "Sortie audio HDMI" doit être réglé sur "Non". (⇒ 34) (Autrement, dépendant des spécifications des appareils ainsi connectés, le signal en provenance de la sortie AUDIO OUT pourrait n'être distribué que sur deux canaux seulement.)
- Lors du raccordement à un téléviseur (⇒ 11, A) avec prise HDMI AV OUT, régler "Sortie audio HDMI" sur "Non". (⇒ 34) (Autrement, le son pourrait ne pas être acheminé avec le signal audio désiré.)
- Dépendant des modalités d'enregistrement du disque, le signal audio pourrait ne pas être reproduit sur le nombre de canaux désiré.

Connexions de câble

- a Enceintes ambiophoniques arrière (gauche/droite)
- b Enceintes avant (gauche/droite)
- c Enceintes ambiophoniques (gauche/droite)
- d Enceinte de canal centre
- e Enceinte d'extrêmes-graves

G Connexion à la prise de sortie 5.1ch AUDIO OUT BD80

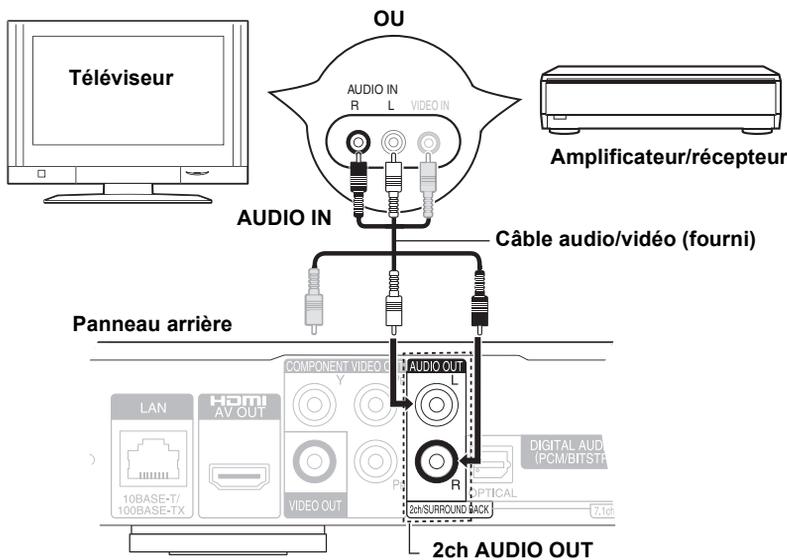


- "Sortie audio analogique" devrait être réglé sur "2 ca (mél.-abais.)+5.1 ca". (⇒ 34)
- Pour un signal audio à débit binaire élevé avec BD-Vidéo (⇒ 8)
- Avec cette connexion, un signal ambiophonique sur 7.1 canaux est mixé et converti en un signal distribué sur 5.1 canaux.
- Lorsqu'un amplificateur/récepteur ou un autre appareil est connecté via la prise HDMI AV OUT, "Sortie audio HDMI" doit être réglé sur "Non". (⇒ 34)
(Autrement, dépendant des spécifications des appareils ainsi connectés, le signal en provenance de la sortie AUDIO OUT pourrait n'être distribué que sur deux canaux seulement.)
- Lors du raccordement à un téléviseur (⇒ 11, **A**) avec prise HDMI AV OUT, régler "Sortie audio HDMI" sur "Non". (⇒ 34)
(Autrement, le son pourrait ne pas être acheminé avec le signal audio désiré.)
- Dépendant des modalités d'enregistrement du disque, le signal audio pourrait ne pas être reproduit sur le nombre de canaux désiré.

Connexions de câble

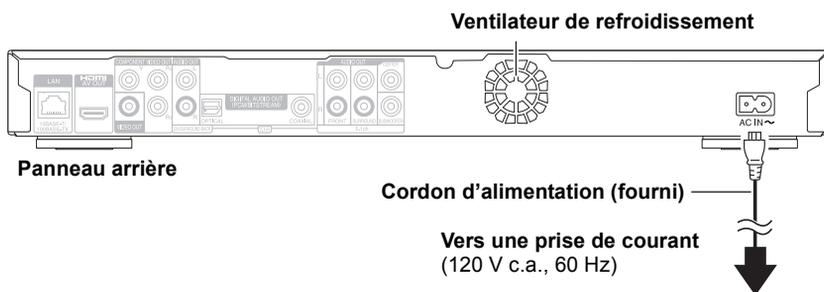
- a** Enceintes avant (gauche/droite)
- b** Enceintes ambiophoniques (gauche/droite)
- c** Enceinte de canal centre
- d** Enceinte d'extrêmes-graves

H Connexion à la prise de sortie 2ch AUDIO OUT



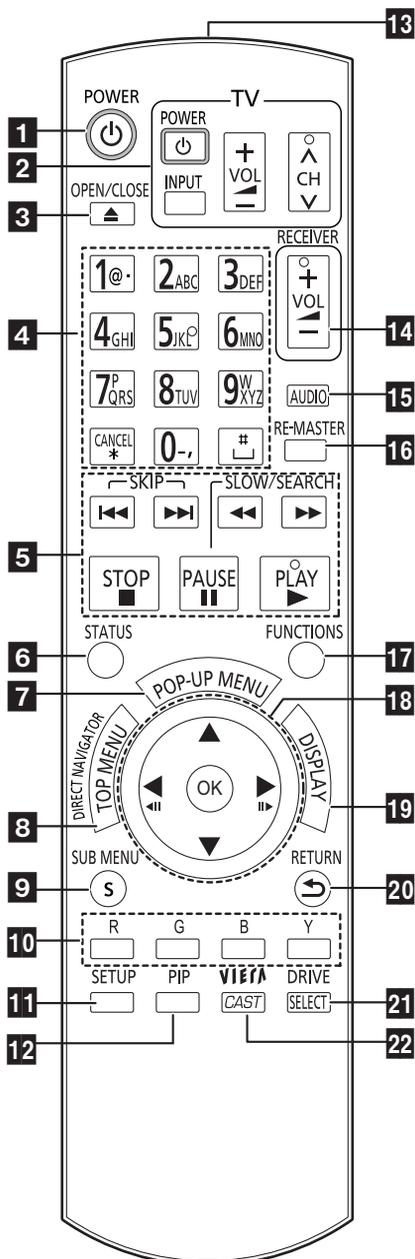
- "Sortie audio analogique" devrait être réglé sur "2 ca (mél.-abais.)+5.1 ca". (⇒ 34)
- Avec les deux canaux audio analogiques que procure cette connexion, aucun mode ambiophonique ne peut être utilisé.

Connexion du cordon d'alimentation

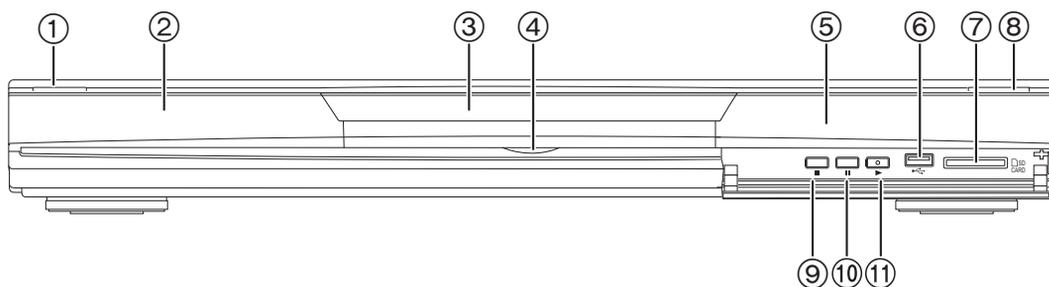


- Pour obtenir des résultats optimaux, cet appareil devrait être branché directement dans une prise secteur.
- L'appareil consomme un peu de courant ("Démarrage rapide": "Non", moins de 0,5 W) même lorsqu'il est hors marche. Pour économiser l'énergie, il est recommandé de débrancher le cordon d'alimentation s'il est prévu que l'appareil ne sera pas utilisé pendant un certain laps de temps.

Télécommande et guide de référence



- 1 Pour mettre l'appareil en et hors marche (⇒ 15)
- 2 Touches de commande du téléviseur (⇒ 15)
Il est possible de piloter les fonctions d'un téléviseur au moyen de cette télécommande.
[TV POWER] : Mise en et hors marche du téléviseur
[INPUT] : Sélection du signal d'entrée
[+ - VOL] : Réglage du volume
[^ v CH] : Syntonisation
- 3 Ouverture/fermeture du plateau du disque (⇒ 19)
- 4 Sélection des numéros de titre, etc./Entrée des numéros ou des caractères (⇒ 18, 20)
(Les touches de caractères peuvent être utilisées lors de la navigation sur VIERA CAST. ⇒ 27)
[CANCEL] : Annulation
- 5 Touches de commande des fonctions de lecture de base (⇒ 19, 20)
- 6 Affichage des messages à l'écran (⇒ 20)
- 7 Affichage du menu instantané (⇒ 19)
- 8 Affichage du menu principal/Direct Navigator (⇒ 19)
- 9 Affichage du sous-menu (⇒ 24)
- 10 Ces touches sont utilisées dans les cas suivants;
• Lors de l'utilisation d'un disque BD-Vidéo comportant des applications Java™ (BD-J). Pour de plus amples informations sur l'utilisation de ce type de disque, se reporter à la notice d'utilisation fournie avec le disque.
• Pour l'affichage des écrans "Écran titre" et "Écran album". (Seulement les touches [R] et [G], ⇒ 24)
• Lors de l'utilisation des contenus VIERA CAST. (⇒ 27)
- 11 Affichage du menu Configuration (⇒ 32)
- 12 Activation/désactivation de la seconde piste vidéo (Image sur image) (⇒ 22)
- 13 Émission du signal de la télécommande
- 14 Réglage du volume d'un amplificateur/récepteur au moyen de la télécommande de l'appareil.
- 15 Sélection du rendu sonore (⇒ 21)
- 16 Reproduit un rendu sonore plus naturel (⇒ 21)
- 17 Affichage du menu FONCTIONS (⇒ 21)
- 18 Sélection/OK, Image par image (⇒ 20)
- 19 Affichage du menu à l'écran (⇒ 30)
- 20 Rétablissement de l'affichage précédent
- 21 Sélection du lecteur (BD/DVD/CD, Carte SD ou Périphérique USB) (⇒ 19)
- 22 Affichage de la page d'accueil VIERA CAST (⇒ 27)



Cette illustration indique où placer les autocollants en français inclus avec cet appareil. Utiliser au besoin.

- 1 **Interrupteur (POWER ⏻/I)** (⇒ 15)
Appuyer sur cette touche pour alterner entre le mode marche et le mode veille. En mode veille, l'appareil demeure sous tension et consomme une petite quantité d'énergie.
- 2 **Affichage**



Indicateur pour disque



Indicateur pour carte SD



Indicateur pour périphérique USB

L'indicateur clignote durant la lecture de données sur un disque, une carte ou un périphérique USB, ou lors de l'enregistrement de données sur une carte.

- 3 Plateau du disque (⇒ 19)

- 4 **BD80**: Voyant à diode de la carte SD
• Il est possible d'activer ou de désactiver le voyant à diode (⇒ 34, Commande DEL pour carte SD)
- 5 Capteur du signal de la télécommande (⇒ 5)
- 6 Port USB (⇒ 19)
- 7 Fente pour carte SD (⇒ 19)
- 8 Ouverture/fermeture du plateau du disque (⇒ 19)
- 9 Arrêt (⇒ 20)
- 10 Pause (⇒ 20)
- 11 Lancement de la lecture (⇒ 19)

Prises sur panneau arrière (⇒ 10-16)

Réglage facile

Après avoir connecté le nouveau lecteur et avoir appuyé sur l'interrupteur, un écran s'affiche enjoignant l'utilisateur d'effectuer les paramétrages de base.

Préparatifs

Mettre le téléviseur en marche et sélectionner le signal d'entrée approprié.

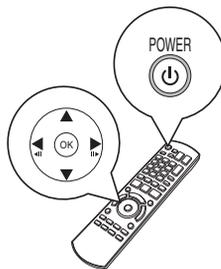
1 Appuyer sur [POWER].

L'écran de configuration s'affiche.

• Si l'appareil est connecté à un téléviseur Panasonic (VIERA) prenant en charge HDAVI Control 2 ou plus récent via un câble HDMI, les informations de paramétrage "Langue de l'affichage" et "Format télé" présentes sur le téléviseur sont capturées à partir du téléviseur.

2 Suivre les instructions qui s'affichent et effectuer les réglages avec [▲, ▼] et [OK].

"Langue de l'affichage", "Format télé", "Sortie audio analogique" [BD80] et "Démarrage rapide" sont déjà réglés. (⇒ 33–35)



• Il est possible d'effectuer ces réglages en tout temps en sélectionnant "Réglage facile" dans le menu Configuration. (⇒ 35)

• Il est aussi possible de modifier ces paramètres individuellement. (⇒ 33–35)

Reprogrammation de la télécommande pour le pilotage du téléviseur/amplificateur/récepteur

Il est possible de piloter les fonctions du téléviseur et de l'amplificateur/récepteur au moyen de la télécommande de cet appareil.

Orienter la télécommande vers le téléviseur ou l'amplificateur/récepteur.

1 Téléviseurs

Tout en maintenant la touche [TV POWER] enfoncée, entrer le code de 4 chiffres au moyen des touches numériques.

Amplificateurs/récepteurs

Tout en maintenant la touche [RECEIVER – VOL] enfoncée, entrer le code à 4 chiffres au moyen des touches numériques.

Ex. 0001: [0] ⇒ [0] ⇒ [0] ⇒ [1]

2 Faire un essai en tentant de mettre le téléviseur en marche ou de régler le volume sur l'amplificateur/récepteur.

• Si plus d'un code est associé à la marque du téléviseur ou de l'amplificateur/récepteur, sélectionner celui qui permet d'en piloter les fonctions.

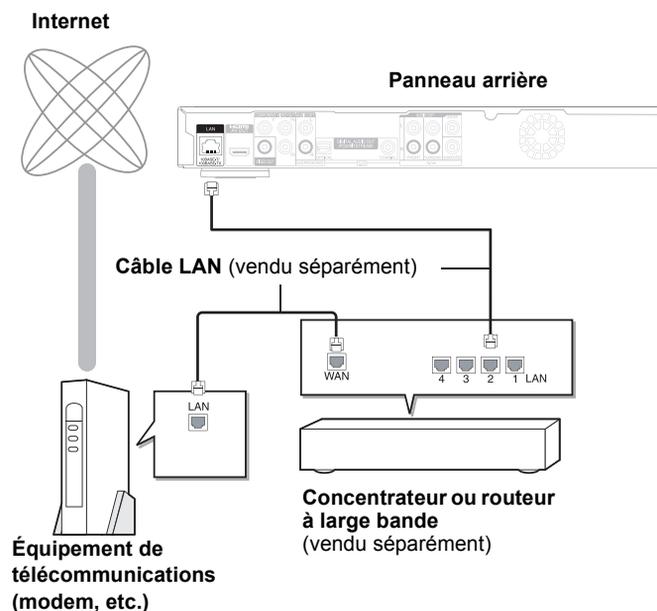
• Si la marque du téléviseur ou de l'amplificateur/récepteur ne figure pas sur la liste ou si le code indiqué ne permet pas le pilotage des fonctions du téléviseur ou de l'amplificateur/récepteur, c'est que la télécommande n'est pas compatible avec l'appareil. Il faudra alors utiliser la télécommande fournie avec l'appareil en question.

| Marque | Code pour téléviseur | Marque | Code pour téléviseur | Marque | Code pour amplificateur | Code pour récepteur |
|-----------------|---|-----------------|---|-----------|-------------------------|--|
| Panasonic | 0051/0055/0250/0650 | MITSUBISHI | 0014/0019/0093/0098/0150/0155/0178/0331/0358/0836/0868/1250 | Panasonic | 0308 | 1308/0039/0367/1641/2001/2002 |
| ADVENT | 0761/0783/0815/0817/0842 | NORCENT | 0748/0824/1089 | TECHNICS | 0308 | 1308/0039/0208 |
| AKAI | 0030/0098/0672/0702/0812 | OPTOMA | 0887 | BOSE | 0674 | 1229/0639/1253/1933 |
| AMERICA ACTION | 0180 | ORION | 0179/0236/0463/1463 | DENON | | 1360/0004/0121/0273/1142/1306/1311 |
| AOC | 0003/0019/0030/0052/0137/0185 | PHILIPS | 0054/0690/1154/1454 | HARMAN | | 0110/0189/1289/1306 |
| APEX DIGITAL | 0748/0765/0767/0879/0890 | PHILIPS | 0020/0024/0028/0030/0036/0054/0096/0179/0186/0187/0230/0386/0690/0706/0802/1154/1254/1454 | KARDON | | 0110/0189/1289/1306 |
| AUDIOVOX | 0003/0092/0180/0451/0623/0802/0875/1937 | MAGNAVOX | 0020/0024/0028/0030/0036/0054/0096/0179/0186/0187/0230/0386/0690/0706/0802/1154/1254/1454 | KENWOOD | | 1313/0027/0042/0077/0186 |
| AXION | 1937 | PIONEER | 0038/0166/0172/0679/0866 | KLH | | 1390/1412/1428 |
| BANG & OLUFSEN | 0620/1620 | POLAROID | 0765/0865/1262/1276/1314/1316/1326/1327/1328/1341/1498/1523 | LINN | | 0189 |
| BROKSONIC | 0003/0236/0463 | PROSCAN | 0047/0747/1347/1447 | MARANTZ | | 1189/1269/0039/0189/1120/1289 |
| CASIO | 0611/1205 | PROVIEW | 0835/1401/1498 | MCINTOSH | 0251 | 1289 |
| DAEWOO | 0019/0039/0066/0067/0091/0092/0451/0623/0661/0672/1661 | RCA | 0018/0019/0029/0038/0047/0090/0135/0174/0278/0679/0747/1047/1147/1247/1347/1447/1547 | NAD | | 0320 |
| EMERSON | 0019/0038/0039/0154/0158/0171/0177/0178/0179/0180/0181/0182/0183/0185/0236/0270/0280/0282/0463/0623 | RUNCO | 0017/0030/0251/0497/0603 | ONKYO | | 0135/0380/1298/1320 |
| ENVISION | 0030/0813 | SAMPO | 0030/0032/0039/0052/0100/0110/1755 | PHILIPS | | 1189/1269/0189/0391/1120/1266/1368 |
| EPSON | 0833/0840 | SAMSUNG | 0019/0030/0032/0056/0060/0178/0329/0408/0427/0587/0702/0766/0812/0814/1060 | PIONEER | 0823 | 1023/0150/0244/0531/0630/1343/1384 |
| FISHER | 0154/0159 | SANSUI | 0463 | QUASAR | | 0039 |
| FUJITSU | 0179/0186/0683/0809/0853 | SANYO | 0088/0107/0146/0154/0159/0232/0484/0799/0893 | RCA | 0823 | 1023/1609/1254/0054/0530/0531/1074/1390/1511 |
| GE | 0021/0027/0029/0047/0051/0055/0135/0138/0174/0178/0251/0279/0282/0451/0747/1347/1447 | SHARP | 0039/0093/0153/0157/0165/0220/0281/0386/0398/0491/0688/0818/0851 | SAMSUNG | | 1295 |
| GOLDSTAR | 0019/0030/0032/0106/0178/0317/0409/0442/0457/0700/0856/1178/1265 | SONY | 0000/0011/0080/0111/0273/0353/0810/0834/0867/1100 | SANYO | | 1251/1469/1801 |
| GO VIDEO | 0886 | SVA | 0587/0748/0768/0865/0870/0871/0872 | SHARP | | 0186/1361 |
| HAIER | 0768/1034 | SYLVANIA | 0020/0028/0030/0054/0065/0096/0171/0381 | SHERWOOD | | 0491/0502/1077/1423/1517/1653 |
| HANNSPREE | 1348/1351/1352 | SYMPHONIC | 0171/0180 | SONY | 0815/1126 | 1622/0158/0168/0474/1367/1529/1658/1758 |
| HEWLETT PACKARD | 1088/1089/1101/1494/1502 | SYNTAX-BRILLIAN | 1007/1144/1240/1255/1257/1258/1331 | TEAC | | 0463/1074/1390 |
| HISENSE | 0748 | TATUNG | 0003/0049/0055/0396/1101/1756 | TOSHIBA | | 0135 |
| HITACHI | 0016/0032/0038/0056/0095/0097/0145/0151/0173/0227/0279/0409/0413/1145 | THOMSON | 0209/0210/0047 | YAMAHA | 0354 | 1023/0176/0186/1331 |
| INFOCUS | 0736/0738/0741/0752/0781/1164/1516 | TOSHIBA | 0036/0060/0149/0154/0156/0650/0832/0845/1156/1164/1256/1265/1356/1656/1704 | | | |
| JVC | 0036/0053/0069/0160/0169/0182/0731/1253 | ULTRA | 0391 | | | |
| KLH | 0765/0767 | VIEWSONIC | 0857/0864/0885/1755 | | | |
| LG | 0019/0030/0032/0106/0178/0317/0409/0442/0457/0700/0856/1178/1265 | WESTINGHOUSE | 0885/0889/0890/1282/1577 | | | |
| LOEWE | 0136 | YAMAHA | 0019/0030/0769/0833/0839 | | | |
| MAGNAVOX | 0020/0024/0028/0030/0036/0054/0096/0179/0186/0187/0230/0386/0706/0802/1254/1454 | ZENITH | 0016/0017/0092/0178/0463/1265 | | | |
| MARANTZ | 0030/0054/0444/0704/0854/0855/1154 | | | | | |
| MEMOREX | 0016/0106/0150/0154/0178/0179/0463 | | | | | |

Connexion à un réseau à large bande

Les opérations suivantes peuvent être effectuées lorsque l'appareil est connecté à l'Internet via une connexion à un réseau à large bande.

- Mise à jour du micrologiciel (⇒ droite)
- Accès aux fonctions BD-Live (⇒ 22)
- Accès à VIERA CAST (⇒ 27)



- N'utiliser qu'un câble LAN droit de catégorie 7 (STP), lors de la connexion d'appareils périphériques.
- Si le modem à large bande utilisé est directement connecté à votre PC, un routeur est nécessaire.
- Utiliser un routeur capable de prendre 10BASE-T/100BASE-TX en charge.
- Dans le cas où tous les ports du routeur seraient utilisés, il est possible d'installer un concentrateur ou un commutateur pour ajouter des connexions.
- Lors de l'utilisation de VIERA CAST, utiliser un service Internet haute vitesse affichant une qualité d'image d'au moins 1,5 Mbit/s pour la DS (définition standard) et d'au moins 6 Mbit/s pour la HD (haute définition) offert par l'entreprise de transmission à large bande locale.
– Si la connexion Internet employée est lente, la vidéo peut ne pas s'afficher correctement.
- Une fois la connexion matérielle effectuée à un réseau à large bande, certains paramétrages sont nécessaires. (⇒ 17)
- L'insertion d'un câble autre qu'un câble LAN dans la prise LAN peut endommager l'appareil.

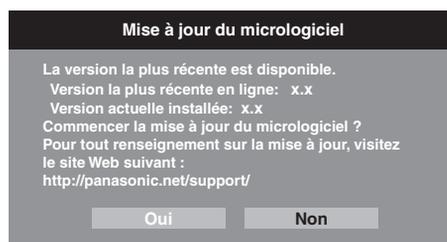
Mises à jour du micrologiciel

Panasonic diffuse à l'occasion des mises à jour du micrologiciel pour ce lecteur BD. Un micrologiciel est un logiciel intégré qui pilote le microprocesseur de l'appareil. Ces mises à jour peuvent ajouter des fonctionnalités ou améliorer celles en place. Des mises à jour peuvent aussi être diffusées dans le but de corriger certaines irrégularités de fonctionnement découvertes avec certains films. Ces mises à jour sont mises à votre disposition sans frais.

Vérification automatique des mises à jour

Lorsqu'il est relié à Internet via une connexion à large bande, l'appareil est en mesure de vérifier automatiquement si une nouvelle mise à jour du micrologiciel est disponible.

Lorsqu'une version à jour du micrologiciel est disponible, l'écran illustré ci-dessous s'affiche. Sélectionner "Oui" ou "Non".



- Si "Oui" a été sélectionné, suivre les instructions qui s'affichent.
 - Si "Non" a été sélectionné, lancer la mise à jour sur demande ultérieurement, au moment de votre choix. (⇒ ci-dessous)
- Après le téléchargement de la plus récente version du micrologiciel, le système redémarre et le micrologiciel est mis à jour. Lors du redémarrage du système, l'affichage à l'écran disparaît et l'indication "START" apparaît à l'afficheur.



Après la mise à jour du micrologiciel et le redémarrage du système, l'écran ci-dessous s'affiche pour confirmer la mise à jour.



- Au cours du processus de mise à jour, aucune autre opération ne peut être effectuée. Le fait de mettre l'appareil hors marche et (ou) d'appuyer sur une touche peut endommager l'appareil.
- Le téléchargement prend quelques minutes. Le temps de téléchargement peut être plus long ou la liaison à l'Internet pourrait ne pas être établie selon le type de connexion. Il est recommandé d'utiliser une connexion à large bande.
- Lorsque l'appareil est connecté à l'Internet, des frais de communications peuvent être imputés.
- Pour que l'appareil ne vérifie pas la disponibilité de la plus récente version du micrologiciel au moment de sa mise en marche, régler le paramètre "Vérification auto de mise à jour" sur "Non". (⇒ 36)

Mise à jour sur demande

Dans le cas où la mise à jour ne serait pas effectuée après la mise en marche de l'appareil, un message s'affiche lors de l'affichage du menu FONCTIONS.

La version la plus récente du micrologiciel est disponible. Faites la mise à jour dans Configuration.

- 1) Appuyer sur [SETUP].
- 2) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Autres", puis appuyer sur [OK].
- 3) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Mise à jour du micrologiciel", puis appuyer sur [OK].
- 4) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Mettre à jour maintenant", puis appuyer sur [OK].
- 5) Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui", puis appuyer sur [OK].

Si le téléchargement échoue ou que l'appareil n'est pas connecté à l'Internet, il est possible de télécharger la plus récente version du micrologiciel depuis le site indiqué ci-après et de l'enregistrer sur un CD-R en vue de faire la mise à jour.

<http://panasonic.net/support/>
(En anglais seulement.)

Paramétrages réseau

Ces paramétrages sont utilisés si l'appareil doit être relié à un réseau.

- La connexion à l'Internet peut prendre quelques minutes ou la liaison à l'Internet pourrait ne pas être faite selon le type de connexion. (⇒ 35)
Il est nécessaire d'utiliser une connexion à large bande.

Préparatifs

- Connecter l'appareil à un réseau à large bande. (⇒ 16)

Vérification de "Adresse IP/Réglages DNS"

Toujours revérifier la connexion lorsqu'un câble LAN est connecté.

- 1 Appuyer sur [SETUP].
- 2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Réseau", puis appuyer sur [OK].
- 3 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Adresse IP/Réglages DNS", puis appuyer sur [OK].
- 4 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Essai de connexion", puis appuyer sur [OK].

Adresse IP/Réglages DNS

Essai de connexion [OK]

Configuration auto adresse IP (DHCP) [Oui]

Adresse IP [0-9]

Masque de sous-réseau [0-9]

Passerelle par défaut [0-9]

Configuration automatique DNS (DHCP) [Oui]

DNS primaire [0-9]

DNS secondaire [0-9]

Détection automatique-vitesse connexion [Oui]

Réglage de vitesse de connexion [0-9]

OK RETURN

"Essai en cours...": L'essai est en cours.

- "Réussite": La connexion est établie.
Appuyer sur [RETURN] pour quitter.
- "Échec": Vérifier la connexion et les réglages.

- Faire cet "Essai de connexion" également après un nouveau paramétrage de "Adresse IP/Réglages DNS".

- Si l'essai de connexion devait échouer, il pourrait être nécessaire de paramétrer l'adresse MAC de l'appareil sur le routeur. Pour afficher l'adresse MAC, appuyer sur [SETUP] et sélectionner "Réseau".

Réseau

Adresse IP/Réglages DNS

Réglages du serveur mandataire

Service réseau

Adresse MAC: xx-xx-xx-xx-xx-xx

OK RETURN

Paramétrage de l'adresse IP

Dans la plupart des cas, les paramétrages par défaut peuvent être utilisés sans aucune modification.
Régler l'adresse IP seulement si le routeur n'a pas de fonctions de serveur DHCP ou que si ses fonctions de serveur DHCP ont été désactivées.
Après avoir effectué les étapes 1 à 3 (⇒ gauche)

- 4 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Configuration auto adresse IP (DHCP)", puis appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Non".
- 5 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Adresse IP", "Masque de sous-réseau" ou "Passerelle par défaut", puis appuyer sur [OK].
- 6 Entrer les chiffres au moyen des touches numériques, puis appuyer sur [OK].
- 7 Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui", puis appuyer sur [OK].

- Après avoir vérifié les spécifications du routeur à large bande, entrer chacun des chiffres. Si le numéro n'est pas connu, vérifier alors le numéro d'autres dispositifs tels que des ordinateurs reliés au réseau local via un câble LAN. Assigner un numéro différent de ceux des autres dispositifs en ce qui concerne "Adresse IP" et le même numéro pour les autres paramètres.
- En cas d'erreur, appuyer sur [CANCEL].
- La plage des numéros admissibles se situe entre 0 et 255.

Paramétrage de DNS-IP

Dans la plupart des cas, les paramétrages par défaut peuvent être utilisés sans aucune modification.
Lors du paramétrage d'un serveur DNS assigné par le fournisseur d'accès à Internet, effectuer les paramétrages suivants.

Après avoir effectué les étapes 1 à 3 (⇒ gauche)

- 4 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Configuration automatique DNS (DHCP)", puis appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Non".
- 5 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "DNS primaire" ou "DNS secondaire", puis appuyer sur [OK].
- 6 Entrer les chiffres au moyen des touches numériques, puis appuyer sur [OK].

DNS primaire

Entrez DNS primaire, puis appuyez sur [OK]. Appuyez sur [CANCEL] pour supprimer le caractère sélectionné. Pour effacer ce réglage, supprimez tous les caractères, puis appuyez sur [OK].

192 . 1 . . .

0 - 9 Numéro

OK RETURN

- 7 Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui", puis appuyer sur [OK].

- Suivre les instructions communiquées par votre fournisseur de services et entrer les numéros.
Si le numéro n'est pas connu, vérifier alors le numéro d'autres dispositifs tels que des ordinateurs reliés au réseau local via un câble LAN et assigner le même numéro.
- En cas d'erreur, appuyer sur [CANCEL].
- La plage des numéros admissibles se situe entre 0 et 255.

Paramétrages réseau

Paramétrage de la vitesse de connexion

Si le résultat de l'essai de connexion est un "Échec" à la suite de l'attribution des adresses IP et DNS-IP, effectuer les paramétrages suivants.

Après avoir effectué les étapes ① à ③ (⇒ 17)

- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Détection automatique-vitesse connexion", puis appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Non".
- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Réglage de vitesse de connexion", puis appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner une vitesse de connexion.

- Sélectionner une vitesse de connexion en tenant compte des spécifications du réseau.
- Un changement des paramétrages peut désactiver la connexion réseau selon le dispositif utilisé.

Vérification de "Réglages du serveur mandataire"

Toujours revérifier la connexion après un nouveau réglage de "Réglages du serveur mandataire".

- Appuyer sur [SETUP].
- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Réseau", puis appuyer sur [OK].
- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Réglages du serveur mandataire", puis appuyer sur [OK].
- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Essai de connexion", puis appuyer sur [OK].

"Essai en cours...": L'essai est en cours.

"Réussite": La connexion est établie.
Appuyer sur [RETURN] pour quitter.

"Échec": Vérifier la connexion et les réglages.

Paramétrage du serveur mandataire

Dans la plupart des cas, les paramétrages par défaut peuvent être utilisés sans aucune modification.
Utiliser ce paramétrage si le fournisseur d'accès Internet le recommande.

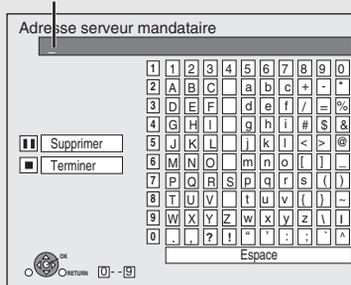
Après avoir effectué les étapes ① à ③ (⇒ ci-dessus)

- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Adresse serveur mandataire", puis appuyer sur [OK].

| | |
|--------------------------------|---|
| Réglages du serveur mandataire | |
| Rétablir réglages par défaut | |
| Adresse serveur mandataire | |
| N° port serveur mandataire | 0 |
| Essai de connexion | |

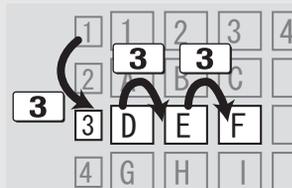
- Appuyer sur [▲, ▼, ▶, ◀] pour sélectionner un caractère, puis appuyer sur [OK].

Champ de texte : affiche le texte entré



Utilisation des touches numériques pour entrer les caractères

Ex., Pour entrer la lettre "F"



- Appuyer sur [3] pour passer à la 3^e ligne.
- Appuyer sur [3] à deux reprises pour mettre "F" en surbrillance.
- Appuyer sur [OK].

Recommencer cette étape pour entrer un autre caractère.

- Appuyer sur [■] pour supprimer.

- Une fois la saisie terminée, appuyer sur [■].
- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "N° port serveur mandataire", puis appuyer sur [OK].
- Entrer les chiffres au moyen des touches numériques, puis appuyer sur [OK].

N° port serveur mandataire

Entrez numéro de port du serveur mandataire, puis appuyez sur [OK]. Appuyez sur [CANCEL] pour supprimer le caractère sélectionné. Le numéro sera réglé à "0" si tous les caractères sont supprimés et que [OK] est pressée.

0

0 - 9 Numéro

- Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui", puis appuyer sur [OK].

- Les ports indiqués pourraient être bloqués et ne pas être utilisables selon les caractéristiques du réseau.

Rétablissement des réglages par défaut

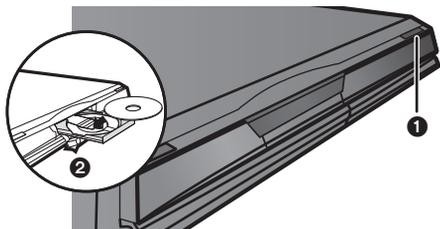
Après avoir effectué les étapes ① à ③

- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Rétablir réglages par défaut", puis appuyer sur [OK].
- Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui", puis appuyer sur [OK].

Mise en place ou retrait d'un support

Fonctions de lecture de base (contenu vidéo)

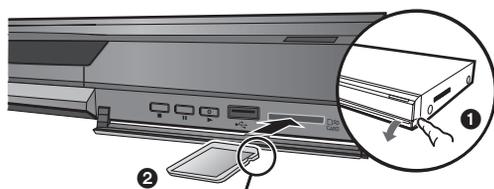
Mise en place ou retrait d'un disque



- 1 Appuyer sur [▲ OPEN/CLOSE] pour ouvrir le plateau du disque.
 - 2 Mettre en place ou retirer le disque
- Appuyer à nouveau sur [▲ OPEN/CLOSE] pour fermer le plateau du disque.
 - DVD-RAM: Retirer les disques de leur cartouche avant de les placer sur le plateau.
 - Placer les disques double face avec la face devant être lue sur le dessus.

Mise en place ou retrait d'une carte SD

Mise en place d'une carte SD



Insérer la carte avec l'étiquette vers le haut en positionnant le coin coupé vers la droite.

- 1 Tirer pour ouvrir le panneau avant.
- 2 Introduire une carte SD dans la fente.
 - Introduire la carte dans la fente jusqu'à ce qu'elle s'enclenche en position.

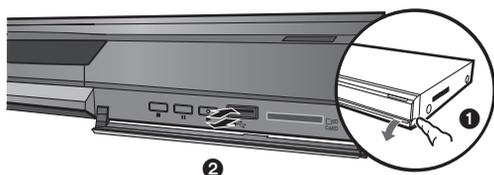
Retrait de la carte SD

Appuyer sur le centre de la carte et la tirer vers soi.

- Lorsque l'indicateur pour carte SD ("SD") sur l'affichage de l'appareil clignote, une opération de lecture ou d'écriture est en cours. Ne pas mettre l'appareil hors marche ou retirer la carte. Une opération telle que mentionnée pourrait mener à un mauvais fonctionnement ou à la perte du contenu de la carte.

Mise en place ou retrait d'un périphérique USB

Mise en place d'un périphérique USB



- Avant de mettre en place un périphérique USB dans cet appareil, s'assurer que les données ont été sauvegardées au préalable.
- Vérifier l'orientation du connecteur USB et l'insérer directement.
- Certains périphériques USB pourraient provoquer un arrêt de fonctionnement de cet appareil. Ces périphériques USB ne peuvent être utilisés avec cet appareil.

- 1 Tirer pour ouvrir le panneau avant.
- 2 Insérer le périphérique USB dans le port USB.

Retrait du périphérique USB

Terminer toute opération dépendante du périphérique USB et le retirer en tirant.

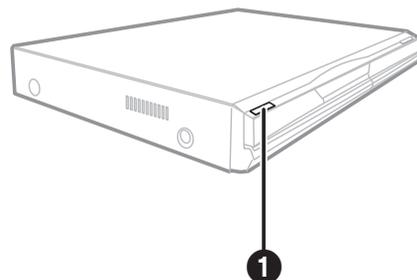
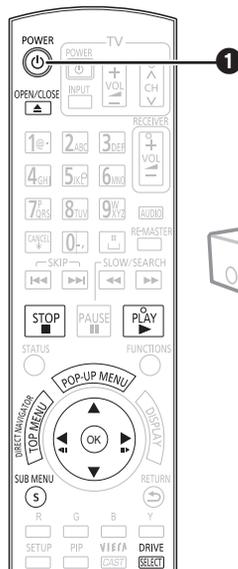
- Lorsque l'indicateur du périphérique USB clignote, une opération de lecture est en cours. Ne pas mettre l'appareil hors marche ou retirer le périphérique. Une opération telle que mentionnée pourrait entraîner un mauvais fonctionnement ou la perte du contenu du périphérique.

Les opérations décrites dans ce manuel d'utilisation sont effectuées au moyen de la télécommande.

DivX: BD80] seulement

Préparatifs

Mettre le téléviseur en marche et sélectionner le signal d'entrée vidéo approprié sur le téléviseur.



- 1 Appuyer sur [POWER] pour mettre l'appareil en marche.
- 2 Insérer le support (⇒ gauche).

La lecture s'amorce.

Ex.

- Si la lecture ne s'amorce pas, appuyer sur [▶] (PLAY).
- Si un disque avec des données dans des formats de fichier différents est inséré, le menu de sélection de fichiers est affiché. Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner le format de fichier désiré, puis appuyer sur [OK].
- Si le menu est affiché, appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner une rubrique, puis appuyer sur [OK].
- Si l'écran enjoignant d'utiliser les touches de couleur s'affiche, continuer d'utiliser la télécommande avec les touches de couleur s'y trouvant.



- LE DISQUE CONTINUE DE TOURNER PENDANT QUE LES MENUS SONT AFFICHÉS. Appuyer sur [■] lorsque la lecture est terminée pour protéger le moteur de l'appareil et l'écran du téléviseur.
- Les producteurs de disques peuvent contrôler le mode de lecture des disques. Aussi se pourrait-il que le pilotage de la lecture ne se fasse pas exactement tel que décrit dans le présent manuel d'utilisation. Lire attentivement la notice d'utilisation du disque.
- Lors de la lecture de deux disques BD-Vidéo ou plus, l'écran menu pourrait demeurer affiché, même après l'éjection du disque.

Changement de lecteur

- Appuyer sur [DRIVE SELECT] pour sélectionner "BD/DVD/CD", "Carte SD" or "Périphérique USB".
- Si un support est inséré pendant que l'appareil est en mode arrêt, le lecteur se commutera automatiquement selon le support inséré.

Affichage des menus

BD-V | AVCHD | DVD-VR | DVD-V | DivX

Appuyer sur [TOP MENU/DIRECT NAVIGATOR].

Affichage du menu instantané **BD-V**

Le menu instantané est une fonctionnalité spéciale disponible sur certains disques BD-Vidéo. Ce menu peut varier selon les disques. Pour le choix du mode de lecture, se reporter aux instructions accompagnant le disque.

- 1) Appuyer sur [POP-UP MENU].
 - 2) Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner une rubrique, puis appuyer sur [OK].
- Le menu instantané s'affiche également en appuyant sur [SUB MENU] et en sélectionnant "Menu instantané".
 - Appuyer sur [POP-UP MENU] pour quitter l'écran.

Fonctions de lecture de base (contenu vidéo)

Autres fonctions de lecture

(Ces fonctions pourraient n'avoir aucun effet selon le disque utilisé.)



Arrêt

L'endroit où la lecture a été interrompue est mémorisé.

Fonction de poursuite de la lecture

Appuyer sur [▶] (PLAY) pour reprendre la lecture à partir de cet endroit.

- La position est effacée si le plateau du disque est ouvert ou si la touche [■] est pressée à plusieurs reprises jusqu'à ce que le message "STOP" (arrêt) s'affiche sur l'écran de l'appareil.
- **BD-V** : Sur les disques **BD-Vidéo** incluant **BD-J** (⇒ 49), la fonction de poursuite de la lecture ne peut être utilisée.
- **CD MP3 DivX MPEG2** : La position mémorisée est supprimée si l'appareil est mis hors marche.



Pause

- Appuyer de nouveau sur [⏏] ou sur [▶] (PLAY) pour reprendre la lecture.

SLOW/SEARCH



Recherche/Ralenti

L'utilisateur a le choix parmi 5 paliers de vitesse de recherche.

- Appuyer sur [▶] (PLAY) pour retourner à la vitesse de lecture normale.
- Avec certains disques, la vitesse pourrait ne pas être modifiée.

Recherche

En mode lecture, appuyer sur [◀◀] ou [▶▶].

- **BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V** : Le son n'est entendu qu'au premier palier de vitesse de recherche avant.
- **DivX MPEG2** : Le son n'est pas audible pendant tous les niveaux de recherche.
- **CD MP3** : La vitesse est réglée à un simple palier.

Ralenti

En mode pause, appuyer sur [◀◀] ou [▶▶].

- **BD-V AVCHD** : Ralenti en marche avant [▶▶] seulement.
- **DVD-VR** : Après plus de 5 minutes environ, le ralenti est automatiquement interrompu (pause).



Saut

Pour sauter directement à un titre, un chapitre ou une page.

- Chaque pression augmente le nombre de séquences sautées.
- **DivX** : Marche arrière [◀◀] uniquement.



Lecture directe

À la lecture, il est possible d'accéder à un enregistrement ou à une scène par saisie directe de son numéro au moyen des touches numériques.

La lecture s'amorce au début du titre ou du chapitre sélectionné.

BD-V AVCHD

DVD-V

- Ex. 5: [0] ⇒ [0] ⇒ [5] Ex. 5: [0] ⇒ [5]
 15: [0] ⇒ [1] ⇒ [5] 15: [1] ⇒ [5]

- En mode arrêt (l'image ci-contre à droite est affichée à l'écran), le titre est désigné. En mode lecture, le chapitre est désigné.



Image par image

En mode pause, appuyer sur [◀] (◀◀) ou [▶] (▶▶).

Sur chaque pression, l'image suivante s'affiche.

- Maintenir la touche enfoncée pour un défilement en séquence, en marche avant ou arrière.
- Appuyer sur [▶] (PLAY) pour retourner à la vitesse de lecture normale.
- **BD-V AVCHD MPEG2** : Marche avant [▶] (▶▶) seulement.

Format d'écran

Lorsque des bandes noires apparaissent dans le haut, le bas et sur les côtés de l'écran, il est possible d'agrandir l'image de manière qu'elle soit affichée plein écran.

- 1 Appuyer sur [SUB MENU].
- 2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Format d'écran", puis appuyer sur [OK].
- 3 Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Troncage" ou "Zoom avant".

Normal: Affichage normal

Troncage: Les bandes noires sur les côtés gauche et droit de l'image au format 16:9 disparaissent et l'image est agrandie. Il est à noter que les côtés gauche et droit de l'image sont tronqués lorsque la bande noire n'est pas affichée.

Zoom avant: Les bandes noires dans le haut et le bas de l'image au format 4:3 disparaissent et l'image est agrandie. Il est à noter que le haut et le bas de l'image sont tronqués lorsque la bande noire n'est pas affichée.

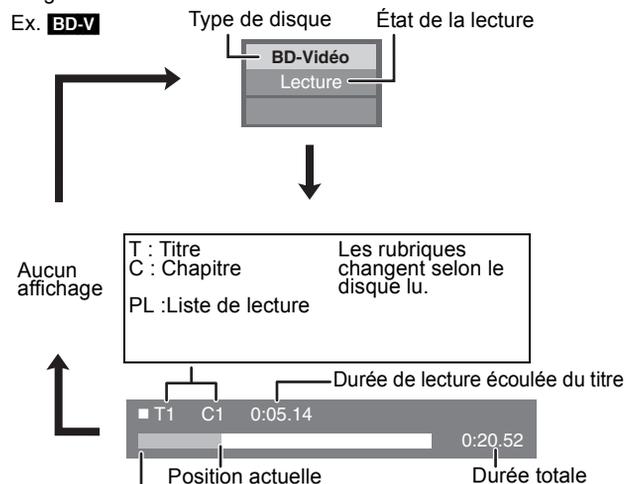
- **BD-V DVD-V** : "Troncage" n'a aucun effet.
- Lorsque "Format télé" (⇒ 34) est réglé sur "4:3 Pan. & balay." ou "4:3 Boîte lettres" l'effet du "Zoom avant" est annulé.

STATUS



Messages à l'écran

Les messages à l'écran donnent des informations sur la lecture en cours. Sur chaque pression de [STATUS], les informations affichées changent.



Selon le type de disque ou l'état de la lecture, cet écran pourrait ne pas s'afficher.

AUDIO

Changement du rendu sonore en cours de lecture

BD-V AVCHD DVD-V

Ex. DVD-V



Anglais a été sélectionné.

Le numéro de canal audio change sur chaque pression de la touche. Cela permet de changer la langue de la piste sonore (⇒ 30, Piste son), etc.

DVD-VR DivX

AudioGD → AudioG → Audio D



"AudioGD" a été sélectionné.

RE-MASTER

Reproduction d'un rendu sonore plus naturel (Disques enregistrés à une fréquence d'échantillonnage de 48 kHz ou moins)

Cette fonction permet l'obtention d'un rendu sonore plus naturel en ajoutant des signaux haute fréquence non enregistrés sur la plage.

Appuyer sur [RE-MASTER] pour sélectionner "Remastériser 1", "Remastériser 2" ou "Remastériser 3".

Sélectionner celui donnant les meilleurs résultats.

| Réglage | Lors de la lecture de signaux audio au format LPCM Type de musique | Autres types de signaux audio Niveau de l'effet |
|----------------|---|--|
| Remastériser 1 | Rythme rapide (Ex.: pop et rock) | Léger |
| Remastériser 2 | Rythmes divers (Ex.: jazz) | Moyen |
| Remastériser 3 | Rythme lent (Ex.: classique) | Élevé |
| Non | Désactivé | Désactivé |

• Cette fonction est seulement disponible pour le signal audio acheminé depuis la prise HDMI ou DIGITAL AUDIO OUT lorsque "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" ou "DTS/DTS-HD" est réglé sur "PCM". (Toutefois, dans une telle éventualité, le signal audio est converti à 2 canaux depuis la prise DIGITAL AUDIO OUT.)

Affichage du menu FONCTIONS

Il est possible de piloter certaines fonctions de cet appareil à partir du menu FONCTIONS.

1 Appuyer sur [FUNCTIONS].

- Les rubriques affichées peuvent varier selon le support utilisé.

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner une rubrique, puis appuyer sur [OK].

Ex.



- Lecture
- Menu principal
- Menu
- Affichage d'image
- Autres fonctions

"Listes de lecture":

Il est possible de faire la lecture de listes de lecture créées sur des DVD-VR.

Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner une liste de lecture, puis appuyer sur [OK].

"Configuration" (⇒ 32)

"Gestion carte" (⇒ 22)

- Réseau Affiche la page d'accueil VIERA CAST (⇒ 27)
- BD/DVD/CD Sélectionne le lecteur de disque.
- Carte SD Sélectionne le lecteur de carte SD.
- Périphérique USB Sélectionne le périphérique USB.

Il est possible de faire la lecture du contenu vidéo HD (haute définition) enregistré avec un caméscope haute définition de Panasonic sur un disque DVD-RAM/R/RW/R DL+/R+/RW/R DL ou sur une carte SD et du contenu vidéo SD (normale définition) enregistré avec un caméscope SD de Panasonic enregistré sur une carte SD.

1 Mettre en place un disque ou une carte SD. (⇒ 19)

- L'écran "Vidéo (AVCHD)" ou "Vidéo (MPEG-2)" est affiché. Ex.
- Si un support contenant des données dans différents formats de fichier est inséré, le menu de sélection du fichier pourrait s'afficher.



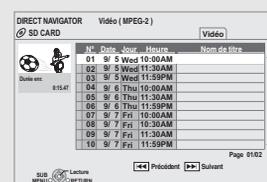
Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Lecture de vidéo (AVCHD)" ou "Lecture de vidéo (MPEG-2)", puis appuyer sur [OK].

Ex.



2 Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner le titre, puis appuyer sur [OK].

Ex.



Pour revenir à l'écran précédent

Appuyer sur [RETURN].

Pour quitter l'écran

Appuyer sur [DIRECT NAVIGATOR].

Pour passer d'un autre menu au menu AVCHD ou MPEG2

(Si le support contient des données en différents formats de fichier)

- 1) Appuyer sur [FUNCTIONS].
- 2) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Menu", puis appuyer sur [OK].
- 3) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Lecture de vidéo (AVCHD)" ou "Lecture de vidéo (MPEG-2)", puis appuyer sur [OK].

- La lecture peut s'interrompre quelques secondes entre les images si une opération telle que la suppression partielle est effectuée.
- Un signal vidéo haute définition (à une cadence de 24 images/seconde ou plus) ne sera pas reproduit correctement s'il a été enregistré sur un DVD compatible à la double vitesse ou moindre.

Qu'est-ce qu'un BONUSVIEW?

BONUSVIEW permet des fonctions telles que la lecture d'une seconde piste vidéo (image sur image) ou d'une seconde piste audio, etc., lorsque BD-Vidéo prend en charge BD-ROM version 1.1, profil 1/profil Final Standard Profile.

Qu'est-ce qu'un BD-Live?

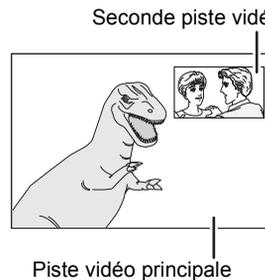
En plus de la fonction BONUSVIEW, les disques BD-Vidéo qui prennent en charge BD-ROM profil 2 ayant une fonction d'extension réseau vous permet de profiter d'autres fonctions telles que des jeux en ligne (connexion à l'Internet requise). Pour utiliser la fonction Internet, l'appareil doit être connecté à un réseau à large bande (⇒ 16).

- Ces disques pourraient ne pas être disponibles dans certaines régions.
- Les fonctions utilisables et les modalités d'opération peuvent varier d'un disque à l'autre, pour de plus amples détails, se reporter aux instructions accompagnant le disque.

Lecture de la seconde piste vidéo (image sur image) et de la seconde piste audio

Pour activer/désactiver la seconde piste vidéo Appuyer sur [PIP].

Pour activer/désactiver la seconde piste audio Régler "Audio secondaire BD-Vidéo" sur "Oui" ou "Non" (⇒ 33).



- Durant la recherche/lecture au ralenti ou le défilement image par image, seule la piste vidéo principale est affichée.

Fonctions disques BD-Live avec l'Internet

Plusieurs disques compatibles avec BD-Live nécessitent que le contenu soit téléchargé sur une carte SD (⇒ 49, Mémoire locale) afin de pouvoir avoir accès aux fonctions BD-Live disponibles.

- Une carte SD ayant au moins 1 Go d'espace libre (indice de vitesse classe 2 ou supérieur) doit être insérée avant de mettre en place le disque BD-Live compatible.

Certains contenus BD-Live disponibles sur des disques Blu-ray nécessitent la création d'un compte Internet afin d'avoir accès au contenu BD-Live. Suivre les directives à l'écran ou consulter le manuel d'utilisation du disque pour plus de renseignements sur l'obtention d'un compte.

Préparatifs

- Faire la connexion au réseau. (⇒ 16)

1 Mettre une carte SD en place (⇒ 19).

- Si le menu de la carte SD s'affiche, appuyer sur la touche [DRIVE SELECT] de la télécommande, puis sélectionner "BD/DVD/CD".

2 Mettre en place un disque (⇒ 19).

- Pour les modalités d'opération, consulter les instructions sur le disque.

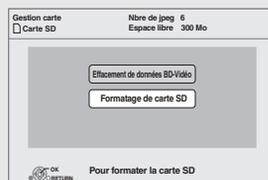
Pour utiliser les fonctions mentionnées plus haut, il est recommandé de formater la carte au moyen de cet appareil.

Effectuer le formatage de la manière indiquée ci-dessous.

Formatage de cartes SD/suppression de données

- Si la carte SD utilisée est formatée, toutes les données qui s'y trouvent seront supprimées et ne pourront être récupérées.

- 1) Mettre une carte SD en place (⇒ 19).
- 2) Appuyer sur [FUNCTIONS].
- 3) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Autres fonctions", puis appuyer sur [OK].
- 4) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Gestion carte", puis appuyer sur [OK].
- 5) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Effacement de données BD-Vidéo" ou "Formatage de carte SD", puis appuyer sur [OK].
- 6) Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui", puis appuyer sur [OK].
- 7) Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Début", puis appuyer sur [OK].



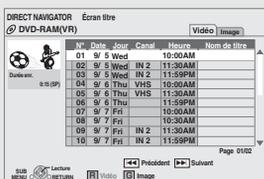
- En cas de problème, essayer d'abord de formater la carte SD dans cet appareil.
- Un message apparaît lorsque la capacité mémoire de la carte n'est pas suffisante pour le contenu BD-Live. Faire en sorte qu'il y ait assez d'espace sur la carte SD utilisée ou insérer une autre carte SD.
- Pendant l'utilisation de cette fonction, ne pas retirer la carte ; cela aurait pour effet d'interrompre la lecture.
- L'appareil doit être connecté à l'Internet et configuré (⇒ 17) de manière à utiliser les fonctions BD-Live. Il pourrait être nécessaire de modifier "Accès Internet BD-Live" pour certains disques (⇒ 32).
- Lors de la lecture de disques prenant en charge BD-Live, les identifiants du lecteur ou du disque peuvent être communiqués au fournisseur de contenu via l'Internet. Il est possible de restreindre l'accès à Internet (⇒ 32).
- Puisque l'appareil est connecté à l'Internet lors de l'utilisation des fonctions BD-Live, des frais de communications peuvent être imputés.

1 Mettre en place un disque (⇒ 19).

- “Écran titre” s’affiche.

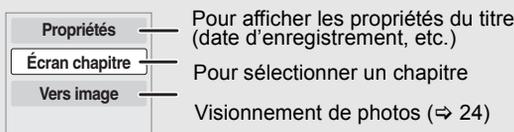
Ex.

Ex.



2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner le titre, puis appuyer sur [SUB MENU].

3 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner “Écran chapitre”, puis appuyer sur [OK].



4 Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner un chapitre, puis appuyer sur [OK].

Ex.

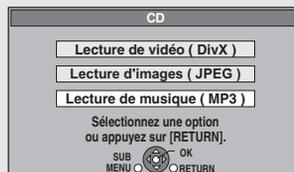


Il est possible de faire la lecture d'un CD audio ou des fichiers MP3 enregistrés sur un disque DVD-R/R DL, CD-R/RW ou sur un périphérique USB. (À propos de la structure des dossiers ⇒ 39, “Structure des dossiers compatibles”)

1 Mettre un disque ou un périphérique USB en place. (⇒ 19)

- Si un support contenant des données dans différents formats de fichier est inséré, le menu de sélection du fichier pourrait s’afficher. Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner “Lecture de musique (MP3)”, puis appuyer sur [OK].

Ex.

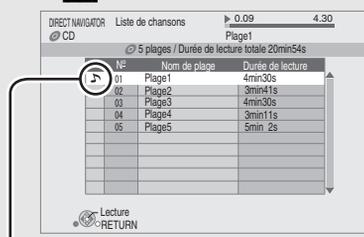


2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner une plage, puis appuyer sur [OK].

La lecture s’amorce au début de la plage sélectionnée.

- **CD** L’indication “TR” et le numéro de cette plage s’affichent pendant la lecture.

Ex. **CD**



Le symbole “” indique la plage en cours de lecture.

Pour commuter des autres menus au menu MP3

(Si le support contient des données en différents formats de fichier)

- 1) Appuyer sur [FUNCTIONS].
- 2) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner “Menu”, puis appuyer sur [OK].
- 3) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner “Lecture de musique (MP3)”, puis appuyer sur [OK].

- Il est possible d’utiliser les fonctions de recherche et de saut. (⇒ 20)
- Lorsque “Fonction économiseur d’écran” est réglé sur “Oui” (⇒ 33), l’écran se commute au mode d’économiseur d’écran après un délai d’inactivité de 10 minutes après le lancement de la lecture. (La lecture se poursuit.)

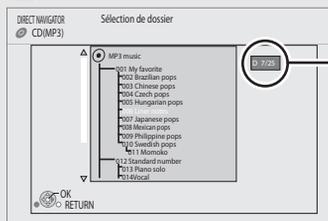
Lecture d’une plage dans un autre dossier MP3

1 Pendant l’affichage de l’écran “Liste de chansons” Appuyer sur [SUB MENU].

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner “Sélection de dossier”, puis appuyer sur [OK].

3 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner un dossier, puis appuyer sur [OK].

Ex.



N° du dossier sélectionné/Nombre total de dossiers
Si le dossier ne comporte aucune plage, l’indication “—” s’affiche à la place du numéro de dossier.

- Il n’est pas possible de sélectionner des dossiers qui ne contiennent aucune plage compatible.

Pour revenir à l’écran précédent

Appuyer sur [RETURN].

Visionnement de photos JPEG

Cette fonction permet le visionnement de photos enregistrées sur des disques BD-RE, DVD-RAM/R/R DL ou CD-R/RW. Cet appareil peut également visionner des photos sauvegardées sur une carte SD ou un périphérique USB. De plus, il est possible d'utiliser la connexion USB pour connecter un appareil photo numérique de Panasonic.

(À propos de la structure des dossiers ⇒ 39, "Structure des dossiers compatibles")

Connexion d'un périphérique USB

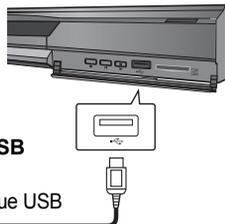
Appareil photo numérique
Panasonic, etc.



Raccorder à la
prise USB

Câble de connexion USB

Câble spécifié tel que celui
accompagnant le périphérique USB



- L'écran de configuration pourrait s'afficher sur les périphériques raccordés par USB. Sélectionner le mode pour la connexion à un PC.
- Lire également le manuel d'utilisation du périphérique raccordé pour des détails à propos du raccordement et de la configuration.
- Ne pas déconnecter le câble USB pendant la phase de reconnaissance du périphérique.

1 Mettre un disque, une carte SD ou un périphérique USB en place. (⇒ 19)

BD-RE, DVD-RAM

"Écran album" s'affiche.

- Si "Écran titre" est affiché, appuyer sur la touche [G] pour commuter à "Écran album".
- Si un disque DVD-RAM avec du contenu aux formats JPEG et AVCHD est inséré, le menu de sélection de fichiers peut être affiché.

DVD-R/R DL, CD-R/RW, carte SD, périphérique USB

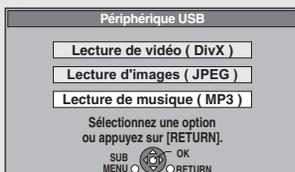
- Si un support contenant des données dans différents formats de fichier est inséré, le menu de sélection de fichier pourrait s'afficher.

Ex.



Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Lecture d'images (JPEG)", puis appuyer sur [OK].

Ex.

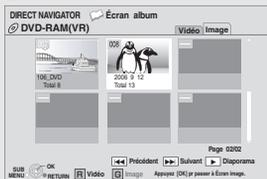


"Écran image" s'affiche.

⇒ Aller à l'étape 2

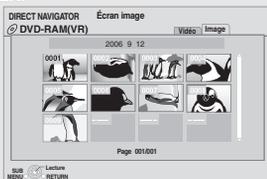
2 Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner un album, puis appuyer sur [OK].

Ex.



3 Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner une photo, puis appuyer sur [OK].

Ex.



- Appuyer sur [◀, ▶] pour afficher la photo précédente ou suivante.
- Appuyer sur [◀◀, ▶▶] pour afficher d'autres pages.

Pour revenir à l'écran précédent

Appuyer sur [RETURN].

Pour quitter l'écran

Appuyer sur [DIRECT NAVIGATOR].

DVD-RAM/R/R DL, CD-R/RW, carte SD, périphérique USB Pour commuter des autres menus au menu JPEG

(Si le support contient des données en différents formats de fichier)

- 1) Appuyer sur [FUNCTIONS].
- 2) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Menu", puis appuyer sur [OK].
- 3) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Lecture d'images (JPEG)", puis appuyer sur [OK].

Fonctions utiles pendant le visionnement de photos

Débuter diaporama

Il est possible d'afficher les photos en séquence, une à la fois, à intervalles fixes. **BD-RE, DVD-RAM**

- 1 Pendant l'affichage de "Écran album"
Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner un album, puis appuyer sur [SUB MENU].
- 2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Débuter diaporama", puis appuyer sur [OK].

• Il est également possible de lancer un diaporama en appuyant sur [▶] (PLAY) après avoir sélectionné un album.

DVD-R/R DL, CD-R/RW, carte SD, périphérique USB

- 1 Pendant l'affichage de "Écran image"
Appuyer sur [SUB MENU].
- 2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Débuter diaporama", puis appuyer sur [OK].

Arrêt du diaporama

Appuyer sur [■].

Régler diaporama

À l'étape 2, dans la section Débuter diaporama à la page 24.

1 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Régler diaporama", puis appuyer sur [OK].

2 Changement de l'intervalle d'affichage

Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Intervalle affich." et sur [◀, ▶] pour sélectionner l'intervalle ("Long", "Normal" ou "Court").

• Lors de l'affichage d'une photo comportant un grand nombre de pixels, l'intervalle d'affichage pourrait devenir plus long. Même si le réglage est modifié, l'intervalle d'affichage pourrait ne pas être réduit.

Réglage du mode d'affichage

Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Effet de transition", puis appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Fondu", "Mouv. panoramique" ou "Aléatoire".

"Fondu": Effet de fondu pendant la transition des photos.

"Mouv. panoramique": Effet de fondu pendant la transition des photos tout en ajoutant un agrandissement, une réduction ou un déplacement vers le haut ou vers le bas.

"Aléatoire": En plus du mouvement, la transition entre les photos se fait de plusieurs façons.

Diaporama en reprise

Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Lect. reprise" et appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui" ou "Non".

Sélection d'une musique de fond

Un fichier MP3 enregistré sur un périphérique USB ou un CD musical peut servir de musique de fond pendant le diaporama. Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Musique de fond", puis appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui" ou "Non".

• Il n'est pas possible d'effectuer une recherche ou un saut au sein de la musique.

• À la fin du diaporama, la lecture de la musique cesse également.

• Lorsqu'un CD musical et un périphérique USB avec du contenu au format MP3 sont insérés/connectés à l'appareil en même temps, le CD musical est lu en priorité en guise de musique de fond.

Sélection d'un dossier

Il est possible de faire la lecture du contenu d'un dossier lorsqu'un périphérique USB contenant des fichiers MP3 est raccordé à cet appareil.

Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Dos. musique fond", appuyer sur [OK], puis appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner le dossier.

3 Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner "Régler", puis appuyer sur [OK].

Pivoter

1 Pendant le visionnement (à l'exception de diaporamas) Appuyer sur [SUB MENU].

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Pivoter droite" ou "Pivoter gauche", puis appuyer sur [OK].

• Les données relatives à la rotation sont conservées en mémoire jusqu'à ce que l'appareil soit mis hors marche ou que le support média soit retiré.

Zoom arrière

Cette fonction est seulement disponible pour des photos de petite taille.

1 Pendant le visionnement (à l'exception de diaporamas) Appuyer sur [SUB MENU].

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Zoom arrière", puis appuyer sur [OK].

• Pour annuler la fonction de "Zoom arrière", appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Zoom avant" à l'étape 2, puis appuyer sur [OK].

• Les informations sur le zoom arrière ne sont pas conservées en mémoire.

Pour sélectionner des photos dans un autre dossier

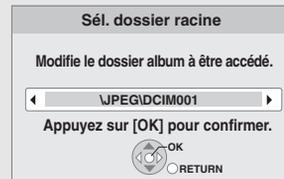
BD-RE, DVD-RAM

Pour passer à un dossier de niveau supérieur (Seulement s'il y a un nombre multiple de dossiers de niveau supérieur reconnaissables)

1 Pendant l'affichage de "Écran album" Appuyer sur [SUB MENU].

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Sél. dossier racine", puis appuyer sur [OK].

3 Appuyer sur [◀, ▶] pour sélectionner un dossier de niveau supérieur, puis appuyer sur [OK].



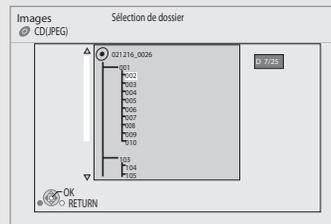
DVD-R/R DL, CD-R/RW

1 Pendant l'affichage de "Écran image" Appuyer sur [SUB MENU].

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Sélect. dossier", puis appuyer sur [OK].

3 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner un dossier, puis appuyer sur [OK].

Ex.



Affichage des propriétés d'une photo

Pendant le visionnement

Appuyer sur [STATUS] à deux reprises.

Ex. JPEG sur DVD-RAM
Date de création



Pour quitter, appuyer sur [STATUS].

A propos de DivX Video:

DivX™ est un format vidéo numérique créé par DivX, Inc. Ceci est un produit officiel certifié DivX ou certifié DivX Ultra qui prend en charge la vidéo DivX. Il est possible de faire la lecture de disques au format DVD-R/R DL et CD-R/RW et de périphériques USB avec des contenus vidéos DivX qui ont été enregistrés sur un ordinateur.

(A propos de la structure des dossiers ⇒ 39, "Structure des dossiers compatibles")

- **Parce que le format DivX peut utiliser des codecs différents, il est possible que certains fichiers DivX ne soient pas pris en charge.** (⇒ 38, "A propos des fichiers MP3/JPEG/DivX")

1 Mettre un disque ou un périphérique USB en place. (⇒ 19)

- Si un support contenant des données dans différents formats de fichier est inséré, le menu de sélection du fichier pourrait s'afficher. Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Lecture de vidéo (DivX)" et appuyer sur [OK].

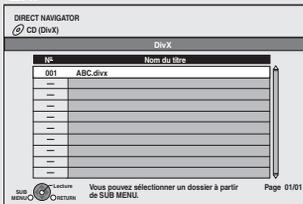
Ex.



2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner le titre et appuyer sur [OK].

La lecture du titre sélectionné commence.

Ex.



- La taille d'image paramétrée pour l'enregistrement pourrait ne pas permettre à l'appareil d'afficher les images dans le format correct. Le format pourrait être réglé sur le téléviseur.
- Une lecture successive n'est pas possible.
- Il est possible d'utiliser les fonctions de recherche et de saut. (⇒ 20)
- Appuyer sur [◀◀, ▶▶] pour afficher d'autres pages.

DVD-R/R DL, CD-R/RW, périphérique USB

Pour commuter des autres menus au menu DivX

(Si le support contient des données en différents formats de fichier)

- 1) Appuyer sur [FUNCTIONS].
- 2) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Menu", puis appuyer sur [OK].
- 3) Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Lecture de vidéo (DivX)", puis appuyer sur [OK].

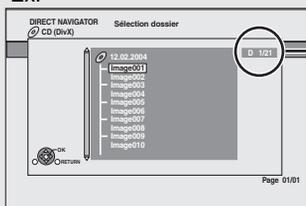
Lecture d'un titre dans un autre dossier

1 Pendant l'affichage de l'écran "DIRECT NAVIGATOR" Appuyer sur [SUB MENU].

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Sélect. dossier" et appuyer sur [OK].

3 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner un dossier et appuyer sur [OK].

Ex.



Numéro de dossier sélectionné/Nombre total de dossiers

Si le dossier ne comporte aucun titre, l'indication "—" s'affiche en tant que numéro du dossier.

- Il est impossible de sélectionner les dossiers contenant des fichiers incompatibles.

Pour retourner à l'écran précédent

Appuyer sur [RETURN].

À propos de contenu DivX VOD

A propos des vidéos à la demande DivX:

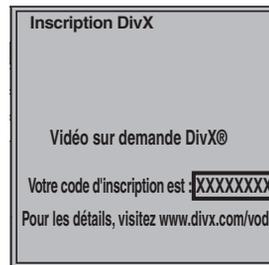
Vous devez activer votre produit certifié DivX™, afin qu'il puisse lire les fichiers de DivX vidéo à la demande (VOD).

Vous devez d'abord obtenir le code d'enregistrement DivX VOD de votre produit.

[Important : Les vidéos à la demande DivX sont protégées par la gestion de droits numériques DivX (DRM - Digital Rights Management) qui n'autorise que la lecture DivX sur des produits certifiés DivX. Si vous essayez de lire des vidéos DivX VOD non autorisées par votre produit, vous recevrez le message suivant "Absence d'autorisation.". Pour en savoir plus, consultez le site www.divx.com/vod.

Affichage du code d'enregistrement de l'appareil.

(⇒ 36, "Inscription DivX" sous "Autres")



8 caractères alphanumériques

- Après une première lecture de contenus DivX VOD, un autre code d'enregistrement s'affiche sous "Inscription DivX". Ne pas utiliser ce code d'enregistrement pour l'achat de contenus DivX VOD. Si ce code est utilisé pour l'achat de contenus DivX VOD et que la lecture de ces contenus est effectuée sur cet appareil, il sera alors impossible d'effectuer la lecture d'autre contenu acheté en utilisant le code précédent.
- Lors de l'achat de contenus DivX VOD en utilisant un code d'enregistrement différent du code de cet appareil, il ne sera pas possible de faire la lecture de ces contenus. ("Absence d'autorisation." s'affiche.)

À propos des contenus DivX VOD ne pouvant être lus qu'un nombre prédéfini de fois

Certains contenus DivX VOD ne peuvent être lus qu'un nombre prédéfini de fois. Lors de la lecture de ces contenus, le nombre de lectures restantes s'affiche. Il n'est pas possible de faire la lecture de contenu quand le nombre de lectures restantes est égal à zéro. ("Location expirée." s'affiche.)

Lors de la lecture de ces contenus

- Le nombre de lectures restantes est réduit
 - lors d'une pression sur [POWER].
 - lors d'une pression sur [STOP].
 - lors d'une pression sur [DIRECT NAVIGATOR].
 - lors d'une pression sur [◀◀] ou [▶▶] etc. et arrivée à un autre contenu ou au début du contenu en lecture.
 - lors d'une pression sur [DRIVE SELECT] pour changer le lecteur.
- Les fonctions de poursuite ne fonctionnent pas.

Affichage du texte des sous-titres

Vous pouvez afficher le texte des sous-titres présents sur le disque vidéo DivX sur cet appareil.

Cette fonction n'a pas de rapport avec les sous-titres spécifiés dans les spécifications de standard DivX et elle n'a pas de standard précis. Selon les méthodes utilisées pour créer le fichier ou l'état de la lecture en cours, les fonctions suivantes pourraient ne pas fonctionner (lecture en cours, arrêt, etc.).

1 Pendant la lecture

Appuyer sur [DISPLAY].

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Disque", puis appuyer sur [▶].

3 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Sous-titres", puis appuyer sur [▶].

4 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Oui", puis appuyer sur [▶].

5 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Texte".

- Les fichiers vidéo DivX qui n'affichent pas "Texte" ne contiennent pas de sous-titres. Les sous-titres ne peuvent pas être affichés.
- Si le texte des sous-titres ne s'affiche pas correctement, modifier les paramètres linguistiques. (⇒ 32)

Pour quitter l'écran

Appuyer sur [DISPLAY].

Il est possible d'accéder à des services sur Internet à partir de la page d'accueil grâce à VIERA CAST, qui intègre le pouvoir d'Internet à cet appareil. (⇒ 50)

Il est possible de se brancher sur YouTube, au service de partage d'images Picassa, etc.

Le contenu est sujet à des modifications sans préavis. (Courant en date de décembre 2008)

- Le contenu VIERA CAST pourrait ne pas être disponible dans sa totalité dépendamment du pays.
- Une connexion à large bande est nécessaire pour utiliser ce service. L'accès par ligne commutée ne peut être utilisé.

Préparatifs

- Connexion réseau (⇒ 16)
- Paramétrages réseau (⇒ 17)

1 Appuyer sur [VIERA CAST].

Si l'écran de saisie du mot de passe est affiché (⇒ 35)

2 Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner une rubrique, puis appuyer sur [OK].

- Il est possible de piloter VIERA CAST avec les touches suivantes de la télécommande de l'appareil. [▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], [SUB MENU] ainsi que les touches colorées et les touches numériques.

- La lecture de la totalité des données pourrait prendre un certain temps en fonction des conditions d'utilisation.
- La connexion à l'Internet peut prendre quelques minutes ou la liaison à l'Internet pourrait ne pas être faite selon le type de connexion.
- Étant donné que cet appareil est connecté à l'Internet pendant l'utilisation de VIERA CAST, des frais de communication pourraient être encourus.

Pour revenir à la page d'accueil

Appuyer sur [VIERA CAST].

Pour quitter l'écran

Appuyer sur [FUNCTIONS].

- Le menu FONCTIONS s'affiche.

- Régler "Contrôle auto du gain audio" à "Non" lorsque le rendu sonore est distordu en utilisant VIERA CAST. (⇒ 35)
- Lorsque l'affichage du contenu est tronqué, régler "Réduire à la taille de l'écran" sur "Oui". (⇒ 35)
- Régler la rubrique "Langue de l'affichage" pour modifier la langue de la page d'accueil. (⇒ 33)
- Régler la rubrique "Fuseau h" ou "HA" si l'heure affichée n'est pas correcte. (⇒ 35)

Opérations liées avec le téléviseur (VIERA Link™ “HDAVI Control™”)

Qu'est-ce que la fonction VIERA Link “HDAVI Control”?

L'appellation EZ Sync® est maintenant remplacée par VIERA Link™.

Il s'agit d'une fonction pratique qui permet de lier le pilotage des opérations sur cet appareil et un téléviseur Panasonic (VIERA) ou un amplificateur/récepteur sous la fonction “HDAVI Control”. Il est possible d'utiliser cette fonction en raccordant ces appareils au moyen d'un câble HDMI. Pour plus de détails, se reporter au manuel d'utilisation de chaque appareil utilisé.

- La fonction VIERA Link “HDAVI Control”, basée sur les fonctions de pilotage fournies par HDMI qui est une norme de l'industrie aussi connue sous le nom de HDMI CEC (Consumer Electronics Control/Comité des télécommunications et de l'électronique), est une fonction unique que nous avons développée et ajoutée à nos appareils. De ce fait, son pilotage avec les appareils d'autres fabricants qui prennent en charge HDMI CEC n'est pas garanti.
- **Cet appareil prend en charge la fonction “HDAVI Control 4”.**
“HDAVI Control 4” est la nouvelle norme (en date décembre 2008) pour les appareils compatibles avec HDAVI Control de Panasonic. Cette norme est compatible avec les appareils HDAVI traditionnels de Panasonic.
- Se reporter aux manuels afférents à l'équipement utilisé prenant en charge la fonction VIERA Link.

Préparatifs

- 1) Raccorder l'appareil au téléviseur ou l'amplificateur/récepteur au moyen d'un câble HDMI (⇒ 11–12).
- 2) Régler “VIERA Link” sur “Oui” (⇒ 34). (Par défaut, le réglage est à “Oui”).
- 3) Régler les opérations “HDAVI Control” sur l'équipement raccordé (Ex.: téléviseur).
- 4) Mettre en marche tous les appareils auxiliaires compatibles avec la fonction “HDAVI Control” et sélectionner le canal d'entrée de cet appareil sur le téléviseur raccordé de manière que la fonction “HDAVI Control” fonctionne adéquatement.

Recommencer cette procédure si la connexion ou les réglages sont modifiés.

Commutation automatique du signal d'entrée

Lorsque les opérations décrites ci-dessous sont effectuées, le téléviseur commute automatiquement le signal d'entrée et affiche l'action entreprise.

- Lancement de la lecture sur l'appareil
- Action effectuée à partir d'un écran de menu (Ex.: écran Direct Navigator)

Lien—En marche

Si le téléviseur est hors marche au moment où les opérations décrites ci-dessous sont effectuées, le téléviseur se met automatiquement en marche et affiche l'action entreprise.

- Lancement de la lecture sur l'appareil
- Action effectuée à partir d'un écran de menu (Ex.: écran Direct Navigator)

Lien—Hors marche

Lorsque le téléviseur est mis hors marche, tous les autres appareils compatibles avec la fonction “HDAVI Control”, y compris cet appareil, sont automatiquement mis hors marche.

- Le lecteur est automatiquement mis hors marche même si une lecture ou une autre opération est en cours.

Veille économique

Attente contact auto

Les fonctions Veille économique et Attente contact auto contrôlent l'alimentation de votre système.

Ces fonctions sont disponibles avec un téléviseur prenant en charge la fonction “HDAVI Control 4”.

À propos de la fonction Veille économique

Il est possible de réduire l'alimentation en veille de cet appareil avec la fonction Lien-Hors marche, même si “Démarrage rapide” est réglé à “Oui” sur cet appareil (⇒ 35).

- Le réglage “Veille économique” doit être activé sur le téléviseur.
- Lors de la mise en ou hors marche de cet appareil avec la fonction Lien-Hors marche, il n'est pas possible de réduire l'alimentation de cet appareil en mode veille.

À propos de la fonction Attente contact auto

Si le réglage “Attente contact auto” est activé sur le téléviseur (VIERA) raccordé, au moment de la commutation de l'entrée du téléviseur, l'appareil sera automatiquement mis en mode veille. Pour plus de renseignements, consulter le manuel d'utilisation du téléviseur.

- Lorsque la touche [▶] (PLAY) du lecteur est pressée pour “Commutation automatique du signal d'entrée” ou “Lien—En marche”, l'image ne s'affiche pas immédiatement et il pourrait ne pas être possible de visionner le contenu même après l'amorce de la lecture. Dans une telle éventualité, appuyer sur [◀◀] ou [◀◀] pour revenir à la position de lancement de la lecture.

Lecture continue de musique même après la mise hors marche du téléviseur

Lorsque l'appareil est connecté à un téléviseur Panasonic (VIERA) qui prend en charge HDAVI Control 2 ou plus récente et à un amplificateur/récepteur qui prend en charge VIERA Link, l'appareil est mis hors marche lorsque le téléviseur est mis hors marche puisque la fonction de “Lien—Hors marche” (⇒ ci-dessus) est activée.

Il est possible de laisser l'appareil en marche et d'effectuer la lecture continue de musique en faisant ce qui suit.

- ① Pendant l'écoute de musique
Appuyer sur [SUB MENU].
- ② Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner “Interrupteur télé” et appuyer sur [OK].

- Il se peut que la reproduction sonore soit interrompue pendant quelques secondes lors de la mise hors marche du téléviseur.
- Si l'opération mentionnée ci-dessus est exécutée lors de l'acheminement du signal audio du téléviseur, le son peut ne pas être reproduit sur l'amplificateur/récepteur. Il est recommandé de paramétrer l'amplificateur/récepteur au préalable de manière que le signal audio soit traité par l'amplificateur/récepteur.

Pilotage facile uniquement au moyen de la télécommande du téléviseur VIERA

Lors du raccordement de cet appareil via un câble HDMI à un téléviseur prenant en charge la fonction "HDAVI Control 2" ou plus récente, il est possible d'utiliser des fonctions plus conviviales.

Il est alors possible de piloter cet appareil en utilisant les touches de la télécommande du téléviseur.

Les touches de pilotage de cet appareil varient dépendamment du téléviseur. Se reporter au manuel d'utilisation du téléviseur pour plus de détails.

Utiliser la télécommande fournie avec cet appareil s'il est impossible d'utiliser la télécommande du téléviseur avec cet appareil.

- Le fonctionnement de la télécommande pourrait être interrompu lors d'une pression sur des touches de la télécommande du téléviseur qui ne sont pas compatibles.

Pilotage de l'appareil au moyen du menu FONCTIONS

Depuis la télécommande du téléviseur, il est possible de piloter la lecture de support au moyen de l'écran de menu FONCTIONS.

- 1 Appuyer sur la touche relative à la fonction VIERA Link de la télécommande.
- 2 Sélectionner le lecteur.
 - Le menu FONCTIONS s'affiche.

Ex.



Pilotage de l'appareil au moyen du sous-menu

Depuis la télécommande du téléviseur, il est possible de piloter la lecture de disques à l'aide de l'écran de commande et d'afficher le menu principal (pour BD-Vidéo et DVD-Vidéo) ou le menu instantané (pour BD-Vidéo).

- 1 Appuyer sur [SUB MENU].
 - Ces menus peuvent également être affichés en utilisant le menu du téléviseur VIERA.
 - Il n'est pas possible d'utiliser le sous-menu pendant que le menu principal pour BD-Vidéo ou DVD-Vidéo est affiché.
- 2 Sélectionner une rubrique, puis appuyer sur [OK].

Ex.



| | |
|---|---|
| Écran de commande | L'écran de commande s'affiche. Suivre les instructions qui s'affichent. |
| Format d'écran | (⇒ 20) |
| Menu principal BD-V AVCHD DVD-V | Le menu principal s'affiche. |
| Menu DVD-V | Le menu s'affiche. |
| Menu instantané BD-V | Le menu instantané s'affiche. |
| Pivoter droite JPEG | Pour la rotation des photos. |
| Pivoter gauche JPEG | |
| Zoom avant JPEG | Pour agrandir ou réduire les photos. |
| Zoom arrière JPEG | |

Lorsque le téléviseur est en marche et que seul cet appareil est mis en mode veille

Appuyer sur [POWER] sur la télécommande de cet appareil et le régler en mode veille.

Lorsque la fonction "HDAVI Control" n'est pas utilisée

Régler "VIERA Link" dans le menu Configuration sur "Non". (⇒ 34)

Changement des réglages à partir du menu à l'écran

Opérations dans le menu à l'écran

- 1 Appuyer sur [DISPLAY].
- 2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner le menu, puis appuyer sur [▶].
- 3 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner une rubrique, puis appuyer sur [▶].
- 4 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner le réglage.

Ex. BD-Vidéo

| | |
|---------|------------------------------|
| Disque | Type de signal |
| Lecture | Sous-titres Non sur 1ANG |
| Vidéo | Type sous-titres - Angle - |
| Audio | |
| Menu | Rubrique Réglage |

• Selon l'état de l'appareil (lecture en cours, arrêt, etc.) et le contenu du support, certaines rubriques pourraient ne pas être disponibles ou paramétrables.

• Il est possible de modifier certains réglages en appuyant sur [OK].

Pour quitter le menu à l'écran
Appuyer sur [DISPLAY].

Réglages pouvant être effectués dans le menu

| Menus | Rubriques | Réglages et description |
|--------|------------------|--|
| Disque | Type de signal | BD-V • Vidéo primaire Vidéo: La méthode d'enregistrement vidéo s'affiche. (⇒ ci-dessous, Attribut vidéo) Piste son: Sélectionner l'attribut audio ou la langue. (⇒ ci-dessous, Langue, Attribut audio) • Vidéo secondaire Vidéo: Activer ou désactiver l'affichage des images. La méthode d'enregistrement vidéo s'affiche. (⇒ ci-dessous, Attribut vidéo) Piste son: Activer ou désactiver la piste son et sélectionner la langue. (⇒ ci-dessous, Langue, Attribut audio) |
| | Vidéo | AVCHD La méthode d'enregistrement vidéo s'affiche. (⇒ ci-dessous, Attribut vidéo) |
| | Piste son | AVCHD DVD-V Sélectionner l'attribut audio ou la langue. (⇒ ci-dessous, Langue, Attribut audio) DVD-VR MPEG2 Les attributs audio s'affichent. (⇒ ci-dessous, Attribut audio) DivX Sélectionner le numéro de la piste son. • Les numéros de la piste son s'affichent même s'il n'y a qu'un type d'audio. |
| | Sous-titres | BD-V AVCHD DVD-V Activer ou désactiver l'affichage des sous-titres et sélectionner une langue. (⇒ ci-dessous, Langue) DVD-VR (Seulement avec disques comportant des sous-titres pouvant être activés ou désactivés) Activer ou désactiver l'affichage des sous-titres. DivX Activer ou désactiver l'affichage des sous-titres et sélectionner "Texte" ou le numéro de sous-titres. • Les numéros de sous-titres s'affichent même en l'absence de plusieurs sous-titres. |
| | Type sous-titres | BD-V Sélectionner le style des sous-titres. |
| | Canal audio | DVD-VR DivX MPEG2 (⇒ 21, Changement du rendu sonore en cours de lecture) |
| | Angle | BD-V DVD-V Sélectionner le numéro de l'angle. |

Certaines rubriques ne peuvent être modifiées que sur le menu du disque. (⇒ 19)

Langue

| | | | |
|-----------------|----------------|------------------|---------------|
| ANG: Anglais | SUÉ: Suédois | CHI: Chinois | TCH: Tchèque |
| FRA: Français | NOR: Norvégien | COR: Coréen | SLO: Slovaque |
| ALL: Allemand | DAN: Danois | MAL: Malais | HON: Hongrois |
| ITA: Italien | POR: Portugais | VIE: Vietnamien | FIN: Finnois |
| ESP: Espagnol | RUS: Russe | THA: Thaïlandais | *: Autre |
| HOL: Hollandais | JPN: Japonais | POL: Polonais | |

Attribut audio

| | |
|---|-----------------------------|
| LPCM/ <input checked="" type="checkbox"/> Digital/ <input checked="" type="checkbox"/> Digital+/ <input checked="" type="checkbox"/> TrueHD/DTS/DTS 96/DTS-HD HI RES/DTS-HD MSTR/MPEG | Type de signal |
| ch (canaux) | Nombre de canaux |
| k (kHz) | Fréquence d'échantillonnage |
| b (bit) | Nombre de bits |
| bps (bits par seconde) | Taux de transfert |

Attribut vidéo

| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| MPEG-2/MPEG-4 AVC/VC-1 | Méthode d'enregistrement vidéo |
| 480/576/720/1080 | Format vidéo |
| 24p/50i/60i/50p/60p | Fréquence d'image |
| YCbCr4:2:2/YCbCr4:4:4/RGB | Espace couleur |
| bps (bits par seconde) | Taux de transfert |

| Menus | Rubriques | Réglages et description |
|---------|--|---|
| Lecture | Lecture en reprise | (Seulement pendant l'affichage du temps de lecture écoulé.) Sélectionne la séquence devant être lue en reprise. Les rubriques affichées varient selon le type de disque. <ul style="list-style-type: none"> • Toutes les plages Toutes les plages • Chapitre Un chapitre • Listes de lecture Listes de lecture • Titre Un titre • Une plage Une plage • Non Sélectionner "Non" pour annuler. |
| | Aléatoire | CD MP3 En cours de lecture, appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner "Oui". La lecture aléatoire s'amorce à partir de la plage suivante. <ul style="list-style-type: none"> • Oui • Non |
| | Fenêtre d'infos sur la lecture BD80 | BD-V DVD-V Affiche les informations audio/vidéo du disque (Ⓞ), l'état du réglage de "Sortie audio numérique" (⇒ 33) (Ⓜ) et les informations relatives à la sortie HDMI (HDMI). (⇒ 30 Attribut audio, Attribut vidéo) – Selon le disque, la méthode d'affichage peut être différente. – L'information relative à l'attribut audio s'affichera à la suite du réglage de "Sortie audio numérique". (⇒ 8) Appuyer sur [RETURN] pour quitter. |
| Vidéo | Image | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX MPEG2 Sélectionner la qualité de l'image pendant le visionnement. <ul style="list-style-type: none"> • Normal: Réglage par défaut • Doux: Image douce avec une vidéo plus lisse • Fin: Image plus nette • Cinéma: Image plus lisse, parties sombres plus nettes. • Utilisat.: Permet de faire d'autres réglages. (⇒ ci-dessous) <p>① Appuyer sur [▶] pour sélectionner "Réglage de l'image", puis appuyer sur [OK]. ② Sélectionner la rubrique au moyen de [▲, ▼], puis effectuer les paramétrages avec [◀, ▶].</p> <ul style="list-style-type: none"> Contraste: Accentue le contraste entre les parties claires et sombres de l'image (–7 à +7). Luminosité: Rend l'image plus lumineuse (0 à +15). Netteté: Ajuste la netteté des contours des lignes horizontales (–6 à +6). Couleur: Ajuste la nuance de la couleur de l'image (–7 à +7). Gamma: Ajuste la luminosité des parties sombres (0 à +5). Réducteur 3D: Atténue le bruit de fond pour créer un effet de profondeur (0 à +4). Lorsque "Sortie 24p" est réglé sur "Oui", cette fonction pourrait ne pas être opérationnelle. (⇒ 34) Réd. intégré : Atténue le bruit numérique et réduit le maculage autour des sections contrastées de l'image (0 à +3). |
| | Progressif | Sélectionner la méthode de conversion au signal progressif approprié au matériel (⇒ 49, Film et vidéo). <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Détecte automatiquement le film et le contenu vidéo et effectue la conversion appropriée. • Vidéo: Sélectionner lorsque le mode "Auto" est utilisé et que le contenu est distordu. |
| | 24p DVD-V | <ul style="list-style-type: none"> • Oui • Non Seulement lorsque "Sortie 24p" a été réglé sur "Oui" (⇒ 34) |
| Audio | Effets sonores*1,2 | <ul style="list-style-type: none"> • Non Remastériser (⇒ 21) <ul style="list-style-type: none"> • Remastériser 1 • Remastériser 2 • Remastériser 3 Ambio avancée BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX MPEG2 (2 canaux ou plus seulement) Pour obtenir un effet ambiophonique même avec seulement deux enceintes avant. – En cas de distorsion, désactiver Ambio avancée. – Ne pas utiliser de concert avec un effet ambiophonique sur d'autres appareils. – Ambio avancée ne fonctionne pas pour les enregistrements bilingues. <ul style="list-style-type: none"> • Ambio avancée 1 • Ambio avancée 2 Ambio atténuée Pour écouter un film avec un puissant rendu sonore même à faible volume (la nuit, par exemple), le rendu sonore est réglé de manière à être aisément audible. <ul style="list-style-type: none"> • Ambio atténuée |
| | Optim. dialogues*1 | BD-V AVCHD DVD-VR DVD-V DivX MPEG2 (3 canaux ou plus seulement, y compris le canal centre) Le volume sur le canal centre est monté de manière à rendre les dialogues plus faciles à entendre. <ul style="list-style-type: none"> • Oui • Non |
| | Son haute clarté BD80 | Lorsque la prise vidéo analogique n'est pas utilisée, le courant électrique transmis par le circuit vidéo analogique peut être interrompu. Ceci prévient les effets néfastes sur les signaux audio et procure un son de plus haute clarté. Utiliser ceci pour la transmission d'images avec la prise HDMI. Aucune image analogique ne sera transmise avec les prises COMPONENT VIDEO OUT ou VIDEO OUT. <ul style="list-style-type: none"> • Oui • Non Seulement si "Son haute clarté" est réglé sur "Activer" (⇒ 33) |
| | | |

*1 Cette fonction est seulement disponible pour le signal audio acheminé depuis la prise HDMI ou DIGITAL AUDIO OUT lorsque "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" ou "DTS/DTS-HD" est réglé sur "PCM". (Toutefois, dans une telle éventualité, le signal audio est converti à 2 canaux depuis la prise DIGITAL AUDIO OUT.)

*2 Certaines fonctions ne peuvent pas être paramétrées séparément.

Changements des réglages de l'appareil

Modifier les paramètres de l'appareil s'il y a lieu. Les réglages demeurent inchangés même si l'appareil est mis dans le mode veille.

Opérations dans le menu

1 En mode arrêt

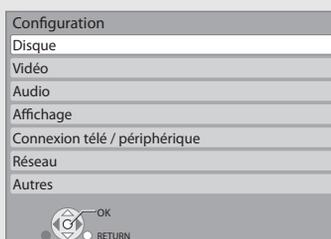
Appuyer sur [SETUP].

2 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner un menu, puis appuyer sur [OK].

3 Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner une rubrique, puis appuyer sur [OK].

S'il y a d'autres rubriques, recommencer les étapes plus haut.

4 Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner une rubrique, puis appuyer sur [OK].



• Les méthodes d'opération peuvent varier. Dans une telle éventualité, suivre les instructions affichées à l'écran.

Pour revenir à l'écran précédent

Appuyer sur [RETURN].

Pour quitter l'écran

Appuyer sur [SETUP].

Guide sommaire des réglages

Réglages par défaut soulignés.

“Disque”

| | | |
|---|--|--|
| <p>Restrictions DVD-Vidéo Fixer un niveau de restriction pour la lecture de DVD-Vidéo.</p> | <p>Suivre les instructions à l'écran. Entrer un mot de passe à 4 chiffres au moyen des touches numériques dans l'écran de saisie du mot de passe. Ce sera le même pour “Restrictions DVD-Vidéo”, “Restrictions BD-Vidéo” et “Verrouillage réseau”.</p> | <p>• 8 Tout âge: Tous les DVD-Vidéo peuvent être lus. Bloque la lecture des DVD-Vidéo dont la classification est supérieure au niveau de restriction.</p> <p>• 1 à 7: Modification du réglage (lorsqu'un niveau de 0 à 7 est sélectionné)</p> <p>• Déverrouillage lecteur • Changer code</p> <p>• Modifier niveau restriction • Déverrouillage temporaire</p> |
| <p>Restrictions BD-Vidéo Fixer un âge minimum pour la lecture de BD-Vidéo.</p> | <p>• Ne pas oublier le mot de passe.</p> | <p>• Tout âge: Tous les BD-Vidéo peuvent être lus. Bloque la lecture des BD-Vidéo dont la classification est supérieure au niveau de restriction.</p> <p>• 0 à 254 an(s): Modification du réglage (lorsque 0 à 254 année(s) est sélectionné)</p> <p>• Déverrouillage lecteur • Changer code</p> <p>• Modifier niveau restriction • Déverrouillage temporaire</p> |
| <p>Langue audio</p> | <p>Sélectionner la langue de la piste son, des sous-titres et des menus.</p> <p>BD-V DVD-V</p> <p>• Certains disques font entendre au début une langue sans égard à la sélection de l'utilisateur.</p> | <p>• Anglais • Français • Espagnol</p> <p>• Version originale: La langue originale de chaque disque sera sélectionnée.</p> |
| <p>Langue des sous-titres</p> | <p>• Lorsque la langue sélectionnée n'est pas disponible sur le disque, la langue par défaut est sélectionnée. Certains disques ne permettent la sélection de la langue que dans le menu. (⇒ 19)</p> | <p>• Autre ****</p> <p>• Automatique: Si la langue sélectionnée sous “Langue audio” n'est pas disponible, les sous-titres dans cette langue s'affichent automatiquement (s'ils sont disponibles).</p> |
| <p>Langue du menu</p> | <p>• Entrer un code (⇒ 36) au moyen des touches numériques lorsque “Autre ****” est sélectionné.</p> | <p>• Anglais • Français • Espagnol • Autre ****</p> <p>• Anglais • Français • Espagnol • Autre ****</p> |
| <p>Accès Internet BD-Live BD-V (⇒ 22)</p> <p>Il est possible de restreindre l'accès Internet lors de l'utilisation des fonctions BD-Live.</p> | | <p>• Permettre(TOUS): L'accès Internet à tous les contenus BD-Live est autorisé.</p> <p>• Permettre(Limité): L'accès Internet n'est permis que pour le contenu BD-Live ayant un certificat de propriété de contenu. L'accès Internet est interdit à tout contenu BD-Live sans certificat.</p> <p>• Interdire: L'accès Internet est interdit à tout contenu BD-Live.</p> |
| <p>Texte pour sous-titres DivX DivX</p> <p>Sélectionner une rubrique appropriée en rapport avec la langue choisie pour le texte des sous-titres (⇒ 27).</p> <p>• Cette rubrique est affichée si [SETUP] est appuyé après la lecture d'un dossier.</p> | | <p>• Latin1 Anglais, allemand, espagnol, etc.</p> <p>• Latin2 Polonais, tchèque, hongrois, etc.</p> <p>• Cyrillique Russe, etc.</p> |

“Vidéo”

| | |
|---|---|
| <p>Arrêt sur image (mode pause) BD-V AVCHD DVD-V</p> <p>Sélectionner le type d'image affichée après avoir interrompu la lecture (pause) (⇒ 49, Images et champs).</p> | <p>• Auto</p> <p>• Champ: Sélectionner en présence de scintillement lorsque “Auto” a été sélectionné. (La résolution est moins fine.)</p> <p>• Image: Sélectionner si les petits caractères ou les détails de l'image ne sont pas nets lorsque “Auto” a été sélectionné. (L'image est plus claire et nette.)</p> |
| <p>Lecture sans coupure DVD-VR</p> <p>Sélectionner le mode de lecture entre les segments de chapitres d'une liste de lecture et les titres partiellement supprimés.</p> | <p>• Oui: Les chapitres d'une même liste de lecture sont lus sans interruption. Cette fonction ne peut être utilisée pendant une recherche ou lorsqu'une liste de lecture contient divers types audio. De plus, l'ordre des chapitres pourrait être quelque peu modifié.</p> <p>• Non: Les endroits où les chapitres d'une liste de lecture changent sont lus correctement, mais l'image pourrait demeurer figée quelques instants.</p> |
| <p>Commande de niveau du noir</p> <p>Sélectionner plus pâle ou plus foncé pour ajuster le niveau du noir donnant la meilleure image.</p> | <p>• Plus clair: Lorsque le signal de sortie vidéo est acheminé à partir de la prise VIDEO OUT.</p> <p>• Plus foncé: Lorsque le signal de sortie vidéo est acheminé à partir de la prise COMPONENT VIDEO OUT.</p> |

Changements des réglages de l'appareil

Pour sélectionner ces options, suivre les étapes ❶ à ❹ (⇒ 32)

Réglages par défaut soulignés.

“Affichage” (suite)

| | |
|---|---|
| Affichage fluorescent Change le niveau de luminosité de l'écran d'affichage du lecteur. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Clair</u> ● Assombri: La luminosité de l'affichage est atténuée. ● Auto: La luminosité de l'affichage est claire mais elle s'atténue lors de la lecture. |
| Commande DEL pour carte SD BD80 Régler le mode d'indication du voyant du lecteur de carte SD. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Oui</u> ● Non ● Carte SD insérée: Lorsque l'appareil est mis en marche et qu'une carte SD est insérée, le voyant s'allume. |
| Licence | Les informations au sujet du logiciel utilisé par cet appareil sont affichées. |

“Connexion télé / périphérique”

| | |
|--|--|
| Format télé Régler en fonction du type de téléviseur utilisé. | Lorsqu'un téléviseur avec écran 4:3 est connecté: ● 4:3 Pan. & balay. : L'image enregistrée pour un téléviseur grand écran est affichée en panoramique et balayage (à moins que le producteur du disque ne l'ait interdit). Lors de la lecture de disque BD-Vidéo, le signal vidéo est transmis comme “4:3 Boîte lettres”. ● 4:3 Boîte lettres : L'image enregistrée pour un téléviseur grand écran est affichée au format boîte aux lettres. Lorsqu'un téléviseur à grand écran 16:9 est connecté: ● 16:9 : L'image enregistrée au format 4:3 est affichée au format 4:3 au centre de l'écran. ● Plein 16:9 : L'image enregistrée au format 4:3 est affichée comme une image 16:9 étirée horizontalement. |
| Connexion HDMI ● Appuyer sur [OK] pour afficher les réglages suivants. | |
| Mode vidéo HDMI Sélectionner “Oui” lorsque la sortie vidéo est effectuée à partir de la prise HDMI AV OUT. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Oui</u>: La résolution des images acheminées de la prise HDMI est celle sélectionnée sous la rubrique “Résolution HDMI”. Le signal vidéo sorti de la prise COMPONENT VIDEO OUT est livré au format “480i”. ● Non: La résolution des images est celle sélectionnée sous la rubrique “Résolution composants vidéo”. |
| Résolution HDMI* Les rubriques prises en charge par les appareils connectés sont indiquées sur l'écran par le symbole “*”. La sélection d'une rubrique non identifiée par le symbole “*” peut entraîner l'affichage d'images distordues. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Auto</u>: Sélectionne automatiquement la résolution convenant le mieux au téléviseur utilisé (1080p, 1080i, 720p ou 480p). ● 480p ● 1080i ● 720p ● 1080p – Lorsqu'un signal vidéo 1080p est utilisé, il est recommandé d'utiliser des câbles HDMI haute vitesse arborant le logo HDMI (tel que montré sur la couverture) de moins de 5 mètres de long afin de prévenir la distorsion vidéo, etc. – Lorsque l'appareil est connecté à un amplificateur/récepteur qui ne peut prendre en charge la résolution établie sur l'appareil, le signal de sortie vidéo ne sera pas adéquat. Dans un tel cas, faire la connexion entre l'appareil et le téléviseur au moyen d'un câble HDMI puis connecter l'appareil à l'amplificateur/récepteur au moyen d'un câble autre que HDMI. – Pour reproduire un signal vidéo haute définition converti au format 1080p, il est nécessaire de connecter l'appareil directement à un téléviseur compatible avec la haute définition 1080p (téléviseur à haute définition). Si l'appareil est connecté à un téléviseur à haute définition par le truchement d'un autre équipement, ce dernier doit aussi être compatible à un signal 1080p. |
| Sortie 24p BD-V DVD-V Lorsque l'appareil est connecté à un téléviseur qui prend en charge un signal vidéo 1080/24p via un câble HDMI, l'appareil affiche chaque image à des intervalles de 1/24 s – le même que lors du tournage sur pellicule. ● Durant la lecture d'un disque DVD-Vidéo, régler sur “Oui”, puis régler “24p” sous “Vidéo” (⇒ 31) sur “Oui”. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Oui</u>: Les images reproduites au format 24p sont rendues tel quel. Toutefois, – lorsque le signal vidéo est reproduit à la cadence de 24 images/seconde, il se peut que les images en provenance d'une prise autre que la prise HDMI ne soient pas adéquatement rendues. – BD-V: lorsque des images autres que 24p sont lues, les images sont rendues à la cadence de 60p. ● Non |
| Plage de sortie RVB HDMI Disponible lorsque le lecteur est connecté à un appareil qui ne prend en charge qu'un signal de sortie RVB. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Standard</u>: Le signal vidéo est rendu tel quel. ● Amélioré: Lorsque le contraste (rapport noir/blanc) est faible, le signal est rehaussé de manière à produire une image claire. |
| Sortie audio HDMI Ce réglage sélectionne la sortie audio à partir de HDMI. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Oui</u> ● Non: Lorsque le téléviseur est connecté à cet appareil au moyen d'un câble HDMI et que cet appareil est connecté à d'autres périphériques tel un amplificateur/récepteur au moyen d'un câble audio numérique optique ou d'un câble coaxial BD80. |
| VIERA Link Régler pour utiliser la fonction “HDMI Control” lorsque raccordé au moyen d'un câble HDMI à un appareil qui prend en charge la fonction “HDMI Control”. | <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Oui</u> ● Non: Sélectionner lorsque la fonction “HDMI Control” n'est pas utilisée. |
| Résolution composants vidéo* Réglage de la résolution du signal vidéo de sortie lorsque la connexion est faite à la prise vidéo composante. | <ul style="list-style-type: none"> ● 480i ● 480p ● 720p ● 1080i Même si “720p” ou “1080i” a été sélectionné, la résolution du signal vidéo est limitée à “480p” lorsque le signal au format DVD-Vidéo est acheminé à partir de la prise de sortie COMPONENT VIDEO OUT. |
| Sortie audio analogique BD80 Lorsque la connexion est faite à la prise AUDIO OUT, il est possible de régler l'appareil de manière à obtenir le meilleur rendu sonore possible de la part de vos enceintes acoustiques. | <ul style="list-style-type: none"> ● 2 ca (mél.-abais.)+5.1 ca: Avec connexion à 2ch AUDIO OUT ou 5.1ch AUDIO OUT. (⇒ 37) ● 7.1 ca: Avec connexion à 7.1ch AUDIO OUT. (⇒ 37) |

* Cet appareil utilise un processeur vidéo P4HD (⇒ 50) pour transmettre une image de résolution optimale au téléviseur auquel il est connecté.

Pour sélectionner ces options, suivre les étapes ❶ à ❹ (⇒ 32)

“Réseau”

Adresse IP/Réglages DNS (⇒ 17)

● Appuyer sur [OK] pour afficher les réglages suivants.

| | | |
|---|---|---|
| Essai de connexion | — — — — | |
| Configuration auto adresse IP (DHCP) | ● <u>Oui</u> | ● Non |
| Adresse IP | — — — . — — — . — — — . — — — | |
| Masque de sous-réseau | — — — . — — — . — — — . — — — | |
| Passerelle par défaut | — — — . — — — . — — — . — — — | |
| Configuration automatique DNS (DHCP) | ● <u>Oui</u> | ● Non |
| DNS primaire | — — — . — — — . — — — . — — — | |
| DNS secondaire | — — — . — — — . — — — . — — — | |
| Détection automatique-vitesse connexion | ● <u>Oui</u> | ● Non |
| Réglage de vitesse de connexion N'est activé que si "Détection automatique-vitesse connexion" est réglé sur "Non". | ● 10BASE semi-duplex ● 100BASE semi-duplex | ● 10BASE duplex intégral ● 100BASE duplex intégral |

Réglages du serveur mandataire (⇒ 18)

● Appuyer sur [OK] pour afficher les réglages suivants.

| | | |
|------------------------------|--------------------------|--------------|
| Rétablir réglages par défaut | ● <u>Oui</u> | ● <u>Non</u> |
| Adresse serveur mandataire | (Réglage initial : vide) | |
| N° port serveur mandataire | (Réglage initial : "0") | |
| Essai de connexion | — — — — | |

Service réseau (⇒ 27) (VIERA CAST)

● Appuyer sur [OK] pour afficher les réglages suivants.

| | | | |
|--|---|--------------|---|
| Verrouillage réseau Il est possible de restreindre l'utilisation de VIERA CAST. ● Suivre les instructions à l'écran. Entrer un mot de passe à 4 chiffres au moyen des touches numériques dans l'écran de saisie du mot de passe. Ce sera le même pour "Restrictions DVD-Vidéo", "Restrictions BD-Vidéo" et "Verrouillage réseau". ● Ne pas oublier le mot de passe. | ● <u>Oui</u> | ● <u>Non</u> | Modification des réglages (lorsque "Oui" est sélectionné) ● Changer code |
| Contrôle auto du gain audio Lorsque VIERA CAST est utilisé, les niveaux de volume qui sont différents en fonction des contenus sont ajustés automatiquement au niveau de volume standard. ● Dépendamment du contenu, cette fonction sera sans effet. ● Sélectionner "Non" lorsque l'audio est brouillée. | ● <u>Oui</u> : | ● Non | |
| Réduire à la taille de l'écran La taille de l'affichage est réduite de façon à ce que la page d'accueil VIERA CAST ne soit pas rognée. | ● <u>Oui</u> | ● <u>Non</u> | |
| Fuseau h En sélectionnant le fuseau horaire, il est possible de régler l'heure de l'appareil en fonction de l'emplacement de l'utilisateur. ● Certains contenus VIERA CAST exigent le réglage du fuseau horaire. Régler le fuseau horaire au besoin. | ● GMT -12 à +12 (Le réglage initial est "-1".) GMT -5 = HNE (Heure normale de l'Est), GMT -6 = HNC (Heure normale du Centre) GMT -7 = HNR (Heure normale des Rocheuses), GMT -8 = HNP (Heure normale du Pacifique) GMT -9 = HNA (Heure normale de l'Alaska), GMT -10 = HNH (Heure normale d'Hawaii) | | |
| HA Sélectionner "Oui" pour utiliser l'heure avancée. | ● <u>Oui</u> | ● <u>Non</u> | |

Adresse MAC (⇒ 17)

Affiche l' "Adresse MAC" de cet appareil.

“Autres”

| | | | |
|---|--|-------------------|----------|
| Arrêt par minuterie Sélectionner le laps de temps pendant lequel l'appareil demeure en marche lorsqu'il n'est pas utilisé. | ● 2 heures | ● <u>6 heures</u> | ● Non |
| Code de télécommande (⇒ 36) | ● <u>Code 1</u> | ● Code 2 | ● Code 3 |
| Démarrage rapide L'appareil démarre plus rapidement lorsqu'il est mis en marche. ● Lorsque le réglage de "Veille économique" est activé sur le téléviseur prenant en charge la fonction HDAVI Control 4, le démarrage de cet appareil sera plus long si le téléviseur est en mode veille même si le réglage "Démarrage rapide" est réglé à "Oui". | ● <u>Oui</u> : ● <u>Non</u> : L'unité de contrôle interne sera mise en marche lorsque réglé sur "Oui", alors les états ci-dessous seront différents de ceux en vigueur lorsque l'unité est réglée sur "Non". ● La consommation d'énergie à l'état d'inactivité augmentera. (À propos de la consommation d'énergie ⇒ 46) ● Le ventilateur pourrait se mettre en marche pour prévenir la surchauffe des composants internes. | | |
| Réglage facile Pour effectuer des réglages de base ("Langue de l'affichage", "Format télé", "Sortie audio analogique" [BD80], "Démarrage rapide"). | ● <u>Oui</u> | ● <u>Non</u> | |

(Suite à la page suivante)

Changements des réglages de l'appareil

Pour sélectionner ces options, suivre les étapes ❶ à ❹ (⇒ 32)
Réglages par défaut soulignés.

“Autres” (suite)

Réinitialisation

Cela rétablit tous les réglages du menu Configuration et du menu à l'écran à leurs valeurs par défaut, à l'exception des fonctions “Code de télécommande”, “Langue de l'affichage”, “Adresse IP/Réglages DNS”, “Réglages du serveur mandataire”, “Service réseau”, “Restrictions DVD-Vidéo” et “Restrictions BD-Vidéo”.

• Oui

• Non

Inscription DivX **DivX** (⇒ 26)

Ce code d'enregistrement est nécessaire pour pouvoir acheter et lire le contenu DivX (VOD) Vidéo-à-la-demande.

Mise à jour du micrologiciel (⇒ 16)

• Appuyer sur [OK] pour afficher les réglages suivants.

Vérification auto de mise à jour

Lorsque l'appareil demeure connecté à l'Internet, il vérifie au moment de sa mise en marche la disponibilité de la plus récente version du micrologiciel; l'utilisateur peut alors décider d'effectuer la mise à jour si nécessaire.

• Oui

• Non

Mettre à jour maintenant

Il est possible de mettre le micrologiciel à jour sur demande.

• Oui

• Non

Si d'autres appareils Panasonic répondent aux commandes de la télécommande

Changer le code de télécommande sur l'appareil principal et la télécommande (les deux doivent correspondre) si les appareils Panasonic en question sont placés près les uns des autres.

- ❶ Appuyer sur [SETUP].
- ❷ Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner “Autres”, puis appuyer sur [OK].
- ❸ Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner “Code de télécommande”, puis appuyer sur [OK].
- ❹ Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner le code (1, 2, ou 3), puis appuyer sur [OK].
- ❺ Pour changer le code sur la télécommande
Tout en maintenant enfoncée la touche [OK], enfoncer la touche numérique ([1], [2] ou [3]) pendant plus de 5 secondes.
- ❻ Appuyer sur [OK].

Code de télécommande

Code 1

Code 2

Code 3

Appuyer simultanément sur [OK] et [OK] sur la télécommande pendant plus de 5 secondes.

Lorsque l'indication suivante s'affiche sur l'appareil et qu'il n'est pas possible d'en piloter les fonctions



Code de télécommande de l'appareil

Maintenir la touche [OK] enfoncée et la touche correspondant au chiffre indiqué enfoncées pendant plus de 5 secondes.

Liste des codes de langue Entrer le code à l'aide des touches numériques.

| | | | | | | |
|-----------------------|--------------------------|--------------------|------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| Abkhaze: 6566 | Bihari: 6672 | Frison: 7089 | Islandais: 7383 | Maori: 7773 | Samoan: 8377 | Télougou: 8469 |
| Afar: 6565 | Birman: 7789 | Gaélique: 7168 | Italien: 7384 | Marathi: 7782 | Sanscrit: 8365 | Thaïlandais: 8472 |
| Afghan, Pachtou: 8083 | Breton: 6682 | d'Écosse: 7176 | Japonais: 7465 | Moldave: 7779 | Serbe: 8382 | Tibétain: 6679 |
| Afrikaans: 6570 | Bulgare: 6671 | Galicien: 7176 | Javanais: 7487 | Mongol: 7778 | Serbo-Croate: 8372 | Tigrigna: 8473 |
| Aimara: 6589 | Cambodgien (khmer): 7577 | Gallois: 6789 | Kachmiri: 7583 | Nauru: 7865 | Shona: 8378 | Tsonga: 8479 |
| Albanais: 8381 | Catalan: 6765 | Géorgien: 7565 | Kannara: 7578 | Népalais: 7869 | Sindhi: 8368 | Turc: 8482 |
| Allemand: 6869 | Chinois: 9072 | Grec: 6976 | Kazakh: 7575 | Norvégien: 7879 | Singhalais: 8373 | Turkmène: 8475 |
| Ameharic: 6577 | Coréen: 7579 | Groenlandais: 7576 | Kirghiz: 7589 | Oriya: 7982 | Slovaque: 8375 | Twi (akan): 8487 |
| Anglais: 6978 | Corse: 6779 | Guarani: 7178 | Kurde: 7585 | Oourdou: 8582 | Slovène: 8376 | Ukrainien: 8575 |
| Arabe: 6582 | Croate: 7282 | Gujarati: 7185 | Lao: 7679 | Ouzbègue: 8590 | Somal: 8379 | Vietnamien: 8673 |
| Arménien: 7289 | Danois: 6865 | Haoussa: 7265 | Latin: 7665 | Panjabi: 8065 | Soudanais: 8385 | Volapük: 8679 |
| Assamais: 6583 | Espagnol: 6983 | Hébreu: 7387 | Letton: 7686 | Perse: 7065 | Suédois: 8386 | Wolof: 8779 |
| Azéri: 6590 | Espéranto: 6979 | Hindi: 7273 | Lingala: 7678 | Polonais: 8076 | Swahili: 8387 | Xhosa: 8872 |
| Bachkir: 6665 | Estonien: 6984 | Hollandais: 7876 | Lithuanien: 7684 | Portugais: 8084 | Tadjik: 8471 | Yiddish: 7473 |
| Basque: 6985 | Féringien: 7079 | Hongrois: 7285 | Macédonien: 7775 | Quechua: 8185 | Tagalog: 8476 | Yorouba: 8979 |
| Bengali: 6678 | Fidjien: 7074 | Indonésien: 7378 | Malais: 7783 | Rhétio-Roman: 8277 | Tamoul: 8465 | Zulu: 9085 |
| Bhoutan: 6890 | Finois: 7073 | Interlangue: 7365 | Malayalam: 7776 | Roumain: 8279 | Tatar: 8484 | |
| Biélorusse: 6669 | Français: 7082 | Irlandais: 7165 | Malgache: 7771 | Russe: 8285 | Tchèque: 6783 | |

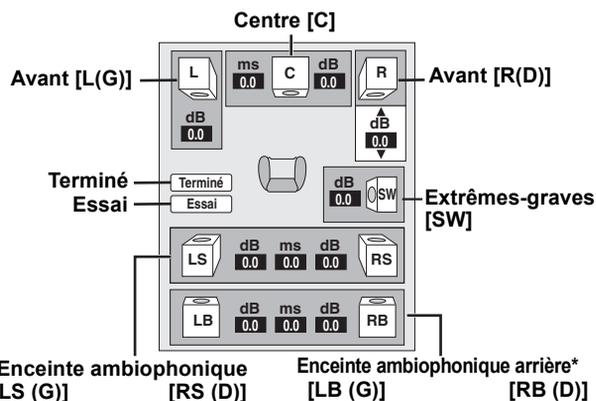
Changement des réglages pour les enceintes BD80

Lorsque l'appareil est connecté à un amplificateur/récepteur en vue d'obtenir un rendu ambiophonique multicanal, utiliser les réglages décrits ci-dessous dans le cas où ils ne pourraient être effectués sur l'amplificateur/récepteur.

Ces réglages n'ont d'effets que si la connexion est faite à la prise AUDIO OUT analogique 7.1ch/5.1ch.

Préparatifs

- Régler "Sortie audio analogique" sur "7.1 ca" ou "2 ca (mél.-abais.)+5.1 ca". (⇒ 34)
Un message s'affiche.
- Appuyer sur [OK].



* Le canal ambiophonique arrière n'est activé que si "Sortie audio analogique" est réglé sur "7.1 ca".

Présence et taille des enceintes



Régler individuellement chacune des enceintes acoustiques connectées.

- Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner une icône d'enceinte, puis appuyer sur [OK].
- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner le réglage, puis appuyer sur [OK].

Exemples d'icônes:

Enceinte ambiophonique [LS (G)]



Grande



Petite



Non

- Grande:** Sélectionner lorsque l'enceinte prend en charge les basses fréquences (sous 100 Hz).
- Petite:** Sélectionner lorsque l'enceinte ne peut prendre en charge les basses fréquences.

Afin de configurer un environnement acoustique optimal, le réglage de la taille des enceintes peut être effectué automatiquement.

Par exemple, si le réglage pour l'enceinte d'extrêmes-graves est sur "Non", les enceintes avant seront automatiquement réglées à "Grande". (Dans un tel cas, il est recommandé d'utiliser des enceintes en mesure de reproduire des fréquences inférieures à 100 Hz.)

Temps de retard (ms)

Pour un rendu optimal d'un signal réparti sur 7.1/5.1 canaux, toutes les enceintes, à l'exception de celles d'extrêmes-graves, devraient être à égale distance de la position d'écoute.

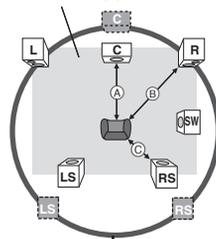
S'il est nécessaire de placer les enceintes de canal centre, ambiophoniques ou ambiophoniques arrière plus près de la position d'écoute, régler le temps de retard pour compenser les différences. Si la distance (A) ou (C) est inférieure à (B) (⇒ droite), repérer la différence dans le tableau pertinent et effectuer le réglage recommandé.

- Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner la boîte du temps de retard (ms), puis appuyer sur [OK].

- Appuyer sur [▲, ▼] pour sélectionner le réglage, puis appuyer sur [OK].

Connexion d'enceinte sur 5.1 canaux

Dimensions approximatives de la pièce



Rayon de la distance recommandée

- : Emplacement de l'enceinte
- : Emplacement idéal de l'enceinte
- (A) (B) (C) : Distance recommandée

(A) Enceinte de canal centre

| Différence | Réglage |
|----------------------------|---------|
| Environ 34 cm (1 pi 1 po) | 1.0 ms |
| Environ 68 cm (2 pi 2 po) | 2.0 ms |
| Environ 102 cm (3 pi 4 po) | 3.0 ms |
| Environ 136 cm (4 pi 5 po) | 4.0 ms |
| Environ 170 cm (5 pi 6 po) | 5.0 ms |

(C) Enceintes ambiophoniques/ambiophoniques arrière

| Différence | Réglage |
|-----------------------------|---------|
| Environ 170 cm (5 pi 6 po) | 5.0 ms |
| Environ 340 cm (11 pi 1 po) | 10.0 ms |
| Environ 510 cm (16 pi 8 po) | 15.0 ms |

Équilibre des canaux (dB)

- Sélectionner "Essai", puis appuyer sur [OK].
Un signal d'essai est généré.
- Pendant l'écoute du signal d'essai, appuyer sur [▲, ▼] pour régler le volume sur chaque enceinte.
Enceintes avant: 0.0 à -6.0 dB
Enceintes centre et ambiophoniques: 0.0 à -12.0 dB
- Appuyer sur [OK].
Le signal d'essai est interrompu.
 - Aucun signal d'essai n'est acheminé à l'enceinte d'extrêmes-graves. Pour régler le volume sur cette enceinte, faire la lecture d'un support, puis revenir à cet écran de réglage pour fixer le niveau selon les préférences.

Pour mettre fin au paramétrage des enceintes

Appuyer sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner "Terminé" et appuyer sur [OK].

À propos des fichiers MP3/JPEG/DivX

MP3

| | |
|-------------------------------------|---|
| Format du fichier | MP3 |
| Supports compatibles | CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1,*5, DVD-R DL*1,*5, périphérique USB |
| Extension | Les noms de fichiers doivent avoir l'extension ".mp3" ou ".MP3". |
| Débit binaire | 32 kbit/s à 320 kbit/s |
| Fréquence d'échantillonnage | 44,1 kHz/48 kHz |
| Informations supplémentaires | Étiquettes ID3: versions 1, 2.2, 2.3, 2.4 ID3 est une étiquette intégrée à une plage MP3 en vue de fournir des renseignements sur la plage. Cet appareil prend en charge les versions indiquées plus haut mais seuls les titres et les noms des interprètes peuvent être affichés. ● Si le fichier MP3 comporte une grande quantité d'images fixes, etc., sa lecture pourrait ne pas être possible. |

JPEG

| | |
|-------------------------------------|--|
| Format du fichier | JPEG |
| Supports compatibles | CD-R*1, CD-RW*1, DVD-RAM*2, DVD-R*1,*5, DVD-R DL*1,*5, BD-RE*3, carte SD, périphérique USB |
| Extension | Les noms de fichiers doivent avoir l'extension ".jpg" ou ".JPG". |
| Résolution de l'image | Entre 34×34 et 8192×8192 pixels (sous-échantillonnage de 4:2:2 ou 4:2:0) |
| Informations supplémentaires | DCF*4 conforme à JPEG est pris en charge. Temps de réchauffement : environ 2 s (7 M pixels) ● MOTION JPEG et JPEG progressif ne sont pas pris en charge. |

DivX BD80

| | |
|-------------------------------------|---|
| Format du fichier | DivX |
| Supports compatibles | CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1,*5, DVD-R DL*1,*5, périphérique USB |
| Extension | Les noms de fichiers doivent avoir l'extension ".DIVX", ".divx", ".AVI" ou ".avi". |
| Résolution de l'image | Entre 32×32 et 720×576 pixels |
| Informations supplémentaires | ● Certifié auprès du profil DivX Home Theater. Vidéo – Nombre de source: Jusqu'à 1 – Codec: DIV3, DIV4, DIVX, DV50, DIV6 – FPS (trame par seconde): Jusqu'à 30 fps Audio – Nombre de source: Jusqu'à 8 – Format: MP3, MPEG, AC3 – Multicanal: AC3 est possible. MPEG multi est de l'ordre de conversion 2 canaux. ● La fonction GMC (Compensation du mouvement global) n'est pas prise en charge. ● La lecture de l'image peut s'arrêter si les fichiers DivX ont une taille supérieure à 2 Go. |

Fichier texte de sous-titrage de DivX BD80

| | |
|-------------------------------------|---|
| Format du fichier | Fichier texte de sous-titrage de DivX |
| Supports compatibles | CD-R*1, CD-RW*1, DVD-R*1,*5, DVD-R DL*1,*5, périphérique USB |
| Format du fichier | MicroDVD, SubRip, ou Tmplayer |
| Extension | Les noms de fichiers doivent avoir l'extension ".SRT", ".srt", ".SUB", ".sub", ".TXT", ou ".txt" |
| Informations supplémentaires | <ul style="list-style-type: none">● Le fichier vidéo DivX et le fichier texte des sous-titrages sont contenus dans le même dossier, et les noms de fichier sont les mêmes à l'exception de ceux des extensions de fichier.● S'il y a plus d'un texte de sous-titrage à l'intérieur du même dossier, ceux-ci s'affichent dans l'ordre de priorité suivant : ".srt", ".sub", ".txt".● Dans les situations ci-après, les sous-titres ne peuvent pas s'afficher comme ils ont été enregistrés. Bien plus, selon les méthodes utilisées pour créer le fichier ou l'état d'enregistrement, seules des parties des sous-titrages peuvent être enregistrées. Dans le cas contraire, les sous-titres peuvent ne pas s'afficher du tout.<ul style="list-style-type: none">– Lorsqu'un texte particulier ou des caractères sont inclus dans le texte des sous-titrages.– Lorsque la taille du fichier est supérieure à 256 Ko.– Lorsque les caractères comportant un style particulier sont inclus dans les données de sous-titrage.– Les codes qui spécifient le style de caractère à l'intérieur des fichiers s'affichent comme caractères de sous-titrage.– Lorsque des données contenues dans un format différent existent à l'intérieur des données de sous-titrage.● Dans l'éventualité où le nom de fichier du fichier vidéo DivX ne s'affiche pas correctement à l'écran de menu (le nom de fichier s'affiche en tant que " _ "), le texte des sous-titrages peut ne pas s'afficher correctement.● En fonction du type de disque, le texte de sous-titrage ne peut s'afficher lorsque l'option Recherche et de telles opérations similaires sont en cours d'exécution. |

- L'alphabet anglais et les chiffres arabes sont affichés adéquatement. Les autres caractères pourraient ne pas être affichés correctement.
- L'ordre d'affichage sur cet appareil pourrait être différent de celui sur un ordinateur.
- Selon les modalités de création du support (logiciel d'écriture), les fichiers et dossiers pourraient ne pas être lus dans l'ordre de leur numérotation.
- L'appareil ne peut prendre en charge les formats d'écriture par paquets.
- Dépendant des conditions d'enregistrement, le support pourrait ne pas être lu.
- L'opération peut être lente si le disque comporte plusieurs fichiers et dossiers, et certains fichiers pourraient ne pas s'afficher ou pouvoir être lus.

*1 ISO9660, niveau 1 ou 2 (à l'exception des formats étendus), Joliet
Cet appareil est compatible avec les enregistrements multisession.

*2 Les disques doivent être conformes à UDF 2.0.

*3 Les disques doivent être conformes à UDF 2.5.

*4 Design rule for Camera File system: norme unifiée établie par la Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

*5 Les disques doivent être conformes au format UDF bridge (UDF 1.02/ISO9660).

Cet appareil ne prend pas en charge les multisessions.
Seule la session par défaut est lue.

Structure des dossiers compatibles

L'appareil prend en charge les dossiers dont la structure est indiquée ci-dessous. Toutefois, selon la méthode utilisée pour l'écriture des données (logiciel d'enregistrement), il se peut que la lecture ne respecte pas l'ordre numérique des dossiers.

 Dossier compatible

***: Caractères numériques

XXX: Caractères alphabétiques

*1 ***: de 001 à 999

*2 ***: de 100 à 999

XXX: jusqu'à 5 caractères

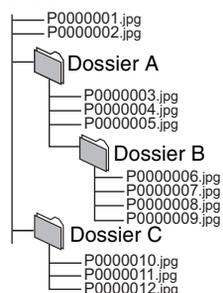
*3 *****: de 0001 à 9999

Structures des dossiers de photos (JPEG)

Avec DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW

Les fichiers au sein d'un dossier sont affichés dans l'ordre de leur mise à jour ou de leur création.

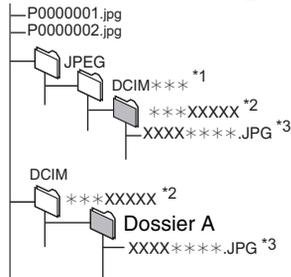
Racine Ex :



Avec BD-RE/DVD-RAM

● La structure des dossiers n'est pas affichée.

Racine Ex :

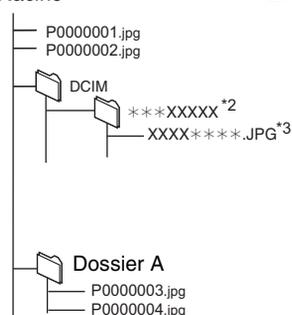


Avec carte SD/périphérique USB

Affiche les fichiers JPEG de tous les dossiers.

● La structure des dossiers n'est pas affichée.

Racine Ex :

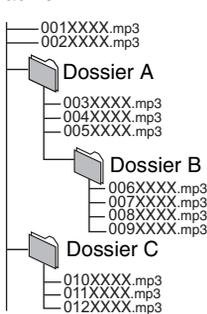


Structure des dossiers de MP3

Avec DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW/périphérique USB

Ajouter un préfixe à 3 chiffres selon l'ordre dans lequel la lecture est désirée.

Racine Ex :

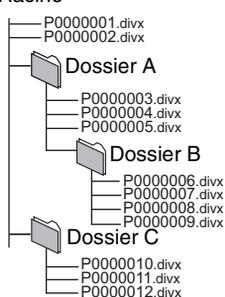


Structure des dossiers de DivX BD80

Avec DVD-R/DVD-R DL/CD-R/CD-RW/périphérique USB

Les fichiers au sein d'un dossier sont affichés dans l'ordre de leur mise à jour ou de leur création.

Racine Ex :



Messages

Les messages ou codes de service indiqués ci-dessous s'affichent sur le téléviseur ou l'appareil dans le cas où une situation anormale serait détectée au démarrage ou pendant l'utilisation de l'appareil.

À l'écran du téléviseur

| | | Page |
|--|---|------------------------|
| Absence d'autorisation. Cet appareil n'est pas autorisé à lire ce titre. | ● DivX : Essai de lecture de contenu DivX VOD acheté avec un code d'enregistrement différent. Impossible de lire le contenu sur cet appareil. | 26 |
| Lecture impossible. | ● Un disque non compatible a été mis en place (disque au format vidéo PAL, etc.). | 6, 7 |
| Affichage impossible sur cet appareil. | ● Le fichier image n'est pas compatible. ● S'assurer que "SD" ne clignote pas sur l'afficheur de l'appareil et réinsérer la carte. | 7, 38 — |
| Sélection du lecteur BD en cours. Aucun disque n'est inséré. | ● Le disque pourrait être sens dessus dessous. | — |
| Location expirée. | ● DivX : Le contenu DivX VOD n'affiche pas de lectures restantes. Impossible de lire. | 26 |
| ⊖ Cette opération n'est pas disponible. | ● Certaines opérations ne sont pas prises en charge par cet appareil. Par exemple : — BD-V : Pendant la lecture, la recherche arrière au ralenti ou la lecture arrière image par image n'est pas possible. | 20 |
| ⊖ Cette opération est interdite par le disque. | ● Selon le disque, il peut être impossible pendant la lecture de faire une recherche ou de sauter les bandes annoncées et les messages d'avertissement. | 20 |
| Connexion impossible. Vérifiez la connexion du câble LAN. | ● Lorsqu'un concentrateur est utilisé mais que son voyant de liaison demeure éteint, vérifier la connexion du câble, la connexion à la prise LAN, le câble lui-même (des câbles pourraient avoir été croisés par erreur), etc. | 16 |
| L'adresse IP n'a pas été réglée. | ● L' "Adresse IP" sous "Adresse IP/Réglages DNS" est " ---.---.---.---". Régler "Adresse IP", "Masque de sous-réseau" et "Passerelle par défaut". (Si nécessaire, activer l'acquisition automatique d'adresse.) | 17 |
| Impossible d'obtenir l'adresse IP au moyen du protocole DHCP. Vérifiez les connexions ou les réglages du routeur. | ● Si un concentrateur est utilisé, vérifier la connexion entre le concentrateur et le routeur. — Utiliser le port UPLINK du concentrateur pour faire la connexion au routeur. — Vérifier si le voyant de liaison du concentrateur s'allume. S'il demeure éteint, vérifier la connexion du câble, la connexion à la prise LAN, le câble lui-même (des câbles pourraient avoir été croisés par erreur), etc. ● Si aucun des problèmes décrits plus haut n'a pu être constaté, il se pourrait alors que le routeur ne puisse fonctionner dans le mode DHCP. Vérifier les réglages et le fonctionnement du routeur. Il pourrait être nécessaire de réinitialiser le routeur. | 16 16 |
| Cette adresse IP est déjà utilisée. Vérifiez le réglage de l'adresse IP. | ● L'adresse IP attribuée à l'appareil est déjà utilisée par un autre dispositif. Vérifier les adresses IP de l'appareil, des ordinateurs, des routeurs, etc. Si nécessaire, les reconfigurer de manière à éviter leur dédoublement. | — |
| Impossible d'effectuer l'essai de connexion. Réessayez. | ● Mettre l'appareil hors marche. Débrancher le cordon d'alimentation, puis le reconnecter et réessayer. Si le problème persiste, communiquer avec le détaillant auprès de qui l'appareil a été acheté. | — |
| L'adresse IP n'est pas réglée correctement. | | |
| Échec de l'essai de connexion. Aucune réponse de l'hôte. Vérifiez les connexions ou les réglages du routeur. | ● Si un concentrateur est utilisé, vérifier la connexion entre le concentrateur et le routeur. — Utiliser le port UPLINK du concentrateur pour faire la connexion au routeur. — Vérifier si le voyant de liaison du concentrateur s'allume. S'il demeure éteint, vérifier la connexion du câble, la connexion à la prise LAN, le câble lui-même (des câbles pourraient avoir été croisés par erreur), etc. ● Vérifier "Adresse IP", "Masque de sous-réseau" et "Passerelle par défaut" sous "Adresse IP/Réglages DNS". ● Si des informations sur l'adresse matérielle (MAC) sont requises, appuyer sur [SETUP] pour afficher le menu "Réseau". | 16 17 17, 35 |
| Connexion réseau refusée. Confirmez la configuration sous "Accès Internet BD-Live". | ● Lorsque "Accès Internet BD-Live" est réglé sur "Permettre(Limité)" et lit du contenu BD-Live ne comportant pas de certificat d'ayant droit, l'accès à ce contenu sur Internet n'est pas permis. Pour permettre l'accès à Internet à ce contenu, régler "Accès Internet BD-Live" sur "Permettre(TOUS)". | 32 |
| Impossible de vérifier la plus récente version du micrologiciel. Réessayez plus tard. | ● Le serveur de téléchargement du micrologiciel n'est pas actuellement disponible. Réessayer plus tard. | — |
| La fonction Son haute clarté est activée. Le signal de sortie vidéo analogique est désactivé lorsque la lecture s'amorce. | ● "Son haute clarté" dans le menu Configuration est réglé à "Activer", et "Son haute clarté" dans le menu à l'écran est réglé à "Oui". | 31, 33 |

À l'écran d'affichage du lecteur

Page

| | | |
|---|--|-------------------------|
| F99 | <ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil ne fonctionne pas adéquatement. Appuyer sur la touche [POWER ⏻/⏻] de l'appareil principal pour le placer dans le mode attente pendant 3 secondes, puis appuyer de nouveau sur la touche pour mettre le lecteur en marche. | — |
| HDMI ONLY | <ul style="list-style-type: none"> ● Certains disques BD-Vidéo peuvent uniquement être acheminés avec HDMI. | — |
| NET | <ul style="list-style-type: none"> ● S'affiche lorsque VIERA CAST est en cours de démarrage. | — |
| No PLAY | <ul style="list-style-type: none"> ● Une restriction quant à la classification des disques BD-Vidéo ou DVD-Vidéo a été établie. | 32 |
| No READ | <ul style="list-style-type: none"> ● Le support est sale ou rayé. Le lecteur ne peut le lire. | — |
| PLEASE WAIT | <ul style="list-style-type: none"> ● Un processus interne ou un processus de récupération est en cours. Il ne s'agit pas d'une anomalie. Il n'est pas possible d'utiliser l'appareil pendant l'affichage du message "PLEASE WAIT". ● Lors du raccordement à un téléviseur (VIERA) avec la fonction "HDMI Control 4" et lorsque l'alimentation est coupée par la fonction "Attente contact auto" sur le téléviseur. | — |
| REMOVE | <ul style="list-style-type: none"> ● Le périphérique USB consomme trop d'énergie. Retirer le périphérique USB. | 19 |
| SET □ (“□” représente un nombre.) | <ul style="list-style-type: none"> ● Les codes de la télécommande et du lecteur ne sont pas identiques. Changer le code sur la télécommande.  <p>Enfoncer simultanément la touche [OK] et la touche numérique indiquée pendant plus de 5 secondes.</p> | 36 |
| UNFORMAT | <ul style="list-style-type: none"> ● Un disque DVD-RAM, DVD-RW, +RW non formaté ou un disque +R, +R DL ou DVD-RW (format DVD-Vidéo) non utilisé a été mis en place. | — |
| UNSUPPORT | <ul style="list-style-type: none"> ● Le support mis en place ne peut être pris en charge par le lecteur. ● Accès à un périphérique USB non compatible. | 6, 7 7 |
| U59 | <ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil est trop chaud. L'appareil passe en mode veille. Attendre environ 30 minutes que le message disparaisse. Installer l'appareil dans un endroit bien aéré. Ne pas obstruer la fente du ventilateur de refroidissement sur le panneau arrière de l'appareil. | — |
| U72 U73 | <ul style="list-style-type: none"> ● La connexion HDMI se comporte anormalement. <ul style="list-style-type: none"> – L'équipement connecté n'est pas HDMI compatible. – Utiliser des câbles identifiés par le logo HDMI (tel qu'illustré sur la page couverture). – Le câble HDMI est endommagé. | — |
| H□□ ou F□□ | <ul style="list-style-type: none"> ● Une anomalie a été détectée. (Le code de service affiché après les lettres H et F varie selon l'état de l'appareil.) ● Vérifier l'appareil en se rapportant au guide de dépannage. Si le code de service demeure affiché, procéder comme suit. <ol style="list-style-type: none"> 1 Débrancher le cordon d'alimentation, attendre quelques secondes, puis le rebrancher. 2 Appuyer sur [POWER ⏻/⏻] pour mettre l'appareil en marche. (Le problème pourrait avoir été résolu.) Si le code de service demeure affiché, communiquer avec le détaillant en lui mentionnant le code de service affiché. | — 42–45 |
| START | <ul style="list-style-type: none"> ● Le système redémarre pendant la mise à jour du micrologiciel. Ne pas mettre l'appareil hors marche. | 16 |
| UPD□/□ | <ul style="list-style-type: none"> ● La mise à jour du micrologiciel est en cours. | 16 |
| FINISH | <ul style="list-style-type: none"> ● La mise à jour du micrologiciel est terminée. | 16 |

Guide de dépannage

Avant d'appeler un centre de service, faire les vérifications décrites ci-dessous. En cas de doute sur certains des points de vérification, ou si les solutions proposées dans le tableau ne résolvent pas le problème rencontré, se reporter à la section "Demande d'informations" à la page 48.

Les phénomènes suivants ne sont le signe d'aucune défectuosité de l'appareil:

- Bruits réguliers entendus pendant la rotation du disque.
- Perturbation de l'image pendant une recherche.

Réinitialisation

Page

| | | |
|--|---|----|
| Rétablissement du fonctionnement de l'appareil dans le cas où il demeurerait figé à la suite du déclenchement de l'un de ses dispositifs de sécurité | <ul style="list-style-type: none"> • Maintenir la touche [POWER ⏻/I] de l'appareil principal enfoncée pendant 3 secondes. (Les réglages ne sont pas affectés.) | — |
| Rétablissement de tous les paramètres par défaut | <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionner "Oui" sous "Réinitialisation" dans le menu Configuration. Cela a pour effet de rétablir tous les paramètres du menu Configuration et du menu à l'écran, à l'exception de "Code de télécommande", "Langue de l'affichage", "Adresse IP/Réglages DNS", "Réglages du serveur mandataire", "Restrictions DVD-Vidéo", "Restrictions BD-Vidéo" et "Service réseau" à leurs valeurs par défaut. | 36 |
| Rétablissement des réglages par défaut (Aucun réglage) | <ul style="list-style-type: none"> • Effectuer la réinitialisation comme suit: <ol style="list-style-type: none"> 1 Appuyer sur la touche [POWER ⏻/I] de l'appareil principal pour le mettre hors marche. 2 Maintenir enfoncées simultanément les touches [■], [POWER ⏻/I] et [▲ OPEN/CLOSE] de l'appareil principal pendant plus de 5 secondes jusqu'à ce que le message "HELLO" s'affiche sur l'appareil. 3 L'appareil se met en marche, puis hors marche. | — |

Alimentation

| | | |
|---|--|---|
| Cet appareil se met hors marche lorsque le signal d'entrée du téléviseur est commuté. | <ul style="list-style-type: none"> • Si l'appareil est raccordé à un téléviseur (VIERA) compatible avec la fonction "HDAVI Control 4" et que le réglage "Attente contact auto" est activé sur le téléviseur, lors de la commutation de l'entrée du téléviseur, l'appareil est mis en veille automatiquement. Pour plus de détails, consulter le manuel d'utilisation du téléviseur. | — |
|---|--|---|

Opération

| | | |
|--|---|-----------------------|
| Il n'est pas possible de piloter les fonctions du téléviseur ou de l'amplificateur/récepteur. | <ul style="list-style-type: none"> • Changer le code du fabricant de la télécommande. Dans certains cas, même si le code est changé, la télécommande pourrait ne pas fonctionner selon le type de téléviseur ou de l'amplificateur/récepteur. | 15 |
| La télécommande ne fonctionne pas adéquatement. | <ul style="list-style-type: none"> • Il pourrait être nécessaire de reprogrammer le code du fabricant ou le code de la télécommande après avoir changé les piles de la télécommande. • Les codes de commande de la télécommande et de l'appareil ne sont pas les mêmes. • Les piles sont à plat. Les remplacer. | 5, 15, 36 36 5 |
| L'appareil est en marche mais ne répond à aucune commande. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifier que le lecteur approprié a été sélectionné. • L'un des dispositifs de protection s'est peut-être déclenché. Réinitialiser le lecteur comme suit: <ol style="list-style-type: none"> 1 Appuyer sur la touche [POWER ⏻/I] de l'appareil principal pour mettre l'appareil en mode veille. Si l'appareil ne passe pas dans le mode veille, maintenir la touche [POWER ⏻/I] de l'appareil principal enfoncée pendant 3 secondes. Cela force le mode veille. Il est également possible de débrancher le cordon d'alimentation et de le rebrancher ensuite après une minute d'attente. 2 Appuyer sur la touche [POWER ⏻/I] de l'appareil principal pour mettre l'appareil en marche. Si le problème persiste, communiquer avec le détaillant. • De la condensation s'est formée: Attendre 1 à 2 heures pour qu'elle s'évapore. | 19 — |
| La lecture ne s'amorce pas même après avoir appuyé sur [▶] (PLAY). La lecture s'amorce mais est immédiatement arrêtée. | <ul style="list-style-type: none"> • Placer le disque correctement, étiquette sur le dessus. • Le disque est sale. • Le disque est vierge ou non compatible avec le lecteur. • DivX: Pour la lecture de contenus DivX VOD, se reporter au site où ils ont été achetés. | 19 3 6, 7 26 |
| Il n'est pas possible d'éjecter le disque. | <ul style="list-style-type: none"> • Il se peut que l'appareil ait un problème de fonctionnement. Après avoir mis l'appareil hors marche, maintenir enfoncées les touches [■] et [▲ OPEN/CLOSE] de l'appareil pendant environ 5 secondes pour forcer l'ouverture du plateau et l'éjection du disque. Retirer le disque et communiquer avec le détaillant Panasonic auprès duquel l'appareil a été acheté. | — |
| Le démarrage de l'appareil est lent. | <ul style="list-style-type: none"> • S'assurer que "Démarrage rapide" est réglé à "Oui". Si l'appareil est raccordé à un téléviseur (VIERA) compatible avec la fonction HDAVI Control 4 et que le réglage "Veille économique" est activé sur le téléviseur, même si "Démarrage rapide" est réglé à "Oui", lorsque le téléviseur est en mode veille, l'appareil peut prendre plus de temps à démarrer. | 35 |
| Le lancement de la lecture est lent. | <ul style="list-style-type: none"> • Le lancement de la lecture peut prendre un certain temps dans les conditions suivantes. <ul style="list-style-type: none"> – À la suite d'une panne de courant ou immédiatement après le branchement du cordon d'alimentation. – Lorsque l'appareil est connecté au moyen d'un câble HDMI. • DivX: Ceci est normal sur les vidéos DivX. | — |

| | | |
|---|--|----|
| Les images visionnées sont distordues ou ne peuvent pas être visionnées correctement. (AVCHD) | ● Un signal vidéo haute définition (à une cadence de 24 images/seconde ou plus) ne sera pas reproduit correctement s'il a été enregistré sur un DVD compatible à la double vitesse ou moindre. | — |
| Le paramètre "Sortie 24p" ne peut être réglé sur "Oui". | ● Il n'est possible de sélectionner "Oui" que si l'appareil est connecté à la prise HDMI d'un téléviseur pouvant prendre un signal vidéo 24p en charge. Dans certains cas où l'appareil est connecté à un téléviseur via un amplificateur/récepteur par les prises HDMI, il pourrait ne pas être possible de sélectionner "Oui". Dans une telle éventualité, connecter l'appareil à un téléviseur via la prise HDMI et à un amplificateur/récepteur par n'importe quelle prise autre que HDMI. | 34 |

Écran du téléviseur et vidéo

| | | |
|---|--|--------|
| Le signal vidéo du lecteur n'est pas affiché à l'écran du téléviseur. | ● S'assurer que le téléviseur est connecté à la prise VIDEO OUT, COMPONENT VIDEO OUT ou HDMI AV OUT du lecteur. | 11 |
| L'image est distordue. | ● S'assurer que la sélection du signal d'entrée (Ex. VIDÉO 1) sur le téléviseur est appropriée. | — |
| L'image est instable. | ● Une résolution impropre a été sélectionnée sous "Résolution composants vidéo" lors de la connexion du téléviseur aux prises COMPONENT VIDEO OUT. En mode arrêt, enfoncer simultanément pendant plus de 5 secondes les touches [■] et [▶] (PLAY) de l'appareil principal pour annuler ce réglage. Régler la rubrique de nouveau. | 34 |
| | ● Si "Sortie 24p" est réglé sur "Oui" lorsque l'appareil est connecté à un téléviseur sur une prise autre que HDMI, les images pourraient ne pas être adéquatement affichées. Dans une telle éventualité, régler "Sortie 24p" sur "Non". | 34 |
| | ● Lorsque "Sortie 24p" est réglé sur "Oui", l'authentification HDMI se fait lorsque les images 24p passent à des images enregistrées à une cadence différente et un écran noir s'affiche. | 34 |
| | ● Lorsque "Sortie 24p" est réglé sur "Oui", l'image peut devenir instable pendant la lecture d'un disque DVD-Vidéo. Dans une telle éventualité, régler "Sortie 24p" sur "Non". | 34 |
| | ● DivX : Les images pourraient ne pas être sorties selon la façon dont les fichiers ont été créés. | — |
| | ● Une résolution impropre a été sélectionnée sous "Résolution HDMI" lors de la connexion du téléviseur aux prises HDMI AV OUT. En mode arrêt, enfoncer simultanément pendant plus de 5 secondes les touches [■] et [▶] (PLAY) de l'appareil principal pour annuler ce réglage. Régler la rubrique de nouveau. Toutefois, les signaux audio Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD et DTS-HD ne sont pas livrés sous forme de flux binaire. Pour acheminer le signal de flux binaire, sélectionner "Réinitialisation" pour rétablir les réglages par défaut et effectuer les réglages appropriés. | 36 |
| | ● L'image pourrait ne pas s'afficher si plus de 4 appareils sont connectés au moyen de câbles HDMI. Réduire le nombre d'appareils connectés. | — |
| L'écran change automatiquement. | ● Après 10 minutes ou plus d'inactivité, l'écran peut automatiquement retourner dans le mode Économiseur d'écran si la "Fonction économiseur d'écran" est réglée sur "Oui" dans le menu Configuration. | 33 |
| Le signal vidéo n'est pas rendu. | ● Aucune image n'est acheminée des prises COMPONENT VIDEO OUT ou VIDEO OUT lorsque "Son haute clarté" est activé. Régler "Son haute clarté" sur le menu à l'écran à "Non" pour utiliser les prises COMPONENT VIDEO OUT ou VIDEO OUT. | 31 |
| Le signal vidéo n'est pas rendu en haute définition. | ● Un signal vidéo haute définition ne peut être acheminé via les prises VIDEO OUT. | — |
| | ● Vérifier le paramétrage des "Mode vidéo HDMI", "Résolution HDMI" et "Résolution composants vidéo" dans le menu Configuration. | 34 |
| L'image au format 4:3 est étirée sur les côtés gauche et droit. | ● Régler le format de l'image sur le téléviseur. Se reporter au manuel d'utilisation afférent au téléviseur. | — |
| Le format d'écran n'est pas le bon. | ● Lorsqu'un câble vidéo composante est utilisé, régler "Progressif" sur "Vidéo". Si le problème persiste, régler "Format télé" sur "4:3 Pan. & balay." | 31, 34 |
| | ● Lorsqu'un câble HDMI est utilisé, régler "Format télé" sur "16:9". | 34 |
| Il y a une forte rémanence de l'image à la lecture d'un signal vidéo. | ● S'il y a lieu, désactiver "Réducteur 3D" ou "Réd. intégré". | 31 |
| Lors de la lecture d'un DVD-Vidéo dans le mode balayage progressif, une partie de l'image semble momentanément dédoublée. | ● Lorsque la prise HDMI AV OUT est utilisée pour le signal vidéo, faire les réglages ci-dessous. 1 Connecter cet appareil au téléviseur avec un câble autre qu'un câble HDMI. 2 Lors de la connexion au moyen d'un câble vidéo composante, régler "Mode vidéo HDMI" sur "Non" et "Résolution composants vidéo" sur "480i" dans le menu Configuration. | 34 |
| L'affichage de photos (JPEG) est anormal. | ● Les images éditées sur un PC, telles les images JPEG progressive, pourraient ne pas être affichées. | 38 |

Guide de dépannage

Rendu sonore

Page

| | | |
|--|--|--|
| <p>Aucun son. Volume faible. Son distordu. Le type audio sélectionné n'est pas entendu.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Vérifier les connexions et les réglages "Sortie audio numérique". Vérifier le mode d'entrée sur l'amplificateur/récepteur s'il y a lieu. ● Appuyer sur [AUDIO] pour sélectionner le type audio. ● BD80: Lorsque l'appareil est connecté à un amplificateur/récepteur par le truchement de la prise AUDIO OUT, régler "Sortie audio analogique" et jumeler les réglages multicanaux des enceintes. Si ceux-ci ne sont pas réglés de façon appropriée, l'audio ne se sera pas acheminé correctement. ● BD80: Lors de la connexion à un amplificateur/récepteur ou tout autre appareil aux prises AUDIO OUT et HDMI AV OUT, le son émis par la prise AUDIO OUT peut ne pas avoir la qualité audio désirée dépendamment des spécifications des appareils connectés, etc. Régler "Sortie audio HDMI" sur "Non", lors de la connexion d'enceintes acoustiques multicanaux sur la prise AUDIO OUT. ● Les effets sonores (Remastériser, Ambio avancée, etc.) n'ont aucun effet lorsque le flux binaire est livré depuis la prise HDMI AV OUT ou DIGITAL AUDIO OUT. ● DivX: L'audio pourrait ne pas être sorti selon la façon dont les fichiers ont été créés. ● Le son pourrait ne pas être reproduit si plus de 4 appareils sont connectés au moyen de câbles HDMI. Réduire le nombre d'appareils connectés. ● Pour acheminer le signal audio d'un appareil connecté au moyen d'un câble HDMI, régler "Sortie audio HDMI" sur "Oui" dans le menu Configuration. | <p>11–12, 33 21 34, 37 34 — — — 34</p> |
| <p>Il n'est pas possible de commuter le type de signal audio.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● En raison des modalités de leur enregistrement, certains disques ne permettent pas le changement du type de signal audio. ● Lors de la connexion à un amplificateur/récepteur à l'aide d'un câble coaxial (BD80), d'un câble audio optique digital, ou d'un câble HDMI, il n'est pas possible de changer le signal audio si "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" ou "DTS/DTS-HD" est réglé sur "Train bits". Régler "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" ou "DTS/DTS-HD" sur "PCM" ou effectuer la connexion sur la prise AUDIO OUT. | <p>— 12, 13, 33</p> |

Carte

| | | |
|---|---|----------------|
| <p>La capacité de la carte SD a diminué.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Lorsqu'un disque BD-Vidéo prenant en charge BD-Live est utilisé, et qu'une carte SD a été mise en place, il est possible d'enregistrer des données sur la carte SD. | <p>22</p> |
| <p>La lecture de fichiers musicaux sur la carte SD n'est pas possible.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Seuls les fichiers aux formats AVCHD, MPEG2 et JPEG enregistrés sur carte SD peuvent être lus. | <p>7</p> |
| <p>Il n'est pas possible de lire le contenu de la carte.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● La carte n'est pas compatible ou le contenu de la carte peut être endommagé. ● Mettre l'appareil hors marche, puis le remettre en marche. | <p>7 —</p> |

USB

| | | |
|---|---|--|
| <p>Il n'est pas possible de lire le contenu du périphérique USB.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Retirer le périphérique USB du port USB et le remettre en place. Si le problème persiste, mettre l'appareil hors marche et le remettre en marche. ● Vérifier que le périphérique USB est bien inséré. ● Le format du périphérique USB ou son contenu n'est pas compatible avec cet appareil. (Le contenu du périphérique USB pourrait être endommagé.) ● Le périphérique USB contient une structure de fichiers ou des extensions de fichiers qui sont incompatibles avec cet appareil. ● Mettre l'appareil hors marche et le remettre en marche. ● Les périphériques USB raccordés via un câble d'extension USB ou un concentrateur USB pourraient ne pas être reconnus par cet appareil. ● Certains périphériques USB ne peuvent être utilisés avec cet appareil. ● Si un périphérique USB est mis en place pendant la lecture de contenu, il est possible qu'il ne soit pas reconnu par l'appareil. Le périphérique USB ne pourra être utilisé. | <p>— 19 7 39 — — 7 —</p> |
| <p>Fonctionnement impossible du périphérique USB.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Mettre cet appareil hors marche et le remettre en marche. | <p>7</p> |

| | | |
|--|--|-----------|
| La connexion au réseau ne peut être établie. | ●Avez-vous une connexion Internet à large bande ? Vérifier la connexion du câble LAN. | 16 |
| | ●Avez-vous branché un fil de téléphone dans la prise LAN de l'appareil ? Utiliser un câble LAN droit. | 16 |
| | ●Vérifier que le modem ou le routeur à large bande est en marche. | — |
| | ●Vérifier les paramètres réseau. Suivre les instructions que pourraient vous avoir fourni votre fournisseur d'accès Internet et modifier les paramètres au besoin. | — |
| | ●Les paramètres du routeur à large bande sont-ils adéquats ? Se reporter au manuel de l'utilisateur. | — |
| ●Est-ce que le routeur et(ou) le modem ont été connectés adéquatement ? Se reporter au manuel afférent à chaque appareil et apporter les corrections qui s'imposent. | — | |
| ●Vérifier les paramètres "Réseau" et "Accès Internet BD-Live". | 32, 35 | |
| Il n'est pas possible de se connecter ou de piloter VIERA CAST. | ●Vérifier la connexion au réseau. | 16 |
| | ●L'image du contenu vidéo peut être perturbée ou ne pas s'afficher en fonction de l'achalandage du réseau ou des lignes. | — |

Autres problèmes à la lecture

| | | |
|---|--|----------------|
| Interruption momentanée de la reproduction des signaux audio et vidéo. | ●Cela arrive entre les chapitres des listes de lecture ou les scènes (AVCHD). | — |
| | ●Lors de la lecture d'un titre enregistré sur les deux couches d'un disque, l'appareil passe automatiquement d'une couche à l'autre et lit le titre comme s'il s'agissait d'un enregistrement ordinaire. Toutefois, il est possible que la reproduction vidéo et audio soit temporairement interrompue lors du passage d'une couche à l'autre. | — |
| Aucune image sur image n'est possible à partir d'un disque BD-Vidéo. | ●Vérifier si le disque prend en charge les fonctions de l'image sur image. | — |
| La lecture de contenu BD-Live n'est pas possible à partir d'un disque BD-Vidéo. | ●Vérifier si le disque prend en charge la fonction BD-Live. | 22 |
| | ●L'espace libre sur la carte SD est insuffisant. | 22 |
| | ●La carte SD est protégée en écriture. | 7 |
| Une piste son alternative et aucune autre langue de sous-titres ne peuvent être sélectionnées. | ●Le sous-contenu copié sur une carte SD est fourni par le producteur du disque comme faisant partie du BD-Vidéo. Même si des images et des sons sont enregistrés sur une carte SD, ils ne pourront être pris en charge en tant que BD-Live. | 22 |
| | ●Les langues sélectionnées ne sont pas disponibles sur le disque. ●Il se peut que la sélection de la piste son et de la langue des sous-titres ne soit pas possible dans les menus à l'écran. Utiliser le menu du disque pour faire ces sélections. | — 19 |
| Aucuns sous-titres ne sont affichés. | ●Aucuns sous-titres ne sont disponibles sur le disque. | — |
| | ●Activer l'affichage des sous-titres. Régler "Sous-titres" dans le menu à l'écran sur "Oui". | 30 |
| | ●Si le balayage progressif a été sélectionné, les sous-titres pour malentendants ne peuvent être affichés. | — |
| Les sous-titres chevauchent les sous-titres pour malentendants enregistrés sur les disques. | ●Désactiver les sous-titres ou la fonction d'affichage des sous-titres pour malentendants du téléviseur. | 30 |
| La fonction de poursuite de la lecture ne fonctionne pas. | ●Les positions mémorisées sont supprimées lorsque –la touche [■] a été pressée à plusieurs reprises. –le plateau du disque a été ouvert. | — |
| | ●La fonction de poursuite de lecture pourrait n'avoir aucun effet selon le disque. | — |
| | ● BD-V : Avec des disques BD-Vidéo comportant BD-J, la fonction de poursuite de la lecture ne peut pas être utilisée. | — |

Spécifications

Format du signal: NTSC

Température de fonctionnement:
+5 °C à +35 °C (+41 °F à +95 °F)

Hygrométrie:
10 % à 80 % HR (sans condensation)

Disques compatibles:
BD-Vidéo
BD-ROM: Version 2
BD-RE: Version 3 (Simple couche, Double couche),
JPEG*6
BD-R: Version 2 (Simple couche, Double couche)
DVD-RAM: Format d'enregistrement DVD-Vidéo, Format
AVCHD*8, JPEG*4
DVD-R/DVD-R DL:
Format DVD-Vidéo*1, format d'enregistrement
DVD-Vidéo*1, format AVCHD*1.8, DivX*7,
JPEG*4, MP3
DVD-RW: Format DVD-Vidéo*1, format d'enregistrement
DVD-Vidéo*1, format AVCHD*1.8
+R/+RW/+R DL:
Vidéo*1, format AVCHD*1.8
DVD-Vidéo:
Format DVD-Vidéo
CD-Audio: CD-DA
CD-R/CD-RW: CD-DA, JPEG*5, MP3, DivX*7

Cartes SD:
Carte mémoire SD*2 au format FAT12, FAT16, FAT32*3:
JPEG*4, format AVCHD*8, MPEG-2

Périphérique USB:
Norme USB: USB 2.0 haute vitesse MP3, JPEG*4, DivX*7
Format: FAT12, FAT16, FAT32

Sortie vidéo:
Niveau de sortie: 1,0 V c.-à-c. (75 Ω)
Connecteur de sortie: Fiche femelle (1 jeu)

Sortie vidéo composante: (1080i/720p/480p/480i)
Niveau de sortie Y: 1,0 V c.-à-c. (75 Ω)
Niveau de sortie P_B: 0,7 V c.-à-c. (75 Ω)
Niveau de sortie P_R: 0,7 V c.-à-c. (75 Ω)
Connecteur de sortie: Fiche femelle (Y: vert, P_B: bleu, P_R: rouge)
(1 jeu)

Sortie audio:
Niveau de sortie: Tension efficace 2 (1 kHz, 0 dB)
Connecteur de sortie: Fiche femelle
Nombre de connecteurs:

BD80: Sortie discrète sur 7.1 canaux : 1 jeu
(2 canaux + 5.1 canaux discrets)

BD60: 2 canaux: 1 jeu

Rendu audio:
Réponse en fréquence:
● DVD (audio linéaire):
4 Hz à 22 kHz (échantillonnage à 48 kHz)
4 Hz à 44 kHz (échantillonnage à 96 kHz)
● CD-Audio: 4 Hz à 20 kHz
Rapport signal sur bruit: 115 dB
Dynamique: 100 dB
Distorsion harmonique totale: 0,003 %

Sortie audio numérique:
Sortie numérique optique: Prise optique
Sortie numérique coaxiale **BD80**: Fiche femelle

Sortie HDMI AV:
Format du signal de sortie:
480p (525p)/1080i (1125i)/720p (750p)/1080p (1125p)
Connecteur de sortie: Type A (19 broches)
HDMI™ (Deep Color, x.v.Color™, débit binaire audio élevé)
● Cet appareil prend en charge la fonction "HDAVI Control 4".

Fente pour carte SD:
Connecteur: 1 jeu

Prise USB:
Connecteur: 1 jeu

Ethernet:
10BASE-T/100BASE-TX: 1 jeu

Tête de lecture optique: À 2 lentilles
Longueur d'onde:
790 nm (CD)/650 nm (DVD)/405 nm (BD)

Faisceau laser

Produit à laser classe I:
Longueur d'onde: 790 nm (CD)/650 nm (DVD)/405 nm (BD)
Puissance du faisceau:
Système de protection empêchant tout rayonnement dangereux

Alimentation: 120 V c.a., 60 Hz

Consommation:
BD80: Environ 23 W
BD60: Environ 22 W

Consommation dans le mode veille: Moins de 0,5 W
Consommation dans le mode veille au démarrage rapide: **BD80:** 6 W
BD60: 5 W

Dimensions (L×P×H)

BD80:

Sans les parties en saillie:

430 mm×242 mm×55 mm
(Environ 16 15/16 po×9 9/16 po×2 3/16 po)

Avec parties en saillie:

430 mm×249 mm×55 mm
(Environ 16 15/16 po×9 13/16 po×2 3/16 po)

BD60:

Sans les parties en saillie:

430 mm×242 mm×49 mm
(Environ 16 15/16 po×9 9/16 po×1 15/16 po)

Avec parties en saillie:

430 mm×249 mm×49 mm
(Environ 16 15/16 po×9 13/16 po×1 15/16 po)

Poids: Environ 2,6 kg (5,7 lb)

Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

*1 La finalisation est nécessaire.

*2 S'applique aussi aux cartes SDHC
S'applique aussi aux cartes miniSD (adaptateur miniSD requis)
S'applique aussi aux cartes microSD (adaptateur microSD requis)

*3 Ne prend pas en charge les longs noms de fichier.

*4 Le total combiné du nombre maximum de contenu vidéo et de dossiers reconnaissables: 3000 images et 300 dossiers.

*5 Le total combiné du nombre maximum de contenu vidéo et de dossiers reconnaissables: 999 images et 99 dossiers.

*6 Le total combiné du nombre maximum de contenu vidéo et de dossiers reconnaissables: 9999 images et 300 dossiers.

*7 **BD80:** Le nombre total combiné maximum d'images et de dossiers: 200 fichiers et 300 dossiers.

*8 Format AVCHD V1.0

● La capacité utile est moindre. (Carte SD)

Certificat de garantie limitée

Panasonic Canada Inc.

Certificat de garantie limitée Panasonic

Panasonic Canada Inc. garantit cet appareil contre tout vice de fabrication et accepte, le cas échéant, de remédier à toute défectuosité pendant la période indiquée ci-dessous et commençant à partir de la date d'achat original.

| | |
|---|-----------------------------------|
| Appareils audio Technics | Un (1) an, pièces et main-d'œuvre |
| Radio-réveil / radio portative Panasonic (sans cassette, lecteur CD / MD) | Un (1) an, pièces et main-d'œuvre |
| Appareils audio et appareils audio avec carte SD Panasonic | Un (1) an, pièces et main-d'œuvre |
| Lecteurs BD/DVD Panasonic | Un (1) an, pièces et main-d'œuvre |
| Combiné lecteur DVD/magnétoscope Panasonic | Un (1) an, pièces et main-d'œuvre |
| Combiné enregistreur DVD/magnétoscope Panasonic | Un (1) an, pièces et main-d'œuvre |
| Accessoires incluant les piles rechargeables | Quatre-vingt-dix (90) jours |

LIMITATIONS ET EXCLUSIONS

Cette garantie n'est valide que pour les appareils achetés au Canada et ne couvre pas les dommages résultant d'une installation incorrecte, d'un usage abusif ou impropre ainsi que ceux découlant d'un accident en transit ou de manipulation. De plus, si l'appareil a été altéré ou transformé de façon à modifier l'usage pour lequel il a été conçu ou utilisé à des fins commerciales, cette garantie devient nulle et sans effet. Les piles sèches ne sont pas couvertes sous cette garantie.

Cette garantie est octroyée à l'utilisateur original seulement. La facture ou autre preuve de la date d'achat original sera exigée pour toute réparation sous le couvert de cette garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, INCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION ET UN USAGE PARTICULIER.

PANASONIC N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF.

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables.

RÉPARATION SOUS GARANTIE

Pour de l'aide sur le fonctionnement de l'appareil, veuillez contacter

notre service à la clientèle au: N° de téléphone: (905) 624-5505
Ligne sans frais: 1-800-561-5505
N° de télécopieur: (905) 238-2360
Lien courriel: « support à la clientèle » à www.panasonic.ca

Pour la réparation des appareils, veuillez consulter notre site www.panasonic.ca pour connaître le centre de service agréé le plus près de votre domicile:

Lien: « Centres de service » sous « support à la clientèle »

Expédition de l'appareil à un centre de service

Emballer soigneusement l'appareil, de préférence dans le carton d'origine, et l'expédier port payé et assuré au centre de service.

Inclure la description détaillée de la panne et la preuve de la date d'achat original.

Service après-vente

- 1. En cas de dommage**—Confier l'appareil à un technicien qualifié dans les cas suivants:
 - (a) lorsque le cordon d'alimentation ou l'adaptateur secteur a été endommagé;
 - (b) lorsqu'un objet est tombé dans l'appareil ou si ce dernier a été mouillé;
 - (c) lorsque l'appareil a été exposé à la pluie;
 - (d) lorsque l'appareil semble ne pas fonctionner normalement ou que son rendement laisse à désirer;
 - (e) lorsque l'appareil a subi un choc violent ou que son coffret a été endommagé.
- 2. Réparation**—Ne faire aucun réglage ni ajustement autres que ceux décrits dans le présent manuel. Confier toute réparation à un centre de service Panasonic agréé.
- 3. Pièces de rechange**—S'assurer que le technicien utilise des pièces de rechange recommandées par le fabricant ou dont les caractéristiques sont les mêmes. L'utilisation de pièces de rechange non autorisées peut causer un incendie, des chocs électriques ou d'autres dangers.
- 4. Vérification de sécurité**—Demander au technicien qui a réparé l'appareil de soumettre ce dernier à des vérifications pour s'assurer qu'il peut être utilisé en toute sécurité.

Demande d'informations

Pour toutes réparations, renseignements ou conseils sur le fonctionnement du produit:

Veuillez contacter le service à la clientèle de Panasonic Canada Inc. au 1-800-561-5505, son site web (www.panasonic.ca) ou le centre de service agréé le plus proche.

Il est recommandé de noter, dans l'espace prévu ci-dessous, le numéro de modèle et le numéro de série inscrits à l'arrière, ou sous le fond de l'appareil, et de conserver ce manuel pour référence ultérieure.

NUMÉRO DE MODÈLE _____
NUMÉRO DE SÉRIE _____

Homologation:

DATE D'ACHAT _____
DÉTAILLANT _____
ADRESSE DU DÉTAILLANT _____
N° DE TÉLÉPHONE _____

Licences

Java et toutes les marques de commerce Java ainsi que les logotypes sont des marques de commerce ou des marques déposées de Sun Microsystems, Inc. aux États-Unis et(ou) dans d'autres pays.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Le terme Dolby et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.

Fabriqué sous licence sous les brevets américains n° 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 et autres. Brevets américains et internationaux émis ou en attente.

DTS est une marque de commerce enregistrée et les logos DTS, symboles, DTS-HD et DTS-HD Master Audio | Essential sont des marques de commerce de DTS Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Tous droits réservés.

Cet appareil incorpore une technologie antipiratage protégée par des brevets déposés auprès des autorités du gouvernement américain et d'autres droits de propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par la société Macrovision et doit se limiter à des fins de divertissement privé à moins d'une autorisation préalable et explicite de Macrovision Corporation. Toute rétro-ingénierie ou tout démontage est interdit.

HDMI, le logo HDMI et High Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

Ce produit est utilisé sous licence en vertu de la licence des portefeuilles de brevets AVC et VC-1 pour l'utilisation à des fins personnelles et non commerciales qui accorde le droit au consommateur de (i) coder de la vidéo conformément aux normes AVC et VC-1 ("AVC/VC-1 VIDEO") et (ou) (ii) décoder de la vidéo AVC/VC-1 codé par un consommateur à des fins personnelles et non commerciales et(ou) obtenue d'un fournisseur autorisé à fournir de la vidéo AVC/VC-1. Aucune licence n'est accordée ou ne sera considérée comme ayant été allouée pour aucune autre utilisation. De plus amples informations peuvent être obtenues auprès de MPEG LA, LLC. Allez à <http://www.mpegla.com>.

La fonction HDAVI Control™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.

"x.v.Color™" est une marque de commerce.

La fonction VIERA Link™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.

VIERA CAST™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.

La fonction EZ Sync® est une marque de commerce de Panasonic Corporation.

"AVCHD" et le logo "AVCHD" sont des marques de commerce de Panasonic Corporation et Sony Corporation.

Le logo SDHC est une marque de commerce.

Des parties de ce logiciel sont protégées dans le cadre de la loi sur les droits d'auteur et sont fournies sous licence par ARIS/SOLANA/4C.

Prend en charge la lecture DivX™
DivX™ est une marque appartenant à DivX, Inc. et est utilisée sous licence.



Plays DivX™ video
DivX™ is a trademark of DivX, Inc., and is used under license.

"Blu-ray Disc" est une marque de commerce.

Le logo "BD-LIVE" est une marque de commerce de Blu-ray Disc Association.

"BONUSVIEW" est une marque de commerce de Blu-ray Disc Association.

AVCHD

AVCHD est un nouveau format (standard) pour les caméscopes à haute définition qui peut être utilisé pour l'enregistrement et la lecture d'images HD de haute résolution.

BD-J

Certains disques BD-Vidéo contiennent des applications Java; ces applications sont appelées BD-J. Il est possible de profiter de diverses caractéristiques interactives en plus de pouvoir effectuer la lecture normale de vidéo.

BD-Live

Il s'agit d'une fonction du format BD-Vidéo (BD-ROM profil 2) qui prend en charge de nouvelles fonctions telles que la connexion à l'Internet, etc. en plus de la fonction BONUSVIEW.

Train bits

C'est la forme numérique des signaux audio multicanaux (Ex.: 5.1 canaux) avant d'être décodés en divers canaux discrets.

BONUSVIEW (Final Standard Profile)

Il s'agit d'une fonction du format BD-Vidéo [BD-ROM profil 1, version 1.1] qui prend en charge de nouvelles fonctions telles que image sur image et piste audio secondaire, etc.

Deep Color (Couleur profonde)

Deep Color est la technologie qui permet à un appareil de reproduire une gradation chromatique plus étendue (4096 paliers) lorsque celui-ci est connecté à un téléviseur prenant en charge les Deep Color au moyen d'un câble HDMI. Les couleurs sont naturelles, riches, avec une gradation fine et lisse, et un minimum de strie chromatique. [Une gradation de couleur moins étendue (256 paliers), sans Deep Color, sera reproduite si l'appareil est connecté à un téléviseur qui ne prend pas la technologie Deep Color en charge. L'appareil commute automatiquement son signal de sortie en fonction du téléviseur utilisé.]

DivX **BD80**

DivX est une technologie créée par DivX, Inc. Les fichiers médias DivX contiennent des vidéos hautement compressées de haute qualité visuelle assurant une taille de fichier relativement réduite.

Serveur DNS

Serveur qui remplit un rôle similaire à celui d'un répertoire téléphonique et convertit les noms de domaine d'Internet en adresses IP.

Dolby Digital

Il s'agit d'une méthode de codage de signaux numériques mise au point par la société Dolby Laboratories. Les signaux peuvent être au format stéréophonique (2 canaux) ou à multicanaux.

Dolby Digital Plus

Il est possible d'obtenir des signaux multicanal ou de plus haute qualité grâce au format Dolby Digital Plus. Les disques BD-Vidéo peuvent prendre en charge un signal distribué sur jusqu'à 7.1 canaux.

Dolby TrueHD

Dolby TrueHD est un format audio de très haute qualité qui reproduit le son original. Les disques BD-Vidéo peuvent prendre en charge un signal distribué sur jusqu'à 7.1 canaux.

Mélange-abaissement

Ceci est un procédé de remixage multicanaux audio présent sur certains disques pour la distribution audio sur un nombre moindre de canaux.

DTS (Digital Theater Systems)

Il s'agit d'une méthode utilisée dans plusieurs salles de cinéma. La séparation des canaux est bonne, ce qui permet de produire des effets sonores réalistes.

DTS-HD

DTS-HD est un format audio sophistiqué de très haute qualité utilisé dans les salles de cinéma. Les anciens appareils compatibles avec DTS Digital Surround peuvent lire le format DTS-HD comme source audio ambiophonique DTS Digital Surround. Les disques BD-Vidéo peuvent prendre en charge un signal distribué sur jusqu'à 7.1 canaux.

DTS-HD High Resolution Audio

Il s'agit d'un format de signal obtenu à partir d'améliorations apportées aux formats DTS, DTS-ES et DTS96/24 précédents. Ce format est compatible avec un échantillonnage à 96 kHz/48 kHz. BD-Vidéo prend en charge un signal comportant jusqu'à 7.1 canaux.

DTS-HD Master Audio

Il s'agit d'un format audio sans perte et compatible avec 96 kHz/7.1 canaux ou moins. De plus, la fidèle reproduction offerte par ce format repose sur une technologie de codage audio sans perte. BD-Vidéo prend en charge un signal comportant jusqu'à 7.1 canaux.

Dynamique

La dynamique est la mesure de la différence entre le plus bas niveau de son pouvant être perçu au-dessus du seuil de bruit d'un appareil donné et le signal le plus élevé avant la production de distorsion. La compression de la dynamique signifie la réduction de l'écart entre les sons les plus forts et les plus doux. Ainsi, lors de la lecture à faible volume, les dialogues demeurent très audibles.

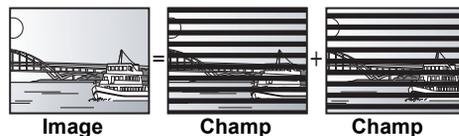
Film et vidéo

Les disques DVD-Vidéo sont enregistrés en mode film ou vidéo. Cet appareil peut déterminer le mode utilisé, puis utilise la méthode appropriée de sortie progressive.

- Film: Enregistré à une cadence de 24 ou 30 images à la seconde. Cette cadence est généralement celle utilisée pour le cinéma.
- Vidéo: Enregistré à 30 images/60 champs à la seconde. Convient aux téléseries et aux films d'animation.

Images et champs

Les images sont les images qui composent les vidéos visionnés sur un téléviseur. Chaque image comprend deux champs.



- Un arrêt sur image produit deux champs. Il en résulte une image plus floue mais d'une qualité généralement supérieure.
- Un arrêt sur champ donne une image moins floue mais d'une qualité inférieure.

Passerelle

Adresse IP du dispositif électronique qui permet l'accès Internet. Généralement appelée adresse IP du routeur (ex. : 192.168.0.1)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI est une interface numérique pour les produits électroniques de consommation. Contrairement aux connexions traditionnelles, celle-ci transmet sur un seul câble des signaux audio et vidéo numériques non compressés.

Concentrateur

Utilisé pour permettre la connexion de plus d'un seul dispositif à un réseau.

Adresse IP

Séquence de chiffres qui identifie chaque dispositif sur un réseau tel que, par exemple, Internet. Lorsqu'un PC est utilisé au sein d'un réseau local (LAN) pour accéder à un autre PC ou à un périphérique qui n'est relié au réseau local, l'adresse IP est alors appelée adresse IP locale (ex. : 192.168.0.10).

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Il s'agit d'un système utilisé pour la compression et le décodage des images fixes en couleur. Lors de la sélection de JPEG comme système de stockage sur un appareil photo numérique, etc., les données seront comprimées de 1/10 au 1/100 de leur taille originale. JPEG offre une faible détérioration de la qualité de l'image pour un degré de compression donné.

LAN (réseau local)

Un ensemble de dispositifs reliés entre eux au sein d'une entreprise, d'une école ou d'une résidence privée. Indique les frontières d'un réseau donné.

Mémoire locale

Cette zone de stockage est utilisée en guise de destination pour la lecture de contenu BD-Live sur BD-Vidéo.

LPCM (PCM linéaire)

Il s'agit d'une variante du format PCM (modulation par impulsion et codage). Il s'agit de signaux numériques non compressés, similaires à ceux que l'on trouve sur un CD.

MPEG2 (Moving Picture Experts Group)

Il s'agit d'une norme de compression et de décompression de vidéos couleur. MPEG2 est une norme de compression utilisée pour les DVD et la diffusion numérique par satellite.

MP3 (audio MPEG de niveau 3)

Méthode de compression qui comprime le signal audio à environ un dixième de sa taille originale sans perte significative de qualité sonore.

P4HD (Procédé de traitement progressif précis pour HD)

Il s'agit d'un processeur qui utilise un algorithme exclusif à Panasonic. Différents traitements sont pris en charge, incluant un haut niveau de conversion de format de balayage entrelacé à progressif du téléviseur et une conversion-rehaussement de haut niveau de signaux vidéo standard (480i ou 576i) à un vidéo signal haute définition 1080.

Conséquemment, cet appareil est en mesure de communiquer un signal vidéo de résolution optimale au téléviseur auquel il est connecté.

Panoramique et balayage/boîte aux lettres

Un DVD-Vidéo est généralement conçu pour être visionné sur un téléviseur grand écran au format 16:9. Par conséquent, souvent les images ne peuvent être affichées normalement sur un téléviseur standard dont le format est de 4:3. Deux styles d'images "Panoramique et balayage" et "Boîte aux lettres" permettent de traiter de telles images.

Panoramique et balayage: Les deux côtés de l'image sont rognés de manière que l'image puisse remplir l'écran.



Boîte aux lettres: Des bandes noires apparaissent dans le haut et le bas de l'écran de manière que l'image ait l'apparence d'une image au format 16:9.



PCM (modulation par impulsion et codage)

Format utilisé pour la conversion de signaux audio analogiques en données numériques pour permettre la reproduction de signaux numériques sans tracas.

Progressif/Entrelacé

Le signal vidéo NTSC comporte 480 lignes de balayage entrelacé (i) tandis qu'un signal progressif (p) en comporte le double (désigné par l'indication 480p). Avec un signal à balayage progressif, il est possible d'obtenir un rendu vidéo haute définition.

Routeur

Distingue l'adresse IP attribuée à chaque équipement, un PC par exemple, et relaie le flux des données au sein du réseau.

Fréquence d'échantillonnage

L'échantillonnage est un procédé qui convertit la taille des ondes sonores (signal analogique) d'échantillons pris à des périodes prédéfinies en des nombres (codage numérique). La fréquence d'échantillonnage est le nombre d'échantillons pris par seconde. Plus le chiffre est élevé, plus la reproduction sonore est semblable à l'originale.

Masque de sous-réseau

Permet l'utilisation d'un réseau. Il s'agit d'une séquence de chiffres qui identifie quelle partie de l'adresse IP attribuée à chacun des dispositifs connectés au routeur représente la partie réseau.

USB (Universal Serial Bus)

Norme de bus pour la connexion de périphériques externes. Il est possible de faire la lecture de fichiers MP3, JPEG ou DivX enregistrés avec un ordinateur sur un périphérique USB ou encore de fichiers JPEG sur un appareil photo numérique Panasonic ou similaire connecté via USB.

VIERA CAST

Un service d'information unique à Panasonic ou des sites Internet spécifiques peuvent être consultés par le truchement de cet appareil, lui-même connecté à l'Internet sans l'aide d'un PC.

x.v.Color™

x.v.Color™ est le nom des appareils compatibles avec le format xvYCC, une norme internationale pour une gamme plus étendue de couleurs lors d'images animées selon les règles de transmission de signal.

Permet l'émission de couleurs plus vives et une palette de couleurs plus étendue pour une image plus réaliste lors d'une connexion à un téléviseur prenant en charge x.v.Color™ avec un câble HDMI.

1080i (1125i)

Au sein d'une image haute définition simple, 1080 (1125) lignes de balayage s'affichent en alternance pour former une image entrelacée. Puisque 1080i (1125i) lignes est plus de deux fois le nombre des 480i lignes utilisées pour le signal vidéo des émissions diffusées, les détails sont beaucoup plus nets, ce qui rend une image plus réaliste et riche.

1080p (1125p)

Au sein d'une image haute définition simple, 1080 (1125) lignes de balayage s'affichent simultanément pour former une image progressive. Du fait qu'un signal vidéo progressif n'alterne pas les lignes de balayage comme dans le cas du signal entrelacé, il n'y a qu'un minimum de scintillement de l'image.

24p

Il s'agit d'une image progressive enregistrée à une cadence de 24 images/seconde.

720p (750p)

Au sein d'une image haute définition simple, 720 (750) lignes de balayage s'affichent simultanément pour former une image progressive. Du fait qu'un signal vidéo progressif n'alterne pas les lignes de balayage comme dans le cas du signal entrelacé, il n'y a qu'un minimum de scintillement de l'image.

Index

- A** Adresse IP 17, 49
- Ambio avancée 31
- Angle 30
- Arrêt par minuterie 35
- Audio
 - Attribut 30
 - Canal 30
 - Changement du rendu sonore 21
 - Langue 30, 32
- Autres fonctions de lecture 20
- AVCHD 49
- À l'écran
 - Langue de l'affichage 33
 - Menu 30
 - Messages à l'écran 20
- B** BD-J 49
- BD-Live 22, 49
- BONUSVIEW
(Final Standard Profile) 22, 49
- C** Carte SD 7, 22
- Changement de lecteur 19
- Chapitre 23
- Connexion
 - Amplificateur/récepteur 12, 13
 - HDMI 11, 12
- Connexion du cordon
d'alimentation 13
- Conv.-abaissement PCM 33
- D** Deep Color (Couleur profonde) 49
- Diaporama 24
- Direct Navigator 19
- Disques non compatibles 7
- DivX 26, 38, 49
- Dolby Digital 8, 33, 49
- Dolby Digital Plus 8, 33, 49
- Dolby TrueHD 8, 33, 49
- DTS 8, 33, 49
- DTS-HD 8, 33, 49
- Démarrage rapide 35
- E** Entretien 3
- F** Fenêtre d'infos sur la lecture 31
- Finalisation 6
- Fonction de poursuite
de la lecture 20
- Format 22
- H** HDMI 11, 12, 49
- I** Image par image 20
- Image sur image 22
- J** JPEG 24, 38, 49
- L** LAN 16, 49
- Langue
 - Audio 30, 32
 - Langue de l'affichage 33
 - Liste des codes 36
 - Menu 32
 - Piste son 30
 - Sous-titres 30, 32
- Lecture en reprise 31
- Liste de lecture 21
- LPCM 49
- M** Manipulation des disques
et des cartes 3
- Menu
 - Configuration 32
 - Instantané 19
 - À l'écran 30
- Menu des réglages 32
- Menu instantané 19
- Messages à l'écran 20
- Micrologiciel 16
- Mise au rebut 3
- MPEG2 49
- MP3 23, 38, 49
- Mémoire locale 49
- N** Nettoyage
 - Appareil 3
 - Disque 3
 - Lentille 3
- Niveaux de restriction 32
- O** Optim. dialogues 31
- P** Photos 24
- Piste son 30
- Progressif 31, 50
- Propriétés
 - Chapitre 23
 - Photos 24, 25
- P4HD 50
- Périphérique USB 7
- R** Ralenti 20
- Recherche 20
- Remastériser 21, 31
- Restrictions BD-Vidéo 32
- Réducteur de bruit
 - Réd. intégré 31
 - Réducteur 3D 31
- Réinitialisation 36
- S** Saut 20
- Serveur DNS 17, 49
- Serveur mandataire 18
- Son haute clarté 31, 33
- Sous-titres 30
- T** Télécommande
 - Code de télécommande 36
 - Fonctionnement de la
télécommande 5
 - Reprogrammation de la
télécommande 15
- V** VIERA Link™ "HDAVI Control™" 28
- VIERA CAST™ 27
- X** x.v.Color™ 50
- 24p 31, 34

-Si ce symbole apparaît-

Information sur la mise au rebut dans les pays
n'appartenant pas à l'Union européenne



Ce symbole est uniquement valide dans l'Union
européenne.
Si vous désirez mettre ce produit au rebut, contactez
l'administration locale ou le revendeur et
informez-vous de la bonne façon de procéder.