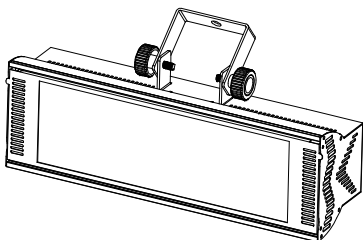
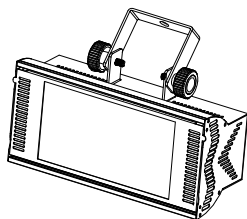


STROBOSCOPES

DMX Strobe



STROB 1500DMX



STROB 750DMX

Manuel d'utilisation

Merci de lire attentivement les instructions avant toute utilisation

TABLE DES MATIERES

1. Introduction
2. Consignes de Sécurité
3. Fonctions Générales
4. Comment changer une lampe
5. Comment contrôler l'appareil
 - A. Mode Maître/Esclave
 - B. Mode Télécommande
 - C. Mode avec Télécommande DMX
6. Configuration DMX512
7. Connection DMX512
8. Dépannage

1. Introduction

Nous vous remercions d'avoir choisi nos nouveaux stroboscopes.

Nous vous assurons que vous serez satisfaits de ces produits. Afin de vous permettre une utilisation performante de nos appareils, nous vous invitons à suivre les réglementations de ce manuel d'utilisation.

2. Consignes de Sécurité



- Evitez tout contact avec les yeux.
- Débrancher l'appareil avant tout entretien, dépannage ou changement de lampes
- Utilisez toujours le même type de pièces pour remplacer les lampes
- L'appareil doit rester dans un endroit à l'abri de l'humidité
- Il est indispensable de faire des pauses lors de l'utilisation de l'appareil car il n'a pas été conçu pour un fonctionnement en continu

Les points suivants sont importants pour votre sécurité ainsi que pour une bonne installation et une utilisation optimale de l'appareil.

- Déballiez l'appareil soigneusement et assurez vous qu'aucun dommage n'est survenu pendant le transport.

- Attention: pour vous garantir une bonne utilisation, la prise doit être équipée de la terre.

- Ne pas connecter l'appareil à tout bloc de puissance graduable.

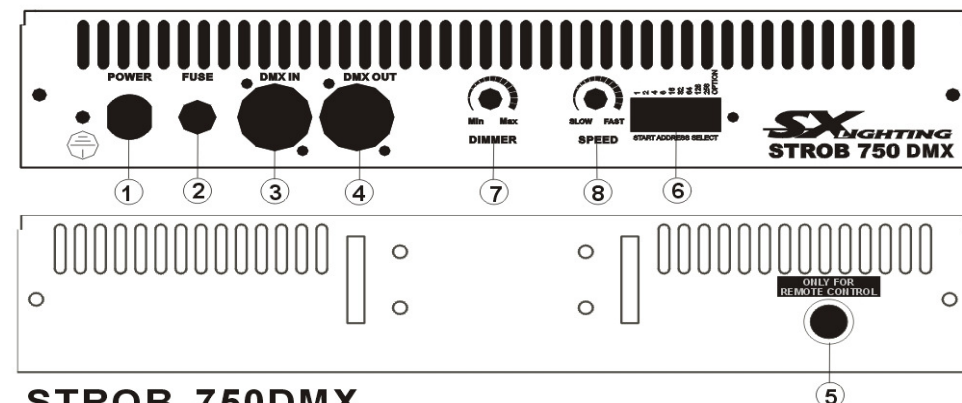
- Le travail nécessaire pour l'installation doit être fait par une personne qualifiée.

- Assurez-vous que l'appareil se trouve dans un endroit ventilé et aéré. Ne pas obstruer le ventilateur et les aérations de l'appareil.

- Assurez-vous qu'aucun objet ou liquide ne pénètre dans l'appareil. Si cela se produisait, débrancher immédiatement l'appareil.

- En cas de mauvais fonctionnement, couper l'alimentation immédiatement. Ne jamais essayer de réparer l'appareil soi même. Des réparations faites par une personne non qualifiée peuvent entraîner d'importants dommages ou un mauvais fonctionnement. Nous vous remercions de contacter votre revendeur pour une assistance technique. Utilisez toujours des pièces détachées d'origine.

3. Fonctions Générales



STROB 750DMX

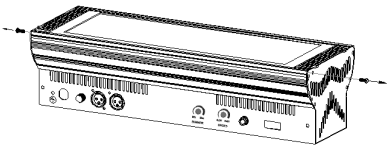
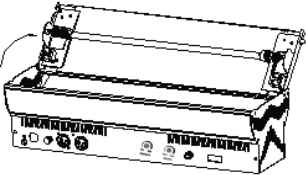
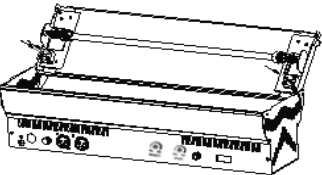


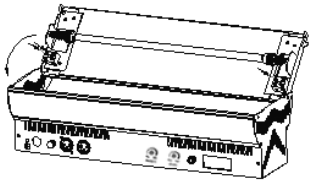
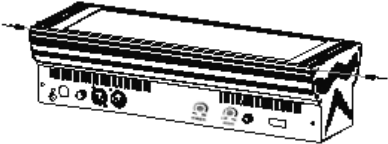
STROB 1500DMX

1. BOUTON MARCHE/ARRÊT: AC 230V 50Hz
2. FUSIBLE: 15A
3. ENTRÉE DMX : prise male XLR pour recevoir les signaux DMX
4. SORTIE DMX : prise femelle XLR pour transmettre les signaux DMX
5. Entrée pour télécommande type CA 8
6. DIP SWITCH d'adressage DMX: les SWITCH de 1 à 9 sont utilisés pour sélectionner l'adresse DMX.
Mettre le SWITCH 10 en ON, afin de mettre l'appareil en mode maître autonome.
Mettre le SWITCH 10 en OFF, afin que l'appareil soit piloté soit en mode DMX ou en mode esclave.
En mode maître/esclave, vous devez mettre le SWITCH 10 en ON pour le 1^{er} appareil et en OFF pour les autres appareils
7. DIMMER : Ce bouton est utilisé pour régler l'intensité des appareils
8. SPEED : Ce bouton est utilisé pour régler la vitesse du Strobe

4. Comment changer une lampe

- Assurez-vous que l'appareil soit débranché. Ne pas toucher les lampes quand elles sont encore chaudes.
- Ne pas toucher les lampes à mains nues. Dans le cas contraire, nettoyer la lampe avec de l'alcool et l'entourer d'un chiffon avant de l'installer.
- Toujours utiliser le même type de lampe

	1. Dévisser les vis en dessous de la base métallique.
	2. Ouvrir le capot.
	3. Dévisser les vis maintenant les fils.
	4. Enlevez la lampe endommagée et mettre la nouvelle lampe

	5. Connecter les fils à la base.
	6. Refermer le capot.

5. Comment contrôler l'appareil

L'appareil peut fonctionner selon 3 modes différents

A. Mode Maître/Esclave avec fonctions préprogrammées

Le 1^{er} appareil (maître) contrôle tous les autres appareils (esclave) afin d'activer automatiquement le programme effet de lumière synchronisé. Assurez-vous que le SWITCH 10 soit enclenché.

Ce mode est utilisé pour avoir un effet sans programmation.

L'entrée DMX n'est pas utilisée = l'appareil est en mode maître

Le câble DMX est branché sur l'entrée DMX = l'appareil est en mode esclave
Veuillez vous référer sur le schéma ci-contre pour voir la position des DIP SWITCH.

Channel	Dipswitches setting
1	↓  1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3	↓  1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5	↓  1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
7	↓  1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Programmes de poursuites avec 4 Stroboscopes :

Programme 1	1234 Plein feu
Programme 2	1-2-3-4 — 4-3-2-1
Programme 3	1-2-3-4-4-3-2-1
Programme 4	12-34 — 23-14
Programme 5	1-12-123-1234-123-12-1-stop — 4-43-432-4321-432-43-4-stop
Programme 6	1-2-1-2-3-4-3-4—4-1-4-1-3-2-3-2

B. Mode télécommande

L'utilisation de la télécommande est seulement appropriée pour le mode Maître/Esclave. En connectant la prise Jack du premier appareil, la télécommande va ainsi contrôler toutes les autres unités.

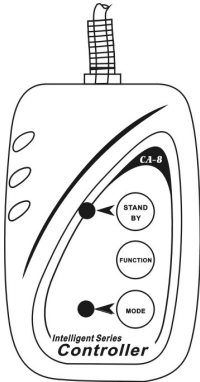
-- Position STAND BY:

Active la fonction pause et coupe tous les autres appareils

-- Position FONCTION :

- En mode AUDIO, (la LED est éteinte) maintenir le bouton FONCTION pour avoir un effet strobe rapide
- En mode MANUEL, (la LED est allumée) appuyez sur le bouton FONCTION afin de sélectionner le mode musical
- En Mode AUTO, (la LED clignote)

- ⇒ Appuyez brièvement sur le bouton FONCTION afin de sélectionner les programmes => 6 programmes différents avec 3 vitesses différentes : NORMAL, RAPIDE, LENT
- ⇒ Maintenir le bouton FONCTION afin de sélectionner les programmes différents avec 3 intensités de lumières différentes



-- Position MODE:

Idem que position FONCTION

C. Mode avec télécommande universelle DMX

Si vous utilisez une télécommande universelle DMX, vous devez sélectionner les DIP SWITCH des canaux de 1 à 9 afin que tous les appareils reçoivent le signal DMX.

Veuillez vous référer au tableau pour savoir comment configurer l'adresse de votre DMX 512 au code binaire.

Tableau des adresses DMX512

Dip	#1	#2	#3	#4	#5	#6	#7	#8	#9	#10
Value	1	2	4	8	16	32	64	128	256	M/S

• Exemples:

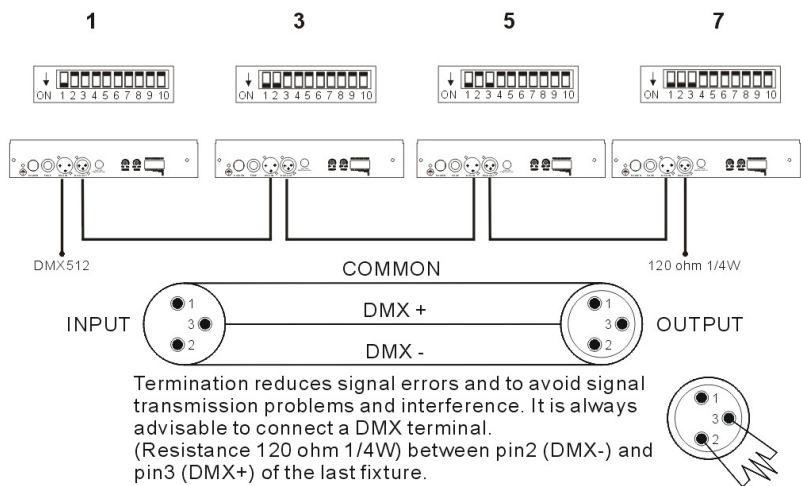
- Canal 1 : dip / on : #1 (1)
- Canal 3 : dip / on : #1, #2 (1 + 2 = 3)
- Canal 5 : dip / on : #1, #3 (1 + 4 = 5)
- Canal 7 : dip / on : #1, #2, #3 (1 + 2 + 4 = 7)

Channel	Dipswitches setting
1	 ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3	 ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5	 ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
7	 ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

6. Configuration DMX512

Configuration DMX512		
DMX512	Canal 1	Canal 2
Valeur 0~255	Vitesse	Intensité
240~255	Vitesse15	Intensité 15
224~239	Vitesse14	Intensité 14
208~223	Vitesse13	Intensité 13
192~207	Vitesse12	Intensité 12
176~191	Vitesse 11	Intensité 11
160~175	Vitesse10	Intensité 10
144~159	Vitesse 9	Intensité 9
128~143	Vitesse 8	Intensité 8
112~127	Vitesse7	Intensité 7
96~111	Vitesse 6	Intensité 6
80~95	Vitesse 5	Intensité 5
64~79	Vitesse 4	Intensité 4
48~63	Vitesse 3	Intensité 3
32~47	Vitesse 2	Intensité 2
16~31	Vitesse 1	Intensité 1
0~15	Eteint	Eteint

7. Connection DMX512



Le DMX 512 est couramment utilisé pour un usage intelligent des contrôles de lumières avec un maximum de 512 canaux

1. Si vous utiliser une télécommande avec une sortie DMX 5 pins vous devez utiliser un adaptateur 5 -3 pins
2. Sur le dernier appareil, le câble DMX doit avoir une terminaison. Mettre une résistance de 120 Ohm ¼ W entre le pin 2 (DMX-) et le pin 3 (DMX+) de la connexion XLR 3 pins. La brancher dans la sortie DMX du dernier appareil
3. Connecter l'appareil avec le reste de la chaine DMX par le branchement XLR en partant de la sortie de l'appareil vers l'entrée de l'appareil suivant. Le câble ne peut pas être dévié ou séparé (en un câble Y). Le DMX 512 est un signal très rapide. L'utilisation de câbles inadaptés ou endommagés, de connecteurs rouillés peut facilement déformer le signal et couper le système.
4. Quand l'appareil est mis hors tension, la sortie DMX et l'entrée des connecteurs sont sous tension pour maintenir le circuit DMX
5. Chaque appareil de lumière a besoin d'avoir une adresse pour recevoir les données envoyées par la télécommande. Le numéro de l'adresse est compris entre 0 et 511 (normalement 0 et 1 sont similaires).
6. Le system DMX 512 doit absolument avoir une terminaison afin de réduire les erreurs de signaux.
7. Les connecteurs XLR 3 pins sont plus utilisés que les connecteurs XLR 5 pins
XLR 3 pins : GND, Pin 2 : signal négatif (-) Pin 3 : signal positif (+)
XLR 5 pins : GND, Pin 2 : signal négatif (-) Pin 3 : signal positif (+)

8. Dépannage

- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, vérifier que l'appareil est sous tension (bouton ON enclenché) et vérifiez également les fusibles.
- Si l'appareil fonctionne mais que les lampes ne s'allument pas, le remplacement des lampes est peut être nécessaire.
- Si l'appareil ne bouge pas en même temps que la musique, vérifiez si le réglage du son est correct (si possible)
- Si après avoir essayé ces différentes solutions, le problème persiste, veuillez contacter votre revendeur pour avoir une assistance technique.
- L'appareil est sensible au changement de température. La lampe ne fonctionnera pas quand la température interne de l'appareil est au dessus de 80 °C.

✖ Attention

- Ne pas boucher les ouïes d'aération.
- Ne pas toucher l'appareil quand il est encore chaud.
- Ne pas utiliser les pièces de l'appareil comme pièce de rechange sur un autre appareil. Faites appel à une personne qualifiée pour toute demande technique.

Specifications Techniques

Alimentation	AC 230V 50Hz	
Fusible	Coupe Circuit 15A	
Lampe	XENON 1500W	XENON 750W
Dimensions	452 x 147.5 x 116 mm	307 x 147.5 x 116 mm
Poids	3.2 kg	2.7 kg



TABLE OF CONTENTS

1. Introduction
2. Safety Instruction
3. General Functions
4. How To Change The Lamp
5. How To Control the Unit
 - A. By Master/Slave Built In Preprogrammed Function
 - B. By Easy Controller
 - C. By DMX Controller
6. DMX512 Configuration
7. DMX512 Connection
8. Troubleshooting

1. Introduction

Congratulations on the purchase of your new strobe light. We are confident you will enjoy many trouble free hours with this unit. To assist with the care and use of the product we have prepared this short guide.

2. Safety Precaution

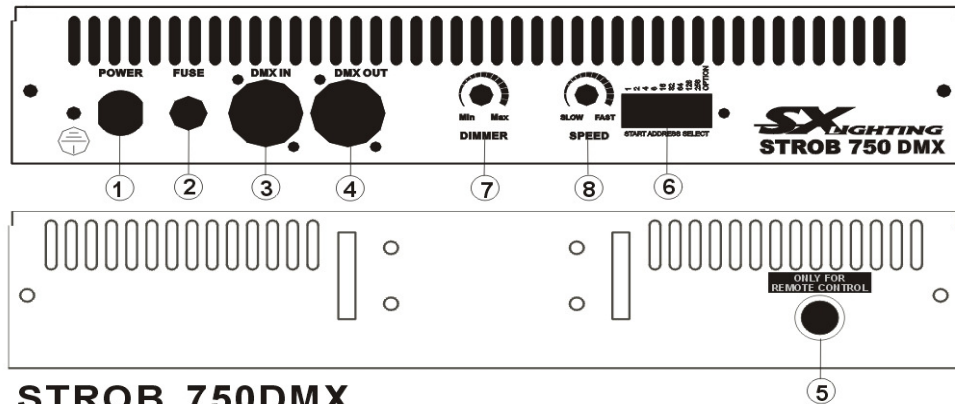


- Avoid direct eye exposure.
- Disconnect from mains power before replacing lamp or servicing.
- Always replace the lamp with same type.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this unit to rain or moisture.
- Do not use this product continuously longer than 15 minutes under maximum speed and dimmer.

The following points are important for safety as well as for the smooth installation and performance of the unit.

- Unpack carefully and be sure that no damage has occurred during transportation.
- It is very important to ground the yellow/green conductor in order to meet safety regulations.
- Do not connect the device to any dimmer pack.
- The electrical work that is necessary for installation must be done by qualified personnel.
- Be sure to locate the unit in a place with adequate ventilation at least 15 cm from the walls. Be sure that no ventilation slots are blocked.
- Be careful that no liquids or other objects can enter into the unit. If this ever happens, disconnect the main power immediately.
- In the event of serious operating problems, turn off the power immediately. Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by non-qualified personnel can lead to serious damage or malfunction. Please contact your dealer for technical assistance. Always use genuine spare parts.
- Always remember to unplug the unit from the mains power before any service is done.

3. General Functions



STROB 750DMX



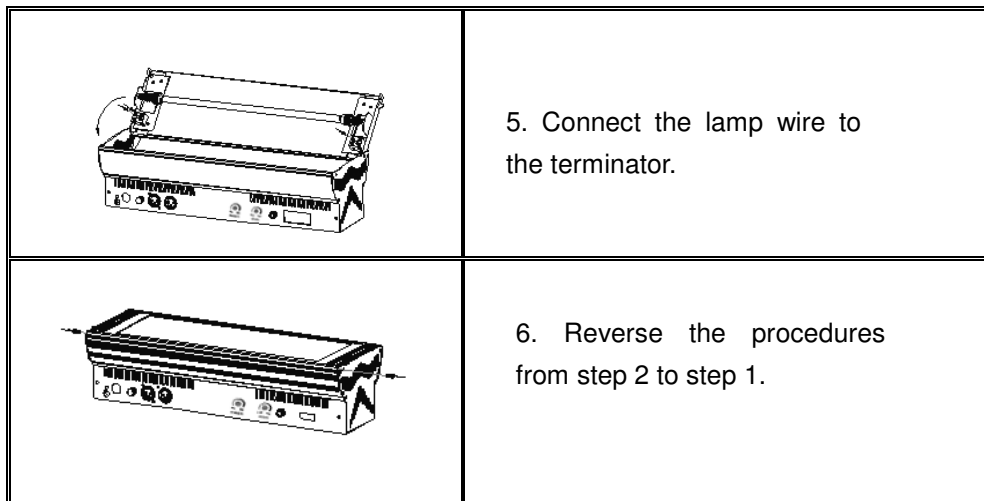
STROB 1500DMX

1. POWER INPUT: AC 230V 50Hz
2. FUSE: 15A
3. DMX IN: XLR male socket, use to receive DMX signals.
4. DMX OUT: XLR female socket, use to transmit DMX signals.
5. Remote controller input: By connecting to the 1/4 "microphone jack to control the unit for Stand by, Function and Mode.
6. DMX DIP SWITCH: Dip switches 1-9 are used to set DMX address of the unit. Assign dip switch 10 ON, this unit is in master mode, assign dip switch 10 OFF, this unit is in DMX or slave mode, In master/slave linking, you have to set dipswitch 10 ON for the first unit, and set dipswitch 10 OFF for the other units.
7. DIMMER: This knob used to adjust brightness of the units.
8. SPEED: This knob used to adjust the speed of Strobe.

4. How To Change The Lamp

- Always switch off the main supply and never handle the lamp or luminaire when it is hot.
- Do not touch the bulb with bare hands. If this does happen, clean the lamp with denatured alcohol and wipe with a lint free cloth before installing.
- Remember always replace the lamp with the same type lamp.

	1. Loose the screws on the metal base at bottom.
	2. Open the glass base-cover.
	3. Loose the screws of the lamp wire from terminator.
	4. Take out the old lamp and replace the new one to the fixture.



5. How To Control the Unit

You can operate the unit in three ways:

A. By Master/slave Built-in Preprogrammed Function

By linking the units in master/slave connection, the first unit will control the other units to give an automatic activated

synchronized light show. In this mode, the first unit (master)

dipswitch 10 must be on. This function is good when you

want an instant show. You will know which unit is the master

because its DMX input jack will have nothing plugged into it. The other units (slaves) will

have DMX cables plugged into the DMX input jacks (daisy chain). Please refer to the

diagram on setting the dipswitches.

Channel	Dipswitches setting
1	↓ ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3	↓ ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5	↓ ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
7	↓ ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Chase pattern in 4-light show mode:

Pattern 1	1234 Full on
Pattern 2	1-2-3-4 — 4-3-2-1
Pattern 3	1-2-3-4-4-3-2-1
Pattern 4	12-34 — 23-14
Pattern 5	1-12-123-1234-123-12-1-stop — 4-43-432-4321-432-43-4-stop
Pattern 6	1-2-1-2-3-4-3-4—4-1-4-1-3-2-3-2

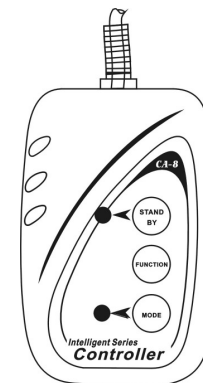
B. By Easy Controller

The easy remote control is used only in master/slave mode. By connecting to the 1/4" microphone jack of the first unit, you will find that the remote control on the first unit will control all the other units for Stand by, Function and Mode.

-- **STAND BY** : stand by and blackout all the unit.

-- **FUNCTION** :

- Under Audio status (LED light off), hold on the button, all the units will strobe quickly.
- Under Manual status (LED light on), press the button for choosing next pattern, triggered by music.
- Under Auto status (LED light blinking), press the button briefly to choose the patterns (6 patterns varied with different speeds: fast, normal, or slow). Hold on the button to choose the 6 patterns varied with 3 different brightness.



-- **MODE**:

- AUDIO status (LED light off): All patterns triggered by music.

- MANUAL status (LED light on): Press button Function briefly for speed selection triggered by music.

- AUTO status (LED light blinking): Press button Function briefly for speed selection on the Function button for brightness selection.

C. By universal DMX controller

If you use a universal DMX controller to control the units, you have to set dip switches from 1 to 9 of the channel so that all the units will receive its DMX signal. Please refer to the following diagram to know how to address your DMX512 system in the binary code.

DMX512 Address Chart

Dip	#1	#2	#3	#4	#5	#6	#7	#8	#9	#10
Value	1	2	4	8	16	32	64	128	256	M/S

• Examples:

Channel 1 : dip / on : #1 (1)

Channel 3 : dip / on : #1, #2 (1 + 2 = 3)

Channel 5 : dip / on : #1, #3 (1 + 4 = 5)

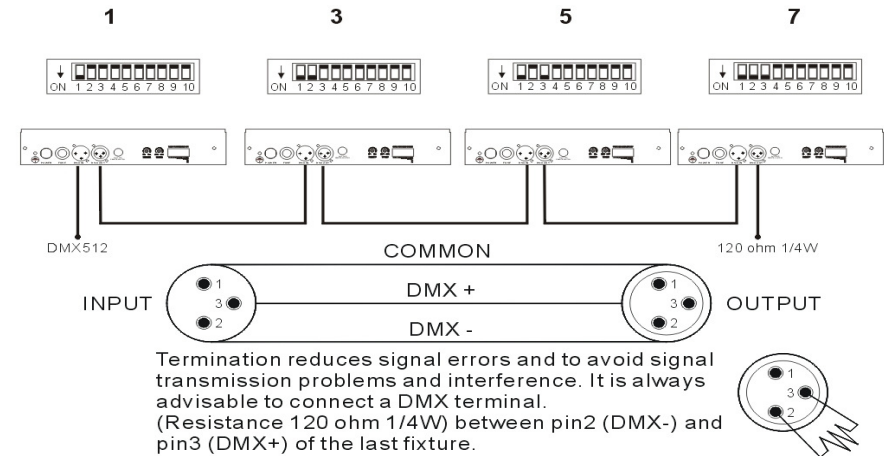
Channel 7 : dip / on : #1, #2, #3 (1 + 2 + 4 = 7)

Channel	Dipswitches setting
1	↓ ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
3	↓ ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
5	↓ ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
7	↓ ON 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

6. DMX512 Configuration

DMX512 configuration		
DMX512 Level rang 0~255	Channel 1	Channel 2
	Strobe Speed	Dimmer
240~255	Speed 15	Dimmer 15
224~239	Speed 14	Dimmer 14
208~223	Speed 13	Dimmer 13
192~207	Speed 12	Dimmer 12
176~191	Speed 11	Dimmer 11
160~175	Speed 10	Dimmer 10
144~159	Speed 9	Dimmer 9
128~143	Speed 8	Dimmer 8
112~127	Speed 7	Dimmer 7
96~111	Speed 6	Dimmer 6
80~95	Speed 5	Dimmer 5
64~79	Speed 4	Dimmer 4
48~63	Speed 3	Dimmer 3
32~47	Speed 2	Dimmer 2
16~31	Speed 1	Dimmer 1
0~15	Stopped	Blackout

7. DMX512 Connection



The DMX512 is widely used in intelligent lighting control, with a maximum of 512 channels.

- If you using a controller with 5 pins DMX output, you need to use a 5 to 3 pin adapter-cable.
- At last unit, the DMX cable has to be terminated with a terminator. Solder a 120 ohm 1/4W resistor between pin 2(DMX-) and pin 3(DMX+) into a 3-pin XLR-plug and plug it in the DMX-output of the last unit.
- Connect the unit together in a 'daisy chain' by XLR plug from the output of the unit to the input of the next unit. The cable can not be branched or split to a 'Y' cable. DMX512 is a very high-speed signal. Inadequate or damaged cables, solder joints or corroded connectors can easily distort the signal and shut down the system.
- The DMX output and input connectors are pass-through to maintain the DMX circuit, when power is disconnected to the unit.
- Each lighting unit needs to have an address set to receive the data sent by the controller. The address number is between 0-511 (usually 0 & 1 are equal to 1).
- The end of the DMX512 system should be terminated to reduce signal errors.
- 3 pin XLR connectors are more popular than 5 pin XLR.
3 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)
5 pin XLR: Pin 1: GND, Pin 2: Negative signal (-), Pin 3: Positive signal (+)

8. Troubleshooting

- If the unit is not functioning well – check main power supply is 'on' and check fuses.
- If the unit is functioning but lamp does not light - may require replacing lamp.
- If the unit is not moving to the music, check the sound-activation adjustment (when applicable)
- After trying these solutions, you still have a problem, contact your dealer for technical assistance.
- The unit has built-in thermal switch. The lamp will not work when the internal temperature is above 80°C, and the lamp will work again when the internal temperature is cool down.

✕ Caution

- Do not obstruct the air vents.
- Do not touch the unit while it's hot.
- No user serviceable parts inside, please refer to the nearest authorized technical assistance office for service.

Technical Specifications

Power	AC 230V 50Hz	
Fuse	Circuit break 15A	
Lamp	XENON 1500W	XENON 750W
Dimensions	452 x 147.5 x 116 mm	307 x 147.5 x 116 mm
Weight	3.2 kg	2.7 kg

