

HXC-D70K

Caméra studio SD/HD économique, dotée de trois capteurs CMOS Exmor 2/3", d'un viseur et d'un objectif

Caméra système idéale pour les studios de petite taille

La HXC-D70K est une caméra HD performante et économique offrant le haut niveau d'opérabilité qui a fait la renommée de la prestigieuse série DXC-D de caméras système. La HXC-D70K est équipée de la toute dernière technologie multicœur HD numérique,qui s'intègre parfaitement à l'unité de commande caméra multicœur HD HXCU-D70. Associée à l'unité de commande CCU-D50, la HXC-D70K permet de passer facilement de la SD à la production live HD.

La HXC-D70K est livrée en standard avec le viseur monoculaire LCD couleur de 3,5 pouces CBK-VF01. L'objectif Fujinon 16x, également fourni en standard, propose les fonctions Digital Extender 2x (multiplicateur de focale numérique) et Auto Focus.

Prime Support

Ce produit est livré avec une garantie Prime Support – des réparations rapides et simples et un service d'assistance téléphonique offrant des conseils techniques experts. En vous offrant ces services, Sony prend soin de votre équipement et vous apporte le soutien nécessaire en cas de problème.

Caractéristiques

Capteurs CMOS Exmor Full HD

La HXC-D70K est équipée de trois capteurs CMOS Exmor 2/3" qui permettent d'obtenir d'excellentes images HD.

Spécifications techniques

Généralités	
Alimentation	12 V CA (10,5 V à 17 V)

Enregistrement d'une variété d'images HD

La HXC-D70K prend en charge une variété de formats vidéo HD progressifs et entrelacés, sélectionnables par l'utilisateur, notamment 1080/50i et 720/50P.

Down-conversion SD

La HXC-D70K génère des images de superbe qualité en définition standard, grâce à son down-convertisseur à large bande intégré.

Connexion à l'unité de commande par un seul câble multiconducteur

La HXC-D70K ne nécessite qu'un seul câble multiconducteur standard de Sony pour se connecter à la HXCU-D70 ou à l'unité de commande CCU-D50. Avec l'unité de commande multicœur HD HXCU-D70, l'utilisateur peut contrôler la caméra à distance, grâce à un panneau de commande convivial, spécialement concu pour la HXC-D70K.

Large choix de fonctions de réglage d'image

La caméra système est dotée de nombreuses fonctions créatives de réglage d'image, notamment MultiMatrix, Skin Tone Detail (détails des tons de chair), Low Key Saturation (saturation pour faibles niveaux d'éclairage), KneeSaturation (saturation du coude) et Auto Lens Aberration Compensation (ALAC, compensation automatique de l'aberration d'objectif).

Fonctions opérationnelles de l'objectif

La caméra HXC-D70K bénéficie des fonctions polyvalentes de l'objectif Fujinon 16x fourni en standard, notamment les fonctions Digital Extender 2x (multiplicateur de focale numérique) et Auto Focus.

Viseur numérique HD fourni

La caméra HXC-D70K est équipée en standard du viseur monoculaire LCD couleur de 3,5 pouces CBK-VF01, qui facilite et optimise la mise au point.

Température de fonctionnement	De -10 °C à +45 °C
Température de stockage	De -20 °C à +60 °C

Poids	3,4 kg

Caméra	
Dispositif de prise de vue	3 capteurs CMOS Exmor Full HD de 2/3"
Pixels effectifs (H x V)	1920 x 1080
Format de signal	Sélectionnable 1080i/59.94, 720p/59.94, 1080i/50, 720p/50
Système spectral	Système à prisme F1.4
Filtres intégrés	1 : CLAIR, 2 : 1/4ND, 3 : 1/16ND, 4 : 1/64ND
Sensibilité	F12 (typique) (mode 1920 x 1080/59.94i), F13 (typique) (mode 1920 x 1080/50i) (à 2000 lx, 3200 K, réflexion 89,9 %)
Rapport signal/bruit (typique)	Environ 59 dB (Y) (typique)
Résolution horizontale	1000 lignes TV ou plus (en mode 1920 x 1080i), 920 lignes TV (en mode SD)

Entrée/sortie	
Entrée audio	XLR 3 broches (x 2, sur les panneaux avant et arrière)
Sortie prompteur/entrée Genlock	BNC (x 1), 1 V CC, 75 Ω
Entrée CC	XLR 4 broches (x 1)
Sortie CC	4 broches (x 1)
Sortie test	BNC (x 1)
Entrée SDI	BNC (x 1)
Sortie SDI	BNC (x 1)
Sortie casque	Mini-jack 3 broches (x 1)
CCU	CZ 26 broches (x 1)
Corps	Connecteur sub-D à 9 broches, femelle (x 1), interface RS-232C

Intercom	XLR 5 broches, femelle (x 1)
Commande à distance	8 broches (x 1)
Viseur	Interface numérique (x 1) et interface analogique de type DXF (x 1)

Objectif fourni	
Monture d'objectif	Sony 2/3" à monture baïonnette
Rapport de zoom	16x (optique), servo/manuel
Distance focale	f = 8 à 128 mm (équivalant à 31,5 à 503 mm sur objec- tif 35 mm)
Diaphragme	F1.9 à F16 et fermé, sélec- tionnable auto/manuel
Mise au point	Sélectionnable AF/MF/Full MF 800 mm à l'infini (MACRO désactivé), 50 mm à l'infini (MACRO activé, Grand angle), 732 mm à l'infini (MACRO activé, Téléobjectif)
Stabilisateur d'image	Sélectionnable ON/OFF, cor- rection d'objectif
Diamètre de filtre	M82 mm, point 0,75 mm (sur objectif)

Accessoires Fournis	
	Bouchon pour monture d'objectif
	Manuel d'utilisation
	CD-ROM
	Viseur
	Microphone monaural
	Bonnette paravent
	Guide pour le réglage de la distance de retour de bride
	Objectif autofocus

Accessoires

Récepteurs

DWR-S01D

Récepteur de microphone sans fil numérique double canal

Viseurs

DXF-20W

Viseur monochrome de 2,0 pouces

Viseurs

DXF-51

Viseur de plateau monochrome 5 pouces

Systèmes de commande

HXCU-D70

Unité de commande multicœur SD et HD pour caméras HXC-D70

RCP-1000

Panneau de commande à distance simple avec Joystick

RCP-1001

Panneau de commande à distance simple avec encodeur

RCP-1500

Panneau de commande à distance standard avec Joystick

RCP-1501

Panneau de commande à distance standard avec encodeur

RCP-1530

Panneau de commande à distance fin avec Joystick

Trépieds et supports

VCT-U14

FIXATION DE TREPIED POUR CAMERA