

Contest[®]
architecture

CONTRÔLEUR DMX MURAL 4 CANAUX

CT **LTAPE**

GUIDE DE L'UTILISATEUR

9584 - Version 2 Sept 2011

1 - Instructions de sécurité

Symboles utilisés



Le symbole **IMPORTANT** signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole **CAUTION** signale un risque de dégradation du produit.



Le symbole **WARNING** signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente.

Le produit peut de plus être endommagé.

1.2 - Information importantes de sécurité



Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peut représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.

ATTENTION : Seul le COLORTAPE peut être utilisé en extérieur.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.



Seuls les services techniques compétents et reconnus par Hitmusic sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENTION : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil.



Risque d'électrocution

Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.



Protection de l'environnement

L'environnement est une cause que défend **HITMUSIC**, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes **ROHS**.

Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.

Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions : Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions : Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement lors de vos utilisations de ce produit.

3 - Considérez les avertissements : Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions : Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - Eau et humidité : N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une baignoire; ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...

6 - L'installation : Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instable. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci. Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

7 - Montage en plafonnier ou sur un mur : Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

8 - Aération : Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce type. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée telle une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

9 - Chaleur : Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels que les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

10 - Alimentation électrique : Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

N'utilisez que l'adaptateur secteur fourni pour alimenter votre appareil. Ne remplacez votre adaptateur qu'avec le modèle exact conseillé par Hitmusic.

11 - Protection des câbles électriques: Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

12 - Pour nettoyer : Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon légèrement humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

13 - Période de non utilisation : Débranchez l'appareil et son adaptateur d'alimentation si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

14 - Pénétration d'objets ou de liquides : Ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique. Ne répandez jamais de liquides en tout genre sur le produit.

15 - Dommages nécessitant un entretien : Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).
- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.
- Si le produit a été au contact de pluie ou d'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

16 - Entretien/révision : N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

17 - Milieu de fonctionnement : Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; Humidité relative inférieure à 85% (orifices de ventilation non obstrués). N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).



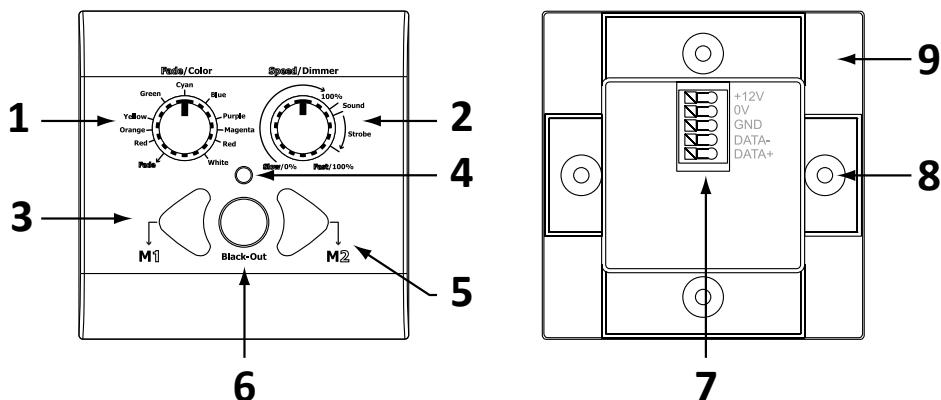
2 - DESCRIPTION

Discret et compact, ce contrôleur mural possède une ergonomie très accessible et idéale pour la gestion des couleurs de votre installation.

Ses 2 mémoires de programmes donnent un accès rapide à vos ambiances préférées, alors qu'un bouton supplémentaire vous permet de l'utiliser comme un interrupteur.

Développé au départ pour les boîtiers POWTAPE, POW50R et POW100R, le CTLTAPE s'adapte finalement à tous les produits dont la charte DMX est compatible.

2-1 : Présentation du produit



1 - Bouton FADE/COLOR

Permet de sélectionner le mode Fade (enchaînements) ou les couleurs prédéfinies (Color).

2 - Bouton SPEED/DIMMER

Permet de régler la vitesse des enchaînements (Speed) en mode Fade ou de régler l'intensité (Dimmer) et la vitesse du stroboscope.

3 - Bouton M1

Permet d'enregistrer un état comme une scène. Si une scène est enregistrée sur ce bouton, à chaque appui sur ce bouton cette scène sera rappelée.

4 - LED Stand-by

Cette LED est allumée lorsque le mode black-out est actif.

Elle clignote lors de la mémorisation d'une scène.

5 - Bouton M2

Idem bouton M1.

6 - Bouton Black-out

Ce bouton permet de passer en mode black-out, donc d'éteindre le ruban à LED.

7 - Connecteur 5 broches

3 broches pour la sortie DMX (GND/DAT-/DATA+)
2 broches pour l'alimentation 12V (+12V/0V)
Reportez vous au chapitre «Raccordements» pour plus de détails.

8 - Orifices de fixation

4 orifices permettent de fixer le CTLTAPE. Pour fixer le CTLTAPE, retirez le cache (9), placez le CTLTAPE et fixez le avec deux vis puis remettez le cache

9 - Cache

Partie sur laquelle se situent les inscriptions de fonctionnement.

Pour mémoriser une scène :

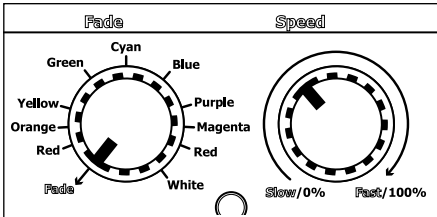
- Réglez l'état de la scène comme désiré (en choisissant une couleur et son intensité lumineuse par exemple).
- Appuyez pendant plus de trois secondes sur un des deux boutons M (1 ou 2).
- La LED Black-out clignote pour vous indiquer que la scène est mémorisée.
- A chaque appui bref sur ce bouton la scène sera automatiquement rappelée.

2-2 : Modes opératoires

Le CTLTAPE possède deux modes de fonctionnement distincts accessibles par deux combinaisons de touches différentes :

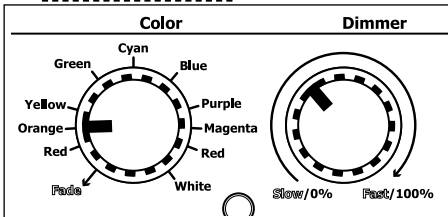
b - le mode RGB1 : C'est le mode par défaut, il n'y a rien à paramétrer. Dans ce mode de fonctionnement, deux fonctions distinctes en fonction de la position du bouton Fade/Color. Ci-dessous les exemples en images de ces deux fonction.

a-1 : Fonction Fade



Ce mode permet un changement de couleur automatique. Amenez le bouton Fade/Color sur la position Fade et ajustez la vitesse d'enchaînement des couleurs avec le bouton Speed/Dimmer.

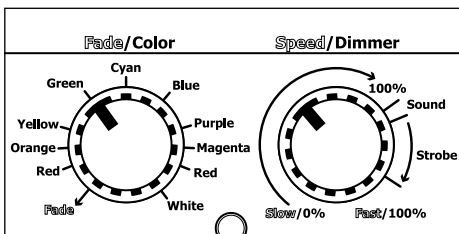
a-2 : Fonction Color



Ce mode permet de sélectionner une couleur précise. Amenez le bouton Fade/Color sur la couleur de votre choix (Orange dans l'exemple ci-contre) et ajustez l'intensité avec le bouton Speed/Dimmer.

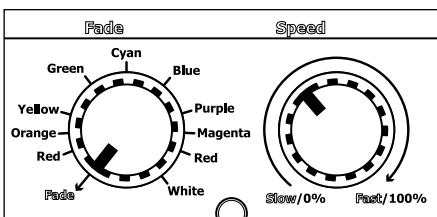
b - le mode RGB2 : Appuyez sur les touches Stand-by et M1 simultanément jusqu'à ce que la LED Stand-by clignote brièvement. Dans ce mode le bouton Fade/Color sélectionne soit le Fade (enchaînement des couleurs) soit une couleur précise et le bouton Speed/Dimmer permet d'accéder à des fonctions différentes. Ci-dessous les exemples illustrés.

b-1 : Fonction Color, Dimmer, Sound et Strobe



Ce mode permet de sélectionner une couleur précise. Amenez le bouton Fade/Color sur la couleur de votre choix (Vert dans l'exemple ci-contre) et ajustez l'intensité avec le bouton Speed/Dimmer sur la plage 0 à 100%. Sur la position «**Sound**», les programmes internes du POWTAPE sont activés par le son. Sur la position «**Strobe**» le clignotement s'effectue de plus en plus vite sur la couleur choisie.

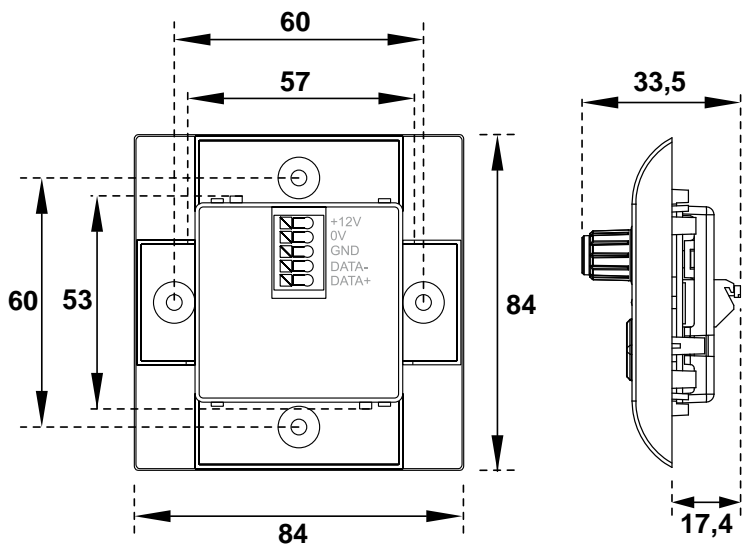
b-2 : Fonction Fade



Cette fonction est identique à celle décrite en a-1.

CTLTAPE - Contrôleur DMX mural 4 canaux

2-3 : Dimensions d'encastrement du CTLTAPE



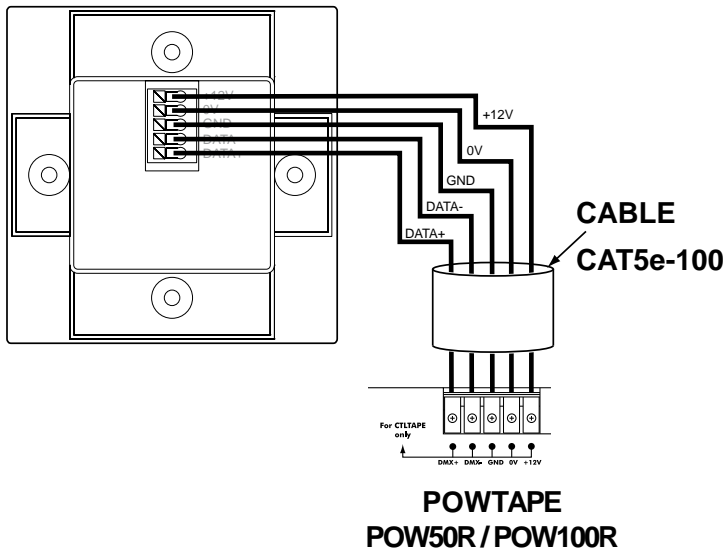
3 - Raccordement des éléments entre-eux

3-2 : Raccordement du CTLTAPE sur un boîtier de type POWTAPE/POW50R/POW100R

Le CTLTAPE est un boîtier de commande DMX mural. Sa mise en oeuvre s'effectue comme un équipement électrique standard et il permet de piloter les boîtiers de puissance POWTAPE / POW50R / POW100R par exemple.

Le CTLTAPE doit être alimenté en 12V pour fonctionner.

Le raccordement entre le CTLTAPE et les boîtiers s'effectue grâce à du câble CAT5 (câble réseau) référence CAT5e-100



Note : Un câble réseau CAT5e comporte 8 conducteurs plus la masse, dans le cadre de l'utilisation avec le CTLTAPE, la masse et trois conducteurs ne seront pas utilisés. Coupez les conducteurs non utilisés pour éviter qu'ils ne provoquent des courts circuits.

3-3 : Raccordement en DMX sur d'autres appareils :

Le CTLTAPE dispose de 3 broches pour la sortie DMX (GND/DATA-/DATA+) et de 2 broches pour l'alimentation 12V (+12V/0V).

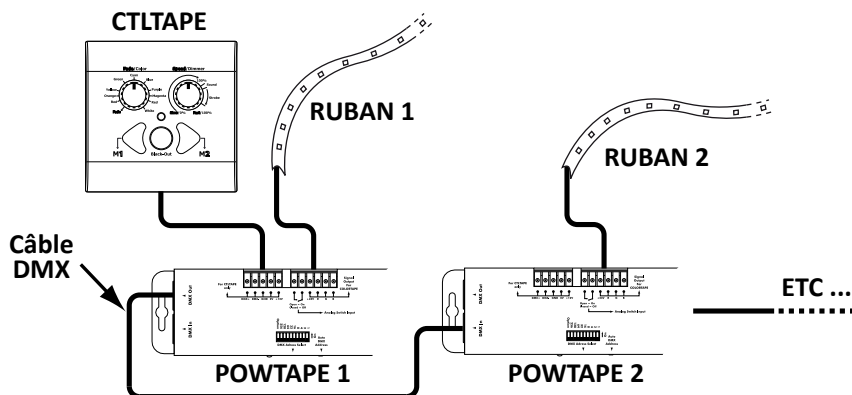
Il doit être alimenté en 12V pour pouvoir fonctionner.

Le CTLTAPE est compatible avec tout appareil DMX 4 Canaux suivant la charte page 9.

CTLTAPE - Contrôleur DMX mural 4 canaux

3-4 : Utilisation d'un CTLTAPE comme commande DMX

Le schéma ci-dessous illustre l'utilisation d'un seul CTLTAPE comme commande DMX de plusieurs POWTAPE. Il faut un POWTAPE pour alimenter un ruban, par contre un seul CTLTAPE peut piloter plusieurs POWTAPE. Pour ce faire, il faut relier les POWTAPE entre eux via leurs entrées et sorties DMX.



Note : Cette configuration n'est pas possible avec les POW50R et POW100R car ils n'ont pas de sortie DMX. Tous les appareils connectés au CTLTAPE doivent être assignés en adresse DMX 1.

4 - CHARTE DMX

Le CTLTAPE agit sur 4 canaux DMX dont le tableau ci-dessous vous donne les différentes valeurs :

| CANAL 1 | CANAL2 | CANAL3 | CANAL4 |
|---|---|---|---|
| ROUGE | VERT | BLEU | DIMMER/STROBE |
| 000 - 255 Intensité de 0 à 100% | 000 - 255 Intensité de 0 à 100% | 000-255 Intensité de 0 à 100% | 248 - 255 : Plein feu 201 - 247 : Stroboscope à vitesse croissante 191 - 200 : Mode Musical 008 - 190 : Dimmer 000 - 007 : Black-Out |

Le CTLTAPE fonctionne grâce à 4 canaux fixés en adresse 1 à 4.

Il est important de vérifier la compatibilité avec votre installation tant au niveau de la charte DMX que de l'assignation.

5 - Caractéristiques techniques

CARACTERISTIQUES GENERALES :

- Compatible avec les rubans tricolores et monochromes :
 - Gestion couleurs, dimmer/strobe et programmes avec les rubans tricolore (selon conversion)
 - Gestion dimmer/strobe avec les rubans monochromes
- Compatible avec les alimentations/conversions pour rubans en 4 canaux DMX
- DMX :
 - Sortie DMX sur bornier
 - Fonctionnement en 4 canaux : Rouge, vert, bleu, Dimmer général / Strobe
 - Réglage des couleurs par potentiomètre (avec accès à un programme fade)
 - Réglage de la luminosité/strobe par potentiomètre
 - Réglage de la vitesse en mode Fade
 - 2 mémoires de réglage
 - 1 bouton Black Out (ON/OFF)
- IP20 : ne peut être utilisé en extérieur

AUTRES CARACTERISTIQUES :

- Dimensions : 84 x 83 x 40 mm
- Poids : 0,5 kg
- Alimentation : DC12V - 1A (non fournie)

La société CONTEST-ARCHITECTURE® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel. Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits CONTEST-ARCHITECTURE® connectez-vous sur www.contest-architecture.com.