

Vidéoprojecteurs de la série E200

Vidéoprojecteurs lumineux
et à faible consommation
pour le monde de
l'enseignement : une
solution portable, simple
à utiliser et offrant la
fonctionnalité Wi-Fi.



SONY

Créés pour les salles de classe d'aujourd'hui : des vidéoprojecteurs développés en concertation avec les enseignants pour stimuler l'implication des élèves



VPL-EW235/ VPL-EX235

Résolution WXGA et XGA avec luminosité couleur de 2 700 à 2 800 lumens



VPL-EW255/ VPL-EX255

Résolution WXGA et XGA avec luminosité couleur de 3 200 à 3 300 lumens



VPL-EW295/VPL-EX295

Résolution WXGA et XGA avec luminosité couleur de 3 800 lumens

Les vidéoprojecteurs portables et éco-énergétiques de la série E de Sony vous aident à créer un environnement pédagogique plus stimulant. Conçus en étroite collaboration avec des enseignants de toute l'Europe, ces vidéoprojecteurs offrent une qualité d'image exceptionnelle et des fonctionnalités écologiques intelligentes permettant de faire de réelles économies en frais d'entretien. Dotés d'une fonctionnalité sans fil, les modèles de la série E sont parfaits pour rendre les présentations plus interactives et percutantes dans les salles de classe modernes. Simples à installer et à utiliser, ce sont des outils incontournables de l'environnement pédagogique d'aujourd'hui.

Les vidéoprojecteurs de la série E200 permettent d'interagir avec les élèves de manière plus forte et de présenter des images lumineuses, nettes et détaillées pour un impact encore plus grand.

Le système de panneaux inorganiques BrightEra™ de Sony garantit des images limpides, au contraste élevé, quelles que soient les conditions d'éclairage. Trois modes permettent aux enseignants d'adapter les niveaux de luminosité en fonction des conditions d'éclairage dans leur salle de classe lorsqu'ils souhaitent par exemple projeter des documents en plein jour ou regarder une vidéo dans l'obscurité.

De nombreuses interfaces facilitent la connexion alors que les divers modes d'image optimisent l'affichage des images en fonction de la nature du matériel source, qu'il s'agisse de vidéos, de documents informatiques ou de contenus Web. Par ailleurs, la durée de vie étendue de la lampe, allant jusqu'à 10 000 heures, permet de réduire les temps d'arrêt et les frais d'entretien.

Grâce au module Wi-Fi en option, les étudiants et les enseignants peuvent partager des documents, des images et des graphiques à partir de leur PC, Mac ou périphérique mobile (smartphone, tablette).

Autres caractéristiques

Correction automatique du trapèze

Ce vidéoprojecteur corrige la distorsion trapézoïdale de +/- 30 % pour un ajustement parfait avec l'écran. (Remarque : La correction étant électronique, elle réduira quelque peu la qualité de l'image projetée.)

Zoom numérique

Lors de la projection d'une image provenant d'un ordinateur, les enseignants peuvent agrandir une certaine partie de cette image jusqu'à quatre fois grâce au zoom numérique.

Six modes d'image

Tous les vidéoprojecteurs de la série E200 proposent six modes d'image pour obtenir une image de la meilleure qualité possible : Dynamic, Standard, Game, Blackboard, Cinema et Presentation. Le choix de 6 modes d'image et de 3 modes de luminosité permet de sélectionner le mode le plus adapté à la source de l'image et à l'environnement de projection, pour un résultat de qualité irréprochable.

Technologie BrightEra 3LCD

Les panneaux inorganiques Sony 3LCD TFT BrightEra résistent mieux à la lumière, procurent une résolution supérieure et une excellente luminosité et sont extrêmement fiables.

Smart APA (alignement automatique des pixels)

Lorsqu'un ordinateur est utilisé comme source, l'APA optimise automatiquement les valeurs de Phase (pixels), Pas (taille horizontale de l'image) et Déplacement (position de l'image). Elles peuvent également être ajustées manuellement.

Suppression temporaire de l'image/du son

Si vous avez besoin de supprimer temporairement l'image ou le son du vidéoprojecteur, il vous suffit d'appuyer sur un bouton de la télécommande. L'un des boutons supprime temporairement le son et l'image en même temps. Un autre bouton est également disponible pour désactiver le son uniquement.

Mélangeur audio

Afin d'éviter l'utilisation d'un mélangeur audio, le vidéoprojecteur peut choisir parmi deux sources audio, en les acheminant via une sortie audio variable et vers un système d'amplification.

Fonction « Off and Go »

A la fin de la présentation, l'enseignant peut éteindre immédiatement le vidéoprojecteur, sans avoir à le laisser refroidir.

Mise sous/hors tension directe

Cette fonction évite d'avoir à passer par le mode « Veille » lors de la mise sous tension du projecteur. Le projecteur peut être réglé de sorte qu'il soit activé dès sa mise sous tension.

Dispositifs de sécurité intégrés

Les vidéoprojecteurs de la série E200 intègrent des dispositifs de sécurité, notamment une protection par mot de passe et des points antivol.

Fonctionnalité Wi-Fi

Lorsque vous ajoutez le module sans fil USB en option IFU-WLM3, vous pouvez connecter le vidéoprojecteur avec d'autres appareils de la salle de classe, comme des ordinateurs (PC et Mac), des smartphones ou des tablettes.

Personnalisation du menu

Cette fonction permet à l'utilisateur de personnaliser les informations du menu d'entrée permettant ainsi de comprendre facilement quelle source de contenu est connectée à quel vidéoprojecteur.

Ecran USB

Possibilité d'envoyer des images et du son à l'aide d'un câble USB universel.

Accessoires optionnels



IFU-WLM3

Module sans fil USB



LMP-E212

Lampe de remplacement pour le vidéoprojecteur

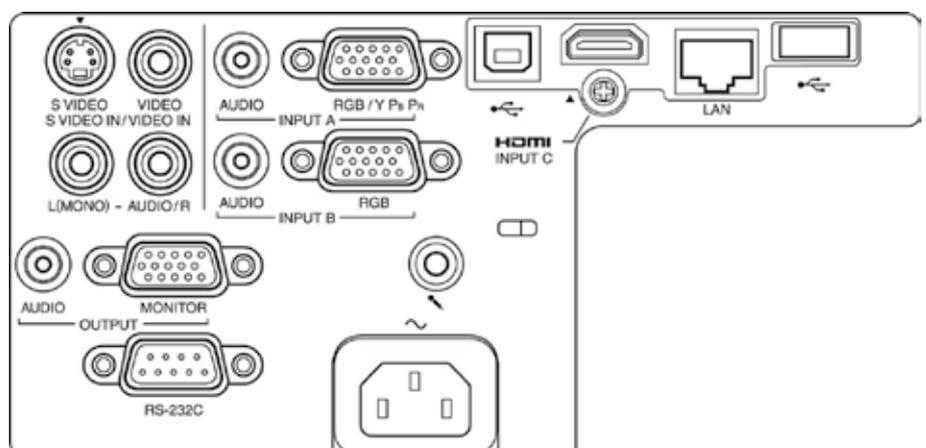


442670201 (FILTER)

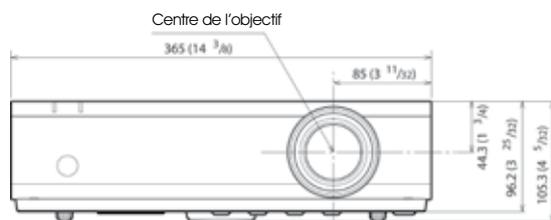
Filtre de remplacement

Panneaux de connexion

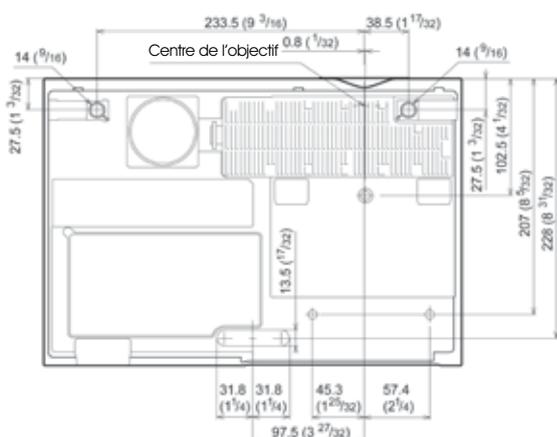
Panneau arrière des vidéoprojecteurs VPL-EW235, VPL-EX235, VPL-EW255, VPL-EX255, VPL-EW295 et VPL-EX295



Dimensions de la face avant des vidéoprojecteurs VPL-EW235, VPL-EX235, VPL-EW255, VPL-EX255, VPL-EW295 et VPL-EX295



Dimensions de la partie inférieure des vidéoprojecteurs VPL-EW235, VPL-EX235, VPL-EW255, VPL-EX255, VPL-EW295 et VPL-EX295



Tous les vidéoprojecteurs de Sony Professional vendus dans l'UE, en Norvège et en Suisse bénéficient d'une garantie Prime Support de 3 ans pour le vidéoprojecteur et de 3 ans/3 000 heures d'utilisation pour la lampe permettant d'accéder à de nombreux services et avantages en plus de la garantie standard :

Garantie Prime Support de 3 ans pour le vidéoprojecteur et de 3 ans/3 000 heures d'utilisation pour la lampe.

Assistance téléphonique gratuite (00800 7898 7898) disponible dans 5 langues. Un service d'enlèvement, de livraison et de retour opérationnel dans tous les pays de l'Union européenne, ainsi qu'en Norvège et en Suisse.

En outre, vous pouvez souscrire la garantie optionnelle Prime Support Plus (sur 3 ans), qui offre encore plus d'avantages pour une tranquillité d'esprit totale :

- Une extension de 2 ans de la garantie standard de 3 ans pour une assistance et des conseils techniques à long terme et un service de réparation pour une durée de 5 ans à compter de la date d'achat.
- Le prêt d'un appareil au cours des 3 ou 5 ans de la garantie Prime Support de façon à réduire au maximum votre temps d'immobilisation.

Caractéristiques principales

Touche ECO MODE

Les enseignants ont à disposition plusieurs modes d'économie d'énergie (modes Eco). L'accès au mode proposant la meilleure efficacité énergétique se fait par simple pression d'un bouton, et tout ajustement supplémentaire peut être effectué via un menu clair et convivial.

Suppression temporaire de l'image (ECO) - (Instant Off/Instant On)

La nouvelle fonction ECO de suppression temporaire de l'image réduit la consommation électrique de 30 %, allongeant la durée de vie de la lampe et permettant ainsi de faire des économies. Cette option est utile dans les salles de classe pour supprimer et raviver automatiquement l'image (Instant Off/Instant On) entre les cours. Nul besoin d'éteindre et de rallumer complètement l'appareil, ce qui évite de perdre du temps et constitue un problème important lié aux projecteurs dans les salles de classe.

Mode baisse de la luminosité

Les nouveaux vidéoprojecteurs de la série E200 ajustent automatiquement la luminosité en fonction de l'image. Plus l'image est sombre, moins la lampe utilise d'énergie. (Réduction d'énergie de 70 % maximum selon l'image.)

Fonction ECO de baisse de la luminosité

Si cette fonction est activée, les vidéoprojecteurs peuvent réduire de 10 à 15 % la consommation électrique et la luminosité. Puis, après un laps de temps déterminé par l'utilisateur, la luminosité et la consommation électrique seront réduites à 30 % de leur capacité et une luminosité de 100 % reviendra automatiquement dès qu'un nouveau signal d'entrée est détecté.

ECO Gauge

Lorsque le vidéoprojecteur est mis hors tension, une indication des performances électriques (jauge) apparaît pour montrer à l'enseignant dans quelle mesure il a bien utilisé le vidéoprojecteur. Plus les fonctions ECO sont utilisées, meilleure sera la Green leaf mark. (Calcul selon les fonctions ECO et la consommation de la lampe.)

Autres caractéristiques

Résolution WXGA

Les vidéoprojecteurs VPL-EW235, VPL-EW255 et VPL-EW295 offrent une résolution native WXGA 16:10 (1280 x 800) et sont les outils de choix pour réaliser des présentations directement à partir d'un ordinateur portable ou de bureau.

Résolution XGA

Les vidéoprojecteurs VPL-EX235, VPL-EX255 et VPL-EX295 offrent une résolution native XGA 4:3 (1024 x 768) et sont les outils de choix pour réaliser des présentations directement à partir d'un ordinateur portable ou de bureau.

Durée de vie de la lampe de 10 000 heures

Un nouveau programme de commande réduit l'agrandissement des écarts qui limite la gradation de la luminosité. Un nouveau système de refroidissement permet d'uniformiser la température de l'ampoule, ce qui l'empêche de devenir opalescente.



 **BrightEra™**

Spécifications techniques

		VPL-EW235	VPL-EW255	VPL-EW295	VPL-EX235	VPL-EX255	VPL-EX295
Affichage		Système 3LCD					
Dispositif d'affichage	Taille de l'image	0,59" (15 mm) x 3, BrightEra, Format d'image : 16:10		19 mm x 3, BrightEra, Format d'image : 16:10		16 mm x 3, BrightEra, Format d'image : 4:3	
	Nombre de pixels	3 072 000 (1280 x 800 x 3) pixels			2 359 296 (1024 x 768 x 3) pixels		
Objectif	Zoom (Manuel)	X1,3	X1,6		X1,3	X1,6	
	Mise au point	Manuelle					
	Eclairage	Lampe au mercure haute pression de 210 W					
	Délai de remplacement recommandé	4 000 heures/8 000 heures/10 000 heures			3 000 heures/5 000 heures/10 000 heures		4 000 heures/8 000 heures/10 000 heures
	Cycle de nettoyage du filtre	Max 7 000 heures (Mode lampe : Faible)					
	Taille de l'écran	De 0,762 m à 7,62 m					
	Luminosité (blanc/couleur) (Mode lampe : Elevé/Standard/Faible)	2700 lm / 1900 lm / 1500 lm	3200 lm / 2000 lm / 1600 lm	3800 lm / 2800 lm / 2100 lm	2800 lm / 2100 lm / 1600 lm	3300 lm / 2200 lm / 1700 lm	3800 lm / 2700 lm / 2100 lm
	Rapport de contraste (blanc total/noir total)	2700:1		3700:1		3300:1	
	Spécifications acoustiques (Mode lampe : Elevé/Standard/Faible)	38 dB/36 dB/30 dB					
	Haut-parleur	16 W x 1 (mono)					
Fréquence de balayage	Horizontal	De 14 kHz à 93 kHz					
	Vertical	De 47 Hz à 93 Hz					
Résolution de l'écran	Entrée du signal PC	Résolution maximale du signal d'entrée : 1600 x 1200 (UXGA) IV : 60 Hz (ajustement de la taille de l'écran), Résolution de l'écran : 1280 x 800 pixels			Résolution maximale du signal d'entrée : 1600 x 1200 (UXGA) IV : 60 Hz (ajustement de la taille de l'écran), Résolution de l'écran : 1024 x 768 pixels		
	Entrée du signal vidéo	Vidéo (composite), 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, les signaux numériques via l'entrée HDMI sont aux formats 1080/60p, 1080/50p					
	Système couleur	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N					
	Correction de trapèze	Verticale : Max. +/- 20 degrés			Verticale : Max. +/- 30 degrés		
	Langue de l'interface	23 langues (anglais, français, allemand, italien, espagnol, portugais, japonais, chinois, coréen, russe, néerlandais, norvégien, suédois, thaï, arabe, turc, polonais, vietnamien, farsi, finnois, indonésien, hongrois, grec)					
Entrée/sortie des signaux vidéo et PC	Entrée A	Connecteur d'entrée RVB/Y PB PR : mini sub-D 15 broches (femelle) Connecteur d'entrée audio : mini-jack stéréo					
	Entrée B	Connecteur d'entrée RVB : mini sub-D 15 broches (femelle) Connecteur d'entrée audio : mini-jack stéréo					
	Entrée C	HDMI (RVB/Y Pb Pr numérique, Audio numérique), compatible HDCP					
	Entrée VIDEO	Connecteur d'entrée vidéo : jack à broche, Connecteur d'entrée audio : jack à broche (x 2) (partagé avec l'entrée S-Vidéo)					
	Entrée S VIDEO	Mini DIN 4 broches : Jack à broche (x 2) (partagé avec l'entrée S-vidéo)					
	Sortie MONITOR	Mini Sub-D 15 broches (à partir de l'entrée A et de l'entrée B)					
	Sortie AUDIO	Mini jack stéréo (sortie variable)					
	RS232C	Sub-D 9 broches (mâle)					
	LAN	RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX					
USB	Type A, Type B						
Température d'utilisation (Humidité en fonctionnement)	De 0°C à 40°C (de 35 % à 85 % (sans condensation))						
Température de stockage (Humidité de stockage)	De -20° C à +60° C (de 10 % à 90 %)						
Alimentation (approximative)	De 100 V à 240 V CA, de 3,2 à 1,3 A, 50/60 Hz						
Consommation électrique	De 100 V à 120 V CA (Elevé/Standard/Faible)	289 W/250 W/219 W	314 W/250 W/219 W	309 W/250 W/219 W	297 W/250 W/219 W	314 W/250 W/220 W	310 W/250 W/219 W
	De 220 V à 240 V CA (Elevé/Standard/Faible)	278 W/240 W/212 W	301 W/240 W/212 W	298 W/240 W/212 W	286 W/240 W/212 W	301 W/240 W/212 W	299 W/240 W/212 W
Consommation en mode veille	De 100 V à 120 V CA	4,9 W / 0,5 W (mode veille : Standard/Faible)					
	De 220 V à 240 V CA	5,1 W / <0,5 W (mode veille : Standard/Faible)					
Dissipation de la chaleur	De 100 V à 120 V CA	986 BTU	1071 BTU	1054 BTU	1013 BTU	1071 BTU	1058 BTU
	De 220 V à 240 V CA	949 BTU	1027 BTU	1017 BTU	976 BTU	1027 BTU	1020 BTU
Dimensions extérieures standard	W 365 x H 96,2 x D 252 mm (sans les parties saillantes) (L x H x P) 365 x 105,3 x 252,5 mm (avec les parties saillantes)						
Poids (approximatif)	Environ 4 kg						
Accessoires fournis	Télécommande (1), CR2025, Pile lithium CR2025 (1), câble mini sub-D 15 broches (1), Manuel d'utilisation (1), Câble d'alimentation secteur, WEEE, Info batterie EU, Manuel d'entretien, Guide de référence rapide (1)						
Accessoires optionnels	IPN-WLM3, module sans fil USB, LMP-E212, lampe de remplacement pour le vidéoprojecteur, 442670201 (filtre), filtre de remplacement						

© 2014 Sony Corporation. Tous droits réservés. La reproduction de tout ou partie de ce document sans autorisation préalable est interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Toutes les valeurs non métriques sont approximatives. « Sony » et « BrightEra » sont des marques commerciales ou des marques déposées de Sony Corporation. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Distribué par

Sony, division de Sony Europe, figure parmi les premiers fournisseurs de solutions AV/IT aux entreprises, et couvre une grande variété de secteurs tels que les médias et le broadcast, la vidéosurveillance, le médical, le cinéma numérique et l'affichage. Sony offre aux entreprises et à leurs clients des produits, des systèmes et des applications à forte valeur ajoutée pour la création, la manipulation et la distribution de contenus audiovisuels numériques. Fort de ses 25 années d'expérience dans l'innovation produit, Sony est plus que jamais en mesure d'offrir à ses clients un service de qualité à forte valeur ajoutée. Sony travaille en étroite collaboration avec un réseau de partenaires technologiques pour fournir des solutions complètes répondant aux exigences de ses clients et assurant le succès commercial de chaque entreprise. Pour en savoir plus, veuillez visiter le site www.pro.sony.eu

Suivez-nous sur Twitter : @SonyProEurope / www.twitter.com/sonyproeurope

HCT_VPL-E200_Series_J3155_FR_24/09/2014_v2

SONY