

Paris, Mardi 03 mars 2009

***Une qualité d'image extraordinaire associée  
à un grand angle avec zoom puissant***



- Capteur CMOS « Exmor » de 9,1 millions de pixels effectifs
- Objectif Sony G grand angle 28 mm et zoom optique 20x (28 – 560 mm)
- Stabilisateur optique SteadyShot et Haute Sensibilité ISO 3200
- Mode Rafale jusqu'à 10 images par seconde en pleine résolution avec obturateur mécanique
- Mode vidéo Haute Définition 1080p
- Mode Panorama
- Écran LCD 3,0 pouces orientable haute résolution (230 000 points)

Le Cyber-shot HX1 de Sony est un nouveau bridge associant une qualité d'image exceptionnelle, et une vitesse d'écriture ultra-rapide à de nombreuses possibilités de réglages manuels.

like.no.other\*

\*Incomparable

Le nouveau modèle phare des Cyber-shot présente un ensemble de technologies de pointe focalisées sur la sensibilité, l'optique et le traitement de l'image ; qui permet aux photographes d'élargir leurs possibilités créatives.

Tout en proposant de grandes performances et un objectif avec zoom optique 20x, le HX1 n'en demeure pas moins assez compact et élégant. Il deviendra le compagnon idéal de ceux qui veulent réaliser de superbes photos grâce à un objectif polyvalent et des fonctions de prises de vue avancées sans l'encombrement d'un reflex numérique et de tous les objectifs qui l'accompagnent.

Au cœur du HX1 se trouve le nouveau capteur CMOS « Exmor » créé par Sony et possédant une résolution effective de 9,1 millions de pixels. Issue des derniers développements dans l'univers de nos reflex numériques Alpha, la technologie « Exmor » offre des photos exceptionnelles avec un bruit réduit, surtout pour les prises de vue à réglage ISO élevé.

Associé au puissant processeur d'images BIONZ et à la nouvelle optique Sony G, le capteur CMOS « Exmor » permet au HX1 de disposer d'un mode Rafale jusqu'à 10 images par seconde en pleine résolution à l'aide d'un obturateur mécanique. Supérieure à celle de nombreux reflex numériques, cette grande rapidité est parfaite pour saisir des sujets en mouvement.

Le capteur CMOS « Exmor » prend en charge deux nouveaux modes de prise de vue directement accessibles sur la molette de réglage qui réduisent le bruit lorsque vous prenez des photos en faible luminosité. Si vous choisissez des sujets fixes, le nouveau mode « Crépuscule à main levée » prend une rafale ultrarapide de six images et les combine pour créer une photo optimisée avec des niveaux de bruit réduits. Si votre sujet bouge, le mode « Anti-flou » superpose également six images pour produire une image composite claire et moins floue.

Également autorisé par le capteur CMOS « Exmor » et le processeur BIONZ, le mode « Panorama » (également accessible sur la molette de réglage) est un tout nouveau mode de

like.no.other\*

\*Incomparable

prise de vue qui restitue des paysages et des scènes urbaines à couper le souffle. Il vous suffit de maintenir enfoncé le déclencheur et de balayer la scène horizontalement ou verticalement. Le Cyber-shot HX1 combine quasi instantanément les images d'une rafale ultrarapide en une seule image au format panorama. Vous pouvez afficher les panoramas sur l'écran LCD de 3 pouces haute résolution (230 000 points) ou sur les nouveaux cadres numériques S-Frame, ou encore sur une PLAYSTATION3.

Dans la série des Cyber-shot, voici venu le nouvel objectif Sony G, conçu pour compléter les possibilités avancées du capteur CMOS « Exmor » et du processeur BIONZ.

Conçus par les ingénieurs opticiens en charge de la gamme optique G pour Alpha, l'objectif Sony G du HX1 dispose des avantages d'une lentille asphérique et d'une lentille ED (à très faible dispersion) pour une plus grande précision et qualité optique. Vous ferez l'expérience d'une résolution extraordinaire et d'une aberration chromatique minimale à tous les niveaux de réglages, du grand angle de 28 mm jusqu'au puissant téléobjectif de 560 mm. Ce généreux zoom optique 20x offre un large éventail de possibilités de prise de vue, des paysages et des moments de détente en famille aux événements sportifs riches en action.

Le HX1 est aussi le premier Cyber-shot de Sony capable de faire des vidéos Haute Définition en 1080p. Il enregistre à une vitesse régulière de 30 images par seconde des clips vidéo en HD avec son stéréo. A noter que le zoom optique 20x reste disponible en mode Vidéo. Vous pouvez profiter d'une qualité exceptionnelle lorsque vous regardez vos vidéos HD et vos photos sur votre téléviseur BRAVIA, ou tout autre téléviseur HD Ready\*. La fonction BRAVIA Sync affiche l'écran de lecture de l'appareil sur celui du téléviseur, ce qui permet un contrôle pratique du diaporama, du zoom, de l'index et des autres fonctions via la seule télécommande de votre téléviseur BRAVIA.

Avec le Cyber-shot HX1, l'excellence du résultat est à la portée de tous et sans se préoccuper des réglages de l'appareil. Le nouveau mode Automatique Intelligent associe la détection des visages à la reconnaissance des Scènes. L'appareil analyse les conditions de la prise de

**like.no.other\***

\*incomparable

vue et bascule automatiquement sur le mode Scènes le plus approprié. La détection et le déclenchement automatique aux sourires vous permet en outre de réaliser des portraits plus naturels de vos proches.

Pour les amateurs de photo, le HX1 dispose également de nombreuses possibilités de réglages manuels (modes PSAM, réduction bruit sur 3 paliers ou bracketing sur l'exposition, la balance des blancs et les modes couleurs) ou de fonctions créatives (filtres de couleurs ou des retouches intégrées). Une nouvelle molette de sélection par un « clic-rotation » simplifie la navigation et les réglages de l'appareil. Encore plus pratique, le bouton personnalisable, similaire à celui d'un reflex numérique, peut être assigné aux fonctions de détection de sourires, de réglage de la balance des blancs ou de sélection du mode d'exposition.

La possibilité d'incliner l'écran LCD 3 pouces de l'appareil offre une souplesse supplémentaire pour cadrer confortablement vos photos dans n'importe quelle position. La technologie « Clear Photo LCD Plus » offre une qualité d'image et un contraste remarquables, avec une résolution de 230 000 points capable de restituer les détails les plus fins.

Une gamme d'accessoires compatibles et indispensables pour optimiser son utilisation est également disponible :

- Une housse spécifique, semi rigide et compacte vous aider à protéger votre appareil de la poussière et des rayures, la LCS-HE.
- Un télé-convertisseur haut de gamme avec un coefficient de conversion 1,7x, idéal pour les safaris et l'ornithologie, le VCL-DH1757.

L'appareil photo numérique compact Cyber-shot DSC-HX1 sera disponible à partir de fin avril 2009.

\*nécessite un câble HDMI vendu en option.

like.no.other\*  
\*incomparable

**Prix estimé et disponibilité:**

- **DSC-HX1 : 530 € (disponibilité : avril)**

	<p>Information environnementale</p> <p>Sony s'engage à constamment passer en revue ses pratiques de fabrication, d'activités et d'affaires pour s'assurer que ses produits sont développés d'une manière respectueuse de l'environnement.</p> <p>Dans cette approche, on peut distinguer trois volets :</p>
	<p>Produit</p> <p>Les matériaux halogénés sont une menace potentielle pour l'environnement s'ils sont détruits de manière inappropriée. Afin de minimiser ce risque, des retardateurs de flamme sans halogène sont utilisés pour certains circuits imprimés.</p> <p>Le corps du modèle Cyber-Shot DSC- HX1 est constitué à 100 % de plastique recyclé.</p>
	<p>Processus</p> <p>Le manuel d'utilisation détaillé est fourni en version électronique sur CD-ROM afin de réduire la consommation en papier.</p> <p>L'emballage des produits est entièrement fabriqué à partir de papier recyclé afin de réduire l'impact sur l'environnement. Le carton est imprimé avec une encre à base d'huile végétale dépourvue de COV (composés organiques volatils).</p>
	<p>Planète</p> <p>Sony est déterminé à ouvrir la voie en tant que fabricant responsable, et fait donc porter ses efforts sur trois secteurs d'investissement clés :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Réduction des émissions de CO<sub>2</sub></li> <li>2. Augmentation du pourcentage d'énergies renouvelables utilisées sur les sites de production</li> <li>3. Réduction des ressources utilisées lors du processus de production</li> </ol>

like.no.other\*  
\*incomparable

### Contacts presse

Sabine Descours  
Le Public Système  
01 41 34 21 25

sdescours@lepublicsysteme.fr

Marion Poitrinal  
Sony France  
01 55 90 31 03

marion.poitrinal@eu.sony.com

Mélanie Agazzone  
Sony France  
01 55 90 30 08

mélanie.agazzone@eu.sony.com

### À propos de Sony

Sony fabrique et conçoit des produits audio, vidéo, informatiques et des solutions de communication destinés aux marchés mondiaux grand public et professionnels. Avec ses activités liées aux domaines de la musique, de la photo, des jeux vidéo et du commerce en ligne, Sony est idéalement positionné pour devenir l'une des plus grandes marques mondiales grand public. Sony a enregistré un chiffre d'affaires annuel consolidé de 55,83 milliards d'Euros (8 296 milliards de yens) pour l'exercice fiscal clos le 31 mars 2007, et la société emploie approximativement 163 000 personnes dans le monde.

En Europe, le chiffre d'affaires annuel consolidé de Sony s'élève à 13,71 milliards d'Euros (2 038 milliards de yens) pour l'exercice fiscal clos le 31 mars 2007. Sony Europe, dont le siège social est situé au Sony Center, Potsdamer Platz à Berlin, est responsable de tous les produits électroniques européens de la marque et a enregistré un chiffre d'affaires consolidé de 9,12 milliards d'Euros sur la même période.