ROYALpro 7 ROYALpro 9 ROYALpro 12



Manuel d'utilisation



1.	Sommaire	
2.	Introduction	5
2.1. 2.2.	Le concept de la <i>ROYALpro</i> Structure de la notice	
3.	Consignes de sécurités	7
3.1. 3.2.	Consignes générales de sécurités Test de porté	
4.	Responsabilité/Indemnité	10
5 .	Garantie	10
6.	Déclaration de conformité CE	10
7.	Données techniques	11
7.1. 7.2.	Remarques Canaux/Fréquences Tableau des fréquences	
8.	L'accu d'émission	12
8.1.	Consignes de sécurités	
8.2. 8.3.	Charge de l'accu d'émission Comment charger correctement	
0.3.	Logiciel de gestion d'accu	
8.4.	ROYAL pro	
8.4.1.	Auto décharge	13
8.4.2. 8.4.3.	Cela existe déjà A respecter impérativement	13 13
8.5.	Concept de la charge	
8.5.1. 8.5.2.	Charge normale	14 14
8.5.3.	Charge rapide Charge de maintien	14
8.6.	Changement de l'accu d'émission	
8.7.	Soignez et stocker vos accus	
8.8.	Recyclage	. 14
9.	L'émetteur	15
9.1. 9.2.	Le dessus de l'émetteur Le dessous de l'émetteur	
9.3.	Le cœur de l'émetteur	
9.4.	Détails mécaniques	. 17
9.4.1. 9.4.2.	Ouverture/fermeture du boîtier Régler et changer l'antenne d'émission	17 17
9.4.2.	Montage et démontage du module HF	17
9.4.4.	Changement de l'accu d'émission	18
9.4.5.	Désactivation du rappel au neutre et activationdu crantage/frottement des manches	18
9.4.6.	Réglage de la "dureté" du manche	18
9.4.7. 9.4.8.	Rotation de la mécanique des manches Régler ou changer les manches	18 19
9.5.	Montage des manches plastique avec touches: Montage et fonctionnement.	3
9.6.	Trim digital	. 20
9.6.1.		
	Généralités	20
9.6.2. 9.6.3.		20 20 20

10.	Mise en marche et utilisation	21
10.1.	La première mise en marche	21
10.2.	La mise en marche "normale"	
10.2.1.	Module HF sans Scanner	22
10.2.2.	Module HF et Scanner montés	22
10.3.	Mise en marche lorsque aucun	
	module HF n'est installé	22
10.4.	Mise en marche avec la fonction	
	Gaz-Check activée	22
10.1.1	Gaz-Check pour modèles à aile	00
10.4.1.	Gaz-Check pour hélicoptère	22
10.4.2.		23
10.5.	Mise en route avec une autre fréquence d'émission ou scanner	23
10.6.	Les afficheurs d'états	
10.6.1.	Affichage d'état 1 (standard)	24
10.6.2.	Affichage d'état 2 (phase de vol)	24
10.6.3.	Affichage d'état 3 (chrono)	24
10.6.4.	Affichage d'état 4 (informations système)	24
11.	Le concept "ROYAL pro "	25
11.1.	Utilisation de votre ROYAL pro	25
11.1.1.	Utilisation avec le clavier	25
11.1.2.	Utilisation avec le modèle, en vol	25
11.2.	Structure des menus de la ROYAL pro	
11.3.	Que font les manches, curseurs et	0
11.5.	commutateurs? Ou:	
	L'affectation générale (liste)	26
11.3.1.	Que signifie "Affectation"?	26
11.3.2.	Que sont des commandes?	26
11.3.3.	Que sont des commutateurs?	27
11.3.4.	Pourquoi une attribution "globale"?	27
11.3.5.	Quelles sont les listes d'attribution?	27
11.3.6.	Comment est structuré une liste d'attribution?	28
11.3.7.	Comment utiliser la liste d'attribution?	28
11.3.8.	Résumé "attribution globale"	28
11.4.	Définition globale des mélangeurs	28
11.4.1.	Pourquoi définition "globale" des mélangeurs?	28
11.4.2.	Quels mélangeurs "globales" existe-t-il?	29
11.4.3.	Nom du mélangeur suivi de "+"	29
11.4.4.	Comment sont utilisés les mélangeurs libres	
	pour les modèles à aile?	29
11.4.5.	Comment mélanger pour les hélicoptères?	29
11.4.6.	"Résumé mélangeur libre"	29
11.5.	Pré-configuration de modèles	29
11.5.1.	Pourquoi existe-t-il une pré-configuration des	
44.50	modèles?	29
11.5.2.	Que contient la prédéfinition des modèles?	30
11.5.3.	Quel sont les prédéfinitions existantes?	30
11.6.	Configuration des servos	
11.7.	Réglage du servo	
11.7.1.	Qu'est ce qui se laisse régler?	30
11.7.2	Comment pouvons nous régler?	31
11.7.2.	Activer, qu'est ce que c'est?	31

22.12.2008 **1**

12.	Enregistrer un modèle à		12.11.	Que peut-on encore faire?	
	voilure fixe	32	12.11.1.	D/R et Expo	44
12.1.	Les étapes principales		12.11.2.	Activer le Combi-Switch	44
12.1.	Enregistrer un nouveau modèle		12.11.3.	Timer pour le temps de fonct. du moteur	44
12.2.1.	Aller dans le Menu 7, nouveau mod.	32	13.	Enregistrer un hélicoptère	45
12.2.1.	Quelle mémoire sera utilisée?	32 32	-	·	
12.2.2.	Choisir le modèle de base	32 32	13.1.	Les étapes principales	
12.2.3.	Choisir une phase de servos	32	13.2.	Enregistrement d'un nouveau modèle	45
12.2.4.	Choix du Mode	33	13.2.1.	Entrer dans le menu 🗁, Nouveau mod.	45
12.2.5. 12.2.6.	Choix du rioide Choix d'une attribution	33	13.2.2.	Quelle mémoire sera utilisée?	45
	Confirmation avec OK		13.2.3.	Choisir le modèle de base	45
12.2.7.		33 34	13.2.4.	Sélectionner une phase de servos	45
12.2.8.	Enregistrement du nom du modèle	34	13.2.5.	Choix du Mode	46
12.3.	Enregistrement des éléments de	24	13.2.6.	Choisir les attributions	46
10 0 1	commande/interrupteurs	. 34	13.2.7.	Confirmer avec OK	46
12.3.1.	Sélectionner/modifier la position repos/ralenti	25	13.2.8.	Enregistrement du nom du modèle	47
40 0 0	pour Aérofreins/Gaz	35	13.3.	Affectation des éléments de	
12.3.2.	Modifier la position ON de l'interrupteur	35		commande/interrupteurs	47
12.4.	Réglages des servos		13.3.1.	Réglages des éléments de commande pour le	
12.4.1.	Vérifier/modifier les affectations servos	35		Ralenti/Pitch mini et vérification/modification du	
12.4.2.	Vérifier/inverser le sens de rotation des servos	36		Gazlimiter mini.	47
12.4.3.	Etalonnage des servos = réglage du neutre		13.3.2.	Modifier la position ON ou modifier l'attribution	
	et de la course maximale	36		d'un interrupteur.	48
12.5.	Réglage des ailerons et activation des		13.4.	Vérifier/modif. l'affectation des servos	48
	aérofreins (Mixage AILERON+)	. 37	13.5.	Vérification/réglage du rotor principal	
12.6.	Différentiel aux ailerons	. 38	13.5.1.	Vérifier/modifier les sens de rotation	
12.6.1.	Activer le Différentiel	38	10.0.1.	des servos de la tête de rotor	49
12.6.2.	Réglage de l'amplitude du Différentiel	38	13.5.2.	Etalonnage servos = Réglage du neutre et	
12.7.	Réglage de la profondeur et activer le			de la course maxi	49
	mixage (Mixage PR0F0ND+)	. 39	13.6.		50
12.7.1.	Aérofreins et Profondeur = Compensation		13.6.1.	Vérifier/modifier le sens de rotation	
	aérofreins (Part Spoiler dans le mixage		10.0.1.	du servo d'anticouple	50
	PROFOND+)	39	13.6.2.	Mixage ROT . ARR	51
12.7.2.	Gaz et Profondeur = Compensation Gaz		13.6.3.	Réglage Offset	51
	(Part Gaz -Tr dans le mixage PR0F0ND+)	39	13.6.4.	Pitch et Anticouple (Revo-Mix)	51
12.8.	Utilisation des volets intérieurs		13.6.5.	Point zero des parts de mixage	51
12.0.	(volets de courbure) (Mixage FLAP+)	30	13.6.6.	Différentiel anticouple	51
12.8.1.	Activer la part Spoiler dans le mixage	. 55	13.7.	Gyroscope	
12.0.1.	FLAP+ (Butterfly)	40		Paramètre Type de gyno	
12.8.2.	Activer la part F1ar dans le mixage FLAP+	40	13.7.1. 13.7.2.		52 53
12.0.2.	(volets de courbure)	40		Réglage du masquage gyroscopique	
12.8.3.	,	40	13.8.	Gaz et tout ce qui va avec	53
12.0.3.	Activer la part de mixage Aileron dans le		13.8.1.	Que signifie Limiter, Courbe, Gaz Mini.,	ΕO
	mixage FLAP+ (Augmenter l'efficacité	40	1202	Trim, DTC et Urg.STOP Gaz?	53 54
1001	des ailerons avec les volets (de courbure))	40	13.8.2. 13.8.3.	Gaz pour hélicoptères électriques Gaz pour hélicoptères thermiques	54 54
12.8.4.	Activer la part Prof. –Tr dans le mixage	11		·	
	FLAP+ (Snap-Flap)	41	13.9.	Réglage de la courbe du Pitch	
12.9.	Modèles avec empennage en V	.41	13.10.	Comment utiliser les phases de vol	55
12.9.1.	Attribution des servos à un empennage en V	41	13.10.1.	Que peut-on faite en passant d'une	
12.9.2.	Activer le mixage EMPEN-U+	41		phase de vol à l'autre?	55
12.9.3.	Vérifier/Inverser le sens de rotation des servos	41	13.10.2.	Exemples dans le menu Phases d. vol	56
12.9.4.	Régler les autres parts	42	13.10.3.	Attribution d'inters aux phases de vol	56
12.10.	Comment utiliser des Phases d. vol?	. 42	13.10.4.	Verrouiller/activer des phases de vol	56
12.10.1.	Que peut-on faire en passant		13.10.5.	Copier une phase de vol	56
	d'une phase de vol à une autre?	42	13.10.6.	Modifier le nom d'une phase	57
12.10.2.	Exemples du menu Phases d. vol	42	13.10.7.	Réglage du temps de passage	57
12.10.3.	Attribuer des interr. pour les phases de vol	42			
12.10.4.	Verrouiller/activer des phases de vol	42			
12.10.5.	Copier une phase de vol	43			
12.10.6.	Modifier la désignation d'une phase de vol	43			
12.10.7.	Régler les temps de passage	43			
			1		

14.	Menu principal 🔏 Setup	58	17.	Menu principal 🗃 Ser∨o	78
14.1.	Menu Emetteur	. 58	17.1.	Menu Réglage	.78
14.1.1.	Paramètre Son	58	17.1.1.	Sous-menus pour chaque servo	7
14.1.2.	Ensemble de paramètres Sécurité	58	17.1.2.	Comment étalonner un servo	7
14.1.3.	Ensemble de paramètres Accu	58	17.2.	Menu Attribution	.79
14.1.4.	Ensemble de paramètres Display	59	17.2.1.	Uniquement ROYAL pro 12: Particularités, si er	
14.2.	Menu Def.Mixa9e	59		mode PPM servo 11 et/ou servo 12 sont utilisés	
14.2.1.	Comment définir un mixage libre	59	17.2.2.	Récepteurs d'autres marques 10 voies	8
14.2.2.	Fonctionnement et options des parts de mixage		17.3.	Menu Monitor	2
14.2.3.	Activer/désactiver les parts de mixage	61	_	Menu Test	
14.3.	Menu Attribution	61	17.4.	menu lest	. 01
14.3.1.	Sous menu A. Attribuer. EC	61	18.	Menu principal Timer	8
14.3.2.	Sous menu A. Attribuer. Interr.	62	18.1.	<u> </u>	<u> </u>
14.3.3.	Cas particulier Sw. extra (Extra-Switch)	62	18.1.	Afficher et réinitialiser les chronos	٠.
14.4.	Menu Ecolage	63	40.0	Fenètre, Somme et Intervalle	. 0
14.4.1.	ROYAL pro en tant qu'émetteur Moniteur	63	18.2.	Menu ⊕Timer,Modèle pour	_
14.4.2.	•		40.04	temps de vol par saison/jour	.8
	ROYAL pro comme émetteur élève	64	18.2.1.	Résumé Timer Modèle	8
14.5.	Menü Utilisateur		18.3.	Menu ⊕Timer, 🏻 Fenètre	.8
14.5.1.	Paramètre Code PIN (code d'accès)	65	18.3.1.	Exemple: Surveiller le temps alloué	
14.5.2.	Paramètre Langue	65		(Temps limite)	8
14.5.3.	Paramètre Nom	65	18.3.2.	Résumé Timer 1 🎞 Fenètre	8
45	Management I Conseque	cc	18.4.	Menu ⊕Timer, Σ-Somme	. 82
<u>15.</u>	Menu principal 🕹 Commande	66	18.4.1.	Exemple: Enregistrer le temps	
	Menu Commande 😿			de fonctionnement d'un moteur	8
15.1.	Menu Commande	. 66	18.4.2.	Résumé Timer 2 ErSomme	8
	Menu Commande		18.5.	Menu ⊕Timer, >>Intervalle	
15.2.			18.5.1.	Exemple: Surveiller le temps de fonctionnement	
	Menu I Commut. E.C. 🔀 🖆			du moteur pour une montée	8
15.3.		. 67	18.5.2.	Résumé Timer 3 ++ Intervalle	8
15.4.	Affichage des menus des		18.6.	Temps d'utilisation total de l'émetteur.	. 84
	éléments de commande		40	Manu principal (= Ménaina	0
15.4.1.	Paramètre Trim	68	<u>19.</u>		84
15.4.2.	Paramètre Pas (Amplitude d'un cran)	68	19.1.	Sélectionner une mémoire	. 84
15.4.3.	Paramètre Mode (Trim des gaz)	68	19.2.	Copier une mémoire	.8
15.4.4.	Paramètre D∕R (Dual-Rate)	68	19.3.	Effacer une mémoire	. 8!
15.4.5.	Paramètre Cour	69	19.4.	Gérer les Phases d.vol	QI
15.4.6.	Paramètre Expo	69	19.4.1.	Choisir un nom pour les phases de vol	8
15.4.7.	Paramètre Valeur fixe	69	19.4.2.	Verrouiller /déverouiller une phase de vol	8
15.4.8.	Paramètre Dunée (Temps de deplacement)	69	19.4.3.	Copier une phase de vol	8
15.4.9.	Paramètre Limite	69 70	19.4.4.	Réglage du temps de passage	·
15.4.10.	Paramètre Pitch P1 P5 (Courbe de Pas)	70		d'une phase à l'autre	8
15.4.11.	Paramètre Gaz P1 P5 (Courbe des gaz)	70	19.5.	Vérifier/modifier le(s) Propriété(s)	
15.4.12.	Paramètre Gaz Min. (Ralenti, Gazlimiter)	71		de la mémoire actuelle	.8
16.	Menu principal ΣMixa9e	71	19.5.1.	Qu'affiche l'écran?	8
	mena principal Errixase	<u>' '</u>	19.5.2.	Que peut-on modifier?	8
	X		19.6.	Enregistrer un Nouveau mod	.8
16.1.	Menü Mixage mod. à voil. fixe	. 71	19.7.	Menu Modulation	
16.1.1.	Combi-Sw. (Combi-Switch)	71			
16.1.2.	Diff.Ail. (Différentiel aux ailerons)	72	20.	Particularités	88
16.1.3.	MixCommande (Mixage coté élement de cde)	72	20.1.	Modifier des réglages en vol avec le	
16.1.4.	Réglage des mixages libres	73		bouton digital 3D	.8
			20.2.	Utilisation en mode Contrôle	
40.0	Mana Minaga	7.4	20.3.	Sauvegarde PC/Update	
16.2.	Menu Mixage Hélicoptère		20.3.	Simulateur	
16.2.1.	Mix. Comp. (Mixage de compensation)	74 74	l		
16.2.2.	Guro (Mixage gyroscope)	74 75	20.5.	Messages d'erreurs	
16.2.3.	Mixage ROT. ARR	75 70	20.6.	Accessoires	.90
16.2.4.	TETE (Mixage du plateau cyclique)	76	20.6.1.	Module HF à synthèse de fréquence HFM-S M-PCM/PPM	9
			I	I IFIVI-O IVI-FOIVI/FFIVI	91

ROYAL**pro**

20.6.2.	Scanner pour Module HF à synthèse de fréquence HFM-S M-PCM/PPM	90
20.6.3.	Cordon Ecolage	91
20.6.4.	Cordon de contrôlel	91
20.6.5.	Manche alu avec touches, interrupteur,	
	montage et fonctionnement	91
20.6.6.	Equipement des interrupteurs K et/ou P	93
20.6.7.	Autres accessoires, pièces de rechange	93
21.	Les modèles de base en détail	94
21.1.	Modèles à voilure fixe	94
21.1.1.	Modele de base BASIC	95
21.1.2.	Modèle de base ACRO	96
21.1.3.	Modèle de base HOTLINER	97
21.1.4.	Modèle de base DELTA	99
21.1.5.	Modèle de base PLANEUR	100
21.1.6.	Modèle de base 4-UOLETS	101
21.2.	Hélicoptères	104
21.2.1.	Modèle de base HELImec.	104
21.2.2.	Modèle de base HELIccem	104
21.3.	Phases Servos	105
22.	Annexe "Listes globales"	107
22.1.	Attributions dites globales des	407
	éléments de cde et interrupteurs	
22.2.	Mixages pré-définis	108
23.	Entretien de l'émetteur	109
24.	Environnement/Recyclage	109
25.	Conseils et Services	109

2. Introduction

Nous nous réjouissons que vous avez opté pour notre système de télécommande MULTIPLEX **ROYAL pro**.

La **ROYALpro** est le résultat de nos permanentes recherches d'améliorations de la série des radiocommandes **ROYAL**. Les caractéristiques les plus connues et les plus appréciées de la **ROYALevo** associé aux divers souhaits et propositions d'améliorations de nos nombreux utilisateurs ont permis la réalisation de notre nouvelle **ROYALpro**.

Emission

- Système de transmission moderne avec un module HF à synthétiseur HFM-S M-PCM/PPM avec une sélection confortable des canaux par menu
- Affichage de la vérification des points de sécurités des canaux lors de la mise en marche, système Channel-Check/Scanner en option *
- Nouveau système de modulation M-PCM avec 12 canaux, canaux pour servos très précis

*Options:

Domaine de fréquence disponible, voir le catalogue principal MULTIPLEX!

Utilisation

- Système de trims digitaux
 Spécifique par phase de vol, ensemble de trim facilement atteignable, clair, affichage graphique des positions des trims, support acoustique, avec amplitude du pas de trim réglable
- Affichage / surveillance de la tension de l'accu avec seuil de déclenchement réglable (tension de l'accu) et émission d'un signal sonore
- Système de gestion d'accu
 Surveillance de l'accu d'émission avec affichage de la charge restante en mAh ainsi que la durée d'émission restante en heures
- Servo-Moniteur
 Avec affichage graphique ou numérique afin de pouvoir vérifier les réglages sans modèle
- Verrouillage avec code PIN (4 positions) pour éviter les modifications accidentels des données

Hardware

- Design du boitier très moderne et ergonomique avec manches de commandes orientables et adaptable individuellement, mécanique de manche monté sur roulements de précision pour une utilisation confortable tenue dans la main ou sur pupitre
- Afficheur graphique Flap-Display (132x64 pixels) avec contraste réglable
- Technologie moderne à base de processeur Flash pour pouvoir effectuer une mise à jour lorsqu'un nouveau logiciel sera disponible par internet

- Prise multifonction MULTIPLEX de série utilisable comme prise de charge, prise d'écolage, prise d'interface avec votre PC (mise à jour par PC, sauvegardes, utilisation pour simulateur)
- Utilisation sélective de la fonction écolage disponible de série, utilisation originale avec notre sélecteur rapide
- Chrono pour l'indication de temps d'utilisation de l'émetteur (total) et du modèle (par modèle)

Programmation

- Facilement programmable grâce à la structure simple des menus
- Programmation rapide au choix par touche ou sélecteur Digi 3D
- Guidage au travers des menus et des informations en texte clair et en différentes langues

Réglages spécifiques par modèle

- Sélection des phases de vols
 Allant jusqu'à 4 phases de vol pour modèles à aile ou hélicoptères, avec temps de passage réglable
- Fonctions Dual-Rate et Expo réglables pour toutes les différentes phases de vols
- Courbe de réglage pour servo en 5 points Sens de rotation droite/gauche, position centrale et deux points de réglages définissant la course mécanique et transmission pour les différentielles
- 3 chronos (fenêtre, somme, intervalle) Fonction alarme acoustique avec temps réglable
- Chrono individuel pour l'indication du temps total d'utilisation de l'émetteur
- Système confortable de gestion des modèles Avec les noms des modèles librement affectables pouvant êtres composé d'un maxi. de 16 caractères, fonction copier et effacer
- Beaucoup de possibilités de réglages et de définition des mélangeurs pour avions et hélicoptères
- Programmation très simple grâce à 8 modèles de programmations pour différents types de modèles

Différences entre les types d'émetteurs

	ROYAL pro		
	7	9	12
Canaux	7	9	12
Mémoires de modèles	15	20	36

Nous sommes convaincus qu'après une courte phase d'apprentissage et de manipulation, pendant lesquels vous allez pouvoir vous aider de la notice d'utilisation, vous allez pouvoir apprécier à sa juste valeur votre *ROYALpro* et que celle-ci vous donnera beaucoup de satisfaction.

Votre **MULTIPLEX**-Team

2.1. Le concept de la ROYALpro

Lors de la conception de la **ROYALpro** nous avons surtout attaché beaucoup d'importance à intégrer un haut niveau de convivialité d'utilisation, la flexibilité et, si possible, une large standardisation.

La **convivialité** résulte de la structure très claire des menus, d'un contenu riche en information tout en restant facilement supervisable et surtout de petits détails très utiles, tout cela ayant pour effet de simplifier grandement la programmation et l'utilisation de l'émetteur.

La flexibilité de votre émetteur est donnée par de nombres prédéfinition de domaines d'utilisations en restant tout de même (presque) complètement modifiables. Les éléments de commandes (manches, interrupteurs et curseurs) et les servos sont librement affectables. C'est aussi valable pour les mélangeurs.

Si vous souhaitez adapter les affectations des mélangeurs prédéfinis ou des éléments se trouvant dans la liste d'affectation en fonction de vos habitudes, cela ne pose aucun problème et vous pouvez en plus la définir comme "Standard".

La **Standardisation** rend la programmation de l'émetteur plus simple et plus clair. La prédéfinition des types de modèles, des mélangeurs et de la liste des affectations vous permet de faire votre programmation en quelques actions sur les touches, vous permettant ainsi de sauvegarder et d'utiliser rapidement votre modèle.

Le chapitre "11. Le concept ROYALpro" décrit les principes et les contextes de développement de cette nouvelle radiocommande afin de mieux comprendre celle-ci. Nous vous conseillons vivement de lire attentivement ce chapitre!

2.2. Structure de la notice

Partie 1 (chapitre 1 à 10) contient entre autre les informations concernant la sécurité

⊕. De plus vous y trouverez toutes les informations sur le matériel constituant votre émetteur.

A lire impérativement!

Partie 2 (chapitre 11.) traite les questions **Comment** et **Pourquoi** des différentes fonctions du logiciel d'exploitation de la **Royalpro**. Avec ces informations de fonds il vous est plus facile de comprendre le processus de programmation.

Partie 3 et Partie 4 décrivent Pas à Pas comment programmer un modèle à aile ou un hélicoptère.

Dans un premier temps nous allons régler les fonctions de bases (aileron, profondeur, direction, gaz ou Pitch, Roll, Nick, Gier).

Ensuite nous expliquerons le reste des fonctions et comment effectuer les réglages fins du modèle.

Partie 5 contient une description détaillée de tous les menus, des pré-programmations des modèles, des réglages en sortie d'usine des commandes et des interrupteurs et plus encore.

Structure de la notice

			Chapitres
	Partie 1	Introduction Consignes de sécurités Données techniques Remarques pour l'accu d'émission Modules Hardware de l'émetteur Mise en route pour la première fois	2. 3. ? 7. 8. 9.
ĺ		Le concept "ROYAL pro"	11.
	Partie 2	Touches et sélecteur 3D-Digi pour la programmation pour l'utilisation du modèle lors de la mise en route Affectations globales Mélangeurs globales Prédéfinition des modèles	
Ī	_	Programmation de modèles à aile	12.
	Partie 3	Préparation de l'émetteur Préparation du modèle Réglage des structures de bases Qu'est ce qui est encore possible	
Ī		Programmation des hélicoptères	13.
	Partie 4	Préparation de l'émetteur Préparation du modèle Réglage des structures de bases Qu'est ce qui est encore possible	
Ì	2	A consulter	
	Partie	Tous les menus en détails Utilisation en écolage Vue d'ensemble	14 19. 14.4. + 20.6.3. 21. + 22.

Remarques au sujet des chapitres concernant la sécurité et devant êtres absolument lus et respectés!

3. Consignes de sécurités

- Ce manuel fait partie intégrante du produit. Il contient des informations importantes ainsi que des consignes de sécurités. Celui-ci doit donc être consultable à tous moments et à joindre lors d'une revente à tiers personne.
- Veillez respecter les consignes de sécurités! Lire attentivement le manuel! N'allumez pas l'appareil avant d'avoir pris connaissance du présent manuel ainsi que des consignes de sécurité décrite (compris dans le manuel ou en annexe).

O Attention!

Les modèles télécommandés ne sont pas des jouets dans le sens propre du terme. L'assemblage, l'installation de l'équipement radio et l'utilisation nécessite des connaissances techniques, rigueur et un comportement "RESPONSABLE" afin d'assurer la sécurité. Toute erreur ou inattention peut provoquer des dégâts importants. Du fait que le fabricant ou le revendeur ne peut agir et n'a aucun contrôle sur le travail effectué ainsi que sur l'utilisation, nous vous rendons attentif sur les dangers et la perte de la garantie dans ces cas.

Pour quelle raison que se soit, un modèle incontrôlable peut provoquer de graves dégâts matériel ou personnel. Dans tous les cas, veillez souscrire une assurance.

- N'intervenez en aucun cas et ne faites aucune modification technique sur la radiocommande. N'utilisez que les accessoires et les pièces de rechange d'origine (surtout pour l'accu d'émission, antenne, mise en place des éléments optionnels ...).
- Dans le cas ou vous utilisez cet appareil avec des produits d'autres marques, assurez vous du bon fonctionnement et de la bonne qualité de ceux-ci. Chaque nouvel ensemble ou ensemble modifié de radiocommunication donne obligatoirement lieu à un test de toutes les fonctions ainsi que de la portée. Ne pas mettre en marche la radiocommande ou le modèle s'il vous semble y avoir une anomalie. Recherchez d'abord le problème et résolvez-le.
- Faites réviser votre matériel d'émission et de réception régulièrement (tous les 2 ou 3 ans) par notre station service MULTIPLEX.
- N'utilisez l'émetteur que dans les limites de températures prescrites (→ 7.). Notez que lors de changement de température (par ex.: voiture chaude, extérieur froid) de la condensation peut se déposer dans votre émetteur. L'humidité à mauvais influence sur celui-ci et sur d'autres appareils électroniques.

Dans le cas d'humidité dans votre émetteur, éteindre celui-ci au plus vite, enlever l'alimentation et laissez sécher celui-ci ouvert (quelques jours). Ensuite effectuez un test de toutes les fonctions de l'appareil. Si son état ne vous inspire pas confiance, envoyez-le pour révision à une station service MULTIPLEX.

- L'utilisation de la radiocommande n'est autorisée qu'avec certains canaux/fréquences dépendant du pays. Dans certains cas, il est nécessaire de remplir des papiers officiels avant utilisation. De ce fait, observez les indications ci-jointes!
- Programmez un nouveau modèle tranquillement chez vous. Vérifiez soigneusement le bon fonctionnement de toutes les fonctions. Familiarisez-vous avec la programmation et l'utilisation de votre émetteur, avant de sortir votre modèle et de vouloir l'utiliser.
- Respecter strictement l'ordre d'allumage des éléments radiocommandés afin qu'un démarrage intempestif et dangereux d'une propulsion soit évité:
 - 1. A la mise en marche:
 en premier allumez l'émetteur ON,
 ensuite le récepteur ON,
 puis connectez l'accu de propulsion
 ou mettez la propulsion sur ON

2. Pour l'arrêt:

débranchez d'abord l'accu de propulsion ou mettez la propulsion sur OFF, le récepteur sur OFF, ensuite seulement l'émetteur sur OFF

3.1. Consignes générales de sécurités

Assemblez soigneusement votre modèle:

- Régler tous les débattements et les tringleries de telle manière que les mouvements se font sans difficultés et que ceux-ci ne bloquent pas en fin de course. N'utiliser pas la radiocommande pour limiter vos débattements, mais utilisez les palonniers des servos et les chapes à cet effet. Minimiser les jeux des pièces en mouvement.
 C'est uniquement en suivant ces quelques conseils que vous obtiendrez des commandes puissantes, sûres et d'une durée de vie maximum.
- Protéger le récepteur, l'accu, les servos et autres éléments électroniques et de radiocommandes contre les vibrations (les éléments électroniques peuvent tomber en panne!). A ce sujet, veillez respecter les consignes des différentes notices d'utilisations et évitez, bien sur, au mieux les vibrations. Veuillez équilibrer les pales et les hélices neuves et changer les défectueuses, minimisez les vibrations des moteurs thermiques, changer ou réparer les moteurs en mauvais état.
- Ne pas tendre ou plier les câbles, et les protéger des éléments en rotation.
- Eviter les câbles trop longs ainsi que des rallonges de servos trop longues. Vers les 30 - 50 cm de long, il est nécessaire de les pourvoir de filtres de séparations (Ferrite # 8 5131 ou câble de filtrage # 8 5035) et veiller à utiliser une section suffisante (chute de

tension). Nous conseillons une section du min. 0,3 mm².

Ne pas enrouler ou raccourcir l'antenne de réception. Ne disposez pas l'antenne parallèlement à des pièces conductrices, ex. tiges métalliques ou revêtement du fuselage ayant des propriétés conductrices (fibre de carbone, laque métallique). Ne pas les faire reposer sur des parties conductrices. Pour des modèles grands il est conseillé d'utiliser des antennes rigides.

Veillez à respecter les remarques de la notice du récepteur!

- Veillez à avoir une alimentation suffisante de l'ensemble réception. Pour des servos allant jusqu'à 40 Ncm vous pouvez calculer la capacité nécessaire de vos accus:
 - Capacité $[mAh] \ge Nbr$ de servos $\times 200$ mAh Si le poids et la place vous le permettent, utiliser la taille supérieur pour vos accus.
- Eviter d'utiliser du métal pour les pièces mobiles en contact (ex.: tube de guidage et tringlerie). Les impulsions parasites ainsi provoquées perturbent le système de réception.
- Des impulsions parasites par charges électrostatiques, champs électromagnétiques ou électriques peuvent être évités avec un antiparasitage adéquat (ex.: moteurs électriques avec condensateur d'antiparasitage, moteur à essence avec capot de bougie, câbles d'allumage), veillez respecter une distance suffisante entre votre ensemble radiocommande, antenne de réception, câbles et accu.
- Veillez à avoir une distance suffisante de votre ensemble radiocommande par rapport à des câbles de puissance (ex.: moteurs électriques). Raccourcir au mieux les câbles de puissance entre le régulateur et les moteurs électriques sans balais (Indication: max. 10 - 15 cm).
- Eliminez les parasites émanant du régulateur avec un filtre (filtre # 8 5146 ou câble de filtrage # 8 5057) des environs du récepteur.

Contrôlez régulièrement votre modèle:

- La liberté de mouvements, sans gène et sans jeu, de vos gouvernes et renvois.
- Assurez-vous du bon état et de la bonne fixation des tringles, renvois, charnières, etc.
- Vérifiez que votre modèle, ainsi que les organes RC et moteur, ne présentent pas de craquelures, cassures, zones cisaillées, etc.
- Vérifier l'état impeccable des câbles. Assurez-vous du bon contacte électrique des connecteurs et autres éléments de connexions.
- Assurez-vous du bon état, aspect et fonctionnement du système d'alimentation ainsi que de leur câblage, une vérification régulière de l'état de votre accu est obligatoire.

Pour cela il est nécessaire de faire une maintenance régulière de votre accu (formatage par plusieurs cycles charge/décharge) et de surveiller la tension et la capacité à l'aide d'un bon processus de charge avec un chargeur bien adapté.

Contrôle avant le décollage:

- Chargez soigneusement l'accu de votre émetteur, de réception et de propulsion et vérifiez la charge avant et pendant les vols à intervalles réguliers.
- En premier lieu, sur le terrain, veillez vous concerter entre pilotes ou auprès de la régie pour déterminer le canal/fréquence que vous allez utiliser, et vous renseigner de la manière du contrôle des fréquences.

Seulement la mettez en marche ON!

Sinon, vous courrez le risque d'une double utilisation du même canal!

- Testez la portée avec l'antenne rentrée (→ 3.2.).
- Assurez-vous que le bon programme, pour le modèle choisi, est enclenché.
- Testez toutes les commandes et les fonctions annexes.



Dans le cas d'irrégularités, ne décollez pas. Cherchez l'erreur et éliminez-la puis effectuez à nouveau un contrôle.

Lors de l'utilisation du modèle:

- Si vous ne possédez pas d'expériences dans le pilotage de modèles, veuillez demander conseil à un pilote chevronné. A cet effet, la fonction écolage est très appropriée.
- N'utilisez les modèles que sur un terrain adapté.
- Ne volez pas au-dessus du public ou des voitures.
- Evitez les figures à risques en vol ou sur terre.
- Ne surestimer pas votre savoir faire ou votre dextérité.
- Atterrissez ou éteignez dès les premiers signes de problèmes ou de perturbations.
- Attention aux charges électrostatiques!
 Par atmosphère très sèche (montagnes, collines, régions orageuses) l'émetteur ou/et le pilote se charge en électricité statique. La décharge via une étincelle peu mettre en danger le pilote ou l'émetteur et peut perturber l'émission.

Remèdes:

Arrêtez au plus vite et descendre de quelques pas la colline/montagne afin de trouver un endroit moins exposé.

Au moins 2 m de distance avec les téléphones mobiles!

Lors de l'utilisation de votre équipement il faut garder une distance d'au moins 2 m par rapport aux téléphones portables. Dans le cas contraire le bon fonctionnement de votre émetteur ou votre module HF peut être perturbé par la puissance d'émission de ce genre de téléphone.

Nous conseillons généralement de couper les téléphones portables ou toute autre chose pouvant influencer négativement la concentration des pilotes.

Remarque sur l'ESD des appareils électroniques:



Les composants d'une radiocommande (platine principale, module HF, Channel-Check, Scanner) comportent des éléments sensibles aux décharges électrostatiques.

Ceux-ci peuvent êtres détruits par circulation de charges électriques (forte différence de tension par charges électrostatiques) ou fortement endommagés.

Veillez strictement respecter les consignes suivantes de protection antistatique pour la manipulation des équipements électroniques:

- Equilibrez la différence de potentiel électrique entre vous, vous radiocommande et votre environnement (ex.: poser la main sur le fourneau).
 Ouvrez votre émetteur et touchez la platine sur une grande surface afin d'équilibrer les différences de potentiels.
- Sortez la nouvelle carte électronique de son emballage ESD après avoir équilibré les potentiels.
 Evitez de toucher directement les composants ou les soudures, de préférence au bord.
- Stockez la carte sortie de votre émetteur dans le sachet ESD conducteur de la nouvelle carte. Ne laissez jamais la carte toucher une autre matière non conductrice type polystyrène (non ESD) ou comportant d'autre type de matière plastique.

3.2. Test de porté

Les tests de porté réguliers sont très importants afin d'assurer un bon fonctionnement de votre radiocommande et de détecter rapidement les problèmes de transmissions. Un test de porté est surtout important lorsque:

- Le système de réception du modèle est nouveau, modifié ou configuré différemment.
- Le système de réception du modèle a subit un crash.
- Des irrégularités ont été détectées lors de l'utilisation précédente.

Important:

- Effectuez le test de porté toujours avec l'aide d'un deuxième personne qui surveillera le modèle et s'occupera de la sécurité (voiture et bateaux en situation).
- Le test de porté s'effectue toujours avec l'antenne télescopique repliée mais vissée sur votre émetteur. N'utilisez pas d'antenne courte pour le test de porté!

 Lors du test de porté il ne faut pas qu'un autre émetteur soit allumé. Même la présence de structure métallique volumineuse (grillage, voitures) peuvent influencer les résultats du test.

Procédez de la manière suivante:

 Tenez votre émetteur de telle manière que l'antenne soit aussi verticale que possible.

Modèle volant:

Posez ou tenez le modèle de telle manière à ce que la pointe de l'antenne de réception se trouve à environ 1 m au-dessus du sol.

Modèle roulant ou flottant:

Posez le modèle au sol ou sur l'eau.

Eteignez la propulsion!

- Mettez en marche l'émetteur et le récepteur. Bougez régulièrement et continuellement un manche de commande (par ex. la profondeur). Cela vous permet de détecter si votre système de réception suit le mouvement avec le même rythme et amplitude.
- Augmentez la distance entre l'émetteur et votre modèle.

Le **Test de porté est fini** lorsque le servo commence à trembler, augmente l'amplitude des mouvements ou bouge aléatoirement qui ne correspondent plus vraiment aux ordres donnés par votre manche de commande.

Pour le récepteur standard (sans IPD ou autre):

Pour les récepteurs qui ne font pas de vérification/correction de signaux (par ex.: Pico 3/4, Pico 5/6) un petit tremblement dans les environs de l'émetteur est acceptable.

Pour le récepteur avec IPD, PCM ou autre:

Si votre récepteur réalise une vérification/correction de signaux, le petit tremblement est atténué. Lorsque vous atteindrez la limite de porté votre servo va tout d'abord bouger irrégulièrement (mouvements saccadés). Lorsque la porté sera dépassée, le servo va se placer en position HOLD (dernière position avec réception) ou FAIL-SAFE (position préprogrammée).

Refaire le test avec la propulsion en marche! Sécurisé le modèle et répéter le test avec la propulsion en marche. Testez les différentes positions de gaz entre ralenti et pleine puissance.

La distance mesurée ne doit <u>pas</u> trop se raccourcir.

Beaucoup d'influence sur le test de porté a ...

... les conditions environnementales:

Il est possible que la portée soit réduite de moitié dans les environs de collines, d'émetteurs télé/radio, de station radar, ou autre. Même la topologie du terrain et les conditions météorologiques on tune influence sur la porté.

... la technologie du récepteur et ses équipements: La technologie utilisée pour des récepteurs avec beaucoup d'équipements supplémentaire passent beaucoup mieux le test que les récepteurs plus simples, plus petits et moins chers. ... les conditions d'intégrations dans le modèle:

La disposition de l'antenne dans le modèle, la
distance par rapport à l'accu, la propulsion, les
servos, l'allumage, les pièces en métal ou fibre de
carbone influence également beaucoup la porté.

Important: respectez les indications de la notice d'utilisation du récepteur

Veillez respecter les indications au sujet du test de porté contenu dans la notice d'utilisation du récepteur. Vous y trouverez des valeurs indicatives pour ce test.

Important, si le modèle possède une propulsion:

Dans un premier temps, effectuez le test de porté sans propulsion. La distance mesurée dans un deuxième temps avec la propulsion en marche (positions différentes du manche des gaz) ne doit pas diverger beaucoup. Dans le cas contraire, cherchez et éliminez la cause (perturbations par la propulsion, emplacement des éléments du système de réception et leur alimentation, vibration, ...).

4. Responsabilité/Indemnité

Le modèle réduit est un passe temps fascinant. Néanmoins les modèles radiocommandés type voitures, bateaux ou avions ne sont pas des jouets dans le sens propre du terme. La construction et l'utilisation demandent un certain niveau de connaissances techniques, de dextérité et du sens des responsabilités. Les erreurs, inattentions ou l'irresponsabilité peuvent causer des dégâts matériels et des blessures corporelles graves. N'oubliez pas que vous êtes responsables en cas de problèmes lors de l'utilisation de votre modèle. Cette responsabilité n'incombe en aucun cas au fournisseur. Cela est également valable pour les perturbations que vous pouvez causer à autrui. De ce fait, il convient d'avoir toujours une attitude responsable en temps que modéliste.

Du fait que le fournisseur ou le revendeur n'a aucune influence sur l'assemblage, l'utilisation et l'entretien correcte de votre modèle et radiocommande, nous vous rendons encore une fois très attentif sur les dangers que représente ce sport.

La société MULTIPLEX Modellsport GmbH & Co. KG ne prend en aucun cas en charge les couts si vous perdez ou endommagez votre modèle suite à une mauvaise utilisation de celui-ci ainsi que toutes les conséquences que cela risque d'entrainer.

La société MULTIPLEX Modellsport GmbH & Co. KG est dans l'obligation de dédommagement, dans les limites des textes de loi, pour n'importe quelle raison de droit, limité à la somme facturée du matériel en cause de la société MULTIPLEX Modellsport GmbH & CO. KG. Cela n'est pas valable si, suivant les textes de lois en vigueur, il y a eu négligence ou non respect des conditions.

De plus, la société MULTIPLEX Modellsport GmbH & Co. KG ne garantie pas que les notices des composants de la radiocommande soient complets et conformes aux texts.

Veillez également prendre note des remarques se trouvant sur la page d'informations dans la notice de l'émetteur!

5. Garantie

Nous garantissons nos produits en fonctions des textes de lois en vigueurs actuellement. Dans le cas de problèmes dans la période de garantie, adressezvous directement à votre revendeur habituel chez qui vous avez achetez ce matériel.

Ne sont pas couvert par la garantie sont des défauts ou mauvais fonctionnement causés par:

- Utilisation non conforme, mauvaise connexion ou inversion de polarité.
- Maintenance erronée, non effectuée ou trop tard, ou effectué par un organisme non agréé.
- Utilisation de matériel n'étant pas d'origine MULTIPLEX.
- Modifications/réparations n'ayant pas étés effectués par la société MULTIPLEX ou un représentant du service après vente MULTIPLEX.
- Dommages volontaires ou involontaires.
- Défaut suite à une usure naturelle.
- Utilisation en dehors des spécifications techniques ou avec un équipement d'autres fabricants.

Veillez également prendre note des remarques se trouvant sur la page d'informations dans la notice de l'émetteur!

6. Déclaration de conformité CE

Les émetteurs **ROYALpro** sont conformes à la législation européenne actuellement en vigueur.

Vous êtes en possession d'un produit qui, de part sa conception correspond à l'objectif fixé par la communauté européenne pour une utilisation en toute sécurité

Vous trouverez la déclaration de conformité détaillée et téléchargeable sur notre site www.multiplex-rc.de sous A TELECHARGER puis INFOS SUR PRODUITS.

Vous pouvez également demander cette déclaration de conformité auprès de notre service:

MULTIPLEX Modellsport GmbH & Co. KG Service après-ventes Westliche Gewerbestraße 1 D-75015 Bretten-Gölshausen RFA

7. Données techniques

ROYAL pro	7	9	12
Mémoire de modèle	15	20	36
Nombre de canaux	7	9	12
Type de transmission	commu ou FM/l	table FM M-PCM	/PPM
Fenêtre entre canaux	10 kHz		
Longueur d'impulsion po +/- 100%	our servo	pour une	e course de
pour PPM	UNI 1	,5 ± 0,55	5 ms
•		$,6 \pm 0,55$	
pour M-PCM	UNI 1	$,5 \pm 0,55$	5 ms
Alimentation	7,2 V, 6	élément	s Mignon/AA
Consommation	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		mission HF émission HF
Courant de charge			rge rapide) normale)
Température admissible	pour		
L'utilisation	– 15 °C	bis + 55	°C
Stockage	– 20 °C	bis + 60	°C
Charge	0 °C	bis + 40	°C
Poids avec accu	env. 90	0 g	
Dimensions (L x I x H)	sans sa manche	0 x 270 x ingles et e de com e rentrée	habillage de

7.1. Remarques Canaux/Fréquences

N'utilisez que des canaux/fréquences autorisés! Votre *ROYAL pro* ne peut être réglé sur des canaux ou des fréquences qui sont autorisés en fonction de l'endroit où vous souhaitez utiliser celle-ci.

Pour plus de détails, veillez vous référer à notre document d'information CE (Directive R&TTE), qui sont livrés avec tous nos émetteurs ou que vous pouvez télécharger sur notre page Internet: www.multiplexrc.de / A TELECHARGER / INFOS SUR PRODUITS (Document: "Directive R&TTE"). Si vous avez un doute, contactez l'organisme de surveillance des fréquences du pays concerné.

Dans le tableau suivant (→ 7.2.) vous trouverez la liste des quatre tranches de canaux/fréquences avec les bandes de fréquences, que vous pouvez utiliser avec votre *ROYALpro*.

7.2. Tableau des fréquences

35 MHz 40/41 MHz E [MHz] E [MHz] 255 34,950 40 MHz 256 34,960 41 40,575 257 34,970 42 40,585 258 34,980 43 40,595 259 34,990 44 40,605 260 35,000 45 40,615 61 35,010 47 40,635 62 35,020 48 40,645 63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745	
255 34,950 40 MHz 256 34,960 41 40,575 257 34,970 42 40,585 258 34,980 43 40,595 259 34,990 44 40,605 260 35,000 45 40,615 Bande A 46 40,625 61 35,010 47 40,635 62 35,020 48 40,645 63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,140 57 <td< th=""><th></th></td<>	
256 34,960 41 40,575 257 34,970 42 40,585 258 34,980 43 40,595 259 34,990 44 40,605 260 35,000 45 40,615 Bande A 46 40,625 61 35,010 47 40,635 62 35,020 48 40,645 63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57	
257 34,970 42 40,585 258 34,980 43 40,595 259 34,990 44 40,605 260 35,000 45 40,615 Bande A 46 40,625 61 35,010 47 40,635 62 35,020 48 40,645 63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,050 51 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 57 40,765 75 35,140 57 40,765 75 35,150 5	
258 34,980 43 40,595 259 34,990 44 40,605 260 35,000 45 40,615 Bande A 46 40,625 61 35,010 47 40,635 62 35,020 48 40,645 63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 57 40,765 75 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59	
259 34,990 44 40,605 260 35,000 45 40,615 Bande A 46 40,625 61 35,010 47 40,635 62 35,020 48 40,645 63 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
260 35,000 45 40,615 Bande A 46 40,625 61 35,010 47 40,635 62 35,020 48 40,645 63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,110 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
Bande A 46 40,625 61 35,010 47 40,635 62 35,020 48 40,645 63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,110 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
62 35,020 48 40,645 63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,110 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
63 35,030 49 40,655 64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
64 35,040 50 40,665 65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
65 35,050 51 40,675 66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
66 35,060 52 40,685 67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
67 35,070 53 40,695 68 35,080 40,705 69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
69 35,090 54 40,715 70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
70 35,100 55 40,725 71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
71 35,110 56 40,735 72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
72 35,120 40,745 73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
73 35,130 40,755 74 35,140 57 40,765 75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
75 35,150 58 40,775 76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
76 35,160 59 40,785 77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
77 35,170 40,795 78 35,180 40,805	
78 35,180 40,805	
79 35,190 81 40,815	
80 35,200 82 40,825	
83 40,835	
281 35,210 40,845	
282 35,220 40,855 283 35,230 84 40,865	
284 35,240 85 40,875	
285 35,250 86 40,885	
286 35,260 40,895	
287 35,270 40,905	
288 35,280 87 40,915 289 35,290 88 40,925	
290 35,300 89 40,935	
291 35,310 40,945	
292 35,320 40,955	
293 35,330 90 40,965	
Bande B 91 40,975 182 35,820 92 40,985	
183 35,830 40,995	
184 35,840 41 MHz	
185 35,850 400 41,000	
186 35,860 401 41,010	
187 35,870 402 41,020 188 35,880 403 41,030	
189 35,890 404 41,040	
190 35,900 405 41,050	
191 35,910 406 41,060	
407 41,070	
408 41,080	
409 41,090 410 41,100	
411 41,110	
412 41,120	
413 41,130	
414 41,140 415 41,150	
415 41,150	
417 41,100	
418 41,180	
419 41,190	
420 41,200	

Situation du 23.01.2008

8. L'accu d'émission

La **ROYALpro** est alimentée au travers d'un pack d'accu **PERMABATT+** de grande qualité composé de 6 éléments NiMH (Nickel-Metall-Hydrid) type Mignon (AA).

Caractéristiques de l'accu PERMABATT+

- Capacité de 2100 mAh (env. 8 heures d'utilisation).
- Taux de d'auto décharge env. 25 % par an (pas besoin de recharger après une pause un peu plus longue).
- Charge rapide avec 1,4 A max.
 A charger uniquement en mode automatique avec arrêt par détection Delta-Peak avec < 5 mV par élément.
- Charge normale avec 210 mA (correspond à 1/10 C, 16 heures de charge).
- Système de protection Pointe de courant, auto réparateur (votre accu est à nouveau utilisable env. 1 sec après avoir éliminé la pointe de courant).
- Evitez de trop décharger l'accu (< 5,4 V).
- Lors d'un stockage prolongé de l'accu ou de l'émetteur (plusieurs jours) évitez une température de plus de 30° C (maximum 55° C pour une courte durée).

Remarque:

Les accus, comme tous les composants techniques, sont continuellement améliorés technologiquement. De ce fait nous émettons une réserve au sujet du niveau technologique de l'accu livré de série puisque ceux-ci sont continuellement remis technologiquement à niveau.

8.1. Consignes de sécurités

- L'accu d'émission est responsable de l'alimentation de l'émetteur et, de ce fait, participe grandement à la sécurité d'utilisation de celui-ci. De ce fait, respectez toujours les consignes de charge et d'entretien de votre accu.
- L'accu d'émission est pourvu d'une fonction auto réparateur, qui protège l'accu et l'émetteur en cas de court-circuit, d'inversion de polarité ou de pointe de courant. L'électronique de votre radiocommande dispose d'une protection supplémentaire!

De ce fait il est important de n'utiliser que des accus d'émission d'origine MULTIPLEX pour votre émetteur!

- P'autres consignes de sécurité:
- Les accus ne sont pas des jouets et doivent êtres conservés en dehors de la portée des enfants.
- Vérifiez le bon état de votre accu avant l'utilisation. N'utilisez pas d'accus endommagés ou défectueux et recyclez les correctement (→ 8.8.).
- Ne chauffez, brulez, court-circuitez et n'ouvrez surtout pas votre accu, il est également déconseillé

- de le charger ou décharger avec de trop forts courants, le surcharger ou le charger en inversant la polarité.
- Pendant la charge, veillez poser votre émetteur ou accu sur une surface non inflammable, résistante à la chaleur et pas conductrice et ne laissez celui-ci jamais sans surveillance.
- N'effectuez jamais de modifications sur votre pack d'accu. Ne soudez pas directement sur l'élément.
- Une mauvaise utilisation représente un danger d'explosion, de feu, de brulures acides ou autres.
 Extincteur adapté: eau, CO₂, sable.
- De l'électrolyte qui coule est un acide!
 Ne l'amenez pas en contact avec la peau ou les yeux.
 Si c'est le cas, rincez à grande eau et appelez un médecin.

8.2. Charge de l'accu d'émission

Ne branchez jamais l'émetteur au chargeur s'il ne contient pas d'accu!

Il peut y avoir une tension élevée à la sortie du chargeur si vous n'avez pas branché d'accu. Cette tension risque de détruire l'émetteur.

- Il est interdit d'effectuer des charges rapides courtes, un réglage automatique de courant ou une charge REFLEX!
- Charge rapide autorisé avec 1,4 A max.!
 Cela est valable également si vous avez sortie
 l'accu de l'émetteur pour la charge.
- Important pour les charges rapides: Le chargeur doit être compatible éléments NiMH! Sensibilité du Delta-Peak < 5 mV/élément.
- Charge avec un chargeur secteur ou 12 V
 L'accu d'émission peut rester dans l'émetteur lors
 de la charge. Le chargeur se branche au travers
 de la prise multifonction sur le dessous de
 l'émetteur (→ 9.2.). Utilisez uniquement le câble
 de charge d'origine MULTIPLEX (par ex.: câble
 de charge pour émetteur avec fiches bananes
 # 8 6020). Vous trouverez les informations sur
 les câbles de charges et chargeurs dans notre
 catalogue général MULTIPLEX.

8.3. Comment charger correctement

- a. Eteignez l'émetteur.
- b. Branchez un chargeur compatible accus NiMH et mettez en place le câble de charge.
- c. Vérifiez la polarité:

Prise rouge = Pole Plus (+)

Prise bleue/noire = Pole Moins (-)

L'accu peut être détruit si vous inversez la polarité

(les éléments chauffent, laissent couler l'électrolyte, et éclatent)!

d. Branchez le câble de charge sur l'émetteur (dos de l'émetteur marqué CHARGE (→ 9.2.)).

- e. Choisissez le courant de charge (max. 1,4 A).
 - Pour les chargeurs automatiques rapides, déterminez manuellement le courant!
- f. Si votre accu venait à trop chauffer lors de la charge, jusqu'à ne plus pouvoir être touché, interrompez immédiatement le processus de charge.
- g. Après la charge, débranchez d'abord l'accu puis le chargeur de sa source de courant.
- h. Après la charge, si nécessaire, corrigez la charge calculée avec le logiciel de gestion de l'accu
 (→ 8.4.3. a.).

8.4. Logiciel de gestion d'accu ROYAL pro

Management d'accu signifie que le courant est mesuré lors de l'utilisation de l'émetteur <u>et</u> lors de la charge de celui-ci. De ces deux mesures est déterminée la charge actuelle et cette valeur est indiquée dans le menu d'état 4 (→ Fig. 8.4.1.) et dans le menu principal ♣ Setup sous Emetteur (→ Fig. 8.4.2.).

Lorsque le module HF travail (LED rouge clignote) le temps théorique de fonctionnement restant est calculé et indiqué dans le menu d'état 4. Cette valeur indique combien de temps l'émetteur peut encore fonctionner avec la charge actuelle.

	.60 FR/EN 35.030 MHz FM/PPM 9
Tension accu	8.20V
Char9e accu Temps restant Temps d'util.	1998mAh 7.7h 12.4h

Fig. 8.4.1.: Menu d'état 4

8.4.1. Auto décharge

Lors de la charge de l'émetteur le logiciel incluse le taux d'auto décharge dans son calcul afin de corriger au mieux la charge effective restante de l'accu.

Pour la **ROYALpro** nous utilisons des accus d'émission du type **PERMABATT+**. Le nouveau principe de fabrication de ces accus a un taux d'auto décharge de l'ordre de **0,07** % par jour (env. 25 % d'auto décharge par an). Pour des accus NiMH standard ce taux est de l'ordre de **1,5** % par jour.

De ce fait il existe dans le menu & Setup, Emetteur le menu Déch.s. op. (Autodécharge):

% Emetteur	
∡Accu	
Alarme	6.90V
Capacité	1500mAh
Char9e	0mAh
Déch.s.op.	faible
Display	
Contraste	0

Fig. 8.4.2.: Menu: Setup, Emetteur

Dans ce menu vous pouvez choisir entre un taux d'auto décharge "faible" (env. 25 % par an) et "normal" (env. 1,5 % par jour). Le réglage en sortie d'usine est "faible".

Le gestionnaire d'accu ne donne que des informations complémentaires!

La charge de l'accu et le temps restant sont des indications **supplémentaires** vous informant sur l'état de l'accu d'émission, qui vous donne encore plus de sécurité lors de l'utilisation de l'émetteur. Rayonnement parasites, vieillissement et entretien de l'accu, peuvent amener de fortes distorsions. La condition pour un bon fonctionnement étant le bon réglage de la capacité et de la charge de l'accu (→ 8.4.3.a.) lors de la première charge.

8.4.2. Cela existe déjà Indicateur de tension:

Presque tous les émetteurs modernes vous indiquent la tension de l'accu actuelle sous forme de chiffre et/ou de graphique (barres).

Alarme pour accu:

Si la tension de l'accu passe en dessous de la valeur minimale, un signal acoustique est émis. Sur la plus part des émetteurs le seuil de déclenchement de l'alarme est réglable.

Naturellement votre **ROYALpro** dispose également de ces deux fonctions. (seuil de l'alarme réglable (→ 14.1.3.)).

8.4.3. A respecter impérativement

Afin que le gestionnaire d'accu vous indique une valeur, qui soit réaliste et proche de la "vérité", il faut respecter:

a. Correction de la capacité de l'accu

Le logiciel de gestion de l'accu considère que l'émetteur est équipé d'un accu d'une capacité de 2100 mAh. Si l'accu d'émission est formaté (plus de 5 cycles charge/décharge), il est possible de corriger la différence de capacité:

Menu: → Setup, Emetteur, Param. Accu Capacité.

A cet endroit vous pouvez régler la valeur indiquée par le chargeur (par pas de 50 mAh).

Si la tension de l'accu passe en dessous de 6,5 V, la charge disponible passe automatiquement à 0 mAh.

b. Correction de la charge de l'accu disponible Si votre accu d'émission a été changé ou directement chargé (pas avec la prise au dos de l'émetteur), il est nécessaire de corriger manuellement la charge disponible:

Menu: Setup, Emetteur, Param. Accu Charge.

Si, lors de la mise en marche, la tension de l'accu est supérieure à 8,6 V, l'indication de charge de l'accu prendra la valeur de la capacité de l'accu se trouvant dans le menu \$\frac{4}{2}\$ Setup, Emetteur.

Si la tension chute en dessous de 6,5 V, l'indicateur de charge disponible est automatiquement passé à 0 mAh.

c. Charge de l'accu au travers de la prise de charge!

C'est seulement lorsque vous chargez votre accu au travers de la prise de charge que le logiciel de gestion peut définir la charge effective.

d. Charge normale avec courant constant (210 mA)

Si l'accu reste branché plus longtemps au chargeur par rapport aux indications de la formule du chapitre 8.5.1., le manager d'accu indiquera tout de même la capacité de charge que vous avez déterminé dans le menu 4 Setup, Emetteur.

8.5. Concept de la charge

Pleine capacité et efficacité ...

... sont atteint par votre accu NiMH uniquement après passé quelques cycles de charge/décharge (~5 cycles). Il est conseillé d'effectuer les premier cycles de charge/décharge avec 0,1 C (210 mA). Ensuite seulement vous pouvez passer en charge rapide.

Charge 1 C ...

... amène l'accu à 100 % de sa capacité nominale en 1 heure. Pour un accu de 2000 mAh il est nécessaire de lui appliquer un courant de charge de 2000 mA. Si ce courant est utilisé pour la charge, on parle alors d'une charge à 1 C. Cette valeur du courant est donné en prenant la capacité nominale en mAh (ou Ah) et en enlevant simplement l'indication "h" (heure).

8.5.1. Charge normale ...

... signifie que l'accu est chargé avec un courant entre 0,05 C et 0,2 C. Pour une capacité de par ex .: 2000 mAh cela représente entre 100 mA et 400 mA.

Afin que l'accu soit vraiment plein, il est nécessaire de charger plus que les 100 % de sa capacité nominale. La quantité de capacité supplémentaire nécessaire est déterminée par le facteur de charge.

Le temps de charge d'un accu vide se calcule de la manière suivante:

Tps de ch arg
$$e[h] = \frac{Capacité[mAh]}{Courant de ch arg e[mA]} \bullet Facteur de ch arg e$$

Respectez le facteur de charge pour la charge normale!

Pour les accus du type **PERMABATT+**, 2100 mAh le facteur de charge est de 1,6. Avec un courant de charge de 210 mA (1/10 C) il faut charger un accu vide pendant 16 heures.

8.5.2. Charge rapide ...

... signifie que l'accu est chargé avec un courant entre 0,5 C et 1 C.

Respectez le courant de charge maximum! Pour les accus du type PERMABATT+, 2100 mAh le courant maximum admissible pour la charge rapide est de 1.4 A!

Le temps de charge est donc déterminé par le système d'arrêt de charge automatique du chargeur rapide.

8.5.3. Charge de maintien ...

... signifie que l'accu est chargé avec un courant entre 0,03 C et 0,05 C.

Respectez le courant de charge de maintien maximum!

Pour les accus du type **PERMABATT+**, 2100 mAh il est conseillé d'utiliser un courant de charge de maintien entre 20 mA et 100 mA. Avec un courant de charge de maintien max. de 105 mA, l'accu pourra rester branché au chargeur jusqu'à 1 an.

Beaucoup de chargeurs automatiques passent en fin de charge automatiquement sur charge de maintien. Au plus tard 24 heures plus tard, il est conseillé d'arrêter cette charge de maintien.

8.6. Changement de l'accu d'émission

Si l'accu d'émission **n'a pas** été remplacé par un **accu original**, effectuez les actions suivantes:

- Courant max. de 2 A par la prise de charge!
- Respectez impérativement les consignes de charge du fournisseur d'accu!
- Réglez d'auto décharge en fonction du type d'accu (> 8.4., fig. 8.4.2.)!

8.7. Soignez et stocker vos accus

Stocker les accus NiMH toujours complètement chargés. Cela évite une décharge trop importante des éléments.

Stockez les accus NiMH à une température entre 0 °C et 30 °C, dans un endroit sec et sans rayonnement direct du soleil.

Rechargez les accus NiMH inutilisés tous les 6 à 12 mois. Cela permet de remplacer la charge perdue par le phénomène d'auto décharge et évite une trop grande décharge de l'accu.

Formatez les accus qui ont longtemps été stockés (plusieurs cycles charge/décharge). La capacité utilisable peut diminuer lors d'un long stockage.

8.8. Recyclage

Ne jetez pas vos accus défectueux dans la poubelle. Apportez ceux-ci aux stations de recyclages de votre commune. Pour cela il faut décharger les éléments et les protéger contre les courts-circuits.

9. L'émetteur

9.1. Le dessus de l'émetteur

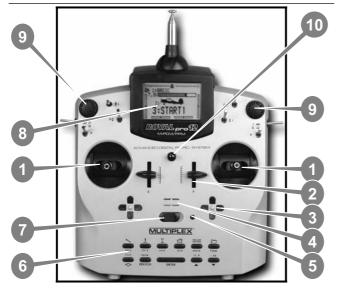


Fig. 9.1.1.: le dessus de l'émetteur (Les interrupteurs K et P ont été ajoutés. Ne sont pas compris dans le kit!)

Vous trouverez les éléments suivants sur la face avant de l'émetteur:

- ① Deux mécaniques de manches très précis, monté sur roulements à billes pour la commande des 4 axes principaux. Crantage de la manette des gaz/aérofrein activable à droite ou à gauche (→ 9.4.5.). Les deux mécaniques sont orientable pour s'adapter aux habitudes ergodiques des pilotes (→ 9.4.7.). Les manches sont réglables en hauteur sans crans, orientables, et sont disponibles en plusieurs variantes.
- ② Deux curseur proportionnels fixes (curseur "E" et "F") avec repositionnement automatique au milieu et libre attribution des canaux et/ou interrupteurs.
- 3 Deux **croisillons de trims** en dessous des manches pour trimmage digital digitale des axes principaux, composés de deux couples de touches pour droite/gauche et haut/bas.
- 4 Avertisseur acoustique (tweeter Piezo).
- **S** L'indicateur/LED d'état HF (LED rouge) vous indique, lorsque votre émetteur est en marche, si vous émettez un signal HF (signal haut fréquence):

LED est allumée en permanence

→ pas d'émission HF

LED clignote toutes les 2 sec

→ émission HF

Le pilotage de la LED se fait indépendamment de la consommation du module HF. Manquerait-il par exemple le quartz d'émission ou serait-il défectueux, il ne peut y avoir d'émission HF, et la LED allumée en permanence vous indique qu'il n'y en a pas.

6 Le Clavier est constitué de 11 touches en 2 rangées. Les 6 touches de la première rangée vous don-

nent un accès rapide et directe au 6 menus principaux (touches accès directe). Les 5 touches de la deuxième rangée sont utilisées pour la programmation.

En dehors de la touche **ENTER**, toutes les autres touches ont une double fonction pour entrer du texte. L'enregistrement d'un texte s'effectue de la même manière que sur un téléphone portable (→ 11.1.1.c).

- Interrupteur Marche/Arrêt ("O" / "1")
- **®** L'afficheur est un écran LCD graphique (132 x 64 pixels) moderne, résistant aux U.V., avec traitement antireflet. Le contraste est réglable (→ 14.1.4.). Afin d'optimiser l'angle de vision, il est possible de redresser celui-ci de 40°.
- Deux sélecteurs 3D-Digital sont utilisés pour la programmation ou pour effectuer des réglages. Ils sont fixes de série. Lors de la programmation, les deux travaillent par rotation ou pression en parallèle à la touche "ENTER", "▲" (Haut) / "▼" (Bas). Pendant l'utilisation, il est possible d'autoriser les sélecteurs 3D à modifier divers réglages ou paramètres pour une adaptation rapide par exemple pendant un premier vol (→ 20.1.).
- **©** Ergots de fixations pour attacher les sangles (par ex.: # 8 5161 ou # 8 5646).

Tous les autres éléments de commandes ...

(interrupteur/touche de G à O, hormis la position "K" et "P", → 20.6.6.), sont équipés de série d'une manière optimisée et ne se laissent pas modifier et s'intervertir.

La désignation des interrupteurs et touches est neutre ("G", "H", "I", …, "O", "P") et sert uniquement à l'identification, du fait qu'ils sont librement définissables, pour l'attribution des canaux/interrupteurs (commandes ou interrupteurs) (→ 14.3.).

9.2. Le dessous de l'émetteur

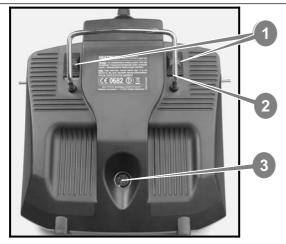


Fig. 9.2.1.: le dessous de l'émetteur

- ① Deux languettes de fermeture ("OPEN") permettant une ouverture et fermeture rapide et simple de la radio, comme pour l'installation ou l'échange de quartz ou du module HF (→ 9.4.3).
- ② La **poignée** robuste vous permet un transport sécurisé de l'émetteur et sert de protection de l'arrière de l'appareil lorsque celui-ci est posé parterre.
- ③ Comme de coutume chez MULTIPLEX, la *ROYAL pro* dispose également du **connecteur universel** MULTIPLEX Multifunctions (repéré par "CHARGE") de série. Elle sert:
- pour la charge de l'émetteur (→ 8.2.)
- de connecteur pour la fonction écolage (→14.4.1 et 14.4.2.)
- interface de sauvegarde des modèles via un PC
 (→ 20.3.)
- de connecteur pour les mises à jour via un PC
 (→ 20.3.)
- de connecteur pour les simulateurs de vol sur PC
 (→ 20.4.)
- comme interface pour l'utilisation d'un récepteur "sans fil" (sans émission de signaux HF) pour la programmation et les réglages dans le mode diagnostique (→ 20.2.).
- ④ Le tournevis TORX® (taille T6), se trouvant clipsé sur le couvercle de l'émetteur, sert par ex. à régler le crantage, du frottement et de la force de rappel des axes des manches, de l'orientation des manches ou pour le montage des interrupteurs en option aux positions "K" et "P".

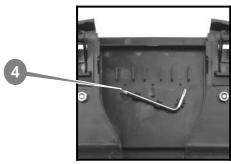


Fig. 9.2.2.: tournevis TORX fixé sur le couvercle

9.3. Le cœur de l'émetteur

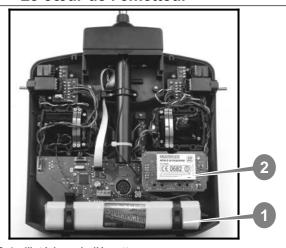


Fig. 9.3.1.: l'intérieur de l'émetteur

- ① L'accu d'émission, livré de série, est constitué de 6 éléments NiMH (Nickel-Metall-Hydrid) au format AA de grande capacité. Pour des raisons de sécurité, les différents éléments sont maintenus et recouverts d'une protection.
- N'utilisez que des accus d'origine!
 Remarque au sujet de la charge à respecter impérativement!
 (→ 8.2. et 8.3.)

L'accu d'émission est pourvu d'une sécurité thermique qui protège celui-ci et surtout l'émetteur contre les courts-circuits, les inversions de polarités et des courants trop forts. L'émetteur n'a pas de système de sécurité propre. De ce fait il est impératif de n'utiliser que des packs d'accus originaux MULTIPLEX lorsque vous en changez.

② Module HF (module d'émission haute fréquence). Le module HF est simplement connecté sur la carte mère ce qui permet un échange très facile lorsqu'on aimerait par exemple changer de bande de fréquence (→ 9.4.3.). Pour la *ROYAL pro* nous utilisons le module HF type HFM-S M-PCM/PPM:

HFM-S M-PCM/PPM, 35 MHz Bande A et B # 4 5600

HFM-S M-PCM/PPM, 40/41 MHz # 4 5601 Module HF modernes à base de synthétiseur avec réglage des canaux ou fréquence d'émission par Software.

- N'utilisez que des modules de ce type avec votre radiocommande ROYAL pro.
- Scanner avec protection à la mise en route en option (→ 20.6.2.).

9.4. Détails mécaniques

9.4.1. Ouverture/fermeture du boîtier

Eteindre la radiocommande toujours avant d'ouvrir l'émetteur! (danger de court-circuit)!

Ouverture du boîtier de la radiocommande:



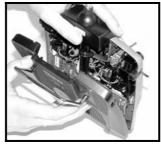


Fig. 9.4.1.1.

Fig. 9.4.1.2.

- a. Tenir l'émetteur avec les deux mains et poussez vers vous les crochets de fermetures (direction "OPEN" (ouvrir), (→ fig. 9.4.1.1.).
- b. Ouvrir doucement le boîtier (→ fig. 9.4.1.2.).

Fermeture du boîtier:





Fig. 9.4.1.3.

Fig. 9.4.1.4.

- c. Placez délicatement le couvercle avec un certain angle sur arrière du boîtier et veillez à ce que les deux ergots s'enclenchent correctement (flèche dans → fig. 9.4.1.3.).
- d. Fermez délicatement le boîtier (→ fig. 9.4.1.4.).
 Veillez à ce qu'aucun câble ne soit coincé et que l'antenne ne soit pas sortie de son logement.
 Le fond du boîtier doit pouvoir reposer uniformément et sans tension sur le boîtier.
- e. Poussez en butée les crochets de fermetures (dans le sens contraire qu',OUVRIR" (,OPEN")).

9.4.2. Régler et changer l'antenne d'émission L'antenne d'émission restera toujours sur l'appareil. Pour le transport, il est possible de la rentrer complètement dans le boîtier. Elle peut rester dans cette position pour les réglages et la programmation, la partie HF ne sera pas endommagée.

Lors de l'utilisation il sera nécessaire de la sortir complètement. Un maximum de porté et de puissance n'est obtenu et garantie que dans ces conditions.





Fig. 9.4.2.1.

Fig. 9.4.2.2.

Vous pouvez utiliser une deuxième position pour l'antenne lors de l'utilisation (positionné de travers à gauche en haut) et la verrouillée dans cette position:

- a. Sortez l'antenne de son logement jusqu'à ce que vous sentiez une résistance (fig. 9.4.2.1).
- b. Continuez à tirer (env. 3 5 mm avec plus de force) puis inclinez l'antenne à gauche et vers vous (fig. 9.4.2.2.). Maintenant vous n'avez plus besoin de surmonter de résistance.
- c. Penchez l'antenne jusqu'en butée
 ⇒ elle est verrouillée.

Pour rentrer l'antenne, il faut la déverrouiller et la replacer en position centrale (décrit sous a.).

Vérifiez régulièrement l'antenne (contact).
Un problème de contact sur les antennes télescopiques réduit sensiblement la puissance d'émission et donc la porté. Une utilisation sécurisée n'est plus garantie. Les antennes qui bougent, qui sont tordues ou qui coulissent trop facilement par l'usure doivent obligatoirement êtres changées.

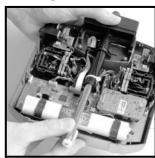


Fig. 9.4.2.3.

Si votre antenne est endommagée, il suffit d'enlever le couvercle de l'émetteur et de retirer celle-ci de son tube pour pouvoir la remplacer (→ fig. 9.4.2.3.). Antenne de rechange **ROYALpro.** # 89 3001 ou # 89 3006.

- **9.4.3. Montage et démontage du module HF**Le module HF HFM-S M-PCM/PPM n'est pas protégé par un boîtier. De ce fait:
- Ne touchez pas la carte mère et ses composants.
- Pas de contrainte mécanique sur la carte mère.
- Pas de contraintes mécaniques sur le module HF.
- Ne touchez pas les pièces du module HF (→ 3.1. Consignes ESD ...).
 Ne modifiez pas les réglages.

Si par une action quelconque vous avez provoqué un déréglage ou détérioré un composant du module HF, veillez faire vérifier/réparer ou régler le module auprès d'une station service ou de notre service après-vente.

Extraire le module HF:

- a. Eteignez l'émetteur!
- b. Ouvrez celui-ci (→ 9.4.1.).
- c. Posez le dessus de l'émetteur sur une surface douce. Veillez à ne pas endommager les manches ou les interrupteurs!
- d. Tenez le module HF avec vos pouces et index à chaque bord et retirez le délicatement (voir illustration ci-dessous).

Mise en place du module HF:

Tenez le module HF comme indiqué ci-dessus. Veillez à ne pas décaler le module sur les connecteurs. Puis enfichez-le délicatement en poussant régulièrement.



Fig. 9.4.3.1.: extraire et mettre en place le module HF

Changement de l'accu d'émission

- a. Eteignez l'émetteur (OFF)!
- b. Tirez en arrière les fermetures du système de fixation en plastique vers l'accu et libérez celui-ci (fig. 9.4.4.1.).
- c. Sortez l'accu de sa fixation et débranchez sont câble de la carte mère (fig. 9.4.4.2.)

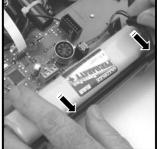




Fig. 9.4.4.1.: ouvrir/fermer les crochets

branchement de l'accu

Lors de la mise en place de l'accu, veillez à bien positionner le câble de l'accu afin qu'il ne soit pas coincé lors de la fermeture du boîtier.

Les données des modèles ne sont pas perdues lors du changement d'accu.

9.4.5. Désactivation du rappel au neutre et activationdu crantage/frottement des manches

Les émetteurs ROYALpro sont équipés de série de manches pourvus de ressorts de rappels au neutre. Les ressorts pour le crantage/frottement sont mis en place pour les deux manches et peuvent êtres activés rapidement comme suit:

Eteindre l'émetteur et l'ouvrir!

- a. A l'aide du tournevis TORX (fixé sur le couvercle), tournez la vis TORX de neutralisation (1) dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que le rappel au neutre de la fonction correspondante soit complètement désactivé. Ne tournez pas trop loin! Ne démontez surtout pas la languette ou le ressort de rappel!
- b. Les vis (2) tiennent les ressorts. Les vis (3) servent au réglage de la dureté du crantage/frottement. Plus la vis est serrée et plus dur est le crantage ou

Si nécessaire vous pouvez activer les deux lamelles du même manche en même temps afin d'obtenir un mélange entre crantage et contrainte (frottement) et ainsi avoir une meilleure sensation lors de l'utilisation du manche. (2) Ressort pour frottement ou

crantage

(1) Désactivation de rappel au (4) Force de neutre rappel "dure" droite/gauche (4) Force de rappel "dure" avant/arrière (3) Puissance pour le frottementcrantage

Fig. 9.4.5.1.: vis de réglages du manche

Réglage de la "dureté" du manche 9.4.6.

En réalité, le réglage de la "dureté" du rappel des manches est donné par la puissance de rappel du ressort de l'axe de celui-ci.

Sur la ROYALpro vous pouvez régler la "dureté" différemment pour chacun des 4 axes des manches. La figure ci-dessus vous montre à quel endroit il faut agir. L'illustration ci-dessus vous indique comment procéder. En tournant les vis (4) dans le sens des aiguilles d'une montre, vous durcissez les mouvements des manches correspondants.

Rotation de la mécanique des manches

Unique en son genre, la mécanique des manches de la ROYALpro se laissent tourner afin d'obtenir une position ergonomique adapté à vos habitudes. Cela est surtout utile lorsque vous pilotez avec les pouces sur les manches en tenant l'émetteur dans la main. L' "axe naturel de travail" n'est pas exactement à l'horizontal ou vertical de l'émetteur mais plus ou moins penché. Les deux mécaniques de manche de la ROYALpro se laissent librement tourner jusqu'à un angle de 15°.

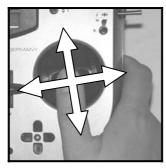
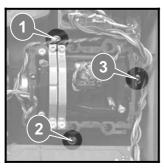


Fig. 9.4.7.1

- a. Libérez les 3 vis TORX correspondants à la mécanique de manche souhaité en vous aidant du tournevis TORX T6 (clipsé sur le couvercle de l'émetteur) (→ fig. 9.4.7.2.), jusqu'à pouvoir tourner la mécanique.
- b. Orientez la mécanique en fonction de vos habitudes (→ fig. 9.4.7.3.) puis resserrez les vis. Ne serrez pas trop fort sinon vous risquez de casser les filetages.



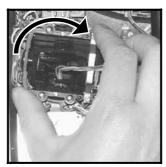


Fig. 9.4.7.2.

Fig. 9.4.7.3.

9.4.8. Régler ou changer les manches

De série, votre **ROYAL pro** est livrée avec 3 paires de manches de longueur différente. Vous pouvez facilement en changer, modifier la hauteur ou tourner:

- a. Posez l'émetteur sur une surface plane.
- b. Maintenir le manche d'une main. Avec l'autre main, libérez l'écrou de blocage en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre (→ fig. 9.4.8.1.).

La tige de fixation est lisse. Vous pouvez maintenant régler en hauteur ou tourner votre poignée. Pour changer les manches, il est nécessaire d'enlever complètement les écrous de maintient, de changer votre poignée et de le remettre en place (→ fig. 9.4.8.2.).

Avant de monter les poignées, s'assurer de la propreté, pas de gras ou de poussière, de la tige des manches pour vous assurer de la bonne tenue de l'ensemble.

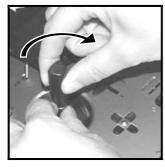




Fig. 9.4.8.1.

Fig. 9.4.8.2.

9.5. Montage des manches plastique avec 3 touches: Montage et fonctionnement

Avoir des commandes utiles à porté de doigts, cela est possible avec manche long équipé de touches/interrupteur (# 7 5303, livré avec l'émetteur). Par ce biais vous pouvez actionner une fonction rapidement et sans devoir lâcher le manche.





Fig. 9.5.1.

Fig. 9.5.2.

Le bouton supérieur KTa est une touche.

Les deux boutons sur le côté forment ensemble la fonction touche KSw.

Ce manche se branche sur la carte mère avec deux fils. La touche et les fonctions de commutations peuvent êtres affectés de la même manière à une fonction ou commande comme les touches (H et M) ou interrupteur.



Fig. 9.5.3.

Le montage est rapide, simple et sans soudage:

- a. Eteindre la radio avant de démonter les manches.
- b. Passez en premier les deux fils dans l'écrou de blocage puis dans le tube du manche correspondant (→ fig. 9.5.4.), ensuite montez les manches comme décrit au chapitre 9.4.8.

å Astuce!

Le passage des fils se fait plus facilement si ceuxci sont un peu courbés au bout et que l'on tienne le manche sur un coin.

- c. Clipsez les fils dans les pièces prévues à cet effet sur la mécanique. Veillez à ce que ceux-ci ne soient pas coincés et aient assez de longueur pour éviter toute tension lors des mouvements.
- d. Introduire les extrémités dénudées des fils dans le connecteur avec fixation par vis de la carte mère (→ fig. 9.5.5., avec un petit tournevis plat) sur le côté de l'accu d'émission. Pour cela il est nécessaire de démonter l'accu. La polarité des fils n'a aucune importance et se branchent sur C et D.



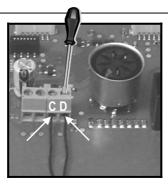


Fig. 9.5.4.

Fig. 9.5.5.

Remarque au sujet du réglage des touches

Si vous c'est la première fois que vous montez des manches à touches sur votre émetteur, un ajustage automatique se fait. Si vous devez changer les manches, il est nécessaire de faire un ajustage. Pour effectuer cela il faut refaire les réglages au travers du programme "ROYALpro DataManager" (→ 20.3.) sur votre PC. Pour plus d'information, reportez vous à la notice du "DataManager".

9.6. Trim digital

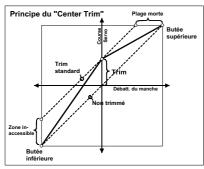
9.6.1. Généralités

On entend par "trimer" la procédure suivante:

Un modèle doit par exemple pouvoir effectuer un vol parfaitement rectiligne sans toucher aux manches. Si ce n'est pas le cas, est que le modèle, de lui même, engage toujours un virage, le position neutre de la fonction de commande (dans l'exemple, la gouverne de direction) peut être corrigé en conséquence, c'est-à-dire trimé.

L'émetteur **ROYAL pro** possède pour les 4 axes des manches de commande un trim digital.

Sur l'émetteur *ROYALpro* nous avons utilisé le principe appelé "Center-Trim". Cela signifie que les corrections de trim n'agissent que sur le neutre de l'élément de commande, mais pas sur les fins de course. L'avantage par rapport au "Trim Standard" est que la totalité du débattement de l'élément de commande reste disponible (ainsi également la course du servo) et qu'il n'y a pas à prévoir un plage réservée pour le trim:



Trim Standard:

Le diagramme montre, lorsqu'on déplace le manche de commande vers la droite, que le servo atteint déjà sa fin de course supérieure, avant que le manche n'arrive en butée. Cela signifie: plage morte sur le manche de commande.

En déplaçant le manche vers la droite, le servo ne peut pas débattre entièrement vers le bas. Cela signifie: une partie de la course du servo n'est pas exploitable.

Center-Trim:

Les deux fins de course servo peuvent être atteintes quelque soit la position du trim.

Astuce!

Comme la courbe d'efficacité de l'élément de commande est modifiée dans le cas du Center-Trim, il faut veiller à ce que les corrections ne soient pas trop importantes. S'il faut effectuer des corrections plus importantes, il vaut mieux ajuster mécaniquement la tringle de commande!

9.6.2. Avantages du Trim digital

Le trim digital a deux gros avantages:

- 1. Les touches de trim n'ont pas une position mécanique qui correspond à la valeur du trim (comme sur un trim conventionnel avec un curseur). La position du trim digital est affichée à l'écran et les valeurs sont sauvegardées dans la mémoire du modèle. En cas de changement de mémoire de modèle, il n'est donc plus nécessaire de régler à nouveau le trim lorsque vous rappelez ce modèle, la position correcte du trim est alors disponible de suite.
- Sur l'émetteur ROYAL pro lorsque, sur des modèles, on utilise des phases de vol, chaque phase de vol a sa propre mémoire de trim. Chaque phase de vol peut donc être trimée de manière simple et optimale, indépendamment des autres phases.

9.6.3. Trim digital en croix

Sur l'émetteur *ROYALpro*, les touches de trim, disposées en croix se trouvent, légèrement décalées, sous les manches de commande. Elles sont placées de manière idéale et accessibles que se soit en utilisation avec pupitre ou émetteur tenu à la main.

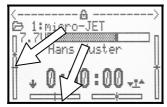
Chaque impulsion sur la touche décale le neutre de l'axe de commande dans la direction correspondante. Si une touche de trim est maintenu enfoncée durant plus de 0,5 sec., le trim continuera automatiquement jusqu'au relâchement de la touche (Fonction AUTO-REPEAT).

Chaque cran de trim est accompagné d'une tonalité. Le neutre et les fins de course du trim sont signalés par des tonalités séparées. Les tonalités trim peuvent être désactivées ou activées (→ 14.1.1.).

Le trim du quatrième axe du manche (*I*)
est réservé au trim de ralenti pour les gaz!
Ceci est également valable pour les planeurs (ou motoplaneurs) lorsque ce manche est affecté à la

motoplaneurs) lorsque ce manche est affecté à la commande des Spoiler (Aerofreins) ou pour des hélicoptères lorsque ce manche commande le Pitch.

9.6.4. Affichage de la position du trim à l'écran La position du trim est affichée de part et d'autre et dans le bas des écrans 1 - 3 sous forme de jauges:



A partir de la position neutre du trim on peut aller de 20 crans de chaque coté. L'amplitude d'un cran de trim est réglable (0,5%, 1,5%, 2,5%, 3,5%) (→ 15.4.2.).

Remarque relative à l'amplitude d'un cran et plage de trim:

En modifiant l'amplitude d'un cran, la plage de trim et la valeur du trim se modifient également, car le nombre de crans du trim, lui, ne change pas! Cela signifie, que si vous modifiez l'amplitude des crans du trim, vous serez obligé de trimer à nouveau le modèle.

La valeur contractuelle du trim est non seulement affichée à l'écran sous forme de graphique, mais peut également être affichée, sous forme de valeur chiffrée (Paramètre Trim (*) 15.4.1.)).

On peut également choisir le type de représentation à l'écran (Paramètre Graph. trim (→ 14.1.4.)).

Astuce: remettre le trim au neutre!

Si, pour un axe du manche, vous appuyez simultanément sur les touches de trim correspondantes, le trim se remettra au neutre, dans la phase de vol qui est activée. Ceci est également valable pour le trim des Gaz.

10. Mise en marche et utilisation

10.1. La première mise en marche

La toute première mise en marche de votre **ROYAL pro** est un cas exceptionnel. Après la mise en marche, l'émetteur vous affiche le menu suivant:



Dans ce menu est définie la langue que vous souhaitez utiliser pour les menus <u>et</u> les noms des mélangeurs prédéfinis ainsi que la liste des affectations prédéfinis seront affichées. Sélectionnez la langue d'af-fichage dès la première utilisation de l'émetteur:

Avec les touches ▲ et ▼ vous sélectionnez la langue souhaitée et avec la touche ENTER vous confirmez votre choix.

Si vous choisissez Francais:

- a. Les menus sont affichez en langue français.
- b. Les mélangeurs prédéfinis sont désignés par des termes en **français**:

PROFOND+, AILERON+, ...

Les composants des mélangeurs sont également indiqués en français:

Aileron, Profond., Direct., ...

Si vous choisissez English:

- a. Les menus sont affichez en langue anglais.
- b. Les mélangeurs prédéfinis sont désignés avec des désignations en anglais:

ELEVATR+, AILERON+, ...

Les composants des mélangeurs sont en langue anglais:

Aileron, Elevator, Rudder, ...

Si vous modifiez le langage des textes en Francais dans le menu Setup, User, Language, le nom des mélangeurs prédéfinis apparaîtront toujours en anglais. Pour les composants des mélangeurs, ceux-ci apparaissent en français:

Aileron, Profond., Direct., ...

Les désignations des composants des 14 mélangeurs peuvent être modifié librement dans le menu Setup, Def. Mixage (Paramètre Nom).

Si vous sélectionnez skip/p.tand (pas recommandé):

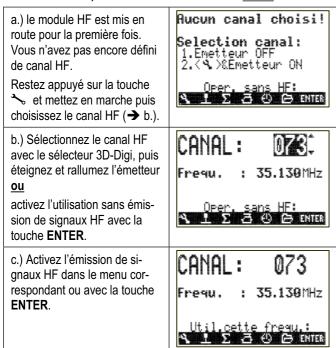
- a. L'affichage sera en anglais.
- b. A la prochaine mise en marche de l'émetteur, le même menu apparaîtra à nouveau et vous pouvez sélectionner la langue souhaitée.

10.2. La mise en marche "normale"

10.2.1. Module HF sans Scanner

Si votre émetteur est équipé d'un module HF <u>sans</u> l'option scanner, vous avez la possibilité de mettre la radiocommande en marche de 3 manières suivantes:

Condition: dans le menu Setup, Emetteur vous devez mettre le paramètre HF-Check sur ON.



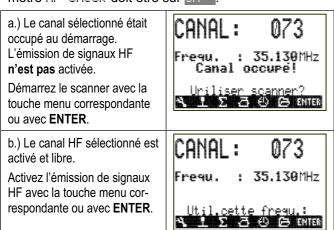
Si le HF-Check est OFF:

Si vous avez mis sur OFF la fonction HF-Check dans le menu Setup, Emetteur (pas conseillé), l'action d'activer le canal avant l'émission de signaux HF décrite sous le point c.) ne vous concerne plus.

10.2.2. Module HF et Scanner montés

Si votre émetteur est équipé d'un module HF <u>avec</u> l'option scanner, deux possibilités supplémentaires se présentent à vous.

Condition: dans le menu Setup, Emetteur le paramètre HF-Check doit être sur ON .



Si le HF-Check est 0FF:

Si dans le menu Setup, Emetteur la fonction HF-Check est sur OFF (pas conseillé), l'action d'activer le canal avant l'émission de signaux HF décrite sous le point b.) ne vous concerne plus.

10.3. Mise en marche lorsque aucun module HF n'est installé

Si le module HF n'est pas installé, et que vous mettez en marche l'émetteur, il apparaît successivement ces deux messages:

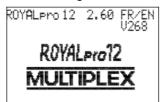




Fig. 10.3.1.: type d'émetteur, version du logiciel, langue

Fig. 10.3.2.: pas de module HF installé

La remarque Pas de HF est visible env. 1 seconde. Ensuite l'affichage passe en mode Gaz-Check (→ 10.4.) ou directement sur l'affichage d'état utilisé en dernier (→ 10.6.).

10.4. Mise en marche avec la fonction Gaz-Check activée

Gaz-Check est une fonction de sécurité. Si vous souhaitez utiliser un modèle avec propulsion, alors cette fonction Gaz-Check (contrôle des gaz) empêche la mise en route intempestive du moteur électrique, si le manche de gaz <u>n'est pas au ralenti</u> lors de la mise en route de l'émetteur.

Le paramètre Gaz-Check se trouve dans le menu Setup, Emetteur:



En sortie d'usine celui-ci est sur ON. Les conditions pour la fonction Gaz-Check sont différentes pour les modèles à aile et les hélicoptères et de ce fait traité séparément dans les chapitres suivants.



L'affichage apparaît lorsque:

- Gaz-Check est réglé sur 0N (voir ci-dessus)
 et
- l'élément de commande pour les gaz <u>n'est pas</u> au ralenti (ou sur arrêt moteur)
- l'interrupteur Urg.STOP Gaz <u>n'a pas été</u> actionné.

Aussi longtemps que l'information est visible, ...

- le servo correspondant à la fonction gaz (ou le régulateur) reste en position ralenti (ou Arrêt Moteur)
 et
- toutes les autres fonctions répondent correctement.

Le blocage des gaz est active jusqu'à ...

 l'élément de commande pour la fonction gaz passe en position ralenti (ou Arrêt Moteur)

ou

Urg.STOP Gaz est actionné (touche H en sortie d'usine)

ou

• Action sur la touche REV/CLR.

Attention! Le moteur peut démarrer! Si vous libérez le blocage des gaz avec la touche REV/CLR ou Urg.STOP Gaz, la propulsion prendra la valeur correspondant à la position de la commande.

10.4.2. Gaz-Check pour hélicoptère

Pour les hélicoptères, la fonction gaz est influencée par les éléments de commandes suivants:

- a. Interrupteur Urg.STOP Gaz (touche H en sortie d'usine).
- a. Interrupteur Direkt-Gaz
 (DTC = Direct-Throttle-Control, affecté sur la position N en sortie d'usine).
- a. Manche du Pitch au travers de la courbe des gaz.
- b. Limiteur de gaz (curseur F en sortie d'usine).



L'indication apparait lorsque:

- Gaz-Check est réglé sur 0N (→ 10.4.).
 et
- la commande du Pitch <u>n'est</u> pas en position ralenti (Pitch-Minimum)

et

• l'interrupteur Urg.STOP Gaz n'est pas actionné.

Aussi longtemps que l'information est visible, ...

- le servo correspondant à la fonction gaz (ou le régulateur) reste en position ralenti (ou Arrêt Moteur)
 et
- toutes les autres fonctions répondent correctement.

Le blocage des gaz est active jusqu'à ...

 la commande du Pitch n'est pas amené en position Pitch-Minimum (Condition: Point P1 de la courbe des gaz est plus petit ou égal à la valeur réglée pour le minimum de gaz (Min.))
 ou l'interrupteur Urg.STOP Gaz est activé (touche H en sortie d'usine)

ou

- le limiteur de gaz est amené en position minimum ou
- la touche REV/CLR est actionnée.

Attention! Le moteur peut démarrer! Si vous libérez le blocage des gaz avec la touche REV/CLR ou Urg.STOP Gaz, la propulsion prendra la valeur correspondant à la position de la commande.

10.5. Mise en route avec une autre fréquence d'émission ou scanner

Lors de la mise en marche de l'émetteur, deux touches ont des fonctions particulières:

a. Touche (Setup)



Si vous gardez cette touche appuyée lorsque vous mettez l'émetteur en route, le menu vous permettant de sélectionner le canal d'émission apparaîtra lorsque vous allez relâcher celle-ci (fréquence d'émission).



Vous pouvez maintenant choisir votre canal avec l'aide du sélecteur 3D-Digi ou les touches ▲ et ▼.

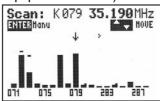
Pour des raisons de sécurités le changement du canal ne sera pris en compte lorsque vous aurez éteint et à nouveau allumé votre émetteur.

b. Touche

(Activation du sélecteur 3D-Digi/scanner)



Si vous gardez cette touche appuyée lorsque vous mettez l'émetteur en route, le menu "Scan" apparaîtra lorsque vous allez relacher celle-ci (ou la remarque que l'émetteur n'est pas équipé du scanner):



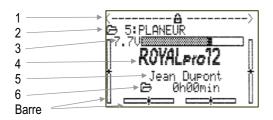
Vous trouverez des conseils et des explications sur le fonctionnement et l'utilisation du Scanner dans la notice fournie séparément avec le Scanner et au chapitre (→ 20.6.2.).

10.6. Les afficheurs d'états

Nous appelons afficheur d'état les quatre images différentes qui pourront apparaître après la "mise en marche" de votre émetteur (avec ou sans émission HF) et que vous pouvez choisir.

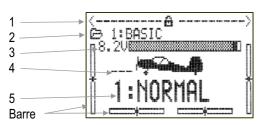
Vous pouvez passer d'un affichage d'état à l'autre avec les touches "▲" ou "▼".

10.6.1. Affichage d'état 1 (standard)



Ligne 1	Etat des sélecteur 3D-Digi. Avec le sélecteur 3D-Digi vous pouvez influencer un grand nombre de paramètres de réglages, qui peuvent même êtres modifiés lors du vol (**) 20.1.)
Ligne 2	Affichage du nom du modèle actuellement activé ainsi que le numéro de la mémoire: 5 FLANEUR
Ligne 3	Tension d'alimentation actuelle délivrée par l'accu d'émission affiché en nombre et barre
Ligne 4	Type d'émetteur: ROYAL pro 7, 9 ou 12
Ligne 5	Nom de l'utilisateur (→14.5.3.)
Ligne 6	Temps d'utilisation de la mémoire actuelle (→ 18.2.)
Barre	Les quatre barres de côté et en dessous vous indique la position actuelle des trims des quatre fonctions/commandes principales

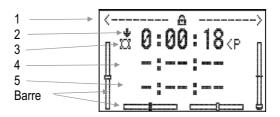
10.6.2. Affichage d'état 2 (phase de vol)



Ligne 1	Etat des sélecteurs 3D-Digi (→ Affichage d'état 1)
Ligne 2	Modèle actuellement activé (→ Affichage d'état 1)
Ligne 3	Tension actuelle de l'accu (→ Affichage d'état 1)
Ligne 4	Interrupteur qui commute entre les phases de vols
	(→ 19.4.)
Ligne 5	Phase de vol actuelle avec indication du numéro et
	du nom: 1: NORMAL
Barre	Position actuelle des trims (→ Affichage d'état 1)

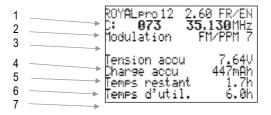
10.6.3. Affichage d'état 3 (chrono)

Ici ne sont affichés que les chronomètres qui sont affecté à un interrupteur. Derrière le chrono est indiqué l'interrupteur ou commutateur concerné (dans l'ex.: le chrono de fenêtre affecté à l'interrupteur "P") :



Ligne 1	Etat des sélecteur 3D-Digi (→ Affichage d'état 1)
Ligne 2	Direction de comptage du chrono (ici: décompte)
Ligne 3	Chrono de fenêtre (→ 18.3.)
Ligne 4	Chrono additionneur (→ 18.4.)
Ligne 5	Chrono d'intervalle (→ 18.5.)
Barre	Position actuelle de trim (→ Affichage d'état 1)

10.6.4. Affichage d'état 4 (informations système)



Ligne 1	Type d'émetteur: ROYAL pro 7 , 9 ou 12 , Version du Soft: par ex.: 2.60, langage chargé: par ex.: FR/EN (Francais/Anglais)
Ligne 2	Numéro du canal et de la fréquence ou "Pas de HF" si vous n'avez pas installé de module HF
Ligne 3	Modulation: FM/PPM 6 jusqu'à 12 ou FM/M-PCM
Ligne 4	Tension actuelle de l'accu
Ligne 5	Charge disponible de l'accu
Ligne 6	Estimation du temps de fonctionnement restant avec la charge d'accu disponible et la consommation actuelle. Affiché seulement avec émission du signal HF (LED rouge clignote).
Ligne 7	Temps d'utilisation de l'émetteur jusqu'à 1000.0 heures, puis repart avec 0.0h

11. Le concept "ROYAL pro"

11.1. Utilisation de votre ROYAL pro

11.1.1. Utilisation avec le clavier

La ROYALpro est programmée au travers du clavier et des deux sélecteurs 3D-Digi. Il existe au total 11 touches.

a. 6 Touche avec accès directe au menu principal



3	Setup (Configuration)
1	Commande
Σ	Mixage (Mélangeur)
₫	Servo
00:00	Timer (Chronomètres)
	Mémoire

b. Touche pour fonctions spéciales



(3)	Sélecteur 3D-Digi pour activation de modification de valeur en vol → 20.1. réglage des servos → 17.1.2. Activation du scanner à la mise en marche				
REV/CLR	Inversion (REVerse) / Effacement (CLeaR). Avec cette touche, vous pourrez revenir aux valeurs de réglage standard, d'origine (valeurs en %)				
ENTER	Menu / Paramètre ouvrir / fermer				
•	Curseur vers le haut / augmenter la valeur				
•	Curseur vers le bas / diminuer la valeur				

c. Touche pour l'insertion de texte

Pour l'insertion de texte (Nom du propriétaire de la radio, Modèle, mélangeur disponible, liste d'affectation) vous avez 10 touches de disponibles avec les lettres correspondantes sérigraphié en dessous:



L'écriture se fait de la même manière que pour les téléphones portables. Avec les deux sélecteurs 3D-Digi vous pouvez sélectionner des caractères dans les champs.

Les symboles, qui peuvent êtres activés par multiples actions sur la touche, sont sérigraphiés en petit endessous (rangée 1) ou au dessus (rangée 2) des touches pour l'insertion de texte.

Lorsque vous insérez une lettre au début d'un texte ou après un espace, celle-ci sera automatiquement inscrite en majuscule et les prochaines en minuscule. S'il y a besoin de lettres majuscules ce suivant, il est nécessaire de passer toutes les lettres minuscules pour atteindre les majuscules. Après avoir sélectionné le caractère, le curseur saute automatiquement à la position suivante. Il est possible de positionner le curseur directement à l'endroit souhaité, en arrière ou en avant, grâce au sélecteur 3D.

L'insertion est terminée en appuyant sur la touche ENTER. Il apparaît la question:

> Efface reste de la li9ne? Oui->^{REU}∕_{CLR} Non->ENTER

- Appuyez sur la touche REV/CLR pour effacer tous les caractères derrière la position du curseur.
- Appuyez la touche **ENTER** pour valider le tout.

Insertion de caractères spéciaux:

Avec quelques touches, vous pouvez non seulement insérer des caractères d'imprimante, mais également des caractères spéciaux.

Touche	Ca	rac	tère	es									
ABC1	А	В	C	1	a	b	C						
DEF2	D	E	F	2	d	0	f	é					
GHI3	G	Н	Ι	3	9	h	i						
JKL 4	J	K	L	4	j	k	1						
MNO5	М	И	0	5	m	n	0						
PQR6	P	Q	R	6	P	4	r						
STU 7	5	T	U	7	s	t	u						
VWX8	Ų	W	Χ	8	V	W	X						
YZ_ 9	Y	Z	9		Э	Z		()	{	}	\$	
/-#0		Ø	/	?	1		+	7,	#	8:	<	>	*
	•						Esp	ace)				

11.1.2. Utilisation avec le modèle, en vol

La Touche REV/CLR remet tous les alarmes/chronos sur les temps définis.



Vous pouvez activer toutes les paramètres sur le sélecteur 3D-Digi, qui sont représenté avec un trait "--" dans le menu (→ 20.1.).

Avec la Touche (3) vous libérez/bloquez la modifica-

tion des valeurs activées: 1:ROSIC A Ail. EXPO

Fig. 11.2.1.1. Activation de la fonction Expo pour aileron sur

le sélecteur 3D-Digi droit a. Valeur bloquée

b. Valeur libre

11.2. Structure des menus de la *ROYAL***pro**

Sur la feuille DIN A3 couleur en annexe vous trouverez une représentation de la structure des menus de la *ROYALpro*. Prenez celle-ci lorsque vous lisez ce chapitre.

La **ROYAL pro** est structuré sur 4 niveaux de menus:

- Affichage d'état (pas représenté sur l'éclaté)
- Menu principal
- Menu
- Sous-menus

L'Affichage d'état vous donne des informations sur 4 images relatives à l'émetteur et le modèle actuellement activé. Vous pouvez naviguer entre les différentes images avec les touches ▲ et ▼. Après la mise en marche de l'émetteur ou lorsque vous quittez le menu principal vous arrivez sur cet affichage d'état. Les 4 affichages d'états ne sont pas représentéz sur le croquis. Vous trouverez les détails concernant l'affichage au chapitre (→ 10.6.).

Vous pouvez entrer directement dans les **6 menus principaux** avec les 6 touches d'accès directes. Dans ces menus principaux il existe des liens vers les menus. Les liens sont toujours indiqués avec les 4 groupes ci-dessous.

Les **menus** peuvent contenir aussi bien des aux **sous-menus**, que des **paramètres**.

Les **sous-menus** contiennent uniquement des **para-mètres**.

Les **paramètres** sont des valeurs servants pour les réglages, qui seront indiqués dans les menus et les sous-menus comme informations modifiables. Les paramètres fixes ne sont pas affichés dans les pages des différents menus.

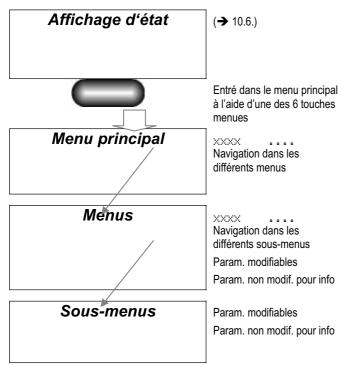


Fig. 11.2.1.: structure principale des menus

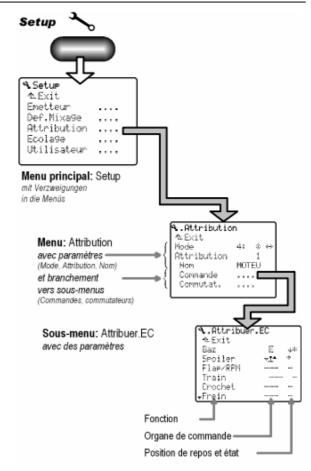


Fig. 11.2.2.: exemple de structure de menu

11.3. Que font les manches, curseurs et commutateurs? Ou: L'affectation générale (liste)

11.3.1. Que signifie "Affectation"?

L'affectation détermine quelle fonction de l'émetteur ou du modèle correspond à quel élément de commande. Cette information est alors ajoutée à la liste d'affectation.

Pour cela nous faisons une différence entre **Commandes** (→ 11.3.2.) et **Commutateurs** (→ 11.3.3.).

N'est pas compris dans la liste d'affectation les fonctions de bases (aileron/profondeur/dérive pour les modèles à aile et Roll/Nick/Gier/Pitch pour les hélicoptères). Pour cela il faut utiliser la fonction Mode (Mode 1 à 4).

11.3.2. Que sont des commandes?

Les **commandes** sont tous les éléments de l'émetteur qui pilotent une fonction du modèle (servos, régulateur, gyros, ...). Comme commande nous avons:

a. Manche

(par ex.: pour les gaz, aérofreins, ...).

b. Curseur E et F

(par ex.: flap, mélangeur, gyros,...).

c. Commutateur ou touche même sur les manches (par ex.: train d'atterrissage, crochet de remorquage, ...). Dans le menu & Setup, Attribution, Commande, vous trouverez une liste de toutes les commandes gérés par le logiciel d'exploitation:

∿Attribuer.EC					
^Exit					
Gaz	<u> </u>	小 床			
Spoiler	Ε	ተ			
Flap/RPM	F	Ψ			
Train		-			
Crochet					
 Frein		****			

Dans ce menu vous pouvez modifier à souhait les affectations des commandes, pour les adapter à vos habitudes ou vos souhaits.

11.3.3. Que sont des commutateurs?

Commutateur sont tous les éléments de commandes pilotant des fonctions de l'émetteur (par ex.: Dual-Rate, Combi-Switch, Chronos, Phases de vol, ...).

Dans le menu & Setup, Attribution, Commutat. se trouve une liste des commutateurs gérés par le logiciel d'exploitation.

Pour la commutation vous pouvez également utiliser des commandes. **Exemple:** le temps de fonctionnement d'un moteur peut être défini par un chrono (totalisateur), lorsque la commande gaz est utilisée pour ce chrono. Si la commande gaz est un manche, un curseur ou un commutateur, cela n'a aucune importance :

AAttribuer.Interr.				
← Exit				
DR-ai	<l< th=""><th>4*</th></l<>	4*		
DR-prof	<l< th=""><th>4*</th></l<>	4*		
DR-dir	<l< th=""><th>$\pm *$</th></l<>	$\pm *$		
CS/DTC	<n< th=""><th>Ψ</th></n<>	Ψ		
Urg.STOP Gaz	H>	л		
+∞Fenetre	1>	ተ		

Dans ce menu vous pouvez changer à souhait l'affectation des commutateurs pour les adapter à vos habitudes ou vos souhaits.

11.3.4. Pourquoi une attribution "globale"?

Chaque pilote à une conception personnelle des affectations des éléments de commandes.

Exemple: un avion à moteur est piloté avec les gaz affecté à un manche alors que la propulsion d'un planeur électrique toujours avec l'interrupteur G. Le crochet de remorquage est toujours sur l pour un planeur. La sélection des gaz pour l'hélicoptère est toujours sur le curseur F.

Afin que les affectations ne doivent pas êtres complètement définis à nouveau pour chaque modèle, il existe une liste d'affectation "globale" pour chaque catégorie de modèle (max. 5 listes). Lorsque vous avez défini une affectation pour une catégorie de modèle, vous pouvez l'utiliser pour un nombre infini de modèle de la même catégorie.

La flexibilité de la *ROYALpro* fait que vous pouvez modifier chaque liste. Pour une plus grande **standardisation** vous avez la possibilité d'utiliser un maximum de 5 listes d'affectations différentes. Cette standardisation vous aide également à éviter une erreur de manipulation lors de vos vols.

Si vous devez modifier une affectation par la suite, ou adapter celle-ci à vos nouvelles habitudes de vol, il suffit de modifier l'affectation dans la liste correspondante et non pas pour chaque modèle.

Dans le menu Attribution vous trouverez toutes les informations concernant les affectations de votre modèle.

Exemple:

	♣Attribution
	たExit
1.	Mode
2	Attribution 2
3	Nom PLANEUR
1	Commande
5	Commutat
5	
	Nom PLANEUR Commande

Les fonctions de lignes menues sont:

Ligne	Point de menu		Signification
1.	Mode	1: ∜ ↔	Pour le Mode 1 cela signifie que: profondeur et dérive sont sur le même manche gauche, peut être modifié dans ce menu
2.	Attribution	2	Liste activé: Nr. 2, peut être modifié dans ce menu
3.	Nom	PLANEUR	Nom de la liste, peut être modifié dans ce menu
4.	Commande		Vers la liste des attributions des commandes
5.	Commutat.		Vers la liste des attributions des commutat.

11.3.5. Quelles sont les listes d'attribution?

Pour la **ROYALpro** vous avez 5 listes d'affectations de disponibles. De celles-ci 3 sont prédéfinies et pourtent le nom de MOTEUR, PLANEUR, HELI. Les listes numéro 4 et 5 sont vides. Le nom est "4....." et "5.....". Toutes les 5 listes et leurs noms sont librement modifiables.

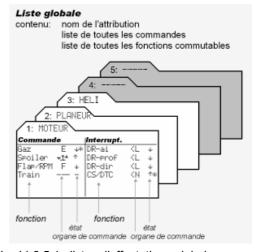


Fig. 11.3.5.1.: listes d'affectations globales

Si l'affectation est prédéfinie en sortie d'usine vous la trouverez sous (→ 22.1.).

11.3.6. Comment est structuré une liste d'attribution?

Dans la liste d'attribution vous trouvez toutes les commandes et commutateurs qui peuvent êtres utilisés lors de la programmation.

La deuxième colonne vous indique avec quel élément de la radio votre commande/commutateur est combiné. Les flèches à côté de la lettre du commutateur si celui-ci se trouve à gauche (<\) ou à droite (\(\varphi\)) sur l'émetteur.

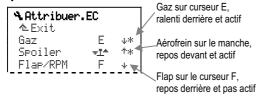
Dans la troisième colonne (état) vous trouverez une flèche vers le haut ou vers le bas, qui ara la signification suivante pour les commandes et commutateurs:

a. Dans la liste des attributions des commandes La flèche montre où se trouve la position de "repos" de la commande:

[†] = devant, ↓ = derrière.

L'étoile "*" derrière la flèche apparait lorsque la commande se trouve en position de repos.

Exemple:



Pour les modèles à aile: position de ralenti pour les gaz, Aérofrein/Train d'atterrissage rentré.

Pour les hélicoptères: Pitch min., position arrêt moteur pour limiteur de gaz.

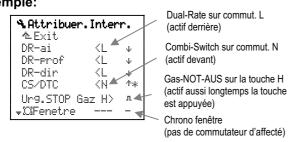
Pour les autres commandes la position de repos n'a qu'une valeur insignifiante.

b. Dans la liste des affectations commutateurs
 La flèche montre dans quelle position du commutateur la fonction est active.

DR-ai, CS/DTC (Combi-Switch/Direkt-Throttle Control), Umg. STOP Gaz, Chronos etc. L'étoile "*" derrière la flèche apparait lorsque le commutateur se trouve en position ON (fonction

activée).

Exemple:



11.3.7. Comment utiliser la liste d'attribution? Lorsque vous mettez un nouveau modèle en mémoire (→ 12.2.6. et. 13.2.6.), vous pouvez choisir une des 5 listes.

Le nom de la liste doit décrire pour quelle **catégorie de modèle** a été crée cette liste et non pas pour quel modèle (donc Planeur-E au lieu de Cularis).

Proposition de noms: Héli-E, Planeur-E, si vous souhaitez par ex. utiliser une autre variante électrique pour d'autres affectations que les modèles électrique.

Astuce: la liste devrait être créée pour le modèle le plus complexe que vous avez dans les différentes catégories. Pour un planeur vous pouvez avoir une affectation des Flap et de train d'atterrissage affecté à une commande dans la liste d'affectation commandes PLANEUR si vous souhaitez piloter un planeur 2 axes tout simple.

11.3.8. Résumé "attribution globale"

- 5 listes globales d'affectations (Attribution) sont possibles.
- 3 listes d'affectations sont prédéfinies.
- Tous les noms des listes et affectations sont librement modifiables.

11.4. Définition globale des mélangeurs

11.4.1. Pourquoi définition "globale" des mélangeurs?

Comme pour les affectations il existe également pour les mélangeurs certaines configurations, qui sont toujours à nouveau utilisés. De ce fait nous avons séparé la **Définition** des mélangeurs et le **Réglage** de différentes valeurs des différentes parties du mélangeur.

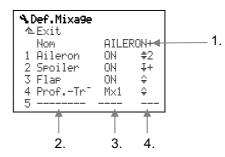
La **Définition** se fait "globalement" dans le menu " (Setup), Def. Mixage (voir illustration suivante). Un mélangeur une fois défini peut être utilisé plusieurs fois pour plusieurs modèles.

Remarque:

Dans cette notice les thermes mélangeur et Mixage signifient la même chose.

Lors de la définition nous déterminons:

- 1. Un nom pour le mélangeur.
- 2. Un maximum de 5 composants.
- 3. Commutateur pour les composants.
- 4. Manière de fonctionner du mélangeur.



La grandeur des composants du mélangeur est réglé individuellement pour chaque modèle dans le menu ΣMixa9e.

Exemple:



Dans la ligne au-dessus du composant formant le mélangeur, vous trouverez le type de fonctionnement du composant sélectionné et la signification de la valeur réglable.

11.4.2. Quels mélangeurs "globales" existe-t-il?

Dans la **ROYAL pro** vous avez un total de 14 mélangeurs libres de disponibles. De ceux-ci, 5 mélangeurs sont prédéfinis et peuvent êtres utilisés de suite. Tous les mélangeurs (même les prédéfinis) peuvent êtres modifiés.

Vous trouverez sous l'aperçue (→ 22.2.) comment sont structurés les mélangeurs prédéfinis en sortie d'usine.

Å Astuce: la définition des mélangeurs doit couvrir l'application la plus compliquée dans laquelle vous souhaitez utiliser des mélangeurs. Pour un planeur, sur lequel vous ne souhaitez "que" faire monter les ailerons pour l'atterrissage, vous pouvez utiliser le mélangeur ĤILERON+. Les composants profondeur (Prof.-Tr) et Flap sont simplement placés sur "OFF" dans les réglages visibles dans le menu ∑Mixage. Dans la définition, cette partie reste disponible, mais est inactive jusqu'à ce que vous les activiez/régliez pour chaque modèles.

11.4.3. Nom du mélangeur suivi de "+"

Derrière le nom du mélangeur prédéfini se trouve un symbole "+". Cela indique que par ex. pour AILERON+ il y a encore d'autres composants de la fonction de base Aileron. De plus ce nom du mélangeur est écrit en lettres majuscules (PROFOND+, AILERON+, FLAP+, …) et les composants de bases (Profond, Aileron, Flap) du mélangeur correspondant est plus facilement dissociable.

11.4.4. Comment sont utilisés les mélangeurs libres pour les modèles à aile?

La définition des mélangeurs libres sont une sorte de collection de briques, adaptable à chaque modèle en fonction des besoins. "L'assemblage" se fait lors de l'affectation des servos au modèle. Uniquement lorsque un mélangeur est affecté à un servo au minimum (Menu $\exists Servo$, $\exists ttribution$) celui-ci apparait dans le menu Σ (Mixage) et vous pouvez modifier les différentes valeurs de celui-ci.

L'illustration suivante montre l'assemblage de briques avec les 14 pièces:

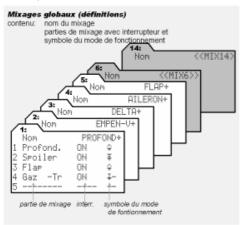


Fig. 11.4.4.1.: les mélangeurs libres

Important: par mémoire de modèle vous ne devez pas utiliser plus de 5 mélangeurs libres à la fois.

11.4.5. Comment mélanger pour les hélicoptères?

Pour les hélicoptères vous avez les mélangeurs prédéfinis nécessaires pour la commande des différents types de tête de rotors et de rotor de queue. De ce fait, les mélangeurs libres (1 à 14) ne peuvent pas êtres affectés à un modèle hélicoptère lors de l'affectation des servos.

Néanmoins il existe 3 commandes mélangeurs libres. Avec celles-ci vous pouvez mélanger des commandes roll/aileron, nick/profond et gier/direction aux commandes roll, nick, gier, gaz ou pitch.

Les applications les plus importants sont les mélangeurs de compensation. Toutes les fonctions de commandes sont mélangées avec la fonction Gaz. Cela vous permet par exemple de compenser le besoin de plus de puissance lors des mouvements.

Le réglage de ce mélangeur peut être effectué par ex. de la manière suivante:

ΣMix.CompTR	RANSL.
∡Aileron # ->	Gaz
course	ā 10%
Profond.# ->	Gaz
course	ā 10%
Direction≎->	Gaz
course+	ā -5%
course-	ā 17%

Aileron et Profond. sont mélangés symétriquement à la fonction Gaz. Pour Direction vous pouvez définir des valeurs de mélange pour "gauche" et "droite" différentes.

11.4.6. "Résumé mélangeur libre"

- 14 mélangeurs libres sont possibles.
- Nom de mélangeur (max. 8 caractères), composant du mélangeur, commutateur et manière de fonctionner peuvent êtres modifiés pour toutes les définitions des mélangeurs.
- Jusqu'à 5 mélangeurs libres peuvent êtres utilisés simultanément pour le même modèle.
- Chaque mixage utilisé peut être attribué à de nombreuses voies à la fois.
- Dans le menu ∑Mixage n'apparaissent que les mélangeurs qui sont affectés à au moins un servo.
- Pour les hélicoptères il n'existe que des mélangeurs pour les commandes.

11.5. Pré-configuration de modèles

11.5.1. Pourquoi existe-t-il une pré-configuration des modèles?

La pré-configuration des modèles permet de créer plus simplement et rapidement un nouveau. Une grande partie de travail de routine est ainsi déjà effectuée. Vous pouvez directement commencer par les réglages de votre nouveau modèle.

Les prédéfinitions ne peuvent pas êtres modifié. C'est seulement lorsque vous aurez créé une copie des pré-définitions du nouveau modèle dans la mémoire que vous avez accès et que vous puissiez effectuer vos modifications.

Avantage: comme les prédéfinitions ne peuvent pas êtres modifiées (même pas par hasard), celle-ci est toujours disponible comme décrit dans la notice.

11.5.2 Que contient la prédéfinition des modèles?

- a. Réglages de bases pour les mélangeurs
 La partie principale est réglée sur la course totale du servo, les autres composants sont sur OFF.
- b. Réglages de bases des commandes Course et Dual-Rate sur 100% Expo sur 0% Pas de trim sur 1.5%.
- Réglages de bases pour servos Course du servo 100% Milieu sur 0%.
- d. Réglages de bases pour les phases de vol Un nom est affecté à toutes les 4 phases de vol. Disponibles sont encore:
 - pour modèles à aile: NORMAL
 - pour Hélicoptères: STATION (Stationnaire) et AUTOROT (Autorotation).

11.5.3. Quel sont les prédéfinitions existantes?

The state of the s		
*	E	
1. BASIC	7. HELImec.	
2. ACRO	8. HELIccpm	
3. HOTLINER		
4. DELTA		
5. PLANEUR		
6. 4-VOLETS		

Sous ces 8 prédéfinitions de modèles, vous trouverez surement une qui soit proche de votre nouveau modèle afin qu'il ne vous reste plus que corrections et adaptations à effectuer.

Le **Descriptif détaillé des prédéfinitions des modèles** se trouve au paragraphe (→ 21.1.) "Modèle à aile" et (→ 21.2.) "Hélicoptères".

11.6. Configuration des servos

Son configuration des servos, nous comprenons ordre de branchement des servos aux sorties du récepteur. Vous avez 4 possibilités à votre disposition:

- a. M-PCM
 - pour une utilisation avec notre nouveau M-PCM possédant une suite optimisée
- b. MPX-UNI

suite standard pour MULTIPLEX utilisée depuis de nombreuses années sur nos émetteurs standards

- c. FUTABA
- d. JR

Si votre modèle a déjà été utilisé avec une radiocommande de la marque FUTABA ou JR, il est conseillé de sélectionner la configuration adaptée.

Remarque: vous trouverez l'affectation des sorties du récepteur pour les 4 configurations dans le chapitre (→ 21.3.) "Configuration des servos".

11.7. Réglage du servo

Notre concept du "mélangeur globale" (→ 11.4.) a pour avantage que, lorsque vous souhaitez effectuer une modification concernant plusieurs servos dans une même fonction, vous n'avez qu'un paramètre à modifier lorsque le débattement doit être modifié.

Afin que ce concept puisse fonctionner, il faut placer les débattements des servos de la même fonction sur une même valeur. Les différences mécaniques sont ainsi compensées.

Exemple: pour 100% du signal pour l'aileron, l'aileron gauche bouge de 13,5 mm, et seulement de 12 mm à droite. Le constructeur de votre modèle prévoit un débattement de 11 mm. Vous pouvez maintenant calculer la valeur de la course du servo en %, ou régler celui-ci sur le modèle dans le menu 55ervo. Réglage.

Exemple de calcul pour l'aileron gauche:

Débattement à atteindre: 11,0 mm Débattement réel: 13.5 mm

Formule: (Théorique / Réel)*100% = (11 / 13,5)*100%

= 81.48%

Réglage: 81%

Pour l'aileron droit vous devez régler: (11 / 12)*100% = 91,67% = **92%**

Avantage: lorsque vous avez terminé vos réglages, une valeur de 100% signifie pour les commandes et mélangeurs que les deux ailerons ont un débattement de 11 mm. Dans l'autre sens, 1 mm correspond à un débattement de 9% pour l'aileron. Si vous souhaitez par exemple baisser le débattement des ailerons de 2 mm pour le vol rapide, il est nécessaire d'avoir un composant du mélangeur (commande Flap) à 18%.

11.7.1. Qu'est ce qui se laisse régler?

Pour le réglage de la course du servo vous avez à disposition la possibilité d'utiliser une courbe en 2, 3 ou 5 points. Le nombre de point est prédéfini lorsque vous programmez un nouveau modèle, peut néanmoins être modifié librement pour chaque servo dans le menu 35ervo. Attribution.

a. 2P (courbe 2 points)

Uniquement les fins de courses (point P1 et P5) du servo sont réglables. Entre les deux points la course du servo est linéaire.

Utilisation: train d'atterrissage, crochet, Gaz, ...

b. 3P (courbe 3 points)

En plus des fins de courses, vous pouvez influencer le point central du servo (point P3). Si vous déplacez la position du point central, les deux autres positions ne bougent pas et la course reste linéaire entre milieu et butée, la courbe est uniquement déformée.

Utilisation: manière standard de réglage de la course du servo.

c. 5P (courbe 5 points)

Avec les deux points supplémentaires sur la courbe (point P2 et P4) vous pouvez "tordre" à souhait votre courbe de la course du servo.

Utilisation: cela permet de d'adapter un comporte-

ment non linéaire à des fonctions de commandes, pas seulement avec Expo ou courbe simple.

11.7.2 Comment pouvons nous régler?

Pour le réglage des servos il existe un sous-menu spécial, qui se trouve sous:

Menu principal (Touche):

Menu: Réglage
Sous-menu: 1 AILERON+

Sélectionnez le point que vous souhaitez régler et appuyez sur le sélecteur 3D-Digi.

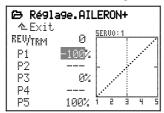


Fig. 11.7.2.1.: réglage du servo avec valeur définissable en % La valeur (par ex.: -100%) est sélectionnée et peut être modifiée à l'aide du sélecteur 3D-Digi.

Afin de déterminer la course pour les gouvernes, il faut maintenir la commande correspondante en fin de course, tenir une règle derrière la gouverne et régler la position avec la "troisième main" le sélecteur 3D-Digi.

Afin de simplifier cette procédure, il est possible d'activer ce paramètre comme décrit dans le chapitre suivant.

11.7.2. Activer, qu'est ce que c'est?

Attention:

Touche d'activation (3) ne doit être appuyé que si le sens de rotation du servo est correctement défini.

Lorsque vous avez activé une valeur en % dans le sous-menu Réglage des servos (☐Servo. Réglage), appuyez sur la touche (③) (chargement).

Par ce biais vous affectez un signal de commande au servo correspondant à la position de la commande pour le point de réglage de la courbe du servo. La ligne verticale sur le graphique passe sur la position du point activé vous permettant de régler celui-ci.

Exemple:

Servo 1 commande l'aileron gauche. Point $\mathbb{P}1$ correspond à la position basse de l'aileron. Tournez votre sélecteur 3D-Digi, le servo va bouger et vous pouvez ainsi régler la position de l'aileron.

Important!

En appuyant sur la touche d'activation, les informations de commandes sont transmis à tous les servos correspondant à cette fonction. Cela vous permet de régler simplement les débattements des gouvernes.

Exemple pour modèle à aile:

Aile avec plusieurs gouvernes

Ajustez les débattements des gouvernes gauche et droite (par ex.: avec AILERON+ pour servo 1 et 5).

Profondeur composée de deux gouvernes séparées et commandé par deux servos à ajuster.

Exemple pour hélicoptère:

Plateau cyclique à mélanger électroniquement Placez le plateau cyclique horizontalement dans sa position finale, pour ajuster une non linéarité vous pouvez également sélectionner la position intermédiaire (F2 et F4).

12. Enregistrer un modèle à voilure fixe

Avant d'enregistrer un nouveau modèle, nous vous conseillons de lire d'abord le chapitre 11 qui explique le principe de fonctionnement de l'émetteur **ROYAL-**

pro. Vous aurez ainsi un meilleur aperçu de la structure des différents menus, et vous comprendrez plus facilement les étapes qui vont suivre.

12.1. Les étapes principales

Dans cet exemple, nous allons enregistrer un planeur avec quatre gouvernes d'aile.

Les étapes ci-dessous sont indispensables pour que les fonctions principales du modèle fonctionnent correctement:

- a. Attribut. d'une nouvelle mémoire de modèle 12.2.
- b. Attribut. des él. de commande et des inters. 12.3.
- c. Affectation des servos 12.4.
- d. Activation des mixages / vérification 12.5.
 Exemple: Relever les ailerons pour faire perdre de l'altitude au modèle.

Après ces quatre étapes, les fonctions principales du modèles sont fonctionnelles, à savoir, ailerons, profondeur, direction et moteur. Pour faire chuter le modèle, on active la fonction Butterfly.

Vous pouvez maintenant rajouter des fonctions et affiner:

e. Activer le Combi-Switch

f.	Mettre du différentiel aux ailerons	12.6.
g.	Part de mixage dans la Profondeur Part de mixage dans la Profondeur Aérofreins, Gaz à mixer dans Prof.	12.7.
h.	Activer les volets int. de l'aile	12.8.
i.	Modèles avec empennage en V	12.9.
j.	 j. Travailler avec des phases de vol 12.10 Attribuer des interrupteurs activer/désactiver/renommer Régler les temps de passage d'une phase à l'autre 	

Régler les valeurs

k. Et ce qui est encore faisable
Dual-Rate (D/R), Expo,

Combi-Switch, Chronométrage du temps de fonct. du moteur.

12.2. Enregistrer un nouveau modèle

12.2.1. Aller dans le Menu 🗁, nouveau mod.

- a. Ouvrir le menu principal de la Mémoire: Appuyer sur la touche ♠.
- b. Ouvrir le menu nouveau modèle (nouveau mod.), tourner le bouton de réglage digital 3D vers la droite jusqu'à atteindre nouveau mod. puis ouvrir le menu (appuyer sur le bouton 3D):

Remarque:

Le nouveau modèle ne sera enregistré en mémoire que si vous avez confirmé les nouveaux réglages par ①K (→ 12.2.7.).

12.2.2. Quelle mémoire sera utilisée?

La première mémoire libre sera automatiquement attribuée au nouveau modèle. Le numéro de la mémoire apparaît dans le menu. Comme vous ne pouvez pas intervenir sur le numéro de la mémoire, cette ligne du menu n'est pas affichée.

Si toutes les mémoires sont déjà occupées,

No. mémoire -1

s'affichera. Si toutefois vous essayez d'enregistrer le nouveau modèle avec OK, vous verrez s'afficher l'alerte suivante:

! ATTENTION ! Mémoire plein! Poussez ENTER

12.2.3. Choisir le modèle de base

Remarque:

12.11.2.

12.11.

Les modèles de base (→ 11.5.) permettent un enregistrement plus simple et plus rapide des nouveaux modèles, étant donné que les attributions et réglages les plus importants sont déjà enregistrés. Dans le menu (☐ Mémoire, Propriété vous pourrez voir quel modèle a servi de modèle de base.

Tournez le bouton 3D vers la droite jusqu'à atteindre la ligne Mod. de base puis appuyez sur le bouton 3D.

A partir des 8 modèles disponibles, choisissez maintenant avec le bouton 3D le modèle de base 4-UOLETS:



Une nouvelle impulsion sur le bouton de réglage digital 3D pour valider votre choix.

12.2.4. Choisir une phase de servos

Remarque:

Dans phases Servos (→ 11.6.), il est définit dans quel ordre les servos montés dans le modèle doivent être branchés sur le récepteur. La phase choisie n'est donnée qu'à titre d'exemple et peut être modifiée à tout moment si les servos sont branchés sur d'autres sorties du récepteur. (→ Menu: 🖨, Attribution).

Tournez le bouton 3D vers la droite jusqu'à atteindre la ligne Config.servo puis appuyez sur le bouton 3D.

Parmi les différentes phases disponibles, choisissez maintenant avec le bouton de réglage digital 3D la phase MPX-UNI:



Une nouvelle impulsion sur le bouton de réglage digital 3D pour confirmer votre choix.

Avec le modèle de base 4-UOLETS et une phase servos MPX-UNI les sorties récepteurs sont attribuées de la manière suivante:

	MPX-UNI
1	AILERON+
2	PROFOND+
3	Direct.
4	Gaz
5	AILERON+
6	FLAP+
7	FLAP+
8	Spoiler
9	Spoiler

Voir vue paragraphe (→ 12.2.7.).

12.2.5. Choix du Mode

Ce mode permet d'établir la relation entre le manche de commande et la fonction commandée. Ce mode n'une influence que sur les fonctions ailerons, profondeur et direction. Avec quel élément de commande les fonctions Gaz, Aérofreins et Volets seront commandés sera définit dans l'attribution des éléments de commande (Menu: Menu: Metribution, Commande.

Réfléchissez à ce que vous voulez commander avec le **manche de gauche**. Choisissez alors le mode de pilotage dans le tableau ci-dessous.

Mode de pilotage pour le manche de gauche:

Déplacements du manche gauche		Mode nécessaire
avant/arrière	gauche/droite	
Profondeur	Direction	1: ♦ ↔
	Ailerons >	3: ♦ ↔
Gaz	Direction	2: ↔ ♦
(ou Aéro- freins)	Ailerons	4:

Les flèches doubles, derrière le n° du mode, indique où se trouve la profondeur (♣) et la direction (♣).

Les affectations pour le manche de droite coulent de source.

Exemple: Supposons que vous vouliez commander la profondeur et les ailerons avec le **manche de gauche**, choisissez alors le Mode 3. La direction se trouvera alors automatiquement sur le manche de droite.

Tournez le bouton 3D vers la droite jusqu'à atteindre la ligne Mode puis appuyez sur le bouton 3D:

⊜Nouveau mod.		
▲ Exit		
No. mémoire	3	
Mod. de base	4-VOLETS	
Config.servo	MPX-UNI	
Mode	4:	
Attribution	PLANEUR	
OK		

Avec le bouton de réglage digital 3D sélectionnez le mode que vous avez choisi précédemment.

Validez votre choix en appuyant sur le bouton 3D.

12.2.6. Choix d'une attribution

On sélectionne ici, la liste d'attribution (c'est-à-dire avec quel élément de commande) avec laquelle les éléments de commande et interrupteurs doivent être commandés.

Pour un planeur, il est évident que la liste des attributions dénommée PLANEUR (Nr. 2) sera utilisée.

Tournez le bouton 3D vers la droite jusqu'à atteindre la ligne Attribution puis appuyez sur le bouton 3D:

⊖Nouveau mod.	1
No. mémoire	3
Mod. de base	4-VOLETS
Config.servo	MPX-UNI
Mode	4: \$ ↔
Attribution	PLANEUR

Parmi les 5 attributions possibles, sélectionnez avec le bouton 3D PLANEUR.

Confirmez votre choix avec une impulsion sur le bouton 3D.

Remarque:

Par la suite, toute attribution peut être modifiée. Menu: Setur, Attribution.

12.2.7. Confirmation avec 0K

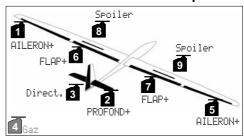
Tournez le bouton 3D vers la droite jusqu'à atteindre la ligne 0K puis appuyez sur le bouton 3D.

Félicitations!

Vous venez d'enregistrer un nouveau modèle en mé-

Si vous avez respecté les étapes précédentes, voilà ce qui a été sauvegardé:

a. Affectation des sorties récepteur



Vue 12.2.7.1.: affectation des servos en phase MPX-UNI

- Servos 1 à 9 sont prédéfinis (ROYALpro 7: uniquement sur servos 1 à 7).
- Toutes les attributions servos sont modifiables (Menu: ☐Servo, Attribution).

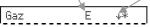
Le servo 4 Gaz peut par exemple être affecté au Cro-chet (de remorquage), si votre modèle en est équipé.

b. L'attribution des éléments de commande Ailerons, Profondeur et Direction sont définis par le

Ailerons, Profondeur et Direction sont définis par le mode de pilotage que vous avez choisi à l'étape (→ 12.2.5.).

Dans le menu , Attribution, (Element de) Commande, vous trouverez:

• Gaz sur curseur E, position Ralenti vers l'arrière:



Le petit astérisque derrière la flèche apparaît lorsque le curseur est en position Ralenti. Pour vérifier, déplacez le curseur E.

• Aérofreins sur le manche, au repos, vers l'avant:



Le petit astérisque apparaît, lorsque le manche est en position repos, (vers l'avant). Pour vérifier, bougez le manche.

c. Attribution des interrupteurs

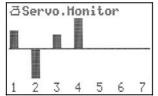
Dans le menu 🌭, Attribution, Commutat. vous trouverez:

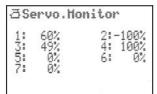
Funktion Interr	upteur	
DR-ai <l DR-prof <l DR-dir <l< td=""><td></td><td>Dual-Rate Ailerons, Profondeur et Di- rection sont enclenchés en même temps avec L</td></l<></l </l 		Dual-Rate Ailerons, Profondeur et Di- rection sont enclenchés en même temps avec L
CS/DTC <n< td=""><td>ψ</td><td>Combi-Switch (et DTC pour hélicoptères) sur N</td></n<>	ψ	Combi-Switch (et DTC pour hélicoptères) sur N
Ur9.STOP Gaz H	> n	Fonction sur touche sur H
Σ ₇ Somme E	ተ	Totalisateur commandé par l'élément de cde E (Gaz) pour le temps de fonct. du moteur
Mix-1 G	> +	Interrupteur pour activer les mixages
Phase 1-3 <0	ተ	Inter. pour phases de vol

Les inters non utilisés sont repérés par " --- - " et ne sont pas représentés ici.

6 Conseil: Avec le Servo-Monitor vous pouvez maintenant faire un premier essai des différentes fonctions. Vous n'avez pas besoin du modèle. Vous atteignez le Monitor de cette manière là:

Menu ⊡Servo, Monitor





Repr. graphique/jauges

Valeurs en %

Bougez les manches/curseurs et inters, et observez ce qui se passe.

En entrant dans le menu Monitor vous verrez une représentation graphique sous forme de jauges. Vous pouvez passer d'une représentation à l'autre en tournant le bouton 3D. Pour mettre un terme au Servo Monitor, appuyez sur le bouton de réglage digital 3D.

12.2.8. Enregistrement du nom du modèle

Le nouveau modèle qui vient d'être enregistré, porte maintenant le même nom que le modèle de base. Dans notre exemple, il s'agit de 4-UOLETS. Pour que les choses soient plus claires, il vaudrait mieux remplacer le nom du modèle qui a servi de base par le véritable nom du modèle.

On procède de la manière suivante:

- a. Ouvrir le menu principal 戶Mémoire (Appuyer sur la touche).
- b. Sélectionner, ouvrir le menu Propriété:



(sélectionner avec le bouton de réglage digital 3D, puis appuyer).

 c. Avec le bouton de réglage digital 3D, sélectionnez la ligne du Nom puis appuyez sur ENTER (ou sur le bouton 3D):

⊝ Propriété		
ΔExit		
Mod. de base		
Mode	4: ≎⇔	
Attribution	<u>P</u> LANEUR	
Nom	≣asyGlid	
	er	

Pour le nom, choisissez un nom qui caractérise bien le modèle, vous avez un maximum de 16 caractères à disposition. Ce nom apparaîtra à l'affichage initial.

Entrez le nom avec le clavier (→ 11.1.1.).

12.3. Enregistrement des éléments de commande/interrupteurs

Sur le modèle de base 4-VOLET5, en plus des fonctions principales, Ailerons, Profondeur et Direction, les éléments de commande ci-dessous sont également déjà préenregistrés:

a. Spoiler

commandé avec le manche, au repos (c'est-à-dire aérofreins non sorti) vers l'avant.

b. Flap

commandés avec le curseur F.

c. Gaz

commandé avec le curseur E, Ralenti vers l'arrière.

12.3.1. Sélectionner/modifier la position repos/Ralenti pour Aérofreins/Gaz

Si vous voulez modifier la position Repos/Ralenti, procédez de la manière suivante:

- a. Ouvrir le menu principal 🖺 Setup (appuyer sur la touche 🍾).
- b. Sélectionner le menu Attribution (avec le bouton 3D) et l'ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D).
- c. Sélectionner le sous menu Element de Commande (avec le bouton 3D) et l'ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D).
- d. Sélectionner Spoiler (avec le bouton 3D) et l'ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D.
- e. Alerte "Liste globale!" confirmer avec **ENTER**. Cette mise en garde doit être confirmée, car la modification sera effective pour tous les modèles qui sont dans la liste d'attribution (PLANEUR). La ligne dans le menu doit être la suivante:

- f. Mettez maintenant l'élément de commande en position repos souhaitée. La flèche change alors de sens (†, +). L'astérisque (*) est toujours affiché.
- g. Pour confirmer, appuyer sur le bouton 3D ou sur **ENTER**:

Dans notre exemple, quand les **aérofreins** (Spoiler) sont rentrés, le manche est vers l'arrière.

Pour les **Gaz**, vous pouvez modifier la position ralenti de la même manière.

Pour les **Flaps** (Volets de courbure) cette modification n'est pas nécessaire, car le déplacement se fait à partir du neutre, dans les deux sens.

12.3.2. Modifier la position ON de l'interrupteur

Pour tous les interrupteurs qui figurent dans une même liste d'attribution, on peut modifier la position la position ON.

Exemple Combi-Switch (CS/DTC):

Dans la liste d'attribution prédéfinie PLANEUR le Combi-Switch est activé, lorsque l'interrupteur N est en position arrière. Si vous souhaitez qu'il soit en position ON vers l'avant, procédez de la manière suivante:

- a. Ouvrir le menu principal ♣ Setup (appuyer sur la touche ♣).
- b. Sélectionner le menu Attribution (avec le bouton 3D) et l'ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D).
- Sélectionner le sous menu Commutat. (avec le bouton 3D) et ouvrir les réglages (en appuyant sur le bouton 3D).
- d. Sélectionner interrupteur CS/DTC (avec le bouton 3D) et l'ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D).
- e. Alerte "Liste globale!" confirmer avec ENTER.

 Cette mise en garde doit être confirmée, car la modification sera effective pour tous les modèles qui sont dans la liste d'attribution (PLANEUR).

 Si l'inter. N est vers l'avant, la ligne dans le menu doit être la suivante:



- f. Pour Combi-Switch ON, mettre l'interrupteur dans la position souhaitée. La flèche change de sens (†, , *). L'astérisque (*) est toujours affiché.
- g. Pour confirmer, appuyer sur le bouton 3D ou sur ENTER:



12.4. Réglages des servos

Dans ce paragraphe, on effectuera les réglages des gouvernes extérieures de l'aile. Au paragraphe (→ 012.8.) se rajouteront ceux des gouvernes intérieures.

12.4.1. Vérifier/modifier les affectations servos Dans Attributions servos, on détermine:

- sur quelle sortie du récepteur le servo doit être branché.
- avec quel type de signal le servo doit fonctionner (MPX ou UNI) et
- avec combien de points (2, 3 ou 5) la course et le neutre du servo doivent être réglés.

Remarque: Modèle de base

Dans le modèle de base qui sert d'exemple 4-VOLETS tous les servos sont réglés sur un signal de type UNI et une courbe à 3 points.

Procédez de la manière suivante:

- a. Entrer dans le menu principal ♣ 5ervo (appuyer sur la touche ➡).
- b. Sélectionner le menu Attribution (avec le bouton 3D) et l'ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D).
- c. Dans ce menu, vous pouvez modifier toutes les attributions des sorties récepteur.

Exemple: le servo 4 affecté aux Gaz doit être affecté au Crochet de remorquage:

d. Sélectionner servo 4 (avec le bouton 3D) en appuyant sur le bouton 3D):

a :	Servo.Attr	ibuti	on
4	Exit		
1	AILERON+	UNI	3P
2	PROFOND+	UNI	ЗP
3	Direct	UNI	3P
4	Gaz	UNI	3P
5	AILERON+	UNI	3P
₩6	FLAP+	UNI	3P

- e. Sélectionner Crochet de rem. (avec le bouton 3D) et pour passer au signal -format d'impulsion (en appuyant sur le bouton 3D).
- f. Là, vous pouvez passer au signal MPX (en tournant le bouton 3D) si vous utilisez pour le crochet de remorquage un servo avec un signal MULTIPLEX:

4 Crochet INI 3P

g. Pour modifier le nombre de points de la courbe, appuyez encore une fois sur le bouton 3D:



h. Pour le crochet de remorquage, deux points (2P) suffisent car il n'y a que les deux fins de course à régler. En règle générale, le crochet de remorquage est commandé par un interrupteur deux

positions, étant donné que des positions intermédiaires n'ont aucun sens.

 i. Pour confirmer, appuyer sur le bouton 3D ou sur ENTER. Le chiffre 4 est attribué et vous pouvez sélectionner un autre servo:

12.4.2. Vérifier/inverser le sens de rotation des servos

Avant de régler le neutre et la course des servos, il faut vérifier s'ils tournent dans le bon sens, et si nécessaire, l'inverser.

Vérification:

Bougez une fonction de commande après l'autre (ailerons, profondeur, direction) et vérifiez si les gouvernes débattent dans le bon sens.

Vous inversez le sens de rotation de la manière suivante:

- a. Entrer dans le menu principal ☐Servo (appuyer sur la touche ☐).
- b. Ouvrir le menu Réglage et sélectionner le servo.
- c. Sélectionner la ligne REWTRM et ouvrir le paramètre:



Avec la touche **REV/CLR**, vous pouvez maintenant inverser le sens de rotation des servos. Vous le constaterez immédiatement sur le graphique (la courbe s'inverse).

å Conseil:

Si vous déplacez légèrement le manche de commande correspondant de son neutre, et si vous appuyez ensuite sur la touche **REV/CLR**, le servo fera un petit "saut" lors de l'inversion. Vous pourrez ainsi reconnaître si c'est le bon servo que vous avez sélectionné.

d. Si le sens de rotation est bon, confirmez en appuyant sur le bouton 3D ou sur la touche ENTER, quittez le menu avec Exit et sélectionnez le servo suivant à régler.

Remarque:

Si le sens de rotation est correct pour tous les servos, commencez par régler la course et le neutre. Une inversion du sens de rotation par la suite nécessite un nouvel étalonnage.

12.4.3. Etalonnage des servos = réglage du neutre et de la course maximale

Dans le menu ☐ Servo. Réglage) (→ 11.7.) toutes les fins de courses (P1 et P5), les neutres (P3) et les points intermédiaires (P2 et P4) pour tous les servos sont réglés de manière à ce que les servos soient en position corrects lorsqu'ils sont au repos, qu'il se deplacent de la même manière et qu'ils atteignent tous les fins de course nécessaires.

Un réglage correct des servos est primordial pour un pilotage précis du modèle!

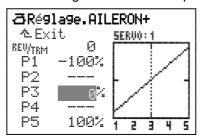
La course réglée ici ne peut pas être augmentée (limitation de course).

Réglez toujours la course la plus grande que le servo doit effectuer.

Exemple: Lorsque à l'atterrissage, vous vous servez des ailerons comme aérofreins, ceux-ci doivent être relevés de 20 mm. Or pour la commande des ailerons, 12 mm sont suffisants. Si les ailerons sont utilisés comme volets de courbure, 3 mm sont suffisants. Lors des réglages, il faudra tenir compte de cela et régler le point P1 (et P5) de telle sorte que le débattement des gouvernes puissent atteindre 20 mm.

Le neutre est réglé de la manière suivante:

- a. Ouvrir le menu principal ☐Servo (appuyer sur la touche ☐).
- b. Ouvrir le menu Réglage et sélectionner un servo.
- c. Sélectionner la ligne P3 et ouvrir le paramètre:



Conseil: Ajustez d'abord "mécaniquement"!

Appuyez maintenant sur la touche ③. Le vrai neutre du servo est ainsi déterminé sans tenir compte des trims ou des parts de mixage.

Si le servo n'est pas dans en position neutre souhaitée, ajustez d'abord la position des gouvernes de manière mécanique (en modifiant la longueur des tringles de commande, ou le point d'attache de la tringle sur le palonnier servo.

Pour un réglage fin du point $\mathbb{P}3$, il ne faudrait pas dépasser $\pm 15\%$.

- d. Avec un des deux boutons de réglage 3D, mettez maintenant la gouverne dans la position neutre souhaitée. De suite, vous constaterez les modifications sur le modèle.
- e. Si le neutre est correct, confirmez en appuyant sur le bouton de réglage digital 3D ou sur la touche **ENTER**, quittez le menu par Exit et sélectionnez le prochain servo.

Réglage de la course maximale du servo (débattement de la gouverne):

Conseil: Ajustez d'abord mécaniquement

Avant d'entreprendre des réglages (electroniques) au niveau de l'émetteur, effectuez d'abord un réglage mécanique optimal sur le modèle:

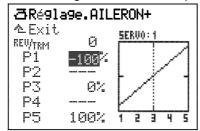
- Montez le palonnier du servo de manière perpendiculaire à la tringle de commande. Vous éviterez ainsi un différentiel mécanique.
- Sur le Servo:

Fixez la tringle le plus à l'intérieur possible du palonnier pour pouvoir utiliser la course maximale du servo. Cela permet également de réduire le jeu dans les pignons et d'exploiter pleinement le couple du servo.

Sur la gouverne:

Fixez la tringle le plus possible vers l'extérieur du guignol. Cela réduit l'effet du jeu de la tringle de commande et permet de transmettre le couple du servo à la gouverne dans les meilleures conditions

- a. Entrer dans le menu principal ☐ Servo (appuyer sur la touche ☐).
- b. Ouvrir le menu Réglage et sélectionner un servo.
- c. Sélectionner la ligne P1 et ouvrir le paramètre:



d. Course maximale avec la touche ®

Appuyez maintenant sur la touche (3). Ainsi, la course maximale est donnée à tous les servos qui ont la même fonction de base (ou une fonction mixée). Vous pouvez ainsi régler, indépendamment de la position de l'élément de commande, des trims et des mixages la course maximale d'un servo (débattement de la gouverne).

Remarque: Un déplacement du manche de commande ou une nouvelle impulsion sur la touche (S) supprime ce réglage!

Pour tester la fonction, le servo peut être commandé avec le manche de commande. Pour refaire ce réglage de débattement maxi, il suffit d'appuyer de nouveau sur la touche (3).

e. Terminer le réglage de P1 (Appuyer sur le bouton de réglage digital 3D ou sur la touche **ENTER**).

Remarque:

Cette mise en débattement maxi évite de maintenir le manche en fin de course. Vous avez ainsi les deux mains libres pour mesurer les débattements sur le modèle. Si nécessaire, vous pouvez encore corriger avec le bouton de réglage digital 3D.

Réglage de plusieurs servos qui ont la même fonction

Exemple: Réglage des ailerons gauche et droit Les servos 1 et 5 sont affectés aux ĤILERÜN+ (fonction mixée). Dans le menu Réglage pour servo 1, le point P1 est ouvert. Si vous appuyez maintenant sur la touche (pour obtenir le débattement maxi, les deux gouvernes vont se placer dans la même position maxi (par ex. vers le haut). Maintenant vous pouvez mesurer tranquillement le débattement du servo 1 et ajuster avec le bouton de réglage digital 3D, ou l'ajuster au débattement de la gouverne de l'autre coté.

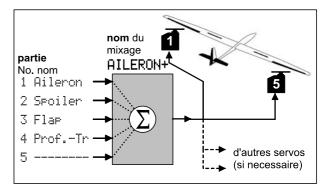
Remarque: Course maxi des servos = ±110%
Si nécessaire, la course des servos peut être réglée jusqu'à 110% des deux cotés.

- f. Pour le point P5, reprendre la procédure à partir du point c (si une courbe à 5 points a été choisie pour ce servo, P2 et P4 peuvent être réglés de la même manière).
- g. Quitter le menu par Æ Exit et régler les autres servos en conséquence.

12.5. Réglage des ailerons et activation des aérofreins (Mixage AILERON+)

Ce mixage AILERON+ est définit comme suit:

Si aucune modification n'a été effectuée dans cette définition de mixage, le mixage AILERON+ est défini de la manière suivante:



Vue 12.5.1.: principe du mixage AILERON+

Les deux servos d'ailerons sont commandés par les éléments de commande des ailerons, des aérofreins / spoiler, des volets / flap et de la profondeur sans trim.

La part de mixage Prof.-Tr (Prof. sans Trim) n'est utilisée que pour "SnapFlap" (Mixage de la profondeur dans les ailerons) et est activée avec l'interrupteur "G". Le "-" après le G signifie que l'interrupteur est en Position Arrêt (OFF).

Dans le menu % Setup, Def.Mixage, 4 AILERON+ vous trouverez les définitions suivantes:

٩.[ef.Mixage		
	ΦExit		
	Nom	AILE	RON+
1	Aileron	ON	#2
2	Spoiler	ON	 ‡+
3	Flap	ON	#
4	ProfTr	Mx1	#
5			

La part de mixage 1 Aileron agit de la manière suivante:

- 1 Aileron
 - ON toujours activé
 - symétrique
 - 2 changement de sens

Combien de débattement le déplacement du manche de commande des ailerons provoque sur la gouverne est réglé dans le menu \(\Sigma\) Mixage, AILERON+. D'origine (réglages d'usine) les réglages ci-dessous sont pré-enregistrés:



Les valeurs ainsi repérées peuvent être mises en débattement maxi et modifiées en plein vol avec le bouton digital 3D!

Les parts Aileron, Spoiler et Flap sont toujours activée (*). Seulement pour les Aileron un débattement est enregistré (100%). Comme cette fonction de mixage est réglée de manière symétrique, le débattement des ailerons vers le haut et vers le bas est identique (pour le différentiel: >> 12.6.).

Les éléments de commande des Spoiler et des Flap n'ont aucune influence sur les servos de commande des AILERON+ (toutes les parts de mixage sont sur OFF).

Si le modèle n'est pas équipé d'aérofreins, les ailerons peuvent être relevés pour faire chuter ou pour freiner le modèle. Dans le modèle de base 4-UOLETS, que nous avons utilisé pour régler le nouveau modèle, le mixage AILERON+ a été attribué aux servos de commande des ailerons. Cette fonction est commandée avec l'élément de commande des aérofreins (Spoiler).

Nous désignons comme "Spoiler" les éléments de commande et les parts de mixage qui servent à faire chuter le modèle ou à le freiner (aérofreins, relever les ailerons, Butterfly).

Pour activer les aides à l'atterrissage (relever les ailerons), il faut régler la part de mixage des Spoiler (aérofreins).

12.6. Différentiel aux ailerons

Différentiel signifie: Le débattement de l'aileron est plus faible vers le bas que vers le haut.

Ce différentiel est nécessaire, car le débattement de la gouverne vers le bas provoque une résistance supérieure à celle qui débat vers le haut, agissant ainsi en sens contraire du virage. Le modèle "glisse" et tourne autour de son axe vertical. Le différentiel indique de combien de pourcent le débattement vers le bas doit être réduit par rapport au débattement vers le haut. A 50% de différentiel, le débattement vers le bas est de moitié. Plus la valeur % est élevée, plus le débattement vers le bas sera petit.

Si vous réglez un différentiel à 100% la gouverne ne débattera pas vers le bas, mais que vers le haut. Ce cas particulier est également appelé Split.

Le différentiel peut être réglé pour chaque phase de vol séparément.

12.6.1. Activer le Différentiel

Vous trouverez le Différentiel dans le menu Mixages.

- a. Ouvrir le menu principal Σ Mixa9es (appuyer sur la touche Σ).
- b. Electionner le menu Diff.Ail et y entrer, sélectionner puis entrer dans le menu Mode:



Pour le différentiel, il y a trois modes différents:

OFF

Aucun Différentiel.

ON

Le Différentiel est activé avec la valeur qui a été enregistrée sous Differ, en fonction de la phase de vol.

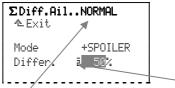
+SPOILER

Lors de la sortie des aérofreins (ou Butterfly), le Différentiel est désactivé, ce qui permet de mieux contrôler le modèle aux ailerons.

c. Quitter le menu avec **ENTER** (ou en appuyant sur le bouton de réglage digital 3D).

12.6.2. Réglage de l'amplitude du Différentiel

- a. Entrer dans le menu principal Σ Mixages (appuyer sur la touche Σ).
- b. Sélectionner le menu Diff.Ail et entrer Difffer.:



Cette valeur est valable pour la phase de vol 2, NORMAL.

Pour tester l'effet du Différentiel, la valeur de 50% est une valeur correcte.

Si vous attribuez le Différentiel à un des deux boutons digital 3D, vous pouvez modifier cette valeur en plein vol (→ 20.1.).

12.7. Réglage de la profondeur et activer le mixage (Mixage PROFOND+)

Sur le modèle de base 4-UOLET5 le mixage PROFOND+ est déjà attribué au servo de profondeur. Grâce à ce dernier on peut compenser des effets indésirables (par ex. des aérofreins (spoiler) ou des Gaz).

Ce mixage est défini ainsi:

٩	Def.Mixa9	e		
	ΦExit			Fonctionnement des parts de
	Nom	PRO	FOND+	mixages:
1	Profond.	ON		← asymmetrique
2	Spoiler	ON	Ŧ	← d'un seul coté avec 2 pts
- 3	Flap	ON	\$	← asymmetrique
4	Gaz −Tr	ON		← d'un seul coté avec pt mort
5				· ·

12.7.1. Aérofreins et Profondeur = Compensation aérofreins (Part Spoiler dans le mixage PROFOND+)

Sur de nombreux modèles, à la sortie des aérofreins / spoiler (ou en activant Butterfly), il faut corriger à la profondeur.

Nous avons déjà préenregistrée la part d'aérofreins / Spoiler dans le mixage profondeur, à savoir, débattement d'un seul coté avec 2 points de courbe (\mp). Le point pt2 détermine le débattement de la gouverne de profondeur lorsque les aérofreins sont entièrement sortis/Butterfly (57%). En règle générale, le point pt1 est mis à la moitié du point 2 (28%) pour obtenir un comportement linéaire.

Si l'effet des Aérofreins / spoiler n'est pas linéaire, le débattement de la gouverne ne pourra pas être linéaire. Pour cela le point $F^{\dagger,1}$ est réglé à $\frac{1}{3}$ ou $\frac{1}{4}$ de la valeur du point $F^{\dagger,2}$:

Σ5x Mixa9e	.PROF	OND+	
∓ Profond. Spoiler	pt1 100% 28%	pt2 100% 57%	*
Flap Gaz -Tr	OFF OFF	OFF OFF	*

12.7.2. Gaz et Profondeur = Compensation Gaz (Part Gaz -Tr dans le mixage PR0F0ND+)

Sur de nombreux modèles, lorsque l'on met les Gaz, le modèle à tendance à trop "grimper" (du à un mauvais calage moteur) et il faut un peut pousser sur la profondeur pour corriger.

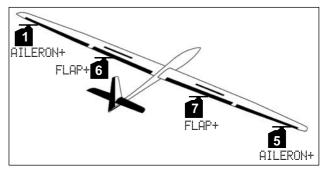
Nous avons déjà préenregistrée la part $\exists \exists z \neg Tr$ dans le mixage profondeur, à savoir, débattement d'un seul coté avec un point mort $(\crewtarrow -)$.

Si par exemple, vous êtes obligés de pousser la profondeur seulement à partir de 1/3 des Gaz, placez le point mort à 33%:



12.8. Utilisation des volets intérieurs (volets de courbure) (Mixage FLĀP+)

Sur le modèle de base 4-U0LET5 le mixage FLAP+ (volets de courbure) est attribué aux servos 6 et 7:

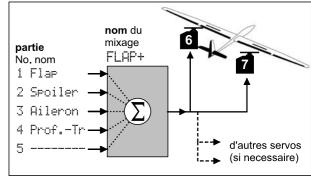


Vue 12.8.1.: 4 gouvernes d'aile

d'aileVous pouvez ainsi réaliser les fonctions suivantes:

- Butterfly
- comme aérofreins ou pour faire chuter le modèle
- Volets de courbure
 pour modifier le profil (Thermique, Speed)
- Renforcer l'efficacité des ailerons pour une meilleure maniabilité
- Snap-Flap (Mixage Prof. et volets) pour la voltige par ex.

Le mixage FLAP+ se décompose ainsi:



Vue 12.8.2.: principe du mixage FLAP+

Le mixage FLAP+ est préréglé ainsi:

Σ5x Mixa	96	.FLF	IP+	
^Exit				
÷	(cou↑	COU	
Flap	-	OFF	OFF	*
Spoiler	-	OFF	100%	*
Aileron	-	OFF	OFF	*
ProfTr		OFF	OFF	

Dans ce mixage, seul la part Spoiler et pré enregistrée avec 100% de la course (pour Butterfly). Toutes les autres parts sont sur OFF.

12.8.1. Activer la part Spoiler dans le mixage FLAP+ (Butterfly)

Pour se mettre en phase Butterfly, les deux ailerons sont relevés et les deux volets intérieurs de l'aile s'abaissent.

Au paragraphe (→ 12.5.) nous avons déjà fait le nécessaire pour que les ailerons puissent se relever.

Vous pouvez maintenant régler le débattement pour les deux volets intérieurs de l'aile (Servo 6 et 7):

- Ouvrir le menu ∑Mixa9e
- sélectionner FLAP+ puis l'ouvrir
- sélectionner ligne Spoiler
- en appuyant 2 x sur ENTER entrer dans le paramètre ou (Course)
- mettre le manche de commande des aérofreins en position AF sortis
- avec le bouton de réglage digital 3D, régler le débattement
- quitter avec ENTER.

```
Σ5x Mixa9e.FLAP+

ΔExit

#+ offs cou
Flap OFF 100% *
Spoiler OFF -80% *
Aileron OFF OFF *
Prof.-Tr OFF OFF --
```

12.8.2. Activer la part Flap dans le mixage FLAP+ (volets de courbure)

Si vous utilisez les 4 gouvernes de l'aile en tant que volets de courbure le comportement aérodynamique du modèle peut être optimisé dans certaines phases de vol.

La fonction des volets de courbure est commandée par l'élément de commande des volets. Le curseur de droite (F) a été réglé à cet effet (\Rightarrow 12.3.).

Pour un vol rapide, **Speed**, toutes les gouvernes sont légèrement relevées, pour le vol **Thermique** elles sont légèrement abaissées.

Pour que le curseur puisse fonctionner il faut d'abord "injecter" les parts de mixage des volets dans les deux mixages AILERON+ et FLAP+.

Pour essayer, vous pouvez, dans un premier temps, régler la part Flap à 20% de part et d'autre, dans le mixage FLAP+:

Σ5x Mixa9e ♠Exit	e.FLAP+
\$	cou∱ cou↓
Flap -	20% 20% *
Spoiler ⁻	OFF -80% *
Aileron ⁻	OFF OFF *
ProfTr	OFF OFF

Si vous bougez maintenant le curseur F, les gouvernes intérieures à l'aile doivent réagir. Si le sens du déplacement du curseur pour relever/abaisser les gouvernes est contraire à ce que vous souhaitez, il faut modifier les **deux** sigles placés devant la part de mixage:

Remarque: Deux sigles différents devant les deux valeurs de course font en sorte, qu'à partir de leur neutre, les gouvernes ne débattement que dans un seul et même sens, lorsque le curseur est déplacé soit vers l'avant soit vers l'arrière.

Reprenez ces réglages pour la part Flap dans le mixage AILERON+:

Les valeurs doivent être réglées de telle sorte que le débattement des volets extérieurs (ailerons) soit le même que celui des volets intérieurs (flaps).

12.8.3. Activer la part de mixage Aileron dans le mixage FLAP+

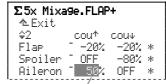
(Augmenter l'efficacité des ailerons avec les volets (de courbure))

Si cela est nécessaire au modèle, vous pouvez renforcer l'efficacité des ailerons avec les volets. Dans ce cas on se sert généralement du mode Split. Seule sur l'aile dans laquelle l'aileron se **relève**, doit également se relever le volet.

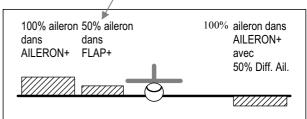
Le débattement des deux volets intérieurs (Servos 6 et 7) se règlent de manière suivante:

- Entrer dans le menu ∑Mixage
- sélectionner FLAP+ puis y entrer
- sélectionner Aileron
- avec ENTER entrer dans le paramètre cout
- mettre le manche de commande des ailerons en butée
- avec le bouton digital 3D, régler la butée
- quitter avec ENTER.

Si c'est le manche de droite qui est maintenu, seule la gouverne de l'aile droite modifie sa position:



Vue de face, cette fonction se représente ainsi pour engager un virage vers la droite:



Vue 12.8.3.1.: soutien des ailerons avec les volets

De combien l'aileron de gauche devra s'abaisser, sera déterminé par le Différentiel.

12.8.4. Activer la part Prof. –Tr dans le mixage FLAP+ (Snap-Flap)

Le fait de mixer une part de profondeur dans les volets de courbure ou dans les ailerons est appelé Snap-Flap. Cette fonction figure déjà dans les mixages AILERON+ et FLAP+. La part de mixage 4 des deux mixages est Prof. -Tr.

"-Tr" signifie "sans Trim". Si sur l'émetteur, le trim de profondeur est déplacé, cela n'a aucune influence sur la position des ailerons ou des volets.

Information pour faire fonctionner Snap-Flap par un interrupteur:

Si Snap-Flap est déclenché à grande vitesse, les contraintes sur le modèle sont telles qu'elles peuvent litéralement faire exploser le modèle. **Donc: Soyez prudents lors de son utilisation!**

Snap-Flap se règle ainsi:

a. Contrôler/modifier la position de l'interrupteur
La part de mixage Prof. -Tr est activée avec
l'interrupteur de mixage Mix-1 (inter. logique). En
ce qui concerne l'inter. physique, dans la liste
d'attribution 2 PLANEUR, l'interrupteur G avec la
position ON vers l'arrière (G₄) est déjà prévu.

Menu principal: 4 Setup

Menu: Attribution, Commutat.

Mix-1 G> ↓*

Vous pouvez également changer dans ce menu l'interrupteur ou la position ON Snap-Flap:

- Avec ENTER, entrer dans ce menu
- confirmer la mise en garde avec ENTER
- basculer à plusieurs reprises l'interrupteur en question
- mettre l'interrupteur en position ON
- refermer ce menu avec ENTER.

Sur un interrupteur 3 positions, seules les deux positions extrêmes peuvent être prises comme position ON.

b. Réglage du débattement des gouvernes

- Menu principal: ∑Mixage - Menu: AILERON+ - Sous menu: Prof.-Tr

- avec ENTER, entrer dans le sous menu

- mettre l'inter. G en position ON (* doit être affiché)

Pour essai, réglez le débattement à 15% et vérifiez, en tirant sur le manche de profondeur, si les ailerons s'abaissent.

Si Oui: Réglez le débattement souhaité, tout en maintenant le manche de commande de la profondeur dans cette position.

Si Non: Modifiez, avec la touche REV/CLR la valeur à −15%. Puis régler le débattement souhaité en maintenant le manche de profondeur en position.

Avec **ENTER** vous passez au deuxième paramètre et refaites cette procédure, mais en poussant sur le manche de la profondeur pour que la gouverne se relève.

Remarque: Les sigles devant le premier et le second paramètre doivent être identiques!

Prof.-Tr 15% 18% G*

12.9. Modèles avec empennage en V

12.9.1. Attribution des servos à un empennage en V

Dans l'attribution des servos, changer les servos d'empennage PROFOND+ et Direct. en EMPEN-U+:

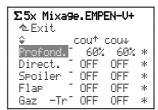
3 9	Servo.Attr	ibuti	on
	ΦExit		
1	AILERON+	UNI	3P
2	EMPEN-U+	UNI	3P
3	EMPEN-U+	UNI	3P
4	Gaz	UNI	3P
5	AILERON+	UNI	3P
+ 6	FLAP+	UNI	3P

Dans le mixage EMPEN-U+, Profond., Direct. et les compensations pour Spoiler, Flap et Gaz sont mixées.

12.9.2. Activer le mixage EMPEN-U+

Immédiatement après l'attribution dans Emp.-V, les servos ne réagissent <u>pas</u> aux ordres de commande, car toutes les parts de mixage sont encore sur DFF

C'est pourquoi, dans le mixage EMPEN-U+, il faut d'abord régler la part de la Profond. à 60% par exemple:



12.9.3. Vérifier/Inverser le sens de rotation des servos

Avec le réglage des courses ci-dessus, les servos de l'empennage en V réagissent maintenant au manche de commande de la profondeur.

Tirez maintenant sur la profondeur. Inversez si nécessaire, le sens de rotation des servos, s'ils se déplacent dans le mauvais sens:

- Entrer dans le menu principal 盃Servo
- sélectionner et entrer dans Réglage
- sélectionner la ligne REU/TRM
- ouvrir le paramètre avec ENTER
- avec REV/CLR inverser le sens
- vérifier le sens avec le manche de profondeur
- si c'est bon, quitter avec **ENTER**.

Si nécessaire, vous pouvez maintenant inverser le deuxième servo ou régler les autres parts de mixage.

12.9.4. Régler les autres parts Commencez par la Direct. (Direction):

Dans le mixage EMPEN-U+ réglez les deux part de débattement de la Direct. (Direction) également à 60%. Vérifiez maintenant si, pour la fonction Direction, les gouvernes débattent dans le bon sens.

Si le sens du débattement gauche/droite devait être inversé, il faut inverser les sigles qui sont devant les **deux** parts de mixage de la direction.

Il faut donc sélectionner les parts, une après l'autre et appuyer sur la touche **REV/CLR**:

Σ5x Mixa9e	. EMPE	N-V+	
≑2 Profond. Direct. [Spoiler	60% OFF	60% 60% OFF	* * *
Flap T Gaz -Tr	OFF OFF	OFF OFF	*

12.10. Comment utiliser des Phases d. vol?

12.10.1. Que peut-on faire en passant d'une phase de vol à une autre?

Pour chaque phases de vol, vous pouvez ajuster les caractéristiques de l'élément de commande sur l'émetteur aux besoins du modèle (par ex. des débattements plus petits pour le vol SPEED, des aérofreins sortis pour ATTERRISSAGE). Tous les réglages qui peuvent être différents dans une même phase de vol sont précédés, dans les menus des éléments de commande, du numéro de la phase de vol.

Exemple: Elément de commande des Volets



Condition préalable: Si vous voulez utiliser des phases de vol, il faut attribuer dans le menu 4, Attribution, Commutat. au moins un interrupteur (pour la phase principale (Phase Princ.) ou pour les phases 1-3 (Phase 1-3). Si ce n'est pas le cas, l'émetteur fonctionnera toujours en phase 1.

Remarque: Des réglages ne sont possibles que coté élément de commande

Vous ne pourrez faire des réglages propres à une phase de vol que sur les éléments de commande. Les réglages des servos sont identiques pour toutes les phases de vol.

12.10.2. Exemples du menu Phases d. vol

Appuyez sur la touche . Vous entrer de cette manière dans le menu principal Memoire. Avec le bouton de réglage digital 3D, sélectionnez le menu Phases d. vol puis appuyez sur le bouton 3D pour l'ouvrir.

Le menu Phases d. vol peut se présenter ainsi:

⊜Fhases d.•	vol
^Exit	
1 SPEED1	X
2 NORMAL	
3 THERM.1	
4 START1	
Durée	OFF

Pour les quatre phases de vol, un nom a déjà été donné, mais vous pouvez les modifier à tout moment.

Les trois tirets "——" après le nom de la phase indique qu'aucun interrupteur n'a encore été attribué pour passer d'une phase à l'autre. Automatiquement la phase 1 SPEED1 est donc sélectionnée et marquée (x) comme configuration active.

12.10.3. Attribuer des interrupteurs pour les phases de vol

Vous ne pourrez vous servir des différents réglages des éléments de commande dans les différentes phases, que si au moins un des deux interrupteurs a été attribué:

- Menu principal: Setup - menu: Attribution - sous Menu: Commutat.

- avec **ENTER** ouvrir le sous menu.

Pour pouvoir utiliser les 4 phases de vol, il faut que les deux interrupteurs soient attribués:

a. Interrupteur: Phase princ. (attribuer un interrupteur deux positions) Lorsque cet interrupteur, en position ON (et marqué d'un * lors de l'attribution), c'est la phase de vol 4 qui est activée. La position du deuxième interrupteur n'a alors aucun effet.

Si <u>aucun interrupteur n'est attribué</u> aux Phase 1-3 vous ne pourrez permuter avec cet interrupteur Phase Princ. qu'entre les phases 1 et 4.

b. Interrupteur: Phase 1-3
 (attribuer un interrupteur trois positions)
 Avec cet interrupteur, vous pourrez activer les phases 1, 2 ou 3, à condition que l'interrupteur pour la Phase princ, soit en position OFF.

Phase princ. I> ↓ Phase 1-3 --- -

12.10.4. Verrouiller/activer des phases de vol

Les phases qui ne sont pas encore réglées peuvent être verrouillées. Des phases verrouillées ne peuvent être activées, même si un interrupteur leur a été attribué. Si toutefois l'interrupteur d'une phase verrouillée est basculé, une alarme sonore retentira (un Bip toutes les 0,5 sec. env.) tant que l'interrupteur sera dans cette position.

Comment les verrouiller ou les activer?

- Entrer dans le menu principal Mémoire (Touche □)
- sélectionner et ouvrir le menu Phases d. vol
- ouvrir avec la touche **ENTER** (ou en appuyant sur le bouton digital 3D):

⇔Phases d.	vol
♠Exit	
1 SPEED1	x
2 NORMAL	
3 THERM.1	*****
4 START1	
Durée	OFF

- sélectionner une phase de vol avec le bouton 3D
- puis l'ouvrir avec ENTER

(ou en appuyant sur le bouton digital 3D):



- a chaque impulsion sur la touche REV/CLR la phase est tantôt:

THERM. 1 verrouillée et tantôt THERM. 1 activée

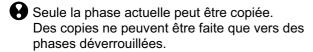
- si vous avez réglé le mode souhaité, quittez avec ENTER (ou en appuyant sur le bouton digital 3D).



12.10.5. Copier une phase de vol

Vous pouvez copier les réglages que vous avez déjà testé en vol d'une phase dans une autre et les modifier ensuite. Cela vous évite de refaire tous les réglages.

__X ____



Pour copier la phase actuelle:

- Entrer dans le menu principal Mémoire (touche (□)
- sélectionner le menu Phases d. vol
- sélectionner le x en appuvant 2 x sur **ENTER** (ou en appuyant 2 x sur le bouton digital 3D):



- avec le bouton digital 3D, sélectionner l'arrivée (une phase non verrouillée):



- confirmer avec ENTER (ou appuyer sur le bouton digital 3D).

Le marquage se met sur le numéro de la phase actuelle. Seule la désignation de la phase "d'arrivée" est maintenue. Tous les réglages de éléments de commande qui dépendent d'une phase de vol sont maintenant identiques à ceux de la phase actuelle.

12.10.6. Modifier la désignation d'une phase de

Pour la désignation des phases de vol, vous avez le choix entre 13 noms préenregistrés:

		•	•
1	NORMAL	6	SPEED1
2	START1	7	SPEED2
3	START2	8	TRANSL.
4	THERM.1	9	ATTER.
5	THERM.2	10	AUTOROT

11	STATION
12	3D
13	ACRO

Ce nom est une information complémentaire et n'a aucune influence sur les caractéristiques de la phase. Ce qui est déterminant pour les caractéristiques, c'est le numéro de la phase.

Si vous avez ouvert le champ du nom, vous pouvez choisir un nom approprié:



12.10.7. Régler les temps de passage

Le temps de passage d'une phase à l'autre peut être immédiat ou différé, réglable de 1, 2 ou 4sec (passage tout en douceur). On évite ainsi de trop fortes contraintes sur le modèle et sur la propulsion.

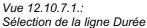
Le Temps de passage (Dunée) est réglé de la manière suivante:

- Entrer dans le menu principal Mémoire (Touche (□)
- sélectionner le menu Phases d. vol
- avec **ENTER** (ou en appuyant sur le bouton digital 3D) entrer dans le menu
- sélectionner la ligne Durée (voir 12.10.7.1.:)
- avec **ENTER** (ou en appuyant sur le bouton digital 3D) ouvrir le fenêtre de réglage avec le bouton digital 3D et régler le temps de passage (voir 12.10.7.2.):

1sec, 2sec, 4sec ou OFF

- avec **ENTER** (ou en appuyant sur le bouton digital 3D) confirmer l'enregistrement.







Vue 12.10.7.2.: Temps réglé à 2 sec

12.11. Que peut-on encore faire?

12.11.1. D/R et Expo

D/R (Dual-Rate) peut être utilisé pour les éléments de commande des ailerons (Aileron), de la profondeur (Profond.) et de la direction (Direct.). On peut ainsi réduire le débattement de la gouverne si nécessaire, pour s'adapter à la situation du vol (par ex. en vol de vitesse, Speed).

Le paramètre Course (Cour) détermine la course maximale dans le menu Eléments de commande. Lorsque D/R est activé, la course se réduit de la valeur enregistrée.

Exemple:

80% de Cour et 60% D/R aboutissent à un débattement de la gouverne de 48% (60% de 80%).

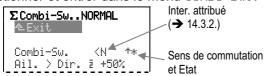
Expo peut être utilisé pour les éléments de commande des ailerons (Aileron), de la profondeur (Profond.), de la direction (Direct.) et des Gaz. Des valeurs Expo négatives se traduisent par des réactions sur le modèle plus douces lorsque le manche de commande est proche du neutre. Dans le cas de valeurs positives, les débattements des gouvernes sont plus importants, lorsque le manche est proche du neutre (réglage plus "vif"). Les butées ne sont pas modifiées.

Pour les Gaz, un Expo négatif permet un démarrage moteur plus doux en partant du Ralenti.

12.11.2. Activer le Combi-Switch

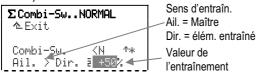
Que ce soit en modèle réduit ou en vol réel, des virages "propres" ne peuvent être effectués qu'en "combinant" ailerons et direction. Ce type de pilotage n'est pas évident pour des pilotes un peu moins aguerris. Le Combi-Switch "combine" (mixe) les ailerons et la gouverne de direction ce qui facilite et simplifie le pilotage dans les virages.

- a. Entrer dans le menu principal Mixage (appuyer sur la touche Σ).
- b. Sélectionner et entrer dans le menu Combi-Sw.:



La ligne Combi-Sw indique l'interrupteur (N) qui est attribué à cette fonction, où se trouve la position ON († = vers l'avant) et si la fonction est activée ou non (* = ON). Dans cette ligne, on ne peut rien modifier.

c. Entrer dans le point du menu Ail. > Dir. (entrainement):



Cet entrainement peut être réglé par crans de 2% jusqu'au un maximum de 200%.

De +2½ à +200½ c'est le manche de commande des ailerons qui entraîne la direction. Dans le cas de

valeurs d'entrainement négatives ($-2\frac{1}{4}$ à $-200\frac{1}{4}$), c'est le manche de commande de la direction qui entraîne les ailerons.

L'affichage passe à Ail. (Dir. (ou)).

Le sens d'entrainement peut être inversé avec la touche **REV/CLR**. Il change automatiquement si vous modifiez la valeur au delà de OFF en inversant le sigle qui le précède.

Position ON de l'interrupteur du Combi-Switch vérifier/modifier:

a. Vérifier l'attribution

Ouvrir le menu: % Setup, Attribution, Commutat. et sélectionner la ligne CS/DTC:



DTC signifie Direc Throttle Control (Direct-Gaz) et n'est utilisé que sur hélicoptères!!

L'interrupteur N est attribué à Combi-Switch et est activé (*). La position ON de l'interrupteur est vers l'avant (†).

b. Modifier la position ON de l'interrupteur

Mettre l'interrupteur dans la nouvelle position ON souhaitée. Avec le bouton de réglage digital 3D, sélectionnez la ligne CS/DTC, puis entrer dans la paramètre avec la touche ENTER (ou appuyer sur le bouton de réglage digital 3D). Confirmer l'alarme avec ENTER. La flèche indique maintenant la nouvelle position ON (+) de l'interrupteur et la petite astérisque s'affiche derrière. Quittez avec ENTER.

12.11.3. Timer pour le temps de fonctionnement du moteur

Vous pouvez définir le temps de fonctionnement du moteur si vous attribuez à l'interrupteur de ce chronomètre, les Gaz. Dans le menu éléments de commande vous pouvez régler le seuil de déclenchement. (→ 15.3.).

13. Enregistrer un hélicoptère

13.1. Les étapes principales

Dans cet exemple, nous allons enregistrer un hélicoptère avec une tête de rotor CCPM à 120° et une propulsion électrique.

Les étapes ci-dessous sont nécessaires pour que les fonctions de base du modèle fonctionnent correctement.

a.	Enregistrer un nouveau modèle	13.2.
b.	Attribuer les él. de cde et inters	13.3.
c.	Vérifier/modifier l'attribution des servos	13.4.
d.	Vérifier et régler le rotor principal	13.5.
e.	Vérifier et régler le rotor d'anti couple	13.6.

Après avoir réalisé ces 5 étapes, les fonctions de base du modèle sont fonctionnelles, à savoir, le cyclique longitudinal, latéral, anti couple et Gaz/Pas.

Vous pouvez maintenant rajouter des fonctions et paufiner:

f. Travailler avec des phases de vol Attribuer des interrupteurs Activer/verrouiller/renommer Régler des temps de passage Régler des valeurs

13.2. Enregistrement d'un nouveau modèle

13.2.1. Entrer dans le menu 🗁, Nouveau mod.

a. Ouvrir le menu principal Mémoirre: Appuyer sur la touche 🗁.

b. Ouvrir Nouveau mod.:

Tourner le bouton de réglage digital 3D vers la droite jusqu'à atteindre Nouveau mod., puis entrer dans le menu (Appuyez sur le bouton 3D):

		l
➢Nouveau mod.		
≏Exit		
No. mémoire	3	⇒ 13.2.2.
Mod. de base	HELICOPM	⇒ 13.2.3.
Config.servo		⇒ 13.2.4.
Mode	2: ◊↔	⇒ 13.2.5.
Attribution	HELI	⇒ 13.2.6.
NΚ		⇒ 13.2.7.

Remarque:

La définition du modèle ne sera enregistrée que si vous avez validé les réglages avec ①K (→ 13.2.7.).

13.2.2. Quelle mémoire sera utilisée?

Un nouveau modèle sera automatiquement enregistré dans la première mémoire libre. Le numéro de la mémoire apparait dans le menu. Comme vous ne pouvez pas intervenir au niveau du numéro de la mémoire, cette ligne sera simplement "ignorée".

Si toutes les mémoires sont occupées,

No. mémoire	-1
-------------	----

s'affichera.

Si toutefois vous essayez d'enregistrer le nouveau modèle avec OK vous verrez s'afficher l'alerte suivante:

! ATTENTION ! Mémoire plein Poussez ENTER

13.2.3. Choisir le modèle de base

Remarque:

Les modèles de base (exemples) (> 11.5.) permettent un enregistrement plus simple et plus rapide des nouveaux modèles, étant donné que les attributions et réglages les plus importants sont déjà enregistrés. Dans le menu *Mémoire, Propriété, vous pourrez voir quel a été le modèle de base qui vous a servi d'exemple.

Tournez le bouton 3D vers la droite jusqu'à atteindre la ligne Mod. de base puis appuyez sur le bouton 3D.

A partir des 8 modèles disponibles, choisissez maintenant avec le bouton 3D le modèle de base HELICCPM:



Avec une nouvelle impulsion sur le bouton 3D, vous confirmez votre choix.

13.2.4. Sélectionner une phase de servos

Remarque:

Dans phases Servos (→ 11.6.), il est définit dans quel ordre les servos montés dans le modèle doivent être branchés sur le récepteur. La phase choisie n'est donnée qu'à titre d'exemple et peut être modifiée à tout moment si les servos sont branchés sur d'autres sorties du récepteur (→ Menu: 🖹, Ĥttribution).

Tournez le bouton 3D vers la droite jusqu'à atteindre la ligne Config. servo puis appuyez sur le bouton 3D.

Parmi les différentes disponibles, choisissez maintenant avec le bouton 3D la phase MPX-UNI:



Avec une nouvelle impulsion sur le bouton 3D, vous confirmez votre sélection.

Avec le modèle de base HELICCPM et la phase servos MPX-UNI les sorties récepteurs sont attribuées de la manière suivante:

	MPX-UNI	
1	TTEar/av	
2	TETE 9.	
3	ROT.ARR	
4	TETE dr.	
5	Gaz	
6 Gyro		

Voir également vue en 13.2.7. et paragraphe 21.2.2.

En cas de besoin, l'attribution des servos peut être modifiée (→ 13.4.).

13.2.5. Choix du Mode

Ce mode de pilotage permet d'établir la relation entre le manche de commande et la fonction à commander. Ce mode ne jouera que sur les fonctions de commande du cyclique longitudinal, latéral, de l'anti couple et du Pas. Les gaz sont automatiquement commandés avec le manche de commande du Pas (→ 13.8.).

Réfléchissez à ce que vous voulez commander avec le manche de commande de gauche. Choisissez alors le mode de pilotage dans le tableau ci-dessous.

Mode de pilotage pour le manche de gauche:

Déplacements of gauche	du manche	Indispensable Mode
avant/arrière	gauche/droite	Mode
Nick	Anticouple / Direction	1:
	Latéral /Ai	3: ♦ ↔
Pas (at Car)	Anticouple / Direction	2: ↔ ≎
(et Gaz)	Latéral /Ai	4:

La flèche double après le numéro du mode de pilotage indique ou se trouvent le cyclique longitudinal (♣) et l'anti couple (↔).

Les affectations pour le manche de droite coulent de source.

Exemple: Supposons que vous souhaitez avoir le longitudinal et le latéral sur le **manche de gauche**, dans ce cas, sélectionnez le Mode 3. Anti couple et pas (et gaz) seront automatiquement sur le manche de droite.

Tournez le bouton 3D vers la droite, jusqu'à atteindre la ligne Mode puis appuyez sur le bouton 3D:

⊖Nouveau mod. △Exit	•
No. mémoire	3
Mod. de base	
Config.servo	MPX-UNI
Mode	3:0 ↔
Attribution	HELI
OK OK	

Avec le bouton 3D, sélectionnez le Mode de pilotage que vous avez fixé précédemment.

Confirmez ce choix avec une impulsion sur le bouton 3D

13.2.6. Choisir les attributions

Pour un hélicoptère, il est évident que se sera la liste des attributions dénommée HELI (Nr. 3) qui sera utilisée.

Tournez le bouton 3D vers la droite jusqu'à atteindre la ligne Attribution puis appuyez sur le bouton 3D:



Parmi les 5 attributions possibles, sélectionnez avec le bouton 3D, HELI.

Confirmez votre choix par une impulsion sur le bouton 3D

Remarque:

Par la suite, toute attribution peut être modifiée (Menu: % Setup, Attribution).

13.2.7. Confirmer avec 0K

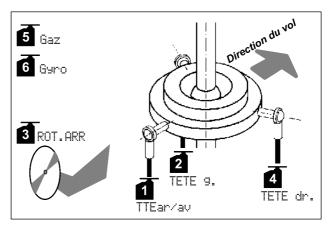
Tournez le bouton 3D vers la droite pour atteindre la ligne 0K puis appuyez sur le bouton 3D.

Félicitations!

Vous venez d'enregistrer un nouveau modèle.

Si vous avez suivi les étapes décrites précédemment, voilà ce qui a été sauvegardé en mémoire:

a. Affectations des sorties récepteur



Vue 13.2.7.1.: affectation des servos en phase MPX-UNI

Servos 1 à 6 sont pré-attribués
 Toutes les attributions servos sont modifiables
 (Menu: , Attribution).

b. Attribution des éléments de commande

Longitudinal, Latéral, anti couple et Pas sont déterminés par le mode que vous avez sélectionné au (→ 13.2.5.).

● Important: Ne pas attribuer un élém. aux Gaz! Sur les hélicoptères, les gaz sont toujours commandés avec le manche de commande du Pas. C'est pourquoi, dans le menu Setup, Attribution, élément de Commande il ne faudra rien enregistrer pour les Gaz:

Gaz --- -

Les réglages pour les Gaz seront effectués dans le menu des éléments de commande sous Gaz.

Dans le menu \searrow , Attribution, Commande vous trouverez:

Fonction	El. cde		
Gaz			Ne rien attribuer!
Gyro	E	4*	Curseur gauche pour sensibilité gyro
Pitch	7 <u>1</u> 4	ψ	
GazLimit	F	4*	

Les éléments de commande non utilisés sont marqués " --- - " et ne sont pas représentés ici.

c. Attribution des interrupteurs

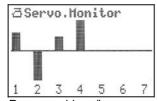
Dans le menu Attribution, Commutat. vous trouverez:

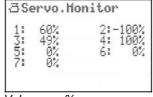
Fonction I	nter.	
	L w	Dual-Rate
	(L + (L +	Ail., Prof. et Direction sont activés en même temps
CS/DTC <	(N ↓	DTC = D irect T rottle C ontrol = Direct-Gaz (et CS = Combi-Switch pour modèles à voilure fixe)
Urg.STOP Gaz	H> u	Fonction sur touche
ΣτSomme	F †	Totalisateur du temps de fonct. du moteur commandé par F (GazLimiter)
Phase princ.	I> v	Inter. pour config principale
Phase 1-3	кФ (D)	Inter. de phases de vol

Les inters non utilisés sont repérés par "--- - " et ne sont pas représentés ici..

Conseil: Avec le Servo-Monitor, vous pouvez maintenant faire un premier essai des différentes fonctions. Vous n'avez pas besoin du modèle. Pour atteindre le Servo-Monitor, procédez de la manière suivante :

Menü 죠Servo, Monitor:





Repr. graphique/jauges Valeurs en %

Déplacez les manches/curseurs et interrupteurs, et observez ce qui se passe.

En entrant dans le menu Monitor vous verrez une représentation graphique sous forme de jauges. Vous pouvez passer d'une représentation à l'autre (affichage en %) en tournant le bouton 3D. Une impulsion sur le bouton de réglage 3D vous permet de quitter Servo-Moniteur.

13.2.8. Enregistrement du nom du modèle

Le nouveau modèle qui vient d'être enregistré, porte maintenant le même nom que le modèle de base. Dans notre exemple, il s'agit de HELICOPM. Pour que les choses soient plus claires, il vaudrait mieux remplacer le nom du modèle qui a servi de base par le véritable nom du modèle.

On procède de la manière suivante:

- a. Ouvrir le menu principal ⊖Mémoire (Appuyer sur la touche).
- b. Sélectionner, ouvrir le menu Propriété:



(sélectionner avec le bouton de réglage digital 3D, puis appuyer).

c. Avec le bouton de réglage digital 3D, sélectionnez la ligne du Nom puis appuyez sur **ENTER** (ou sur le bouton 3D):

⊝Propriété ^Exit	
Mod. de base	HELIccpm
Mode	4: \$ ↔
Attribution	HELI
Nom	Heli 600

Pour le nom, choisissez un nom qui caractérise bien le modèle, vous avez un maximum de 16 caractères à disposition. Ce nom apparaîtra à l'affichage initial.

Entrez le nom avec le clavier (→ 11.1.1.).

13.3. Affectation des éléments de commande/ interrupteurs

13.3.1. Réglages des éléments de commande pour le Ralenti/Pitch mini et vérification/modification du Gazlimiter mini.

a. Ralenti/Pitch min.

Dans les modèles de base (exemples) pour hélicoptères, le Ralenti/Pas mini est réglé vers l'arrière (+ flèche après le chiffre).

 b. Gazlimiter
 La position mini de Gazlimiter est également réglée vers l'arrière.

Pour les mettre vers l'avant, faites comme suit:

Pour inverser l'élément de commande en question, allez dans le menu & Setup, Attribution et recherchez (par ex. Pitch):



Entrez dans ce point du menu avec **ENTER.**La modification sera **"globale"**, c'est-à-dire qu'elle s'appliquera à tous les modèles qui figurent sur la liste HELI. C'est pourquoi, cette mise en garde doit être confirmée par **ENTER**.



Mettre le manche de commande dans la position Ralenti/Pas mini, souhaitée:



Le sens de la flèche indique où se trouve le manche. Validez l'inversion avec **ENTER**:



Maintenant, Ralenti/Pas mini est vers l'avant.

Pour GazLimit l'inversion pour le mettre en position mini se fait de la même manière.

13.3.2. Modifier la position ON ou modifier l'attribution d'un interrupteur.

Pour tous les interrupteurs qui figurent dans une même liste d'attribution, la position ON peut être modifiée.

Exemple Direct-Gaz (CS/DTC):

DTC signifie **D**irect **T**hrottle **C**ontrol (Direct-Gaz). Le Combi-Switch n'est pas utilisé sur hélicoptères. C'est pourquoi, le même interrupteur peut être utilisé pour la fonction Direct-Gaz.

Dans la liste d'attributions prédéfinies HELI, Direct-Gaz est activé lorsque l'interrupteur N est en position arrière. S'il doit être sur ON vers l'avant, faites comme suit:

- a. Entrer dans le menu 🖺 Setur (appuyer sur la touche 🛰).
- b. Sélectionner le menu Attribution (bouton de réglage 3D) et entrer dans le menu (en appuyant sur le bouton 3D).
- c. Sélectionner le sous-menu Commutat. (bouton de réglage 3D) et entrer dans les réglages (en appuyant sur le bouton 3D).
- d. Sélectionner l'inter. C5/DTC (bouton de réglage 3D) puis l'ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D).
- e. Confirmer la mise en garde "Liste globale" avec **ENTER**.

Cette mise en garde doit être confirmée, car la modification concernera tous les modèles qui figurent dans la liste d'attribution HELI. Lorsque l'inter. N est en position vers l'avant, la li-

Lorsque l'inter. N est en position vers l'avant, la ligne du menu doit être la suivante:



- f. Mettre maintenant le manche de commande dans la position souhaitée pour que Direct-Gaz soit sur ON. La flèche change alors de sens († , +). L'astérisque (*) est toujours affiché.
- g. Pour valider, appuyer sur le bouton 3D ou sur la touche **ENTER**:



13.4. Vérifier/modifier l'affectation des servos

Par affectation des servos, on entend:

- par quelle sortie récepteur le servo est commandé.
- avec quel type de signal il fonctionne (MPX ou UNI) et
- avec combien de points de courbe (2, 3 ou 5) le débattement du servo est défini.

Remarque: Modèles de base

Dans l'exemple HELICCEM tous les servos sont réglés au signal UNI. Les servos de la tête de rotor et le "servo" gyro ont une courbe en trois points (le milieu peut également être réglé). Gaz et anti-couple ont une courbe en deux points (seules les fins de course doivent être réglées).

Procédez de la manière suivante:

- a. Entrer dans le menu principal ☐ Servo (appuyer sur la touche ☐).
- b. Sélectionner le menu Attribution (Bouton 3D) et l'ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D).
- c. Dans ce menu, on peut modifier toutes les affectations des sorties récepteurs.

A titre d'exemple, il faut inverser l'affectation des servos 3 et 4, pour que tous les servos de commande de la tête de rotor soient dans un ordre chronologiques:

d. Sélectionner Servo 4 (Bouton 3D) puis ouvrir (en appuyant sur le bouton 3D):

	` ''	•	
∂ 9	Servo.Attr	ibuti	on
	在Exit		
1	TTEar/av	UNI	3P
2	TETE 9.	UNI	3P
3	ROT.ARR	UNI	3P
4	TETE dr.	UNI	3P
5	Gaz	UNI	3P
# 6	Gyro	UNI	3P

e. Sélectionner la fonction ROT. ARR (Bouton 3D) puis modifier le type de signal (en appuyant sur le bouton 3D):

```
4 ROT.ARR UNI 3P
```

- f. Lorsque la commande de l'anti couple passe par un gyroscope, laissez le format du signal sur UNI.
- g. Pour aller au nombre de points de la courbe (appuyer une seconde fois sur le bouton 3D):

```
4 ROT.ARR UNI 📧
```

Enregistrer 2P. Ainsi, le milieu du signal de commande de ROT. ARR ne sera modifié que par les réglages du mixage ROT. ARR et du trim du gyroscope.

h. Pour valider, appuyer sur le bouton 3D ou sur **ENTER**. Le chiffre 4 est enregistré et vous pouvez sélectionner un autre servo:

-					
	4	ROT.	ARR	UNI	2P
١.					

i. Sélectionner le servo 3 (bouton 3D), l'ouvrir (en apuyant sur le bouton 3D):

```
3 ROT.ARR UNI 3P
```

j. Sélectionner fonction TETE dr. (bouton 3D) et aller sur le format d'impulsion (en appuyant sur le bouton 3D):

3 TETE dr. UNI 3P

k. Comme les trois servos de la tête de rotor sont surement identiques, il faut que le signal (format d'impulsion) soit le même pour les troisaller maintenant sur le nombre de points de la courbe (en appuyant encore une fois sur le bouton 3D):

3 TETE dr. UNI 🔢

Enregistrer 3P.

Remarque: En modifiant les 3 points dans le menu Servo, Réglage, vous pouvez mettre le plateau cyclique à l'horizontale par le point P3 du milieu et les deux point de fin de course P1 et P5 pour palier à d'eventuelles différences au niveau des tringles de commande.

I. Pour valider, appuyer sur le bouton 3D ou sur **ENTER**. Le chiffre 3 est enregistré et vous pouvez sélectionner un autre servo:

🛮 TETE dr. UNI 3P

13.5. Vérification et réglage du rotor principal

Fixez correctement votre modèle lorsque vous réglez les sens de rotation, les neutres et les débattements des servos, pour éviter tout risque ou dégâts en cas de réactions inattendues.

13.5.1. Vérifier/modifier les sens de rotation des servos de la tête de rotor

Avant de régler le neutre et les débattements, il faut vérifier le sens de rotation des servos et, si nécessaire l'inverser.

Sur des hélicoptères électriques, débrancher le moteur!

Manche de commande du Pitch env. au milieu. Puis allumer la réception.

❸ Commencez avec la commande du Pitch!

Si le plateau cyclique réagit correctement au déplacement du manche de commande du Pitch <u>et</u> que les servos de commande de la tête sont correctement branchés (TTEar/av, TETE dr., TETE g.) les sens de déplacement pour le cyclique longitudinal et latéral **doivent** forcément être corrects.

Vérification:

Metez le Pitch (manche du Pas) en position Pitch maxi et vérifiez si le plateaui se déplace vers le haut, en restant à l'horizontale.

Inversez ainsi le sens de rotation:

- a. Enter dans le menu principal ☐ Servo (appuyer sur la Touche ☐).
- Entrer dans le menu Réglage et sélectionner le servo.

c. Sélectionner la ligne REWTRM et ouvrir le paramètre:

☐Ré9la9e.TTEar/av ♠Exit SERU0:1 REU/TRM 2

Vous pouvez maintenant inverser le sens de rot. du servo avec la touche **REV/CLR**. La modif. est visible de suite sur le graphique (la courbe s'inverse) et peut être vérifiée sur le modèle.

[≜] Conseil:

Lorsque vous déplacez un peu le manche du Pas (Pitch) et que vous appuyez sur la touche **REV/CLR**, le servo donne un petit accoup lors de l'inversion. Vous pouvez vérifier ainsi si vous aviez choisi le bon servo.

d. Si le sens de rotation est correct, validez en appuyant sur le bouton 3D ou sur la touche ENTER, quittez le menu avec Exit et sélectionnez le prochain servo qui nécessite une inversion.

Conseil: Ne régler la course du servo que lorsque son sens de rotation est correct!

Ne commencez les réglages de la course et du neutre que lorsque le sens de rotation de tous les servos est correct. Une inversion ultérieure nécessite un nouvel étalonnage.

13.5.2. Etalonnage servos

= Réglage du neutre et de la course maxi

Dans le menu ☐ Servo. Réglage (→ 11.7.) les courses (P1 et P5) et le neutre (P3) sont réglés de telle sorte que tous le servos soient en position correcte au repos, qu'ils se déplacent de la même manière et qu'ils puissent atteindre les fins de course nécessaires.

Un étalonnage correct des servos est primordial pour un pilotage précis du modèle!

Le débattement réglé ici ne peut pas être augmenté (limitation de course).

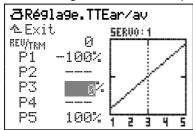
Réglez toujours la course la plus grande que le servo doit effectuer.

Exemple: Lorsque à l'atterrissage, vous vous servez des ailerons comme aérofreins, ceux-ci doivent être relevés de 20 mm. Or pour la commande des ailerons, 12 mm sont suffisants. Si les ailerons sont utilisés comme volets de courbure, 3 mm sont suffisants. Lors des réglages, il faudra tenir compte de cela et régler le point P1 (et P5) de telle sorte que le débattement des gouvernes puissent atteindre 20 mm.

Le neutre est réglé de la manière suivante:

- a. Ouvrir le menu principal ☐ Servo (appuyer sur la touche ☐).
- b. Ouvrir le menu Réglage et sélectionner un servo.

c. Sélectionner la ligne P3 et ouvrir le parameter:



Conseil: Ajustez d'abord mécaniquement!

Appuyez maintenant sur la touche (3). Le vrai neutre du servo est ainsi déterminé sans tenir compte des trims ou des parts de mixage.

Si le servo n'est pas dans en position neutre souhaitée, ajustez d'abord la position des gouvernes de manière mécanique (en modifiant la longueur des tringles de commande, ou le point d'attache de la tringle sur le palonnier servo.

Pour un réglage fin du point \mathbb{S} , il ne faudrait pas dépasser $\pm 15\%$.

d. "Activez" le neutre avec la touche (③). Ainsi, la même valeur du neutre, [3], est transmise à tous les servos qui ont la même fonction de base (ou une fonction mixée). Vous pouvez donc régler le neutre, indépendant de la position du manche, pour le servo en question.

Important: Le déplacement du manche ou une nouvelle impulsion sur la touche (3) supprime cette "activation"!

Information sur "activation"

Cette activation évite de devoir maintenir le manche en butée. Vous avez ainsi les deux mains libres pour vérifier la position du plateau cyclique sur le modèle. Si nécessaire, il est possible d'ajuster avec le bouton de réglage digital 3D.

Etalonnage de plusieurs servos qui ont la même fonction Exemple:

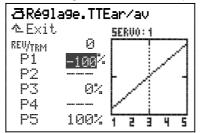
Les Servos 1, 2 et 4 sont attribués à TETE xxx (mixage). Dans le menu Réglage, le point 3 est ouvert pour le servo 1. Si vous libérez le neutre avec la touche (3), tous les servos du plateau cyclique se mettrons au neutre. Maintenant vous pouvez ajuster avec le bouton 3D, le servo en question aux deux autres

- e. Avec un des deux boutons de réglage 3D, mettez maintenant la gouverne dans la position neutre souhaitée. De suite, vous constaterez les modifications sur le modèle.
- f. Si le neutre est correct, validez en appuyant sur le bouton de réglage digital 3D ou sur la touche **ENTER**, quittez le menu par Exit et sélectionnez le prochain servo à modifier.

Réglage de la course maximale du servo (débattement de la gouverne):

Réglez ici la valeur la plus grande nécessaire au Pas (angle d'incidence des pales). En régle générale, c'est la valeur pour l'Autorotation. Les valeurs nécessaires au vol, plus petites, sont enregistrées dans le menu I Commande sous Pitch pour chaque phase de vol séparément.

- a. Entrer dans le menu principal ♂Servo (appuyer sur la touche ♂).
- b. Ouvrir le menu Réglage et sélectionner un servo.
- c. Sélectionner la ligne P1 et ouvrir le paramètre:



d. "Activer" le maximum avec la touche (3)
Ainsi le Maximum est transmis à tous les servos du
plateau cyclique. Vous pouvez donc, indépendamment de la position de l'élément de commande ou
du trim, régler la course maximale du servo
sélectionné.

Important: Le déplacement du manche ou une nouvelle impulsion sur la touche (3) supprime cette "activation"!

Remarque: Course maxi servo = ±110%

Si nécessaire, la course du servo peut être augmentée jusqu'à 110% des deux cotés.

- e. Terminer le réglage de F1 (appuyer sur le bouton 3D ou sur la touche **ENTER**).
- f. Pour P5 refaire la procédure à partir de "c".
- g. Quitter le menu par \triangle Exit et régler les autres servos en conséquence.

13.6. Vérifier/régler le rotor d'anticouple

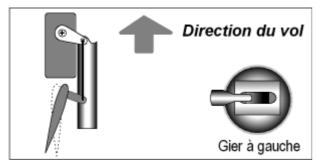
13.6.1. Vérifier/modifier le sens de rotation du servo d'anticouple

Avant le réglage du neutre et de la course, il faut vérifier le sens de rotation du servo, et si nécessaire, l'inverser.

Ĉ Conseil: Pour les réglages de base, branchez le servo d'anticouple directement sur la sortie récepteur attribuée à ROT.ARR (MPX-UNI: servo ℑ, si l'affectation d'origine n'a pas été modifiée). Ainsi vous serez sûrs que l'effet du gyroscope ne jouera pas sur vos réglages.

Vérifiez:

Positionnez les pales du rotor anticouple verticalement par rapport au rotor anticouple. Déplacez le manche de commande de l'anti couple vers la gauche, et observez la réaction du rotor anticouple.



13.6.1.1.: sens de déplacement des pales du rotor anticouple, lorsque le manche de commande de l'anticouple est déplacé vers la gauche

Observez la pale du rotor anticouple, dont le bord d'attaque est dans le sens du vol. La partie arrière de la pale, le bord de fuite, doit se déplacer vers la gauche, lorsque vous déplacez le manche de commande de l'anticouple vers la gauche. Cela a pour effet de pousser l'arrière vers la droite, et le nez de l'appareil vers la gauche.

13.6.2. Mixage ROT. ARR

Derrière le mixage ROT. ARR de l'émetteur **ROYAL-pro** se cache la "compensation statique de l'anti-couple" appelée également REVO-MIX (Revolution-Mix). Le mixage ROT. ARR apparait toujours automati-quement dans le menu principal Mixage lorsque un nouveau modele est enregistré à partir des modèles de base (exemples) HELIMEC. ou HELICOPM.

Lorsque, à partir d'un vol stationnaire, vous prenez de l'altitude, ou si vous descendez, l'effet gyroscopique que doit compenser l'anticouple augmente ou diminue. Le modèle tourne autour de son axe vertical. Le mixage ROT. ARR compense, s'il est bien réglé, cette modification du couple et évite que le modèle ne tourne sur lui-même, ce qui facilite le travail du gyroscope ce qui permet également un réglage élevé de la sensibilité et une très bonne stabilisation de l'anticouple. Quatre paramètres sont nécessaires:

Pitch+, Pitch-, Offset, Point zero



13.6.3. Réglage Offset

Pour compenser le couple du rotor principal lorsque le Pitch est à 0°, il est nécessaire d'avoir une incidence minime (= 0ffset) sur le rotor de l'anticouple. Cette valeur peut être enregistrée séparément pour chaque phase de vol. Ceci est indispensable si dans les différentes phases de vol les vitesses de rotation ne sont pas les mêmes.

En phase de vol AUTOROT (Autorotation) on peut régler Offset de telle manière à ce que le rotor d'anticouple n'ai plus aucune incidence. Ceci est nécessaire sur les modèles dont le rotor arrière est entraîné.

13.6.4. Pitch et Anticouple (Revo-Mix)

Avec les paramètres Pitch+ / Pitch- on peut régler les parts de mixage de Pas → Anticouple pour les montées et pour les descentes, pour chaque phase de vol, séparément:

Pitch+ → Correction Montée

Pitch- → Correction Descente

Les valeurs exactes ne pourront être déterminées qu'en vol et dépendent de nombreux paramètres.

13.6.5. Point zero des parts de mixage

Sous Point zero on entend le point de départ à partir duquel la part de mixage de la compensation statique du rotor anticouple est réglée. A partir de cet angle d'incidence (Pitch) positif (pour monter), une part de mixage Pitch → Anticouple entre en jeu, de la valeur qui a été enregistrée sous Pitch+. En sens opposé (descente) elle agira en fonction de la valeur Pitch− enregistrée.

Procédure:

- a. Mettre le manche de commande du Pitch en position 0° (utiliser si nécessaire un incidence-mètre).
 Remarque: Le réglage de la courbe du Pitch doit être effectué auparavant.
- b. La valeur du Pitch (dernière ligne) ne peut pas être modifiée. Elle indique la position actuelle du manche de commande du Pitch et sert d'aide lors du réglage. Enregistrez cette valeur dans le paramètre Point zero.

13.6.6. Différentiel anticouple

Le paramètre Dir. diff est là pour réduire le débattement du rotor d'anticouple dans un sens. Cela est nécessaire si le modèle, en cas de changement de cap, ne se comporte pas de la même façon si vous tournez sur la gauche ou sur la droite (vitesse de pivotement autour de l'axe). Comme le rotor arrière doit contrer le couple produit par le rotor principal, l'anti couple réagit dans la plupart des cas plus faiblement, notamment lorsque le modèle doit pivoter en sens contraire de la rotation du rotor principal.

Pour chaque phase de vol, une valeur distincte peut être enregistrée.

13.7. Gyroscope

Dans le mixage Guro on peut enregistrer, pour chaque phase de vol, la sensibilité optimale.

Le menu Guro est un menu dynamique. Si dans le modèle actuel il n'y a pas de servo avec une affectation Guro cette fonction ne sera pas non plus proposée dans le menu Σ Mixage.

D'origine, sur les modèles qui servent de base (d'exemple) HELIMEC. et HELICOPM c'est le type de gyroscope Heading qui est préenregistré. La sensibilité du gyroscope est commandée par le curseur et le masquage est sur OFF (aucune réduction de l'effet gyroscopique lors de la commande de l'anticouple). Le servo 6 est attribué à Gyro.

Avec la touche Σ , entrez dans le menu principal Σ Mixage. Sélectionnez puis entrez dans le menu Guno:



Pour l'utilisation d'un gyroscope en mode Heading (verrouillage de cap) avec possibilité de réglage de la sensibilité avec le curseur E, tout est donc préparé.

Le tableau ci-dessous indique les différents types, avec les caractéristiques des systèmes gyroscopiques courants:

Gyroscope Heading (Gyro Heading-Lock)	Gyro de compensation (Gyro normal)	
Le gyroscope freine la rotation du modèle autour de l'axe à corriger et remet le modèle en position initiale. Vous pouvez choisir, avec le réglage de la sensibilité, entre le mode Hea- ding (verrouillage de cap) et le mode normal.	Le gyroscope freine la rotation du modèle autour de l'axe à cor- riger.	
Réglage de la sensibilité de -100% +100%.	Réglage de la sensibilité de +0% +100%:	
Atténuation Efficacité max. +100% 0% (commande) -100% Efficacité max. Heading	+100% (max.) 50% 0% (commande)	

Lorsque une valeur de 0% est enregistrée dans la ligne 2 du menu, "Commande" s'affiche à l'écran et la sensibilité peut être commandée avec l'élément de commande qui a été attribué au gyroscope (d'origine, c'est le curseur E).

13.7.1. Paramètre Type de 9yro

Sur l'émetteur **ROYAL pro** il existe deux types de gyroscope, et vous pouvez choisir.

a. Type de gyroscope: Attén. (normal) Utilisation:

En cas d'utilisation d'un gyroscope normal la sensibilité du gyroscope est commandée par une voie séparée.

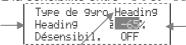
La sensibilité du gyroscope est réglée avec le paramètre Attén. Pour chaque phase de vol, on peut enregistrer une valeur en % séparément pour la sensibilité du gyroscope. Ainsi, le gyroscope peut être réglé de manière optimale pour chaque phase ou situation de vol.

b. Type de gyroscope: Heading Utilisation:

Dans le cas de gyroscopes Heading, la sensibilité <u>et</u> leur comportement (Attén. / Heading) sont réglés par une voie séparée.

Pour chaque phase de vol, on peut donc régler la sensibilité gyroscopique et le mode séparément, pour pouvoir l'adapter de manière optimum à chaque phase de vol.

En **mode Heading** le gyroscope fonctionnera si vous réglez la sensibilité entre -1% et -100%:



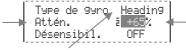
Vue 13.7.1.1.: gyroscope Heading en mode Heading

Si dans une phase de vol, la sensibilité est réglée à - 1½ ... -100½ (Mode Heading activé), le trim de l'anticouple est coupé. Les modifications du trim se répercutent sur une mémoire de trim-anticouple séparée. Cette valeur de trim sera utilisée dans chaque phase de vol qui tournera sous mode Heading, pour pouvoir effectuer de petites corrections (due à la température). L'affichage de la position de ce trim apparait à l'écran 1-3, manche de commande de l'anticouple.

Le paramètre Trim dans le menu de l'élément de commande Anticouple n'indique que la valeur du trim qui dépend de la phase de vol en mode Attén. (normal).

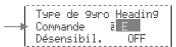
Le mixage ROT. ARR pour la compensation statique du rotor d'anticouple est automatiquement désactivé.

En **Mode Attén.** (normal), le gyroscope fonctionne lorsque vous réglez la sensibilité entre +1% et +100%:



Vue 13.7.1.2.: gyroscope Heading en mode Normal

En **mode Commande**, la sensibilité du gyroscope est uniquement réglée manuellement avec l'élément de commande Guro (d'origine, curseur E). Pour cela, il faut régler la sensibilité à 0%. A la place de OFF ou 0%, c'est le lettre d'identification de commande qui est affiché:



Vue 13.7.1.3.: gyroscope Heading en mode El. de cde

Remarque: Vérification du mode Heading/ Normal

Lorsque vous utilisez un système gyroscopique en mode Heading, il faut vérifier, avant de mettre le modèle en l'air, si le gyroscope réglé à la sensibilité enregistrée fonctionne bien dans ce mode:

- a. Activez une phase de vol dans laquelle la sensibilité à été réglée à $-1\frac{1}{4}$... $-100\frac{1}{4}$ (Heading).
- Mettez le manche de commande de l'anticouple en butée, de n'importe quel coté, puis revenez au neutre (milieu).

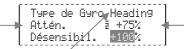
Si le servo de commande de l'anticouple se remet aussitôt dans sa position initiale, c'est que le gyroscope est en fonctionnement Normal:

⇒ Le sens de fonct. de la voie @⊌ro doit être inversé!

13.7.2. Réglage du masquage gyroscopique

De nombreux gyroscopes réduisent leur effet (sensibilité) suite à un ordre de commande violent. Sans ce masquage, le gyroscope atténue également les ordres de commande voulus. Si vous utilisez un gyroscope sans masquage automatique propre, il faut activer cette fonction (suivez les consignes correspondantes données dans la notice du gyroscope!).

Sur les hélicoptères, le masquage est activé en déplacant l'élément de commande de "l'anticouple".



Vue 13.7.2.1.: gyroscope Heading, en mode Normal

Si Désensibil. = 100% l'efficacité du gyroscope (sensibilité) est réduite à zéro en cas de débattement maxi de l'élément de commande "anticouple", ou "ailerons" (= gyroscope sur OFF).

Si Désensibil. = 200% la sensibilité du gyroscope est déjà réduite à zéro à mi course de l'élément de commande (= gyroscope sur OFF).

Si Désensibil. = 50% la sensibilité du gyroscope est encore de 50% de la valeur initiale enregistrée en cas de débattement maxi de l'élément de commande.

Ce masquage agit dans tous les modes, Commande, Attén., Heading avec la même valeur, quelque soit la phase de vol.

Exception:

Si le réglage de la sensibilité est réglé dans une plage de -1% ... -100% (= Heading), la sensibilité du gyroscope n'est **pas** masquée (réduite).

Attention!

Avant de mettre le modèle en l'air, assurez-vous que le gyroscope compense dans le bon sens, et qu'il contre l'effet gyroscopique. Un gyroscope qui contre dans le mauvais sens augmente la rotation du modèle autour de son axe rotor principal! Le modèle devient incontrôlable. Suivez les consignes données dans la notice du gyroscope!

13.8. Gaz et tout ce qui va avec

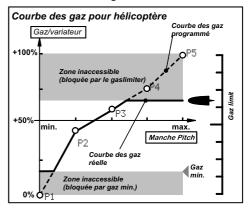
La vue ci-dessous montre l'effet que peuvent avoir le Gaz-Limiter, la courbe des gaz et le manche de cde des gaz sur les Gaz. Au paragraphe (→ 13.8.1.) ces expressions sont expliquées en détail.

Comme il existe quelques différences entre une propulsion électrique et une propulsion thermique, nous avons décidé de décrire les réglages pour ces deux types de propulsion, séparément:

- → 13.8.2. Gaz pour hélicoptères électriques
- → 13.8.3. Gaz pour hélicoptères thermiques

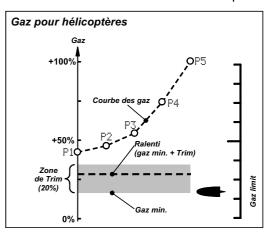
La vue qui suit, montre la relation entre eux, de tous les réglages et éléments de cde liées à la commande du moteur.

- Points P1 à P5 déterminent la courbe des gaz
- Manche de cde du Pas commande les gaz
- Gazlimiter limite les gaz vers le haut
- Gaz Min. limite les gaz vers le bas.



Vue 13.8.1.: vue générale "Gaz sur Hélicoptère"

Dans cette représentation, il y a des informations importantes concernant la motorisation thermique:



Vue 13.8.2.: apercu d'une motorisation thermique

Le point P1 de la courbe des gaz est à 45% env. A partir de ce point, et grâce au Limiter, on peut abaisser les gaz jusqu 'à atteindre la valeur de gaz mini. Mais le véritable Ralenti est en fait la somme de gaz mini et de la valeur du trim enregistrée. En partant de gaz mini on peut augmenter jusqu'à 20% le Ralenti. On peut ainsi ajuster le ralenti au différentes conditions d'utilisation.

13.8.1. Que signifie Limiter, Courbe, Gaz Mini., Trim, DTC et Urg.STOP Gaz?

... Gaz-Limiter:

Le Gaz-Limiter limite la valeur maximale pour les gaz. Pour des vols normaux, le Limiter est réglé au maximum. Toutes les valeurs pour les Gaz, commandées par le manche de commande du Pas, en fonction de la courbe des gaz enregistrée, sont transmises sans restriction à la voie de commande des gaz.

Après le lancement du moteur, vous pouvez, avec Gaz-Limiter augmenter lentement, "manuellement", la vitesse de rotation du rotor principal.

... Courbe des Gaz:

Sur l'émetteur **ROYALpro** la courbe des gaz est à 5 points et définie la valeur gaz qui est attribuée aux différentes positions du manche de commande du Pas.

Le but est d'obtenir une vitesse de rotation constante, c'est-à-dire plus le Pas est important, plus il y aura de gaz.

... Gaz-Minimum et Trim de Gaz (Ralenti):

Avec Min. (Gaz-Minimum) vous réglez la vitesse de rotation correspondant au ralenti du moteur.

Si vous réglez Gaz-Limiter au Minimum, vous pouvez régler le ralenti du moteur (thermique) avec le trim et l'adapter exactement aux conditions de vol (température, degré d'humidité). Pour le trim, on utilise la touche de trim placée à coté du manche de commande, que vous avez sélectionnez (par le Mode) pour la commande du Pas.

... DTC:

DTC signifie **D**irect **T**rottle **C**ontrol, cela signifie Direct-Gaz. Lorsque DTC est activé (Inter. CS/DTC en position ON), la voie de commande des gaz (que ce soit un carburateur ou un variateur) est directement commandée par l'élément de commande qui lui a été attribué en tant que Limiter (d'origine, c'est le curseur F) et est indépendant de la position du manche de commande du Pas.

DTC est utile, si vous voulez démarrer un moteur thermique ou régler la carburation.

... Urg.STOP Gaz (Throttle-Cut):

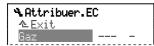
Tant que vous maintiendrez cette touche enfoncée, la voie des gaz restera dans la position du Point ₱1 que vous avez enregistré dans lors du réglage de la course du servo des gaz. Vous pouvez ainsi couper complètement un moteur thermique, si, dans cette position, le carburateur est complètement fermé. (→ Vue 13.8.2.).

D'origine pour Urg.STOP Gaz, c'est la touche H situé sur la droite de l'émetteur.

Attention: Sur des hélicoptères électriques il faut veiller à ce que les gaz reviennent en position initiale dès que vous relâchez la touche Urg.STOP Gaz. Eventuellement le rotor principal pourra redémarrer.

13.8.2. Gaz pour hélicoptères électriques

● Dans le menu **Setup**, Attribution, Commande il ne faut rien attribuer aux Gaz!



Les gaz sont automatiquement commandés, à travers la courbe des gaz, par l'élément de commande du Pas.

Pour pouvoir exploiter la courbe des gaz, il faut d'abord effectuer/vérifier les points suivants:

a. Interrupteur CS/DTC en position OFF

Vous trouverez cet interrupteur sous C5/DTC dans le menu Setup, Attribution, Commutat.. La petite étoile après la flèche ne doit pas s'afficher:



b. Gaz-Limiter en position max.

Dans le menu Setup, Attribution, Commande, vous trouverez l'élément de cde avec lequel GazLimit sera commandé. Le curseur de droite

(F) est préenregistré à cet effet.

La flèche après le F indique le sens de la position minimum (dans notre exemple, arrière):

GazLimit F ↓

c. Trim des gaz "complètement vers l'arrière"

Lorsque la position ralenti des gaz est vers l'arrière, il faut également que le trim (touche de trim du manche de cde du Pas) soit complètement vers l'arrière. Sinon, avec le manche de cde du Pas en position minimum, 20% des gaz pourraient, dans le pire des cas, encore être transmis à la sortie récepteur. Cela peut empêcher l'initialisation d'un variateur, ou laisser tourner un moteur, même si le manche de cde du Pas est au minimum.

d. Gaz-Minimum à 0%

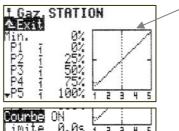
Pour hélicoptères électriques:

On ne peut couper complètement un moteur électrique avec le Limiter ou avec le manche de cde du Pas, que si Gaz Min. est réglé à 014.

Pour moteurs thermiques:

Si Gaz Min. = 0% le carburateur est complètement fermé et le moteur se coupe. C'est pourquoi, il faut enregistrer une valeur pour Gaz Min. qui permette au moteur de tenir un ralenti fiable (d'origine, cette valeur est de 20%).

Vous trouverez la valeur de Gaz Min. dans le menu principal I Commande sous Gaz:



Gazlimiter curseur F

Exemples des modèles de base pour HELIccpm ou HELImec.

Seulement visisble après défilement

Maintenant la courbe des gaz peut entièrement être exploitée.

Pour un premier essai, vous pouvez utiliser les valeurs exemples des modèles de base (voir schéma).

13.8.3. Gaz pour hélicoptères thermiques

Dans le menu & Setup, Attribution, Commande il ne faut rien attribuer aux Gaz!



Les gaz sont automatiquement commandés, à travers la courbe des gaz, par l'élément de commande du Pas.

Pour pouvoir exploiter la courbe des gaz, il faut d'abord effectuer/vérifier les points suivants:

a. Interrupteur CS/DTC en position OFF

Vous trouverez cet interrupteur sous CS/DTC dans le menu Setup, Attribution, Commutat.. La petite étoile après la flèche ne doit pas s'afficher.

CS/DTC I> ↓

b. Gaz-Limiter en position max.

Dans le menu Setur, Attribution, Commande, vous trouverez l'élément de cde avec lequel

GazLimit sera commandé. Le curseur de droite (F) est préenregistré à cet effet.

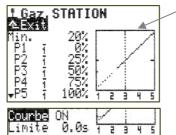
La flèche après le F indique le sens de la position minimum (dans notre exemple, vers l'arrière):



c. Gaz-Trim "au neutre"

d. Gaz-Minimum à 20% (Réglage d'origine)

On s'assure de cette manière là, lorsque Gazlimiter est au Min, que le moteur tient un bon ralenti. Vous trouverez cette valeur dans le menu I Commande sous Gaz.



Gazlimiter curseur F

Exemples des modèles de base pour HELIccpm ou HELImec.

Seulement visisble après défilement

Maintenant la courbe des gaz peut entièrement être exploitée.

Pour un premier essai, vous pouvez utiliser les valeurs exemples des modèles de base (voir schéma).

Conseil: Variateur de vitesse

Si vous voulez équiper un hélicoptère thermique d'un variateur supplémentaire, qui permet de maintenir la vitesse de rotation constante, de manière précise, l'émetteur **ROYAL pro** offre une fonction particulière:

Attribuez à une sortie servo libre la fonction RPM (→ Menu Servo, Attribution). Le variateur est branché sur cette sortie récepteur. Dans le menu I Commande apparait l'élément de cde RPM. Pour chaque phase de vol, vous pouvez enregistrer une vitesse de rotation différente. Le variateur, et la valeur de rotation enregistré peut être désactivé à tout moment avec un interrupteur. La commande du servo des gaz se fait alors de nouveau normalement selon la courbe des gaz.

Avant l'utilisation, suivez le recommandations données dans la notice du variateur.

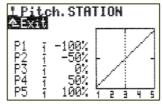
13.9. Réglage de la courbe du Pitch

Agit dans la mémoire du modèle active.

Plage: +/- 100%.

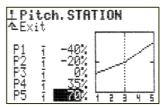
Pour chaque phase de vol, une courbe de Pitch (Pas). ⇔ Chaque point de la courbe peut, pour le réglage en vol être mis sur un bouton de réglage digital 3D (→ 20.1.).

Sur hélicoptères, le réglage de la courbe du Pitch (Pas) se fait dans le menu <u>I Commande</u> sous Pitch. Pour chaque phase de vol, une courbe de Pitch séparée peut être enregistrée, afin d'adapter au mieux la commande du Pitch à la phase de vol:



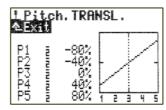
Exemple 1: Courbe de Pitch Phase STATION (Stationnaire)

Une courbe de Pitch "aplatie" du pas de vol stationnaire (milieu de la course du manche) jusqu'au Pitch mini (descente) permet un pilotage plus fin en vol stationnaire et à l'atterrissage. En "Montée" (milieu de la course du manche jusqu'au Pitch maximum) ?0% seulement de la course du Pitch sont utilisés. Cela contribue également à obtenir un pilotage plus fin en stationnaire.



Exemple 2: Courbe de Pitch Phase TRANSL.

Courbe de Pitch linéaire, symétrique, pour une commande de Pitch identique, que ce soit en montée ou en descente:



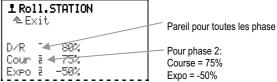
13.10. Comment utiliser les phases de vol

13.10.1. Que peut-on faite en passant d'une phase de vol à l'autre?

Pour chaque phase de vol vous pouvez adapter les caractéristiques des éléments de cde aux besoins du modèle (par ex. débattements réduits pour le STATIONNAIRE, débattements maxi du Pas pour l'AUTOROTATION, courbe des gaz avec une caractéristique-V pour le vol 3D,...).

Tous les réglages qui peuvent être différents dans la phase de vol, sont marqués du numéro de la phase dans les menus des éléments de cde.

Exemple Elément de cde du cyclique latéral:



Condition préalable: Si vous voulez utiliser des phases de vol, il faut attribuer dans le menu 4, Attribution, Commutat. au moins un interrupteur (pour la Phase Princ. ou Phase 1-3). Si ce n'est pas le cas, l'émetteur fonctionnera toujours en phase 1.

Remarque:

Les réglages ne sont possibles que sur les Eléments de commande

Les réglages qui dépendent de la phases de vol ne peuvent être effectués que sur les éléments de cde. Les réglages servos sont les mêmes pour toutes les phases.

13.10.2. Exemples dans le menu Phases d.vol

Appuyez sur la touche pour entrer dans le menu principal Memoire. Avec le bouton 3D, sélectionnez le menu Phases d.vol et appuyez sur le bouton 3D pour y entrer.

Le menu Phases d. vol peut se présenter ainsi:

⇔Phases d.vol			
-	೬Exit		
1	STATION	Х	
2	HORMAL:		
- 3	ACR0		
4	AUTOROT		
	Durée		OFF

On peut en conclure:

Les phases de vol 2, 3 et 4 sont verrouillées (leur nom est rayé). Pour les 4 phases de vol, des noms ont déjà été choisi, vous pouvez néanmoins les modifier à tout moment. Les trois tirets "——" après la phases de vol indiquent qu'aucun interrupteur pour le passage d'une phase à l'autre n'a encore été attribué.

De ce fait, la phase 1 STATION sera automatiquement sélectionnée et marquée comme phase active (x).

13.10.3. Attribution d'inters aux phases de vol

Vous ne pourrez utiliser les différents réglages des éléments de cde dans la phase de vol que si au moins un des deux interrupteurs a été attribué:

Menu principal: SetupMenu: AttributionPoint: Commutat.

- Paramètre: Phase princ.

- avec ENTER entrer dans le point du menu
- mettre l'interrupteur I en position ON (* doit être visible).

Pour utiliser toutes les 4 phases de vol, il faut attribuer deux insterrupteurs.

a. Interrupteur: Phase princ. (y attribuer l'inter. 2 positions)

Lorsque cet inter. est en position ON (marqué d'un * lors de l'attribution), la phases de vol 4 est activée. La position du deuxième interrupteur n'a aucune importance.

Si pour les Phase 1-3 <u>aucun interrupteur n'a</u> <u>été attribué</u>, vous ne pourrez commuter, avec l'interrupteur Phase Princ. qu'entre la phases de vol 1 et 4.

b. Interrupteur: Phase 1-3
 (y attribuer l'inter. 3 positions)
 Avec cet interrupteur, vous pourrez activer les phase 1, 2 et 3 à condition que l'interrupteur
 Phase princ. soit en position OFF.

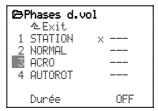
Phase princ. I> ↓ Phase 1-3 G> ↓

13.10.4. Verrouiller/activer des phases de vol

Des phases de vol non réglées peuvent être verrouillées. Des phases de vol verrouillées, même avec un inter. qui y est attribué, ne peuvent pas être activées. Si toutefois l'interrupteur est basculé pour la phase verrouillée, vous entendrez un signal sonore (Bip toutes les 0,5 sec. env.) tant que l'interrupteur sera dans cette position.

Pour verrouiller/activer des phases de vol:

- Entrer dans le menu principal Mémoirre (avec la touche (□)
- sélectionner le menu Phases d. vol, y entrer avec ENTER (ou en appuyant sur le bouton 3D):



- sélectionner la phases de vol avec le bouton 3D
- entrer avec ENTER

(ou en appuyant sur le bouton 3D):



 a chaque impulsion sur la touche REV/CLR la phase sera soit

ACRO verrouillée ou ACRO activée.

 Si le mode souhaité est réglé, quitter avec ENTER (ou en appuyant sur le bouton 3D).

La phase actuelle, marquée d'un x, ne peut pas être verrouillée:



13.10.5. Copier une phase de vol

Vous pouvez copier les réglages que vous avez testé, d'une phase de vol dans une autre et les modifier par la suite. Vous n'aurez ainsi pas à reprendre la totalité des réglages.

Seul la phase actuelle peut être copiée. Seules les phases déverrouillées peuvent être le point d'arrivée d'une copie.

Copie de la phase active:

- Entrer dans le menu principal Mémoire (touche)
- sélectionner le menu Phases d. vol
- avec 2 x ENTER sélectionner x (ou en appuyant 2 x sur le bouton 3D):



- avec le bouton de réglage 3D sélectionner l'arrivée (phase non verrouillée):



valider avec ENTER
 (ou en appuyant sur le bouton 3D).

Le marquage revient sur le numéro de la phase active. La dénomination (nom) de la phase "d'arrivée" reste inchangée. Tous les réglages des éléments de commande qui dépendent d'une phase de vol sont maintenant identiques à ceux de la phase actuelle.

13.10.6. Modifier le nom d'une phase

Pour la désignation des phases, vous avez le choix entre 13 noms préenregistrés:

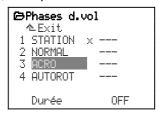
1	NORMAL
2	START1
3	START2
4	THERM.1
5	THERM.2

6	SPEED1
7	SPEED2
8	TRANSL.
9	ATTER.
10	AUTOROT

11	STATION
12	3D
13	ACRO

Le nom n'est qu'une information supplémentaire et n'a aucune influence sur les caractéristiques de la phase. Ce qui est déterminant pour les caractéristiques, c'est toujours le numéro de la phase.

Lorsque vous avez activé le champ d'enregistrement du nom, vous pouvez choisir un nom approprié:



13.10.7. Réglage du temps de passage

Le passage d'une phase de vol dans une autre peut être immédiat, ou différé de 1, 2 ou 4 secondes, au choix. On peut ainsi réduire les contraintes au niveau du modèle et sa motorisation.

Exception: Phase de vol AUTOROT Uniquement pour hélicoptères!

Si vous basculez en phase AUTOROT, le passage est toujours **immédiat**.

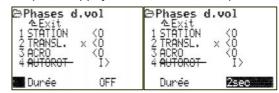
Le passage dans toute autre phase de vol, se fait en fonction du temps de passage enregistré préalablement ou tout de suite (si aucun temps n'a été enregistré).

Réglage du temps de passage d'une phase à l'autre:

- Entrer dans le menu principal Mémoine (Touche □)
- sélectionner le menu Phases d. vol
- entrer dans le menu avec **ENTER** (ou en appuyant sur le bouton 3D)
- sélectionner la ligne Dunée (voir Vue 13.10.7.1.)
- avec **ENTER** (ou en appuyant sur le bouton 3D) ouvrir le champ de réglage
- à l'aide du bouton 3D, enregistrer un temps (voir Vue 13.10.7.2.):

1sec, 2sec, 4sec ou OFF

 valider la sélection avec ENTER (ou en appuyant sur le bouton 3D).



Vue 13.10.7.1.: Sélection ligne Durée

Vue 13.10.7.2.: Temps engeristré 2 sec

REFERENCEMENT

Vous pouvez feuilleter ce REFERENCEMENT si vous recherchez des détails des différents menus ou paramètres.

Dans cette partie de la notice, tous les menus de l'émetteur *ROYALpro* sont décrits. L'ordre chronologique est le même que celui qui s'affiche lorsque vous accédez directement dans les menus principaux avec les six touches de menu (chapitre 14. à 19.). La description de ces menus respecte également l'ordre dans lequel ils apparaissent lorsque vous paginez avec le bouton de réglage digital 3D.

Sur la page jointe, un aperçu de tous les menus, de manière à retrouver plus rapidement les fonctions que vous n'utilisez que rarement.

14. Menu principal 🔦 Setup

Accès au menu principal Setur avec cette touche:



% Setup ^Exit				
Emetteur				→ 14.1.
Def.Mixa9e				→ 14.2.
Attribution				→ 14.3.
Ecola9e				→ 14.4.
Utilisateur	=	=	=	→ 14.5.

Les réglages dans ces menus se font de manière "globale", cela signifie qu'ils se répercutent dans toutes les mémoires de modèle et concernent l'émetteur dans son ensemble.

14.1. Menu Emetteur

% Emetteur ↑Exit	
Son Sécurité	Toutes
Gaz-Check HF-Check	ON ON
Accu Alarme	7.10U
+ Hlarme ! Capacité	7.180 2100mAh
Char9e	275mAh
Déch.s.op. Display	faible
Contraste Graph. trim	0 0

Remarque:

Si la taille de l'écran ne permet pas d'afficher la totalité des sous menus, cela est signalé à gauche de l'écran avec les flèches ▲ et ▼. Avec les touches HAUT / BAS (▲ / ▼) ou avec un des deux boutons digitaux, il faut donc aller vers le haut ou vers le bas pour atteindre le début ou la fin de la liste.

14.1.1. Paramètre 5on

Pour l'alerte sonore, vous pouvez régler tous les "évènements" qui doivent être signalés:

Valeurs	Signification
Accu	Uniquement alarme accu
Trim+Ac_	Crans du trim et alarme accu
Tr+Ti+Ac	Crans du trim, Timer et alarme accu
Init OFF	Tous, sauf la mélodie de mise en route
Toutes	Toutes les tonalités

14.1.2. Ensemble de paramètres Sécurité

Parametre:	odi-urieuk	
Fonction	Alarme lors de la mise en route ou en cas de changement de mémoire, si le manche de commande des gaz est en position dangereuse (par ex. Pas au ralenti ou, pour des mot.électriques, pas sur OFF)	
Règlages	ON OFF	
D'origine	ON	
Effet	Que pour le modèle actuel	

Paramètre:	HF-Check	
Fonction	La fréquence est affichée à la mise en route et doit être validée pour que le module HF puisse émettre	
Règlages	ON OFF	
D'origine	ON	
Effet	Que pour le modèle actuel	



14.1.3. Ensemble de paramètres Accu

Paramètre: Alanme
Fonction Seuil d'alarme de l'accu
Règlages 6.700 à 7.500 (par 0,010)
D'origine 7.00

Le seuil d'alarme de l'accu est réglable et peut être réglé selon sa propre expérience ou en tenant compte de l'état de l'accu.

Conseil: Vous pouvez ainsi définir du temps d'utilisation restant à partir le l'alarme de l'accu jusqu'à la coupure de l'émetteur:

Allumez l'émetteur avec antenne complètement déployée, et module HF activé (la LED du module HF doit clignoter). Pas besoin de déplacer les manches de commande.

Paramètre: Capacité

i aramono.	
Fonction	Capacité de l'accu monté dans l'émetteur pour l'accu-management
Règlages	ଡିmAh à 4ଡିଡିଡିmAh (par 50mAh)
D'origine	2100mAh

Paramètre:	Char9e
Fonction	Affichage de l'état de charge actuel de l'accu en mAh
Règlages	ଡଳନା max. = capacité enregistrée
D'origine	Selon l'état de charge de l'accu

Paramètre: Déch.s.op.

Fonction	Ajuster l'accu-management à la décharge interne de l'accu utilisé
Règlages	norm. faible
D'origine	faible pour accus de type PERMABATT+

14.1.4. Ensemble de paramètres Display

Paramètre: Contraste (écran)

Fonction	Contraste de l'écran pour de bonnes conditions d'utilisation
Règlages	−8 à +8
D'origine	0

Paramètre: Graph. trim

Fonction	Choix de différentes représentations graphiques de trim
Règlages	0 à 5
D'origine	0

14.2. Menu Def.Mixage

Tous les 14 mixages libres disponibles sont listés:

4	Def.Mixage							-
"	ሊ Fxit.							
۱,	PROFOND+							
-		=	=	=	=			
	EMPEN-U+	=	=	=	=			
-	DELTA+	=	=	=				
4	AILERON+							
5	FLAP+							
₩ 6	< <mix6>></mix6>							
'			-	-	-	-		-

13 <<MIX13>> 14 <<MIX14>>

Les noms des mixages (avec max. 8 caractères) sont enregistrés lors de la définition du mixage.

Les Mixages 1 à 5 sont préprogrammés, mais peuvent être modifiés à tout moment.

Notre Standard pour le nom des mixages:

Les majuscules suivies d'un "+" indiquent que d'autres parts de mixage sont mélangées à la fonction de base (par ex. Profondeur).

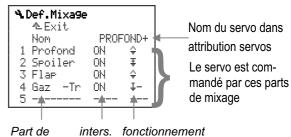
Remarque:

- Les définitions de mixages sont "globales". Des modifications dans les définitions des mixages agiront sur tous les modèles sur lesquels ce mixage sera utilisé.
- Vous pouvez utiliser jusqu'à 5 mixages libres par modèle (mémoire de modèle).
- Les mixages libres ne peuvent être utilisés que pour des modèles à voilure fixe.

14.2.1. Comment définir un mixage libre

5 parts de mixage possibles, par mixage.

La somme de toutes les parts de mixage donne la course du servo. C'est pourquoi nous avons utilisé le symbole mathématique Σ pour les mixages:



mixage (option de mixage → 14.2.2.)
 14.2.2. Fonctionnement et options des parts de

Ces parts de mixages peuvent remplir les fonctions suivantes:

Symbole	Effet	Paramètre dans menu mixage					
#	symétrique		COU				
\$	asymétrique	cout	COU+				
Ţ	d'un seul coté		cou				
#	d'un seul coté avec neutre	Pt1	pt2				

Options complémentaires possibles:

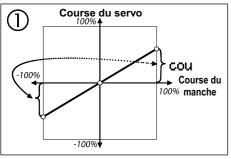
mixage

Symbole	Effet	Signification
2 2 sens		Inversion automatique du sens de rotation de la part de mixage, de servo à servo
+	avec Offset	Décale le neutre de la part de mixage
- avec pt mort		La part de mixage ne sera activé que lorsque l'élément de com- mande aura dépassé le pt mort

Les différentes combinaisons de part leur effet ne sont pas toutes dignes d'intérêts. En paginneant dans leur fonctionnement (effet) lors de la définition du mixage, vous trouverez les symboles dans cet ordre-là:

Symbole	Effet	Signification	Vue
#2	symétrique, dans les 2 sens		1)
‡2 +	symétrique, dans les 2 sens avec Offset	Décale le neutre des/du servo de la valeur Offset of f∈	2
‡ +	symétrique avec Offset	ia valeur Oliset OFFS	
#2-	symétrique, dans les 2 sens avec pt mort	La part de mixage n'entrera en jeu que si l'élément de cde a	3
#	symétrique avec pt mort	dépassé le pt mort mor .	
#	symétrique		(1)
÷	asymétrique		4
\$ 2	asymétrique, dans les 2 sens		4

	d'un seul coté	ul coté La pos. repos de l'élément de cde en en fin de course			
Į+	d'un seul coté décale la butée des/du servo de la valeur Offset offs		6		
Ţ	d'un seul coté avec pt mort	La part de mixage n'entrera en jeu que si l'élément de cde a dépassé le pt mort mor	7		
#	d'un seul coté avec neutre	miyana lorenua l'áláment de cde			

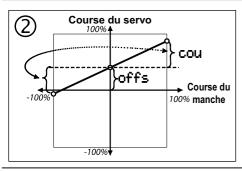


En partant du neutre de l'él. de cde, le paramètre cou détermine le débattement dans les deux sens des servos. La part de mix. inverse les sens de servo à servo.

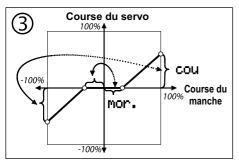
Débattement de la gouverne est symétrique, cad, identique des deux cotés.

Exemple: Ailerons

Des débattements d'amplitudes différentes sont réglés vers le haut et vers le bas avec le Différentiel.



offs permet de décaler le neutre du/des servos. Les débattements pour les deux sens de rotation sont les mêmes (idem ①).

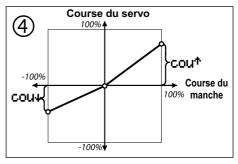


mor: (zone morte) définit le mouvement minimal du manche avant le servo commence à réagir.

Les courses servo sont de même amplitude, de chaque coté.

Exemple: Aile avec 6 gouvernes

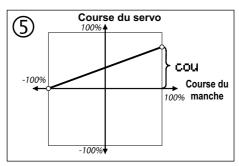
De petits débattements de gouvernes ne déplacent que les Winglets. Les ailerons ne sont entraîné que lorsque le pt mort est dépassé.



Pour chaque sens de rot., la cou du/des servos peut être réglée.

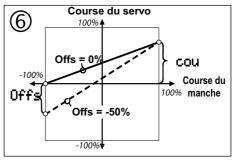
Exemple: Compensation à la profondeur pour les volets de courbure

Pour des courbures positives ou négatives, différentes valeurs peuvent être enregistrées.



En partant du neutre de l'élément de commande, on ne déplace le servo que dans un seul sens.

Exemple: Compensation profond, pour Aérofreins

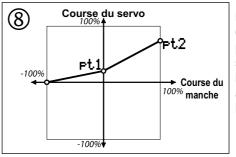


offs détermine le pt de départ (= Pos. repos du servo), cou le pt d'arrivée du servo pour la butée de l'él. de cde.

La totalité de la course du servo est la somme de cou et offs.

Exemple: Ailerons comme aérofreins

Pour relever les ailerons en guise d'aérofreins, il est préférable d'avoir un grand débattement vers le haut. La course du servo vers le bas est petite, cela signifie que la plage de fonctionnement du servo est différente autour du neutre. Pour éviter des réductions de course, on intervient avec Offset.



pt1 et pt2 déterminent les positions des servos lorsque l'él. de cde est au neutre et en butée.

Exemple:

Compensation des gaz non linéaire avec la profondeur: De la position ralenti à la position mi-gaz, la compensation prof. sera plus faible (Ft1) qu'entre la position mi-gaz et plein Gaz (Ft2).

14.2.3. Activer/désactiver les parts de mixage

Pour activer ou désactiver des parts de mixage on utilise un interrupteur de mixage. Avec une utilisation "poussée" des interrupteurs pour les phases de vol, des parts de mixage pourront être activées ou désactivées dans les différentes phases de vol.

Pour utiliser un interrupteur de mixage, deux étapes sont nécessaires:

- Attribuer un élément de commande (Menu: Setup, Attribution, Commutat. Mix-1, Mix-2 ou Mix-3).
- Attribuer une part de mixage à un interrupteur (Menu: Setur, Def. mixage, mixage souhaité, part de mixage souhaitée).

Attribuer un élément de cde aux inters de mixage: Comme élément de cde pour les 3 inters. de mixage,

vous pouvez utiliser tous les interrupteurs mécaniques G à P, les inters sur manche de commande Gaz/Aérofreins/Pas, ou Curseurs E ou F.

Attribuer une part de mixage à un interrupteur de mixage:

Lors de la définition des mixage dans le menu Setup, Def.mixage on peut choisir les interrupteurs tels quels, ou les inverser.

Les possibilités ci-dessous s'offrent dans la colonne Interrupteurs:

Fonction attribuée	La part de mixage est
ON	toujours activée
M×1	uniquement activée,
Mx2	lorsque l'inter est en pos. ON
M×3	(si inter 3 positions OFF/OFF/ON)
OFF	toujours désactivée
M×1N	uniquement activée,
M×2N	lorsque l'inter est en pos. OFF
M×3N	(si inter 3 positions ON/ON/OFF)

Cas particulier, Interrupteur 3 positions:

Dans le menu Setup, Attributon, Commutat. vous pouvez également utiliser des inters 3 positions pour Mix-1, -2 ou -3. En position milieu, vous obtenez les fonctions suivantes:

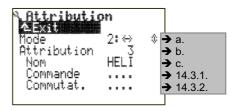
M×1/2/3 Position milieu correspond à OFF (Fonctionnement ON/OFF/OFF).

M×1/2/3N Position milieu correspond ON (Fonctionnement OFF/ON/ON).

14.3. Menu Attribution

Si vous entrez dans le menu principal \$\subsetup \text{setup} avec la touche \$\subsetup \text{ et que vous avez sélectionné et activé par la suite \$Attribution\$, le menu ci-dessous s'affiche.

Exemple:



a. Choix du Mode

Possibilité de choisir le Mode 1 à 4.

La double flèche est là pour \Leftrightarrow Direction, \diamondsuit Profondeur et indique le manche de cde avec lequel la fonction est commandée:

Mode	Fonctionnement
1:∜ ↔	Prof. et Direction sur manche de gauche / Longitudinal et anticouple sur manche de gauche
2: ↔ \$	Direction à gauche, Prof. à droite / Anticouple à gauche, Longitudinal à droite
3: ≎ ↔	Prof. à gauche , Direction à droite / Longitudinal à gauche, Anticoupl. à droite
4:	Prof. et Direction sur manche de droite / Longit. et Anticoupl. sur manche de droite

L'attribution pour les ailerons coule de source. L'axe de cde de manche encore libre est en règle générale utilisé pour les gaz ou les aérofreins (→ 14.3.1.).

L'attribution pour la commande du cyclique latéral coule de source. L'axe encore libre du manche est toujours réservé au Pas et commande en même temps le moteur, grâce à la courbe des gaz.

b. Attribution

Attribution 1 à 5 possible.

Vous choisissez ici avec lesquelles des 5 attributions pour les éléments de cde et interrupteurs, le modèle doit être piloté. 3 Listes pour MOTEUR, PLANEUR et HELI sont prédéfinies.

Remarque: Les listes d'attributions sont "globales". Les modifications seront effectives sur tous les modèles qui font appel à cette liste.

c. Nom de l'attribution

Pour ces listes, enregistrez un nom qui soit bien explicite, de max. 8 caractères.

14.3.1. Sous menu 4 Attribuer.EC

Si vous sélectionnez et entrez dans ce sous menu, vous trouverez toutes les fonctions disponibles des éléments de cde, et vous pourrez déterminer avec quels éléments ces fonctions devront être commandées.

Liste avec tous les éléments de cde disponibles et Pré-attribution pour les listes (→ 22.1.).

Inters 2 – 3 positions ou touche comme élément de commande:

Tous les interrupteurs de l'émetteur **ROYALpro** peuvent également être utilisés comme éléments de commande. L'élément de commande n'est donc pas proportionnel, mais n'aura que 2 – 3 positions.

Exemples:

Interrupteur 2 positions:

Train, crochet de remorquage.

Interrupteur 3 positions:

Propulsion électrique avec OFF – Mi-Gaz – Plein Gaz, Volets en position neutre, de départ ou en position atterrissage.

Si l'élément que vous commandez par interrupteur n'a pas d'option de réglage (par ex. Mixage) vous pouvez enregistrer dans le menu Servo, Réglage, par ex. des butées (fins de course), le neutre ou des points intermédiaires.

Respectez la position de repos!

Pour des éléments de commande, qui à partir de leur position repos ne travaille que dans un seul sens (Gaz, aérofreins, train rentrant), il faut également que cette position repos soit enregistrée correctement lors de l'attribution. Ceci est important, notamment pour les parts de mixage, car en position repos, aucune part de mixage ne peut être "injectée". En fonctionnement (Plein Gaz, Aérofreins/Train sortis) la part de la course enregistrée doit être mixée.

Modifiez la position repos ainsi:

a. Sélectionner l'élément de commande choisi:

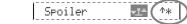


b. Ouvrir avec ENTER.

Valider l'alerte avec ENTER:



c. Mettre l'élément de cde dans la position repos souhaité, la flèche doit indiquer la direction de la position repos souhaitée:



d. Valider avec ENTER:



e. Vérifier:

L'étoile indique que l'élément de cde se trouve dans la position repos enregistrée précédemment.

14.3.2. Sous menu AAttribuer.Interr.

Si vous sélectionnez et entrez dans ce sous menu, vous trouverez toutes les fonctions sur interrupteurs disponibles, et vous pourrez déterminer avec quels éléments ces fonctions devront être commandée.

Liste avec tous les interrupteurs disponibles et Pré-attribution pour les listes (→ 22.1.).

Dernier point de menu de la liste: Extra-Switch (→ 14.3.3.).

Elément de cde proportionnel comme interrupteur:

Les éléments proportionnels de la ROYALpro:

manches (Gaz, Aérofreins, Pas)

E curseur gauche

F curseur droitpeuvent

être utilisés comme interrupteurs 2 positions.

Exemples:

Totalisateur horaire Σ_{τ} pour temps de fonct. moteur déclenchement avec Gaz

(par ex. à partir ¼ -Gaz).

Préchauffage de la bougie au ralenti

(par ex. en dessous de 15% des Gaz).

Changement de phases de vol avec aérofreins sortis (atterrissage).

Le point de déclenchement est enregistré dans le menu I Commande sous Commut. E.C..

Attention à la position ON!

La position ON pour les interrupteurs est définie dans ce menu. Cela permet d'adapter les interrupteurs à votre convenance et selon vos habitudes.

Modifier la position ON:

a. Sélectionner l'interrupteur en question:



Exemple Combi-Switch est sur ON, lorsque l'interrupteur N se trouve vers l'arrière (en direction du clavier). Le sigle "<" indique que l'interrupteur N est situé sur la gauche de l'émetteur.

b. Entrer avec ENTER.

Valider le message d'alerte avec ENTER:



c. Mettre l'interrupteur dans la position ON souhaitée.
 La flèche doit être dirigée en direction de la position ON:



d. Valider avec ENTER:



e. Vérifier:

La petite étoile signale que l'interrupteur est en position ON.

14.3.3. Cas particulier 5w. extra (Extra-Switch)

Extra-Switch (Inter. complémentaire) désigne l'interrupteur qui est branché sur les broches ABC de la platine principale de l'émetteur. En régle générale, il s'agit là d'un interrupteur sur manche de 2 ou 3 positions. Montage et fonction sont décrits au paragraphe (*) 20.6.5.).

Pour que Sw. extra puisse être utilisé, il faut attribuer à l'entrée "physique" de la platine principale, une fonction "logique".

❸ L'attribution Sw. extra sera toujours activée!

Dans les 5 listes d'attribution, apparaitra toujours la même attribution. L'attribution logique choisie pourra néanmoins être utilisée pour différentes fonctions sur éléments de cde ou interrupteurs, et ce, dans les 5 listes.



Important: L'attribution <u>doit</u> être effectuée avec le bouton de réglage digital 3D!

Quick-Select (sélection en actionnant un élément de cde) n'est pas possible dans ce point du menu.

Pour l'attribution, il existe 4 possibilités:

- la prise ABC n'est pas utilisée
- ou enregistrer lors de l'attribution en tant que
 K ou P
- Iors de l'attribution, l'enregistrer sous Ksw (notre recommandation)

Si vous avez fait le choix Ksw, il sera immédiatement visible dans la liste des attributions et qu'il s'agit de l'interrupteur sur manche dont il est question.

14.4. Menu Ecolage

L'Ecolage (utilisation Elève/Moniteur) reste encore le moyen le plus sûr pour bien débuter en modélisme. Deux émetteurs sont reliés entre eux par un cordon spécifique. Un pilote aguerri a le contrôle du modèle, et peut, en actionnant la touche Moniteur/Elève (la touche "TEACHER") transmettre dans un premier temps les voies une à une à l'élève et par la suite, lorsque l'élève maitrîse un peu mieux, luis transmettre toutes les principales voies de commande. Lorsque les voies sont transmises une à une. le Moniteur garde le contrôle des autres voies de commande. Lorsqu'il relâche la touche "TEACHER", le moniteur a, par ex. dans une situation critique, de nouveau et immédiatement le contrôle total du modèle. Seul l'émetteur Moniteur émet des signaux HF, il alimente l'émetteur Elève et se charge de l'analyse de toutes les données. Cela signifie, que l'émetteur Elève, selon le type, ne nécessite qu'une mise en Mode-Ecolage-Elève. D'autres réglages et programmation ne sont pas nécessaires. L'émetteur Moniteur ne nécessite de la part de l'émetteur Elève que les signaux des manches de commande.

L'émetteur **ROYAL pro** peut être utilisé soit comme émetteur Moniteur, soit comme émetteur-Elève.

En tant qu' **émetteur Moniteur** la **ROYALpro** peut laisser jusqu'à 5 fonctions de commande à l'élève.

Pour des modèles à voilure fixe, il s'agit de: Ailerons, Profondeur, Direction, Gaz, Aérofreins.

Pour des modèles à voilure tournante: Cyclique Latéral, Longitudinal, Anticouple et Pas.

En tant qu' **émetteur Elève** il a les mêmes possibilités et fonctions qui peuvent être reprises par l'émetteur Moniteur. Lorsque la **ROYAL pro** est en mode Elève, tous les trims, mixages et tous les réglages de servos et d'éléments de commande sont désactivés.

14.4.1. ROYAL pro en tant qu'émetteur Moniteur

a. Relier les deux émetteurs (moniteur – élève) entre eux avec le cordon Ecolage # 8 5121 branché sur les prises Multifonctions des deux émetteurs. Veillez à ce que le branchement soit correct. L'extrémité Elève du cordon est marquée "Schüler" (Elève) et l'extrémité Moniteur du cordon est marquée "Lehrer" (Moniteur).

Les émetteurs ci-dessous peuvent être utilisés comme émetteur Elève:

ROYALpro, ROYALevo7/9/12, Cockpit MM, Cockpit SX, Commander mc, EUROPA mc, PiCOline, PROFI mc 3010/3030/4000.

De nombreux émetteurs MULTIPLEX un peu plus anciens peuvent également être utilisés comme émetteur Elève. Si votre émetteur Elève n'est pas mentionné ci-dessus, renseignez-vous auprès de notre Service Après-Vente.

 b. Allumez maintenant l'émetteur Moniteur (ROYALpro).
 L'émetteur Elève s'allumera automatiquement et sera alimenté par l'émetteur.

Important: L'interrupteur ON/OFF de l'émetteur Elève doit rester sur OFF!

c. Entrez dans le sous menu Setup, Ecolage.
 Sélectionnez Mode puis validez avec ENTER.
 Tournez un des deux boutons de réglage 3D jusqu'à ce que l'affichage ci-dessous apparaisse:





Menu Setup, Ecolage pour mod. à voilure fixe

Menu Setup, Ecolage pour mod. à voilure tournante

L'affichage "〈M" indique que la touche, nécessaire à la transmission des voies de commande entre émetteurs Moniteur et Elève, se trouve sur la gauche de l'émetteur. Lorsque vous appuyez sur cette touche, une petite astérisque s'affichera, qui signale que l'élève à la main.

d. Sélectionnez

Mode = MaitreM, si l'émetteur élève émet des signaux au format MULTIPLEX (impulsion pour le neutre = 1,6 ms):

par ex. ROYALevo7/9/12 avec "Elève M", Cockpit MM avec réglages de format servos "M", Cockpit SX avec "SCHULM", Commander mc, EUROPA mc, PiCOline, PROFI mc 3010/3030/4000).

Mode = MaitreU, si l'émetteur élève émet des signaux au format UNIVERSAL (impulsion pour le neutre = 1,5 ms):

- par ex. émetteurs PiCO-line, ROYALevo avec "Elève U", COCKPIT MM avec réglages de format servos "U" (UNI), Cockpit SX avec "SCHULU".
- e. Sélectionnez la fonction que l'élève doit commander, puis appuyez sur la touche **ENTER** ou sur le bouton de réglage digital 3D ⇒ Le curseur est

maintenant sur le champ d'enregistrement de l'attribution de la voie.

- f. Sur l'émetteur Elève, déplacez l'élément de commande avec lequel la fonction sélectionnée doit être commandée (Quick-Select). Le numéro correspondant à cette voie s'affiche (par ex. "K1" pour les ailerons).
 - Vérifiez si le sens de débattements des gouvernes est correct. Si ce n'est pas le cas, vous pouvez inverser le sens avec la touche **REV/CLR** (+ ou +).
 - **Remarque:** Quick-Select n'est possible que si l'émetteur *ROYAL pro*, utilisé comme émetteur moniteur, émet des signaux HF.
- g. Une impulsion sur la touche ENTER ou sur le bouton 3D met un terme à l'attribution. Vérifiez le bon fonctionnement de la voie en maintenant la touche TEACHER enfoncée. L'élève actionne maintenant la fonction qui vient d'être attribuée. Vérifiez sur le modèle si le sens de débattement de la gouverne se déplace dans le bon sens!
- h. Répétez les étapes e. à g. jusqu'à ce que toutes les fonctions de commande qui devront être transmises à l'élève, soient attribuées. Vous pouvez ensuite revenir sur la page d'ouverture de l'écran et démarrer l'écolage.
- Attention lors de l'attribution de la fonction de commande Gaz, Pitch. Lors de l'attribution, le moteur peut démarrer inopinément! Risques de blessures!

Assurez-vous que personne ne puisse être blessé par un moteur qui tourne très vite, par un moteur électrique qui démarre et que le modèle ne puisse pas faire d'autres dégâts. Pour des raisons de sécurité, l'attribution doit se faire, moteur à l'arrêt, ou moteur électrique débranché. La fonction de commande peut également être vérifiée, moteur à l'arrêt grâce au Servo-Monitor (→ 17.3.).

Vous pouvez supprimer une attribution, en sélectionnant $\square FF$ de la voie correspondante avec les touches (\blacktriangle / \blacktriangledown) ou avec le bouton de réglage digital.

Lorsque en mode MaitreU ou MaitreM l'émetteur est coupé, celui se mettra automatiquement, au prochain allumage, dans le menu Setur, Ecolage, et vous rappelle que cet émetteur fonctionne dans ce mode.

14.4.2. ROYAL pro comme émetteur élève

Important: Lorsque l'émétteur **ROYALpro** est utilisé comme émetteur élève, les trims e sont pas fonctionnels (c'est le moniteur qui règle les trims).

Vous pouvez utiliser comme émetteur-moniteur:

ROYALpro, ROYALevo7/9/12, Cockpit SX Commander mc, PROFI mc 3010/3030/4000.

Certains émetteurs MULTIPLEX plus anciens peuvent également être utilisés comme emetteur-moniteur. Si votre émetteur-moniteur n'est pas mentionné cidessus, renseignez-vous auprès de notre Service Après-Vente.

 a. Relier les deux émetteurs (moniteur – élève) entre eux avec le cordon Ecolage # 8 5121 branché sur

- les prises Multifonctions des deux émetteurs. Veillez à ce que le branchement soit correct. L'extrémité Elève du cordon est marquée "Schüler" (Elève) et l'extrémité Moniteur du cordon est marquée "Lehrer" (Moniteur).
- Allumez maintenant l'émetteur Moniteur.
 L'émetteur Eleve s'allumera automatiquement et sera alimenté par l'émetteur Moniteur.
- c. Allez dans le sous menu Setup, Ecolage.
- d. Sélectionnez

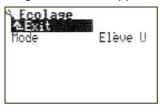
Mode = Eleve M, si l'émetteur-moniteur attend des signaux au format MULTIPLEX (Impulsion pour le neutre = 1,6 ms):

par ex. ROYALevo7/9/12 avec "Moniteur M", Commander mc, PROFI mc 3010/3030/4000.

Mode = Eleve U, si l'émetteur-moniteur attend des signaux au format im UNIVERSAL (Impulsion pour le neutre = 1,5 ms):

par ex. ROYALevo7/9/12 avec "Moniteur U".

L'affichage ci-dessous apparait:



Remarque:

Lorsque, après la séance d'écolage vous couper l'émetteur *ROYALpro* sans remettre le paramètre Ecolage, Mode sur OFF, l'émetteur, pour des raisons de sécurité, ira automatiquement dans le menu Setur, Ecolage, lorsque vous rallumerez l'émetteur.

Avant chaque décollage en mode Ecolage, vérifiez encore une fois:

- Les fonctions de commande auxquelles l'élève ne doit pas avoir accès, sont-elles bien sur OFF?
- L'attribution des fonctions de commande est-elle correcte? Aucune voie de l'élève ne doit être attribuée deux fois!
- Sens de débattement des fonctions de commande, correct? Avant le décollage, vérifiez cela sur le modèle.

Remarque:

Si le cordon écolage est débranché durant l'écolage, toutes les fonctions de commande sont automatiquement reprises par l'émetteur-moniteur.

14.5. Menü Utilisateur



14.5.1. Paramètre Code PIN (code d'accès)

Avec ce Code PIN (Personal Identification Number) vous pouvez protéger les réglages et valeurs enregistrées dans votre émetteur. Lorsque le Code PIN est activé, les régalges et valeurs enregistrées peuvent certes être consultées, mais pas modifiées.

Code PIN = 0000

Avec ce Code PIN, les réglages et valeurs enregistrées dans votre émetteur ne sont pas protégées contre d'eventuelles modifications.

Code PIN = **** (quatre chiffres)

Le Code PIN doit au moins avoir un chiffre, mais pas le "@"!

Si vous avez enregistré un Code PIN, le verrouillage sera effectif dès le prochain allumage de l'émetteur. Vous pouvez aller dans tous les menus. Dès que vous voudrez effectuer une modification, vous verrez le message suivant:

Modification bloqué! Entrez le bon PIN svp.: ****

Si vous suivez cela, le verrou est levé, et ne sera de nouveau activé qu'au prochain allumage de l'émetteur.

Si vous avez oublié votre Code PIN:

Avec le logiciel ROYALpro-DataManager (téléchargeable gratuitement sur Internet) et le cordon interface # 8 5148 (USB) ou # 8 5156 (sériel) vous pouvez remettre le Code PIN sur @@@ et le rendre inopéran.

14.5.2. Paramètre Langue

L'émetteur **ROYAL pro** vous propose deux langues pour l'affichage-écran. Par défaut, c'est l'English (Anglais) qui est installé, et sélectionnée comme langue active.

La deuxième langue par défaut Francais.

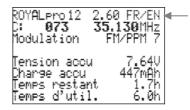
Dans le menu , Utilisateur vous pouvez, avec le paramètre Langue, sélectionner une de ces deux langues.

Sur internet, vous trouverez sur notre page http://www.multiplex-rc.de sous A TELECHARGER, LOGICIEL le DataManager pour la *ROYALpro*. Avec ce logiciel PC, vous pourrez installer, si vous le souhaitez, d'autres langues dans votre.

Les combinaisons suivantes sont disponibles:

Désignation	1 ^{ère} langue	2ème langue
DE/EN		Allemand
FR/EN	Anglaic	Francais
ES/EN	Aligiais	Espagnol
IT/EN		Italien
	DE/EN FR/EN ES/EN	DE/EN FR/EN ES/EN Anglais

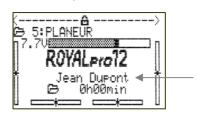
A l'affichage 4, vous pouvez voir la combinaison qui est installée dans votre émetteur:



Vue 14.5.2.1.: affichage 4 avec les jlangues installées

14.5.3. Paramètre Nom

Sur les nouveaux émétteurs vous trouverez dans ce champ, MULTIPLEX. Vous pouvez enregistrer votre propre nom, avec un maximum de 16 caractères. Le nom apparaitra a l'affichage 1, de l'écran d'ouverture (exemple: Jean Dupont).



Vue 14.5.3.1.: affichage 1 avec le nom de l'utilisateur

15. Menu principal 1 Commande

L'accès au menu principal Commande (Eléments de cde) se fait avec cette touche:



On appelle Commande tous les éléments de commande de l'émetteur auxquels on a attribué une voie de commande. Cela peut être un manche, un curseur ou un interrupteur.

Ce menu est dynamique, cela signifie:

- Pour les modèles à voilure fixe et les hélicoptères le contenu du menu diffère.
- Seuls les éléments de commande qui sont directement utilisés pour les servos et les mixages sont
- Les éléments de cde qui n'ont pas de paramètres réglables, ne sont pas affichés (Crochet, Frein, Melange, AUX1 et AUX2).

Pour un modèle simple à voilure fixe ou un hélicoptère, le menu principal Commande se présente de manière suivante:

Exemple Modèle à voilure fixe:

1 Commande				
≙ Exit				
Aileron				=
Profond.				
Direct.				
Gaz	=	=		
Spoiler		=	=	
√ Flap	=			=
Commut. E.C.				

Exemple hélicoptère:

1 Command	łe					
≙ Exit						
Roll		=	=			
Nick		=	=			
Gier		=	=	=		
Pitch		=	=	=		
Gaz		=	=			
Commut.	E.U.					

15.1. Menu Commande 🄀



El. de cde	Paramètre	Pré réglages	
Aileron	Trim	Pos. actuel du trim (uniq. affiché)	
Profond. Direct.	Pas	Amplitude d'1 cran de trim 0.5% 1.5% 2.5% 3.5%	
	D/R	Dual-Rate, 10% à 100%	
	Cour	Réglage débattement élém. de cde Spécifique à une phase de vol 0½ à 100½	
	Expo	Spécifique à une phases de vol -100% 0% 100%	
Gaz	M.off	Inter. Moteur-Arrêt-Urgence, (uniq. affiché avec * = activé)	
	Trim	Pos. actuel du trim (uniq. affiché)	
	Pas	Amplitude d'1 cran de trim 0.5% 1.5% 2.5%	
	Mode	Fonctionnement du trim des Gaz DEMI = du ralenti à mi-gaz TOUT = du ralenti à plein-gaz	
	Expo	Expo -100% 0% 100%	
	Durée	Différé, uniquement en mettant les gaz 0.05 à 6.05	
Spoiler Flap	Durée	Fonction Slow 0.0s à 6.0s	
	Valeur fixe	Spécifique à une phases de vol -100% OFF 100%	
Train	Durée	Fonction Slow 0.0s à 6.0s	
Crochet	Pas de réglages o	coté él. de cde!	
Frein Gyro	Le réglage ne peut se faire que dans le menu ☐ Servo, Ré91a9e Sens de rotation REWTRM Neutre P3 Fins de course (butées) P1, P5 Points de la courbe P2, P4		
 Mixa9e			
AUX1			
AUX2			
Commut. E.C.	(→ 15.3.)		

Menu Commande **15.2.**



El. de cde	Paramètre	Pré réglages
Roll	Trim	Pos. actuel du trim (uniq. affiché)
Nick	Pas	Amplitude d'1 cran de trim
Gier		0.5% 1.5% 2.5% 3.5%
	D∕R 	Dual-Rate 10% à 100%
	Cour	Réglage débattement élém. de cde Spécifique à une phase de vol 연상 à 100%
	Ехро	Spécifique à une phases de vol -100% 6% 100%
Pitch	P1àP5	5 points de courbe, spécifique à une phases de vol
		Pitch. STATION
		P1 -40% P2 -25% P3 - 0% P4 - 25% P5 - 55% 1 2 3 4 5
Gaz	Min.	Ralenti des gaz (mot. thermique) ②½ 20½ 100½ pour mot electr.
	P1àP5	5 points de courbe, spécifique à une phases de vol
	Courbe	Activer/Désactiver la courbe des gaz Courbe des gaz activée OFF uniq. une valeur fixe pour héli co. électr. avec variateur de vitesse réglée (mode Governor)
	Limite	Fonction Slow pour Gazlimiter
	Autres points de r	1 Gaz. STATION A Exit Min. 20% P1 1 35% P2 1 40% P3 1 45% P4 1 60% P5 1 85% 1 2 3 4 5
<u>'</u>		Fonction Slow
Flap	E- 1011 - 12-12-1	0.0s à 6.0s
	Valeur fixe	Spécifique à une phases de vol -100% OFF 100%
Train	Durée	Fonction Slow 0.0s à 6.0s
Crochet	Pas de réglages d	coté él. de cde!
Frein Le réglage ne peut se faire que dans		
Gyro Mixa9e	Sens de rotation	rew _{trm}
MIXa9e AUX1		
AUX2	Fins de course (b Points de la court	utées) P1, P5
Commut. E.C.	T ₌ (→ 15.3.)	

15.3. Menu 🖁 Commut. E.C. 🄀 🗲





Dans ce menu, on régle les points de déclenchement pour

- le manche de commande Symbole #.I.*. selon le mode choisi, manche de gauche ou manche de droite, et pour
- les deux curseurs E et F.

Si ces trois éléments de commande doivent également servir d'interrupteurs, on peut définir, avec ce point de déclenchement, ce qui doit être commuté:

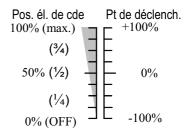
El. de cde	Paramètre	Pré réglages	
# ! #	ψ †	Ralenti, Pos. repos de l'él. de cde, uniq. affiché, est défini lors de l'attribution:: + vers l'arrière, † vers l'avan	
F	- *	Pos. actuelle de l'inter.: — OFF, * ON	
	Step	Pt de déclench.: -100% 0% 100%	

Exemple: Déclencher le chrono (Timer) à 1/4 Gaz

Etant donné que la plage s'étend de -1001 à 1001, il faut régler le point de déclenchement pour 1/4 -Gaz à -50%.

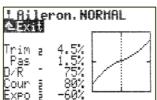
ै Conseil: Gaz/Aérofreins comme interrupteur

Le croquis ci-dessous relate de manière plus explicite la relation entre la position de l'élément de cde et le seuil de déclenchement. Lorsque le temps de fonct. moteur doit être déclenché par ex. à 1/4 -Gaz, le seuil pour l'élément de cde correspondant doit être réglé à -50%.



15.4. Affichage des menus des éléments de commande

Comme exemple, nous prendrons l'affichage de l'élément de cde Aileron avec tous les paramètres de réglage disponibles. La représentation peut être différente, selon l'élément de commande et paramètres disponibles:



L'affichage se décompose en 3 parties:

1. Affichage de l'élément de cde et de la phase de vol active

En haut est affiché le nom de l'élément de cde (dans l'exemple Hileron). A coté, figure le nom de la phase de vol active (dans l'exemple NORMAL).

2. Liste des paramètres

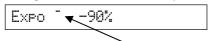
A gauche, vous voyez tous les paramètres de l'élément de commande sélectionné avec les valeurs de réglage, et ce, de manière claire et compréhensible.

3. Graphique

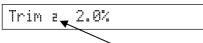
Dans le diagramme de droite, les effets de tous les réglages sont représentés de manière graphique. Cette représentation sous forme de courbe permet de visualiser immédiatement toute modification de réglage, et permet de visualiser plus nettement encore l'action de l'élément de cde. La ligne vertical en pointillés indique la position actuelle de l'élément de commande.

En plus des paramètres, vous trouverez encore deux autres indications:

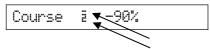
Le petit trait, mis en exposant, après la désignation du paramètre, indique que le réglage de cette valeur peut être attribué à un des deux boutons de réglage 3D, ce qui permet de régler cette valeur en vol (→ 20.1.):



Les petits chiffres (1 à 4) après le nom du paramètre indiquent que cette valeur peut être différente pour chaque phase de vol (→ 19.4.):



Le réglage de certains paramètres peut être attribué au bouton de réglage 3D, mais ces paramètres peuvent également être réglés séparément dans chaque phase de vol. Dans ce cas, les deux symbole apparaissent:



15.4.1. Paramètre Trim

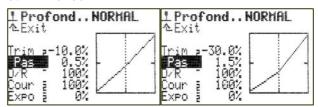
pour El. de cde:	Aileron, Profond., Direct. Roll, Nick, Gier
	Affichage seul
a	Pour chaque phase de vol
	une valeur de trim

L'affichage graphique de la position du trim digital, sous forme de jauge se retrouve sur les écrans 1 - 3. De plus, le paramètre Trim indique encore la position du trim de l'élément de cde, dans chaque phase de vol, sous forme de valeur chiffrée en 1/4.

Paramètre Pas (Amplitude d'un cran) 15 4 2

ioinzi i aiamono i az (impinado a an oran)		
pour El. de cde:	Aileron, Profond., Direct., Gaz	
pour El. de cde:	Roll, Nick, Gier	
Plage de réglage:	1.5½ (= normal) / 0.5½ (= fin) / 2.5½ / 3.5½	

Le trim digital de l'émetteur ROYAL pro a une plage de réglage de ± 20 crans. Avec Pas on peut définir la valeur d'un cran de trim, en %. On peut ainsi obtenir par ex., une plage de réglage de ±10% avec Pas 0.5% et ±30% avec Pas 1.5%:



Remarque:

Lorsque l'amplitude est modifiée, il se produit automatiquement une modification du réglage du trim sur un élément de cde déjà trimé. Il faudra donc réajuster le trim en conséquence.

Dans la plupart des cas, une amplitude de 1.5% s'est avérée correcte. Pour des modèles très rapides avec des tringles de commande extrêmement précises ou sur des modèles avec de très grands débattements de gouvernes (par ex. FunFlyer), il se peut que cette amplitude de 1.5% soit un peut trop grande. Dans ce cas, on peut remettre Pas sur 0.5% et on pourra trimer de manière très fine.

Paramètre Mode (Trim des gaz)

Sur des modèles à moteur thermique, on peut régler et ajuster le ralenti à tout moment avec le trim de l'élément de commande des Gaz. Le paramètre Mode permet de définir le sens de fonctionnement du trim des gaz:

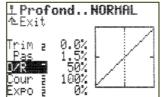
Mode = DEMI: Le trim de l'élément de cde des Gaz n'agira que dans la plage du ralenti à mi-gaz.

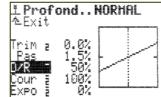
Mode = TOUT: Le trim de l'élément de cde des Gaz sera effectif du ralenti jusqu'à plein gaz.

15.4.4. Paramètre D/R (Dual-Rate)

pour El. de cde:	Aileron, Profond., Direct. Roll, Nick, Gier
Plage de réglage:	10¼ à 100¼ Peut être mis sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.)

Avec Dual-Rate la sensibilité de la commande d'un élément peut être modifiée. Si le paramètre Dual-Rate a été réglé à 50% pour une fonction (par ex. Aileron) vous pourrez, en basculant l'interrupteur attribué à Dual-Rate, réduire le débattement des gouvernes de moitié, ce qui permettra un pilotage un plus fin. la courbe de l'élément de cde sur le diagramme se modifiera en conséquence lorsque vous basculerez l'interrupteur attribué à Dual-Rate:

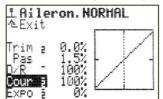


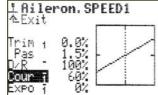


15.4.5. Paramètre Cour

pour El. de cde:	Aileron, Profond., Direct. Roll, Nick, Gier	
Plage de réglage:	0½ à 100½ Peut être mis sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.)	
	Pour chaque phase de vol, une valeur	

Le paramètre Cour offre la même possibilité que le Dual-rate: la sensibilité de la commande d'élément de cde peut être influencée (réduite)é. La différence dans Cour réside dans le fait que ce paramètre est spécifique à chaque phase de vol. Cela signifie que vous pouvez enregistrer dans chaque phase, une autre valeur. Par ex. en phase NORMAL = 100% pour un maximum d'efficacité au niveau des gouvernes, en phase SPEED1 = 60% pour un pilotage plus fin:





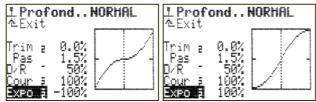
Remarque:

Seule la valeur de la phase active peut être affichée. En cas de valeurs différentes enregistrées dans d'autres phases de vol s'assurer de bien être dans la phase souhaitée avant d'entreprendre des modifications!

15.4.6. Paramètre Expo

	pour El. de cde:	Aileron, Profond., Direct. Roll, Nick, Gier
		-100¼ à +100½ Peut être mis sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.)
		Pour chaque phase de vol, une valeur

Avec $E \times P^\circ$ vous pouvez donner un déroulement exponentiel à la courbe de déplacement de l'élément de commande. Avec $E \times P^\circ = \emptyset$ la courbe de l'élément de cde est linéaire. Des valeurs $E \times P^\circ$ négatives font en sorte que le débattement des gouvernes se réduit lorsque le manche est autour du neutre, ce qui permet un pilotage plus fin. Des valeurs $E \times P^\circ$ positives ont pour effet d'augmenter les débattements des gouvernes lorsque le manche se trouve autour du neutre. Sur $E \times P^\circ$ les fins de course ne sont pas modifiées. En cas de besoin, la totalité de la course est disponible:

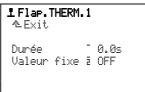


15.4.7. Paramètre Valeur fixe

pour El. de cde:	Spoiler,Flap
Plage de réglage:	-100% OFF +100%
	Pour chaque phase de vol, une valeur. Peut être mis sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.)

Avec ce paramètre, vous pouvez définir des valeurs fixes pour les débattements de gouvernes, spécifiques à une phase de vol, et qui ne peuvent pas être modifiées par l'élément de commande correspondant. Lorsque Valeur fixe = OFF, les gouvernes sont commandées par l'élément de commande.

L'exemple typique est la position "Thermique" et "Speed" sur un planeur avec 4 gouvernes d'aile (par ex. F3B). Si par exemple, vous activez la phase de vol THERM. 1, les ailerons et les volets de courbure (Flaps) doivent prendre une autre position neutre, optimisée pour le vol thermique (par ex. valeur fixe Flap Thermique = -30%). Lorsque dans la phase de vol NORMAL, Valeur fixe = OFF, il est possible de modifier de manière proportionnelle le neutre des ailerons et des volets (dans cette phase de vol NORMAL) avec l'élément de cde des Flaps (volets).



1 Spoiler.NORMAL ♠Exit				
Durée Valeur	fixe	- 12	0.0s OFF	

Remarque:

Seule la valeur réglée de la phase active peut être affichée. En cas de valeurs différentes enregistrées dans d'autres phases de vol s'assurer de bien être dans la phase souhaitée avant d'entreprendre des modifications.

15.4.8. Paramètre Durée (Temps de deplacement)

pour El. de cde:	Spoiler,Flap,Train Train
	Ø. Øs à 6. Øs Peut être mis sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.)

Avec ce paramètre Durée vous déterminez le temps que doit mettre une gouverne pour se déplacer d'une fin de course vers l'autre. On peut ainsi régler le déplacement d'une fonction, déclenchée par interrupteur, avec un temps déterminé pour que ce déplacement soit lent et progressif.

Exemples:

Train: une sortie lente du train d'atterrissage pour qu'elle soit réaliste.

Spoiler (Aérofreins): une sortie lente et progressive des aérofreins que le modèle reste stable à la sortie des aérofreins.

15.4.9. Paramètre Limite

	pour El. de cde:	Gaz
	pour El. de cde:	Gaz
	Plage de réglage :	Ø. Øs à 6. Øs Peut être mis sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.)

Fonction Slow pour Gazlimiter: avec ce paramètre, vous définissez le temps que doivent mettre les Gaz pour que le moteur prenne ses tours.

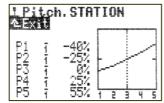
15.4.10. Paramètre Pitch P1 ... P5 (Courbe de Pas)

pour El. de cde:	Pitch
Plage de réglage:	-100½ 0½ +100½ Pour tous les pts de la courbe P1 P5. Les points de la courbe peuvent être mis sur le bouton 3D (→ 20.1.)
	Pour chaque phase de vol une courbe à part

Sur des hélicoptères, le réglage de la courbe du Pas (Pitch) se fait dans le menu <u>I Commande</u>, Pitch. Pour chaque phase de vol on peut enregistrer une courbe de Pitch différente à 5 points P1 ... P5, pour obtenir un compromis parfait de la commande du Pitch en fonction de la phase de vol. Comme aide au réglage la position du manche de commande du Pitch est représentée sur le diagramme par une ligne verticale en pointillés.

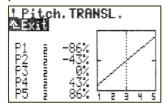
Exemple: Courbe du Pitch, phase STATION

Une courbe de pas un peu plus "aplatie", de la position Pas de Stationnaire jusqu'au Pas mini/descente doit permettre un vol stationnaire et un atterrissage plus en douceur du:



Exemple: Courbe du Pitch, phase TRANSL.

Une courbe de Pitch linéaire, symétrique pour un comportement de la commande du Pitch identique, que ce soit en montée ou en descente. Des valeurs de Pitch maxi plus élevée, c'est-à-dire une vitesse de rotation plus importante (courbe des gaz) permettent de meilleures performances en montée:



Remarque: Seule la courbe de Pitch de la phase active peut être affichée. Avant de modifier une courbe de Pitch, assurez-vous toujours auparavant de bien vous trouver dans la phase de vol souhaitée.

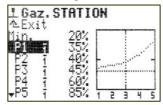
15.4.11. Paramètre Gaz P1 ... P5 (Courbe des gaz)

<u> </u>	
pour El. de cde:	Gaz
Plage de réglage:	ؼ (= OFF) 1ØØ¼ (= Plein gaz), pour tous les pts de courbe P1 P5.
	0½ (= Moteur OFF) 100½ pour Min. (= ralenti).
	Les pts de courbe P1 P5 peuvent être mis sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.)
	Pour chaque phase de vol une courbe séparée pour P1 F5

Sur des hélicoptères, le réglage de la courbe des gaz se fait dans le menu Lommande, Gaz. Pour chacune des phases 1 – 3 on peut enregistrer une courbe de gaz à 5 points, différente, pour obtenir le meilleur rapport entre la courbe du Pas et le rendement du moteur, et ce, pour chaque phase de vol. Le but est d'obtenir une vitesse de rotation du moteur constante quelque soit la position du Pas. La mise au point de la courbe des gaz ne peut être faite qu'en vol car elle dépend de nombreux paramètres (rendement moteur, réglage moteur, réglage de la courbe du Pas, pales utilisées, ...). Si un seul de ces paramètres est modifié, il faut généralement redéfinir la courbe des gaz.

Pour aide au réglage, la position du manche de commande du Pas est affichée sur le diagramme sous forme d'une ligne verticale en pointillés.

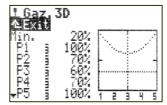
Exemple: Courbe des gaz, Phase STATION



Une courbe de gaz simple pour le vol stationnaire. En cas de Pas négatif (= descente) la sollicitation moteur est la moindre (dans l'exemple P1 = 35%). Lorsque le Pas est positif (= montée), c'est là que le moteur est sollicité le plus (dans l'exemple P5 = 85%).

Exemple: Courbe des gaz, Phase 3D

Courbe des gaz symétrique, en forme de V, pour une accélération moteur dans les montées en vol normal et en vol dos:



Cas particulier Courbe des gaz = OFF sur des hélicoptères électriques avec motorisation Brushless et le Variateur en mode réglé (Governor):

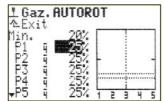
Dans ce cas, un réglage de la courbe des gaz sur l'émetteur n'est pas nécessaire. Le variateur, s'il est utilisé en tant que tel, fait en sorte que la vitesse de rotation moteur reste constante. Il faudra néanmoins lui indiquer une vitesse de rotation fixe, pour chaque phase de vol. Dans le menu I Commande, Gaz, on peut, grâce au paramètre Courbe = OFF désactiver la

courbe des gaz. P1 ... P5 ont alors automatiquement les mêmes valeurs (= valeur fixe) quelque soit le point réglé.

Courbe des gaz AUTOROT(ation):

Pour hélicoptères, la 4ème phase de vol correspond à l'Autorotation (AUTOROT, Autorotation = Atterrissage d'urgence en cas de panne moteur). Elle est prioritaire par rapport à toutes les autres phases. Cela signifie que dès que l'interrupteur attribué à l'autorotation est basculé, l'émetteur se met en phase AUTOROT quelque soit la position des interrupteurs des autres Phase 1-3. En autorotation, pour le réglage des Gaz, il n'y a pas de courbe, il est prévu une valeur fixe. Celleci permet une position fixe des gaz (par ex. un ralenti fiable ou moteur coupé dans le cas d'une motorisation électrique). La phase de vol autorotation est tout d'abord utilisée pour s'entraîner aux atterrissages en autorotation.

Les points P1 ... P5 <u>ne peuvent être pas</u> réglés séparément. La modification d'un valeur entraîne la modifications de tous les autres points. La valeur des gaz pour l'autorotation peut être augmentée ou diminuée:



Remarque:

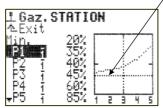
Seule la courbe des gaz de la phase active peut être affichée. Avant de modifier une courbe des gaz, assurez-vous toujours auparavant de bien vous trouver dans la phase de vol souhaitée.

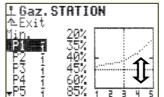
15.4.12. Paramètre Gaz Min. (Ralenti, Gazlimiter)

Le paramètre Min. détermine la vitesse de rotation au ralenti de la motorisation, lorsque Gazlimiter est au minimum, ou au ralenti. Sur des modèles thermiques, il s'agit de la vitesse nécessaire au démarrage du moteur et celle pour assurer un bon ralenti (env. 20%). Pour des modèles à propulsion électrique, on enregistre 0% (= Moteur OFF coupé). Ce paramètre est indépendant des phases de vol et peut être réglé avec le trim de ralenti (touches de trim de la commande du Pas) selon besoin (\$\$).

Sur le diagramme, la ligne pointillée horizontale indique la position du Gazlimiter, dans toutes les phases de vol. Gazlimiter limite les Gaz.

© Conseil: Pour le réglage du ralenti, (paramètre Min.), mettez Gazlimiter en position ralenti. La modification du ralenti Min. est alors immédiatement visible sur la ligne horizontale pointillée de Gazlimiter:





16. Menu principal ΣMixa9e

L'accès au menu principal Mixage se fait avec cette touche:



Ce menu est dynamique, cela signifie:

- Pour les modèles à voilure fixe et les hélicoptères le contenu du menu diffère.
- Seuls les mixages utilisés, auxquels au moins un servo a été attribué, sont affichés.
- Pour modèles à voilure fixe et hélicoptères il y a toujours quelques mixages disponibles (→ 16.1. et 16.2.).

Nemarque: Gyro sur modèles à voilure fixe Si vous avez attribué la fonction de gyroscope à un servo, Guro apparaitra également dans ce menu. Vous trouverez la description de cel au paragraphe (→ 16.2.2.).

16.1. Menü Mixage



mod. à voil. fixe

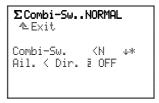
Mixages toujours disponible:

Dans le menu Mixage, il y a, avant la partie dynamique avec les mixages libres, il y'a toujours 3 mixages permanentes, indépendant de l'attribution des servos.



16.1.1. Combi-Sw. (Combi-Switch)

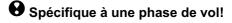
Réglagble séparément pour chaque phases de vol, l'interrupteur est définit dans le menu 4 Attribution, Commutat sous CS/DTC.



Dans cet exemple, sur la ligne Combi- 5ω sont indiqués, l'interrupteur utilisé (<N sur la gauche de l'émetteur), le sens pour ON (+ = vers l'arrière) et sa position actuelle (+ = ON).

Plage de réglage:

-100% OFF 200% Ail. < Direction Pré réglage Ail. > Direction Amplitude: 2%



16.1.2. Diff.Ail. (Différentiel aux ailerons)

%	Que pour mod. à voilure fixe	
Plage de réglage:	Differ::-100½ OFF 100½ Sigle devant (+/-) inverse le sens de rot => Reduit le débattement des ailerons vers le haut ou vers le bas	
	Pour chaque phases de vol possibilité de régler une valeur de Différentiel (Differente	
©	La valeur du Différentiel (Differ.) peu être mise sur le bouton de réglage digital 3D (→ 20.1.)	

Description simplifiée du Différentiel:

Lorsque le débattement des ailerons est le même vers le haut et vers le bas (symétrique), l'aileron qui s'abaisse et qui est à l'extérieur du virage, engendre un résistance à l'air plus importante que celui qui se relève et qui se situe à l'intérieur du virage. Il se produit de ce fait un couple négatif et le modèle "glisse" en virage.

Le Différentiel aux ailerons minimise ce couple négatif. Grâce au Différentiel des ailerons, on réduit le débattement vers le bas de l'aileron. Ce Différentiel n'est possible que si deux servos séparés sont utilisés pour la commande des ailerons. 100% de Différentiel signifie que les ailerons ne débattent plus que vers le haut (mode Split).

Sur des modèles motorisés, rapides, avec un profil d'aile symétrique, pas besoin de Différentiel. Sur des planeurs on utilise des profils creux. On peut commencer, dans ce cas, avec un Différentiel de 50% env. Plus le profil est creux, et plus il faudra de Différentiel. Des valeurs précises ne pourront être déterminées qu'en vol. C'est pourquoi, il est possible d'enregistrer une valeur de Différentiel différente pour chaque phase de vol.

Exemple: Planeur avec phases de vol

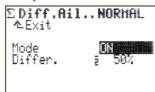
NORMAL: Differ. = 50% THERM.1*: Differ. = 65% SPEED1**: Differ. = 40%

- * Ailerons (et évent. volets de courbure) sont légèrement abaissés pour le vol thermique:
- => la courbure du profil est augmentée
- => il faudra donc plus de Différentiel aux ailerons
- ** Ailerons (et évent. volets de courbure) sont légèrement relevés pour la vitesse, vol Speed:
- => la courbure du profil est réduite
- => il faudra donc moins de Différentiel aux ailerons.

Paramètre Mode:

Avec le paramètre Mode vous pouvez activer (DN) ou désactiver (DFF) le mixage Diff.Ail..

Si vous voulez utiliser les ailerons comme freins pour l'atterrissage, en les relevant, il faut utiliser le mode +5POILER. En actionnant l'élément de commande des aérofreins, le différentiel sera masqué. Cela vous permettra d'avoir plus de débattements aux ailerons, d'ou une meilleure efficacité en phase finale d'atterrissage, car le débattements des ailerons ne sera plus réduit:

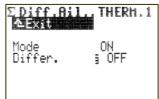




Paramètre Differ .:

On régle ici la valeur du Différentiel. Si le Différentiel enregistré fonctionne en sens inverse (cad que le débattement est réduit vers le haut au lieu d'être réduit vers le bas), il suffit d'unverser la valeur avec la touche **REV/CLR**.

Le différentiel est réglable pour chaque phase de vol, séparément. Pour le réglage, activez la phase de vol en question avec l'interrupteur de phases de vol Phase 1-3 (J>) (la phases de vol activée est indiquée dans la ligne supérieure avec le chiffre devant le paramètre) puis réglez le Differ. correspondant:



16.1.3. MixCommande (Mixage coté élement de cde)

• Ces mixages ne sont pas globaux, mais spécifiques à chaque modèle, c.a.d. réglables séparément pour chaque modèle.

MixCommande permet de mélanger à un autre élément de cde (Destin.) le signal de commande d'un deuxième élément de cde (Source). Ce mixage sera effectif sur tous les servos qui sont reliés directement ou à travers un mixage libre à l'élément de cde d'arrivée:



Mixage additionnel: symétrique

Plage de réglage:

-100% OFF

100%

Amplitude: 1%

Réglable pour chaque phases de vol!

Ce mixage additionnel peut être activé ou désactivé avec un des inters. de mixage (Mix-1 à Mix-3). Les options sont les mêmes que celles pour les mixages libres décrites sous (\rightarrow 14.2.3.):

ON, Mx1, Mx2, Mx3, OFF, Mx1N, Mx2N, Mx3N.

L'interrupteur attribué et sa position sont affichés dans la liste Attribution, Commutat..

16.1.4. Réglage des mixages libres



Pour modèles à voilure fixe!

Les "Mixages libres", ce sont tous les mixages qui sont définis dans le menu Setup, Def. Mixage (\rightarrow 14.2.). Les mixages définis là, (max 14) sont réglés dans le menu Σ Mixage en fonction des besoins et spécificités de chaque modèle.

Remarque:

Les mixages définis dans le menu Setup, Def. Mixage ne sont utilisables que sur des modèles à voilure fixe, pas sur hélicoptères.

Pour une meilleure clarté, seuls les mixages utilisés sur le modèle actuel sont listés dans le menu Σ Mixage, c.a.d. ceux qui ont été attribués dans le menu \square Servo, Attribution (\rightarrow 17.2.).



Les mixages Combi-Sw., Diff.Ail. et MixCom-mande y figurent toujours.

A l'aide du mixage AILERON+, qui est prédéfinit et utilisé sur certains modèles de base qui servent d'exemple, nous allons vous expliquer ce qu'est "mixage libre":

Fonct. d'une part de mixage "Dynamique" Titre de la part de mix



L'exemple montre le réglage du mixage ĤILERÛN+ (→ les différents débattements des ailerons), comme on peut le faire par ex. sur un planeur avec 4 gouvernes d'aile.

Qu'indique le menu?

La **troisième ligne** de ce menu est "dynamique" pour le/les paramètres de la part de mixage marquée. Ce qui est affiché ici, dépend de la part de mixage sélectionnée.

- A gauche apparait le symbole du sens de fonctionnement de la part de mixage (→ 14.2.2.).
- Au dessus des valeurs en % leur sens est indiqué.
 Les possibilités sont:

---- Aucun réglage de prévu

Cou[†] Régl. de la course pour des parts asymétriques

Cou+ Régl. de la course pour des parts asymétriques

Cou Régl. de la course pour des parts symétriques

offs Offset

mor. Point mort

Pt 1 Pt de la courbe pour le neutre de l'él. de cde

Pt 2 Pt de la courbe pour la butée de l'él. de cde.

Sur les cinq lignes inférieures, voilà ce qui est affiché:

- De quel élément de cde émane la part de mixage?
- Valeur en % des pats de mixage: Plage: -100% OFF 100%

First description of the second

- Etat des parts de mixage:
 - * Part de mixage activée

Part de mixage désactivée.
 Lorsque les parts de mixage sont activées:

G* Inter. G, part activée

G- Inter. G, part désactivée.

L'indicateur de commutation indique que la valeur en % d'une part de mixage peut ête affectée au bouton de réglage 3D et qu'elle peut, (une fois validée) être modifiée en vol.

Vous trouverez la définition des mixages préenregistrés au paragraphe (→ 22.2.).

16.2. Menu Mixage



Mixages toujours disponibles:

Le mixage Mix.Comp. (Mixage de compensation) est toujours disponible sur les modèles d'hélicoptères (\rightarrow 16.2.1.).

Mixages dépendants de l'attribution des servos:

Guro et ROT.ARR sont toujours disponibles comme exemple sur des modèles avec HELImec. ou HELICEPM, car les servos ROT.ARR et Guro (pour la commande de la sensibilité) figurent dans les exemples de modèle. Si les servos Guro et/ou ROT.ARR disparaissent de l'attribution servos, les mixages correspondants disparaissent également du menu.

Le mixage TETE apparait, si vous avez utilisé comme modèle de base (exemple) HELICOPM, ou si vous avez attribué à un des servos TTEar/av:

ΣMixa9e ↑Exit		
Mix.Comp		
Gyro		
ROT.ARR		
TETE	=	

16.2.1. Mix.Comp. (Mixage de compensation)

Dans ce menu, il y a 3 mixages à disposition, coté élément de commande.

La source est Aileron, Profond. ou Direction.

Pour **l'arrivée** (Destin.) vous avez le choix entre Roll, Nick, Gier, Gaz et Pitch:



Plage de réglage pour toutes les courses: -100% OFF 100%

Spécifique à une phase de vol

Important: Latéral (Roll) et longitudinal (Nick) fonctionnent de manière symétrique avec une caractéristique V!

Indépendamment du sens de déplacement du manche de commande du cyclique latéral ou du longitudinal, c'est toujours la même direction qui est ajoutée au mixage.

Exemple d'application: Le besoin de puissance lors des manoeuvres doit être compensé avec les gaz, indépendamment du fait que le cyclique latéral soit commandé vers la gauche ou vers la droite.

6.2.2. Guro (Mixage gyroscope)



Le mixage gyroscope de la **ROYAL pro** peut être utilisé sur des modèles à voilure fixe et sur hélicoptères, si le gyroscope utilisé est équipé d'une entrée pour le réglage de la sensibilité par l'émetteur.

Le mixage gyroscope de l'émetteur *ROYALpro* permet la stabilisation optimale d'un axe du modèle que ce soit avec un gyroscope simple ou des gyroscopes plus modernes avec verrouillage de cap (Heading) quelque soit les conditions d'utilisation. Le mixage gyroscope de l'émetteur *ROYALpro* peut être utilisé en mode "Normal" (Attén.) ou en mode "Heading".



Sur des hélicoptères, on part du principe que la stabilisation autour de l'axe vertical est assuré par un système gyroscopique (anticouple/rotor arrière).

Le tableau ci-dessous donne les caractéristiques des deux systèmes gyroscopiques les plus courant:

Gyroscope en mode Normal	Gyroscope en mode Heading-Lock	
Le gyroscope freine la rotation du modèle autour de l'axe a stabiliser.	Le gyroscope freine la rotation du modèle autour de l'axe a sta- biliser et remet le modèle dans sa position initiale. Le sigle qui figure devant le réglage de la sensibilité détermine si le gyros- cope fonctionne en mode Nor- mal ou en mode Heading.	
Réglage de la sensibilité de 0 100%:	Réglage de la sensibilité de -100 +100%:	
100% (max.) 50%	Atténuation Efficacité max. +100% 0% (commande)	
0% (OFF)	-100% Efficacité max. Heading	

Qu'indique le menu?

Type de 9yro Attén. ēΕ Commande Désensibil. OFF

a. Type de 9yro

Vous avez le choix entre le mode Heading et le mode Attén. (Normal).

b. Deuxième ligne Sensibilité = 0%

Si sur cette ligne apparait Commande, la sensibilité est réglée à 0%. Dans ce cas, la lettre de l'élément de commande auguel vous avez attribué la fonction Guro dans le sous menu

Setup, Attribution, Commande (par ex. curseur E) apparait sur la droite.

- c. Deuxième ligne Sensibilité ≠ 0%
 - pour gyroscope en mode normal:

Plage de réglage de +1% à +100%

- pour gyroscope en mode Heading:

Plage de réglage de -100% à +100% Affichage Heading de -100% à -1% Affichage Attén. de +1% à +100%.

d. Désensibil.

La sensibilité du gyroscope peut être réduite par les déplacements des manches de commande. Sur hélicoptères cela se fait avec le manche de commande de l'Anticouple, sur des modèles à voilure fixe, avec le manche de commande des Ailerons.

Plage de réglage OFF à 200%

Avec 2001: l'efficacité du gyroscope est réduite à 0%, déjà à mi-course du manche de commande.

Remarque:

De nombreux systèmes gyroscopiques ont une fonction masquage intégrée. En règle générale, on ne doit donc pas activer ce masquage avec l'émetteur (Désensibil. OFF). Suivez les consignes données dans la notice du gyroscope.

₩Attention!

Avant de mettre le modèle en l'air, assurez-vous que le gyroscope compense dans le bon sens, et qu'il contre l'effet gyroscopique. Un gyroscope qui contre dans le mauvais sens augmente la rotation du modèle autour de son axe rotor principal! Le modèle devient incontrôlable.

16.2.3. Mixage ROT. ARR

Derrière le mixage ROT. ARR de l'émetteur ROYAL pro se cache la "compensation statique de l'anticouple" appelée également REVO-MIX (Revolution-Mix). Le mixage ROT. ARR apparait toujours automatiquement dans le menu principal Mixage lorsque un nouveau modele est enregistré à partir des modèles de base (exemples) HELIMEC. ou HELICOPM.

Lorsque, à partir d'un vol stationnaire, vous prenez de l'altitude, ou si vous descendez, l'effet gyroscopique que doit compenser l'anticouple augmente ou diminue. Le modèle tourne autour de son axe vertical. Le mixage ROT. ARR compense, s'il est bien réglé, cette modification du couple et évite que le modèle ne tourne sur lui-même, ce qui facilite le travail du gyroscope ce qui permet également un réglage élevé de la sensibilité et une très bonne stabilisation de l'anticouple. Quatre paramètres sont nécessaires:

Pitch+, Pitch-, Offset, Point zero:



Remarque:

Avant de régler le mixage ROT. ARR il faut faire d'abord tous les réglages au niveau de la tête de rotor (courbe de Pitch y compris). Et avant d'affiner les réglages, il faut définir la courbe des gaz. Dans la plupart des cas, en modifiant par la suite la courbe des Gaz, il faut également faire des corrections au niveau du mixage ROT. ARR.

Si vous utilisez le gyroscope en mode Heading (verrouillage de cap) le mixage ROT. ARR ne peut pas être utilisé et doit être désactivé.

Procédure:

- Pour que le mixage ROT. ARR apparaisse dans le menu \(\Sigma \) Mixage, il faut que dans le menu 西Servo.Attribution, attribuer ROT.ARR.
- Pour régler ROT. ARR, 2 points sont suffisants. Important: évitez de bloquer mécaniquement les fins de course (P1, P5).

a. Réglage Offset

Pour compenser le couple du rotor principal lorsque le Pas est à 0°, il est nécessaire d'avoir une incidence minime (= Offset) sur le rotor de l'anticouple. Cette valeur peut être enregistrée séparément pour chaque phase de vol. Ceci est indispensable si dans les différentes phases de vol les vitesses de rotation ne sont pas les mêmes.

En phase de vol AUTOROT (Autorotation) on peut régler Offset de telle manière à ce que le rotor d'anticouple n'ai plus aucune incidence. Ceci est nécessaire sur les modèles dont le rotor arrière est entraîné.

b. Pas et Anticouple (Revo-Mix)

Avec les paramètres Pitch+ / Pitch- on peut régler les parts de mixage de Pitch → Anticouple pour les montées et pour les descentes, pour chaque phase de vol, séparément:

Pitch+ → Correction Montée Pitch-→ Correction Descente

Les valeurs exactes ne pourront être déterminées qu'en vol et dépendent de nombreux paramètres.

c. Point zero des parts de mixage

Sous Point zero on entend le point de départ à partir duquel la part de mixage de la compensation statique du rotor anticouple est réglée. A partir de cet angle d'incidence (Pitch) positif (pour monter), une part de mixage Pitch → Anticouple entre en jeu, de la valeur qui a été enregistrée sous Pitch+. En sens opposé (descente) elle agira en fonction de la valeur Pitch-enregistrée.

Procédure:

- Mettre le manche de commande du Pitch en position 0° (utiliser si nécessaire un incidence-mètre).
 Remarque: Le réglage de la courbe du Pitch doit être effectué auparavant.
- La valeur du Pitch (dernière ligne) ne peut pas être modifiée. Elle indique la position actuelle du manche de commande du Pitch et sert d'aide lors du réglage. Enregistrez cette valeur dans le paramètre Point zero.

d. Différentiel anticouple

Le paramètre Dir. diff. est là pour réduire le débattement du rotor d'anticouple dans un sens. Cela est nécessaire si le modèle, en cas de changement de cap, ne se comporte pas de la même façon si vous tournez sur la gauche ou sur la droite (vitesse de pivotement autour de l'axe). Comme le rotor arrière doit contrer le couple produit par le rotor principal, l'anti couple réagit dans la plupart des cas plus faiblement, notamment lorsque le modèle doit pivoter en sens contraire de la rotation du rotor principal.

16.2.4. TETE (Mixage du plateau cyclique)

L'émetteur **ROYALpro** dispose d'un mixage de plateau cyclique universel (CCPM) pour tout type de plateau cyclique à 3 ou 4 points (servos).

Pour le réglage, 3 paramètres sont nécessaires.

Géométrie, Rotation, Renvoi:



Remarque:

Le menu principal Mixage est un menu dynamique. Ne sont affichés que les mixages réellement utilisés sur le modèle actuel. Le mixage TETE n'apparait que si vous fait appel au modèle de base HELICOPM.

Pour que le plateau cyclique se déplace comme il se doit, il faut que les servos de commande du plateau soient branchés en conséquence sur le récepteur. L'attribution des voies dépend de la phase servos choisie et peut a tout moment être visualisée dans le menu Servo, Attribution (>> 17.2.):

Servo	Remarque
TTEar/av	Servo de cde du plateau pour arrière/avant
TETE 9.	Servo de cde du plateau gauche (dans le sens du vol)
TETE dr.	Servo de cde du plateau droit (dans le sens du vol)
TETE 4	Quatrième servo de cde du plateau

Paramètre: Géométrie

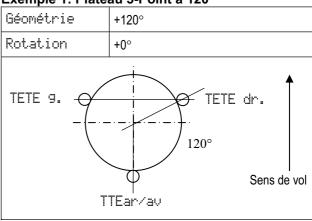
Plage de réglage	90° 150° / –90° –150° Par défaut 120°
------------------	--

Le paramètre Géométrie correspond à l'angle entre le servo de commande du plateau TTEar/av et le servo qui lui est symétrique TETE 9. ou TETE dr. .

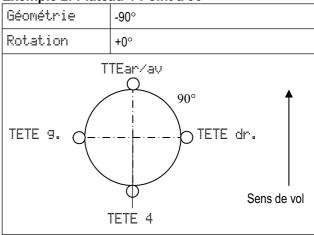
Remarque:

L'angle doit enregistré avec le signe **négatif** "—", si le servo TTEarr/av est situé à l' **avant**, vue dans le sens du vol (Exemple 2).

Exemple 1: Plateau 3-Point à 120°



Exemple 2: Plateau 4-Point à 90°



Paramètre: Rotation

Plage de réglage	Plage -100° 0° 100° Par défaut 0°
------------------	--------------------------------------

Le paramètre Rotation (également appelé rotation virtuelle du plateau cyclique) virtuelle est nécessaire lorsque:

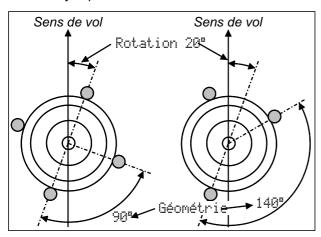
- a. le plateau cyclique est monté de telle manière dans le modèle que le servo TTEar/av n'est pas sur l'axe de vol,
- b. le modèle, par ex. lorsque l'on actionne le cyclique longitudinal, le modèle engage vers un cyclique latéral.

Une rotation virtuelle dans le sens horaire* nécessite:
→ valeur négative pour la Rotation.

Une rotation virtuelle dans le sens anti-horaire* nécessite:

→ valeur positive pour la Rotation.

*Plateau cyclique vue de dessus.



Paramètre: Renvoi +/-

Plage de réglage	Plage -100° 0° 100° D'origine 0°
------------------	-------------------------------------

Le paramètre Renvoi +/- n'est utilisé qu'avec des plateaux cycliques à 3 points dont les points de fixation, pour des raisons mécaniques, ne sont pas tous à la même distance de l'axe du rotor et relativement éloignés de ce dernier.

Cette différence de l'écartement radial est réglée en % (Centre de l'axe → Point de fixation) du servo TTEar/a∪ au deux servos latéraux TETE 9. et TETE dr. Les renvois latéraux sont à 100%.

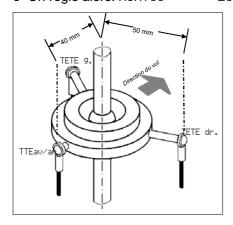
Exemple:

Ecart TTEar/av: 40 mm

Ecart TETE dr./9.: 50 mm (= 100%)

Le renvoi pour la fixation, dans le sens du vol (TTEar/av) est 20% plus court que celui des deux fixations latérales.

→ On règle alors: Renvoi +/- -20%.



å Conseil:

Une fois les valeurs mécaniques du plateau cyclique enregistrées comme paramètre du mixage TETE, il faut maintenant effectuer avec soin un étalonnageservo des servos de commande de la tête dans le menu ☐ Servo, Réglage (→ 17.1.). C'est le seul moyen pour garantir une commande précise du plateau cyclique. Le sens de rotation des servos peut être vérifié en déplacant le manche de commande du Pitch. Si des servos tournent dans le mauvais sens, il faut les inverser (REU). Lorsque vous étalonnez les servos, il peut être utile d'enlever les tringles de commande plateau/tête de rotor pour pouvoir régler les débattements maxi (P1, P5).

Le réglage des débattements des manche de commande du Roll, Nick et du Pitch se fait dans le menu ⊥ Commande (→ 15.2.).

Conseil: Hélicoptère avec mécanique Heim

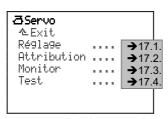
Si vous êtes en possession d'un hélicoptère avec une mécanique Heim, procédez de la manière suivante:

- 1. Sélectionnez comme modèle de base pour le nouveau modèle, HELIcopm.
- 2. Attribuez Nick à une voie encore libre.
- 3. Dans le mixage TETE réglez la Géométrie à 90°. Ainsi les servos TETE 9. et TETE dr. ne sont commandés que par les éléments de commande du Roll et du Pas Pitch.
- 4. Dans ce cas, le servo TTEar/au n'est pas utilisé. Cette voie du récepteur ne sera pas occupée.

17. Menu principal ∰Ser∨o

On accède au menu principal Servo avec cette touche:





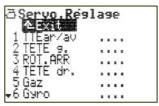
Les réglages dans les menus Réglage et Attribution se rapportent toujours à un seul modèle, cad, qu'ils ne s'appliquent qu'au modèle actuel.

Le menu Monitor vous indique, sous forme de graphique ou de chiffres, les informations qui sont transmises aux servos.

17.1. Menu Réglage

Sous Réglage on règle les courses, le neutre et éventuellement les points intermédiaires des servos de telle manière à ce qu'ils fonctionnement de manière identiques et qu'ils puissent atteindre les fins de course nécessaires.





Liste servos mod. à voil.fixe

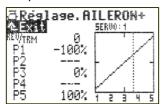
Liste servos Helicoptères

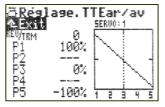
Si vous entrez dans le menu Réglage, la liste de tous les servos disponibles selon le type d'émetteur que vous possédez sera affiché (7, 9 ou 12 servos). Avec les boutons 3D, vous pouvez également faire apparaître les servos 7 à 12 s'ils ne s'affichent pas tout de suite à l'ouverture du menu Réglage.

17.1.1. Sous-menus pour chaque servo

Sélectionnez le servo à étalonner avec le bouton de réglage digital 3D, puis entrez dans le sous menu pour étalonner en appuyant sur le bouton 3D.

Dans les sous menus, sont représentés comme paramètres les réglages pour REU/TRM et la courbe de 2 à 5 points P1 à P5.





Ex. modèle à voilure fixe AILERON+

Ex. helicoptère servo TTEar/av

Toute modification des paramètres REU/TRM et des points d'étalonnage servos P1 ... P5 est immédiatement visualisée sur le diagramme. Un contrôle visuel des réglages est donc très rapidement possible.

Dans la ligne 1 apparait la dénomination du servo. Au dessus du diagramme, c'est le numéro de la voie (sortie récepteur) du servo en question, qui est indiqué.

En dessous du diagramme (X-Ordonnées) les chiffres 1 ... 5 correspondent aux points d'étalonnage servo P1 ... P5.

Paramètre REV/TRM:

Le premier paramètre REU/TRM a deux fonctions:

a. Servoreverse (REV) inversion du sens de rotation du servo.

Pour inverser le sens de rotation, sélectionnez la valeur du paramètre, puis appuyez sur la touche **REV/CLR**:

- ⇒ La courbe est inversée
- ⇒ Le sigle à l'avant se modifie (uniquement si la valeur de REUTRM n'est **pas** à Ѿ:).
- b. Servo-Trim (TRM) décale tous les points de la courbe du servo de manière parallèle.

IL servo-Trim est utilisé pour compenser un décalage par rapport au neutre d'une gouverne. Cela peut arriver par ex. avec des servos dont la compensation thermique n'est pas suffisante, d'ou un décalage de leur position neutre.

La valeur de trim enregistrée agit en tant qu'Offset sur tous les points d'étalonnage P1 à P5. Cela conduit à un décalage parallèle de la courbe. La forme de la courbe n'est pas modifiée. Cet effet correspond au fonctionnement standard d'un Trim.

Remarque:

N'utilisez TRM que pour des corrections en vol! N'utilisez le servo-Trim TRM que pour compenser un décalage de la position neutre d'un servo, que vous constatez durant l'utilisation, ne pas s'en servir lors des réglages d'un nouveau modèle. Il faudra d'abord ajuster mécaniquement le servo.

Paramètres P1 ... P5:

Avec le réglage des points d'étalonnage des servos (Paramètre P1 ... P5) vous pouvez solutionner différents problèmes. En détail, il s'agit de:

- Déterminer la plage de travail maxi du servo: Les valeurs enregistrées ici (course servo) ne seront en aucun cas dépassées en utilisation (Protection contre un blocage mécanique des servos, Limit).
- Régler symétriquement le débattement des gouvernes.
- D'ajuster la course de plusieurs servos:
 On évite ainsi un blocage mutuel des servos, si deux (ou plusieurs) servos commandent la même gouverne.
- Compenser des différences mécaniques dans les tringles de commande:

Avec les points intermédiaires F2 et F4 on peut par ex. ajuster le débattement de deux gouvernes entre elles sur un aile à plusieurs gouvernes.

Tout particulièrement avec des servos auxquels on a attribué un mixage, un étalonnage soigneux est nécessaire.

Remarque:

D'abord effectuer un ajustement mécanique précis, puis affiner dans le menu Réglage!

N'utilisez l'étalonnage-servo que pour affiner les réglages. Un ajustement mécanique précis est fortement recommandé auparavant. Ne pas réduire la course maxi des servos (F1 et F5) de plus de 10 - 20%. Sinon, le couple du servo ne pourra pas être utilisé de manière optimale, la précision de positionnement du servo se perd et le jeu dans les pignons se fera ressentir davantage.

17.1.2. Comment étalonner un servo:

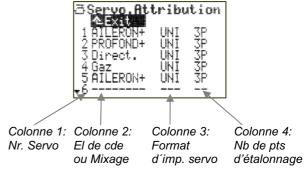
- a. Servo commandé par des fonctions de base (par ex. Aileron, Profond., Direct., Train, ...): Vérifiez tout d'abord si le sens de rotation du servo correspond au déplacement du manche de commande. Si nécessaire, inversez le sens dans le paramètre REU∕TRM (→ Touche REV/CLR). Une inversion de sens par la suite, nécessitera un nouvel étalonnage.
- b. Un servo commandé par des mixages (par ex. AILERON+, DELTA+, EMPEN-U+, ...):
 Pour les servos, auxquels un mixage a été attribué, le sens de rotation importe peu, car le débattement correct de la gouverne peut être réglé dans le mixage.
- c. Sélectionnez un point d'étalonnage (P1 à P5) et activez la valeur (pourcentage en surbrillance). Appuyez maintenant sur la touche de réglage digitale <3>.
 - Le servo (ou les servos, si plusieurs servos sont commandés par la même fonction de mixage) se mettra automatiquement dans la position qui correspond à la valeur en pourcent sélectionnée pour le point d'étalonnage. Avec une main, vous pouvez alors mesurer et contrôler le débattement de la gouverne (avec une règle ou un mètre), l'autre main est libre pour pouvoir modifier la valeur avec les touches HAUT/BAS ▲ / ▼ ou avec un de deux boutons de réglage digitaux 3D.
- d. Si le débattement est correct, appuyez une seconde fois sur la touche digitale (3). Le servo (ou les servos) se mettra dans la position qui correspondra à la position du manche de commande correspondant.
 - Le nombre de points d'étalonnage servos réglables (min. 2, max. 5 points) dépend du réglage choisi lors de l'attribution des servos (→ 17.2.).

Conseil: ligne verticale pour l'orientation!

La ligne verticale, en pointillé, vous indique, pour une meilleure orientation, la position actuelle de l'élément de commande. Si vous avez activé avec la touche digitale (4) une valeur, la ligne verticale se placera sur le point correspondant et restera en place jusqu'à ce que vous appuyez une seconde fois sur la touche, ou si vous déplacez l'élément de commande correspondant.

17.2. Menu Attribution

L'émetteur *ROYALpro* offre la possibilité, comme d'ailleurs tous les émetteurs MULTIPLEX de série PROFImc 3000 et 4000, d'affecter librement les sorties récepteurs. L'avantage par rapport aux autres systèmes, dans lesquelles les sortie récepteurs sont figées, est que, par ex., le signal pour un deuxième servo d'ailerons (en général dans ce cas sur la sortie 5) peut être affecté à n'importe quelle sortie récepteur, ce qui permet également l'utilisation de petits récepteurs 4 voies.



De plus amples informations dans le tableau du menu Servo, Attribution (→ page suivante)!

Attribution libre: Des exemples dans les modèles de base MULTIPLEX ou des standards d'autres marques.

Selon le type d'émetteur, tous les 7, 9 ou 12 servos disponibles sont affichés sur la.

5 mixages peuvent être attribués par modèle, et chacun des mixages peut être utilisé plusieurs fois.

L'attribution se fait de manière suivante:

- a. Sélectionner un servo, puis appuyer sur le bouton digital 3D.
- b. Sélectionner une fonction (El. de cde ou Mixage), puis appuyer sur le bouton digital 3D.
- c. Sélectionner (ou non) le format d'impulsion, puis appuyer sur le bouton digital 3D.
- d. Choisir le nombre de points d'étalonnage, puis appuyer sur le bouton digital 3D.
 Le champ d'enregistrement revient sur le numéro du servo.

L'attribution d'une sortie récepteur est terminée.

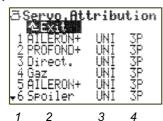
Pour supprimer une attribution:

- a. Sélectionner un servo, puis appuyer sur le bouton digital 3D.
- b. Appuyer sur la touche REV/CLR, puis appuyer sur le bouton digital 3D.
 A la place de l'attribution d'origine, des pointillées sont maintenant affichés dans le menu:

1	3	Direct.	UNI	3P
	4			
	5	Aileron	UNI	3P

Exemple: l'attribution pour le servo 4 a été supprimée

Menu Servo, Attribution:



Colonne

Tableau du Menu Servo. Attribution

Col. 1	Nr. servo/Sortie récepteur				
	ROYAL pro 7 ⇒ maximum 7 Servos				
	ROYAL pro 9 ⇒ maximum 9 Servos				
	ROYAL pro 12 ⇒ maximum 12 Servos				
	Le type de transmission approprié (PPM 6/7/8/9/10 ou PPM 12)				
	est automatiquement enregistré.				
	En mode M-PCM ce sont toujours les informations pour les 12 servos qui sont transmises.				
Col. 2	Source du signal pour servo/sortie ré-				
	Cepteur On sélectionne ici l'élément de cde ou le mixage qui doit atteindre le servo.				
	"" signifie, que la sortie récepteur n'est pas utilisée. Dans ce cas une impulsion neutre est transmise à la sortie.				
Col. 3	Format d'impulsion servo Une présélection (MPX / UNI) a déjà été faite lors de l'enregistrement d'un nouveau modèle (→ 12.2.4.).				
	Si tous les servos / variateurs / gyroscopes branchés sur le récepteur ne devaient pas tous fonctionner avec ce format d'impulsion (signal), vous pouvez modifier, pour chaque sortie récepteur séparément, le format d'impulsion (pas valable en M-PCM- ou en mode PPM 12 voies).				
Col. 4	Points d'étalonnage servo On détermine ici le nombre de points d'étalonnage servo qui doivent être accessibles dans le menu Servo, Réglage (→ 17.1.): 2P 2 Points (par ex. pour Gaz, Crochet) 3P 3 Points (par ex. Profond., Direct.) 5P 5 Points (si on ne veut pas de comportement linéaire de part et d'autre).				

17.2.1. Uniquement ROYAL pro 12: Particularités, si en mode PPM servo 11 et/ou servo 12 sont utilisés

L'émetteur ROYAL pro 12 bascule automatiquement l'impulsion sur 12 voies format MPX lorsque une fonction est attribuée au servo 11 et/ou 12 (en mode PPM). Ce format est compatible avec tous les PPMrécepteurs 12 voies MULTIPLEX.

Pour que ce signal puisse être décrypté correctement il faut retirer, sur des PPM-récepteurs 12 voies de génération précédente (RX 12 DS) la fiche de décodage (Jumper) de la sortie récepteur 12. Tous les PPMrécepteurs 12 voies de nouvelle génération (RX-12 DS IPD, RX-12-SYNTH DS IPD) reconnaissent ce format 12 voies et basculent automatiquement dans ce mode.

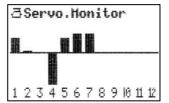
Récepteurs d'autres marques 10 voies

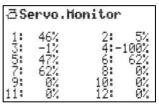
Les récepteurs 10 voies d'autres marques fonctionnent avec le format d'impulsion "classique". Pour que de tels récepteurs puissent fonctionner avec l'émetteur ROYALpro 12, il ne faut pas attribuer de fonctions aux servos 11 et 12.

Menu Monitor 17.3.

Le Servo-Monitor remplace l'ensemble de réception sur lequel les servos sont branchés. La commande/fonction des variateurs, gyroscopes, ... peut ainsi être vérifiée et les erreurs éventuelles détectées.

Deux représentations différentes sont possibles (graphique avec affichage des signaux de sortie sous forme de jauges ou numériquement, avec affichage des valeurs en %). Vous pouvez passer d'une représentation à l'autre avec les touches HAUT/BAS (▲ / ▼) ou avec un des deux boutons de réglage digitaux 3D:





Représentation avec jauges

Représentation numérique

Menu Test 17.4.

Test-servo automatique pouvant être utilisé pour essais, pour démonstration ou comme aide "électronique" pour l'essai de portée:





Test avec Direction activée

Test suspendu

Dès qu'un élément de cde est sélectionné, un signal de commande de même amplitude est émis (d'une position fin de course de l'élément de cde à l'autre). Tous les servos commandés directement par cet élément de cde ou à travers un mixage se déplacent.

Vous pouvez stopper le Test de deux manières:

- Appuyer sur la touche **REV/CLR**: Commande appa-
- Ne pas sélectionner d'élément de cde: -----Le temps de déplacement est réglable, de OFF à 0.1s

-6.0s (sec.).

En Test, attention à l'élément de cde des Gaz! Pour éviter tous dangers ou dégâts lors d'un démarrage inopiné d'un moteur, procédez de la manière suivante:

- a. Régler le Durée de positionnement à OFF.
- b. Sélectionner l'élém. de Commande souhaité.
- c. Enregistrer une valeur pour le Dunée de positionnement.

18. Menu principal นีนีเนีย Timer

Accès au menu principal Timer avec cette touche:





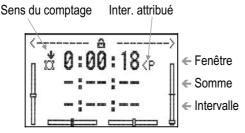
L'émetteur **ROYALpro** dispose de 5 Timer (chronomètres). Quatre d'entre eux se trouvent dans le menu principal ① Timer:



Le cinquième Timer (chrono) est un totalisateur horaire qui enregistre le temps d'utilisation de l'émetteur et il n'apparaît qu'à l'affichage 4 (→ 18.6.).

18.1. Afficher et réinitialiser les chronos Fenètre. Somme et Intervalle

Les Timer Fenètre, Somme et Intervalle ne sont représentés à l'affichage 3, que si un interrupteur leur a été attribué:



Dans l'exemple, pour Somme et Intervalle, aucun interrupteur n'a été attribué.

Sur cet écran, en plus de l'état actuel des Timer sont également affichés le sens du comptage et l'interrupteur attribué.

Pour arriver à l'affichage écran 3:

Si une page est déjà ouverte, vous pouvez faire défiler les 4 affichages avec les touches ▲ ou ▼, jusqu'à ce que vous ayez trouvé l'aperçu des Timer. Si vous êtes dans un menu, le fait d'appuyer plusieurs fois sur n'importe quelle touche de menu principal, vous amènera sur une page d'affichage. Vous pourrez ensuite paginner.

Réinitialisation des Timer:

Appuyez sur la touche **REV/CLR**. Ainsi tous les Timer sont remis sur leur temps d'alarme enregistré précédemment.

Comportement des Timer après réinitialisation:

- a. Timer Fenètre
 - Est remis à l'heure d'alarme enregistrée et reste dans cette position. Pour démarrer de nouveau ce chronomètre, il faut d'abord basculer l'interrupteur qui y est attribué sur OFF, puis le remettre sur ON.
- b. Timer Somme

Est remis à l'heure d'alarme enregistrée. Si l'interrupteur qui y est attribué est en position ON, le redéclenchement du chronomètre est immédiat.

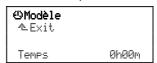
c. Timer Intervalle

Est remis à l'heure d'alarme enregistrée. Si l'interrupteur qui y est attribué est en position ON, le redéclenchement du chrono. est immédiat.

18.2. Menu ⊕Timer, Modèle pour temps de vol par saison/jour

Ce chronomètre est disponible pour chaque mémoire de modèle. Il se déclenche automatiquement dès qu'on allume l'émetteur, dès que le modèle est sélectionné et dès **émission de signaux HF** (la LED clignote). Les temps de réglage ou de programmation du modèle, sans émission HF, ne sont donc pas comptabilisés comme temps de vol.

Le Timer Modèle se présente sous cette forme:



1000 heures permettent d'enregistrer les temps d'utilisation d'un modèle durant toute une saison, durant une journée de vol, ou également d'un seul vol.

18.2.1. Résumé Timer Modèle

Effet	Uniquem. pour le modèle actif, HF doit être activé,
	est enregistré lorsque on coupe l'émetteur
Plage de réglage	1000 h 00 m
Effacer	Touche REV/CLR dans le me- nu Timer, Modèle, Temps

18.3. Menu ⊕Timer, ™Fenètre

Sous Fenètre on entend un laps de temps (temps limite) qui peut être surveillé avec ce Timer.

Des "temps alloués" (fenètre) existent par ex. lors des compétitions F3B. Il faut par ex. en 10 min, effectuer des manoeuvres bien précises en vol. Même pour d'autres compétitions ou meeting, cette notion de temps alloué peut être intéressante, notamment pour maitriser le déroulement de la manifestation.

La particularité de ce chronomètre est qu'il peut être déclenché dès le premier basculement de l'interrupteur qui lui est attribué. Tant que le temps alloué (alarme) défile encore, il ne peut <u>pas</u> être arrêté.

Le Temps fenètre est écoulé:

Si le temps alloué est écoulé <u>et</u> que l'interrupteur qui y est attribué est encore en position ON, le chronomètre continue à compter, se comportant comme un totalisateur (timer Somme).

Fenètre (Alarme) réglé à 0:00:00:

Si Fenètre (Alarme) est réglé sur 0:00:00, le Timer (chronomètre) se comporte comme un totalisateur horaire (timer Somme). Tant que l'interrupteur qui y est attribué se trouve en position ON, le chronomètre continue à tourner et à enregistrer.

18.3.1. Exemple: Surveiller le temps alloué (Temps limite)

Pour cet exemple, on suppose que:

Le Fenêtre doit être de 10 minutes. Au premier déplacement du manche de commande, le chronomètre doit être déclenché.

Procédez de la manière suivante:

a. Attribuer un interrupteur

Menu ↘, Attribution, Commutat., ©XFenètre:

Ì	⊠Fenètre	<u> -1</u> -	ተ
I	ΣτSomme		
l	₩⊮Intervalle		

Dans cet exemple le Timer Fenètre est déclenché dès que le manche de commande des gaz est déplacé pour la première fois en direction plein-gaz (vers l'avant).

b. Réglage de l'Alarme (Fenêtre, Temps limite)

Menu: @Timer, **\Operation** Fenètre, Alarme:

⊕ XFenètre ♠Fxit.	
Temps 0:03:24 Alarme 0:10:00	Ligne 1 2
Différence ↓0:06:36 Interrupteur - I* ↑*	3 4

Après avoir sélectionné la ligne Ĥlarme, vous pouvez, en appuyant le bouton de réglage digital 3D, choisir le chiffre de l'alarme et la régler en tournant le bouton. Appuyez ensuite plusieurs fois sur le bouton 3D jusqu'à ce que Ĥlarme apparraisse en surbrillance. Le réglage est ainsi terminé.

Ligne 1: Temps

C'est le temps écoulé depuis le déclenchement du chronomètre (dans l'exemple, 3 minutes, 24 sec.). Si vous sélectionnez ce champ, vous pouvez, avec la touche **REV/CLR** revenir au temps d'alarme enregistré précédemment.

Ligne 2: Alarme = Temps alloué (fenètre)

Le temps alloué est réglé et affiché ici (dans l'exemple ci-dessus, 10 minutes).

Ligne3: Différence (ce n'est qu'un affichage!)

Apparait ici le temps qui est également affiché sur la page d'écran 3. C'est la différence entre le temps et le temps d'alarme. La flèche qui précède la Différence indique le sens du temps affiché:

- † Le chronomètre compte
- ↓ le chronomètre décompte

Ligne 4: Interrupteur (ce n'est qu'un affichage!)

Est indiqué ici l'interrupteur avec lequel vous déclenchez le chronomètre (**I**) et ou se trouve la position ON († = vers l'avant). Lorsque l'inter-

rupteur est dans la position ON choisie, le chronomètre se déclenche et il apparait derrière un petit "*.".

Utilisation des touches H et M pour des fonctions de chronomètre:

Pour les touches H et M il existe deux modes d'utilisation différentes. Selon le mode dans lequel elles sont, lorsque vous quittez, à l'attribution, le champ Interrupteur, un des deux modes sera activé:

1. Changer (Toggle) "-"::

Appuyer sur la touche = le chronomètre démarre, Appuyer encore une fois sur la touche = stop chrono.

2. Impulsion "":

Touche appuyée = le chronomètre démarre, Touche non appuyée = chronomètre à l'arrêt.

18.3.2. Résumé Timer 1 🕮 Fenètre

Effet	Uniq. pour modèle activé, l'état actuel ne sera <u>pas</u> enregistré en coupant l'émetteur. Lorsque alarme 0:00:00: fonctionnera comme totalisateur (timer Somme), néanmoins sans sauvegarde
	après coupure de l'émetteur
Déclenchement avec tps d'alarme ≠ 0:00:00	Dès premier basculement de l'inter. attri- bué (Inter./curseur/manche)
Remarque: ≠ signifie différent	
Réinitialisation	Touche REV/CLR dans le menu ou sur la page d'écran 3 (Timer)
Plage de réglage	Alarme réglable: 3:30:00 (3 h 30 min), Temps (compte): 4:30:00
Alarme uniquement si le tps d'alarme ≠ 0:00:00	10 sec. avant l'alarme: courte tonalité à chaque sec. (◀← ,), lorsque l'alarme se déclenche: tonalité longue (◀← —)

La tonalité seule est une aide pour la reconnaissance du chronomètre 1, Fenêtre.

18.4. Menu ⊕Timer, ∑√Somme

Ce Timer additionne les temps. Tant que l'interrupteur qui y est attribué est en position ON, le chronomètre continuera à tourner.

Important: L'état du chronomètre est enregistré

L'état atteint par le chronomètre est automatiquement enregistré en cas de changement de mémoire de modèle ou en coupant l'émetteur (par ex. temps de fonctionnement restant du moteur).

18.4.1. Exemple: Enregistrer le temps de fonctionnement d'un moteur

Pour exemple, nous considérons que:

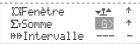
Le moteur doit être commandé avec l'interrupteur © (commande les gaz dans le cas d'un moteur électrique).

La position plein-gaz de l'interrupteur est vers l'avant.

Pour le chronomètre 50mme, procédez de la manière suivante:

a. Attribuer un interrupteur (→ 14.3.2.)

Menu: ➣, Attribution, Commutat., ﷺ:



- b. Dans l'exemple, le chrono Somme, tournera tant que l'interrupteur sera en position plein-gaz (vers l'avant).
- c. Réglage de l'Alarme Menü 🖰 Timer, Fenètre, Alarme:

d. Après avoir sélectionné la ligne #1 arme , vous pouvez choisir en appuyant sur le bouton 3D, le chiffre à enregistrer pour l'alarme et le régler en tournant le bouton. Appuyez en suite plusieurs fois sur le bouton 3D jusqu'à ce que #1 arme apparraisse en surbrillance. Le réglage est ainsi terminé.

Vous pouvez utiliser le chronomètre 50mme en deux modes différents:

a. Alarme réglée à 0:00:00

Le chronomètre démarre à zéro, compte, additionne le temps et peut être arrêté et déclenché à nouveau avec l'interrupteur qui lui est attribué.

La remise à zéro peut être faite à la page d'écran 3 avec la touche **REV/CLR** ou directement dans ce menu. Dans ce cas, il n'y a pas d'alarme.

b. L'Alarme n'est pas réglée à 0:00:00

Le chronomètre se déclenche dès que le temps d'alarme est atteint, décompte, et donne l'alarme lorsque le temps enregistré est écoulé.

18.4.2. Résumé Timer 2 Στ5ομμο

10.4.2. Resume	Timer Z Atourine
Effet	Uniq. pour modèle activé, l'état actuel est enregistré en cas de coupure de l'émetteur ou en cas de changement de mémoire. Avec alarme = 0:00:00 compte, sinon compte à rebours
Déclenchement	Tourne aussi longtemps que l'interrupteur attribué (in- ter./curseur/manche) est en position ON
Réinitialisation	Touche REV/CLR dans le menu ou sur la page 4 de l'écran (Timer)
Plage de réglage	Alarme réglable: 3:30:00 (3 h 30 min) Temps (compte): 4:30:00
Alarme, uniq. lorsque le temps d'alarme ≠ 0:00:00	A partir de 5 min avant l'alarme: un double-bip par minute (◀◀€), a partir d'une minute avant l'alarme: toutes les 10 sec un double-bip (◀◀€), a partir de 10 sec avant l'alarme: un double-bip par seconde. Si le temps d'alarme est atteint: double tonalité longue ◀◀€ □ □)

La double tonalité est une aide pour la reconnaissance du Timer 2, Somme.

18.5. Menu ⊕Timer, ₩₩Intervalle

Le Timer Intervalle est utilisé pour surveiller une ou plusieurs fois un temps donné.

A chaque déclenchement de ce chronomètre, le temps Intervalle (alarme) repart de zéro.

Si le temps Intervalle enregistré est écoulé, une alarme est déclenchée. Le chronomètre continue à tourner, en totalisant, jusqu'à ce qu'il soit arrêté.

18.5.1. Exemple: surveiller le temps de fonctionnement du moteur pour une montée

Pour exemple, nous supposons:

Que le moteur doit tourner au maximum 1 minute pour une montée.

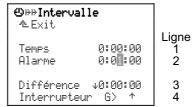
Et que Intervalle pour le temps de fonctionnement du moteur doit être déclenché avec l'interrupteur G (G commande simultanément le moteur et le temps de fonctionnement total du moteur).

Pour le chronomètre Intervalle, procédez de la manière suivante:

a. Attribuer un interrupteur (→ 14.3.2.) Menu →, Attribution, Commutat., ***Intervalle:

[-	Ω ΩFenètre	 #7#	·
İ	ΣτSomme	G>	Φ
l	₩₩Intervalle	G>	ተ

- b. Le chronomètre Intervalle est déclenché, en comptant à rebours lorsque l'interrupteur G est positionné vers l'avant.
- c. Réglage de l'Alarme (Temps-Intervalle)
 Menu: ©Timer, **Intervalle, Alarme:



d. Après avoir sélectionné la ligne #1arme , vous pouvez choisir en appuyant sur le bouton 3D, le chiffre à enregistrer pour l'alarme et le régler en tournant le bouton. Appuyez en suite plusieurs fois sur le bouton 3D jusqu'à ce que #1arme apparraisse en surbrillance. Le réglage est ainsi terminé.

Comment utiliser le Timer Intervalle:

Dès que l'interrupteur G est en position plein-gaz, le chronomètre Intervalle se déclenche avec le temps enregistré.

Les dernières deux secondes sont signalés par un triple-bip (◀◀◀€).

18.5.2. Résumé Timer 3 ₩ Intervalle

10.5.2. Resullie	Timer 2 MATHOELABITE
Effet	Uniq. pour modèle activé,
	l'état actuel ne sera <u>pas</u> enregistré en
	coupant l'émetteur.
	Lorsque alarme 0:00:00:
	Fonctionnera comme totalisateur (timer
	Somme), sinon compte à rebours
Déclenchement	Tourne aussi longtemps que
	l'interrupteur attribué (inter. / curseur /
	manche) est en position ON
Réinitialisation	Touche REV/CLR dans le menu
	ou sur la page 4 de l'écran (Timer),
	ou en cas d'un nouveau déclenchement
	avec l'inter. attribué
Réglage	3:30:00 (3 h 30 min)
Alarme	2 sec avant l'alarme:
	triple tonalité par sec. (◀◀◀),
	quand le temps est écoulé:
	triple tonalité longue
	(444 €),
	suite à cela, durant 5 sec:
	signal acoustique

La triple tonalité est une aide pour la reconnaissance du Timer 3, Intervalle.

18.6. Temps d'utilisation total de l'émetteur

Le cinquième chronomètre enregistre le temps d'utilisation de l'émetteur et n'est affiché qu'en page 4 (→ 10.6.4.):

```
...
Temps d'util. 44.8h
```

Au bout de 1000 heures d'utilisation de l'émetteur, l'affichage revient à 0.0h.

19. Menu principal 🗁 Mémoire

Accès au menu principal Mémoine avec cette touche:



Les mémoires des modèles sont gérées dans ce menu, avec les fonctions suivantes:

- Enregistrer un nouveau modèle (mémoire)
- Modèle (mémoire) sélectionner, copier, supprimer
- Phases de vol verrouiller, déverrouiller
- Caractéristiques de la mémoire consulter, modifier
- Modulation choisir entre deux modes de transmission FM/PPM ou FM/M-PCM, enregistrer des positions FAIL-SAFE en mode FM/M-PCM:

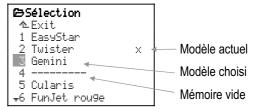


19.1. Sélectionner une mémoire

Dans ce menu, on change de mémoire, cad, on sélectionne un modèle.

Dans le menu principal Mémoire, activez le point Sélection.

Une liste de toutes les mémoires s'affiche maintenant:

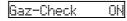


Avec le bouton de réglage digital 3D, vous sélectionnez le modèle que vous voulez piloter (ou régler).

Validez votre choix avec le bouton de réglage digital 3D ou avec la touche **ENTER**, et le changement de mémoire se fait.

Remarque: Gaz-Check en cas de changement de mémoire (→ 14.1.2.)

Lorsque dans le menu & Setur, Emetteur, Gaz-Check est activé:



il est vérifié, en cas de changement de mémoire, si l'élément de commande des gaz est bien en position ralenti.

Si oui, l'émetteur passe au modèle sélectionné et une des quatre pages s'affiche à l'écran.

Si non, le message d'alerte s'affiche **GAZ** Mettez a ralenti.

Vous pouvez, dans ce cas, soit mettre l'élément de commande des gaz en position Ralenti, soit ignorer ce message d'alerte avec la touche **REV/CLR**.

Attention!

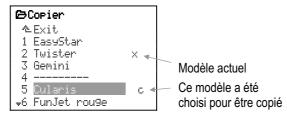
Si, avec une impulsion sur la touche, vous "libérez" les gaz alors que l'élément de commande des gaz n'est pas en position Ralenti, vous courez des risques par des moteurs qui démarrent inopinément.

19.2. Copier une mémoire

Dans le menu principal ⊖Mémoire, activez le point Copier.

Dans ce menu, on sélectionne d'abord la mémoire qui doit être copiée.

Une liste de toutes les mémoires s'affiche maintenant:



Sélectionner la source (Modèle qui doit être copié): Sélectionner le modèle à copier avec le bouton 3D ou avec les touches ▲ / ▼. Cela peut également être le modèle actuel (marqué d'un x).

Validez votre choix avec le bouton 3D ou avec la touche **ENTER**. A l'écran, le nom du modèle apparait maintenant en surbrillance, et en fin de ligne un c pour Copie.

Sélectionner la mémoire d'arrivée:

Avec le bouton 3D ou avec les touches \blacktriangle / \blacktriangledown , faites glisser le modèle sélectionné sur la mémoire d'arrivée. Le nom du modèle en surbrillance et le \complement se décalent également.

Confirmer la Copie avec le bouton 3D ou avec la touche **ENTER**.

a. La mémoire d'arrivée est vide

Les données du modèle sont copiées dans la mémoire d'arrivée sélectionnée. Le nom du modèle est également repris.

b. Un modèle est déjà dans la mémoire d'arrivée Pour ne pas "écraser" un modèle par inadvertance, le message ci-dessous s'affiche, avec demande de confirmation ou non:

> Remplace modèle existant? Oui->^{REV}/CLR Non->ENTER

Si vous appuyez sur la touche **REV/CLR**, le modèle existant sera écrasé par la copie de la source sélectionnée. **ENTER** interrompt la procédure de Copie.

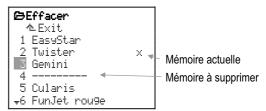
19.3. Effacer une mémoire

Dans le menu principal

Mémoire activez le point Effacer.

Dans ce menu, on sélectionne d'abord la mémoire qui doit être effacée.

Une liste de toutes les mémoires s'affiche maintenant:



Avec le bouton 3D ou avec les touches ▲ / ▼, sélectionnez le modèle que vous voulez supprimer.

Remarque: Impossible de supprimer le modèle actuel

Le modèle actuel (marque d'un x) ne peut pas être supprimé. Sélectionnez d'abord n'importe quel autre modèle (→ 19.1.), si vous voulez supprimer le modèle actuel.

Appuyez maintenant sur le bouton 3D ou sur **ENTER**, pour lancer la procédure de suppression.

Pour ne pas effacer un modèle par inadvertance, le message ci-dessous s'affiche, avec demande de confirmation ou non de la suppression:

Effacer le modèle selectionné? Oui->REWCLR Non->ENTER

Si vous appuyez sur la touche **REV/CLR** le modèle sera supprimé. **ENTER** interrompt la procédure, et le modèle reste inchangé.

19.4. Gérer les Phases d.vol

Pour un modèle, les phases de vol sont un ensemble de données et de réglages, auxquels on peut accéder par interrupteur et qui sont optimisés pour différentes tâches du modèle.

Pour chaque phase de vol, vous pouvez adapter séparément les réglages des éléments de commande selon les besoins de chaque modèle (par ex. débattement réduit des courses de commande pour le vol de vitesse SPEED, Aerofreins sortis pour ATTER-RISSAGE, des courbes de Pas et de Gaz différentes pour les hélicoptères,...). Dans les menus Eléments de commande, tous les réglages qui peuvent être différents pour des phases de vol sont suivis par les chiffres 1 ... 4 de la phase de vol (→ 14.). Par ailleurs, l'émetteur ROYALpro est équipé d'un trim digital spécifique à une phase de vol, ce qui signifie que le trim peut être réglé séparément dans chaque phase de vol et peut également être enregistré. Dans chaque phase de vol, le modèle peut donc être trimé de façon optimale.

Sur l'émetteur **ROYALpro** il existe 4 phases de vol différentes. Néanmoins, dans les listes d'attribution d'origine, aucun interrupteur, permettant de passer d'une phase de vol à une autre, n'a encore été attribué.

Le passage d'une phase à l'autre peut se faire en "douceur" (1, 2 ou 4sec). On évite ainsi des déplacements servos trop brusques lors du passage d'une phase à l'autre.

Si le paramètre Durée est sur OFF , le passage est immédiat.

Remarque:

Sur hélicoptères, l'exception, c'est la phase Autorotation. Lorsque l'interrupteur pour AUTOROT est basculé, le passage en phase de vol AUTOROT est immédiat.

Le menu Phases d. vol pour un modèle à voilure fixe (Vue 19.4.1.) ou pour un hélicoptère (Vue 19.4.2.) peut se présenter de cette manière:

⊖ <u>Phases</u> d.vol	⇔Phases d.vol
Exit 1 SPEED1 J>	Exit 1 STATION
2 NORMAL × J>	2 TRANSL. x J> 3 3D J>
4 START1	3 3D J> 4 AUTOROT
Durée 2sec	Durée OFF

Vue 19.4.1.: Phase Mod. à voil. Fixe

Vue 19.4.2.: Phase Heli

Informations données par la vue 19.4.1.:

- a. Dans la première figure le numéro, suivi du nom de la phase de vol.
- b. Les phases de vol 1, 3 et 4 sont verrouillées (leur nom est rayé).
- c. Phase de vol 2 NORMAL est activée (x derrière le nom de la phase).
- d. L'inter. attribué est J>, sur la droite.
- e. Indication sur les temps de passage d'une phase à l'autre (Durée).

Il en est de même pour les quatre phases hélicoptère, représentées dans la vue 19.4.2.

19.4.1. Choisir un nom pour les phases de vol

A partir de la liste ci-dessous, vous pouvez choisir un nom parmi les 13 proposés, pour chaque phase de vol:

NORMAL, START1, START2, THERM.1, THERM.2, SPEED1, SPEED2, TRANSL., ATTER., AUTOROT, STATION, 3D, ACRO.

Le nom n'est qu'une information complémentaire. Ce qui est déterminant pour les caractéristiques, c'est toujours le numéro de la phase de vol. Cela veut dire que des phases qui portent la même dénomination n'ont pas forcément les mêmes caractéristiques et réglages.

Modifier la dénomination d'une phase de vol:

Sélectionnez avec les touches ▲ / ▼ ou avec un des deux boutons 3D, une phase de vol et validez votre choix en appuyant sur la touche ENTER ou sur un des boutons 3D.

Le Curseur se place sur le champ d'enregistrement du nom

Avec les touches ▲ / ▼ ou avec un des deux boutons 3D, vous pouvez maintenant sélectionner un nom approprié.

Le fait d'appuyer sur la touche **ENTER** ou sur un des boutons 3D termine l'enregistrement.

Remarque: Modifier le nom d'une phase active

Si vous avez sélectionné la phase active (celle marquée d'un x), il faut appuyer deux fois sur le bouton de réglage 3D ou sur **ENTER** pour quitter.

19.4.2. Verrouiller /déverouiller une phase de vol Les phases de vol sont verrouillées ou déverrouillées avec la touche REV/CLR. En verrouillant une phase de vol, vous pouvez éviter par ex., de décoller dans une phase dont les réglages ne sont pas encore corrects.

Lorsque vous sélectionnez avec l'interrupteur de phase, une phase de vol verrouillée, vous entendrez un bip sonore continu d'alerte. La dernière phase de vol utilisée reste activée et son numéro s'affiche à l'écran 1, 2 et 3 (→ 10.6.2.). Le nom de la phase sélectionnée, verrouillée, apparaitra rayée.

Comment verrouiller/déverrouiller une phase de vol: Sélectionnez une phase de vol et validez votre choix en appuyant sur la touche **ENTER** ou sur un des boutons 3D.

Le curseur se place sur le nom de la phase de vol. Avec la touche **REV/CLR** vous pouvez passer d'un état à l'autre "déverrouiller" ou "verrouiller".

Si vous choisissez un autre nom avec le bouton 3D, une phase verrouillée sera également déverrouillée.

Remarque:

La phase de vol active (marquée d'un x) ne peut pas être verrouillée.

19.4.3. Copier une phase de vol

Nous vous conseillons la manière de faire suivante, si vous voulez piloter avec différentes phases de vol:

Ne travaillez d'abord qu'avec une seule phase de vol. Les autres phases restent verrouillées pour l'instant. Le modèle est entièrement réglé et testé en vol dans cette phase. Cette phase de vol est ensuite copiée. En passant dans la nouvelle phase de vol, vous ne serez pas surpris par le comportement de votre modèle. Dans les copies, il suffira donc d'effectuer les modifications souhaitées.

La phase de vol active est suivie d'un x. Seule la phase de vol active peut être copiée. Il faut passer par les étapes suivantes:

- a. Sélectionner la phase active (x) avec les touches HAUT/BAS (▲ / ▼) ou avec un des deux boutons 3D.
- b. Appuyer 2 x sur le bouton 3D (ou sur ENTER),⇒ le curseur se placera sur x.
- c. Avec les touches HAUT/BAS (▲ / ▼) ou avec un des deux boutons 3D choisir la phase d'arrivée de la copie. Après la désignation de la phase d'arrivée apparaît un □ = copie (copier).

- d. Une impulsion sur la touche ENTER ou sur un des deux boutons de réglage 3D met un terme à Copier.
- e. Dans le menu principal

 Mémoire, activez le point Phases d. vol:

⊖Phases d.vol	
L ←Exit L 1 STATION	
2 NORMAL ×	J>
3 THERM.1 4 START1	J> I>
TOTALL	17
Durée	OFF

19.4.4. Réglage du temps de passage d'une phase à l'autre

Sur la dernière ligne du menu, vous pouvez régler le temps de passage d'une phase de vol à l'autre.

OFF 1sec 2sec 4sec

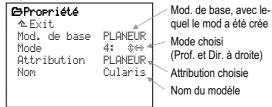
Exception: Autorotation

Le passage en phase de vol AUTOROT est toujours immédiat!

19.5. Vérifier/modifier le(s) Propriété(s) de la mémoire actuelle

Menu ₾, Propriété:

19.5.1. Qu'affiche l'écran?



Mod. de base (il n'est pas modifiable!)

Si un Mod. de base "non approprié" a été utilisé pour enregistrer un nouveau modèle, il faut supprimer le modèle et le réenregistrer de nouveau.

19.5.2. Que peut-on modifier? Mode de pilotage 1 à 4 possible:

La double flèche indique avec quel manche, Profondeur (∜) et Direction (⇔) sont commandés (→ 14.3.).

Attribution:

Pour enregistrer un modèle, on choisit une liste d'attribution parmi les cinq disponibles. Dans ce menu, on peut modifier encore modifier ce choix par la suite (→ 14.3.).

Nom du modèle:

Vous pouvez enregistrer un nom de modèle avec un maximum de 16 caractères (→ 11.1.1.).

19.6. Enregistrer un Nouveau mod.

Menu ₾, Nouveau mod.:

⊜Nouveau mod.	
← Exit	
No. mémoire 3	⇒ a.
Mod. de base PLANEUR	⇒ b.
Config.servo MPX-UNI	
Mode	⇒ d.
Attribution SEGLER	⇒ e.
OK OK	⇒ f.

a. No. mémoire

C'est la première mémoire libre de l'émetteur qui sera utilisée pour l'enregistrement d'un nouveau modèle. Vous ne pourrez pas choisir. Si le nouveau modèle doit être déplacé dans une autre mémoire, vous pourrez copier ce nouveau modèle, par après, dans une autre mémoire (→ 19.2.).

Si toutes les mémoires sont occupées,

```
No. mémoire. -1
```

sera affiché. Si toutefois vous essayez d'enregistrer le nouveau modèle avec DK, le message d'alerte ci-dessous apparaît:

! ATTENTION ! Mémoire plein! Poussez ENTER

Dans ce cas, quittez le menu. Vous ne pourrez enregistrer un nouveau modèle que si vous avez supprimer ou effacer un modèle dont vous ne vous servez plus (→ 19.3.).

b. Mod. de base (exemple de modele)

Sous **Mod.** de base vous choisissez le type de modèle qui doit être utilisé pour le nouveau modèle. Il y a des différences entres les hélicoptères et les modèles à voilure fixe. Pour chaque type de base, il y a plusieurs exemples de modèles.

Parmi les 8 modèles de base (Projet), on en sélectionnera un pour le nouveau modèle. Ce modèle de base déterminera les réglage de base qui seront repris sur le nouveau modèle.

L'avantage de ces modèles de base, qui servent d'exemple lors de l'enregistrement d'un nouveau modèle, est que de nombreux réglages sont déjà enregistrés, et vous n'avez donc plus qu'à les adapter, ajuster. Vous trouverez une description plus détaillée de ces modèles de base au chapitre (→ 21.).

c. Config.servo

Phase-Servo indique, selon le fabricant, l'ordre dans lequel les servos doivent être branchés sur le récepteur. Chez MULTIPLEX par exempl, les Gaz sont sur la sortie 4, Direct. sur 3 etc. Si le modèle est utilisé avec un émetteur d'une autre marque, l'attribution est plus rapide si vous choisissez la phase adéquate.

Dans le menu , Attribution, vous pouvez modifier cet ordre à votre convenance.

Vous avez le choix entre les phases suivantes (→ 21.3.):

M-PCM Ordre pour récepteurs M-PCM
MPX-UNI Ordre selon MULTIPLEX
FUTABA Ordre selon robbe/Futaba
JR Ordre selon Graupner/JR

Le format d'impulsion est toujours Universel (neutre servo = 1,5 ms).

d. Possibilité de modifier le Mode 1 à 4

La double flèche indique avec quel manche, Profondeur (∜) et Direction (↔) sont commandés.

Le Mode détermine l'attribution des manches de commande. Dans cet exemple la manche de droite commande la Direction (⇔) et la Profondeur(⋄). Ce réglage peut être modifié à tout moment.

A ce sujet, voir chapitre (\rightarrow 12.2.5.) et (\rightarrow 13.2.5.).

e. Attribution

Pour enregistrer un modèle, on choisit une liste d'attribution parmi les cinq disponibles (→ 22.1.). Cette Ĥttribution détermine laquelle de ces listes d'attribution pour éléments de commande et interrupteurs doit être utilisée pour ce modèle. Ce réglage est modifiable par la suite.

f. OK

Lorsque tous les paramètres cités ci-dessus sont définis, il faut aller sur ÜK et valider l'enregistrement du nouveau modèle en appuyant sur la touche **ENTER** ou sur un des boutons 3D. La mémoire passera automatiquement sur le nouveau modèle que vous venez d'enregistrer et vous pouvez immédiatement commencer avec les réglages.

19.7. Menu Modulation

Dans ce menu, on peut activer le nouveau procédé de codage MULTIPLEX M-PCM. Par ailleurs, lorsque ce procédé est activé, les positions Fail-Safe pour tous les servos peuvent être enregistrées ensembles.

Remarque:

Le type de modulation n'est modifié que pour la mémoire actuelle.



a. Activer M-PCM

Si vous sélectionnez le point du menu et si vous le régler sur The le signal de commande sera en M-PCM.

Avec M-PCM sur OFF, c'est le système de codage PPM qui sera utilisé, compatible avec de nombreuses marques.

b. Enregistrer des pos. Fail-Safe (set_failsafe)

Conditions:

- M-PCM est activé.
- Le modèle est allumé et peut être commandé avec l'émetteur.

Dans ce point du menu, les positions Fail-Safe pour chaque servo, sont enregistrées à partir de l'émetteur:

Ouvrez le point du menu OFF.

Mettez maintenant le manche de commande dans la position qui doit être enregistrée comme position Fail-Safe.

Si vous appuyez maintenant sur la touche **REV/CLR**, l'information est transmise au récepteur. L'affichage passe brièvement sur (< 1 sec). En fin de transmission, le marquage revient sur OFF.

Quittez le point de menu avec la touche **ENTER**. Le marquage revient sur set failsafe

20. Particularités

20.1. Modifier des réglages en vol avec le bouton digital 3D

De nombreux réglages du modèle ne peuvent être optimisés qu'en vol. Un exemple typique, c'est le Différentiel aux ailerons ou également le réglage pour Expo.

Vous pouvez mettre, sur chacun des deux boutons de réglage 3D tous les paramètres qui sont suivis d'un petit trait "—" dans les menus.

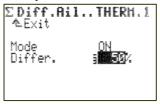
Avec la **Touche (3)** vous pouvez **libérer/verrouiller** toutes les valeurs transférées pour affinage" en vol:

Exemple pour le Différentiel aux ailerons:

 Sélectionner le paramètre Différentiel Sélectionner le menu ∑Mixage, Diff.Ail. puis confirmer avec ENTER, sélectionner Differ. et confirmer à nouveau avec ENTER:



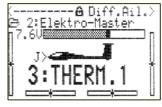
Appuyer sur la touche de transfert (3)
 A la place de la valeur en % du paramètre, apparaitra le symbole:



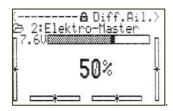
Choisissez maintenant, en appuyant un des deux boutons 3D, celui que vous voulez utiliser pour le réglage en vol (celui de gauche ou de droite).

3. Vous pouvez maintenant quitter le menu et revenir à l'affichage initial.

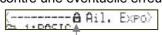
Sur la ligne supérieure de l'écran 1 – 3, on peut maintenant voir que le Différentiel Ailerons Diff. Ail. est réglable avec le bouton 3D de droite:



En appuyant ou en tournant le bouton 3D correspondant, on peut faire s'afficher pour un instant la valeur actuellement enregistrée pour ce paramètre:

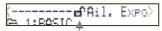


Un cadenas verrouillé vous signale que cette valeur ne peut pas être modifiée pour l'instant (c'est une protection contre une éventuelle erreur de manipulation):



Expo pour Ailerons transféré sur le bouton 3D de droite Valeur verrouillée

Si la valeur doit être modifiée, appuyez sur la touche de transfert 3D (3). Le symbole change, c'est maintenant un cadenas ouvert, et la valeur peut être modifiée. Chaque modification est immédiatement enregistrée:



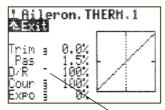
Expo pour Ailerons transféré sur le bouton 3D de droite Valeur déverrouillée

Si vous appuyez une nouvelle fois sur la touche de transfert 3D, l'accès à cette valeur sera à nouveau verrouillé (symbole: cadenas fermé).

Le fait de verrouiller ou de déverrouiller agit sur les deux boutons de réglage digitaux 3D.

Que peut-on transférer?

Pratiquement tous les paramètres avec valeurs chiffrées peuvent être transférées. Il y a cependant quelques exceptions. A l'écran ci-dessous, le paramètre Pas (amplitude d'un cran de trim) ne peut pas être transféré:



Les paramètres avec des valeurs chiffrées que l'on peut transférer sont marqués d'un trait, en exposant, qui suit la désignation du paramètre. Si vous essayez de transférer un paramètre qui ne l'est pas, il apparaîtra, après avoir appuyé sur la touche de transfert 3D, le symbole ci-dessous:



et en appuyant sur un des boutons de réglage 3D, vous entendrez une tonalité d'erreur.

Suppression du transfert:

Pour supprimer ce transfert, faites comme suit:

- Dans un écran de ces menus appuyez sur le bouton 3D correspondant en le maintenant enfoncé.
- Appuyer sur la touche (REV/CLR)
 ⇒ sur les écrans d'affichage 1 3 apparaît "-----, le transfert à été annulé.

On peut également "écrasé" à tout moment un transfert, par le transfert d'un nouveau paramètre.

Remarque:

On ne peut pas inverser des paramètres qui ont été transférés. Cela veut dire qu'il ne sera pas possible de la modifier, suite à une erreur de manipulation, de la mettre à Ø ou sur OFF.

Si vous utilisez la possibilité de passer d'une phase de vol à l'autre:

Les paramètres dont les valeurs sont différentes, selon la phase de vol, sont affichés dans la phase de vol active et peuvent être réglés avec le bouton 3D correspondant, indépendamment, pour chaque phase de vol.

20.2. Utilisation en mode Contrôle

Pour des réglages et des vérifications, vous pouvez relier directement votre modèle à l'émetteur avec le cordon de Contrôle. Dans ce cas, il n'y a aucune émission de signaux HF (→ 20.6.4.).

Procédez de la manière suivante:

- a. Reliez l'émetteur (prise Multifonctions) à la réception du modèle (il faut un cordon interrupteur avec prise de charge, par ex. # 8 5039) avec le cordon de contrôle correspondant (# 8 5105).
- b. Allumez d'abord l'émetteur (HF coupé).
- c. Allumez la réception.

20.3. Sauvegarde PC /Update

La prise Multifonctions de l'émetteur **ROYAL pro** (sur le dessous) offre, en plus de la fonction de Charge, Ecolage et Contrôle, également une port série permettant le branchement sur PC. Deux fonctions peuvent être remplies:

- Accéder aux données de l'émetteur.
- Utiliser des simulateurs de vol.

Avec l'échange des données entre PC et émetteur, les possibilités suivantes sont offertes:

- Sauvegarder les mémoires de modèles sur PC (Backup).
- Télécharger de nouveaux logiciels dans l'émetteur.

Ce dernier point est particulièrement intéressant, grâce aux nouvelles possibilités qu'offre Internet pour la mise à jour des logiciels de l'émetteur ou pour l'échange des langues d'affichage écran.

Vous trouverez le logiciel nécessaire ROYALpro Data-Manager sur notre page Internet.

Le cordon de branchement correspondant #8 5148 (USB) ou #8 5156 (série COM-Port) est disponible sous Accessoires.

20.4. Simulateur

De nombreux concepteurs de logiciels de simulation de vol proposent des cordons interface avec lesquels les émetteurs MULTIPLEX peuvent directement être branchés sur le PC. Les cordons interface MULTI-PLEX (# 8 5148 ou # 8 5156) ne sont pas destinés à des utilisations avec ces simulateurs.

Avec le cordon simulateur USB-Interface # 8 5153 vous pourrez utiliser **FMS** (Flug-Modell-Simulator), téléchargeable gratuitement sur notre site www.multiplex-rc.de.

Si vous avez des questions relatives à l'utilisation de l'émetteur **ROYALpro** avec d'autres simulateurs, adressez-vous au fabricant du simulateur.

20.5. Messages d'erreurs

A chaque fois que vous allumez l'émetteur, *ROYAL pro* vérifie le contenu de la mémoire. Si une erreur devait être relevée, vous verrez s'afficher le message ci-dessous:

Memory Error

L'émetteur ne doit plus être utilisé, et il ne faudra plus modifier le moindre réglage.

Le PC-Backup (sauvegarde PC) et le programme Update *ROYALpro* DataManager (→ 20.3.) peuvent résoudre des erreurs de données. Avec *ROYALpro* DataManager il faut examiner les données de l'émetteur, puis les "réinjecter".

Si le message d'erreur apparait à nouveau, c'est que l'erreur est plus grave. La cause peut être une défectuosité matérielle (provoquée éventuellement par un non respect des consignes de charge de l'accu d'émission, ou de l'utilisation d'un chargeur défectueux ou non adapté). Dans ce cas, il faut retourner l'émetteur à un Service Après Vente MULTIPLEX pour vérification/réparation.

20.6. Accessoires

20.6.1. Module HF à synthèse de fréquence HFM-S M-PCM/PPM

4 5600 35 MHz Bande A et B **40/41** MHz

Module HF à synthèse de fréquence, une technologie de pointe. La fréquence d'émission peut être sélectionnée simplement et rapidement dans le menu de du choix de la fréquence. Vous n'avez plus besoin de Quartz d'émission.

Important: Quelles fréquences pouvez vous utiliser? Les conditions d'utilisations de modèles radiocommandés diffèrent d'un pays à l'autre. Informez-vous, avant d'utiliser un module HF, quelles fréquences sont autorisées, là ou vous voulez piloter.

20.6.2. Scanner pour Module HF à synthèse de fréquence HFM-S M-PCM/PPM

4 5178 35 MHz Bande A et B

4 5179 40/41 MHz

Pour surveiller la bande de fréquences et éviter de se retrouver à deux sur la même fréquence. Le module Scanner est simplement monté sur le module HF à synthèse de fréquence HFM-S M-PCM/PPM et peut se monter très facilement pat la suite.

Le Scanner peut remplir deux fonctions :

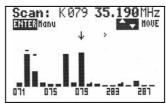
Vérification de la fréquence à l'allumage de l'émetteur (Channel-Check):

La fréquence choisie pour le synthétiseur est contrôlée dès que vous allumez l'émetteur. Si la fréquence est occupée, l'émetteur ne se mettra pas en route, et l'utilisateur en sera avertit par un message d'alerte. Si lors de ce contrôle, le Scanner ne détecte aucun signal, l'émetteur se mettra fait en fonction:



Scanner toute la bande de fréquences:

Toutes les fréquences de la bande sont vérifiées les unes après les autres. La présence de signaux est représenté à l'écran sous forme de jauge. La hauteur de la jauge correspond à la puissance du signal:



Une notice d'utilisation détaillée du module Scanner pour le module HF à synthèse de fréquence HFM-S M-PCM/PPM est fournie avec le module Scanner.

20.6.3. Cordon Ecolage # 8 5121

L'émetteur *ROYALpro* peut être utilisé soit comme émetteur-élève, soit comme émetteur-moniteur.

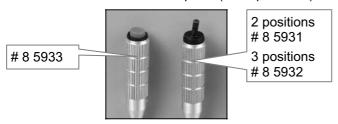
Tout émetteur MULTIPLEX avec fiche DIN 5 plots (prise Multifonctions MULTIPLEX) peut être utilisé comme émetteur-élève (→ 14.4.).

20.6.4. Cordon de contrôlel # 8 5105

Pour des travaux de réglages sur le modèle par ex., le récepteur peut être utilisé en mode Contrôle (Direct-Servo-Control) et peut être commandé au travers d'un cordon, sans émission de signaux HF, donc sans monopoliser inutilement une fréquence. Emetteur (par la prise Multifonctions MULTIPLEX) et récepteur (par la prise de charge du cordon interrupteur # 8 5039) sont reliés entre eux avec le cordon de contrôle. Ce mode Contrôle n'est possible qu'avec des récepteurs MULTIPLEX équipés d'une prise à deux fonctions Batterie/Contrôle "B/D"!

20.6.5. Manche alu avec touches, interrupteur, montage et fonctionnement

Pour la **ROYALpro** il existe en option des manches en alu avec touches ou interrupteur (2 à 3 positions):



L'émetteur s'équipe de la manière suivante:

		Connect.	Extra-Sw. réglé sur	Affectation comme
a.	1 Interrupteur	ABC	KSw	KSw
b.	1 Touche	CD		KTa
C.	1 Interrupteur	ABC	KSw	KSw
	et			
	1 Touche	CD		KTa
d.	1. Touche	ВС	K>ou <p< td=""><td>K>ou≺P</td></p<>	K>ou≺P
	2. Touche	CD		KTa

a. Montage

Les manches alu avec touches se montent comme les manches de séries en plastique (→ 9.5.):

- Démontez les anciens manches, ouvrez l'émetteur et enlevez l'accu.
- 2. Faire passer les fils

Les fils sont passé dans le tube du manche et ressortent vers l'intérieur de la radiocommande.

Astuce:

Le passage des fils se fait plus facilement si ceuxci sont un peu courbés au bout et que l'on tienne le manche sur un coin.

 Montage de la poignée du manche Fixez la poignée à la hauteur souhaitée avec les vis de blocages latérales M2. Il faut respecter l'orientation de manipulation lorsque vous montez un manche avec interrupteur.

b. Utilisation de l'interrupteur

L'interrupteur connecté aux bornes ABC doit d'abord être affecté par Software à l'interrupteur disponible KSw. Cela ressemble à:

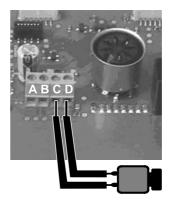
Menu principal: % Setup
Menu: Attribution
Sous menu: Commutat.
Paramètre: Sw. extra

| Sw. extra -> | Sw. extra

♠ Est valable pour toutes les listes d'affectations!

c. Branchement de la touche du manche

Branchez la touche du manche en alu sur la position CD de connecteur:



Branchement sur le connecteur

Dans le menu Attribution, Commande/Commutat., il faut attribuer cette touche/interrupteur à la position souhaitée comme KTa.

Exemple: phase de vol principale activée avec la touche

Si vous souhaitez activer la phase de vol principale par action sur la touche, procédez de la manière suivante:

Paramètre: ouvrir Phase princ. (phase principale)

Confirmez l'avertissement avec ENTER.

Appuyez sur la touche de manche et restez appuyé. Terminer Attribution avec **ENTER**.

La ligne phase principale (Phase princ.) dans le menu doit ressembler à cela:

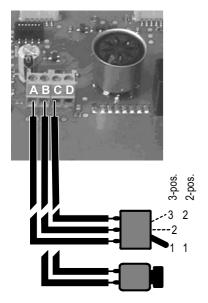


L'étoile "*" à la fin de la ligne est visible aussi longtemps que vous gardez la touche appuyée.

d. Branchement de la touche du manche ou de la seconde touche de manche

La touche sur le manche en alu doit être connecté sur les bornes ABC (voir illustration ci-dessous).

Alternativement vous pouvez également brancher un deuxième manche à touche à la place de l'interrupteur. Dans ce cas vous devez utiliser les bornes B et C. La vue ci-dessous montre le branchement d'un interrupteur ou d'un touche:



Branchement pour une touche ou interrupteur supplémentaire (Sw. extra)

C'est ainsi que l'on détermine le nom sous lequel le logiciel de gestion de l'émetteur va trouver votre nouveau matériel. L'interrupteur supplémentaire peut être utilisé comme commande (par ex.: train d'atterrissage, aérofrein, ...) ou comme interrupteur (par ex.: phases de vol, ...).

L'interrupteur supplémentaire (Sw. extra) est prioritaire!

L'interrupteur supplémentaire (Sw. extra) est prioritaire devant les éléments physiques P, K et la touche de manche KSw (→ 9.5.). L'élément utilisé pour l'interrupteur supplémentaire peut rester intégré sur l'émetteur à l'émetteur, celui-ci n'est néanmoins pas géré par le logiciel de gestion.

Exemple: Interrupteur 2 pos. pour train d'atterrissage Lorsque vous avez mise en place l'interrupteur et branchez sur le connecteur à l'emplacement ABC, alors procédez comme suit:

1. Affectation de l'interrupteur supplémentaire

ouvrez avec ENTER, confirmez la remarque,

sélectionnez KSw:

Sw. extra -> KSw

confirmez avec ENTER.

2. Affectation des éléments de commande pour le train d'atterrissage

Menu principal: 4 Setur Menu: Attribution

Sous menu: Commande (pas de Commutat.)

Paramètre: Train (d'atterrissage) ouvrez avec **ENTER**, confirmer la remarque,

bougez la touche de manche

(Quick-Select):

. Train KSW ↓*

confirmez avec ENTER.

3. Affectation du servo au train d'atterrissage

Menu principal: 전Servo Menu: Attribution Choisir le servo (par ex.: servo 9),

ouvrez avec ENTER:

9 Train UNI 2P

confirmez avec ENTER.

Choisir format d'impulsion UNI ou MPX,

confirmez avec **ENTER**.

Choisir 2P, du fait que seul les positions

extrêmes nous intéresse, confirmer avec **ENTER**.

4. Inverser le sens du Servo ou réglage des butées

Menu principal: ♂Servo Menu: Réglage Sous menu: 9 Train

Paramètre: REU/TRM (Inv., changement sens)

P1 et P5 (Butées)

5. Si nécessaire réglez le temps de fonctionnement

Menu principal: I Commande
Menu: Train

Paramètre: Temps (de fonctionnement)

Durée 4.5s

maximum 6.0s sec. réglable.

e. Utilisation de la deuxième touche de manche

Si vous avez déjà mis en place une touche de manche, branchez la deuxième sur les bornes BC.

La touche branchée sur cette position doit être définie dans le logiciel comme 5w. extra K> ou <P, avant de pouvoir être affectée à une commande/interrupteur.

å Astuce:

Affectez lui <P, s'il s'agit de la touche sur la manche gauche et K) si c'est la touche sur le manche droit:

Menu principal: Setup
Menu: Attribution
Sous menu: Commutat.
Paramètre: Sw. extra

L'affectation pour le 5w. extra est valable pour toutes les listes d'affectations! Un interrupteur mis en place sur K ou P et branché sur le connecteur est sans effet après l'affectation du Sw. Extra.

20.6.6. Equipement des interrupteurs K et/ou P

Vous pouvez mettre en place des interrupteurs 2 ou 3 positions aux emplacements **K** et **P**:



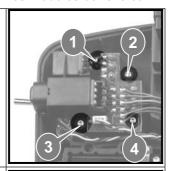
Si vous avez placé un interrupteur sur les deux positions, vous pouvez avoir les combinaisons suivantes:

- 2 x 2 positions
- 1 x 2 positions et 1 x 3 positions

Remarque: Deux interrupteurs 3 positions ne peuvent pas êtres mis en place.

Pour cela il faut démontez les modules dans le coin:

a.) Dévissez les 4 vis TORX maintenant les modules des coins à l'aide de la clé TORX T6 (clipsé sur le couvercle de l'émetteur).



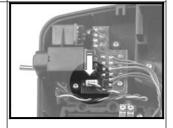
b.) Sortez délicatement les modules de l'émetteur. Pour cela, les interrupteurs doivent êtres en position centrale. Lorsque vous allez sortir l'ensemble, le rotacteur du sélecteur 3D-Digi va se libérer.



c.) Mettez en place l'interrupteur et fixez le avec les vis de fixations livrés vers l'emplacement du module du coin. Veillez à respecter le sens de montage: câble jaune vers l'accu.

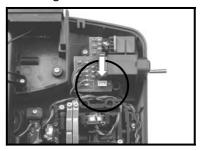


- d.) Sortez par pression le bouchon de décoration du boîtier de la radiocommande à l'aide d'un petit tournevis.
- e.) Remontez le module de coin, vissez le et réengager le sélecteur 3D-Digi dans son logement (respectez la position du sélecteur, épaulement interne). Le câble de commande se connecte directement sur la micro prise du module de coin (illustration pour l'interrupteur K).



a. Interrupteur 2 positions

Les interrupteurs à 2 positions avec le numéro de commande # 7 5748 peuvent êtres assemblé sur les emplacements P ou/et K. Ceux-ci doivent êtres branchés respectivement sur le connecteur correspondant du module de coin gauche ou droit:



Module de coin avec prise pour l'interrupteur P ou K (illustration pour interrupteur P)

Les interrupteurs peuvent êtres affectés au travers du menu Aftribution, Commutat. ou Aftribution, Commande direct P ou K. Pour l'Extra-Switch (Sw. Extra) il n'est pas besoin de définir quelque chose.

b. Interrupteur 3 positions

Un interrupteur 3 positions, que vous avez placé sur la position P ou K, **doit** être branché sur le connecteur de la platine mère (ABC → 20.6.5.d.). De ce fait, les extrémités des fils de l'interrupteur sont dénudés (# 7 5749).

Cet interrupteur doit également être affecté au travers du menu Afttribution, Commutat. sous Sw. extra défini comme K>, <P ou KSw avant d'être utilisé.

20.6.7. Autres accessoires, pièces de rechange

Article	
Mallette émetteur	# 76 3323
Antenne émetteur 140 cm, inox	# 89 3001
Antenne courte 35 MHz	# 7 5126
Antenne courte 40/41 MHz	# 7 5127
Adapt. antenne courte ROYALpro	# 7 5117
Pupitre pour <i>ROYAL pro</i> /evo	# 8 5307
Sangle émetteur PROFI	# 8 5646
Sangle rembourrée pou # 8 5646	# 8 5641
Sangle émetteur croisée	# 8 5640
Cordon USB-PC	# 8 5148
Cordon de charge émetteur	# 8 6020
2 manches Alu, long	# 8 5930
2 manches Alu, long 1 x avec inter. 2 positions	# 8 5931
2 manches Alu, long 1 x avec inter. 3 positions	# 8 5932
2 manches Alu, long 1 x avec touche	# 8 5933
2 manches Alu, court	# 8 5304
Inter. ON/OFF pour P ou K	# 7 5748
Inter. ON/OFF/ON pour P ou K Branchement sur la platine au lieu de man- che avec inter. ou touche	# 7 5749

Vous trouverez de plus amples informations concernant les accessoires et les pièces de rechange dans notre catalogue général ou sur notre site internet www.multiplex-rc.de.

21. Les modèles de base en détail

21.1. Modèles à voilure fixe

Les deux étapes ci-dessous doivent **toujours** être effectuées lorsque vous programmez un nouveau modèle à voilure fixe:

- a. Vérifier les fonctions des manches (Ailerons/Profondeur/Direction), si nécessaire, choisissez un autre Mode: , Attribution, Mode
- b. Vérifier le sens de rotation des servos pour toutes les fonctions,

si nécessaire, inverser le sens, (REVERSE): T, Réglage, Servo Paramètre REWTRM.

Remarque pour modèles avec Empennage en V:

Si votre modèle est équipé d'un empennage en V, dans le menu 🗂 Servo, modifiez leur Attribution:

Profond. ou PROFOND+ remplacer par EMPEN-V+, Direct. remplacer par EMPEN-V+.

Les descriptions des modèles de base ne restent cohérentes que si elles correspondent encore aux définitions de mixage et d'attributions des éléments de cde et des interrupteurs d'origine (réglages usine).

Détails des descriptions des modèles de base:

Dans les descriptions, vous trouverez les points suivants:

Adapté pour:

Catégorie de modèles et quelques exemples de modèles connus, qui peuvent être programmés avec ce modèle de base.

Eléments de cde et inters attribués:

Fonctions attribués (réglages usine) aux éléments de cde et aux inters. Il s'agit de:

Course (Cour) des él. de cde à 100%, D/R (Dual-Rate) à 100%, Expo à 0%.

Servos attribués/Sorties récepteur:

Quelle fonction est commandée par le servo, et sur quelle sortie récepteur le brancher. Lors de la programmation d'un nouveau modèle vous avez le choix entre quatre phases servos différentes.

Pour plus de clarté, les quatre attributions possibles ont été résumées dans la vue d'ensemble (→ 21.3.) Phases servos.

Réglage chronomètres (Timer):

Comment sont définis les chronomètres dans les modèles de base et avec quoi sont-ils commandés.

Fonctions supplémentaires:

Par ex. Crochet de remorquage sur le modèle de base PLANEUR.

Ajuster:

Que doit-on et que peut-in ajuster une fois que le modèle est enregistré en ...

Mixages:

Aperçu des possibilités des mixages prédéfinis.

21.1.1. Modele de base BASIC

Pour:

Des modèles motorisés simples avec un ou deux servos d'ailerons, avec Spoiler (Aérofreins ou volets d'atterrissage).

Modèles type:

EASYCUB, MiniMag, Mentor, TwinStar, Big Lift.

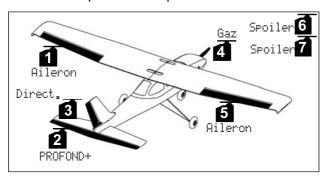
Eléments de cde et inters attribués:

Attribution utilisée: MOTEUR Non utilisée: Flap (F)

Vous trouverez un aperçu des attributions générales des éléments de commande et interrupteurs au chapitre (→ 22.1.).

Servos/sorties récepteurs attribués:

Pour que le modèle de base puisse servir d'exemple à un maximum de modèles, le nombre de servos attribués ici est supérieur à ce qui est nécessaire.



Configuration servos MPX-UNI

Réglage Chronomètre: Tps de fonctionnement du moteur

Timer, ErSonne commandé avec les Gaz (###).

Ajuster:



Points a. et b. (→ 21.1.), Vérifier les fonctions.

c. Activer le mixage de compensation prof. / Gaz Sélectionner Σ, PROFOND+, sélectionner part Gaz −Tr, et régler 10½ "piqueur" à la profondeur. Pour affiner la valeur en vol, la transférer sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.).

Mixages:

Mixage	Part	Remarq	ue	
		Mixage: Combi-Switch		
Combi-Sw.		→ 12.11.2.		
D:00 0:3		Différentiel aux ailerons		
Diff.Ail.		→ 12.6.		
M.:		Mixage: Mix élément de cde		
MixCommande		→ 16.1.3.		
		cou†=	Débattement gouverne	
ppopolis.	D 0!		Piqueur	
PROFOND+	Profond.	COU+ =	Débattement gouverne	
			Cabreur	
			sation à la profondeur pour	
			aérofreins):	
	Spoiler	Pt1=	Compensation prof. pour	
	Shorrer		aérofreins mi-sortis	
		pt2=		
			aérofreins sortis entièrement	
			sation à la profondeur pour	
		Flap (Fla		
	Flap	cout =	Compensation à la prof.	
	Liar.		pour pos. thermique, par ex.	
		COM4 =	Compensation à la prof.	
			pour pos. Speed, par ex	
			sation à la profondeur pour	
			pulsion):	
		mor. =	Point mort/ à partir de	
	Gaz -Tr		quand agit la comp. à la	
			prof.?	
		cou =	I	
			profondeur pour plein Gaz	
			Débattement prof. vers le bas	
EMPEN-U+ *	Profond.	CON+ =	Débattement prof. vers le	
			haut	
		cou†=		
			dans un sens	
	Direct.		(par ex. à droite)	
	DINECC.	cou+=		
			dans l'autre sens	
			(par ex. à gauche)	
			sation à la profondeur pour	
		Spoiler (Aérofreins):	
	Spoiler	PTI =	Compensation prof. pour	
		1	deronems im sorus	
		pt2=	1 1 1	
		C ·	aérofreins sortis entièrement	
			la profondeur pour Flap:	
		cour =	Compensation à la prof.	
	Flap		pour pos. thermique, par ex	
		con+=	1 1	
		C	pour pos. Speed, par ex.	
			sation à la profondeur pour	
		Gaz (pro		
		mor. =	Point mort/ à partir de	
	Gaz -Tr		quand agit la comp.	
			à la prof.?	
		cou =	Compensation à la	
1		1	profondeur pour plein Gaz	

^{*} n'apparait que lorsque EMPEN-U+ est activé

21.1.2. Modèle de base ACRO

Pour:

Modèle motorisé de type F3A (anciennement RC1), F3AX, Funflyer.

Modèle type:

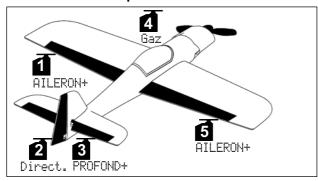
Sky Cat, AcroMaster.

Eléments de cde et inters attribués:

Attribution utilisée: MOTEUR Non utilisée: Flap (F)

Vous trouverez un aperçu des attributions générales des éléments de commande et interrupteurs au chapitre (→ 22.1.).

Servos/Sorties récepteur attribués:



Configuration servos MPX-UNI

Réglage Chronomètre: Tps de fonctionnement du moteur

Timer, ErSonne commandé avec les Gaz (*I*).

Ajuster:



Points a. et b. (→ 21.1.). Vérifier les fonctions.

- c. Activer le mixage de compensation prof. / Gaz Sélectionner Σ, PROFOND+, sélectionner part Gaz −Tr·, et régler 10½ "piqueur" à la profondeur. Pour affiner la valeur en vol, la transférer sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.).
- d. Activer le mixage Prof./Flap (Volets) Sélectionner Σ, PROFOND+, sélectionner la part Flap, et régler les courses à cou⁺ = 5½, cou+ = 10½.

Pour affiner cette valeur en vol, la mettre sur le bouton de réglage digital 3D (→ 20.1.).

Mixages:

wiikages.	-	-		
Mixage	Part	Remarque		
Combi-Sw.		Mixage: Combi-Switch → 12.11.2.		
		Différentiel aux ailerons		
Diff.Ail.		→ 12.6.		
MixCommande		Mixage: Mix élément de cde → 16.1.3.		
		COU [†] = Débattement gouverne		
DDOCOND :	Profond.	Piqueur		
PROFOND+	rrurunia.	COU↓ = Débattement gouverne Cabreur		
		Compensation à la profondeur pour		
		Spoiler (aérofreins):		
	Spoiler	Pt.1 = Compensation prof. pour aérofreins mi-sortis		
		Ft2 = Compensation prof. pour		
		aérofreins sortis entièrement		
		Compensation à la profondeur pour		
		Flap (Flaperon):		
	- -	cou† = Compensation à la prof.		
	Flap	pour pos. thermique, par ex.		
		cou		
		pour pos. Speed, par ex		
		Compensation à la profondeur pour		
		Gaz (propulsion):		
		mor = Point mort/ à partir de		
	Gaz -Tr	quand agit la comp. à la		
		prof.?		
		COU = Compensation à la		
		profondeur pour plein Gaz Réglage du débattement maxi des		
		ailerons lorsqu'on bouge le manche de		
		cde des ailerons:		
		cou = Débat. symétriques		
AILERON+	Aileron	(⇒ Débattements vers le haut		
		et vers le bas identiques)		
		Le réglage du Diff. ailerons se fait dans		
		le mixage Diff. Ail.		
		En déplaçant l'élément de cde Spoiler,		
		le débattements des deux ailerons par		
		ex. vers le haut est identique:		
	Spoiler	offs = Réglage Offset		
		cou = Débattement des ailerons		
		lorsque l'élément de cde		
		Spoiler est en butée		
		En déplaçant l'élément de cde Flap, les ailerons se déplacent de la même am-		
		plitude vers le haut ou vers le bas pour		
		modifier la courbure du profil de l'aile		
		et améliorer ainsi les performances en		
	Flar	vol thermique ou Speed:		
		cou† = débattement des ailerons vers		
		le haut pour le vol de vitesse,		
		Speed		
		COU		
		le bas pour le vol thermique		
		En déplaçant le manche de cde de la		
		profondeur, les ailerons débattement de		
		la même amplitude vers le haut ou vers le bas pour améliorer l'efficacité de la		
		profondeur, notamment en voltige		
	Prof-Tr			
	WI II			
		Flap		

			Débattement prof. vers le bas
EMPEN-U+ *	Profond.	con+=	Débattement prof. vers le
			haut
		cout =	Débattement de la direction
			dans un sens
	Direct.		(par ex. à droite)
	Direct.	COU+ =	Débattement de la direction
			dans l'autre sens
			(par ex. à gauche)
			sation à la profondeur pour
			Aérofreins):
	Spoiler	Pt1=	Compensation prof. pour
	DEOTIEL.	I	aérofreins mi-sortis
		pt2=	Compensation prof. pour
			aérofreins sortis entièrement
		Comp. à	la profondeur pour Flap:
		cou† =	Compensation à la prof.
	Flap		pour pos. thermique, par ex
		cou+=	Compensation à la prof.
			pour pos. Speed, par ex.
		Compensation à la profondeur pour	
		Gaz (propulsion):	
		mor. =	Point mort/ à partir de
	Gaz -Tr		quand agit la comp.
			à la prof.?
		cou=	Compensation à la
			profondeur pour plein Gaz

^{*} n'apparait que lorsque EMPEN-U+ est activé

21.1.3. Modèle de base HOTLINER

Pour:

F5B.

Modèles type:

BLIZZARD (Empen. en V indispensable → 21.1.), Bonito, Akro, Akro Star.

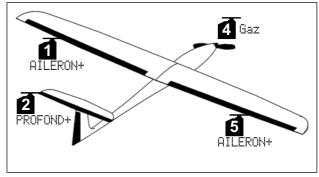
Eléments de cde et inters attribués:

Attribution utilisée: MOTEUR

Non utilisée: Combi-Switch (N), Spoiler (E), Flap (F)

Vous trouverez un aperçu des attributions générales des éléments de commande et interrupteurs au chapitre (→ 22.1.).

Servos/Sorties récepteur attribués:



Configuration servos MPX-UNI

Réglage Chronomètre: Tps de fonctionnement du moteur

Timer, \(\Sigma\) Somme commandé avec les \(\Gamma\) (\(\mathcal{I}\).

Ajuster:



Points a. et b. (→ 21.1.). Vérifier les fonctions.

- c. Relever les ailerons en guise d'aérofreins
 Cette fonction est déjà programmée sur les modèles de base (toutes les parts de mixage= 0%) et
 est commandée par l'élément de cde Spoiler
 (aerofreins) (Curseur E). Dans le mixage
 PROFOND+ il faut éventuellement réajuster la part
 de mixage (15%).
- d. Activer le mixage de compensation prof. / Gaz Sélectionner Σ, PROFOND+, sélectionner part Gaz −Tr, et régler 10½ "piqueur" à la profondeur. Pour affiner la valeur en vol, la transférer sur le bouton de réglage 3D (→ 20.1.).

Mixages:

Mixages:	Part	Remarque	
Combi-Sw.		Mixage: Com	bi-Switch
COMDI-3w.		→ 12.11.2. Différentiel a	
Diff.Ail.		→ 12.6.	
MixCommande		→ 16.1.3.	élément de cde
		cou [†] = Déb Piqu	pattement gouverne
PROFOND+	Profond.	cou+ = Déb	pattement gouverne oreur
			n à la profondeur pour
		Spoiler (aérof	reins): npensation prof. pour
	Spoiler	aéro	ofreins mi-sortis
			mpensation prof. pour ofreins sortis entièrement
			n à la profondeur pour
		Flap (Flapero	n): npensation à la prof.
	Flap		r pos. thermique, par ex.
			npensation à la prof.
		pou	r pos. Speed, par ex
			n à la profondeur pour
		Gaz (propulsi	nt mort/ à partir de
	 Gaz -Tr		nd agit la comp. à la
		pro	
		cou = Cor	npensation à la
			fondeur pour plein Gaz
			ébattement maxi des aile-
		rons lorsqu'on bouge le manche de des ailerons:	
ori mmoii.			oat. symétriques
AILERON+	Aileron	$(\Rightarrow$	Débattements vers le haut
			ers le bas identiques)
		Le réglage du le mixage Di	Diff. ailerons se fait dans
			l'élément de cde Spoiler,
			nts des deux ailerons par
		ex. vers le ha	ut est identique:
	Spoiler	offs = Rég	-
			pattement des ailerons
			que l'élément de cde piler est en butée
			l'élément de cde Flap, les
			placent de la même am-
		-	e haut ou vers le bas pour
			ourbure du profil de l'aile insi les performances en
	Flap	vol thermique	
			attement des ailerons vers
		le h	aut pour le vol de vitesse,
		Spe	
			attement des ailerons vers as pour le vol thermique
			le manche de cde de la
		profondeur, le	es ailerons débattement de
			litude vers le haut ou vers
			néliorer l'efficacité de la otamment en voltige
	 Prof-Tr	("Mixage Sna	
			pattement ailerons Piqueur
		cou+ = Déb	pattement ailerons Cabreur
			eut être désactivé/activé à
		tout moment : Flap	avec l'interrupteur Snap-
	<u> </u>	1 1ap	

			Débattement prof. vers le bas
EMPEN-U+ *	Profond.	cou+=	Débattement prof. vers le
			haut
		cou† =	Débattement de la direction
			dans un sens
	Direct.		(par ex. à droite)
	DILECT.	COU+=	Débattement de la direction
			dans l'autre sens
			(par ex. à gauche)
		Compens	sation à la profondeur pour
.,		Spoiler (Aérofreins):
		Pt1=	Compensation prof. pour
	SPOller		aérofreins mi-sortis
		Pt2=	Compensation prof. pour
			aérofreins sortis entièrement
		Comp. à	la profondeur pour Flap:
		cou† =	Compensation à la prof.
	Flap		pour pos. thermique, par ex
		cou+=	Compensation à la prof.
			pour pos. Speed, par ex.
		Compens	sation à la profondeur pour
		Gaz (pro	pulsion):
		mor. =	Point mort/ à partir de
	Gaz -Tr		quand agit la comp.
			à la prof.?
		cou=	Compensation à la
			profondeur pour plein Gaz

^{*} n'apparait que lorsque EMPEN-U+ est activé

21.1.4. Modèle de base DELTA

Pour:

Modèles Delta/Ailes volantes avec ou sans motorisation. Jets.

Modèles type:

TWIN-JET, FunJet, TWISTER.

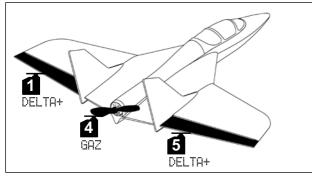
Eléments de cde et inters attribués:

Attribution utilisée: MOTEUR

Non utilisée: Combi-Switch (N), Spoiler (E), Flap (F)

Vous trouverez un aperçu des attributions générales des éléments de commande et interrupteurs au chapitre (→ 22.1.).

Servos/Sorties récepteur attribués:



Configuration servos MPX-UNI

Réglage Chronomètre: Tps de fonctionnement du moteur

Timer, \(\Sigma\)-Somme commandé avec les \(\Gaz\) (\(\T^\)).

Ajuster:



Points a. et b. (→ 21.1.). Vérifier les fonctions.

c. Récepteurs avec moins de 5 voies

Modifier l'attribution servos: ☐Servo, Attribution:

Par ex.: 1 DELTA+, 2 DELTA+, 3 Gaz.

d. Débattements des gouvernes trop grands ou trop petits

Sélectionner Σ , Mixage <code>DELTA+</code>, modifier la part de mixage <code>Profond.et/ou</code> <code>Aileron</code>.

e. Activer le mixage de compensation Prof. /Gaz Sélectionner Σ, DELTA+, sélectionner part Gaz −Tr-, et régler 1½ "piqueur" à la profondeur. Pour affiner cette valeur en vol, la mettre sur le bouton de réglage digital 3D (→ 20.1.).

Mixage	Part	Remarque		
Combi-Sw.		Mixage: Combi-Switch → 12.11.2.		
		Différentiel aux ailerons		
Diff.Ail.		→ 12.6.		
MixCommande		Mixage: Mix élément de cde → 16.1.3.		
		Réglage du débattement max (inversé)		
		des élevons en actionnant l'élément de		
	Aileron	cde des ailerons:		
DELTA+		cou = Débat. symétriques		
		(Débattements vers le haut et		
		vers le bas identiques)		
		Si des débattements différents sont		
		nécessaires, utiliser Diff.Ail.		
	Profond	೦೦ಆ [†] = Débat. des élevons Piqueur		
	5	cou		
		Comp. à la prof. pour les Gaz		
		(Propulsion):		
	О Т	mor = Point mort/ à partir de quand		
	Gaz -Tr	agit la comp. à la prof.?		
		cou = Compensation à la		
		profondeur pour plein Gaz		

21.1.5. Modèle de base PLANEUR

Pour:

Planeur avec 2 gouvernes (que ailerons), à propulsion électrique, avec empennage en V.

Modèle type:

EasyGlider.

Eléments de cde et inters attribués:

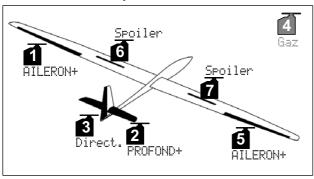
Attribution utilisée: PLANEUR

Non utilisée: Flap (F)

Vous trouverez un aperçu des attributions générales des éléments de commande et interrupteurs au chapi-

tre (→ 22.1.).

Servos/Sorties récepteur attribués:



Configuration servos MPX-UNI

Réglage Chronomètre: Tps de fonctionnement du moteur

Timer, ErSonne commandé avec les Gaz (*I*).

Crochet de remorquage:

Si à la place d'une motorisation votre modèle est équipé d'un crochet de remorquage, vous pouvez commander celui-ci avec le servo 4. Voilà ce qu'il faut faire:

- 1. Attribuer un élément de cde
 - ∿, Attribution, El. de Commande, puis sélectionner Crochet de rem.

Choisir l'élément de cde (par ex. touche 11).

- 2. Attribuer un servo
 - 口, Attribution, sélectionner le servo 4 et le passer des Gaz en Crochet de rem.
- 3. Régler le servo

Le sens de rotation et les butées du servo 4 sont réglés sous 🗀, Réglage.

Ajuster:

0

Points a. et b. (→ 21.1.). Vérifier les fonctions.

c. Relever les ailerons en guise d'aérofreins...

... si votre modèle n'a pas d'aérofreins (Servos 6 / 7): Sélectionner Σ , Ai 1ERON+, puis régler la part de mixage Spoi 1er à 90%.

Ajuster éventuellement la compensation PROFOND+.

 d. Activer le mixage de compensation Prof. /Gaz Sélectionner Σ, PROFOND+, sélectionner la part Gaz −Tr·, et régler 10½ "piqueur" à la profondeur. Pour affiner cette valeur en vol, la mettre sur le bouton de réglage digital 3D (→ 20.1.).

Mixages:

Mixage	Part	Remarque		
Combi-Sw.		Mixage: Combi-Switch		
		→ 12.11.2. Différentiel aux ailerons		
Diff.Ail.		→ 12.6.		
MixCommande		Mixage: Mix élément de cde		
		→ 16.1.3. □□U [†] = Débattement gouverne		
pro. pro. pro. pro. pro		Piqueur		
PROFOND+	Profond.	COU+ = Débattement gouverne		
	Spoiler	Cabreur Compensation à la profondeur pour Spoiler (aérofreins): Ft1 = Compensation prof. pour aérofreins mi-sortis		
		Pt2 = Compensation prof. pour aérofreins sortis entièrement		
	Flap	Compensation à la profondeur pour Flap (Flaperon): COU† = Compensation à la prof. pour pos. thermique, par ex. COU↓ = Compensation à la prof. pour pos. Speed, par ex		
	Gaz -Tr	Compensation à la profondeur pour Gaz (propulsion): MOP = Point mort/ à partir de quand agit la comp. à la prof.? COU = Compensation à la profondeur pour plein Gaz		
AILERON+	Aileron	Réglage du débattement maxi des ailerons lorsqu'on bouge le manche de cde des ailerons: COU = Débat. symétriques (⇒ Débattements vers le haut et vers le bas identiques) Le réglage du Diff. ailerons se fait dans le mixage Diff. Ail.		
	Spoiler	En déplaçant l'élément de cde Spoiler, le débattements des deux ailerons par ex. vers le haut est identique: offs = Réglage Offset cou = Débattement des ailerons lorsque l'élément de cde Spoiler est en butée		
	Flap	En déplaçant l'élément de cde Flap, les ailerons se déplacent de la même amplitude vers le haut ou vers le bas pour modifier la courbure du profil de l'aile et améliorer ainsi les performances en vol thermique ou Speed: COLIT = débattement des ailerons vers le haut pour le vol de vitesse, Speed COLIT = débattement des ailerons vers le bas pour le vol thermique		
	Prof-Tr	En déplaçant le manche de cde de la profondeur, les ailerons débattement de la même amplitude vers le haut ou vers le bas pour améliorer l'efficacité de la profondeur, notamment en voltige ("Mixage Snap-Flap"): COLIT = Débattement ailerons Piqueur COLIT = Débattement ailerons Cabreur Ce mixage peut être désactivé/activé à tout moment avec l'interrupteur Snap-Flap		

			Débattement prof.
 EMPEN-U+ *	Deatand		vers le bas
LIII LII VI	rrorona.	COU+ =	Débattement prof.
			vers le haut
		cou† =	Débattement de la direction
	Direct.		dans un sens
			(par ex. à droite)
	Direct.	cou+=	Débattement de la direction
			dans l'autre sens
			(par ex. à gauche)
			sation à la profondeur pour
		Spoiler (Aérofreins):
		Pt1=	Compensation prof. pour
			actoricins ini-sorus
		pt2=	Compensation prof. pour
			aérofreins sortis entièrement
			la profondeur pour Flap:
		cou† =	Compensation à la prof.
	Flap		pour pos. thermique, par ex
		cou+=	Compensation à la prof.
			pour pos. Speed, par ex.
		Compens	sation à la profondeur pour
		Gaz (propulsion):	
		mor. =	Point mort/ à partir de
	Gaz -Tr		quand agit la comp.
			à la prof.?
		cou =	Compensation à la
			profondeur pour plein Gaz

^{*} n'apparait que lorsque EMPEN-U+ est activé

21.1.6. Modèle de base 4-V0LETS

Pour:

F3B. F3J.

Planeurs avec 4 gouvernes d'aile, avec propulsion électrique et empennage en V.

Modèles type:

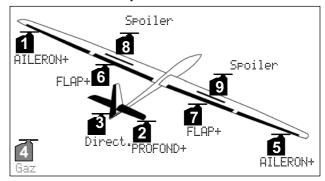
DG 600, ASW 27, Milan, EURO/ELEKTRO-MASTER, Alpina, ASH 26.

Eléments de cde et inters attribués:

Attribution utilisée: PLANEUR

Vous trouverez un aperçu des attributions générales des éléments de commande et interrupteurs au chapitre (→ 22.1.).

Servos/Sorties récepteur attribués:



Configuration servos MPX-UNI

Réglage Chronomètre: Tps de fonctionnement du moteur

Timer, \$\sum_{\text{Somme}}\$ commandé avec les Gaz (E).

Crochet de rem. au lieu de Gaz: (→ 21.1.5.) PLANEUR.

Ajuster:



Points a. et b. (→ 21.1.). Vérifier les fonctions.

- c. Activer le mixage de compensation Prof. /Gaz Sélectionner Σ, PROFOND+, sélectionner la part Gaz −Tr, et régler 10½ "piqueur" à la profondeur. Pour affiner cette valeur en vol, la mettre sur le bouton de réglage digital 3D (→ 20.1.).
- d. Particularités pour les réglages des servos FLAP+ et AILERON+ (Part: Spoiler, Paramètre: offs = OFFSET):

Sur des modèles avec 4 gouvernes d'aile, la configuration Butterfly est utilisée comme aérofreins (débattement maxi des ailerons vers le haut, débattement maxi des volets vers le bas). Plus particulièrement les servos de commande des volets de courbure ont, dans ce cas, une plage de travail très asymétrique:

Pour la commande des ailerons, il faut un débattement maxi des gouvernes vers le haut (env. 20°). Pour l'atterrissage, les volets de courbure doivent s'abaisser le plus possible vers le bas, pour obtenir un maximum d'efficacité au freinage (si possible > 60°).

De ce fait, la course du servo vers le haut doit être réduite fortement, si le palonnier du servo n'a pas déjà été monté en biais (différentiel mécanique) lors du montage. Cela signifie que l'on doit prendre en compte, qu'une partie importante de la course du servo ne sera pas exploitable, que l'on dilapide le couple du servo, qu'il va y avoir beaucoup de jeu dans les pignons, que la résolution servo sera moindre et que les contraintes dues aux chocs seront plus élevées, notamment en cas d'atterrissage brutal.

Pour cette raison, procédez de la manière suivante:

- Montez les palonniers des servos de commande des ailerons et/ou des volets à angle droit par rapport à la tringle de commande.
- 2. Recherchez le neutre du débattement de la gouverne:

Exemple: La gouverne (par ex. Volet de courbure / Flap) a un débattement, en partant de la position neutre de +20° ... -60°

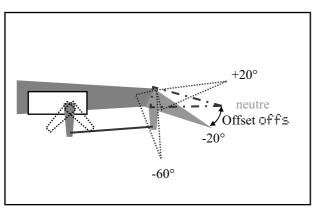
⇒ Le neutre (milieu) de la plage de débattement de la gouverne se retrouve ainsi à -20°. La tringle de commande de la gouverne est donc réglée de telle manière à ce que lorsque la gouverne soit à -20° lorsque le servo est au neutre.

å Conseil:

Si dans le menu Servo, Réglage ce servo est sélectionné, que le % du point P3 est défini et que vous appuyez ensuite sur la touche de transfert 3D, le servo se placera alors exactement dans sa position neutre.

- 3. Les deux servos FLAP+ et AILERON+ seront donc étalonnés, pour les points P1, P3 et P5 (évent. également P2 et P4) de telle sorte que les deux gouvernes soient en tous points identiques (dans l'exemple +20° / -20° / -60°).
- 4. Le paramètre offs de part et d'autre de la part de mixage Spoiler, dans les mixages FLAP+ et AILERON+ est réglé de telle manière à ce que les gouvernes soient en position Straak.

La vue ci-dessous rend cette corrélation plus compréhensible:



Mixages:

wiikages.		-		
Mixage	Part	Remarq		
Combi-Sw.		Mixage: Combi-Switch → 12.11.2.		
		Différentiel aux ailerons		
Diff.Ail.		→ 12.6.	ici aux aliciolis	
M.:O		Mixage: Mix élément de cde		
MixCommande		→ 16.1.3		
		cout =	Débattement gouverne	
PROFOND+	Profond.		Piqueur	
		con+=	Débattement gouverne	
		Commons	Cabreur sation à la profondeur pour	
			aérofreins):	
		pt1 =		
	Spoiler		aérofreins mi-sortis	
		pt2=	Compensation prof. pour	
			aérofreins sortis entièrement	
			sation à la profondeur pour	
		Flap (Fla		
	Flap	coun =	Compensation à la prof.	
		coul -	pour pos. thermique, par ex. Compensation à la prof.	
		COG# -	pour pos. Speed, par ex	
		Compens	sation à la profondeur pour	
		Gaz (pro		
			Point mort/ à partir de	
	Gaz −Tr		quand agit la comp. à la	
			prof.?	
		cou =	F	
		D / -1	profondeur pour plein Gaz	
			du débattement maxi des aile- qu'on bouge le manche de cde	
	des a			
		COU =	Débat. symétriques	
AILERON+	Aileron		(⇒ Débattements vers le haut	
			et vers le bas identiques)	
			ge du Diff. ailerons se fait dans	
			eDiff.Ail.	
			çant l'élément de cde Spoiler,	
			ements des deux ailerons par e haut est identique:	
	Spoiler	offs =		
	DLOIIC	cou=	Débattement des ailerons	
			lorsque l'élément de cde	
			Spoiler est en butée	
			çant l'élément de cde Flap, les	
			se déplacent de la même	
			e vers le haut ou vers le bas	
			difier la courbure du profil de méliorer ainsi les perfor-	
	Flap		en vol thermique ou Speed:	
		cou+ =		
			le haut pour le vol de vitesse,	
			Speed	
		CON+ =	débattement des ailerons vers	
		En 3/ 1	le bas pour le vol thermique	
			çant le manche de cde de la ur, les ailerons débattement de	
		_	amplitude vers le haut ou vers	
			ur améliorer l'efficacité de la	
			ur, notamment en voltige	
	Prof-Tr		e Snap-Flap"):	
			Débattement ailerons Piqueur	
			Débattement ailerons Cabreur	
		_	ge peut être désactivé/activé à lent avec l'interrupteur Snap-	
		Flap	ioni avoc i interrupteur snap-	
	I	1- 100P		

FLAP+	Flap	En déplaçant l'élément de cde Flap, les volets de courbure (Flaps) se déplacent vers le haut ou vers le bas pour modifier le profil de l'aile et améliorer les performances en Vol thermique et Speed: COUP = Débat. des Flaps vers le haut pour le vol Speed COUP = Débat. des Flaps vers le bas pour le vol thermique Les valeurs sont réglées de telle manière à ce que, avec les ailerons, on obtienne la même courbure sur toute l'envergure de l'aile
	Spoiler	En déplaçant l'élément de cde Spoiler, les volets de courbure (Flaps) s'abaissent en même temps, vers le bas: offs = Offset servos des Flaps (voir remarques ci-dessous pour le réglage des servos AILERON+ sur des planeurs à 4 gouvernes d'aile) cou = Débattement des ailerons lorsque le manche de cde Spoiler est en butée En liaison avec les ailerons qui se relèvent lorsque on déplace le mande de cde Spoiler, on parle alors de position d'atterrissage Butterfly ou Crow
	Aileron	Réglages des débattements maxi des volets (inversé) lorsqu'on déplace l'élément de cde des: COUT = Débattement des deux gouvernes vers le haut, par ex. COUT = Débattement des deux gouvernes vers le bas, par ex. Grâce au réglage asymétrique des courses le différentiel aux ailerons (Diff. Ail.) pour les volets de courbure (Flaps) peut être réglé indépendamment de celui des ailerons. Cette part de mixage peut être activée par interrupteur. Cette part, par ex. en voltige, peut être activé pour une plus grande efficacité des ailerons
	ProfTr	En déplaçant le manche de cde de la profondeur, les volets de courbure (Flaps) se déplacent vers le haut ou vers le bas, ensemble, pour soutenir et accentuer l'efficacité de la profondeur, notamment en voltige (mixage Snap-Flap): COUT = Débat. des Flaps Piqueur COUT = Débat. des Flaps Cabreur Ce mixage peut être activé ou désactivé à tout instant avec l'interrupteur attribué à Snap-Flap

		cou†=	Débattement prof.
EMPEN-U+ *	Profond.		vers le bas
FINE TO V.	li i Oi Oila.	COM4 =	Débattement prof.
			vers le haut
		cou† =	Débattement de la direction
			dans un sens (par ex. à droite)
	Direct.	COU+ =	Débattement de la direction
			dans l'autre sens
			(par ex. à gauche)
		Compensation à la profondeur por	
			Aérofreins):
	Spoiler	Pt1=	Compensation prof. pour
	DHATTEL.		aérofreins mi-sortis
		pt2=	Compensation prof. pour
			aérofreins sortis entièrement
		Comp. à	la profondeur pour Flap:
	Flar	cou† =	Compensation à la prof.
			pour pos. thermique, par ex.
		COU+=	Compensation à la prof.
			pour pos. Speed, par ex.
			sation à la profondeur pour
		Gaz (pro	pulsion):
		mor. =	Point mort/ à partir de
	Gaz -Tr		quand agit la comp.
			à la prof.?
		cou =	Compensation à la
			profondeur pour plein Gaz

^{*} n'apparait que lorsque EMPEN-U+ est activé

21.2. Hélicoptères

21.2.1. Modèle de base HELImec.

Pour:

Commande de la tête de rotor avec mixage mécanique.

Modèles type:

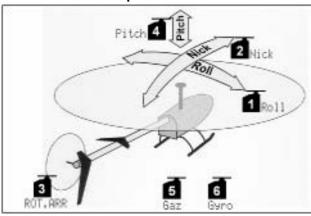
Ergo, Futura, Moskito, Raptor.

Eléments de cde et inters attribués:

Attribution utilisée: HELI

Vous trouverez un aperçu des attributions générales des éléments de commande et interrupteurs au chapitre (→ 22.1.).

Servos/Sorties récepteur attribués:



Configuration servos MPX-UNI

Réglage Chronomètre: Tps de fonctionnement du moteur

Timer, ErSomme commandé avec avec Gazlimiter (F).

Ajuster:

- a. Vérifier les fonctions des manches (Latéral/Longitudinal/Anticouple), si nécessaire, sélectionner un autre mode:
 Attribution, Mode.
- b. Vérifier le sens de rotation servo pour toutes les fonctions, si nécessaire, inverser le sens (REVERSE): sélectionner , Réglage, sélectionner Servo, paramètre REU/TRM.
- c. Gyroscope(→ 13.7.).

21.2.2. Modèle de base HELICOPM

Pour:

Commande de la tête de rotor avec mixage électronique CCPM (Cyclic-Collective-Pitch-Mixing) avec 3 ou 4 Servos, 90° à 150°.

Modèles type:

Raptor E550, T-Rex 450 – 600, ECO 8, Logo, Fury, Three Dee NT, Uni-Expert.

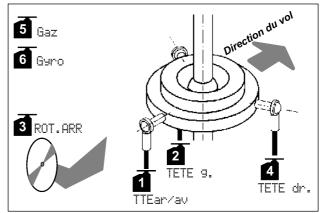
Eléments de cde et inters attribués:

Attribution utilisée: HELI

Vous trouverez un aperçu des attributions générales des éléments de commande et interrupteurs au chapitre (→ 22.1.).

Servos/Sorties récepteur attribués:

Dans le modèle de base HELICOPM nous considérons que la commande du plateau est à 120° et que le servo de commande du Longitudinal est à l'arrière:



Configuration servos MPX-UNI

Réglage Chronomètre: Tps de fonctionnement du moteur

Timer, ErSomme commandé avec avec Gazlimiter (F).

Ajuster:

- a. Vérifier les fonctions des manches (Latéral/Longitudinal/Anticouple), si nécessaire, sélectionner un autre mode: , Attribution, Mode.
- b. Vérifier le sens de rotation servo pour toutes les fonctions, si nécessaire, inverser le sens (REVERSE): sélectionner ☐, Réglage, sélectionner Servo, paramètre REU/TRM.
- c. Possibilités pour les gyroscopes(→ 13.7.).

21.3. Phases Servos

BASIC

748	4 100			
	M-PCM	MPX-UNI	Futaba	JR
1	Aileron	Aileron	Aileron	Gaz
2	Aileron	PROFOND+	PROFOND+	Aileron
3	PROFOND+	Direct.	Gaz	PROFOND+
4	Direct.	Gaz	Direct.	Direct.
5	Gaz	Aileron	Aileron	Aileron
6	Spoiler	Spoiler	Spoiler	Spoiler
7	Spoiler	Spoiler	Spoiler	Spoiler

Gaz Spoiler Spoiler Aileron

PROFOND+

Modèle de base BASIC pour:

modèle de transition avec motorisation,

planeurs simples,

modèles motorisés avec volets (attribués au aérofreins) avec un ou deux servos pour les ailerons.

_	-34	
	ą.	E M

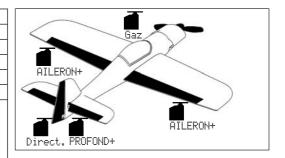
	M-PCM	MPX-UNI	Futaba	JR
1	AILERON+	AILERON+	AILERON+	Gaz
2	AILERON+	PROFOND+	PROFOND+	AILERON+
3	PROFOND+	Direct.	Gaz	PROFOND+
4	Direct.	Gaz	Direct.	Direct.
5	Gaz	AILERON+	AILERON+	AILERON+

Modèle de base ACRO pour:

modèles de voltige,

Funflyer,

3D.



HOTLINER

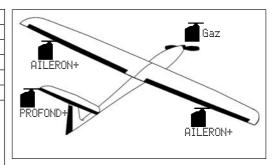
	M-PCM	MPX-UNI	Futaba	JR
1	AILERON+	AILERON+	AILERON+	Gaz
2	AILERON+	PROFOND+	PROFOND+	AILERON+
3	PROFOND+		Gaz	PROFOND+
4		Gaz		
5	Gaz	AILERON+	AILERON+	AILERON+

Modèle de base HOTLINER pour:

planeurs et motoplaneurs de vitesse (Hotliner), avec empennage en croix ou en V.

Extensions:

Gouverne de direction.



10.75 mm		mD.	-0
			-1
The second	-	ш.	-1

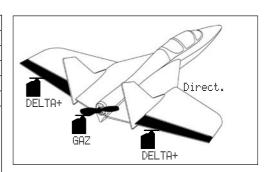
	M-PCM	MPX-UNI	Futaba	JR
1	DELTA+	DELTA+	DELTA+	Gaz
2	DELTA+		DELTA+	DELTA+
3			Gaz	
4		Gaz		
5	Gaz	DELTA+		DELTA+

Modèle de base DELTH pour:

Ailes volantes avec ou sans propulsion et avec 2 gouvernes.

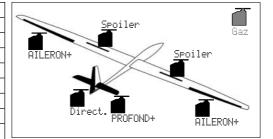
Extensions:

4-gouvernes, gouverne de direction, ...



PLANEUR

	M-PCM	MPX-UNI	Futaba	JR
1	AILERON+	AILERON+	AILERON+	Spoiler
2	AILERON+	PROFOND+	PROFOND+	AILERON+
3	PROFOND+	Direct.	Gaz	PROFOND+
4	Direct.	Gaz	Direct.	Direct.
5	Gaz	AILERON+	AILERON+	AILERON+
6	Spoiler	Spoiler	Spoiler	Spoiler
7	Spoiler	Spoiler	Spoiler	Gaz



Modèle de base PLANEUR pour:

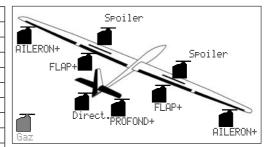
Planeur avec deux gouvernes d'aile (uniquement les ailerons), à propulsion électrique, également avec empennage en V.

Extension:

Crochet de remorquage à la place de la motorisation.

4-V0LETS (4-Gouvernes/aile)

	M-PCM	MPX-UNI	Futaba	JR
1	AILERON+	AILERON+	AILERON+	Spoiler
2	AILERON+	PROFOND+	PROFOND+	AILERON+
3	FLAP+	Direct.	Gaz	PROFOND+
4	FLAP+	Gaz	Direct.	Direct.
5	PROFOND+	AILERON+	AILERON+	AILERON+
6	Direct.	FLAP+	FLAP+	FLAP+
7	Spoiler	FLAP+	FLAP+	FLAP+
8	Spoiler	Spoiler	Spoiler	Spoiler
9	Gaz	Spoiler	Spoiler	Gaz



Modèle de base 4-UOLETS pour:

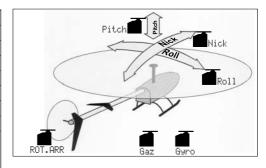
Planeur avec 4 gouvernes d'aile, à propulsion électrique, avec empennage en V, F3B, F3J.

100	700	177	-	_	
J III		ш	-		=
		ш	-		-

	M-PCM	MPX-UNI	Futaba	JR
1	Roll (Lateral)	Roll (Lateral)	Roll (Lateral)	Gaz
2	Nick (Longitudinal)	Nick (Longitudinal)	Nick (Longitudinal)	Roll (Lateral)
3	ROT.ARR	ROT.ARR	Gaz	Nick (Longitudinal)
4	Pitch (Pas)	Pitch (Pas)	ROT.ARR	ROT.ARR
5	Gaz	Gaz	Gyro	
6	Gyro	Gyro	Pitch (Pas)	Pitch (Pas)
7				Gyro



Commande de tête de rotor avec mixage mécanique.

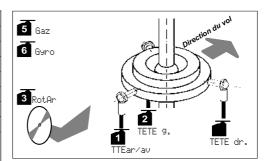


=	_	9
	100	

	M-PCM	MPX-UNI	Futaba	JR
1	TETE dr.	TETEarav	TETE 9.	Gaz
2	TETE 9.	TETE 9.	TETEarav	TETE dr.
3	TETEarav	ROT.ARR	Gaz	TETEarav
4	ROT.ARR	TETE dr.	ROT.ARR	ROT.ARR
5	Gaz	Gaz	Gyro	
6	Gyro	Gyro	TETE dr.	TETE 9a.
7				Gyro

Commande de la tête de rotor avec mixage électronique CCPM (Cyclic-Collective-Pitch-Mixing)

avec 3 ou 4 Servos, 90° à 150°.



22. Annexe "Listes globales"

22.1. Attributions dites globales des éléments de cde et interrupteurs

pour modèles à	1. MOTE		2 PLAN		pour Hélicoptères	3. HELI		4. 4	5. 5
voilure fixe					nelicopteres				
Eléments de cde:					Eléments de cde:				
Gaz (ralenti)*					Gaz				
Spoiler (rentrés)*	# <u>T</u> #	4	E	Ψ	Spoiler				
Flam/RPM	E	ተ	TIT	ተ	Flar/RPM				
Train	F	4	F	ψ	Train				
Crochet					Crochet				
Frein					Frein				
Gyro					Gyro	E	ተ		
Mixage					Mixage (Part de mixage) AUX1				
AUX1 AUX2					AUX2				
HUAZ Pitch					Pitch (Pas/Minimum)*	<u> </u>	ψ		
GazLimit					GazLimit (Minimum)*				
					(William)				
Sw. Extra					Sw. extra				
Interrupteurs:					Interrupteurs:				
DR-ai	L	Ψ	L	Ψ	DR-ai Roll / Latéral	L.	ψ		
DR-prof	L	Ψ	L	Ψ	DR-profNick / Longitudinal	L.	ψ		
DR-dir	L	Ψ	L	Ψ	DR-din Gier/Anticouple		4		
CS/DTC	N	Ψ	N	Ψ	CS/DTC Direkt-Gaz	1	4		
Ur9STOP Gaz	Н	JT.	Н	л	Urg.STOP Gaz	H	л.		
WFenètre					MFenètre				
ΣτSomme	# <u>T</u> #	ተ	E	ተ	E rSomme	F	ተ		
₩HIntervalle					##Intervalle				
Mix-1			G	ψ	Mix-1				
Mix-2					Mix-2				
Mix-3					Mix-3				
Maitre					Maitre				
Phase princ.					Phase princ (Autorot.)				
Phase 1-3					Phase 1-3				
Sw. extra	<u></u>				Sw. extra				

22.2. Mixages pré-définis

Dans le tableau ci-dessous, vous trouverez tous les mixages prédéfinis qui sont déjà enregistrés dans l'émetteur *ROYAL pro*. Y figurent:

- · le nom du mixage
- · les parts de mixage
- les interrupteurs pour les parts de mixage
- symbole pour le sens de fonctionnement des parts de mixage

Mixage de compensation à la profondeur pour empennage en T ou en croix

긕	Def.Mixa9e		
	ΦExit		
	Nom	PRO	FOND+
1	Profond.	ON	\$
2	Spoiler	ON	Ŧ
3	Flar	ON	4
4	Gaz -Tr	ON	
5			

Mixage de compensation à la profondeur pour empennage en V

긕	Def.Mixa9e		
	ΈExit		
	Nom	ΕM	PEN-V+
1	Profond.	ON	÷
2	Direct.	ON	\$ 2
3	Spoiler	ON	Ŧ
4	Flar	ON	4
5	Gaz -Tr	ON	Į

Mixage Delta pour part de compensation Gaz

	D ef.Mixa9e ◆Exit		
	Nom	DEL	TA+
	Aileron	ON	#2
2	Profond.	ON	4
3	Gaz -Tr	ON	1 -
4			
5			

Mixage pour les gouvernes extérieures (ailerons) sur un modèle à 4 gouvernes/aile

436	Def.Mixa9e		
	ΈExit		
	Nom	AILI	ERON+
	. Aileron	ON	#2
2	? Spoiler	ON	‡ +
3	5 Flap	ON	4
4	ProfTr	$M \times 1$	4
	j		

Mixage pour les gouvernes intérieures (volets / flaps) sur un modèle à 4 gouvernes/aile

3 1	J - 1		 3 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
∿Def.Mixa9e	þ			
ΈExit				
Nom	FLA	P+		
1 Flar	ON	4		
2 Spoiler	ON	 ‡+		
3 Aileron	ON	\$ 2		
4 ProfTr	M×1			
5				

23. Entretien de l'émetteur

L'émetteur ne nécessite aucun entretien particulier. Néanmoins, il est conseillé de faire faire un contrôle régulièrement tous les 2 − 3 ans par un Service Après Vente agrée MULTIPLEX. Des tests de fonctions et des essais de portée (→ 3.2.) doivent être effectués régulièrement et sont obligatoires.

Poussières et saletés peuvent être retirés avec un pinceau doux. Des saletés plus résistantes, graisses et huiles, peuvent être nettoyées avec un produit ménager doux et avec un chiffon humide. N'utiliser en aucun cas des produits solvants ou du White Spirit!

Evitez chocs et écrasement de l'émetteur. Le stockage et le transport de l'émetteur doit se faire dans un contenant adéquat (mallette ou sac-émetteur).

Vérifiez régulièrement le boîtier, la mécanique, les cablages et si nécessaires les différents contacts de l'émetteur.

Ocupez toujours l'émetteur avant d'ouvrir le boîtier, retirez éventuellement l'accu d'émission. Evitez de toucher les composants électriques et les platines.

24. Environnement /Recyclage

Tout appareillage frappé du sigle ci-contre (poubelle rayée), ne peut pas être mis dans les ordures ménagères, mais doivent être remis à un organisme de recyclage compétent.



Dans les pays de la Communauté européenne ce type d'appareillage ne peut pas être mis avec les ordures ménagères (WEEE - Waste of Electrical and Electronic Equipment, Directive 2002/96/EG). Vous pouvez déposer gratuitement vos anciens appareils dans une collecte de votre commune ou auprès de tout organisme de collecte agrée pour ce type de tâche.

En remettant vos anciens appareils, vous participez activement à la protection de l'environnement!

25. Conseils et Services

Nous nous sommes efforcés de présenter cette notice de telle manière à ce que vous trouviez rapidement une réponse à vos interrogations. Si néanmoins des questions relatives à l'émetteur *ROYAL pro* devaient restées ouvertes, n'hésitez pas à contacter votre revendeur qui se fera un plaisir pour vous conseiller.

Vous trouverez les adresses de nos différents partenaires sur notre site internet:

www.multiplex-rc.de sous CONTACTS / ADRESSES SAV