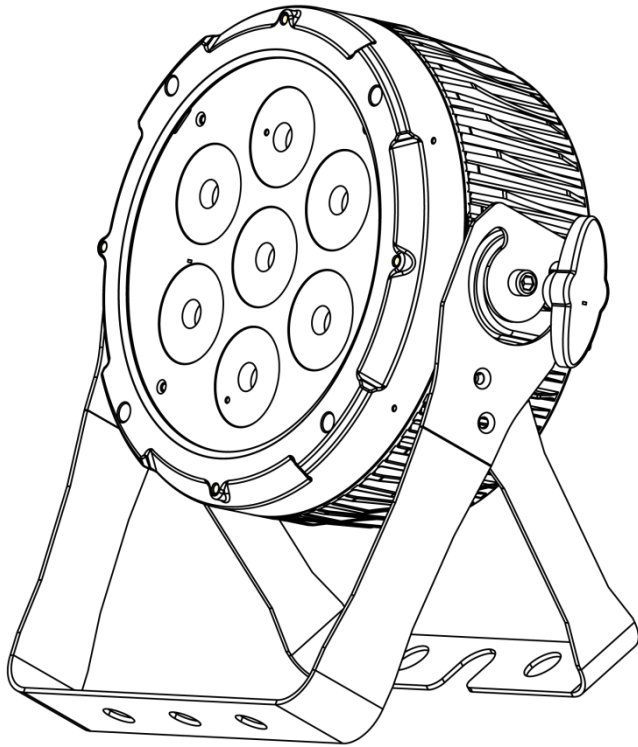


COLORdash™ Par-Hex 7

Quick Reference Guide

English	EN
Español	ES
Français	FR



CHAUVET[®]
PROFESSIONAL

It's
Green Thinking.

About This Guide The COLORdash™ Par-Hex 7 Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from www.chauvetprofessional.com for more details.

Disclaimer The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

- Safety Notes**
- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
 - DO NOT look at the light source when the product is on.
 - CAUTION: This product’s housing may be hot when lights are operating.
 - Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
 - DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
 - USE a safety cable when mounting this product overhead.
 - DO NOT operate this product outdoors or in any location where dust, excessive heat, water, or humidity may affect it. (IP20)
 - DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
 - DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
 - ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
 - ONLY use the hanging/mounting bracket to carry this product.
 - In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
 - The maximum ambient temperature is 113 °F (45 °C). Do not operate this product at higher temperatures.

Contact Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, or Mexico, contact your distributor to request support or return a product. From inside the U.S., UK, Ireland, or Mexico, use the information in [Contact Us](#) at the end of this QRG.

- What Is Included**
- COLORdash™ Par-Hex 7
 - Neutrik® powerCON® Power Cord
 - Gel Frame
 - Gel Frame Holder (7.5 in/191 mm accessories)
 - Warranty Card
 - Quick Reference Guide

AC Power This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100–240 VAC, 50/60 Hz.

Power Linking You can link up to 27 COLORdash™ Par-Hex 7 products at 120 V, 46 products at 208 V, or 52 products at 230 V. Never exceed this number. Power linking cords can be purchased separately.

AC Plug

Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
AC Neutral	White	Blue	Silver
AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

- Replacing The Fuse**
1. Disconnect this product from power.
 2. Using a flathead screwdriver, unscrew the fuse holder cap from the housing.
 3. Remove blown fuse and replace with a good fuse of the same type and rating.
 4. Screw the fuse holder cap back in place and reconnect power.

DMX Linking The COLORdash™ Par-Hex 7 will work with a DMX controller using a 3- or 5-pin DMX serial connection. A DMX Primer is available from www.chauvetprofessional.com.

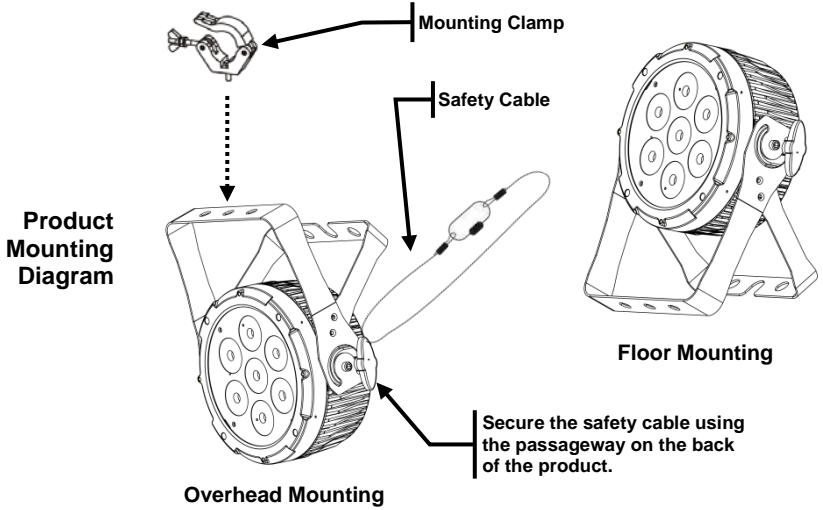
DMX Connection The COLORdash™ Par-Hex 7 uses a 3- or 5-pin DMX data connection for its DMX personalities: **6 Ch**, **8 Ch**, **12Ch**, **13Ch**, **HSI**, and **HSV**. See the User Manual for information about connecting and configuring the product for DMX operation.



Note: For optimum control of the 16-bit dimming channels in the 13Ch personality, be sure that Dim mode is set to Off.

Master/Slave Connection The COLORdash™ Par-Hex 7 uses the DMX data connection for its Master/Slave mode. See the User Manual for information about connect and configure the product for master/slave operation.

Mounting Before mounting this product, read the [Safety Notes](#). Make sure the mounting clamp (such as **CLP-15** from CHAUVET®) is capable of supporting the weight of the product. For our CHAUVET® line of mounting clamps, go to trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.



Control Panel Description

Button	Function
<MENU>	Exits from the current menu or function
<ENTER>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function
<UP>	Navigates upwards through the menu list or increases the numeric value when in a function
<DOWN>	Navigates downwards through the menu list or decreases the numeric value when in a function

Menu Map

Main Level	Programming Levels		Description
Auto	Auto 0-4	Speed 0-100	
Static	Fix C	R	Automatic programs Red
		G	Green
		B	Blue
		A	Amber
		W	White
		P	Ultraviolet (UV)
		RG	Red/Green
		RB	Red/Blue
		RA	Red/Amber
		RW	Red/White
		RP	Red/UV
		GB	Green/Blue
		GA	Green/Amber
		GW	Green/White
		GP	Green/UV
		BA	Blue/Amber
		BW	Blue/White
		BP	Blue/UV
		AW	Amber/White
		AP	Amber/UV
		WP	White/UV
		RGB	Red/Green/Blue
		RGA	Red/Green/Amber
		RGW	Red/Green/White
		RGP	Red/Green/UV
		RBA	Red/Blue/Amber
		RBW	Red/Blue/White
		RBP	Red/Blue/UV
		RAW	Red/Amber/White
		RAP	Red/Amber/UV
		RWP	Red/White/UV
		GBA	Green/Blue/Amber
		GBW	Green/Blue/White
		GBP	Green/Blue/UV
		BAW	Blue/Amber/White
		BAP	Blue/Amber/UV
		AWP	Amber/White/UV
		BWP	Blue/White/UV
		GAW	Green/Amber/White
		GAP	Green/Amber/UV
GWP	Green/White/UV		
RGBA	Red/Green/Blue/Amber		
RGBW	Red/Green/Blue/White		
RGBP	Red/Green/Blue/UV		
RGAW	Red/Green/Amber/White		
RGAP	Red/Green/Amber/UV		
RGWP	Red/Green/White/UV		
RBAW	Red/Blue/Amber/White		
RBAP	Red/Blue/Amber/UV		

Menu Map (Cont.)

Main Level	Programming Levels			Description	
Static (cont.)	Fix C (cont.)			RBWP	Red/Blue/White/UV
				RAWP	Red/Amber/White/UV
				GBAW	Green/Blue/Amber/White
				GBAP	Green/Blue/Amber/UV
				GBWP	Green/Blue/White/UV
				GAWP	Green/Amber/White/UV
				BAWP	Blue/Amber/White/UV
				RGBAW	Red/Green/Blue/Amber/White
				RGBAP	Red/Green/Blue/Amber/UV
				RGBWP	Red/Green/Blue/White/UV
				RGAWP	Red/Green/Amber/White/UV
				RBAWP	Red/Blue/Amber/White/UV
	GBAWP	Green/Blue/Amber/White/UV			
	RGBAWP	Red/Green/Blue/Amber/White/UV			
Manu C	R	Value	0–255	Combine red, green, blue, amber, white, and ultraviolet to make a custom color (0–100%)	
	G				
	B				
	A				
	W				
	P				
Dim Mode	Off			No dimmer	
	DIM 1–3			Dimming curves DIM 1 (fast) to DIM 3 (slow)	
BackLite	10S			Turns off display backlight after 10 sec of inactivity	
	20S			Turns off display backlight after 20 sec of inactivity	
	30S			Turns off display backlight after 30 sec of inactivity	
	On			Display backlight always on	
Info	Auto	Test		Turns on all LEDs in sequence for testing	
	FixHours			Shows total product hours	
Address	Version			Shows installed software version	
	001–512			Selects DMX address (highest channel restricted to personality chosen)	
Channel	6 Ch			6-channel: RGBAW+UV control	
	8 Ch			8-channel: RGBAW+UV control, dimmer, and strobe	
	12Ch			12-channel: RGBAW+UV control, dimmer, strobe, color macro/white balance, auto programs, auto speed, dimmer speed	
	13Ch			13-channel: 16-bit RGBAW+UV, dimmer speed	
	HSV			3-channel: HSV control	
	HSI			3-channel: HSI control	
M&S Mode	Master			DMX mode (Master)	
	Slave			Slave mode	
White Balance	R	Value	125–255	Sets red LED maximum value	
	G			Sets green LED maximum value	
	B			Sets blue LED maximum value	
Temp	XX° C			Shows product's temperature (°C)	

DMX Values

HSV	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Hue	000○ 255	0–100%
	2	Saturation	000○ 255	0–100%
	3	Value	000○ 255	0–100%

HSI	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Hue	000○ 255	0–100%
	2	Saturation	000○ 255	0–100%
	3	Intensity	000○ 255	0–100%

6 Ch	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Red	000○ 255	0–100%
	2	Green	000○ 255	0–100%
	3	Blue	000○ 255	0–100%
	4	Amber	000○ 255	0–100%
	5	White	000○ 255	0–100%
	6	UV	000○ 255	0–100%

8 Ch	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000○ 255	0–100%
	2	Red	000○ 255	0–100%
	3	Green	000○ 255	0–100%
	4	Blue	000○ 255	0–100%
	5	Amber	000○ 255	0–100%
	6	White	000○ 255	0–100%
	7	UV	000○ 255	0–100%
	8	Strobe	000○ 010 011○ 255	No function Slow to fast

DMX Values (Cont.)

13Ch	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Red	000↪ 255	0–100%
	2	Fine Red	000↪ 255	Fine control (16-bit)
	3	Green	000↪ 255	0–100%
	4	Fine Green	000↪ 255	Fine control (16-bit)
	5	Blue	000↪ 255	0–100%
	6	Fine Blue	000↪ 255	Fine control (16-bit)
	7	Amber	000↪ 255	0–100%
	8	Fine Amber	000↪ 255	Fine control (16-bit)
	9	White	000↪ 255	0–100%
	10	Fine White	000↪ 255	Fine control (16-bit)
	11	UV	000↪ 255	0–100%
	12	Fine UV	000↪ 255	Fine control (16-bit)
	13	Dimmer Speed	000↪ 051	Preset dimmer speed from display menu
			052↪ 101	Dimming curve off (linear dimmer)
			102↪ 152	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
			153↪ 203	Nonlinear dimming curve 2
			204↪ 255	Nonlinear dimming curve 3 (slowest)

DMX Values (Cont.)

12Ch	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000○255	0–100%
	2	Red	000○255	0–100%
	3	Green	000○255	0–100%
	4	Blue	000○255	0–100%
	5	Amber	000○255	0–100%
	6	White	000○255	0–100%
	7	UV	000○255	0–100%
	8	Strobe	000○010 011○255	No function Slow to fast
	9	Color Macro + White Balance	000○010 011○030 031○050 051○070 071○090 091○110 111○130 131○150 151○170 171○200 201○205 206○210 211○215 216○220 221○225 226○230 231○235 236○240 241○245 246○250 251○255	No function R: 100% G: 0–100% B: 0 R: 100%–0 G: 100% B: 0 R: 0 G: 100%–0 B: 0–100% R: 0 G: 100%–0 B: 100% R: 0–100% G: 0 B: 100% R: 100% G: 0 B: 100%–0 R: 100% G: 0–100% B: 0–100% R: 100%–0 G: 100%–0 B: 100% R: 100% G: 100% B: 100% A: 100% White 1 White 2 White 3 White 4 White 5 White 6 White 7 White 8 White 9 White 10 White 11
	10	Auto Programs	000○010 011○060 061○120 121○180 181○240 241○255	No function Auto program 1 Auto program 2 Auto program 3 Auto program 4 Auto program 0 (Auto 1–4)
	11	Auto Speed	000○255	Slow to fast (when channel 10 is 011–255)
	12	Dimmer Speed	000○051 052○101 102○152 153○203 204○255	Preset dimmer speed from display menu Dimming curve off (linear dimmer) Nonlinear dimming curve 1 (fastest) Nonlinear dimming curve 2 Nonlinear dimming curve 3 (slowest)

Acerca de Esta Guía La Guía de Referencia Rápida (GRR) del COLORDash™ Par-Hex 7 contiene información básica sobre el producto, como montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el Manual de Usuario de www.chauvetprofessional.com para información más detallada.

Exención de Responsabilidad La información y especificaciones contenidas en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

- Notas de Seguridad**
- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
 - NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
 - CUIDADO: La carcasa de este producto está caliente cuando las luces están en funcionamiento.
 - Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
 - NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
 - USE un cable de seguridad (incluido) cuando monte este producto en lo alto.
 - NO ponga en funcionamiento este producto en el exterior o en cualquier ubicación en la que el polvo, calor excesivo, agua o humedad puedan afectarlo. (IP20)
 - NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
 - NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
 - Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
 - Use SOLAMENTE los soportes de colgar/montar para mover este producto.
 - En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
 - La máxima temperatura ambiente es de 113 °F (45 °C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.

Contacto Fuera de EE.UU, Reino Unido, Irlanda o México, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite [Contact Us](#) para información de contacto.

- Qué va Incluido**
- COLORDash™ Par-Hex 7
 - Cable de Alimentación
 - Neutrik® powerCON®
 - Marco de Gel
 - Soporte para el Marco de Gel (accesorios 7,5"/191 mm)
 - Tarjeta de Garantía
 - Guía de Referencia Rápida

Corriente Alterna Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz.

Alimentación en Cadena Puede enlazar hasta 27 productos COLORdash™ Par-Hex 7 a 120 V, 46 a 208 V, o 52 a 230 V. Nunca sobrepase este número. Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado.

AC Plug	Conexión	Cable (EE.UU.)	Cable (Europa)	Color del tornillo
	CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Latón
	CA Neutro	Blanco	Azul	Plata
	CA Tierra	Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde

- Sustitución del Fusible**
1. Desconecte el producto de la toma de corriente.
 2. Con un destornillador de punta plana, desatornille la tapa del portafusibles.
 3. Quite el fusible fundido del portafusibles y sustitúyalo con otro del mismo tipo y categoría.
 4. Vuelva a atornillar la tapa del portafusibles en su sitio y conecte de nuevo la alimentación.

Enlace DMX El COLORdash™ Par-Hex 7 funcionará con un controlador DMX usando una conexión serie DMX normal. Hay un Manual DMX disponible en www.chauvetprofessional.com.

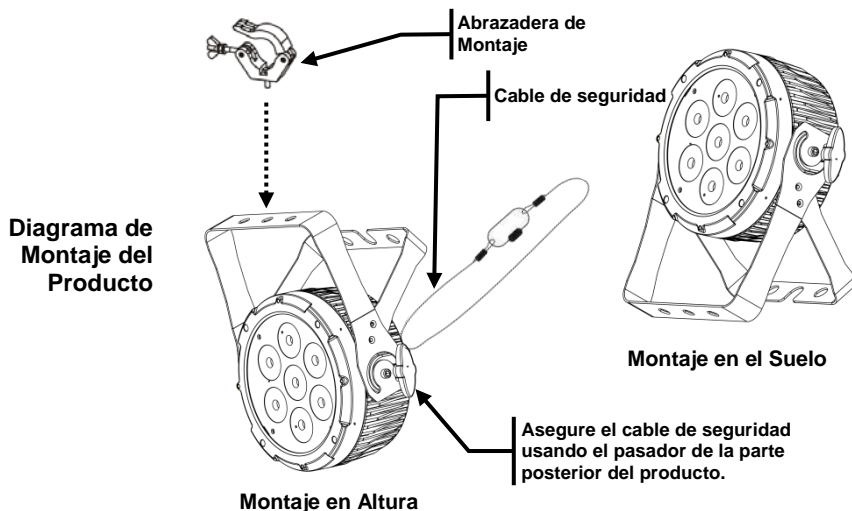
Conexión DMX El COLORdash™ Par-Hex 7 usa una conexión de datos DMX normal para sus personalidades DMX: **6 Ch**, **8 Ch**, **12Ch**, **13Ch**, **HSV** y **HSI**. Vea el Manual de Usuario para conectar y configurar para funcionamiento DMX.



Nota: Para un control óptimo de los canales de regulación de 16 bits en la personalidad **13Ch**, asegúrese de que la curva de regulación en el modo Dim está ajustado en **OFF**.

Conexión Maestro/Esclavo El COLORdash™ Par-Hex 7 usa la conexión de datos DMX para su modo Maestro/Esclavo. Vea el Manual de Usuario para conectar y configurar para funcionamiento Maestro/Esclavo.

Montaje Antes de montar este producto, lea las [Notas de seguridad](#). Asegúrese de que las abrazaderas de montaje (como las **CLP-15** de CHAUVET®) son capaces de soportar el peso del producto. Para nuestra línea CHAUVET® de abrazaderas de montaje, visite trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.



Descripción del Panel de Control

Botón	Función
<MENU>	Salir del menú o función actual
<ENTER>	Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada
<UP>	Navega hacia arriba por la lista de menú o aumenta el valor numérico cuando está en una función
<DOWN>	Navega hacia abajo por la lista de menú o disminuye el valor numérico cuando está en una función

Opciones de Menú

Nivel Principal	Niveles de Programación		Descripción
Auto	Auto 0-4	Speed 0-100	
Static	Fix C		Programas automáticos
		R	Rojo
		G	Verde
		B	Azul
		A	Ámbar
		W	Blanco
		P	Ultravioleta (UV)
		RG	Rojo/Verde
		RB	Rojo/Azul
		RA	Rojo/Ámbar
		RW	Rojo/Blanco
		RP	Rojo/UV
		GB	Verde/Azul
		GA	Verde/Ámbar
		GW	Verde/Blanco
		GP	Verde/UV
		BA	Azul/Ámbar
		BW	Azul/Blanco
		BP	Azul/UV
		AW	Ámbar/Blanco
		AP	Ámbar/UV
		WP	Blanco/UV
		RGB	Rojo/Verde/Azul
		RGA	Rojo/Verde/Ámbar
		RGW	Rojo/Verde/Blanco
		RGP	Rojo/Verde/UV
		RBA	Rojo/Azul/Ámbar
		RBW	Rojo/Azul/Blanco
		RBP	Rojo/Azul/UV
		RAW	Rojo/Ámbar/Blanco
		RAP	Rojo/Ámbar/UV
		RWP	Rojo/Blanco/UV
		GBA	Verde/Azul/Ámbar
		GBW	Verde/Azul/Blanco
		GBP	Verde/Azul/UV
		BAW	Azul/Ámbar/Blanco
		BAP	Azul/Ámbar/UV
		AWP	Ámbar/Blanco/UV
		BWP	Azul/Blanco/UV
		GAW	Verde/Ámbar/Blanco
GAP	Verde/Ámbar/UV		
GWP	Verde/Blanco/UV		
RGBA	Rojo/Verde/Azul/Ámbar		
RGBW	Rojo/Verde/Azul/Blanco		
RGBP	Rojo/Verde/Azul/UV		
RGAW	Rojo/Verde/Ámbar/Blanco		
RGAP	Rojo/Verde/Ámbar/UV		
RGWP	Rojo/Verde/Blanco/UV		
RBAW	Rojo/Azul/Ámbar/Blanco		
RBAP	Rojo/Azul/Ámbar/UV		

Opciones de Menú (Cont.)

Nivel Principal	Niveles de Programación				Descripción
Static (cont.)	Fix C (cont.)	RBWP		Rojo/Azul/Blanco/UV	
		RAWP		Rojo/Ámbar/Blanco/UV	
		GBAW		Verde/Azul/Ámbar/Blanco	
		GBAP		Verde/Azul/Ámbar/UV	
		GBWP		Verde/Azul/Blanco/UV	
		GAWP		Verde/Ámbar/Blanco/UV	
		BAWP		Azul/Ámbar/Blanco/UV	
		RGBAW		Rojo/Verde/Azul/Ámbar/Blanco	
		RGBAP		Rojo/Verde/Azul/Ámbar/UV	
		RGBWP		Rojo/Verde/Azul/Blanco/UV	
		RGAWP		Rojo/Verde/Ámbar/Blanco/UV	
		RBAWP		Rojo/Azul/Ámbar/Blanco/UV	
	GBAWP		Verde/Azul/Ámbar/Blanco/UV		
	RGBAWP		Rojo/Verde/Azul/Ámbar/Blanco/UV		
Manu C	R	Value	0-255	Combina rojo, verde, azul, ámbar, blanco y ultravioleta para crear un color personalizado (0-100%)	
	G				
	B				
	A				
	W				
P					
Dim Mode	Off				Sin atenuador
	DIM 1-3				Curvas de atenuación DIM 1 (rapida) a DIM 3 (lenta)
BackLite	10S				Se apaga la retroiluminación después de 10 segundos de inactividad
	20S				Se apaga la retroiluminación después de 20 segundos de inactividad
	30S				Se apaga la retroiluminación después de 30 segundos de inactividad
	On				Luz de fondo permanece encendida

Opciones de Menú (Cont.)

Nivel Principal	Niveles de Programación		Descripción
	Auto	Test	
Info	FixHours		Establece producto en modo de prueba
	Version		Muestra la cantidad de tiempo (en horas) que se ha usado el producto
	001-512		Muestra la versión de software instalada
Address	001-512		Selecciona la dirección DMX (canal restringido a la personalidad elegida)
Channel	6 Ch		6 canales: control RVAAB+UV
	8 Ch		8 canales: atenuador, RVAAB+UV, estroboscopio
	12Ch		12 canales: atenuador, RVAAB+UV, estroboscopio, macro de color/equilibrio de blancos, programas automáticos, velocidad automática, velocidad atenuador
	13Ch		13 canales: 16-bit RVAAB+UV, velocidad atenuador
	HSV		3 canales: control HSV
	HSI		3 canales: control HSI
M&S Mode	Master		Selecciona el modo DMX (Maestro)
	Slave		Selecciona el modo Esclavo
White Balance	R	Value	125-255
	G		
	B		
Temp	XX° C		Muestra la temperatura (°C) interna del producto

Valores DMX

HSV	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Tinte	000 ó 255	0–100%
	2	Saturación	000 ó 255	0–100%
	3	Valor	000 ó 255	0–100%

HSI	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Tinte	000 ó 255	0–100%
	2	Saturación	000 ó 255	0–100%
	3	Intensidad	000 ó 255	0–100%

6 Ch	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Rojo	000 ó 255	0–100%
	2	Verde	000 ó 255	0–100%
	3	Azul	000 ó 255	0–100%
	4	Ámbar	000 ó 255	0–100%
	5	Blanco	000 ó 255	0–100%
	6	UV	000 ó 255	0–100%

8 Ch	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 ó 255	0–100%
	2	Rojo	000 ó 255	0–100%
	3	Verde	000 ó 255	0–100%
	4	Azul	000 ó 255	0–100%
	5	Ámbar	000 ó 255	0–100%
	6	Blanco	000 ó 255	0–100%
	7	UV	000 ó 255	0–100%
	8	Estroboscopio	000 ó 010 011 ó 255	Sin función 0–20 Hz

Valores DMX (Cont.)

13Ch	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Rojo	000 ó 255	0–100%
	2	Nítido Rojo	000 ó 255	Nítido control (16-bit)
	3	Verde	000 ó 255	0–100%
	4	Nítido Verde	000 ó 255	Nítido control (16-bit)
	5	Azul	000 ó 255	0–100%
	6	Nítido Azul	000 ó 255	Nítido control (16-bit)
	7	Ámbar	000 ó 255	0–100%
	8	Nítido Ámbar	000 ó 255	Nítido control (16-bit)
	9	Blanco	000 ó 255	0–100%
	10	Nítido Blanco	000 ó 255	Nítido control (16-bit)
	11	UV	000 ó 255	0–100%
	12	Nítido UV	000 ó 255	Nítido control (16-bit)
	13	Velocidad Atenuador	000 ó 051 052 ó 101 102 ó 152 153 ó 203 204 ó 255	Pre configura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú Atenuador lineal Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida) Curva de atenuación no-lineal 2 Curva de atenuación no-lineal 3 (la más lenta)

Valores DMX (Cont.)

12Ch	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Atenuador	000 ó 255	0–100%
	2	Rojo	000 ó 255	0–100%
	3	Verde	000 ó 255	0–100%
	4	Azul	000 ó 255	0–100%
	5	Ámbar	000 ó 255	0–100%
	6	Blanco	000 ó 255	0–100%
	7	UV	000 ó 255	0–100%
	8	Estroboscopio	000 ó 010 011 ó 255	Sin función 0–20 Hz
	9	Macro de color + Equilibrio de Blancos	000 ó 010 011 ó 030 031 ó 050 051 ó 070 071 ó 090 091 ó 110 111 ó 130 131 ó 150 151 ó 170 171 ó 200 201 ó 205 206 ó 210 211 ó 215 216 ó 220 221 ó 225 226 ó 230 231 ó 235 236 ó 240 241 ó 245 246 ó 250 251 ó 255	Sin función R: 100% V: 0–100% A: 0 R: 100%–0 V: 100% A: 0 R: 0 V: 100% A: 0–100% R: 0 V: 100%–0 A: 100% R: 0–100% V: 0 A: 100% R: 100% V: 0 A: 100%–0 R: 100% V: 0–100% A: 0–100% R: 100%–0 V: 100%–0 A: 100% RVAA: 100% Blanco 1 Blanco 2 Blanco 3 Blanco 4 Blanco 5 Blanco 6 Blanco 7 Blanco 8 Blanco 9 Blanco 10 Blanco 11
	10	Programas Automáticos	000 ó 010 011 ó 060 061 ó 120 121 ó 180 181 ó 240 241 ó 255	Sin función Programas automáticos 1 Programas automáticos 2 Programas automáticos 3 Programas automáticos 4 Permite desplazarse por los programas (Auto 1–4)
	11	Velocidad Automática	000 ó 255	Lento a rapido (Solo cuando se usa valor 011 a 255 en C. 10)
	12	Velocidad Atenuador	000 ó 051 052 ó 101 102 ó 152 153 ó 203 204 ó 255	Pre configura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú Atenuador lineal Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida) Curva de atenuación no-lineal 2 Curva de atenuación no-lineal 3 (la más lenta)

À Propos de ce Manuel Le Manuel de Référence (MR) du COLORdash™ Par-Hex 7 reprend des informations de base sur cet appareil notamment en matière de connexions, montage, options de menu et valeurs DMX. Télécharger le Manuel d'Utilisation sur www.chauvetprofessional.com pour de plus amples informations.

Clause de Non-Responsabilité Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis.

- Consignes de Sécurité**
- N'ouvrez PAS cet appareil. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
 - Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque l'appareil fonctionne.
 - ATTENTION: le boîtier de cet appareil est brûlant lors du fonctionnement.
 - Montez toujours cet appareil dans un endroit bien ventilé, à au moins, 20 pouces (50 cm) des surfaces adjacentes.
 - Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm de l'appareil lorsque celui-ci fonctionne.
 - Utilisez TOUJOURS un câble de sécurité (inclus) lorsque vous montez cet appareil en hauteur.
 - N'utilisez PAS cet appareil en extérieur ou tout autre endroit où de la poussière, une chaleur excessive, de l'eau ou de l'humidité pour en affecter le fonctionnement. (IP20)
 - N'utilisez PAS cet appareil si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés.
 - Ne connectez PAS cet appareil ni à un gradateur ni à un rhéostat.
 - Connectez UNIQUEMENT cet appareil à un circuit protégé et relié à la terre.
 - Transportez/Suspendez cet appareil UNIQUEMENT par le support de montage dont il est doté.
 - En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.
 - La température ambiante maximale supportée par cet appareil est de 113 °F (45 °C). Ne le faites pas fonctionner à des températures plus élevées.

Contact En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni, de l'Irlande et du Mexique, contactez votre fournisseur si vous avez besoin d'assistance ou de retourner votre appareil. Consultez le site [Contact Us](#) pour trouver nos coordonnées.

- Ce Qui est Inclus**
- COLORdash™ Par-Hex 7
 - Un Cordon d'Alimentation powerCON® de Neutrik®
 - Gélatine
 - Support de Gélatine (accessoires 7,5 pouces/191 mm)
 - Une Fiche de Garantie
 - Un Manuel de Reference

Alimentation CA Cet appareil est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz.

Connexion Électrique Vous pouvez connecter entre eux jusqu'à 27 COLORdash™ Par-Hex 7 à 120 V, 46 unités à 208 V, ou 52 unités à 230 V. Ne dépassez jamais cette limite. Vous pouvez vous procurer séparément des cordons d'alimentation.

Prise CA	Connexion	Câble (États-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la vis
	Conducteur CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré
	Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté
	Terre CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert

- Remplacement du Fusible**
1. Débranchez l'appareil de la prise.
 2. À l'aide d'un tournevis à tête plate, dévissez le couvercle du porte-fusible.
 3. Remplacez le fusible obsolète par un fusible neuf équivalent
 4. Revissez le couvercle du porte-fusible et rebranchez l'unité.

Raccordement DMX Le COLORdash™ Par-Hex 7 fonctionnera avec un jeu d'orgues DMX au moyen de connexions DMX en série standard. Une introduction au DMX est à votre disposition sur www.chauvetprofessional.com.

Connexion DMX Le COLORdash™ Par-Hex 7 utilise une connexion de données DMX standard pour ses personnalités DMX: **6 Ch, 8 Ch, 12Ch, 13Ch, HSV, et HSI**. Consultez le Manuel d'Utilisation pour connecter et configurer le système DMX.



Remarque: Pour un contrôle optimal des canaux de variation de 16 bits dans la personnalité **13CH** assurez-vous que la courbe de variation en mode Dim est réglé sur **OFF**.

Connexion Maître/Esclave Le COLORdash™ Par-Hex 7 utilise une connexion de données DMX pour son mode Maître/Esclave. Consultez le Manuel d'Utilisation pour connecter et configurer le mode de fonctionnement Maître/Esclave.

Installation Avant de monter cet appareil, lisez et assimilez les [Consignes de Sécurité](#). Veillez à ce que les fixations (comme les **CLP-15** de CHAUVET®) sont capables de supporter le poids de l'unité. Découvrez notre gamme de fixations CHAUVET® sur trusst.com/productcategory/base-plates-accessories-clamps/.

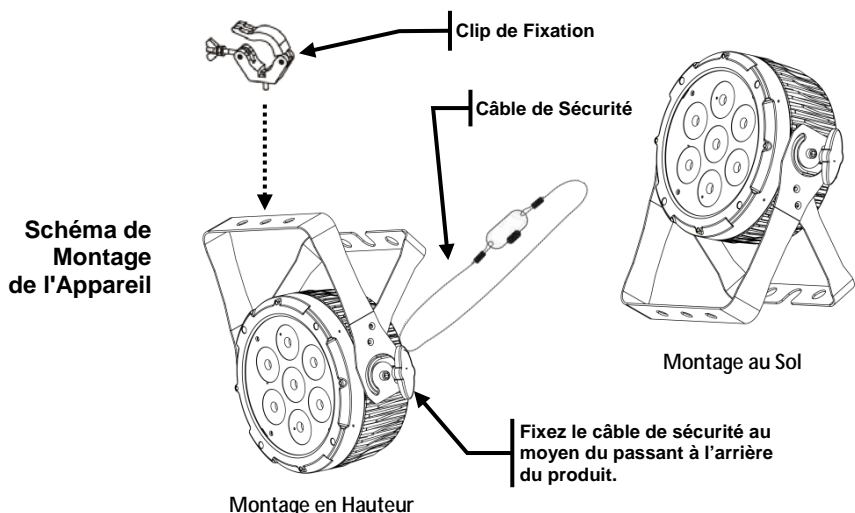


Schéma de Montage de l'Appareil

Montage au Sol

Montage en Hauteur

Description du Tableau de Commandes

Bouton	Fonction
<MENU>	Permet la sortie du menu ou de la fonction en cours
<ENTER>	Permet l'affichage du menu en cours ou permet de configurer la valeur en cours dans la fonction sélectionnée
<UP>	Permet de parcourir les listes ou les menus vers le haut, dans une fonction permet d'augmenter les valeurs numériques
<DOWN>	Permet de parcourir les listes ou les menus vers le bas, dans une fonction permet de diminuer les valeurs numériques

Options du Menu

Niveau Principal	Niveaux de Programmation		Description
Auto	Auto 0-4	Speed 0-100	
Static	Fix C		Programmes automatiques
		R	Rouge
		G	Vert
		B	Bleu
		A	Ambre
		W	Blanc
		P	Ultraviolette (UV)
		RG	Rouge/Vert
		RB	Rouge/Bleu
		RA	Rouge/Ambre
		RW	Rouge/Blanc
		RP	Rouge/UV
		GB	Vert/Bleu
		GA	Vert/Ambre
		GW	Vert/Blanc
		GP	Vert/UV
		BA	Bleu/Ambre
		BW	Bleu/Blanc
		BP	Bleu/UV
		AW	Ambre/Blanc
		AP	Ambre/UV
		WP	Blanc/UV
		RGB	Rouge/Vert/Bleu
		RGA	Rouge/Vert/Ambre
		RGW	Rouge/Vert/Blanc
		RGP	Rouge/Vert/UV
		RBA	Rouge/Bleu/Ambre
		RBW	Rouge/Bleu/Blanc
		RBP	Rouge/Bleu/UV
		RAW	Rouge/Ambre/Blanc
		RAP	Rouge/Ambre/UV
		RWP	Rouge/Blanc/UV
		GBA	Vert/Bleu/Ambre
		GBW	Vert/Bleu/Blanc
		GBP	Vert/Bleu/UV
		BAW	Bleu/Ambre/Blanc
		BAP	Bleu/Ambre/UV
		AWP	Ambre/Blanc/UV
		BWP	Bleu/Blanc/UV
		GAW	Vert/Ambre/Blanc
GAP	Vert/Ambre/UV		
GWP	Vert/Blanc/UV		
RGBA	Rouge/Vert/Bleu/Ambre		
RGBW	Rouge/Vert/Bleu/Blanc		
RGBP	Rouge/Vert/Bleu/UV		
RGAW	Rouge/Vert/Ambre/Blanc		
RGAP	Rouge/Vert/Ambre/UV		
RGWP	Rouge/Vert/Blanc/UV		
RBAW	Rouge/Bleu/Ambre/Blanc		
RBAP	Rouge/Bleu/Ambre/UV		

Options du Menu (Suite)

Niveau Principal	Niveaux de Programmation		Description	
Static (cont.)	Fix C (cont.)		RBWP	Rouge/Bleu/Blanc/UV
			RAWP	Rouge/Ambre/Blanc/UV
			GBAW	Vert/Bleu/Ambre/Blanc
			GBAP	Vert/Bleu/Ambre/UV
			GBWP	Vert/Bleu/Blanc/UV
			GAWP	Vert/Ambre/Blanc/UV
			BAWP	Bleu/Ambre/Blanc/UV
			RGBAW	Rouge/Vert/Bleu/Ambre/Blanc
			RGBAP	Rouge/Vert/Bleu/Ambre/UV
			RGBWP	Rouge/Vert/Bleu/Blanc/UV
			RGAWP	Rouge/Vert/Ambre/Blanc/UV
			RBAWP	Rouge/Bleu/Ambre/Blanc/UV
			GBAWP	Vert/Bleu/Ambre/Blanc/UV
		RGBAWP	Rouge/Vert/Bleu/Ambre/Blanc/UV	
		Manu C	R	Value
		G		
		B		
		A		
		W		
		P		Combine les couleurs rouge, vert, bleu, ambre, blanc, et UV pour créer une couleur personnalisée (0–100%)
Dim Mode	Off		Courbe de gradation DIM 1 (rapide) a	
	DIM 1–3		DIM 3 (lent)	
BackLite	10S		Désactive rétroéclairage après 10 secondes d'inactivité	
	20S		Désactive rétroéclairage après 20 secondes d'inactivité	
	30S		Désactive rétroéclairage après 30 secondes d'inactivité	
	On		Le rétroéclairage reste sur	

Options du Menu (Suite)

Niveau Principal	Niveaux de Programmation		Description
	Auto	Test	
Info	FixHours		Définit produit en mode de test
	Version		Indique la durée d'utilisation de l'unité
			Indique la version logicielle installée
Address	001–512		Sélectionne l'adresse DMX (le canal le plus haut limité à la personnalité choisie)
Channel	6 Ch		6 canaux: commande RVBAb+UV
	8 Ch		8 canaux: gradateur, RVBAb+UV, stroboscope
	12Ch		12 canaux: gradateur, RVBb+UV, stroboscope, macros de couleurs + balance des blancs, programmes auto, vitesse auto, vitesse gradateur
	13Ch		13 canaux: 16-bit RVBAb+UV, vitesse gradateur
	HSV		3 canaux: commande HSV
	HSI		3 canaux: commande HSI
M&S Mode	Master		Sélectionne le mode DMX (Maître)
	Slave		Sélectionne le mode Esclave
White Balance	R	Value	125–255
	G		
	B		
Temp	XX° C		Indique la température (°C) interne de l'unité

Valeurs DMX

HSV	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Teintes	000○ 255	0–100%
	2	Saturation	000○ 255	0–100%
	3	Valeur	000○ 255	0–100%

HSI	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Teinte	000○ 255	0–100%
	2	Saturation	000○ 255	0–100%
	3	Intensité	000○ 255	0–100%

6 Ch	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Rouge	000○ 255	0–100%
	2	Vert	000○ 255	0–100%
	3	Bleu	000○ 255	0–100%
	4	Ambre	000○ 255	0–100%
	5	Blanc	000○ 255	0–100%
	6	UV	000○ 255	0–100%

8 Ch	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Gradateur	000○ 255	0–100%
	2	Rouge	000○ 255	0–100%
	3	Vert	000○ 255	0–100%
	4	Bleu	000○ 255	0–100%
	5	Ambre	000○ 255	0–100%
	6	Blanc	000○ 255	0–100%
	7	UV	000○ 255	0–100%
	8	Stroboscope	000○ 010 011○ 255	Pas de fonction 0–20 Hz

Valeurs DMX (suite)

13Ch	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Rouge	000↻ 255	0–100%
	2	Rouge fin	000↻ 255	Contrôle précis (16-bit)
	3	Vert	000↻ 255	0–100%
	4	Vert fin	000↻ 255	Contrôle précis (16-bit)
	5	Bleu	000↻ 255	0–100%
	6	Bleu fin	000↻ 255	Contrôle précis (16-bit)
	7	Ambre	000↻ 255	0–100%
	8	Ambre fin	000↻ 255	Contrôle précis (16-bit)
	9	Blanc	000↻ 255	0–100%
	10	Fin Blanc	000↻ 255	Contrôle précis (16-bit)
	11	UV	000↻ 255	0–100%
	12	UV fin	000↻ 255	Contrôle précis (16-bit)
	13	Vitesse du Gradateur	000↻ 051	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu
			052↻ 101	Gradateur linéaire
			102↻ 152	Courbe de gradation non linéaire 1 (la plus rapide)
			153↻ 203	Courbe de gradation non linéaire 2
			204↻ 255	Courbe de gradation non linéaire 3 (la moins rapide)

Valeurs DMX (suite)

12Ch	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Gradateur	000◊ 255	0–100%
	2	Rouge	000◊ 255	0–100%
	3	Vert	000◊ 255	0–100%
	4	Bleu	000◊ 255	0–100%
	5	Ambre	000◊ 255	0–100%
	6	Blanc	000◊ 255	0–100%
	7	UV	000◊ 255	0–100%
	8	Stroboscope	000◊ 010 011◊ 255	Pas de fonction 0–20 Hz
	9	Macros de Couleurs + Balance des Blancs	000◊ 010 011◊ 030 031◊ 050 051◊ 070 071◊ 090 091◊ 110 111◊ 130 131◊ 150 151◊ 170 171◊ 200 201◊ 205 206◊ 210 211◊ 215 216◊ 220 221◊ 225 226◊ 230 231◊ 235 236◊ 240 241◊ 245 246◊ 250 251◊ 255	Pas de fonction R: 100% V: 0-100% B: 0 R: 100%-0 V: 100% B: 0 R: 0 V: 100% B: 0-100% R: 0 V: 100%-0 B: 100% R: 0-100% V: 0 B: 100% R: 100% V: 0 B: 100%-0 R: 100% V: 0-100% B: 0-100% R: 100%-0 V: 100%-0 B: 100% R: 100% V: 100% B: 100% A: 100% Blanc 1 Blanc 2 Blanc 3 Blanc 4 Blanc 5 Blanc 6 Blanc 7 Blanc 8 Blanc 9 Blanc 10 Blanc 11
	10	Programmes Auto	000◊ 010 011◊ 060 061◊ 120 121◊ 180 181◊ 240 241◊ 255	Pas de fonction Programmes Auto 1 Programmes Auto 2 Programmes Auto 3 Programmes Auto 4 Programme automatique aléatoire (Auto 1–4)
	11	Vitesse Auto	000◊ 255	Lent à rapide (seulement en utilisation avec 011–255 dans canal 10)
	12	Vitesse du Gradateur	000◊ 051 052◊ 101 102◊ 152 153◊ 203 204◊ 255	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu Gradateur linéaire Courbe de gradation non linéaire 1 (la plus rapide) Courbe de gradation non linéaire 2 Courbe de gradation non linéaire 3 (la moins rapide)

Contact Us

WORLD HEADQUARTERS - CHAUVET®

General Information

Address: 5200 NW 108th Avenue
Sunrise, FL 33351
Voice: (954) 577-4455
Fax: (954) 929-5560
Toll free: (800) 762-1084

Technical Support

Voice: (954) 577-4455 (Press 4)
Fax: (954) 756-8015
Email: tech@chauvetlighting.com

World Wide Web

www.chauvetlighting.com

UNITED KINGDOM AND IRELAND - CHAUVET® Europe Ltd.

General Information

Address: Unit 1C
Brookhill Road Industrial Estate
Pinxton, Nottingham, UK
NG16 6NT
Voice: +44 (0)1773 511115
Fax: +44 (0)1773 511110

Technical Support

Email: uktech@chauvetlighting.com

World Wide Web

www.chauvetlighting.co.uk

MEXICO - CHAUVET® Mexico

General Information

Address: Av. Santa Ana 30
Parque Industrial Lerma
Lerma, Mexico C.P. 52000
Voice: +52 (728) 285-5000

Technical Support

Email: servicio@chauvet.com.mx

World Wide Web

www.chauvet.com.mx

Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, or Mexico, contact your dealer. Follow their instructions to request support or to return a product. Visit our website for contact details.

