

“ INNOVATIONS IN ILLUMINATION “

## *Melange - Melange Pro*

Fabriqués aux Etats-Unis, dans l'Oregon, les pupitres d'éclairage NSI bénéficient des plus récentes avancées technologiques. Les systèmes de pilotage sont élaborés de façon à favoriser la vision et la créativité, et le soin apporté à leur fabrication en font des produits d'une qualité exceptionnelle.

A découvrir ou redécouvrir, NSI saura vous plaire grâce à un atout supplémentaire: une gamme complète qui répond forcément à vos besoins !

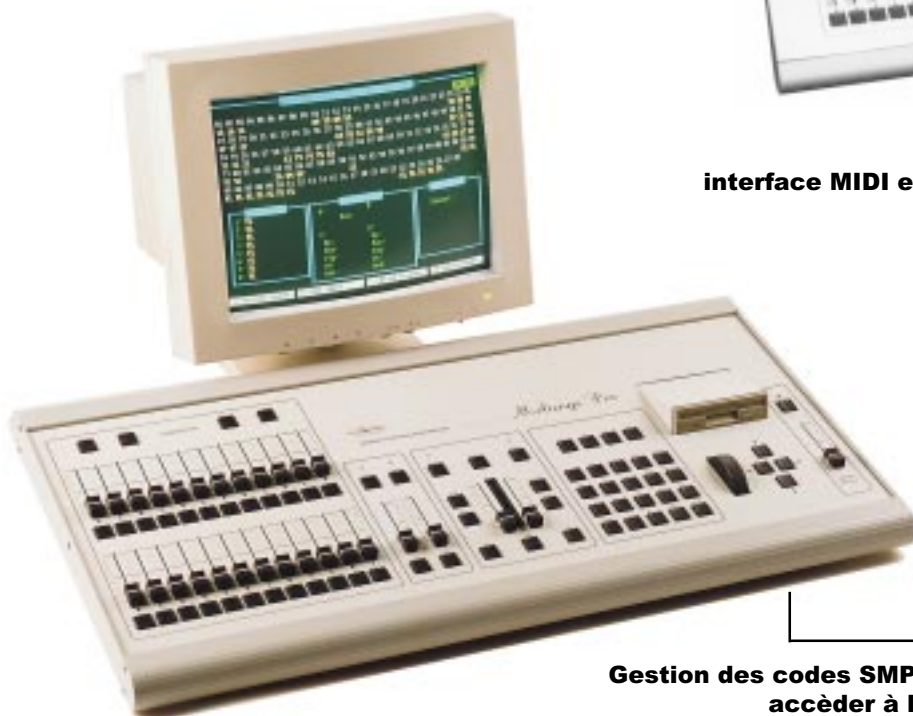


**Consoles d'éclairage scénique,  
de type théâtre  
128 circuits | 400 mémoires  
alliant performances, simplicité  
et fiabilité.**



*Melange*

Pilotable à distance grâce à son interface MIDI et sa gestion des macros externes



*Melange Pro*

Gestion des codes SMPTE et des macros pour accéder à l'univers du multimédia

# Melange - Melange Pro

## SPECIFICATIONS TECHNIQUES

- 128 circuits
- 400 mémoires
- 8 submasters sur MELANGE  
24 submasters sur MELANGE PRO
- 2 auto-faders
- Roue codeuse pour la sélection des paramètres sur MELANGE PRO
- 99 séquences de 250 pas
- Visualisation de tous les paramètres sur écran (vendu séparément)
- Fonction BLACK-OUT
- Lecteur de disquette 3.5" (MS.DOS compatible format .txt) intégré sur MELANGE PRO

### ***Fabriqué aux USA.***

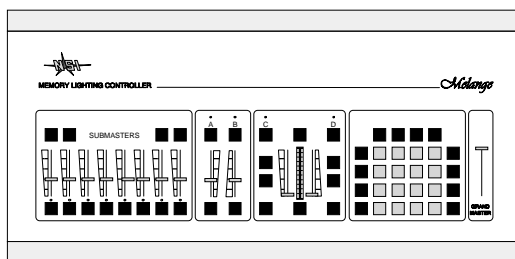
***Toutes les consoles NSI sont fournies avec un manuel d'utilisation complet en Français (traduit de l'anglais par nos soins).***



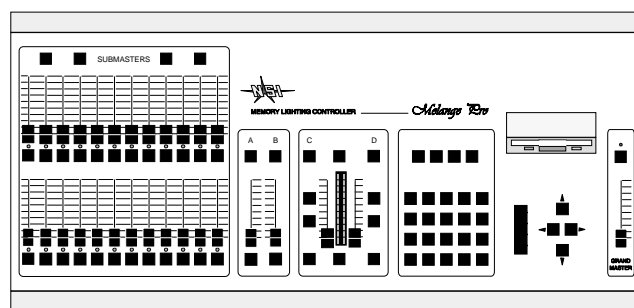
## DIMENSIONS DES PUPITRES

Melange : 610mm x 305mm x 76mm

Melange Pro : 810mm x 385mm x 76mm



*Melange*



*Melange Pro*

## FONCTIONS

- 2 cross-faders automatiques, 2 cross-faders indépendants
- 8 registres de restitution avec flash sur MELANGE  
24 registres de restitution avec flash sur MELANGE PRO
- 99 pages de submasters
- 1 master général
- Temps de montée/descente/attente/délai, de 0.1s à 99mn
- Transfert DIPLESS
- 22 macros programmables, les 8 premières accessibles sur connecteur externe
- Possibilité de commande à distance
- Clavier numérique facilitant l'entrée des données
- Programmation, modification en direct ou en aveugle
- Touche HELP (en anglais uniquement)
- Possibilité d'utiliser une souris (série, compatible Microsoft)
- Impression (par câble norme Centronics)
- Entrée audio avec contrôle automatique de gain
- Interface MIDI In/Out/Thru
- Sauvegarde externe sur disquette 3.5" via MIDI In/Out
- Protocoles de multiplexage: Microplex, DMX512, AMX192, D54
- Stockage des données sur EEPROM
- Sorties: DMX512 (XLR 5b), Microplex (XLR 3b), et imprimante (fiche SubD 25b norme Centronics)
- Corps en tôle d'acier, peinture epoxy ivoire.

*Caractéristiques pouvant être modifiées sans préavis*

Visitez notre site [www.digilight.fr](http://www.digilight.fr) et retrouvez:

- > Toute la gamme NSI (avec lien direct avec le site NSI -USA)
- > Les gradateurs DIGILIGHT (documentations, tarifs, manuels)
- > Notre secteur industriel et informatique IMA ELECTRONIQUE
- > Tous nos documents disponibles en téléchargement

E-mail: [contact@digilight.fr](mailto:contact@digilight.fr)

# DIGILIGHT

STAGE LIGHTING

08.52

**DIGILIGHT SARL**  
**IMA ELECTRONIQUE**

29, rue de Roses - 25630 SAINTE SUZANNE - FRANCE

Tel : 03 81 91 13 99 - Fax : 03 81 94 95 08

Internet - E-mail : [contact@digilight.fr](mailto:contact@digilight.fr) - Web site : [www.digilight.fr](http://www.digilight.fr)

SARL au capital de 16.000 euros - APE: 516J - Siret: 432 948 834 00010 - TVA: FR24 432948834