

# MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE 2009

Ciné Sciences du 16 au 27 novembre 2009

## L'eau dans les pays du Sud

Ce cycle de projection sera accompagné d'une exposition réalisée par des étudiants de l'Ecole Polytech Montpellier :

### "Au fil du Burkina Fas'eau"

---

Ciné Sciences : L'eau dans les pays du Sud

#### Programme 1

#### **Fleuve Sénégal, les eaux du partage**

Un film de Isabel Santos et Marcel Dalaise, produit par Cité des Sciences et de l'Industrie / IRD (Institut de Recherche pour le Développement), 1999, VHS, durée 52 mn.

Depuis longtemps déjà le fleuve Sénégal est l'objet de grands projets, créant le rêve du grand fleuve nourricier... Où en est-on aujourd'hui dans les projets d'aménagements du fleuve ? Quels sont les intérêts des uns et des autres sachant que trois pays Mali, Sénégal et Mauritanie sont concernés ? Afin de mieux rendre compte des enjeux, nous suivons sur le terrain une équipe de l'IRD, dont la mission actuelle est d'élaborer « un manuel d'utilisation optimisée de l'eau ». Il s'agit, au long du fleuve, d'analyser les conséquences induites par la construction des deux grands barrages Manantali et Diama, et par les aménagements de la vallée pour les riverains.

Lundi 16 novembre à 13 h 00

Mardi 24 novembre à 12 h 15

#### Programme 2

#### **Nourrir la terre**

Un film de Eric Mounier, produit par Min. de l'Environnement / IRD (Institut de Recherche pour le Développement) / ADN production, 2001, VHS, durée 20 mn.

La désertification touche tous les continents et l'Afrique est très gravement affectée. Plus de 800 millions de personnes seraient concernées par ce fléau dû essentiellement à l'érosion des sols. Le film nous fait découvrir une famille malienne en banlieue parisienne ainsi que des villageois en Afrique de l'Ouest. Avec eux, nous comprenons mieux les

causes et les conséquences de l'érosion des sols, qui entraîne la famine et finalement l'exil vers les villes... Alors, comment lutter contre ce fléau ? Deux expériences, l'une au Mali, l'autre au Togo montrent que des solutions existent.

Mardi 17 novembre à 12 h 15  
Vendredi 27 novembre à 13 h 15

### Programme 3

## **La Calebasse et le pluviomètre**

Un film de Marcel Dalaise, produit par CNRS Images / IRD (Institut de Recherche pour le Développement) / CSI / Ifremer / Météo-France, 2007, DVD, durée 60 mn.

Durant la seconde moitié du XXe siècle, la diminution radicale des précipitations sur toute l'Afrique de l'Ouest a été plus qu'alarmante... Le programme scientifique pour l'Analyse Multidisciplinaire de la Mousson Africaine (AMMA) cherche à améliorer les prévisions météorologiques et climatiques sur différentes échelles de temps et de lieux en Afrique de l'Ouest. Son originalité est aussi de s'intéresser aux impacts liés aux fluctuations climatiques, à leurs répercussions sur l'agriculture, la santé et sur le mode de vie des populations. Le film retrace cette aventure scientifique et humaine, de la saison sèche à la saison des pluies, de l'océan au Sahel. Il montre, également, que le transfert en matière de sciences entre le Nord et le Sud peut être une réalité.

Mercredi 18 novembre à 12 h 15  
Jeudi 26 novembre à 13 h 00

### Programme 4

## **Tsunarisque – Appréhender une catastrophe**

Un film de Benjamin De Coster, François Flohic et Christophe Gombert, produit par Planet Risk / CNRS Images, 2007, DVD, durée 52 mn.

Le 26 décembre 2004, le tsunami le plus destructeur jamais connu frappe le pourtour de l'Océan Indien, ravageant les côtes d'une dizaine de pays et faisant plus de 250 000 victimes. Après cette catastrophe naturelle, l'équipe scientifique franco-indonésienne Tsunarisque se rend dans la région de Banda Aceh en Indonésie. Les objectifs : reconstituer le phénomène pour mieux le comprendre, évaluer l'impact de ses destructions et réaliser des outils de prévention.

Retour sur une catastrophe naturelle hors-norme à travers le regard des scientifiques, mais aussi des habitants.

Jeudi 19 novembre à 12 h 15  
Lundi 23 novembre à 13 h 00

## **La forêt des Pygmées Baka**

Un film de Igor Barrère et Jean-Pierre Fleury, produit par SN Editel / France 3 / Orstom, 1996, VHS, durée 60 mn.

La grande forêt équatoriale africaine est le royaume des Pygmées Baka du Cameroun qui apprennent, dès l'enfance, à la connaître et à la respecter car leur vie entière en est tributaire. Cependant, l'industrie du bois se porte bien et on entend gronder les moteurs des tronçonneuses. C'est la troisième activité économique du Cameroun et des régions entières en dépendent. Malgré l'abattage, la forêt équatoriale continue d'avancer. Toutefois, des essences de bois risquent de disparaître. Le film est émaillé des commentaires d'exploitants forestiers mais aussi de chercheurs et pose la question de l'avenir de la forêt équatoriale et de ses habitants.

**Vendredi 20 novembre à 13 h 15**

**Mercredi 25 novembre à 12 h 15**