

## Caméscope Handycam® 4K AXP33 avec projecteur intégré FDR-AXP33

DIMENSIONS (L X H X P) env. 75 x 78,5 x 155 mm (avec batterie fournie) POIDS env. 725g (avec batterie fournie)

CAPTEUR Capteur CMOS Exmor™ R rétroéclairé de type 1/2,3 (7,76 mm)

PIXELS EFFECTIFS: (VIDÉO) Env. 8,29 mégapixels (16:9)

-(PHOTO) Env. 10,3 mégapixels (16:9), Env. 7,74 mégapixels (4:3)

Objectif ZEISS Vario-Sonnar® T\*

DIAMÈTRE DU FILTRE 52 mm

NOMBRE F (OUVERTURE MAXIMALE) F1,8 - F3,4

TYPE D'OUVERTURE 6 lames

DISTANCE FOCALE f= 3,8 - 38 mm

DISTANCE FOCALE (35 MM) (VIDÉO) f= 29,8 - 298,0 mm (16:9)

DISTANCE FOCALE (35 MM) (PHOTO) f= 26,8 - 268 mm (16:9), f= 32,8 - 328 mm (4:3)

DISTANCE MINIMALE DE MISE AU POINT Env. 1 cm (grand angle), env. 80 cm (téléobjectif)

### Zoom

ZOOM OPTIQUE 10x

ZOOM NUMÉRIQUE 120x

ZOOM HAUTE RÉOLUTION 4K : 15x, HD : 20x

### Stabilisateur d'image

Stabilisateur optique SteadyShot™ équilibré avec mode actif (grand angle à téléobjectif)

### Exposition

MODES D'EXPOSITION Auto, Flexible Spot (écran tactile), Manuel (Menu/bague)

COMPENSATION DE L'EXPOSITION Touche d'exposition automatique AE (écran tactile/bague)

COMPENSATION DU CONTRE-JOUR Oui (auto)

ECLAIRAGE MINIMUM Basse : 4K : 5 lux (vitesse d'obturation 1/25) HD : 3 lux (vitesse d'obturation 1/25), NightShot : 0 lux (vitesse d'obturation 1/50), Standard : 4K : 9 lux (vitesse d'obturation 1/50) HD : 6 lux (vitesse d'obturation 1/50)

### Balance des blancs

MODES BALANCE DES BLANCS Auto, Extérieur, Intérieur, Réglage par poussoir

### Viseur

TYPE DE VISEUR 0,6 cm (type 0,24) Couleur équivalente à 1 555 200 pixels

### ACL

TYPE D'ÉCRAN Écran ACL Xtra Fine™ (921 600 pixels) large (16:9) de 7,5 cm (type 3.0)

RÉGLAGE DE L'ANGLE Angle d'ouverture : 90 degrés max. ; Angle de braquage : 270 degrés max.

RÉGLAGE DE LA LUMINOSITÉ Oui (Menu)

ÉCRAN TACTILE Oui

### Obturateur

VITESSE D'OBTURATION

Contrôle manuel de l'iris (1/25 - 1/10 000 sec.), Mode de ralenti « Smooth Slow » (1/215- 1/10 000 s), Obturation manuelle (1/6 - 1/10 000 sec.), Plage de contrôle automatique (1/6 - 1/10000 sec.), Standard (1/50 - 1/10 000 sec.)

### Mise au point

TYPE DE MISE AU POINT Mise au point automatique du contraste

MODE DE MISE AU POINT Auto, Manuel (écran tactile/bague)

ZONE DE MISE AU POINT Mise au point Spot, Mise au point sur toute la plage

### Prise de vue

RETARDATEUR Env. 10 s (Image fixe/Golf Shot)

SÉLECTION DES SCÈNES Auto, Feux d'artifice, Lever et coucher de soleil, Neige, Nocturne, Paysage, Plage, Portrait, Spot

EFFETS SPÉCIAUX Oui

## AUTRES FONCTIONS DE PRISE DE VUE

Capture des mouvements, Cinematone, Détecteur automatique de sourires, Enregistrement ultra rapide, Fonctionnalité de suppression de la voix, Golf Shot, Mode Auto intelligent, Mode de ralenti « Smooth Slow », Reconnaissance des visages, Stabilisateur d'image, Système infrarouge NightShot

## Flash

SYSTÈME DE MESURE DU FLASH Préflash TTL

MODE FLASH Auto / Marche / Arrêt

COMPENSATION DU FLASH Oui (3 niveaux)

## Supports de stockage

SUPPORT D'ENREGISTREMENT COMPATIBLE

Memory Stick PRO Duo™ (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo™, carte mémoire SD / SDHC / SDXC (classe 4 ou plus)

## Enregistrement

FORMAT D'ENREGISTREMENT (VIDÉO)

Compatible AVCHD ver. 2.0 : MPEG4-AVC / H.264, Format XAVC S : MPEG4-AVC / H.264, mp4 : MPEG-4 AVC / H.264

FORMAT D'ENREGISTREMENT (PHOTO)

Compatible DCF ver. 2.0 ; compatible Exif ver. 2.3 ; compatible format de base MPF

RÉSOLUTION VIDÉO

AVCHD : 1920 x 1080 / 50p (PS), 24p (FX, FH), 50i (FX, FH), 1440 x 1080 / 50i (HQ, LP), mp4 : 1280 x 720, 25p, XAVC S : 4K : 3840 x 2160 / 25p, 24p, HD : 1920 x 1080 / 50p, 25p, 24p

TAUX D'ENREGISTREMENT VIDÉO (ABR / VBR)

4K XAVC S : Env. 100 Mbit/s, 4K : Env. 60 Mbit/s, HD : Env. 50 Mbit/s, AVCHD PS : Env. 28 Mbit/s / FX : Env. 24 Mbit/s / FH : Env. 17 Mbit/s / HQ : Env. 9 Mbit/s / LP : Env. 5 Mbit/s, mp4 : env. 3 Mbit/s

DIMENSION PHOTO (MODE PHOTO)

L : 20,6 mégapixels 16:9 (6048 x 3400), 15,4 mégapixels 4:3 (4528 x 3400), M : 10,3 mégapixels 16:9 (4288 x 2408), 7,7 mégapixels 4:3 (3216 x 2408), S : 2,1 mégapixels 16:9 (1920 x 1080), 0,3 mégapixels 4:3 (640 x 480)

DIMENSION PHOTO (MODE PHOTO)

M : 10,3 mégapixels 16:9 (4288 x 2408), S : 2,1 mégapixels 16/9 (1920 x 1080)

TAILLE DE LA PHOTO (ENREG. DOUBLE)

M : 10,3 mégapixels 16:9 (4288 x 2408), S : 2,1 mégapixels 16/9 (1920 x 1080)

MODE PROGRESSIF

4K XAVC S : Enregistrement progressif 25p / 24p, AVCHD : Enregistrement progressif 50p, 25p, 24p, HD XAVC S : Enregistrement progressif 50p, 25p, 24p, mp4 : Enregistrement progressif 25p

## Audio

FORMAT D'ENREGISTREMENT AUDIO

Dolby® Digital 5.1, Dolby® Digital 5.1 Creator, MPEG-4 AAC-LC 2 canaux, MPEG-4 PCM linéaire 2 canaux (48 kHz/16 bits), Son stéréo

Dolby® Digital 2 canaux, Dolby® Digital Stereo Creator

MICROPHONE Microphone zoom intégré

ENCEINTE Haut-parleur monaural

RÉDUCTION DU BRUIT DU VENT Oui (Marche/Arrêt)

## Rétroprojecteur

INTENSITÉ LUMINEUSE Jusqu'à 50 lumens

SORTIE DE RÉOLUTION 854 x 480

COUVERTURE DE L'ÉCRAN Type 10 - Type 200

PORTÉE Env. 0,5 m (1,6') ou plus

## Interface

BORNES D'ENTRÉE ET DE SORTIE

Sortie 4K (sortie HDMI), griffe porte-accessoire, entrée CC, terminal Multi / Micro USB, sortie vidéo composite, minijack stéréo

WI-FI® Oui (compatible Wi-Fi®, IEEE 802.11b/g/n (bande de 2,4 GHz))

NFC™ Oui (compatible tag NFC forum type 3)

PROTECTION DE L'OBJECTIF Auto

## Lecture

MODES DE LECTURE

Diaporama (photos), Highlight Movie Maker, Lecture avec recadrage, Lecture Full HD super-échantillonnée 4K

## Alimentation

BATTERIE FOURNIE Batterie rechargeable (NP-FV70)

CHARGE VIA USB Oui

CONSOMMATION (VISEUR) 4K : 5,6 W

CONSOMMATION ÉLECTRIQUE (ÉCRAN LCD) 4K : 5,6 W

## Contenu de la boîte

- Batterie rechargeable (NP-FV70)
- Adaptateur secteur
- Câble d'alimentation
- Manuel d'utilisation
- Câble (micro) HDMI®
- Câble de connexion USB dédié

## FONCTIONNALITÉS

# 4K

### Qualité d'image 4K

Réalisez des vidéos 4K avec un niveau de détail environ quatre fois supérieur à la Full HD (3840 x 2160 pixels contre 1920 x 1080), et exploitez des caractéristiques exceptionnelles qui donnent vie aux images.



### Boîtier ultra-léger et ultra-compact

Le FDR-AXP33 est plus de 30 % plus petit et plus de 20 % plus léger que le modèle actuel FDR-AX100, ce qui en fait le caméscope 4K le plus portable du marché.



### Stabilisateur optique SteadyShot™ équilibré

La stabilisation d'image avancée permet de tourner des vidéos sans effet de flou, même dans des conditions d'enregistrement aléatoires ou en cas de tremblements.



## Fonctions de prise de vue avancées

Profitez d'une personnalisation intégrale avec des commandes manuelles ergonomiques. Utilisez la bague manuelle polyvalente pour régler le zoom, la mise au point, l'exposition, l'iris, la vitesse d'obturation, la touche d'exposition automatique AE ou le mode de balance des blancs après avoir sélectionné le mode à l'aide du bouton manuel. Le viseur électronique offre une prévisualisation précise des images.



## Lecture Full HD super-échantillonnée

Optimisez votre expérience visuelle même sans téléviseur 4K. Grâce à un échantillonnage très élevé, le FDR-AXP33 convertit automatiquement les vidéos 4K en qualité Full HD exceptionnellement détaillée.



## Lecture avec recadrage

Vous pouvez sélectionner une partie spécifique de l'image et la visionner en Full HD, grâce à la haute résolution 4K. De plus, vous pouvez modifier le format de recadrage grâce à la mollette de zoom ou à l'icône affichée à l'écran.



## Prenez le contrôle

Plus d'images, plus de possibilités de montage. Enregistrez vos vidéos depuis de nombreux angles, avec des caméras montées directement au FDR-AXP33 ou déclenchées sans fil. Avec la fonction de contrôle multi appareils, il est facile de synchroniser les paramètres de prise de vue sur tous les périphériques.



## Diffusion en direct via Ustream®

Des performances aux événements sportifs, certaines choses méritent d'être vues en temps réel. Partagez les scènes en même temps qu'elles se

déroulent avec une qualité d'image et de son exceptionnelle.



### Highlight Movie Maker

Highlight Movie Maker permet d'accélérer le montage vidéo et de gagner du temps grâce à des fonctionnalités polyvalentes. Mettez en évidence les moments clés de vos vidéos pendant l'enregistrement et laissez le caméscope synchroniser automatiquement vos transitions sur la bande-son de votre choix.



### Projecteur intégré

Filmez et visionnez vos vidéos sur le même périphérique. Un projecteur 50 lumens vous permet de présenter votre film (ou tout autre contenu via l'entrée externe) sur n'importe quelle surface de projection plate.



### Capteur CMOS Exmor R™

Ce capteur de pointe améliore la clarté d'image, réduit le bruit dans les environnements sombres, et permet un léger effet de flou en arrière-plan.



### Processeur d'image BIONZ X™

Le moteur de traitement de l'image avancé BIONZ X offre une qualité d'image plus vivante et plus naturelle, ainsi que des capacités de traitement plus rapides.



### Objectif Zeiss® Vario-Sonnar® T\* grand angle

Cet objectif grand angle Zeiss® de 29,8 mm avec zoom optique 10x est non seulement idéal pour photographier les paysages et de nombreuses scènes différentes, mais il est spécifiquement optimisé pour la 4K.



### Une qualité d'image exceptionnelle

Le format XAVC S, développé à partir du format XAVC pour un usage professionnel, permet de réaliser des enregistrements 4K Ultra HD et à haut débit binaire d'une qualité remarquable. Cependant, les données XAVC S sont compressées afin d'en faciliter la gestion pour les utilisateurs finaux.



### Capture de photos 20,6 mégapixels

Parfois, vous n'avez pas besoin, ou ne voulez pas de vidéo. Mettez votre caméscope en mode photo et prenez des clichés de haute qualité aussi facilement qu'avec un appareil photo.



### Prise de vue nocturne exceptionnelle

Cette fonctionnalité utilise la lumière infrarouge pour prendre des photos, même dans l'obscurité la plus complète. Grâce à la fonction NightShot, les parents peuvent prendre des clichés des doux visages de leurs enfants endormis.



### Vidéo Motion Shot

Cette fonctionnalité très pratique vous permet de lire une séquence d'images spectaculaires, superposées pour restituer chaque fraction de seconde d'action. Un puissant outil pour analyser les performances sportives à l'écran. Pendant la lecture, vous pouvez régler l'intervalle entre les images ou mettre en pause pour capturer des photos afin de les partager avec vos amis.



### Double enregistrement vidéo

Enregistrez deux films en même temps, l'un au format très haute qualité XAVC S ou AVCHD, et l'autre au format mp4. Vous disposez ainsi d'un petit fichier prêt pour un partage immédiat, ainsi que d'un fichier professionnel prêt à être modifié ultérieurement.



### Détection des visages et des sourires

Utilisez la fonction de détection des visages pour optimiser la mise au point, l'exposition et les couleurs des personnes que vous choisissez comme sujets pour vos clichés. Vous pouvez donner la priorité à un sujet en touchant son visage sur l'écran LCD. Avec le détecteur automatique de sourires, le FDR-AXP33 peut automatiquement immortaliser les sourires, mêmes fugaces, et ce également pendant l'enregistrement des vidéos.



### Mise au point verrouillée

Le suivi des sujets en mouvement est amélioré avec l'utilisation de la mise au point optimale à tout moment et l'ajustement de la taille de cadre cible pour s'adapter aux caractéristiques de votre sujet. Grâce aux avancées de la mise au point automatique avec détection de phase, celle-ci est plus précise que jamais, alors activez le verrouillage et capturez des sujets en mouvement avec précision.



### Microphone 5.1 canaux

Enregistrez des sons clairs qui restituent fidèlement l'ambiance de la scène, et profitez d'une lecture avec un son Surround sur votre système Home Cinema. Les indicateurs de niveau sur l'écran à cristaux liquides permettent un contrôle visuel des niveaux de chaque canal.



### Réduction automatique du bruit du vent

Grâce à un algorithme d'analyse audio avancé, cette fonction supprime le bruit du vent, un facteur classique de mauvaise qualité sonore en extérieur.



### Mode Annulation de ma voix

Diminuez l'intensité des sons émis à l'arrière de l'appareil lorsque que vous encouragez votre sujet ou que vous lui parlez.



### Golf Shot

Analysez votre swing sans équipement particulier. Le mode Golf Shot vous permet de prendre des photos et des vidéos de chaque étape de votre swing.



# WhiteMagic

L'écran LCD Xtra Fine haute précision est équipé de la technologie WhiteMagic, qui utilise des pixels blancs en plus de pixels RVB pour améliorer la luminosité de l'écran. Les utilisateurs perçoivent ainsi les détails et les tonalités les plus subtils sur leur écran, dans tous les environnements de prise de vue, même en plein soleil.



## Câble USB intégré

Le câble USB intégré rangé à l'intérieur de la dragonne est très pratique pour charger l'appareil et le connecter plus rapidement à un PC. Vous n'avez donc plus besoin de transporter un câble USB ou un adaptateur secteur encombrant. Pour effectuer une charge sans PC, utilisez un adaptateur secteur-USB compact (disponible en option).