

Pour un son intense : les nouveaux casques de Sony aux basses extrêmes

Trois casques Premium MDR-XB700, MDR-XB500 et MDR-XB300 ainsi que deux écouteurs intra-auriculaires MDR-XB40EX et MDR-XB20EX : voici la nouvelle série XB avec des basses de Sony, particulièrement profondes et renforcées.

Schlieren, le 16 février 2009. Comme si l'on se trouvait au centre de la piste de danse : les nouveaux casques de Sony fournissent aux amateurs de musique une sensation sonore complètement différente. Peu importe les morceaux que vous écoutez, jamais des basses aussi profondes n'ont été transmises par des casques aux oreilles, jusque dans les tréfonds de votre ventre. La série XB de Sony permet maintenant de ressentir la musique comme un tremblement de terre, avec tous les sens et une nouvelle intensité.

Des facettes si nombreuses – et une clarté si cristalline

Et pourtant les très hautes fréquences restent audibles, claires comme le cristal. Il en résulte une sonorité fascinante, aux multiples facettes dont la très grande dynamique dans les tonalités intermédiaires laisse encore suffisamment de place aux chants puissants. Le modèle supérieur MDR-XB700 offre la plus grande dynamique avec une plage de fréquences allant de trois à 28.000 Hertz. Mais le MDR-XB500 (de quatre à 24.000 Hertz) et le MDR-XB300 (de cinq à 22.000 Hertz) font également vibrer les basses de manière incroyable. Les tailles des diffuseurs sont échelonnées proportionnellement. Sur le modèle supérieur XB700, ils sont particulièrement imposants (50 millimètres). Mais les diffuseurs du XB500 (40 millimètres) et du XB300 (30 millimètres) possèdent aussi suffisamment de puissance pour la nouvelle sensation de basse.

Si puissant – et pourtant si léger

Sony ne serait pas fidèle à lui-même si la puissance de ce nouveau casque ne s'accouplait pas avec un confort de port tout autant impressionnant. Les rembourrages sont fabriqués à la main et dans un simili-cuir de grande qualité. À l'intérieur on ressent le côté tendre des nouveaux casques : ils sont légers comme une plume et entourent l'oreille en douceur, ils s'adaptent à la tête et ne laissent échapper presque aucun son vers l'extérieur. Même après plusieurs heures d'écoute, ils ne sont pas fatigants. Ils le doivent, entre autres, à leur faible poids d'environ 295 grammes (XB700) respectivement 185 grammes (XB500) et 120 grammes (XB300). On aurait d'ailleurs plutôt tendance à les oublier car le son de chaque club ou concert paraît tellement authentique. Il faut dire que le large bandeau de tête y contribue énormément. Son confort amélioré se reflète dans un nouveau design très tendance.



Si direct – et puissant dans l'oreille

Les deux nouveaux écouteurs intra-auriculaires de la série XB, MDR-XB40EX et MDR-XB20EX ont une construction qui incorpore à elle seule un autre type de légèreté. Ils brillent eux aussi par leur nouvelle sensation de basse et ne laissent échapper que très peu de musique vers l'extérieur, ce qui fait que celle-ci entre encore plus directement dans l'oreille. Le tout nouveau diffuseur vertical du XB40EX garantit un son particulièrement clair et puissant, avec des basses franches. Les plages de fréquences de quatre à 24.000 Hertz (XB40EX) et cinq à 23.000 Hertz (XB20EX) parlent également en faveur des deux petits nouveaux. L'équipement comprend des oreillettes de trois tailles, une sacoche et un clip de fixation.

Disponibilité et prix des nouveaux modèles de casques et écouteurs

Disponibilité : à partir d'avril 2009

Recommandation de prix sans engagement MDR-XB700: CHF 169.00

Recommandation de prix sans engagement MDR-XB500: CHF 115.00

Recommandation de prix sans engagement MDR-XB300: CHF 75.00

Recommandation de prix sans engagement MDR-XB40EX: CHF 85.00

Recommandation de prix sans engagement MDR-XB20EX: CHF 55.00

Vous pouvez télécharger ce communiqué et les photos correspondantes en qualité impression sur www.sony.ch

Pour plus d'informations:

Marie-Françoise Ruesch

Manager Corporate Communications

Sony Overseas SA

Rütistrasse 12

8952 Schlieren

Tél. +41 44 733 33 82

Fax +41 44 733 31 46

marie-francoise.ruesch@eu.sony.com

	Informations relatives à l'environnement Sony s'engage à analyser de manière constante ses pratiques de production, opérationnelles et commerciales, afin d'assurer que ses produits soient toujours développés dans le respect de l'environnement. Dans cette approche, on peut distinguer trois volets: produit, production et planète.
	Produit Les composés halogénés peuvent constituer un risque pour l'environnement si leur recyclage n'est pas effectué de façon adéquate. Pour minimiser ce risque, les retardateurs de flamme de certains circuits imprimés ne contiennent pas de composants à base d'hydrocarbures chlorés halogénés.
	Production Pour économiser du papier, le manuel d'utilisation détaillé est fourni sur CD-ROM. L'emballage du produit est fabriqué à partir de papier recyclé. L'encre d'impression utilisée sur l'emballage est à base d'huile végétale et sans composés organiques volatils.
	Planète En tant que fabricant responsable dans le domaine de l'électronique grand public, Sony est déterminée à montrer l'exemple et se concentre donc sur trois axes d'investissement importants: • Réduire les émissions de CO₂. • Augmenter le pourcentage d'énergies renouvelables utilisées dans les sites de production. • Minimiser les ressources utilisées par ses usines lors de la fabrication.