

# SONY

## VPL-HW40ES

Le cinéma à la maison, tout simplement



# Le cinéma à la maison, tout simplement

Le projecteur Home Cinéma 3D Full HD VPL-HW40ES est un choix idéal pour les cinéphiles qui recherchent une expérience cinématographique exceptionnelle à la maison, bien supérieure à celle offerte par la télévision. Il est doté de technologies professionnelles, dont nos panneaux SXRD performants et la fonction unique « Reality Creation », pour une image d'une netteté sans précédent. Avec une luminosité couleur de 1 700 lumens, vous pouvez visionner vos films préférés dans une qualité optimale, en 3D ou en 2D. Les modes Bright Cinema et Bright TV garantissent également une luminosité optimale, ainsi que des couleurs riches et intenses.

## Panneaux SXRD avancés

Les panneaux SXRD de qualité cinéma réduisent l'espacement des pixels à haute vitesse pour des images ultra-nettes et en Haute Définition, dans le confort de votre salon.

## Luminosité de 1 700 lumens et reproduction fidèle des couleurs

Grâce à un moteur optique optimisé, le VPL-HW40ES offre une luminosité élevée de 1 700 lumens pour des images plus claires et une reproduction fidèle des couleurs, même dans les pièces fortement éclairées.

## Reality Creation

Développée pour notre projecteur Home Cinéma 4K (VPL-VW1000ES), la fonction Reality Creation reproduit les textures et les couleurs perdues lors de l'enregistrement des films sur un disque. Résultat : des images Full HD plus nettes, beaucoup plus proches de l'image d'origine en 1080p.

Projecteur Home Cinéma standard



VPL-HW40ES



Images simulées

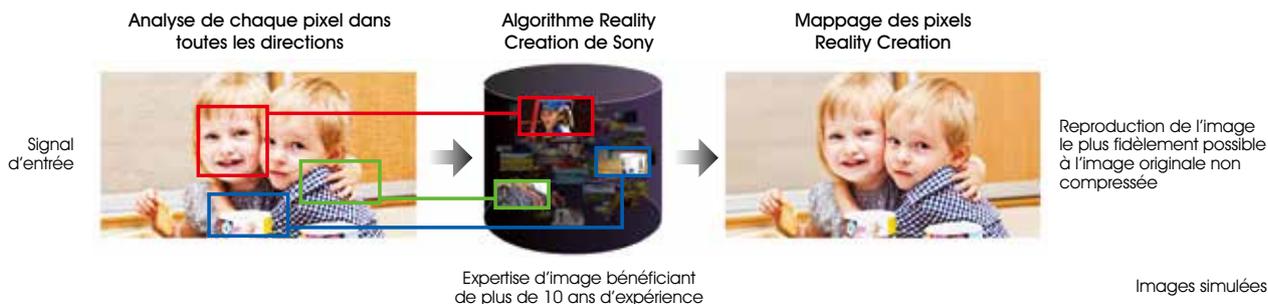
Signal d'entrée



Une qualité d'image optimale



Fonction Reality Creation pour restaurer les informations perdues



## Modes Bright Cinema et Bright TV

Les projecteurs Home Cinéma classiques sacrifient certaines précisions colorimétriques en augmentant les tons verts pour améliorer la luminosité. Avec les modes Bright Cinema et Bright TV, le VPL-HW40ES préserve les couleurs et le contraste, même dans un environnement lumineux.

## Fonctions d'étalonnage performantes

Il existe huit modes prédéfinis pour l'optimisation de divers types de contenus. Choisissez parmi :

<b>Cinema Film1</b> Des images claires et très dynamiques pour une reproduction fidèle au master d'origine		<b>Cinema Film2</b> Des tons et des couleurs riches, comme au cinéma		<b>Reference</b> L'image d'origine sans aucun ajustement	
<b>TV</b> Pour regarder des émissions télévisées, des diffusions sportives, des concerts, etc.		<b>Photo</b> Pour des photos prises avec un appareil photo numérique		<b>Game</b> Des couleurs bien modulées et un temps de réponse rapide	
<b>Bright Cinema</b> Pour visionner des films dans un environnement lumineux, comme dans un salon		<b>Bright TV</b> Pour regarder des émissions télévisées dans un environnement lumineux			

### Contrast Enhancer

Ajuste automatiquement le contraste pour une expérience visuelle optimale en analysant les zones sombres et les zones claires dans toutes les scènes, sans altérer la couleur.

### Motionflow

Ne manquez aucun détail, même dans les scènes de sport ou d'action rapides. Notre technologie Motionflow unique montre deux fois plus d'images par seconde en créant des images supplémentaires entre les images d'origine. Résultat, les mouvements sont plus fluides et plus nets avec moins de flou.

### Large plage de correction d'objectif pour un maximum de flexibilité

Grâce à une plage de correction d'objectif de +/- 71 % (soit une plage verticale plus large que celle de nos projecteurs Home Cinéma standard), les options d'installation sont démultipliées : trouver une place convenable au VPL-HW40ES sans sacrifier la qualité d'image devient un jeu d'enfant.

### Ventilateur quasi silencieux de 21 dB

Grâce à un système de refroidissement performant, le niveau sonore du ventilateur ne dépasse pas 21 dB pour vous permettre de profiter de votre film en toute quiétude.

### Alignement optimal des panneaux

L'alignement électronique des panneaux garantit une précision des couleurs et une netteté exceptionnelles. Tout espacement entre les couleurs est corrigé grâce au décalage des zones bleues et rouges de chaque pixel pour les aligner parfaitement avec le vert.

### Emetteur 3D infrarouge intégré

Oubliez le temps d'installation et les câbles. Il vous suffit de synchroniser le VPL-HW40ES avec vos lunettes 3D IR via l'émetteur intégré pour découvrir une action 3D stupéfiante.



Emetteur 3D infrarouge intégré

### Modes 2D et 3D

Le VPL-HW40ES reconnaît automatiquement les contenus 2D ou 3D et vous permet de choisir entre plusieurs modes d'affichage en fonction de votre contenu. Choisissez parmi les modes Dynamic, Standard, Game, Cinema et Photo.

### Correction Gamma

Ajustez la luminosité des images en fonction de l'éclairage de la pièce ou de l'image projetée. Vous avez le choix entre 7 modes.

### RCP (Real Color Processing, version 2)

Réglez la colorimétrie et les teintes grâce à une cible sur l'image projetée. RCP Version 2 vous permet également de régler la luminosité en même temps.

### Technologie de contrôle dynamique de la lampe pour la 3D

A chaque ouverture des obturateurs des lunettes 3D, la luminosité de l'image transmise à l'œil est optimisée, ce qui maximise l'impact de celle-ci, ainsi que l'efficacité de la lampe. Vous bénéficiez ainsi d'une expérience visuelle 3D optimale tout en restant confortablement chez vous.



### PrimeSupport

- Garantie Prime Support de 3 ans pour le projecteur et de 1 an pour la lampe/1 000 heures d'utilisation à compter de la date d'achat du produit.
- Assistance téléphonique spécialisée : une équipe d'experts multilingues vous font bénéficier de leur connaissance approfondie de nos projecteurs.
- Service de prise en charge et de livraison : Si notre équipe d'assistance téléphonique ne parvient pas à résoudre votre problème, nous activons alors le service de réparation assurant la prise en charge de votre appareil et son retour par livraison. Tous les coûts financiers sont pris en charge : pièces détachées, main-d'œuvre et transport logistique vers et au départ de notre centre de réparation européen.

## Spécifications techniques

		VPL-HW40ES/B et VPL-HW40ES/W
Affichage		Système de double projection, panneau SXRD
Dispositif d'affichage	Dispositif d'affichage	0,61" (3)
	Number of pixels	6 220 800 (1920 x 1080 x 3) pixels
Objectif	Mise au point	Manuelle
	Zoom	Manuel (Env. x1,6)
	Lens Shift	Manuelle, Verticale : +/- 71 %, Horizontale : +/- 25 %
	Rapport de distance de projection	de 1.36:1 à 2.16:1
Eclairage		Lampe au mercure haute pression de 200 W
Cycle de remplacement du filtre (max.)		A effectuer en même temps que le remplacement de la lampe
Taille de l'écran		De 1 016 mm à 7 624 mm (40 à 300 pouces)
Luminosité		1 700 lm
Indice CLO (luminosité couleur)		1 700 lm
Fréquence de balayage	Horizontal	De 19 kHz à 72 kHz
	Vertical	De 48 Hz à 92 Hz
Résolution de l'écran	Entrée du signal PC	Résolution maximale de l'affichage : 1920 x 1080 pixels (entrée HDMI uniquement)
	Entrée du signal vidéo	480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i Les éléments suivants sont disponibles pour l'entrée HDMI uniquement. 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p
Fonction 3D		Oui
Émetteur 3D		Émetteur 3D infrarouge intégré (Compatible avec un émetteur 3D RF externe)
Lunettes 3D		TDG-PJ1 (type d'IR : en option)/TDG-BT500A (type de RF : en option)
Calibrage automatique		Non
Calibrage manuel		RCP version 2.0 (1 mode)
Advanced Iris		Non
Modes d'image		5 modes
Modes gamma		7 modes
Alignement des panneaux		Oui (Shift/Zone)
Langue de l'interface		16 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thai, arabe)
ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)	HDMI (2 entrées)	HDMI 19 broches (x2)
	Y Pb/Cb Pr/Cr	Jack à broche (x3)
	ENTREE A	Connecteur d'entrée RVB/Y Pb/Cb Pr/Cr : Mini sub-D 15 broches
	TELECOMMANDE	RS-232C : sub-D 9 broches (femelle)
ENTREE IR		Mini-Jack
3D SYNC		RJ-45
Température d'utilisation / Humidité en fonctionnement		De 5 °C à 35 °C (de 41 °F à 95 °F) / de 35 % à 85 % (sans condensation)
	Température de stockage / Humidité de stockage	De -20°C à +60°C (de -4°F à +140°F) / de 10% à 90% (sans condensation)
Alimentation		De 100 V à 240 V CA, de 3 A à 1,3 A, 50 Hz/60 Hz
Consommation électrique	De 100 V à 120 V CA	Max. 300 W
	De 220 V à 240 V CA	Max. 300 W
Consommation en mode veille	De 100 V à 120 V CA	8 W/0,5 W (Mode veille : Standard/Faible)
	De 220 V à 240 V CA	8 W/0,5 W (Mode veille : Standard/Faible)
Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)		407,4 x 179,2 x 463,9 mm
		16 1/8 x 7 1/8 x 18 3/8 pouces
Poids		Environ 10 kg (22 lb 1 oz)
Accessoires fournis		Télécommande (1), Piles au manganèse de type AA (R6) (2), Cordon d'alimentation secteur (1), Cache d'objectif (1), Manuel de référence rapide (1), Manuel d'utilisation (CD-ROM) (1)

## Accessoires optionnels



**LMP-H202**  
Lampe de projection (remplacement)



**TDG-PJ1**  
Lunettes 3D IR



**TDG-BT500A**  
Lunettes 3D RF



**IFU-WH1**  
Unité HDMI sans fil

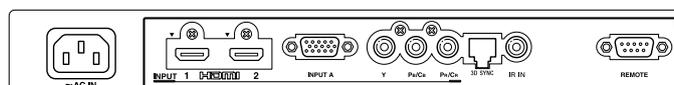


**AD025-RF-X1**  
Émetteur 3D RF externe



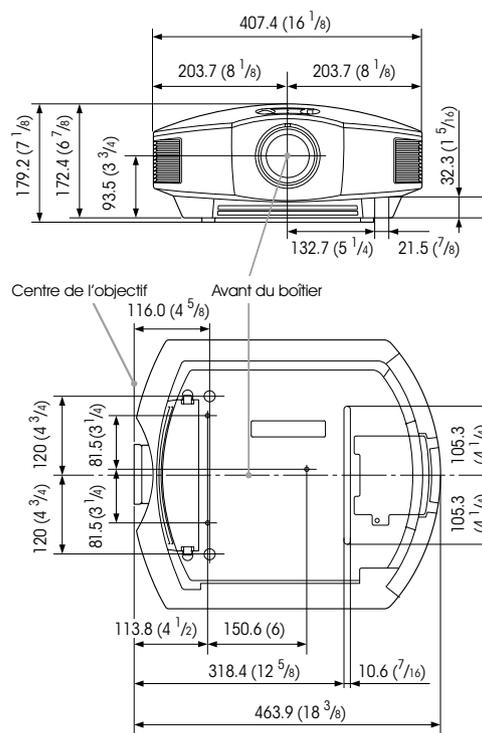
**TMR-PJ2**  
Émetteur 3D infrarouge externe

## Panneau de commande



## Dimensions

Unité : mm



## Distribué par

© 2014 Sony Corporation. Tous droits réservés.  
Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est strictement interdite.  
Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.  
Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives.  
« SONY », « SXRD », « Motionflow » et « 24p True Cinema » sont des marques commerciales de Sony Corporation.  
Les termes HDMI et Interface Multimédia Haute Définition HDMI ainsi que le logo HDMI sont des marques ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.  
Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.