

IMPRIMÉCO - 33.88.17.30 - 9607

S.A. HENRI DEPAEPE

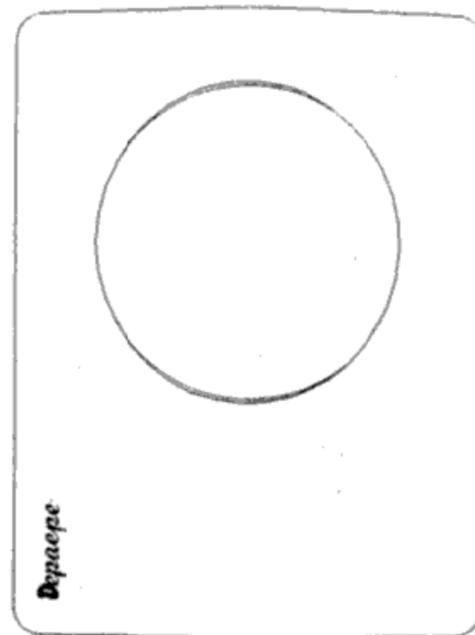
- Sonneries supplémentaires.
- Avertisseur lumineux.

Mode d'emploi

- Mélodie
- Performance
- Eclat
- Ensemble Mélodie-Eclat
- Ensemble Performance-Eclat

Les appareils précités fabriqués par la société DEPAEPE sont conformes à la norme de sécurité en vigueur EN41003.

REF : 960209

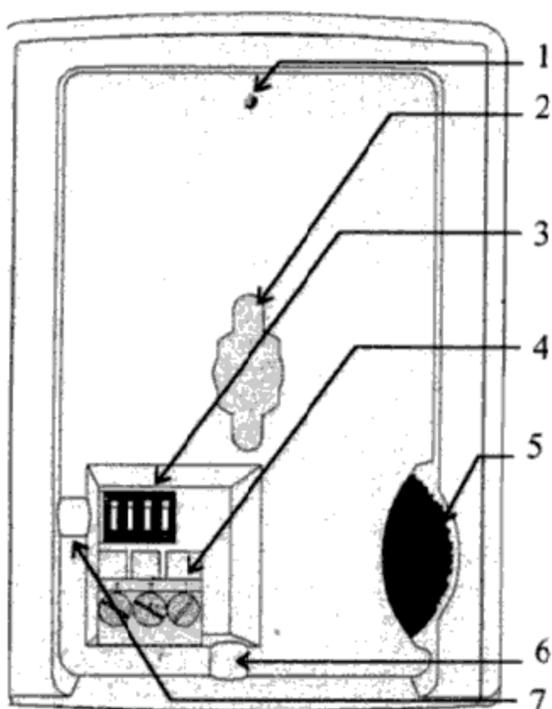


98 av de Stalingrad B.P.05 92702 COLOMBES CEDEX



Table des matières

PRESENTATION
 RACCORDEMENT
 RACCORDEMENT MELODIE OU ENSEMBLE-MELODIE-ECLAT
 SELECTION TONALITE
 PLAN DE PERCAGE
 RACCORDEMENT PERFORMANCE OU ENSEMBLE PERFORMANCE-ECLAT
 SELECTION TONALITE
 SELECTION CADENCEMENT
 RACCORDEMENT ECLAT
 INSTALLATION MURALE MELODIE, PERFORMANCE ET ECLAT
 INSTALLATION MURALE ENSEMBLE PERFORMANCE-ECLAT OU MELODIE-ECLAT



- 1 Pointe diamant
- 2 Passage vis(boutonnière)
- 3 Mini-rupteur de configuration mélodie
- 4 Bornier de raccordement
- 5 Molette de réglage volume
- 6 et 7 Passages cordon

PRESENTATION

Conforme aux normes FRANCE TELECOM
 La sonnerie répond aux caractéristiques suivantes:

	Sonnerie Mélodie	Sonnerie PERFORMANCE
CARACTERISTIQUES		
Tension de fonctionnement	-24V à 100V Courant Alternatif (C.A.), 25Hz ou 50Hz. -12V à 100V Courant Continu (C.C.)	
Fonctions	-4 Tonalités -1 Réglage volume	-4 Tonalités -4 Cadencements -1 Réglage volume
DESCRIPTION	Ces sonneries sont prévues pour que leurs montages	

Avertisseur Lumineux ECLAT	Ensemble Mélodie-ECLAT	Ensemble PERFORMANCE ECLAT
-30V à 90V Courant Alternatif (C.A.), 25Hz ou 50Hz. -30V à 60V Courant Continu (C.C.)		
-1 Avertisseur lumineux	-1 Avertisseur lumineux -4 tonalités	-1 Avertisseur lumineux -16 Combinaisons de tonalités
raccordements et leurs réglages soient réalisables sans ouverture du boîtier.		

RACCORDEMENT

Pour tous les produits le raccordement diffère suivant le mode d'alimentation choisi :

- Courant Alternatif (C.A.)
- Courant Continu (C.C.)

Raccordement C.A.

Raccordement C.C.

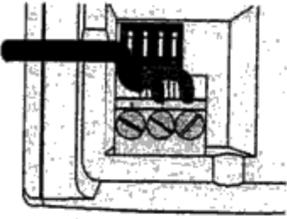


Figure 1

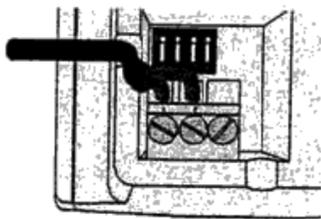


Figure 2

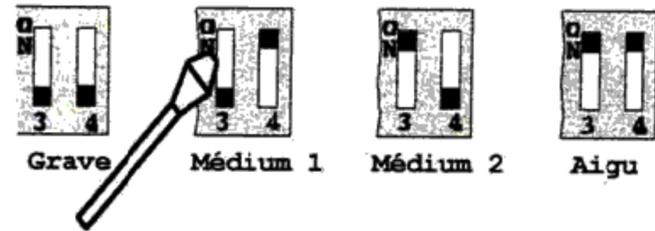
ATTENTION : Le raccordement ne doit se faire qu'en étant déconnecté de la ligne téléphonique.

6

- Insérer les deux fils dans le bornier.
- Revisser les deux plots.
- Configurer le choix tonalité (voir § Sélection tonalité ci-dessous).
- Loger le surplus de fils dans le puits de raccordement.
- Passer le cordon dans l'un des deux passages prévus à cet effet (voir page 2).
- Positionner la sonnerie sur la vis de fixation murale (voir § Installation murale).

SELECTION TONALITE.

- A l'aide d'un tournevis actionner les mini-rupteurs pour sélectionner la sonnerie désirée selon le choix suivant :

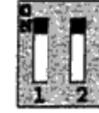


8

RACCORDEMENT MELODIE OU ENSEMBLE- MELODIE-ECLAT

- Dénuder les deux fils de raccordement.
- Dévisser les deux plots du bornier (page 6) suivant le mode choisi C.A. ou C.C. (figure 1 ou 2).
- Suivant le mode choisi configurer les mini-rupteurs de la manière suivante :

Mode CA:



Mode CC Pour une tension :

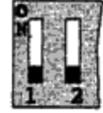
Mélodie : 12V < U < 50V

Mélodie-Eclat : 30V < U < 50V

Mode CC Pour une tension :

Mélodie : 50V < U < 100V

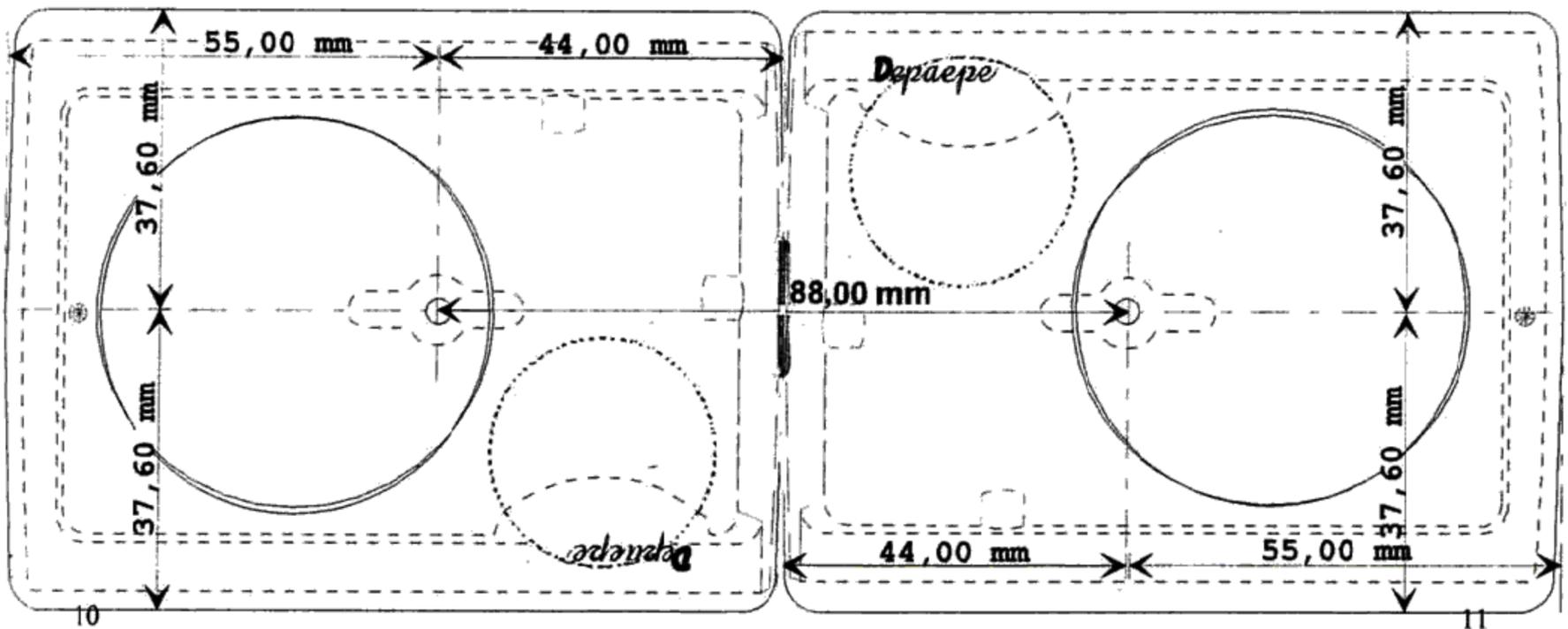
Mélodie-Eclat : 50V < U < 60V



7

PLAN DE PERCAGE

ECHELLE 1



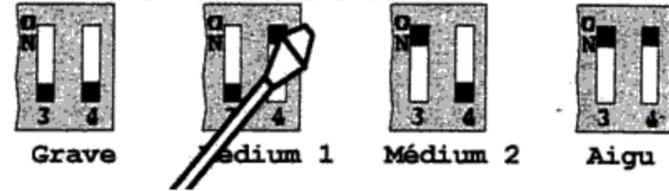
9

RACCORDEMENT PERFORMANCE OU ENSEMBLE PERFORMANCE-ECLAT

- Dénuder les deux fils de raccordement.
- Dévisser les deux plots du bornier suivant le mode choisi C.A. ou C.C. (voir page 6; figure 1 ou 2).
- Insérer les deux fils dans le bornier
- Revisser les deux plots
- Configurer le choix tonalité (voir § Sélection tonalité et cadencement).
- Loger le surplus de fils dans le puits de raccordement
- Passer le cordon dans l'un des deux passages prévus à cet effet. (Voir page 2).
- Positionner la sonnerie sur la vis de fixation murale (voir § Installation murale).

SELECTION TONALITE.

- A l'aide d'un tournevis actionner les mini-rupteurs pour sélectionner la sonnerie désirée selon le choix suivant :

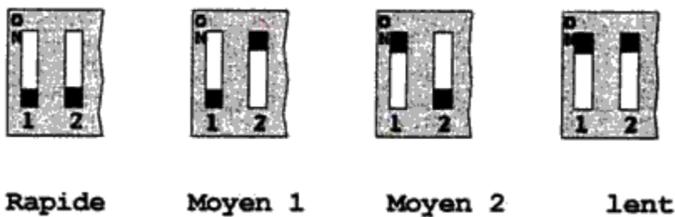


13

RACCORDEMENT ECLAT

- Dénuder les deux fils de raccordement.
- Dévisser les deux plots du bornier suivant le mode choisi C.A. ou C.C. page 6 ; figure 1 ou 2).
- Insérer les deux fils dans le bornier.
- Revisser les deux plots.
- Loger le surplus de fils dans le puits de raccordement.
- Passer le cordon dans l'un des deux passages prévus à cet effet (voir page 2).
- Positionner la sonnerie sur la vis de fixation murale (voir § Installation murale).

SELECTION CADENCEMENT.

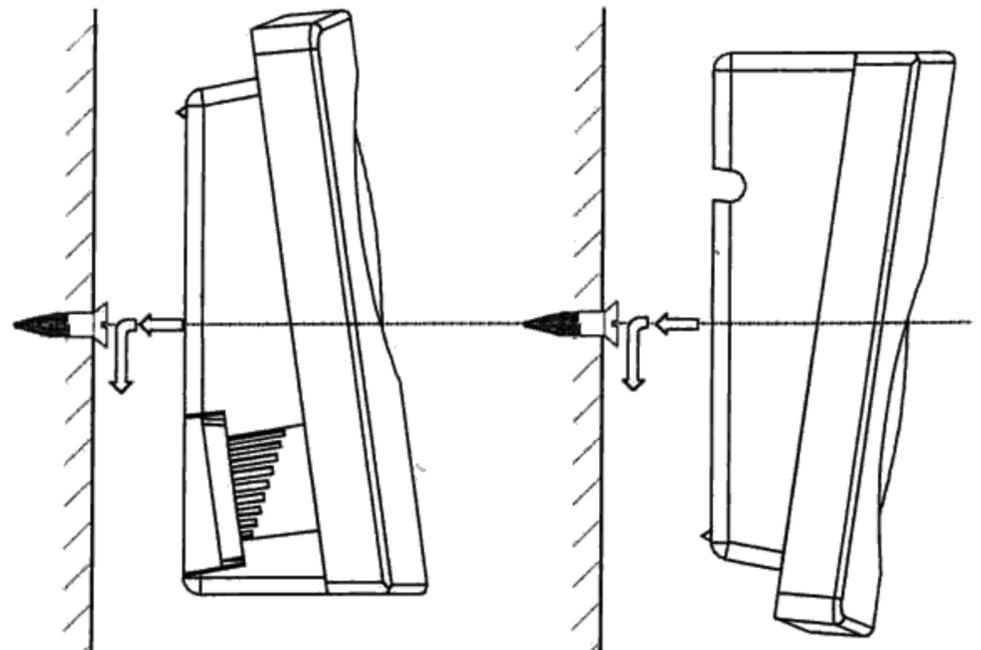


14

INSTALLATION MURALE MELODIE, PERFORMANCE ET ECLAT

- Percer suivant le gabarit de perçage en page centrale (page 10 ou 11).
- Utiliser, la vis de fixation et la cheville, fournies avec la sonnerie.
- Visser jusqu'à laisser apparaître uniquement la partie conique de la tête de vis. (voir figure ci-contre)
- Positionner la sonnerie sur la vis.
- Faire glisser la sonnerie vers le bas suivant l'orientation choisie.
- S'assurer que la pointe diamant pénètre suffisamment dans le support mural afin d'empêcher la rotation de la sonnerie et ne pas hésiter à revisser légèrement si nécessaire.

16



17

INSTALLATION MURALE ENSEMBLE
PERFORMANCE-ECLAT OU
MELODIE-ECLAT

- Percer suivant le gabarit de perçage en page centrale (page 10 et 11).
- Utiliser les vis de fixation et les chevilles fournies avec la sonnerie.
- Visser jusqu'à laisser apparaître uniquement la partie conique des têtes de vis. (voir figure ci-contre)
- Positionner la sonnerie sur les vis.
- Faire glisser la sonnerie vers le bas ou horizontalement suivant l'orientation choisie.
- S'assurer du bon maintien de la sonnerie ; ne pas hésiter à revisser légèrement si nécessaire.

