



# **TICE & Français Langue Étrangère :**

conception, médiatisation, suivi, tutorat d'une formation à distance et développement d'activités interactives à partir de la presse écrite

# - ANNEXES -

Nom : SOCHA Prénom : Joanna

## UFR LLASIC

Mémoire de master 2 professionnel - 20 crédits – Mention Sciences du langage

Spécialité : Industries de la Langue

Parcours : Environnements informatiques pour l'apprentissage des langues

Sous la direction de Viviane GUERAUD

Tuteur d'entreprise : Jean-Yves PETITGIRARD

Année universitaire 2011-2012





# **TICE & Français Langue Étrangère :**

conception, médiatisation, suivi, tutorat d'une formation à distance et développement d'activités interactives à partir de la presse écrite

# - ANNEXES -

Nom : SOCHA Prénom : Joanna

## UFR LLASIC

Mémoire de master 2 professionnel - 20 crédits – Mention Sciences du langage

Spécialité : Industries de la Langue

Parcours : Environnements informatiques pour l'apprentissage des langues

Sous la direction de Viviane GUERAUD

Tuteur d'entreprise : Jean-Yves PETITGIRARD

Année universitaire 2011-2012

## **Avant-propos**

Le présent document regroupe tous les éléments annexes mentionnés dans le document principal « TICE & Français Langue Étrangère : conception, médiatisation, suivi, tutorat d'une formation à distance et développement d'activités interactives à partir de la presse écrite ».

Chaque élément est accompagné d'un bref descriptif.

# Table des annexes

ĺ

AVANT-PROPOS	5
TABLE DES ANNEXES	7
ANNEXE 1 – COMMENT SE CONNECTER SUR MOODLE ?	9
De quoi s'agit-il ?	9
ANNEXE 2 – DESCRIPTIF DE LA FORMATION « ECOFLE »	13
De quoi s'agit-il ?	13
ANNEXE 3 – COMMENT FAIRE LE TEST DE POSITIONNEMENT ?	15
De quoi s'agit-il ?	15
ANNEXE 4 – RÉSULTATS DE LA PHASE DE VALIDATION DU TEST DE POSITIONNEMENT	19
De quoi s'agit-il ?	19
$\label{eq:annexe} Annexe \ 5-Interface \ de \ La \ formation \ \ll EcoFLE \ \ \ \ sur \ \ La \ \ plateforme \ Moodle. \ \ldots \ \ldots$	21
De quoi s'agit-il ?	21
ANNEXE 6 - CONTENU DU DOCUMENT « FOIRE AUX QUESTIONS »	25
De quoi s'agit-il ?	25
ANNEXE 7 – QUESTIONNAIRE DE SATISFACTION	29
De quoi s'agit-il ?	29
ANNEXE 8 – QUESTIONNAIRE DE SATISFACTION (LES RÉSULTATS)	37
De quoi s'agit-il ?	37
ANNEXE 9 – JOURNÉES TICE ALPES 2012 (PRÉSENTATION DU DISPOSITIF DU TUTORAT)	51
De quoi s'agit-il ?	51
ANNEXE 10 – DONNÉES CHIFFRÉES DE LA CHARTE GRAPHIQUE « 20 MINUTES DE FLE »	57
De quoi s'agit-il ?	57
ANNEXE 11 – MANUEL D'UTILISATION « 20 MINUTES DE FLE »	75
De quoi s'agit-il ?	75

## Annexe 1 – Comment se connecter sur Moodle ?

## De quoi s'agit-il ?

Dans le cadre de la formation « EcoFLE », j'ai rédigé un document montrant aux étudiants étrangers comment il faut procéder afin de se connecter sur la plateforme Moodle et suivre le bon cours. Le document créé contient un lien hypertexte vers la plateforme Moodle et les explications concernant la fenêtre d'identification.

Le contenu de ce document, dans son état réel, est disponible sur les pages qui suivent.





# Annexe 2 – Descriptif de la formation « EcoFLE »

## De quoi s'agit-il ?

Il s'agit d'un descriptif de la formation « EcoFLE » qui a été mis à disposition des étudiants sur la plateforme Moodle, sur la page de cours. Le descriptif contient la description générale de la formation avec ses trois grandes étapes : le test de positionnement, la formation, le test final.

Le document est disponible sur la page suivante.

B1 \*

La formation ECOFLE s'inscrit dans un cadre d'autoformation à distance encadrée et accompagnée par un tutorat. Elle est composée de trois parcours définis selon trois niveaux en langue française (correspondant au *Cadre européen commun de référence pour les langues*) : « *ECOFLE niveau A1 »,* « *ECOFLE niveau A2 »,* « *ECOFLE niveau B1 ».* Chaque parcours se compose de trois modules : « *se présenter », « se situer », « interagir ».* 

Formation ECOFLE

### Test de positionnement

La première étape de la formation consiste en un test de positionnement qui déterminera les niveaux en langue française des étudiants inscrits dans cette formation. Le test sera disponible en ligne le **9 avril**. Il devra être réalisé avant le début de la formation. Les étudiants recevront un e-mail avec les informations concernant la procédure à suivre pour effectuer ce test.

## Déroulement de la formation

Le **23 avril** un premier module de chaque parcours sera activé. Les étudiants recevront un e-mail avec toutes les informations nécessaires afin qu'ils puissent accéder à leur parcours. Ensuite, toutes les deux semaines un nouveau module sera ajouté. En même temps, un test d'autoévaluation pour le dernier module sera proposé aux étudiants afin qu'ils puissent vérifier s'ils maîtrisent bien le contenu de ce dernier module. Le test fournira une correction automatique avec les commentaires personnalisés et des explications complémentaires.

Les étudiants pourront contacter la tutrice via un forum. Les questions devront porter principalement sur le contenu des tests d'autoévaluation. Néanmoins, les étudiants doivent essayer de travailler le plus possible en autonomie, avant de venir chercher de l'aide auprès de la tutrice.

## **Test final**

Au début du mois de juin les étudiants passeront un test final. Il va reprendre les principales notions abordées dans les trois modules : « se présenter », « se situer », « interagir ».

# Annexe 3 – Comment faire le test de positionnement ?

## De quoi s'agit-il ?

Il s'agit ici d'un document qui a été mis à disposition des étudiants sur la page du test de positionnement afin de leur montrer comment faire correctement le test de positionnement. Un grand travail a été fait au niveau des fenêtres de contrôle afin de montrer aux étudiants sur quels boutons cliquer afin de valider et enregistrer leurs réponses.

Le document est disponible sur les pages qui suivent.

Comment faire le test ?
<ol> <li>Cliquez sur le lien : Partie 1</li> <li>Lisez la consigne générale (1) uis cliquez sur : « Faire le test maintenant » .(2)</li> </ol>
Partie 1
Vous devez bien lire chaque texte avant de répondre aux (1) questions.
Faire le test maintenant
3. Ensuite, lisez le message puis cliquez sur « OK ».
Annonce de la page http://moodle.grenet.fr :
Ce test est limité à 1 tentative(s). Vous êtes sur le point de commencer une nouvelle tentative. Voulez-vous continuer ? OK Annuler
<ol> <li>Répondez aux questions puis cliquez sur « Tout envoyer et terminer » pour enregistrer vos réponses.</li> </ol>
Enregistrer sans envoyer Tout envoyer et terminer

Test de positionnement
5. Cliquez sur « OK » si vous avez répondu à toutes les questions de la partie en cours.
Annonce de la page http://moodle.grenet.fr :
Vous êtes sur le point d'arrêter cette tentative. Une fois la tentative arrêtée, vous n'aurez plus la possibilité de modifier vos réponses.         DK
6. Vous pouvez consulter la correction de vos réponses.
7. Ensuite, cliquez sur « EcoFLE test » en haut de la page pour retourner à lapage principale.
Moodle U3 EcoFLE test F Tests F Partie 1 F Tentative 1
<ul> <li>8. Cliquez ensuite sur Partie 2 faites la partie 2 puis retournez sur Partie 3.</li> <li>A chaque fois, faites la même chose que pour la première partie.</li> </ul>

# Annexe 4 – Résultats de la phase de validation du test de positionnement

### De quoi s'agit-il ?

Le tableau ci-après contient les résultats chiffrés (les notes, le temps de passation, etc.) obtenus lors des deux phases de validation du test de positionnement.

Le tableau en bas de la page suivante fournit les informations récapitulatives :

- 16 étudiants au total ont participé aux deux phases de validation.
- 26 min 16 s est le temps qu'il faut compter en moyenne pour faire le test en entier.
- 30,22 / 40 est la note moyenne obtenue par tous les étudiants

						Passage 1					
Etudiant	Niveau	Date	Compréhension	Note	Note	Note	Note	Temps	Temps	Temps	Temps total
			du descriptif	partie 1	partie 2	partie 3	sur 40	partie 1	partie 2	partie 3	
1	B1	21/03/2012	oui	9	8	14,13	31,13	00:08:28	00:05:29	00:13:17	0:27:14
2	A2	21/03/2012	oui	5			PS*	00:14:35	00:02:59	00:09:59	0:27:33
3	B1	21/03/2012	oui	10	9	18,21	37,21	00:07:37	00:06:11	00:11:21	0:25:09
4	B2	22/03/2012	oui	10	8	13,88	31,88	00:09:18	00:09:52	00:11:15	0:30:25
5	B1	22/03/2012	oui	5	7	13,03	25,03	00:08:52	00:03:33	00:11:48	0:24:13
6	B2	22/03/2012	oui	9	5	16,87	30,87	00:13:51	00:03:59	00:14:29	0:32:19
7	B2	23/03/2012	oui	9	10	11,48	30,48	00:07:34	00:03:21	00:10:28	0:21:23
8	B1	23/03/2012	oui	9	10	9,94	28,94	00:08:12	00:05:02	00:13:41	0:26:55
9	B1	23/03/2012	oui	10	8	16,57	34,57	00:15:43	00:07:26	00:22:51	0:46:00
10	B2	23/03/2012	oui	10	10	13,95	33,95	00:07:37	00:02:59	00:09:59	0:20:35
11	A1	23/03/2012	oui	5			PS*	00:19:43	00:06:11	00:11:21	0:37:15
12	B2	23/03/2012	oui	10	8	16,62	34,62	00:16 m 21	00:15:27	00:24:46	0:40:13
13	B1	23/03/2012	oui	6	6		12	00:12:26	00:05:21		0:17:47
			Moyennes :	8,23	8,09	14,47	30,06	0:11:10	0:05:59	0:13:46	0:29:00
	Passage 2										
1	B1	26/03/2012	oui	7	9		16	00:09:37	00:04:40	00:14:17	0:28:34
2	B1	27/03/2012	oui	8	10	15,5	33,5	00:07:37	00:03:28	PS*	0:11:05
3	B2	27/03/2012	oui	10	10	17	37	00:05:56	00:02:42	00:06:25	0:15:03
			Moyennes :	8,33	9,67	16,25	28,83	0:07:43	0:03:37	0:10:21	0:18:14

	A1	A2	B1	B2	Tous les niveaux
Nombre d'étudiants :	1	1	8	6	16
Temps utilisé en moyenne :	PS*	PS*	0:25:52	0:26:40	0:26:16
Moyenne total :	PS*	PS*	27,30	33,13	30,22

#### PS\* : pas significatif

## Annexe 5 – Interface de la formation « EcoFLE » sur la plateforme Moodle.

### De quoi s'agit-il ?

Les images qui suivent montrent l'interface qui a été créée sur la plateforme Moodle pour le besoin de la formation « EcoFLE ». Les images utilisées ci-dessous montrent seulement l'interface pour le parcours A1 mais l'interface des autres parcours et la même sauf le titre qui change en fonction du niveau concerné.





## Annexe 6 – Contenu du document « Foire aux questions »

## De quoi s'agit-il ?

Dans le cadre de la formation « EcoFLE » un document de foire aux questions a été mis en place sur la plateforme Moodle afin de fournir aux étudiants des réponses pour les éventuelles questions concernant la formation « EcoFLE » sur le plan pédagogique et technique.

Le contenu du document, dans son état d'origine, est disponible dans les pages qui suivent.

# Foire aux questions

$\succ$	Combien de temps j'ai pour faire les activités ?	2
-	Combien de fois je dois faire les activités ?	2
-	Est-ce que je dois faire les activités dans l'ordre ?	2
>	Quel est rôle du test d'autoévaluation ?	2
>	Comment va se dérouler le test final ?	2
>	Quand et comment je peux contacter la tutrice ?	2
>	« Se présenter », « Se situer », « Interagir » quel différence ?	2
>	« Point culturel », c'est quoi ?	3
>	« Outils linguistiques », c'est quoi ?	3
>	« Besoin d'aide ? », c'est quoi ?	3

Questi	ons techniques	3
$\succ$	Comment je peux accéder aux activités ?	3
≻	Comment je peux consulter mes résultats ?	3



# Questions pédagogiques

#### Combien de temps j'ai pour faire les activités ?

Le cours ECOFLE se compose de trois modules : « Se présenter », « Se situer », « Interagir ». Les activités de chacun de ses trois modules seront affichées toutes les deux semaines. Vous avez donc deux semaines pour faire chaque module mais vous pouvez refaire certaines activités si vous en ressentez le besoin. En effet, les activités une fois ajoutées seront disponibles jusqu'à la fin de la formation.

#### > Combien de fois je dois faire les activités ?

C'est à vous de décider combien de fois vous allez faire les activités. Si vous sentez que vous maitrisez bien le contenu de l'activité vous n'êtes pas obligés de la refaire. Dans le cas contraire, refaites l'activité pour bien acquérir les nouvelles connaissances.

#### Est-ce que je dois faire les activités dans l'ordre ?

Il n'est pas obligatoire mais il est préférable de faire les activités dans l'ordre.

#### > Quel est rôle du test d'autoévaluation ?

A la fin de chaque module il vous sera proposé un test d'autoévaluation reprenant tous les points vus dans le module concerné. Ce test ensuite vous permettra de voir si vous maitrisez ou non le contenu du module.

Après avoir effectué ce test votre tutrice pourra répondre à vos éventuelles questions via un forum « Avez-vous des questions ? »

#### Comment va se dérouler le test final ?

Le test final sera actif à la fin de la formation c'est-à-dire six semaines après l'activation du premier module. Vous serez informé du déroulement du test par email par votre tutrice.

#### > Quand et comment je peux contacter la tutrice ?

Durant la formation ECOFLE deux tutrices seront mobilisées pour vous aider. Une sera là pour répondre aux questions concernant la langue française. L'autre répondra aux questions au niveau technique. Les deux tutrices seront disponibles via les forums ou le mail. Pour les questions sur la langue française la tutrice répondre via le forum « Avez-vous des questions ? » qui va être affiché à la fin de chaque module et vous aurez une semaine pour poser vos éventuelles questions concernant vos difficultés linguistique pour ce module. L'autre pourra répondre à vos questions via le forum « Questions techniques ».

#### » « Se présenter », « Se situer », « Interagir » quel différence ?

La formation ECOFLE est divisée selon trois grands thèmes :

a) « *Se présenter* » : c'est un module regroupant les éléments concernant tout ce qui touche à la présentation de soi, des autres, la description des personnes ou des objets. Le contenu est adapté pour chaque niveau.

b) « Se situer » : le deuxième module permet de se situer dans le temps et dans l'espace.

c) « Interagir » : le dernier module fournis les outils linguistiques permettant l'échange entre les personnes (à l'oral et à l'écrit) dans divers domaines.

## > « Point culturel », C'est quoi ?

La section « Point culturel » regroupe divers sujets en lien avec la culture française ou des éléments de faits divers. Les éléments, le plus souvent sous forme de liens hypertextes, seront ajoutés par la tutrice durant la formation.

### > « Outils linguistiques », C'est quoi ?

La section « Outils linguistiques » regroupe les liens hypertextes vers des sites contenant des aides linguistiques comme un conjugueur, un dictionnaire, etc.

### > « Besoin d'aide ? », C'est quoi ?

La section « Besoin d'aide » contient le forum « Questions techniques » qui permet de poser des questions « techniques » à la tutrice.

# Questions techniques

#### > Comment je peux accéder aux activités ?

Pour accéder aux activités propres à chaque module il suffit de cliquez sur les liens précédés de cette icône : .

### > Comment je peux consulter mes résultats ?

Pour consulter vos résultats cliquez sur « Notes » à gauche de la page du cours.



# Annexe 7 – Questionnaire de satisfaction

## De quoi s'agit-il ?

Afin de collecter les appréciations des étudiants sur la formation « EcoFLE » j'ai mis en place un questionnaire de satisfaction en ligne composé de 25 questions. Les étudiants qui ont suivi la formation ont eu presqu'un mois pour répondre au questionnaire. Les questions portent sur les différents aspects : général, technique, formation, etc. Chaque question est obligatoire.

Voici l'aperçu visuel du questionnaire :

Questionnaire de satisfaction - E	COFLE
Le "Questionnaire de satisfaction - ECOFLE" est destiné au	x étudiants inscrits à la formation ECOFLE.
Les réponses et les commentaires recueillis permettront d'an	
Bienvenue !	
La formation ECOFLE est terminée. Nous voudrions vous formation afin de l'améliorer.	poser quelques questions concernant cette
N'hésitez pas à commenter vos réponses. D'avance me	rci I
Attention, vous devez répondre à chaque que	estion !
Il y a 25 questions dans ce questionnaire.	
afficher la note sur la vie privée	
ECOFLE	
1: *(GÉNÉRAL) Quel parcours avez-vous suivi ?	
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
O ECOFLE A1	
O ECOFLE A2	
O ECOFLE B1	
2: *(ASPECTS TECHNIQUES) Est-ce que vous avez rencontré	des problèmes avec la connexion au site ? Si oui, quel type
de problème(s) et quelle(s) solution(s) avez-vous trouvée(s) a	,
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
⊙ oui	
⊙ non	

3: *(ASPECTS TECHNIQUES) Est-ce que vous avez eu de	es problèmes pour faire les exercices ? Si oui, lesquels ?
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
○ oui	
○ non	
	h.
4: "(ASPECTS TECHNIQUES) Est-ce que vous avez eu de pour écrire les accents français ?	is problemes pour repondre aux questions ouvertes, par exemple
veuiliez selectionner une reponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
⊙ oui	
○ non	
	i.
5: *(NAVIGATION) Qu'est ce que vous avez aimé dans l'	'interface du site ?
6: *(NAVIGATION) Qu'est ce que vous n'avez pas aimé (	dans l'interface du site ?
7: *(NAVIGATION) Est-ce que vous avez pu trouver facile	ement ce que vous cherchiez sur le site ?
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
oui	
∪ non	

euillez saisir votre commentaire ici: 
ur le site du cours pour faire les activités ? Si non, écrivez
ur le site du cours pour faire les activités ? Si non, écrivez
ां sur le site du cours pour faire les activités ? Si non, écrivez
یر sur le site du cours pour faire les activités ? Si non, écrivez
sur le site du cours pour faire les activités ? Si non, écrivez
sur le site du cours pour faire les activités ? Si non, écrivez
euillez saisir votre commentaire ici:
(uullaa asiairustra aammantaira isir
h.
?
/euillez saisir votre commentaire ici:
h.

12: *(FORMATION) Quel module vous a semblé le plus fac	ile ?
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
○ "Se présenter"	
○ "Se situer"	
◯ "Interagir"	
O Aucun	ai
13: *(FORMATION) Comment avez-vous trouvé les activités	s ?
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
◯ Intéressantes	
O Moyennement intéressantes	
○ Peu intéressantes	
	al al and a second s
14: *(FORMATION) Est-ce que la correction des activités ét	ait suffisante pour vous ?
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
⊙ oui	
○ non	
	h.
15: *(FORMATION) Avez-vous fait les tests d'autoévaluation	n ? Si oui, lesquels ? Si non, pourquoi ?
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
⊖ oui	
	al.
16: *(FORMATION) Comment avez-vous trouvé les tests d'a	autoévaluation ?
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
◯ Très intéressants	
○ Peu intéressants	
⊖ Sans intérêt	
	h.

17: *(FORMATION) Est-ce que vous avez regardé les vidéos o	du point culturel ?
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:	Veuillez saisir votre commentaire ici:
○ Oui, toutes les vidéos	
○ Oui, quelques unes	
O Non, je n'ai pas eu le temps	
○ Non, cela ne m'intéressait pas	h.
○ Non, je ne les ai pas vues	
18: *(FORMATION) Quels outils disponibles dans le module « Cochez la ou les réponses	« Outils linguistiques » avez-vous utilisés et dans quel but ?
Conjugueur	_
Text-to-speech	
Aucun	
<ul> <li>19: *(FORMATION) Est-ce que vous avez consulté la Foire au Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:</li> <li>Oui, bien sûr, elle m'a aidé à mieux comprendre le cours</li> <li>Oui, mais elle m'a rien apporté</li> <li>Non, je n'en ai pas eu besoin</li> <li>Non, je ne sais pas où elle se trouve</li> </ul>	x questions (FAQ) ? Veuillez saisir votre commentaire ici: 
20: *(TUTORAT) Est-ce que vous avez pu contacter facilemen Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous: oui non	nt les tutrices ? Veuillez saisir votre commentaire ici:
	h.

	21: *(TUTORAT) Par quel moyen avez-vous contacté les tutrices et pourquoi ? Cochez la ou les réponses	
22: '[TUTORAT] Est-ce que les tutrices répondaient assez rapidement et assez clairement à vos questions ?         Veuillez séléctionner une réponse ci-dessous:       Veuillez saisir votre commentaire ici:         oui       non         je n'ai posé aucune question aux tutrices	<ul> <li>Forum</li> <li>E-mail</li> <li>Aucun</li> </ul>	
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:     • oui   • non   • je n'ai posé aucune question aux tutrices     C: '(TUTORAT) Les messages qui vous ont été envoyés par les tutrices ont été :   • context la ou les réponses     • suffisants   • pas assez   • suffisants   • pas assez   • suffisants   • pas assez   • unompréhensibles   • trop réquents     • trop reres     Yeuillez sélectionner une réponse ci-dessous:      Yeuillez sélectionner une réponse ci-dessous:   • oui   • oui   • oui   • non   St (CÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?   • []	22: *(TUTORAT) Est-ce que les tutrices répo	ondaient assez rapidement et assez clairement à vos questions ?
oui non je n'ai posé aucune question aux tutrices Cl'UTORAT) Les messages qui vous ont été envoyés par les tutrices ont été : Contro les réponses estifisants pas assez suffisants compréhensibles in compréhensibles in compréhensibles in compréhensibles trop rares Cl'CÉTIÉRAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ? Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous: Veuillez saisir votre commentaire ici: oui non 25: (GÉNÉRAL) Avez.vous des remarques ou des suggestions ?	Veuillez sélectionner une réponse ci-dessou	ıs: Veuillez saisir votre commentaire ici:
onn je n'ai posé aucune question aux tutrices 3: '[TUTORAT] Les messages qui vous ont été envoyés par les tutrices ont été : cochez la ou les réponses suffisants pas assez suffisants compréhensibles compréhensibles trop fréquents trop fréquents trop rares 4: '(GÉNÉRAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ? Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous: veuillez selectionner une réponse ci-dessous: 25: (GÉNÉRAL) Avez vous des remarques ou des suggestions ?	⊙ oui	
	○ non	
	○ je n'ai posé aucune question aux tutric	es
contract a do the reporties     suffisants   pas assez   suffisants   compréhensibles   incompréhensibles   trop fréquents   trop rares     4: '(GÉNÉRAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ?     Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:   veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:     Veuillez saisir votre commentaire ici:     oui   non     25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?	3: *(TUTORAT) Les messages qui vous ont	été envoyés par les tutrices ont été :
sufisants   pas assez   sufisants   compréhensibles   incompréhensibles   trop fréquents   trop rares		
para assez   suffisants   compréhensibles   incompréhensibles   trop fréquents   trop rares	suffisants	
Compréhensibles trop fréquents <b>4: '(GÉNÉRAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ?</b> Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous: Veuillez saisir votre commentaire ici: oui non <b>25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?</b>	suffisants	
incompréhensibles trop fréquents trop rares <b>4: '(GÉNÉRAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ?</b> Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous: veuillez saisir votre commentaire ici: oui non <b>25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?</b>	Compréhensibles	
trop fréquents trop rares trop rares 4: '(GÉNÉRAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ? Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous: veuillez saisir votre commentaire ici: oui non 25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ? (dénéral de la destaura de la des	incompréhensibles	
I trop rares 4: '(GÉNÉRAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ? Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous: • oui • oui • non 25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ? • (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?	trop fréquents	
4: '(GÉNÉRAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ?         Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous:       Veuillez saisir votre commentaire ici:         oui       non         25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?	trop rares	
Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous: Veuillez saisir votre commentaire ici:   oui non     25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?	4: *(GÉNÉRAL) Est-ce que vous avez aimé	la formation ECOFLE ?
<ul> <li>oui</li> <li>non</li> </ul> 25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?	Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous	s: Veuillez saisir votre commentaire ici:
<ul> <li>non</li> <li>25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?</li> </ul>	◯ oui	
25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?	○ non	
25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?		
25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?		њ
25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions ?		
	25: (GÉNÉRAL) Avez-vous des remarques	ou des suggestions ?
# Annexe 8 – Questionnaire de satisfaction (les résultats)

### De quoi s'agit-il ?

À la fin du passage des étudiants au questionnaire de satisfaction, j'ai fait une synthèse des résultats grâce aux représentations graphiques fournies par le site qui a hébergé le questionnaire. En utilisant les graphiques j'ai pu faire une analyse des réponses et l'envoyer à toutes les équipes qui ont travaillé sur le projet « EcoFLE ».

Voici le contenu du document avec les questions, les graphiques et les commentaires d'analyse :

1. (GENERAL) Quel parcours avez-vous suivi?



2. (ASPECTS TECHNIQUES) Est-ce que vous avez rencontré des problèmes avec la connexion au site ? Si oui, quel type de problèmes et quelles solutions avez-vous trouvées ?



3. (ASPECTS TECHNIQUES) Est-ce que vous avez eu des problèmes avec les exercices ? Si oui, lesquels ?



5 étudiants sur 9 ont rencontré des problèmes avec les exercices.

Dans les commentaires les étudiants ont mentionné les problèmes rencontrés pendant les questions ouvertes ainsi que le fait que les fichiers sons dans les tests d'autoévaluation ne se lancent pas directement mais il faut passer par la boîte de dialogue « Ouvrir avec ...».

4. (ASPECTS TECHNIQUES) Est-ce que vous avez eu des problèmes pour répondre aux questions ouvertes, par exemple pour écrire les accents français ?



o Oui

5 étudiants sur 9 ont eu des problèmes pour répondre aux questions ouvertes.

Dans les commentaires ils ont souligné qu'ils ne pouvaient pas écrire les accents français avec leurs claviers et que souvent les bonnes réponses ont été considérées comme fausses. 5. (NAVIGATION) Qu'est ce que vous avez aimé dans l'interface du site ?



- « Ce site est vraiment facile à utiliser. »
- « Tout »
- « Simple and easy to use. »
- « point culturel »
- « La simplicité. »
- « L'interface est conviviale »
- « L'interface est bien simple et commode pour tout le monde »
- « Les exercices »

6. (NAVIGATION) Qu'est ce que vous n'avez pas aimé dans l'interface du site ?



7. (NAVIGATION) Est-ce que vous avez pu trouver facilement ce que vous cherchiez sur le site ?



8. (FORMATION) Est-ce que vous étiez bien informé(e) du déroulement de la formation ?





Seulement 5 personnes sur 9 ont reconnu avoir fait les activités régulièrement. Les autres ont expliqué qu'à cause des autres examens, ils n'avaient pas le temps de venir sur le site.

#### 10. (FORMATION) Comment avez-vous trouvé les activités ?

- Très difficiles
- Difficiles
- Moyennement difficiles



La majorité des étudiants (8/9) ont trouvé les activités moyennement difficiles. Un des étudiants a indiqué dans le commentaire que le fait de proposer des activités faciles et difficiles est très intéressant.

#### 11. (FORMATION) Quel module vous a semblé le plus difficile ?



#### 12. (FORMATION) Quel module vous a semblé le plus facile ?



13. (FORMATION) Comment avez-vous trouvé les activités ?



Les étudiants ont trouvé les activités intéressantes. Un des étudiants a souligné le grand intérêt des activités avec les vidéos : « I especially enjoyed excersises which incorporated videos. » 14. (FORMATION) Est-ce que la correction des activités était suffisante pour vous ?



44

33%

Très intéressants Peu intéressants Sans intérêt

#### 17. (FORMATION) Est-ce que vous avez regardé les vidéos du point culturel ?



- 18. (FORMATION) Quels outils disponibles dans le module « Outils linguistiques » avezvous utilisés et dans quel but ?
  - Dictionnaire
  - Conjugueur
  - Text-to-speech
  - o Aucun

Les liens vers les dictionnaires français ont été le plus souvent utilisés par les étudiants. (comme précise une des étudiants : « pour elargir mon vocabulaire »).



#### 45

#### 19. (FORMATION) Est-ce que vous avez consulté la Foire aux questions (FAQ) ?

- Oui, bien sûr, elle m'a aidé à mieux comprendre le cours
- Oui, mais elle m'a rien apporté
- Non, je n'en ai pas eu besoin
- Non, je ne sais pas où elle se trouve



20. (TUTORAT) Est-ce que vous avez pu contacter facilement les tutrices ?



21. (TUTORAT) Par quel moyen avez-vous contacté les tutrices et pourquoi ?

- Forum
- o Mail
- Aucun

Les étudiants ont utilisé principalement l'e-mail pour contacter les deux tutrices.



- 22. (TUTORAT) Est-ce que les tutrices répondaient rapidement et clairement à vos questions ?
  - $\circ$  oui
  - o **non**
  - je n'ai posé aucune question aux tutrices



Ceux qui ont posé des questions aux tutrices ont dit que les réponses des tutrices ont été rapides et claires.

23. (TUTORAT) Les messages qui vous ont été envoyés par les tutrices ont été :



24. (GENERAL) Est-ce que vous avez aimé la formation ECOFLE ?



25. (GENERAL) Avez-vous des remarques ou des suggestions?

Voici les commentaires : - « Le site est très interessant pour moi et je pense qu'il m'a aidé d'améliorer mon français. Grand merci! » - « C'est un bon cours, pas de suggestions » - « Le cours est très interessant et util. J'ai amélioré mon français;il y avait beaucoup d'exercises inreractifs et pratiques. Merci beaucoup!! »

# **Conclusion**

- Aucun problème avec la connexion sur la plateforme.

- Tout le monde a bien été informé du déroulement de la formation.

- Les étudiants n'avaient pas besoin de consulter la foire aux questions.

 A cause de la période de la formation (fin du 2<sup>e</sup> semestre), les étudiants ne pouvaient pas venir régulièrement sur la plateforme pour faire les activités.

La plateforme est décrite comme un espace convivial et facile à utiliser.
Les activités ont été appréciées et indiquées comme intéressantes et moyennement difficiles.

- La correction proposée dans les activités était suffisante.

- Les modules complémentaires (le point culturel et les outils linguistiques) ont été appréciés.

- Les tests d'autoévaluation ont été jugés intéressants et ont été réalisés presque par tout le monde.

Le module « Interagir » a été indiqué comme le plus difficile, le module
 « Se présenter » a été indiqué comme le plus facile.

 Les étudiants pouvaient contacter très facilement les tutrices, principalement par l'e-mail.

- Les interventions des tutrices étaient suffisantes, compréhensibles et leurs réponses aux questions ont été claires et rapides.

- Les accents français posaient des problèmes dans les questions ouvertes.

 Dans certaines activités, les bonnes réponses ont été considérées comme fausses.

– Les étudiants ont aimé la formation et disent MERCI ! ©

# Annexe 9 – Journées Tice Alpes 2012 (Présentation du dispositif du tutorat)

#### De quoi s'agit-il ?

Pendant le stage j'ai eu l'occasion de participer et intervenir lors des « Journées Tice Alpes 2012 », un événement concernant l'utilisation des TICE dans l'enseignement qui a eu lieu à l'université Stendhal entre le 28 et le 29 juin 2012.

Avec l'équipe de Pôle Usages nous avons présenté lors de cet événement le projet « EcoFLE ». La partie présentée par moi concerne le dispositif du tutorat et est disponible sur les pages qui suivent.









Journées TICE Alpes 2012 - 28 et 29 juin 2012 - Temps de la technologie, temps de la pédagogie

# Déroulement du tutorat (2)

# Ensuite

- Test de positionnement
- Conception des activités pédagogiques
- Tests d'auto-évaluation
- Tests finaux
- Organisation de l'interface Moodle
- Modules complémentaires
  - Le point culturel
  - Les outils linguistiques

Journées TICE Alpes 2012 - 28 et 29 juin 2012 – Temps de la technologie, temps de la pédagogie











# Annexe 10 – Données chiffrées de la charte graphique « 20 minutes de FLE »

### De quoi s'agit-il ?

Dans le cadre du projet « 20 minutes de FLE » j'ai créé une charte graphique. À la fin du projet, j'ai remis aux responsables un document contenant les données chiffrées (la taille de police, la taille de différents objets, les couleurs, etc.) de cette charte. Le contenu de ce document est disponible dans les pages qui suivent.

# Ligne graphique – informations générales

Largeur : 790 Hauteur : 575 Couleur de fond : #50559D

# Image de fond

Nom fichier : fond\_blanc.jpg (l'image tout blanc)

Gauche : 0

Haut : 0

Largeur : 790

Hauteur : 575

# Bandeau

Nom du fichier : HeaderCampus.jpg

Gauche : -92,2

Haut : 0

Largeur : 976

Hauteur : 93.5

# Titre de l'activité

#### Rectangle bleu

Gauche : 40 Haut : 99 Largeur : 710 Hauteur : 20 Bordure : non Couleur fond : #50559D

#### Texte

Gauche : 40 Haut : 99 Largeur : 597 Hauteur : 20 Police : Trajan Pro Taille de police : 14 Gras : oui Alignement : Gauche

Couleur police : #FFFFFF

Transparence : oui

# **Bouton Fermer**

#### Rectangle

Gauche : 656 Haut : 93 Largeur : 84 Hauteur : 35 Bordure : oui Epaisseur bordure : 1 Couleur bordure : #50559D Couleur de fond : #FFFFFF

#### Texte

Gauche : 654 Haut : 100 Largeur : 84 Hauteur : 20 Police : Arial Taille de police : 14 Gras : oui Alignement : centre Couleur police : #50559D

#### Bouton

Gauche : 656 Haut : 93 Largeur : 84 Hauteur : 35 Action : Quitter

# **Bouton Aide**

#### Rectangle

Gauche : 562 Haut : 93 Largeur : 84 Hauteur : 35 Bordure : oui Epaisseur bordure : 1 Couleur bordure : #50559D Couleur de fond : #FFFFFF

#### Texte

Gauche : 561 Haut : 100 Largeur : 84 Hauteur : 20 Police : Arial Taille de police : 14 Gras : oui Alignement : centre Couleur police : #50559D

#### Bouton

Gauche : 562 Haut : 93 Largeur : 84 Hauteur : 35 Action : Consulter un document externe (doc, pdf....) => fichier aide.jpg

### Logo\_niveau

Nom des fichiers : Niveaux\_A1.jpg, Niveaux\_A2.jpg, Niveaux\_B1.jpg, Niveaux\_B2.jpg, Niveaux\_C1.jpg, Niveaux\_C2.jpg

Gauche : 27 Haut : 119 Largeur : 70 Hauteur : 50

# Consigne

Gauche : 100 Haut : 128 Largeur : 645 Hauteur : 41 Police : arial Taille de police : 14 Gras : oui Italique : oui Alignement : gauche Couleur de police : #E52131 Transparence : oui

## **Barre-édition**

#### Adresse www

Gauche : 40 Haut : 497 Largeur : 158 Hauteur: 20 Police : arial Taille de police : 14 Gras : oui Alignement : gauche Couleur de police : #FFFFFF Bordure : non Transparence : oui Rectangle bleu (page de consultation) Gauche: 40 Haut : 498 Largeur : 710 Hauteur : 17 Bordure : non Couleur de fond : #50559D

#### Rectangle bleu (page d'exercice)

Gauche : 40

- Haut : 498
- Largeur : 640
- Hauteur : 17
- Bordure : non

#### Couleur de fond : #50559D

#### Rectangle bleu (la moitié de la page)

Gauche : 190

Haut : 498

Largeur : 200

Hauteur : 17

Bordure : non

Couleur de fond : #50559D

#### Date (page de consultation)

Gauche 361

Haut : 497

Largeur : 390

Hauteur : 20

Transparence : oui

Police : arial

Taille de police : 12

Couleur : blanc

Modèle texte : JOUR 00 MOIS 9999, Ville

#### Date (page d'exercice)

Gauche : 380 Haut : 497 Largeur : 300 Hauteur : 20 Transparence : oui Police : arial Taille de police : 12

Couleur : blanc

Modèle texte : JOUR 00 MOIS 9999, Ville

#### Date (la moitié de la page)

Gauche : 190 Haut : 497 Largeur : 200 Hauteur : 20 Transparence : oui Police : arial Taille de police : 12 Couleur : blanc Modèle texte : JOUR 00 MOIS 9999, Ville

### **Bouton-retour**

Gauche : 298 Haut : 535 Largeur : 25 Hauteur : 25 Bouton actif : Fleches\_precedent\_blanc.jpg Bouton survolé : Fleches\_precedent\_rouge.jpg Bouton inactif : Fleches\_precedent\_blanc.jpg

### **Bouton-suite**

Gauche : 461 Haut : 535 Largeur : 25 Hauteur : 25 Bouton actif : Fleches\_suivante\_blanc.jpg Bouton survolé : Fleches\_suivante\_rouge.jpg Bouton inactif : Fleches\_suivante\_blanc.jpg

### **Bouton-sommaire**

Gauche : 346 Haut : 533 Largeur : 100 Hauteur : 30 Bouton actif : Sommaire\_blanc.jpg Bouton survolé : Sommaire\_rouge.jpg Bouton inactif : Sommaire\_blanc.jpg

# **Bouton-valider**

Gauche : 700 Haut : 496.5 Largeur : 55 Hauteur: 55

Nom du fichier : valider.jpg

! Le bouton-valider doit être ajouté manuellement dans ELM !

# Titre-dispositif

Gauche : 20 Haut : 555 Largeur : 158 Hauteur : 19 Transparence : oui Police : arial Taille de police :12 Couleur : blanc

# **Feedback**

#### Couleur feedback

Bonne réponse : #009900 Mauvaise réponse : #FF0000

#### Bulle\_blanche

Gauche: 380 Haut : 12 Largeur : 260 Hauteur: 68 Epaisseur du bord : 1 Couleur du bord : #CCCCCC Bordure : oui Couleur de fond : #FFFFFF Inversion H : oui Largeur pointe : 90 Hauteur pointe : 20 Rayon des coins : 10 Rectangle\_cache Gauche : 692 Haut : 495 Largeur : 67

Hauteur : 29

Couleur de fond : #FFFFFF

#### Page\_fbe

a) Afficheur\_fbe

Gauche : 380 Haut : 12 Largeur : 260 Hauteur : 48 Transparence : oui Police : arial Taille de police : 18 Couleur : #E52131 Alignement : centre Texte : Mauvaise réponse, recommencez

#### Page\_fbv

a) Afficheur\_fbv
Gauche : 380
Haut : 12
Largeur : 260
Hauteur : 48
Transparence : oui
Police : arial
Taille de police : 18
Couleur : #E52131 (mauvaise réponse) #006633 (bonne réponse)
Alignement : centre (avec un saut de ligne)
Texte : Regardez la correction. \ Très bien !

### Sommaire

a) Sommaire (afficheur\_sommaire)

Gauche : 81 Haut : 176 Largeur : 624 Hauteur : 304 Police : arial Taille de police : 15 Couleur de police : #000000

Transparence : oui

Couleur d'arborescence : #000000

Couleur survol : #E521317

Couleur inactif : #50559D

Couleur sélection : #E52131

Fond survol : #C3CFEC

Fond off #FFFFFF

Fond sélection : #C3CFEC

#### b) Image (fond\_special)

Gauche : 16

Haut : 118

Largeur : 754

Hauteur: 404

#### c) Rectangle (fermer\_sommaire)

Gauche : 80

Haut : 162

Largeur : 626

Hauteur : 14

Bord : oui

Couleur bord : #E522131

Couleur fond : #E522131

#### d) Texte\_fermer\_sommaire

Gauche : 650

Haut : 160

Largeur : 56

Hauteur : 15

Transparence : oui

Police : arial

Taille : 12

Couleur : blanc

Alignement : droit

e) Bouton\_fermer\_sommaire

Gauche : 650

Haut : 162 Largeur : 56 Hauteur : 15 Action : retourner à l'UA de base

# Espace activité

Gauche : 40 Haut : 180 Largeur : 710 Hauteur : 305

# Pages : un article à lire

Police : arial Taille de police : 13 Alignement : gauche Couleur de police : #000000 Couleur de fond : #D1D1BF

# Texte\_image sur la même page

#### Elément à gauche

Gauche : 40

Haut : 180

Largeur : 350

Hauteur : 305

#### Elément à droite

Gauche : 400

Haut : 180

Largeur : 350

Hauteur: 305

### **Bouton son :**

Largeur : 50 Hauteur : 50 Nom du fichier : IconSon.jpg

### Page\_saisie\_texte/nombre/mots\_cles

Police : arial Taille de police : 18 Couleur de police : noir Couleur fond : #DDE1E6

# Page\_completer\_texte

Police : arial Taille de police : 16 Couleur de police : noir Couleur fond : #DDE1E6 Texte : .....

### Page\_crosswords

#### Champ 1 (avec une question)

Police : arial Taille de police : 1 Gras : oui Alignement : centre Couleur de police : #000000 Couleur de fond : #DDE1E6 **Champ 2 (la grille)** Police : arial Taille de police : 12

Gras : oui

Couleur de police : #000000

Couleur de bord : #000000

Couleur de fond : #DDE1E6

Couleur de sélection : #FFCC33

highlightwordcolor : #FF6600

# page\_qcm\_texte

police : arial taille de police : 14 couleur de police : #50559D transparence : oui

espace horizontal : 5

espace vertical : 15

#### <u>SURVOL :</u>

Police : arial Taille de police : 14 Couleur de police : #FF9933

# Page\_selection\_texte

Police : arial Taille de police : 16 Alignement : gauche Couleur de police : #000000 Couleur de sélection : #FF6600 Transparence : oui

# Page\_multi\_vrai\_faux

#### Paramètres des propositions

Police : arial

Taille de police : 13

Couleur de police : #000000

Couleur de fond : #E5EFF8

Couleur de fond 2 : #C3CFEC

Espace horizontal : 10

Espace vertical : 10

#### Paramètres d'en-tête

Police : arial

Taille de police : 11

Gras : oui

Couleur de police : #000000

#### Paramètres de survol

Police : arial

Taille de police : 13

- Gras : oui
- Italique : oui

# Page\_listintext

#### texte

Police arial

Taille de police : 14

Couleur de police : #000000

Transparence : oui

#### liste déroulante

police arial taille de police : 14 gras : oui couleur de police : #000000 couleur de la flèche : #E52131 couleur de fond : #FFFFFF

## page\_texte\_a\_trous (pioche)

#### texte

police : arial

taille de police : 14

couleur de police : #000000

#### trous

police : arial taille de police : 14 gras : oui couleur : #000000 texte : \_\_\_\_

#### pioche

police : arial taille de police : 14 gras : oui couleur de police : #0A2477 couleur de fond : #E5EFF8 police de l'intitulé : #FFFFFF Fond de l'intitulé : #50559D

# Page\_classe\_textes (remise en ordre)

Police : arial Taille de police : 14 Gras : oui Couleur de police : #000000 Couleur de fond 2 : #3366FF Séparateur : #FF0099

### Page\_tri\_textes

#### tableau

police arial taille : 14 gras : oui couleur de police : #0A2477 bordure : oui couleur bord : #000000 couleur de fond : #E8F4FA police de l'intitulé : #0A2477 fond de l'intitulé : #9AC7E5

#### pioche

police : arial taille de police : 14 couleur de police : #0A2477 couleur de fond : #E5EFF8 police de l'intitulé : #FFFFFF Fond de l'intitulé : #165BB9

# Page\_associe\_textes

#### tableau

police : arial taille de police : 14 gras : oui couleur de police : #50559D couleur de fond :#E8F4FA police de l'intitulé : #0A2477 fond de l'intitulé : #9AC7E5

#### pioche

police : arial taille de police : 14 couleur de police : #0A2477 couleur de fond : #E5EFF8 police de l'intitulé : #FFFFFF fond de l'intitulé : #165BB9

# Fenêtre\_crédits

- a) lien\_crédits
  - a. texte
    Gauche : 299.05
    Haut : 495
    Largeur : 154
    Hauteur : 21.9
    Transparence :oui
    Police : Trajan Pro
    Taille :12
    Couleur : blanc
    Gras, italique, souligné
    b. bouton
    Gauche : 336.1
    - Gauche : 336.1 Haut : 495.05 Largeur : 82.1 Hauteur : 20.14 Action :
| Propriétés du bouton               |   |   |         |          |           |
|------------------------------------|---|---|---------|----------|-----------|
| Choisissez une action à réaliser : | Affichage : déclencher les effets d'animation |   |         |          | ▼         |
| Sélectionnez l'objet               | Rectangle (credits_20minFLE)                  |   |         |          |           |
| Déclenchement de l'action :        | Au clic sur le bouton                         |   |         |          |           |
| Raccourci clavier :                | Aucun   |   |         |          | ▼         |
|                                    |   | + | Ajouter |          | Supprimer |
| Choisissez une action à réaliser : | Affichage : déclencher les effets d'animation |   |         |          |           |
| Sélectionnez l'objet               | Rectangle (credits_20minFLE)                  |   |         |          | V         |
| Déclenchement de l'action :        | Au clic sur le bouton                         |   |         |          |           |
| Raccourci clavier :                | Aucun   |   |         |          |           |
|                                    |   | 4 | Ajouter | <b>×</b> | Supprimer |

b) rectangle\_crédits

Gauche : 228

Haut : 314

Largeur : 316

Hauteur : 209

Epaisseur du bord : 5

Couleur du bord : #ffffff

Bordure : oui

Couleur de fond : #50559d

Animation : active :

Propriétés d'animation de l'objet	
Animation	Active
Paramètres de l'animation	~
Déclenchement	Bouton
Après un délai de (s.)	0
Effet	Régulier 🗸 🔻
Durée de l'effet (s.)	0.8
Position de l'effet	Les deux 🗸 🔻
Point de départ	~
Définir le point de départ	Valeur actuelle
Gauche	235
Haut	450
Largeur	316
Hauteur	200

c) zone\_texte\_crédits

Gauche : 237.95

Haut : 329.05

Largeur : 290

Hauteur : 160.9

Transparence : oui

Couleur : blanc

Titre : Trajan Pro, 17, centré

Le contenu : Book Antique, 13,

Animation : activé

Propriétés d'animation de l'objet	
Animation	Active 🗸
Paramètres de l'animation	
Déclenchement	Bouton
Après un délai de (s.)	0
Effet	Régulier 🗸 🔻
Durée de l'effet (s.)	0.8
Position de l'effet	Les deux 🗸 🗸 🔻
Point de départ	~
Définir le point de départ	Valeur actuelle
Gauche	235
Haut	450

# Annexe 11 – Manuel d'utilisation « 20 minutes de FLE »

#### De quoi s'agit-il ?

Le manuel d'utilisation est un des documents faisant partie de la documentation technique rédigée pour le besoin du projet « 20 minutes de FLE ». Ce manuel a pour rôle d'accompagner l'enseignant dans la conception des activités et dans leur médiatisation.

Il est composé de trois parties principales. La première « Avant de commencer » familiarise l'utilisateur avec le logiciel « ELM », présente la charte graphique ainsi que le fonctionnement de la rétroaction. Ensuite on invite l'enseignant à concevoir les activités à l'aide de la fiche de médiatisation. Puis, dans la troisième partie, on explique pas à pas la médiatisation des activités à l'aide de l'ELM et la mise en ligne des activités.

La totalité de ce manuel d'utilisation est disponible dans les pages qui suivent.

# Manuel d'utilisation

# « 20 minutes de FLE »

**Concevoir une unité d'apprentissage** à partir de la presse gratuite avec *elearning Maker* 



GREN<mark>7</mark>0 BLE

CUEF Université Stendhal – Grenoble III

# **INTRODUCTION**

Le projet « 20 minutes de FLE » est mis en place et réalisé par le Centre Universitaire d'Etudes Françaises (CUEF), Grenoble III. Son objectif principal est de proposer aux étudiants, dans la périodicité de 15 jours et pour les différents niveaux de français selon le CECRL, des activités interactives leur permettant de s'entraîner à la compréhension écrite et plus particulièrement à la compréhension de la presse écrite. Toutes les activités sont médiatisées avec un logiciel auteur, *elearning Maker*<sup>1</sup>, proposé par la société *e-doceo*; elles sont accessibles depuis la plateforme *Moodle*.

Le présent document s'adresse aux concepteurs multimédia et aux enseignants « informaticiens » ou non, qui envisagent de concevoir et/ou médiatiser les activités pour le dispositif « 20 minutes de FLE ». Ils y trouveront les éléments leur permettant de créer une unité d'apprentissage allant de la conception pédagogique jusqu'à la mise en ligne.

#### **AVANT DE COMMENCER**

# Elearning Maker, c'est quoi?

Le logiciel *elearning Maker* est un logiciel auteur qui permet de créer des parcours de formation à partir de plusieurs d'exercices interactifs prédéfinis (QCM, glisser-déposer, texte à trous, mots croisés, etc.). *Elearning Maker* permet également de proposer une rétroaction sous forme de conseils et de corrections. Afin d'enrichir les parcours, *elearning Maker* permet d'insérer de nombreux médias (vidéos, sons, images, etc.) et d'insérer tout type de documents (Word, PowerPoint, Pdf, etc.).

#### Charte graphique de « 20 minutes de FLE »

Afin de personnaliser l'interface du dispositif « 20 minutes de FLE », une charte graphique a été élaborée, avec le logiciel *elearning designer*<sup>2</sup>, pour gérer l'ergonomie de l'ensemble des activités.

#### Quels éléments composent une page d'activités ?

Chaque page d'activités est composée de trois parties principales : l'entête, le corps et le pied de page (cf. Figure 1).

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> La mise en place du projet « 20 minutes de FLE » a été faite avec l'*elearning Maker* 3.2.2.5.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Un logiciel de création d'interface graphique, proposé également par la société *e-doceo*.

La version utilisée pour la définition de la charte était 260.



Figure 1 : Ligne graphique du dispositif "20 minutes de FLE" (la page d'accueil)

La première partie contient tout d'abord un bandeau composé d'un logo du CUEF (1), d'un logo du quotidien « 20 minutes » (2) et d'une image présentant le campus de Grenoble (3). En dessous du bandeau, nous trouvons le nom de l'activité (4), un lien vers une page d'aide (5) et un lien permettant d'arrêter l'activité (6). Dans la page d'aide (cf. Figure 2), qui s'ouvre dans un nouvel onglet, les étudiants découvrent les différents éléments composant une page d'activités.



Figure 2 : La page d'aide

Sur chaque page, il est également indiqué le niveau de français (7), correspondant au *Cadre européen commun de référence pour les langues*, pour lequel les activités ont été conçues dans le parcours donné. A la droite du niveau, nous avons une consigne (8). La deuxième partie, « le corps », correspond à une activité et occupe la partie centrale de la page (9). Ajoutons qu'au moment où on utilise un article ou une image tirés du quotidien, une barre bleue (10) avec l'adresse du site du « 20 minutes », la date et la ville de l'édition du journal utilisé apparait. La dernière partie contient le nom du dispositif (11) et les boutons de navigation (12) (le précédent et le suivant) et le bouton « Sommaire » permettant d'afficher un sommaire.

#### De quels protocoles d'activités dispose-t-on ?

Comme cela a été indiqué dans la présentation d'*elearning Maker*, l'utilisateur a un grand choix d'exercices interactifs. Pour l'aider dans la création et la médiatisation des activités pour le dispositif « 20 minutes de FLE », certains types d'exercices (répondant aux objectifs du projet) ont été sélectionnés puis regroupés dans une seule unité d'apprentissage créée avec *elearning Maker*.

Les paragraphes qui suivent regroupent tous les protocoles choisis. Chaque protocole est accompagné d'une brève description avec l'indication des éléments qui doivent être définis lors de la médiatisation et d'une image présentant son aspect visuel. Soulignons que les noms donnés à chaque protocole ont été choisis de manière à fournir la meilleure compréhension lors du choix du protocole.

#### Protocoles sélectionnés pour le « 20 minutes de FLE »

#### Accueil



Cette page doit apparaître au début de chaque unité d'apprentissage. Elle contient un message de bienvenue (1), une animation composée de quelques couvertures du « 20 minutes » (2) et les informations concernant les crédits du projet. Il suffit de cliquer sur le lien « Crédits » (3).

Concernant la navigation (4), seulement les boutons permettant l'affichage du sommaire et le passer à la page suivante sont disponibles.

#### <u>Les éléments à définir :</u>

- l'édition(le mois, l'année, la ville)

- la navigation

# Consulter\_texte



Cette page, est une page de cours. L'étudiant ne peut que consulter un texte. Le contenu du texte apparaît dans la zone grise (1). <u>Les éléments à définir :</u>

- le titre de l'activité
- la consigne
- le texte
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

# Consulter\_image

CUEF Infenter CONSULTER_IMAGE A2 Icl, rédiger une consigne.	AIDE FERMER	Cette page est une autre page de cours. Ici, l'apprenant consulte une image (1) avant de passer à une activité. L'image apparaît dans la partie centrale de la page et est accompagnée d'une légende (2). <u>Les éléments à définir :</u> - le titre de l'activité - la consigne - l'image - la légende - l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville) - la navigation
20 minutes de ELE		

#### Consulter\_texte\_image



Sur cette page, une autre page de cours, l'apprenant consulte deux ressources : (à gauche) une image accompagnée d'une légende (1), (à droite) un texte (2). Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- l'image
- la légende
- le texte
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la
- ville)
- la navigation

#### Consulter\_texte\_carte



Sur cette page, sous forme des cartes (1), l'étudiant consulte plusieurs petits textes ou des images.

En arrivant sur la page, les cartes sont retournées. En cliquant dessus, elles se tournent. Il est possible de créer entre une et plusieurs cartes et de définir leurs emplacements.

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- le contenu des cartes
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la
- ville)
- la navigation

#### Consulter\_texte\_vista



Sur cette page l'apprenant découvre des textes courts ou des images. En effet, pour découvrir tous les éléments il faut cliquer sur les différentes vignettes (1) et les faire apparaître au premier plan. Il est possible de créer entre une et plusieurs vignettes.

#### <u>Les éléments à définir :</u>

- le titre de l'activité
- la consigne
- le contenu des vignettes
- l'édition (le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

#### Consulter\_texte\_caroussel



Sur cette page des textes ou des images sont présentés sous forme d'une caroussel (1). En cliquant sur les vignettes de l'arrière plan le caroussel tourne. Il est possible de créer entre une et plusieurs vignettes.

- le titre de l'activité
- la consigne
- le contenu des vignettes
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la
- ville) - la navigation

#### Mots\_croisés



Cette page est une activité de mots croisés qui se compose de deux parties. La première (1) est une zone de textes contenant la question. La deuxième contient la grille (2) où l'apprenant doit saisir les réponses. En cliquant sur le bouton « Ok » (3), en bas de page à droite, l'apprenant valide ses réponses.

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- la grille de l'exercice
- la navigation

# **QCM**



C'est une page de QCM. L'apprenant répond à une question après avoir consulté le texte ou une image qui apparaît dans un commentaire (1) suite au clic sur l'icône « T » (2). Le commentaire est déplaçable. L'activité peut contenir entre deux et plusieurs suggestions de réponses. La réponse est validée en cliquant sur le bouton « Ok » (3).

#### <u>Les éléments à définir :</u>

- le titre de l'activité
- la consigne
- le contenu du commentaire
- les propositions de réponse

- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)

# QCM\_texte



C'est une activité de QCM portant sur un texte se trouvant à gauche de la page (1). L'activité peut contenir entre deux et plusieurs propositions de réponses (2). Un clic sur le bouton « Ok » (3) valide l'activité.

#### <u>Les éléments à définir :</u>

- le titre de l'activité
- la consigne
- le texte
- les propositions de réponse
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

# QCM\_image

CUEF	C'est une activité de QCM
QCM_IMAGE     AIDE     FERMER       A2     Ici, rédigez une consigne. <ul> <li>proposition mauvaise</li> <li>proposition moyenne</li> <li>proposition la meilleure</li> <li>Proposition la meilleure</li> </ul>	portant sur une image se trouvant à gauche de la page (1). L'activité peut contenir entre deux et plusieurs propositions de réponses (2). Un clic sur le bouton « Ok » (3) valide l'activité. <u>Les éléments à définir :</u> - le titre de l'activité - la consigne - l'image - la légende - les propositions de réponse - l'édition(le jour, le mois, l'année, la
Légende www.20minutes.fr JOUR 00 MOIS 9999, Ville	ville) - la navigation
20 minutes de FLE	

# QCM\_texte\_image



# QCM\_image\_zoom

CUEF Storbal	
QCM_IMAGE_ZOOM	AIDE
1	proposition mauvaise proposition moyenne proposition la meilleure
20 minutes de FLE	alre 🕨

C'est une activité de QCM portant sur une image (avec une légende) (1) et un texte (2) se trouvant à gauche de la page. L'activité peut contenir entre deux et plusieurs propositions de réponses (3). Un clic sur le bouton « Ok » (4) valide l'activité.

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- l'image
- la légende
- le texte
- les propositions de réponse
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

C'est une activité de QCM portant sur une image (avec une légende) (1) se situant à gauche de la page et pouvant être agrandie en cliquant sur l'icône « loupe » (2). L'activité peut contenir entre deux et plusieurs propositions de réponses (3). Un clic sur le bouton « Ok » (4) valide l'activité.

- le titre de l'activité
- la consigne
- l'image
- l'image dans le commentaire
- les propositions de réponse
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

# QCM\_image\_choix



C'est une activité où l'apprenant doit choisir (par un simple clic) une image parmi celles qui lui sont proposées (1) en se basant sur le contenu d'un article (2). La réponse est validée suite au clic sur le bouton « Ok » (3).

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- le texte
- les images
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

# Souligner

CUEF       Difference         SOULICINER       AIDE         A2       Icl, rédigez une consigne.         Voici un texte avec des motes a sélectionner.       Icl	C'est une activité où l'apprenant doit souligner un ou plusieurs mots dans un texte (1). Les mots soulignés changent de couleur, ils passent du noir à l'orange. La réponse est validée suite au clic sur le bouton « Ok » (2). <u>Les éléments à définir :</u> - le titre de l'activité - la consigne - le texte de l'exercice - l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville) - la navigation
20 minutes de FLE	

#### Vrai\_Faux

CUEF Stendhai		windthe
Vrai_Faux		AIDE FERMER
A2 Ici, rédigez une consigne.		
		Vray Faux
Question 1		
Question 2		
Question 3		
Question 4		
		<u> </u>
	Sommaire	
20 minutes de FLE		•

C'est une activité de Vrai-Faux. En consultant le texte ou une image qui apparaît suite au clic sur l'icône « T » (1), l'apprenant doit répondre aux questions par vrai ou faux. Le libellé Vrai/Faux (2) peut être modifié. Il peut y avoir entre une et plusieurs questions constituant l'activité. Un clic sur « Ok »(3) valide les réponses.

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- le contenu du commentaire
- les questions
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

#### Vrai\_Faux\_texte

CUEF Stendhal		Divertip & Grankle	California de la califo	minutes
VRAI_FAUX_TEX	TE		AIDE	FERMER
A2	zz une consigne.			
		Question 1		Vrai Faux
	Question 2			
	Question 3			
		Question 4		
www.20minutes.f	r .JOUR 00 MOIS 9999, Ville			
minutes de FLE	<	mmaire >		<u> и</u>

C'est également une activité de Vrai/Faux à la différence de l'activité précédente les questions portent sur le texte disponible à gauche de la page (1). On valide aussi en cliquant sur le bouton « Ok » (2).

- le titre de l'activité
- la consigne
- le texte
- les questions
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

#### Vrai\_Faux\_image

CUEF Itirsant Stendhal		minutes
VRAI_FAUX_IMAGE		AIDE FERMER
A2 Io, reagez une consigne.		
	Question 1	Vrai Faux
	Question 2	
	Question 3	
	Question 4	
Légende		
www.20minutes.fr JOUR 00 MOIS 9999,	Ville	9
20 minutes de FLE	Sommaire	<u> </u>

C'est également une activité de Vrai/Faux : à la différence de l'activité précédente les questions portent sur l'image affichée à gauche de la page (1). On valide aussi en cliquant sur le bouton « Ok » (2).

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- l'image
- la légende
- les questions
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

#### Vrai\_Faux\_texte\_image

CUEF Steadhal	Director & Condex Libration	minutes
Vrai_Faux_texte_image	AIDE	FERMER
A2 lci, rédigez une consigne.		
		Vrai Faux
	Question 1	
	Question 2	
-	Question 3	
Légende	Question 4	
2		
www.20minutes.fr JOUR 00 MOIS 9999, Vilk	a mmaire	┦ ॐ

C'est également une activité de Vrai/Faux. A la différence des activités précédentes les questions portent sur l'image (1) et le texte (2) affichés à gauche de la page. On valide aussi en cliquant sur le bouton « Ok » (3).

- le titre de l'activité
- la consigne
- l'image
- la légende
- le texte
- les questions
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la
- ville)
- la navigation

#### Texte\_a\_trous\_listes



Cette page contient une activité du type texte à trous. Les différentes propositions sont présentées sous forme de listes déroulantes (1). Un texte à trous est accompagné par le titre de l'article utilisé (2) pour créer l'activité. La validation des réponses se fait en cliquant sur le bouton « Ok » (3).

#### <u>Les éléments à définir :</u>

- le titre de l'activité
- la consigne
- le texte à trous
- le titre de l'article utilisé
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

# Texte\_a\_trous\_pioche

CUEF Intesting Steadbal	ier Utspikalats	minutes
TEXTE_A_TROUS_PIOCHE	AIDE	FERMER
A2 Ici, rédigez une consigne.		
Le_à_Y		-
www.20minutes.fr JOUR (	0 MOIS 9999,	
20 minutes de FLE		

Cette activité est également une activité de texte à trous mais l'apprenant doit trouver les bons mots à partir d'une boite appelée la « pioche » (1). Cette boite peut contenir soit tous les mots à utiliser soit tous les mots à utiliser plus des éléments supplémentaires. Pour déplacer les mots l'apprenant doit faire glisser les mots et les déposer sur le trou (2) correspondant. La validation se fait en cliquant sur le bouton « Ok » (3).

- le titre de l'activité
- la consigne
- le texte à trous
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

#### Remise\_en\_ordre



Cette activité est une activité de remise en ordre. Les différents éléments sont indiqués par un jeu de couleurs (noir-bleu) et séparés par <<<<>>>> rose (1). Pour ordonner les éléments, il suffit de cliquer sur la partie qu'on veut déplacer puis recliquer sur une autre partie. Pour enregistrer les réponses, il faut cliquer sur le bouton « Ok » (2).

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- le texte
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

#### Ranger\_tableau



Il s'agit ici d'une activité de classement des éléments disponibles dans la boite (la pioche) (1) dans un tableau. Le nombre de colonnes du tableau cible peut aller de deux à plusieurs. Le classement se fait en fonction du texte qui apparaît suit au clic sur l'icône «  $T \gg (2)$ . Un clic sur le bouton « Ok » (3) enregistre les réponses.

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- le contenu du commentaire
- les intitulés des colonnes
- les éléments de la pioche
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

#### Associer



La présente activité demande à l'apprenant d'associer les éléments de droite aux éléments de gauche (1) en se référant au texte disponible suite au clic sur l'icône « T » (2). La validation des réponses se fait toujours en cliquant sur « Ok » (3).

- <u>Les éléments à définir :</u>
- le titre de l'activité
- la consigne
- les éléments de gauche
- les éléments dans la pioche
- le contenu du commentaire
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

#### Glisser\_deposer\_texte



Cette activité demande à l'apprenant d'associer un texte (1) (par glisser-déposer) à une image (2). Les textes à déplacer se trouvent en-dessus des images et doivent être placés dans les zones définies. Les images sont placées dans la partie centrale de la page.

La validation se fait par un simple clic sur le bouton « Ok » (3).

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- l'image
- les textes

- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)

- la navigation

#### Glisser\_deposer\_image



Dans cette activité l'apprenant doit placer, par un simple glisser-déposer, les images de la droite (1) sur l'image de gauche (2).

Un clic sur le bouton « Ok » (3) valide les réponses.

#### Les éléments à définir :

- le titre de l'activité
- la consigne
- l'image de fond
- les images à placer
- l'édition(le jour, le mois, l'année, la ville)
- la navigation

Fin



Cette page doit apparaître à la fin de chaque parcours. Nous y trouverons un message de fin (1) et une image illustrant la fin du parcours (2). Concernant la navigation, seulement le bouton « Sommaire » et le bouton permettant de revenir en arrière sont visibles (3).

*Les éléments à définir :* - la navigation

#### **Autres protocoles**

Outre les protocoles présentés ci-dessus, le logiciel *elearning Maker* propose d'autres exercices interactifs qui peuvent être utilisés dans le dispositif « 20 minutes de FLE » mais qui ont été écartés par rapport aux objectifs du projet ou à des problèmes techniques (par exemple la correction des réponses ouvertes n'est pas fiable). Néanmoins ces activités ont été regroupées dans une UA indépendante ce qui permet leur importation à tout moment.

La partie qui suit présente le reste des exercices interactifs avec une brève description et leur aspect visuel.

# Consulter\_son



Sur cette page l'apprenant écoute un fichier sonore. Pour lancer l'enregistrement il suffit de cliquer sur l'icône « haut-parleur » (1).

# Consulter\_son\_texte



Cette activité demande à l'apprenant d'écouter un fichier audio et de lire un texte. L'icône « haut-parleur » se trouve à gauche (1), le texte sur le fond gris est à droite (2).

# Consulter\_son\_image



Il s'agit ici de la même activité que celle ci-dessus sauf que l'apprenant en plus d'un fichier son (1) doit consulter une image (2).

# Consulter\_son\_texte\_image



#### A travers cette activité l'apprenant doit consulter trois ressources : un fichier audio (1), une image (2) et un texte (3).

#### Consulter\_document\_externe



Sur cette page il est possible de mettre un lien hypertexte vers un document de différents formats : word, pdf, excel, etc. Suite au clic sur l'icône (1) se trouvant au milieu de la page, le document indiqué s'ouvre dans un nouvel onglet.

#### Consulter\_document\_externe\_texte



Il s'agit ici du même type d'activité que précédemment sauf qu'ici nous trouvons en plus d'un lien hypertexte vers un document externe (1), un champ de texte (2) avec le contenu d'un article par exemple.

# Consulter\_animation\_flash



Sur cette page il est possible d'ajouter une animation Flash qui apparaît au milieu de la page (1).

# Consulter\_animation\_flash\_texte

CUEF Integrated Stendhal The stendhal		<b>Minutes</b>
CONSULTER_ANIMATION_FLASH_TEXTE           A2         Ici, rédigez une consigne.	AIDE	FERMER
2		
1		
www.20minutes.fr	JOUR 00 M	10IS 9999, Ville
20 minutes de FLE		

C'est encore une activité qui propose d'ajouter une animation Flash (1) accompagnée cette fois-ci d'un champ de texte avec le contenu d'un article par exemple (2).

# Consulter\_video



*Cette activité propose d'ajouter une vidéo (1) qui apparaît au milieu de la page.* 

# Consulter\_video\_texte



Cette activité propose également de consulter une vidéo (1) mais cette fois-ci elle est accompagnée d'un texte (2).

# Consulter\_diaporama



Cette activité propose d'insérer un lien hypertexte vers un document PowerPoint. En cliquant sur l'icône (1) placée au milieu de la page on ouvre le document dans un nouvel onglet.

# Consulter\_site\_web



Cette activité propose d'insérer un lien hypertexte vers un site web externe. En cliquant sur l'icône (1) placée au milieu de la page on ouvre un nouveau site dans un nouvel onglet.

#### Page\_saisi\_texte



C'est une activité du type question ouverte. L'apprenant doit saisir la réponse dans le champ de texte (1). L'apprenant doit consulter un texte (2) avant de répondre à la question. La réponse saisie est validée suite au clic sur le bouton « Ok ». Il est possible d'ajouter plusieurs champs de texte.

L'activité a été écartée à cause des problèmes techniques. Les réponses ne pouvant pas être corrigées correctement (par exemple les expressions contenant des apostrophes sont considérées comme fausses) on a préféré ne pas mettre cette activité dans les protocoles choisis pour le dispositif « 20 minutes de FLE ».

#### Page\_saisi\_nombre



L'activité est du même type que précédemment sauf qu'ici on demande aux apprenants de saisir uniquement les réponses numériques.

# Page\_saisi\_mots\_cles



Il s'agit du même type d'activité que les deux précédentes sauf qu'ici l'apprenant rédige un texte qui doit contenir les mots clés prédéfinis.

# Page\_completer\_texte



Il s'agit ici d'un texte à trous où l'apprenant doit saisir lui-même les réponses en cliquant sur les lacunes signalées par « ..... » (1).

# Page\_choix\_texte



Dans cette activité l'apprenant choisit un élément parmi ceux qui lui sont proposés en cliquant sur « j'accepte » ou « je refuse » (1). L'activité a été écartée car le fonctionnement n'est pas correctement défini, trop complexe à mettre en place.

# Page\_realise\_action



Dans cette activité l'apprenant doit cliquer sur une des zones définies sur une image (1) afin de passer à une certaine activité.

L'activité a été écartée car elle sert seulement à la navigation au sein du parcours.

# Page\_simple\_choix



Dans cette activité l'apprenant doit effectuer un choix entre deux éléments (1). On peut imaginer un choix entre deux textes, deux images ou deux textes accompagnés d'une image. L'apprenant doit juste cliquer sur un des deux éléments. La question peut porter sur le contenu du texte à gauche (2).

#### Bilan\_texte



Il s'agit ici d'une page de bilan sommatif d'une activité ou d'un ensemble d'activité choisis.

Ce bilan se compose de deux blocs : une consigne (1), un message (2) qui sera affiché en fonction du score obtenu par l'apprenant (3).

#### Bilan\_texte\_image



Il s'agit ici d'une page de bilan sommatif d'une activité ou d'un ensemble d'activité choisi.

Ce bilan se compose de trois blocs : une consigne (1), un message (2) qui sera affiché en fonction du score obtenu par l'apprenant (3) et d'une image (4).

#### Bilan\_plage



Il s'agit ici d'une page de bilan d'une activité ou d'un ensemble d'activités choisi.

Ce bilan se compose de deux blocs : une consigne (1) et un bilan montrant sous forme d'un tableau la liste des activités concernées par ce bilan (2), l'indication si l'activité a été faite (3) et si elle a été réussie (4).

#### **Rétroactions**

*Elearning Maker* permet de proposer, pour chaque activité, une rétroaction sous forme de conseils et de corrections. Le schéma ci-dessous<sup>3</sup> présente le paramétrage par défaut dans *elearning Maker* avec les modifications ajoutées pour le besoin du dispositif « 20 minutes de FLE » :





En cas d'échec à la première tentative, l'apprenant recommence l'exercice après avoir consulté un feedback de conseils. En cas de réussite au premier ou au deuxième essai, l'apprenant découvre un feedback de correction 100, puis il poursuit la formation. En cas d'échec au deuxième essai, l'apprenant découvre un feedback de correction 99 et poursuit la formation.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Le schéma a été tiré du document « Aide » disponible dans le logiciel *elearning Maker 3* et modifié par rapport au dispositif « 20 minutes de FLE ».

Voici un descriptif détaillé des trois types de feedback mis en place dans ce dispositif et qui s'affichent dans la page de l'exercice :

#### 1<sup>er</sup> essai, mauvaise réponse : feedback de conseil

- message : Mauvaise réponse, recommencez.

- comportement : La/les réponses fausses sont mises en rouge.

#### 2<sup>e</sup> essai, mauvaise réponse : feedback de correction 99

- message : Regardez la correction.

- comportement : La bonne réponse est affichée.

#### 1<sup>er</sup> ou 2<sup>e</sup> essai, bonne réponse : feedback de correction 100

- message : Très bien !

- comportement : La/les réponses correctes sont mises en vert.

# **CONCEPTION DES ACTIVITES**

La première étape de la création d'un nouveau parcours pour « 20 minutes de FLE » est la conception pédagogique des activités. Afin de faciliter leur définition et leur médiatisation, une fiche de médiatisation a été mise en place<sup>4</sup>. Cette fiche permet aux enseignants la conception des activités à travers les différents champs à remplir. La fiche a été créée sous *Exc*el, chaque feuille correspond à un protocole d'activités interactives choisies pour ce dispositif. Grâce aux feuilles Excel il est possible de définir l'ordre d'apparition des activités, tout cela afin de faciliter et d'optimiser la médiatisation.

Les précisions concernant l'utilisation de la fiche de médiatisation se trouvent dans le document concerné.

# **MEDIATISATION**

Après avoir rempli la fiche de médiatisation il est temps de passer à la médiatisation des activités.

# **Ouverture d'une nouvelle UA**

Cette partie vous explique pas à pas la procédure permettant la création d'une nouvelle unité d'apprentissage (UA).

a) Tout d'abord, ouvrez le logiciel elearning Maker.

Cliquez ensuite sur « Concevez le scénario d'une unité d'apprentissage » (cf. Figure 3).

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> La fiche de médiatisation est disponible dans le dossier contenant les fichiers du dispositif « 20 minutes de FLE ».



Concevez le scénario d'une unité d'apprentissage

#### Figure 3 : La page de lancement sur ELM3

 b) Dans la boite de dialogue (cf. Figure 4), saisissez le nom du fichier qui va contenir vos activités et cliquez sur Démarrer.

Attention ! Lors du choix de nom du fichier respectez ceci :

- Choisir un nom court et signifiant (par exemple : A2\_juin1\_2012)
- N'utiliser que des chiffres, des lettres NON accentuées et des \_ (tirets de soulignement). Tous les autres caractères dits spéciaux ne doivent pas être employés.
- Ne commencez jamais les noms des fichiers par des chiffres.
- Réserver le . à l'indication d'une extension.

Nouvelle unité d'apprentissage		x				
Nom du fichier : A2_juin1_2012						
Annuler	Précédent	Démarrer				



c) Afin d'avoir à votre disposition tous les outils du logiciel, passez en mode expert. Pour cela cliquez sur « Paramètres » et choisissez « Mode expert » (cf. Figure 5).

Fichier	Edition	Contrôle	Paramètres	Outils	Aide				
Un	ité d'app	prentissag	Modifier le Ouvrir le c	dossier <b>dossier d</b>	de travail le travail		Activité	Propriétés	Feed-I
Sais	sie	Titre de	Ligne grap Ouvrir le c	bhique dossier d	les lignes g	raphiques	prentissage	_	
ОЬ	jectif	Descrip Saisisse	Mode simp Mode exp	ole ert					
	Ł		✓ Mode scér	nariste			_		
Ac	tivité		🗸 Français						
	?		Anglais Espagnol						
Qu	estion		Allemand						
	!								

#### Figure 5 : Mode expert

d) Pour le moment votre unité d'apprentissage ne contient aucune activité.

Avant de créer la première activité vous allez définir le nom de l'unité d'apprentissage et la charte graphique. Pour cela cliquez sur l'onglet « Unité d'apprentissage » :

Fichier	Edition	Contrôle	Paramètre	es Outils	Aide		
Un	ité d'app	orentissa	ge	Scénario		Galerie	Activ
6		F					

En haut de la page vous pouvez saisir le nom de votre unité d'apprentissage.

Avant de définir la charte graphique, assurez-vous que toutes les chartes graphiques du projet « 20 minutes de FLE » se trouvent dans le sousdossier « looks »<sup>5</sup> du dossier ELM3. Si c'est n'est pas le cas copiez les chartes graphiques qui sont dans le dossier « modele\_20minFLE/CharteGraphique » dans le dossier « looks ».

Pour définir la charte graphique, déroulez la liste déroulante à droite de la page puis choisissez la charte qui correspond au niveau de français pour lequel vous avez conçu les activités. (cf. Figure 6)

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Voici le chemin relatif : C:\Program Files\e-doceo\ELM 3\looks

nario Galerie Activité Propriétés Feed-back Mise en page						
Rédigez le titre de l'unité d'apprentissage : Titre de l'unité d'apprentissage						
Ligne graphique						
ntissage : Séléction fr_elook	▼ 30					
ECOFLE_B1	A					
ECOFLE_A1						
charteG_A2_20n	nin					
B2_20minutesFL	.E					
A2_20minutesFL	-E					
00:00:00 B1_20minutesFL	.E 🗸					
Ligne graphique           ntissage :         Séléction         fr_elook           ECOFLE_B1         ECOFLE_B1         ECOFLE_B1           CO-00:00         B1_20minutesFL         B1_20minutesFL	nin E E E					

#### Figure 6 : Unité d'apprentissage

# Ouverture d'une UA existante

Cette partie vous explique comment ouvrir une UA existante.

1) Tout d'abord, ouvrez le logiciel *elearning Maker*.

Cliquez ensuite sur « Ouvrez une unité d'apprentissage » (cf. Figure 7).



Ouvrez une unité d'apprentissage

Figure 7 : Ouverture d'une UA existante

 Ensuite, à gauche de la page cliquez sur « Modifier » afin de sélectionner votre fichier à travers d'une arborescence (cf. Figure 8). Cliquez sur « OK » pour valider votre choix.

Possier de travail       C:\Documents and Settings       Modifier       Fermer       modele_20minFLE       Image: Comparison of the set o	Rechercher un dossier Dossier de travail	<b>×</b> ?
<ul> <li></li></ul>	Image: Second secon	
	A2_exercices A2_exercices A2_exercices A2_exercices A2_protocoles B1 CharteGraphique Fiche de médiatisation Manuel_divitisation Créer un pouveau dossier	

Figure 8 : Sélection d'une UA existante
3) Votre fichier apparaît à gauche de la fenêtre. Cliquez deux fois sur le nom du fichier pour l'ouvrir (cf. Figure 9).

Dossier de travail
C:\Documents and Settings Modifier
Fermer

Figure 9 : Ouverture d'un fichier

 4) Ensuite la démarche est la même que lors de la création d'une nouvelle UA.

### **Importation d'une UA**

 a) Maintenant vous pouvez commencer la médiatisation. Vous pouvez ouvrir votre fiche de médiatisation et créer les activités dans l'ordre défini dans cette fiche.

La première page à importer est celle de la page d'accueil.

*Remarque :* la procédure d'importation est la même pour toutes les pages.

- Fichier > Importer une UA...



- Vous choisissez ensuite soit un fichier avec les protocoles recommandés soit avec les autres protocoles et cliquez sur « OK » :



- La liste des exercices s'affiche, choisissez l'exercice qui vous intéresse et cliquez sur « Importer ».

Importer une UA	X
🔲 1 Accueil	*
□ 2 Consulter_texte	=
🗌 3 Consulter_image	
4 Consulter_texte_image	
5 Consulter_texte_carte	
🗌 6 Consulter_texte_vista	
7 Consulter_texte_caruzel	
□ 8 Mots_croisés	
П 9 QCM	
🗌 10 QCM_texte	
🗌 11 QCM_image	Ŧ
(Dé)Selectionner tout     Importer Annuler	
Importer Annuler	

# Fonctions des différents onglets

# « Unité d'apprentissage »

Unité d'apprentissage	Scénario	Galerie	Activité	Propriétés	Feed-back	Mise en page	

Grâce au premier onglet vous pouvez définir le titre de votre unité d'apprentissage et indiquer la charte graphique.

# « Scénario »

Unité d'apprentissage	Scénario	Galerie	Activité	Propriétés	Feed-back	Mise en page

Pour changer l'ordre des exercices, cliquez sur « Scénario ». Le changement de l'ordre se fait par un simple glisser-déposer des vignettes représentant les activités.

### « Galerie »

Unite d'apprentissage	Scenario	Galerie	Activite	Proprietes	Feed-back	Mise en page

Afin d'ajouter des nouvelles activités il est possible de passer par l'onglet « Galerie » mais dans le cas de ce projet il est suggéré d'importer les protocoles d'activités qui ont été structurés ; ceci évitera le paramétrage des feedbacks et du bouton « valider ».

# « Activité »

Unité d'apprentissage	Scénario	Galerie	Activité	Propriétés	Feed-back	Mise en page

L'onglet « Activité » vous permet d'accéder à la page où vous pouvez définir le contenu de l'exercice : les propositions de réponses aux QCM, les textes à trous, la grille pour les mots croisés, etc.

# « Propriété »

Unité d'apprentissage	Scénario	Galerie	Activité	Propriétés	Feed-back	Mise en page

En cliquant sur l'onglet « Propriété » vous pouvez indiquer si le titre de l'activité doit ou non apparaître dans le sommaire. Par défaut, le titre de chaque activité sera affiché dans le sommaire avec un lien hypertexte.

# « Feed-back »

Unité d'apprentissage	Scénario	Galerie	Activité	Propriétés	Feed-back	Mise en page

En cliquant sur cet onglet on accède à la page où on peut définir les paramètres du feedback. Dans ce projet les feedbacks sont déjà définis dans les protocoles.

### « Mise en page »

Unité d'apprentissage	Scénario	Galerie	Activité	Propriétés	Feed-back	Mise en page

Afin d'avoir une vue globale sur la page de l'activité et pouvoir modifier les différents éléments il faut cliquer sur ce dernier onglet.

### Médiatisation - comment faire ?

Cette partie vous présentera brièvement comment modifier, définir les différents éléments des pages d'exercices ainsi que comment paramétrer les activités. Il s'agit de tous les éléments qui ont été mentionnées lors de la description des protocoles sélectionnés pour le dispositif « 20 minutes de FLE » (cf. *Protocoles sélectionnés pour « 20 minutes FLE »*).

Attention ! Pour ne pas perdre les modifications que vous apportez, pensez à enregistrer régulièrement ce que vous faites : *Fichier > Enregistrer*.

Testez les activités et leur aspect visuel en cliquant sur le bouton « Tester »

# Mage Tester

# Définir le titre de l'activité

Pour indiquer le titre de l'activité, cliquez sur l'onglet « Activité » ou « Propriétés » ou « Mise en page », puis écrivez le titre de l'activité dans la zone de texte (1) en haut de page (cf. Figure 10).

Fichier Edition Contrôle	Paramètres Outils Ai	de					
Unité d'apprentissag	e Scénario	Galerie	Activité	Propriétés	Feed-back	Mise en page	
Titre de l'activité :	Actualités		•		F	Référence de l'activité :	

#### Figure 10 : Définition du titre de l'activité

# Indiquer l'édition du journal utilisé

Pour indiquer l'édition du journal dont un texte ou une image ont été tirés, cliquez sur l'onglet « Mise en page » puis cliquez deux fois sur le champ de texte qui se situe en dessous du texte/de l'image (1) puis dans la boite de dialogue (2) indiquez, en respectant la forme, l'édition du journal. A la fin cliquez sur « Valider » pour sauvegarder les modifications (cf. Figure 11).

	Saisissez votre texte	
	Im % Im P B Z U E E E Im	<u>~</u>
A2 ICI, realgez une	JOUR 00 MOIS 9999, V	ʻille 🗠 🍾
		1
		2
	2	×
	Valider Valider	
1		
www.20minutes.fr	JOUR DD MO	DIS 9999, Ville
	Sommaire N	

Figure 11 : Indication de l'édition du quotidien utilisé

# Rédiger une consigne

Pour saisir la consigne cliquez sur l'onglet « Activité » et cliquez une fois sur le champ contenant la consigne (1). Ecrivez la nouvelle consigne dans la boite de dialogue (2) puis cliquez sur « Valider » (cf. Figure 12).



Figure 12 : Saisi de la consigne

# Saisir le contenu d'un article

Pour ajouter le contenu d'un article dans une activité, copiez tout d'abord le texte dans le journal. Allez ensuite dans la page « Mise en page ». Double-cliquez sur la zone grise et collez le texte (cf. Figure 13). Gardez la mise forme d'origine mais :

- sélectionnez tout le texte et mettez-le en arial (1),
- la taille du texte (hors les titres) mettez en 13 (2),

- transformez le texte en un texte linéaire (3)

Consulter_texte_image Consulter_texte_image Consulter_texte_image Consulter_texte_image Consulter_texte Consul	entissage	Scénario	Galerie A	Activité Propriétés	Feed-back	Mise en page	
✓ Valider     ✓ Annuler       Légende     ✓	Consu Sten CONSU A2	Ulter_texte_image	Saisissez votre     Saisissez votre     MÉTÉO Ce     CEU)     ENTF     MATTHIEU GOAP     Chaque     rangeant une e     mains. « Après	e texte Prtains secteurs pr <b>X QUI PA</b> <b>RE LES</b> Polletin météo, la Fr énième fois le barbed s des mois de sécher	■ E 译 e en forme par défaut offitent de la p ASSEI GOUT ance du nord de ue, tandis que d resse, nous conr	<ul> <li>A A</li> <li>Induie</li> <li>NT</li> <li>TES</li> <li>Ia Loire peste en 'autres se frottent les laissons une hausse</li> </ul>	
Légende				🗸 Valider			
	Légende	9				•	

Figure 13 : Ajout du texte d'un article

Si le texte trop long activez le scrollbar (cette procédure est valable pour tous les champs de texte) :

- sélectionnez la zone du texte par un clic,

- à droite, dans les propriétés mettez « oui » à côté du scrollbar (4) :



Figure 14 : Ajout d'un scrollbar

# Télécharger une image

Pour ajouter dans une activité une image qui accompagne par exemple un article, récupérez l'image dans le journal et enregistrer la sous format jpg. Sur la page « Mise en page », faites un double-clique sur l'image (1). Une fenêtre apparaitra, cliquez sur le bouton « Parcourir » (2) pour télécharger votre image. A la fin cliquez sur « OK » (cf. Figure 15).



Figure 15 : Ajout d'une image

# Ecrire une légende

Pour définir une légende cliquez sur l'onglet « Mise en page » puis deux fois sur le champ contenant la légende (1). Une boite de dialogue s'ouvrira (2), saisissez la légende. (cf. Figure 16)



Figure 16 : Saisi d'une légende

### Consulter les textes sous forme de cartes

Pour définir le contenu des cartes cliquez sur l'onglet « Activité ». Ensuite à gauche (1) dans la partie « Titre des cartes » vous pouvez changer les titres si vous le souhaitez. Pour changer le texte cliquez sur « Editer le texte » dans la partie Face (2). Pour ajouter l'image dans la partie « Face », cliquez sur « Changer l'image » (3). L'image doit être au format .jpg.

Pour ajouter une nouvelle carte cliquez sur « Ajouter » (4) ou sur « Supprimer » (5) pour supprimer la carte sélectionnée. (cf. Figure 17)



#### Figure 17 : Définition du contenu des cartes

Pour arranger le placement des cartes, cliquez sur l'onglet « Mise en page ». Ensuite cliquez sur la carte que vous voulez déplacer et en maintenant le bouton enfoncé bouger la carte.

# Consulter les textes sous forme de vignettes Vista

Pour définir le contenu des vignettes Vista cliquez sur l'onglet « Activité ». Ensuite, dans la partie de gauche (1) vous pouvez préciser les titres des vignettes (par défaut ils sont sous forme numérique). Pour changer le texte, cliquez sur « Editer le contenu » (2). Pour ajouter une image de fond, cliquez sur « Changer l'image de fond ». Pour ajouter de nouvelles vignettes, cliquez sur « Ajouter » (3). Pour supprimer une vignette, cliquez sur « Supprimer » (4). (cf. Figure 18)



Figure 18 : La définition des vignettes Vista

# Consulter les textes sous forme des vignettes Caroussel

Pour définir le contenu des vignettes Caroussel cliquez sur l'onglet « Activité ». Ensuite, dans la partie de gauche (1) vous pouvez préciser les titres des vignettes (par défaut ils sont sous forme numérique). Pour changer le texte, cliquez sur « Editer le contenu » (2). Pour ajouter une image de fond, cliquez sur « Changer l'image de fond ». Pour ajouter des nouvelles vignettes, cliquez sur « Ajouter » (3). Pour supprimer une vignette, cliquez sur « Supprimer » (4). (cf. Figure 19)



Figure 19 : Définition des vignettes Caroussel

### Activité de mots croisés

Pour créer l'activité de mots croisés vous devez d'abord remplir la grille (1) avec tous les mots. Vous pouvez ajouter de nouvelles lignes, colonnes si nécessaire (2). Ensuite dans la colonne de gauche (3) choisissez vos mots et dans la zone du milieu (4) saisissez les questions. Si dans la colonne de gauche d'autres mots apparaissent, sélectionnez les puis cliquez sur « Supprimer » (5). (cf. Figure 20)



Figure 20 : Création de l'activité de mots croisés

# Activité de QCM

Pour définir les propositions pour une activité de QCM, cliquez sur l'onglet « Activité » (cf. Figure 21). Ensuite en cliquant sur « Ajouter » (1) ajoutez autant de zones que vous avez définies dans la fiche de médiatisation. Ensuite saisissez les propositions de réponses (2) et indiquez la bonne réponse en saisissant 100 dans la zone de score (3). Faites attention de ne pas laisser deux fois 100 si ce n'est pas prévu. S'il y a beaucoup de propositions définissez un scrollbar dans les propriétés.

	Propositions	Score	Élément
	proposition mauvaise		4jouter
74	proposition mauvaise		Supprimer
	proposition la meilleure	100	Tri alphabétique
			Mélanger
			Présentation des propositions dans un ordre aléatoire
			Nombre de réponses à cocher : 1 🔻

Figure 21 : Paramétrage de l'activité de QCM

# Activité de QCM image

Pour créer un QCM à base d'images vous devez tout d'abord créer une image de fond au format jpg. Ensuite, cliquez sur « Activité ». Pour télécharger votre image, cliquez sur « Parcourir » (1) et sélectionnez votre image. Ensuite pour définir quelle image est la bonne réponse, cliquez sur « Ajouter une zone » (2). Un rectangle gris va apparaître avec le chiffre 100. Vous le déplacez, redimensionnez pour qu'il se trouve sur la bonne image. (cf. Figure 22)



Figure 22 : Création d'un QCM à partir des images

# Activité de soulignage

Pour créer une activité de soulignage, cliquez sur « Activité » puis dans la zone de gauche (1) écrivez votre texte. Ensuite sélectionnez le/les mots que vous voulez que l'apprenant souligne puis cliquez sur « Sélectionner » (2). (cf. Figure 23)

Si le texte est très long, activez le scrollbar dans les propriétés dans la page « Mise en page ».



#### Figure 23 : Activité de soulignage

### Activité Vrai/Faux

Suite au clic sur l'onglet « Activité » ajoutez autant de propositions que vous avez définies dans la fiche de médiatisation en cliquant sur « Ajouter » (1). Ensuite écrivez vos questions (2) en indiquant à chaque fois la réponse (Vrai ou Faux) (3). Vous pouvez changer le libellé en écrivant directement dans les deux champs de libellé (4). (cf. Figure 24)

Si vous avez défini beaucoup de questions activez le scrollbar dans les propriétés dans la page « Mise en page ».

	[	Vrai	Faux	Proposition
7/	Question 1			4jouter
4	Question 2		<mark>⟨}</mark> ■	Supprimer
	Question 3		<b>U</b> .	
	Question 4			
	Question 5			



#### Activité du texte à trous avec les listes déroulantes

Pour définir le texte à trous avec les listes, après avoir cliqué sur l'onglet « Activité », écrivez tout d'abord le texte de l'exercice (1). Sélectionnez ensuite les mots qui doivent être transformés en trous et cliquez sur « Trouer » (2). Pour ajouter les différents éléments dans chaque liste déroulante : cliquer sur le mot qui a été troué (le mot en vert) – en-dessous du texte vous aurez les différents éléments qui sont proposés pour ce trou. Pour ajouter de nouveaux éléments, cliquez sur « Ajouter » (3). Ensuite, à droite des éléments indiquez la bonne réponse en écrivant 100 à côté d'elle. (cf. Figure 25) Si le texte est trop long activez le scrollbar dans les propriétés dans la page « Mise en page ».

Exemple de <b>texte</b> à <b>compléter</b> .			Trou
Rédigez vos différentes propositions pour la sélection en cours :			
compléter	100	•	
autre	0	•	

#### Figure 25 : Définition de l'activité de texte à trous avec les listes déroulantes

#### Activité de texte à trous avec une pioche

Pour définir le texte à trous avec une pioche, après avoir cliqué sur l'onglet « Activité », écrivez tout d'abord le texte de l'exercice (1). Sélectionnez ensuite les mots qui doivent être transformés en trous et cliquez sur « Trouer » (2). Tous les mots « troués » apparaitront dans la pioche. Pour ajouter les mots supplémentaires (piège) cliquez sur « Ajouter » (3). (cf. Figure 26)

Si le texte est trop long, activez le scrollbar dans les propriétés dans la page « Mise en page ».

Rédigez un texte à trous	
Le texte à trous.	Trou
Rédigez les expressions pièges :	
	Cacher les doublons Enlever les propositions de la pioche au fur et à mesure de leur utilisation

Figure 26 : Définition de l'activité de texte à trous avec une pioche

# Activité de remise en ordre

Après avoir cliqué sur l'onglet « Activité », écrivez le texte de l'activité (1). Sélectionnez ensuite les différentes parties et cliquez à chaque fois sur « Sélectionner » (2). Le caractère de séparation peut être modifié en bas de la page (3)

Si le texte est trop long activez le scrollbar dans les propriétés dans la page « Mise en page ».



#### Figure 27 : Activité de remise en ordre

# Activité de classement dans un tableau

Pour pouvoir créer l'activité de classement, cliquez sur l'onglet « Activité ». Définissez ensuite le nombre de colonnes (1) et de lignes (2) par rapport à ce que vous avez indiqué dans la fiche de médiatisation puis remplissez (3) (cf. Figure 28).



#### Figure 28 : Activité de classement dans un tableau

#### Associer

Après avoir cliqué sur l'onglet « Activité », définissez le nombre d'associations en cliquant sur le bouton « Ajouter » (1). A gauche (2), saisissez les expressions fixes, à droite (3) les éléments qui devront être associés à ceux de gauche. Vous pouvez définir les titres des deux colonnes (4) (cf. Figure 29).

	Rédigez les termes à associer :			Association
	Proposition 1		Proposition associée à 1	Ajouter
7/	Proposition 2	- A	Proposition associée à 2	Supprimer
_	Proposition 3	$\bigcirc$	Proposition associée à 3	
	Proposition 4		Proposition associée à 4	
		•		

Figure 29 : Activité d'association

# Activité de glisser-déposer (texte)

L'activité par défaut est prévue pour trois images avec trois zones de texte. L'image de fond est blanche (1) avec trois rectangles (2) où il faut indiquer la zone du texte c'est-à-dire la zone où l'apprenant devra placer les textes. Modifiez le contenu des textes (3). Ensuite dans la partie « Mise en page » ajoutez des images au-dessus des rectangles.

Diminuer la taille des champs de texte et placez-les en-dessous de la consigne.



Figure 30 : Activité de glisser-déposer (texte)

# Activité de glisser déposer (image)

Cliquez sur l'onglet « Activité ». Pour télécharger une image de fond cliquez sur « Parcourir » (1). Téléchargez ensuite les images (2) que les apprenants devront placer sur l'image de fond. Ces images apparaissent à gauche. En sélectionnant une image après l'autre dans la colonne de gauche (3) dessinez sur l'image de fond (4) les zones où l'image devra être déposée. Dans la page « Mise en page » diminuez les tailles des images et placez-les à côté de l'image de fond de façon de garder une lisibilité. (cf. Figure 31)



Figure 31 : Activité de glisser-déposer (image)

### Le commentaire

Les commentaires sont des fenêtres apparaissant suit au clic sur les icônes « T » (1). Les commentaires peuvent contenir du texte ou des images. Les commentaires mises en place dans ce dispositif ont aussi les titres qui représentent l'édition du journal dont le texte ou l'image ont été tirés. L'indication de l'édition apparait en haut du commentaire (2). Pour l'indiquer il faut aller à droite de la page, dans les propriétés (3). Pour ajouter le texte, cliquez deux fois sur le fond du commentaire (4). Pour ajouter une image allez dans la partie « propriétés » puis à la ligne « Fichier Fond Corps », en cliquant sur le rectangle gris sélectionnez votre image.



Figure 32 : Paramétrage d'un commentaire

## **Suppression**

Pour supprimer un élément se trouvant sur la page, il faut cliquer sur l'onglet « Mise en page », sélectionnez l'élément à supprimer puis cliquez sur « Supprimer » à droite de la page représenté par une corbeille : .

#### Navigation – Comment passer d'une page à l'autre

Une fois les activités médiatisées vous devez définir la navigation. Pour cela dans chaque page et dans chaque page de feedback il faudra cliquer sur les flèches et indiquer la direction.

La sélection de la page de l'activité et de trois feedback se fait à droite de l'écran, dans le bloc « Affichage ». Pour afficher une page précise il suffit de cliquer sur son nom. Voici l'aperçu du bloc « Affichage » pour toutes les pages (l'activité et les feedbacks) :

▼ Affichage	▼ Affichage	<ul> <li>Affichage</li> </ul>	▼ Affichage
– Page (page_associe_textes)	▲  + Page (page_associe_textes)	Page (page_associe_textes)	Page (page_associe_textes)
Exercice	Conseil 1 (page_fbe)	Conseil 1 (page_fbe)	Conseil 1 (page_fbe)
🕞 Image	🕒 Image	<ul> <li>Correction 99 (page_fbv)</li> </ul>	Correction 99 (page_fbv)
C Destaurds	🗇 Rectangle	🕞 Image	<ul> <li>Correction 100 (page_fbv)</li> </ul>
Rectangle	© Texte	B Rectangle	🕒 Image
🔁 Texte	- TOXEC	Texte	🕞 Rectangle
🔁 Bouton/Document	Bouton/Document	C TOXIC	🕞 Texte
Bouton/Document	🕞 Bouton/Document	Bouton/Document	Bouton Document
De Desteurste	B Rectangle	Bouton/Document	Co Deuter Devenuent
Rectangle	© Rectangle	🔁 Rectangle	Bouton/Document
Bouton/Document		Bouton/Document	B Rectangle
B Rectangle	· ⊡ Texte		🕞 Bouton/Document
Toxto	Bouton/Document	Rectangle	B Rectangle
	🗟 Consigne	🔁 Texte	Texte
<ul> <li>Bouton/Document</li> </ul>	V Dectangle	🔟 🐻 Bouton/Document	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

Pour indiquer la navigation, cliquez deux fois sur la flèche « précédente » et « suivante ». Puis indiquez la page où l'apprenant doit être amené suite au clic sur cette flèche (1) :

ropriétés du bouton		
Choisissez une action à réaliser :	Navigation : aller à la page indiquée	•
Sélectionnez une page :	12 Environnement	
Declenchement de l'action :	Au clic sur le bouton	•
Raccourci clavier :	Aucun	•
	🔶 Ajouter 🐹 Supprimer	
	OK Annuler	
	Sommaire	Υ.

Figure 33 : Définition de la navigation

A la fin du paramétrage de la navigation prenez soin de tester la navigation pour éviter des éventuels oublis.

# **MISE EN LIGNE**

Pour déposer un fichier sur la plateforme *Moodle*, cliquez sur « Fichier » puis « Exporter un parcours vers un LMS » :

Fichier	Edition	Contrôle	Paramètres	Outils	Aide
Nouv	/eau				Ctrl+N
Ouvr	Ctrl+O				
Ferm	Fermer				
Enre	gistrer				Ctrl+S
Importer une UA					
Exporter un parcours vers un cdrom					
Expo	rter un p	arcours ver	rs un site interi	net	
Exporter un parcours vers un LMS					
Exporter un parcours compatible Smartphones					
Exporter une version imprimable du contenu					
Expo	rter un fi	chier CSV d	e conception		
Quitt	er				Ctrl+Q

# Cliquez sur « Suivant » :

Export de parcours			×
Titre du parcours :			
Titre de l'unité d'apprentissage			
Description :			
			~
			<b>V</b>
Mots-clés :			
Parcours multi-langues	<< Précédent	Suivant >>	Annuler

Cliquez sur « Suivant »

Export de parcours				
Sélection des u	nités d'apprentissage :			
SCO_0001 - \A	2_protocoles\A2_juin1_2	012\	Ajouter	Monter Descendre
Titre	Titre de l'unité d'apprent	issage		
Description :				
Mots-clés :				×
Score de valida	tion 0	Prérequis		~
Parcours mult	i-langues	<< Pré	écédent Suivant >>	Annuler

Choisissez « AICC 3.5 level 1 » et cliquez sur « Terminer » ;

Ex	Export de parcours					
	⊂Type d'export : ○ Cédérom					
	O Site internet					
	• Plateforme de formation (LMS)	SCORM 1.2				
	Compatible smartphone	SCORM 2004 AICC 3.5 level 1				
	🗹 Adapter le contenu à la taille du navigateur					
	🗌 Afficher dans une popup					
	✓ Tracking en temps réel (recommandé)					
	☑ Zipper l'export					
	Parcours multi-langues	Contemporation of the second secon				

Choisissez l'endroit où vous voulez enregistrer le fichier, donnez un nom à votre fichier zip et cliquez sur « Enregistrer ».



Cliquez sur « OK » :



Et sur « Terminer ».

Allez sur la plateforme *Moodle*. Ouvrez le dossier « Fichiers» et déposez votre fichier zip dans le dossier qui correspond à votre parcours. Ajoutez ensuite l'activité du type « SCORM/AICC ». Concernant les paramètres de cette activité : saisissez son nom (1), rédigez son résumé (3) et sélectionnez le fichier zip (3) que vous avez déposé dans le dossier « Fichiers » (cf. Figure 34).

	EAjouter SCORM/AICC à section 1 🥐
Généraux	Nom* Nom de l'unité
	Trebuchet       I (8 pt)       Image       B       Image       B       Image       Image <th< th=""></th<>
	Chemin: body  Chemin: body  Fichier paquetage*  Choisir ou déposer un fichier

Figure 34 : Paramétrage de l'activité SCORM/AICC (1)

Ensuite définissez les paramètres d'affichage. La largeur de la fenêtre mettez à 1000 (1), la hauteur de la fenêtre mettez à 750 (2). Concernant l'affichage de la structure du cours, sélectionnez « Invisible » (3) (cf. Figure 35).



#### Figure 35 : Paramétrage de l'activité SCORM/AICC (2)

C'est tout bon.

Vérifiez néanmoins que tout fonctionne correctement – les feedbacks, la navigation, les exercices ...