



## VPL-EW5

Vidéoprojecteur multimédia WXGA 2 000 lumens

### Aperçu

#### Luminosité et intelligence accrues pour ce vidéoprojecteur multimédia nouvelle génération

Le VPL-EW5 est un vidéoprojecteur 2000 lumens à résolution WXGA native (1280 x 800). Il est donc parfaitement adapté à la projection 16:9, et garantit une netteté incomparable et une richesse de couleurs étonnante, que ce soit à partir d'un ordinateur de bureau, d'un ordinateur portable ou d'une console de jeu.

Doté de nombreuses fonctions dernier cri, le VPL-EW5 est notamment équipé des nouveaux panneaux inorganiques 3LCD BrightEra™ de Sony (0,63 pouces). Fiable et robuste, ce système unique limite la dégradation des couleurs, optimise la luminosité et permet d'afficher des images d'une extrême netteté en toutes circonstances. Son design élégant et pratique présente un angle d'inclinaison de 8° qui corrige automatiquement les problèmes de proportion. Les fonctions de réglage de la hauteur sont intuitives et faciles d'accès.

### Caractéristiques

- WXGA
- Technologie BrightEra 3-LCD
- Shift optique intégré
- HD Ready

### Avantages

- Simplicité d'utilisation
- Correction gamma 3D 12 bits
- Sécurité renforcée
- Zoom puissant
- Faible coût de fonctionnement
- Fonction d'arrêt sur image
- Fonctionnement silencieux
- Démarrage et mise hors tension quasi instantanés
- Fonction DDE (Dynamic Detail Enhancer)
- 6 modes d'image

### Particularités

:  
:  
:

Carte de garantie  
Etiquette de sécurité  
Livret sur les normes de sécurité

:	Manuel de référence rapide
:	Manuel d'utilisation sur CD-Rom
:	Cordon d'alimentation secteur
:	Mallette de transport souple
:	Câble D-sub HD 15 broches de 1,8 m
:	Pile lithium CR2025
:	Télécommande (RM-PJ4)
Résolution native :	WXGA (1280 x 800 x 3)
Panneaux :	Panneau inorganique TFT LCD de 0,63 pouces avec technologie BrightEra ; 2 359 296 pixels
Système de projection :	3 panneaux LCD, système à lentille unique
Luminosité :	1600/2000 lumens ANSI
Rapport de contraste :	700:1
Poids :	Environ 3 kg
Dimensions :	(L x H x D) 314 x 109 x 269 mm
Zoom standard :	x1,2 (manuel)
Correction automatique du trapèze vertical :	+/- 30°
Type de lampe :	Lampe ultra haute pression 190 W
Durée de vie de la lampe :	(Délai de remplacement recommandé) 3000 H
Fréquence de nettoyage du filtre :	3000 heures
Haut-parleur :	Mono 1 W
Consommation électrique en mode pleine puissance :	260 W
Consommation électrique en mode veille :	3 W
Couleur du boîtier :	Blanc
Taille de l'écran min./max. (en diagonale) :	40-300 pouces
Ecran 40 pouces / 1 m :	1,1 - 1,4 m
Ecran 80 pouces / 2 m :	2,3 - 2,8 m
Ecran 100 pouces / 2,5 m :	2,9 - 3,5 m
Ecran 200 pouces / 5,1 m :	5,8 - 7,0 m
Ecran 300 pouces / 7,6 m :	8,8 - 10,5 m
Système couleur :	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60
Entrée A :	Connecteur D-sub HD à 15 broches (RVB/Composante)
Vidéo :	S-Vidéo Vidéo composite
Signaux vidéo acceptés :	Vidéo composite, Vidéo Y/C, 15 kRGB 50/60 Hz, Composantes progressives 50/60Hz, DTV (480/60i, 480/60p, 575/50i, 575/50p, 720/50p, 720/60p, 1080/50i, 1080/60i)
Audio :	Mini jack stéréo partagé (VIDEO IN/INPUT A)
RS-232C :	D-sub à 9 broches
Sortie moniteur :	D-sub HD 15 broches (RVB)
Sortie audio :	Mini prise stéréo (à sortie variable)
Télécommande :	RM-PJ4 (format carte bancaire)
Mallette de transport :	Souple
Câbles :	HD D-sub 15 broches (2 m)
Lampe :	LMP-E190

---