

# QX-900

MANUEL D'UTILISATEUR

THE PURE SOUNDS OF LIFE  
PURE ACOUSTICS®



Pure Acoustics, Inc. 18 Fuller Place, Brooklyn,  
NY 11215, USA, Tel 718 788 4411

[www.pure-acoustics.com](http://www.pure-acoustics.com)

## INTRODUCTION

Merci d'avoir acheté un produit Pure Acoustics, et bienvenue dans la famille des clients satisfaits de Pure Acoustics.

Pure Acoustics a été établi pour subvenir au besoin d'avoir des enceintes acoustiques haut de gamme, d'un design exceptionnel à un prix abordable. Après plusieurs années de recherche et de développement et en fabriquant toutes les pièces nous-même – de la bobine jusqu'à l'unique design du filtre -- Pure Acoustics possède la capacité de vous offrir des enceintes d'une valeur supérieure.

Chaque enceinte a été pensée et conçue avec des matériaux de première qualité pour produire un son exceptionnel. Nos enceintes acoustiques offrent le meilleur – son de haute qualité, solide construction à la main et une apparence stylisée remarquable..

Nous vous invitons à constater les résultats. Le dévouement de notre équipe pour la qualité, la fiabilité et le design attirant a créé certaines des meilleures enceintes rapport qualité-prix que vous pouvez trouver sur le marché actuel.

Lire le manuel complet vous aidera à raccorder et positionner vos enceintes de façon optimale et vous récompensera avec une expérience d'écoute agréable. Les centres de distribution Pure Acoustics situés en Europe, Asie, Australie et les Amériques seront heureux de répondre à toutes vos questions. Pour trouver un distributeur près de chez vous, consultez notre site web [www.pure-acoustics.com](http://www.pure-acoustics.com).

## RACCORDEMENT

Assurez vous que tout vos équipement son éteints. Lorsque que vous raccordez les enceintes, assurez vous de maintenir la bonne polarité. La plupart des câbles ont (+) symbole rouge pour le positif et (-) un symbole noir pour le négatif..

Raccordez le câble à haut-parleur (+) à la borne positive avant gauche de l'amplificateur et sur la borne (+) positive de l'enceinte avant gauche. Raccordez le câble à haut-parleur à la borne négative (-) avant gauche de l'amplificateur et sur la borne négative (-) de l'enceinte avant gauche. Répétez les même étapes pour l'enceinte avant droite. Advenant le cas où vos enceintes auraient deux ensembles de bornes à l'arrière, une ou l'autre des ensembles peut être utilisée du moment que les ponts sont mis en place. Si vous voulez bicâbler vos enceintes et que votre amplificateur est équipé avec des bornes de sorties pour le bicâblage, retirez les ponts et raccordez les bornes de l'enceinte aux bornes associées sur votre amplificateur. Les bornes supérieures à l'arrière des enceintes sont raccordées aux hautes fréquences et les bornes inférieures sont raccordées aux basses fréquences.

Raccordez le câble à haut-parleur de la borne positive (+) du canal central de l'amplificateur à la borne positive (+) de l'enceinte centrale . Raccordez le câble à haut-parleur de la borne négative (-) du canal central de l'amplificateur à la borne négative (-) de l'enceinte centrale .

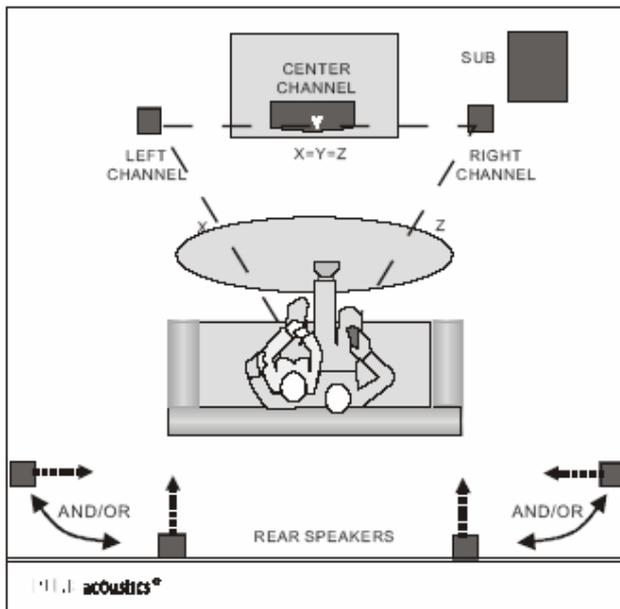
Raccordez le câble à haut-parleur à la borne positive (+) arrière gauche de l'amplificateur et à la borne positive (+) sur l'enceinte ambiophonique/arrière gauche. Raccordez le câble à haut-parleur à la borne négative (-) ambiophonique/arrière gauche de l'amplificateur et à la borne négative (-) sur l'enceinte ambiophonique/arrière gauche. Répétez les même étapes pour l'enceinte ambiophonique/arrière droite.

## POSITIONNEMENT

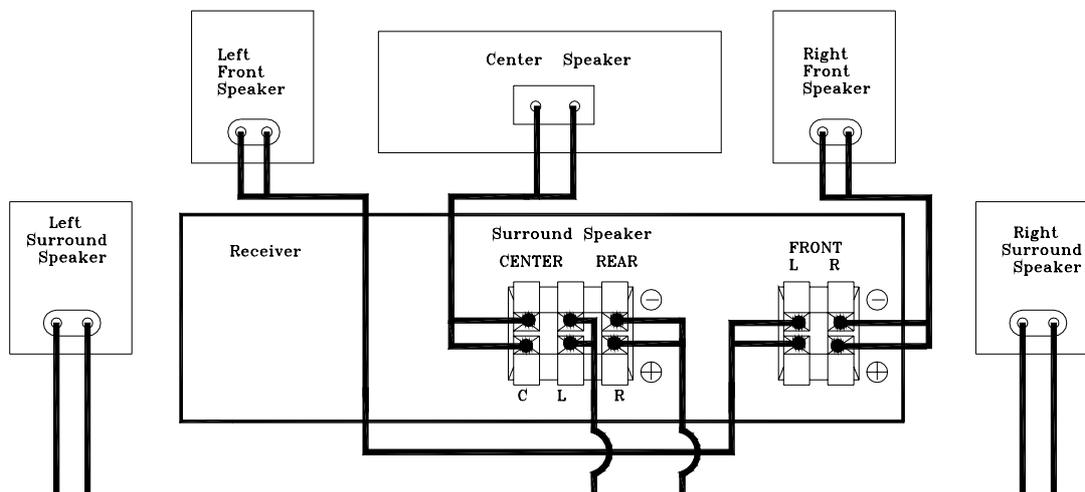
LES ENCEINTES AVANTS devraient être placées de chaque côté de votre téléviseur ou en face de votre position d'écoute favorite. En général, l'espace entre vos enceintes et votre position d'écoute devrait être de 1.5 fois la distance séparant les enceintes. Par exemple, si votre position d'écoute est située à 9 pieds (2.7m) de vos enceintes, la distance entre ces dernières serait de 6 pieds (1.8m).

L'ENCEINTE CENTRALE devrait être placée sur ou juste au-dessus de votre téléviseur.

LES ENCEINTES AMBIOPHONIQUES/ARRIERES devraient être placées de chaque côtés, ou derrière votre position d'écoute. L'emplacement typique se retrouve sur les murs de côtés, légèrement plus haut que vos oreilles, au 2/3 de votre pièce en partant de l'avant. Ceci permet aux enceintes ambiophoniques/arrière de viser directement la position d'écoute, vous plaçant ainsi au centre d'un environnement sonore ambiophonique à cinq enceintes.



## DIAGRAMME DE RACCORDEMENT



## RODAGE ET NETTOYAGE

La performance de vos enceintes acoustiques peut changer durant la période d'utilisation initiale due à l'entreposage et aux limitations mécaniques. Allouez 15 heures d'utilisation pour que l'effet de la chaleur et le rodage des pièces mécaniques permettent à vos enceintes d'atteindre leurs caractéristiques sonores optimales.

Assurez vous que tout les équipement sont éteints avant le nettoyage. Le cabinet ne requiert qu'un époussetage occasionnel. S'il-vous-plait, évitez de toucher les haut-parleurs.

## GARANTIE LIMITÉE D'UN (1) AN

Les produits Pure Acoustics ont été conçus et fabriqués selon les standards de la plus haute qualité. Toutefois, dans l'éventualité d'une quelconque défectuosité, Pure Acoustics et votre distributeur autorisé local fourniront gratuitement les pièces et la main d'oeuvre nécessaire (quelques exceptions peuvent s'appliquer) pour une période d'un an. Cette garantie est seulement valide pour propriétaire original. Cette garantie est limitée à la réparation du produit. Cette garantie ne s'applique pas aux unités qui ont été sujet à la mauvaise utilisation, négligence, abus, altération ou à une installation inadéquate. Cette garantie ne couvre pas les dommages dus au feu, eau, chaleur, foudre ou tout autre évènement hors du contrôle de Pure Acoustics. La présentation de votre reçu original daté est nécessaire pour obtenir le service sous garantie de votre marchand autorisé local Pure Acoustics.

## SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

	<b>QX900 F</b>	<b>QX900 C</b>	<b>QX900 S</b>
<b>PUISSANCE (RMS)</b>	300 Watts	150 Watts	150 Watts
<b>RÉPONSE EN FRÉQUENCE</b>	38Hz - 22Khz	60Hz - 22Khz	70Hz-22Khz
<b>SENSIBILITÉ (+/- 3DB)</b>	89db	89db	89db
<b>IMPÉDANCE</b>	4 - 8 Ohm	4 - 8 Ohm	4 - 8 Ohm
<b>TYPE D'ENCEINTE</b>	3 voies DRAV FIG.	2 voies DRAV FIG. blindage magnétique bass-reflex	2 voies DRAV FIG.
<b>HAUT-PARLEUR DE GRAVES</b>	Deux 6.5" (165-mm) woofers FPC CON pour basses fréquences	Deux 5.25" (133-mm) woofers graves-médium FPC CON	Un 5.25" (133-mm) woofer graves-médium FPC CON
<b>MÉDIUM</b>	Un 6.5" (165-mm) woofer FPC CON pour fréquences moyennes		
<b>TWEETER</b>	1" (25-mm) dôme de soie SCOS	1" (25-mm) dôme de soie SCOS	1" (25-mm) dôme de soie SCOS
<b>FRÉQUENCE DE COUPURE</b>	2500 / 3500 Hz	2700 Hz	3500 Hz
<b>DIMENSIONS (H X L X P)</b>	101x21x31 Cm	15x48x16 Cm	34x17.5x19 Cm
<b>POIDS</b>	7.8 Kg (18 Lbs) ch	2.3 Kg (5 Lbs) ch	3.6 Kg (8 Lbs) ch
<b>FINITION</b>	Noir, Argent, Cerise, Hêtre, Acajou, Érable	Noir, Argent, Cerise, Hêtre, Acajou, Érable	Noir, Argent, Cerise, Hêtre, Acajou, Érable
<b>GRILLE</b>	Tissu noir	Tissu noir	Tissu noir

*Conception et spécifications sont sujets à des changements sans préavis.*



**Pure Acoustics, Inc. 18 Fuller Place Brooklyn, NY 11215  
USA 718.788.4411**

**[www.pure-acoustics.com](http://www.pure-acoustics.com)**