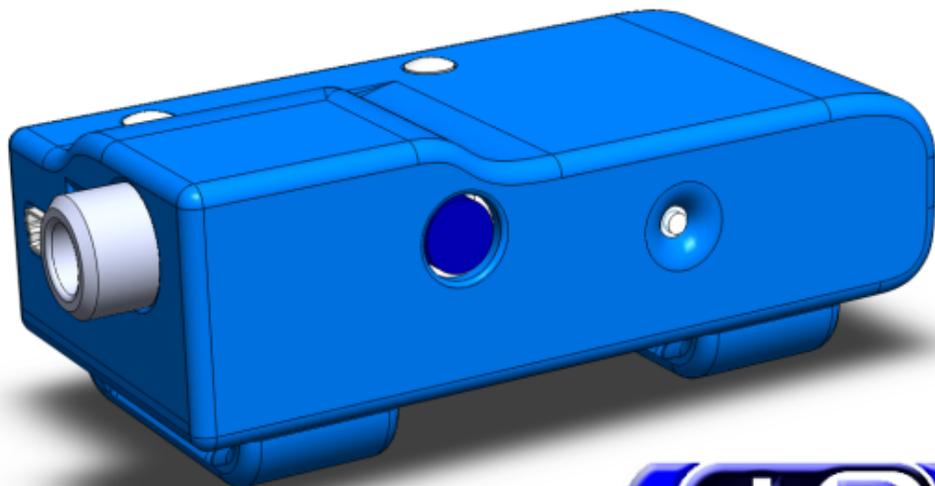


SYSTÈME SANS FIL X-100

Manuel d'instruction



www.JD-XLABS.com



TABLE DES MATIÈRES

Topic	Page
INTRODUCTION ET INVENTAIRE DES ITEMS	3
FONCTIONS	4
COMMENT CHARGER LES PILES INTÉGRÉES	5
BRANCHEMENTS ET UTILISATION	6
INDICATEURS LUMINEUX DU RÉCEPTEUR	7
INDICATEURS LUMINEUX DU TRANSMETTEUR	8
INDICATEUR SUR-VOLUME ET INTERRUPTEUR -3dB	9
UTILISATION DU PRE-AMP (microphone)	10
BOUTTON 'PAIR' ET VOLUME	11
UTILISATION DE PLUSIEURS X-100	12
PROBLÈMES ET SOLUTIONS	13
SPECIFICATIONS DU PRODUIT	14
INFORMATIONS ET GARANTIE	15

INTRODUCTION

Merci d'avoir acheté le X-100. Petit, simple et portable, ce sans fil à pile transmet un signal stéréo de qualité CD du point A au point B jusqu'à une distance de 100 pieds.

Les items incluses sont:

- Un transmetteur
- Un récepteur
- 2 câbles USB pour la recharge des piles
- Manuel d'utilisateur (ce guide)
- Boitier de transport

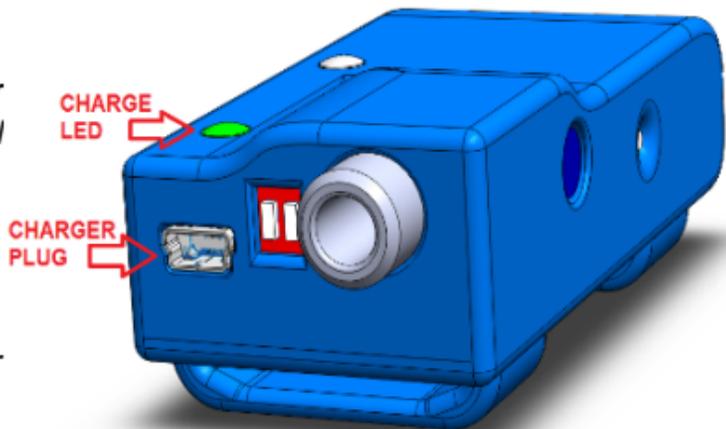
FONCTIONS

- Très simple à utiliser. Pas d'antennes à installer, pas de cordon d'alimentation à brancher, pas de canaux à syntoniser ni même d'interrupteur On/Off. On branche simplement les câbles audio.
- Les 2 unités sont munies de piles Li-Ion intégrés qui dureront plusieurs années. N'importe quel câble mini USB peut être utilisé pour recharger les piles. Adaptateurs murale AC/DC, chargeur téléphone cellulaire, etc. Les unités peuvent également être opérées pendant la recharge.
- Les unités sont munies de support pour sangle de guitare, ceinture, etc.
- Il est possible de diminuer le volume graduellement à chaque fois que le bouton 'PAIR' du transmetteur ou du récepteur est appuyé. Le volume revient à la valeur défaut (100%) quand on ferme/ouvre le transmetteur. Voir les détails à la page 11.
- Les unités sont munies de connecteurs standards Neutrik ¼ et 3.5mm.
- Jusqu'à 40 systèmes X-100 peuvent être utilisés dans le même environnement et coexister avec les autres appareils 2.4GHZ (routeur, etc). Voir page 12.

RECHARGE DES PILES INTÉGRÉES

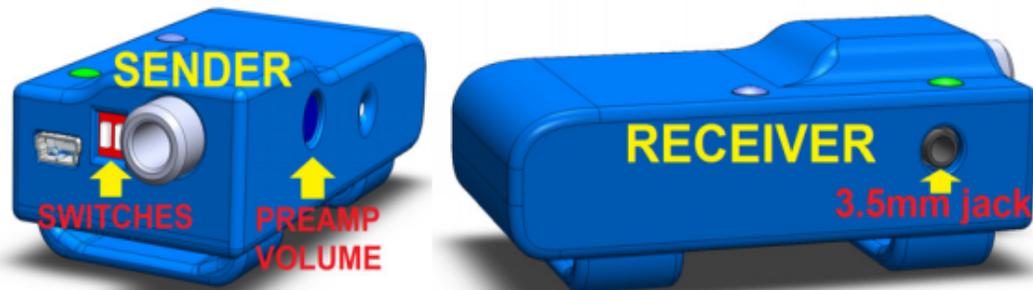
Les unités opèrent de 8 à 10 heures lorsque les piles sont rechargées. Le branchement des câbles USB fournis à un ordinateur ou un adaptateur mural démarre la charge. Le voyant vert reste allumé durant toute la recharge et se ferme quand les piles sont pleines. Le temps de charge peut prendre jusqu'à 5 heures.

Note importante concernant le récepteur seulement: Il est normal qu'il s'active (voyant bleu clignote) au moment où on branche le chargeur même si il n'y a pas de câble audio. Il se referme par lui-même dans les 5 minutes suivantes.



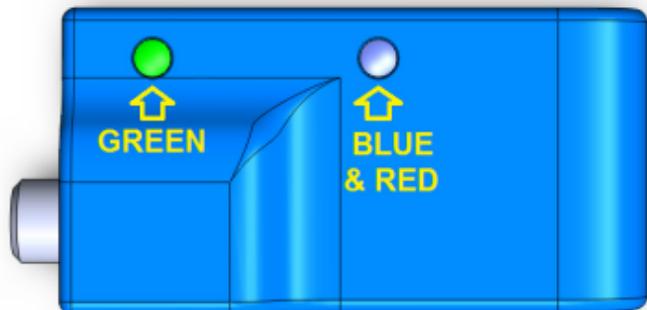
BRANCHEMENTS ET UTILISATION

Il faut tout d'abord identifier le transmetteur et le récepteur. On peut voir des interrupteurs rouges et un potentiomètre de volume sur le transmetteur. Tant qu'au récepteur, il est muni d'une sortie pour branchement d'écouteurs 3.5mm.



Brancher la source audio (ipod) au connecteur $\frac{1}{4}$ du transmetteur. On branche la sortie audio (écouteurs, amplificateur, entrée console) au connecteur 3.5mm ou $\frac{1}{4}$. Les 2 unités s'activent dès qu'un câble audio est inséré.

INDICATEURS LUMINEUX RÉCEPTEUR



COLOR	STATE
VERT	ON quand la pile recharge.
BLEU constant	En opération normal.
BLEU clignote	Lien audio non établie. Non connecté au transmetteur ou signal RF perdu.
ROUGE clignote lent	Pile faible. Environ 1 heure restante.
ROUGE clignote rapide	Mariage avec le transmetteur. Page 11

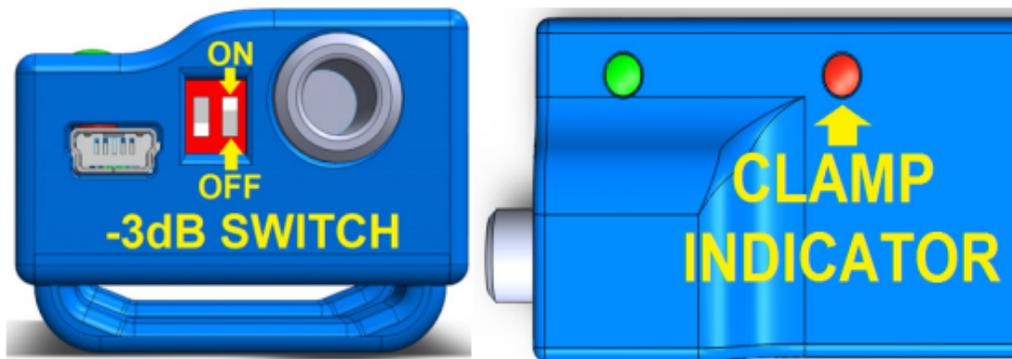
INDICATEURS DU TRANSMETTEUR

COLOR	STATE
VERT	Pile en charge. Idem au récepteur.
BLEU constant	En opération normal. Idem au récepteur.
BLEU clignote	Recherche du récepteur ou connexion perdu.
Impulsions ROUGE	Détection du volume d'entrée trop élevé (CLIPPING) pouvant résulter en distorsion du signal audio. Voir détails page 9.
Pulse ROUGE au branchement seulement	Indication de l'état de la pile au branchement. Plus l'impulsion est longue plus la pile est rechargé. 5 sec correspond à une pleine charge.
ROUGE clignote	Indicateur de pile faible. Plus les clignotements sont rapides, plus la pile est faible.
ROUGE clignote rapide	Mariage avec le récepteur. Voir page 11.

SUR VOLUME CLIP ROUGE (bouton -3dB)

Si le signal audio à l'entrée du transmetteur est trop élevé, le voyant rouge s'active et le signal audio de sortie au récepteur sera distorsionné. Deux solutions:

1. Diminuer le volume de la source (ipod).
2. Activer l'interrupteur -3dB.



L'activation de l'interrupteur -3dB déduit également l'impédance d'entrée à 300ohm. Ceci peut également aider à atténuer le bruit de fond.

UTILISATION DU PRÉAMP (microphone)

Lorsque l'interrupteur #1 est en position haute, l'activation du préamplificateur permet le branchement d'instruments passifs ou de micros dynamiques. Il est présent du côté gauche seulement (TIP). Le volume est ajusté à l'aide du potentiomètre. Le gain s'ajuste entre 1 et 50 (+20dB). À noter qu'un gain élevé augmente également le rapport signal bruit (SNR).



Le canal de droite (RING) reste tant qu'à lui inchangé sans amplification. Son impédance reste à 10Kohm.

BOUTTON 'PAIR'

Chaque unités sont "mariées" en usine et il n'est pas nécessaire d'utiliser cet interrupteur par la suite. Maintenir le bouton enfoncé pendant plus de 2 secondes déclenchera la procédure. L'indicateur rouge se met alors à clignoter rapidement. Simplement répéter sur l'autre unité à marier à l'intérieur d'une minute.



VOLUME :

Appuyer rapidement sur le bouton sans le maintenir diminue graduellement le volume à chaque pression d'environ 2dB. Le volume revient à la valeur par défaut (maximum) quand le transmetteur est débranché et rebranché.

UTILISATION DE PLUSIEURS X-100

Si vous pensez utiliser plusieurs systèmes X-100 dans le même environnement et diminuer les chances de coupures audio, assurez-vous que chacune des unités sont séparées par une distance d'au minimum 1 pied. Ceci est valide spécialement lorsque plusieurs X-100 sont branchés à une console. C'est également une bonne idée de positionner les unités en 'ligne de mire' si possible pour optimiser le signal RF.

PROBLÈMES ET SOLUTIONS

PROBLÈME	SOLUTION
Le récepteur s'active quand je branche le chargeur.	Ceci est normal. Voir page 5.
Le connecteur ¼ ou 3.5mm est inséré mais l'unité ne s'active pas.	Chargez les piles. Brancher & débrancher les connecteurs audio peut aussi être essayé.
J'entends de la distorsion dans le signal audio à la sortie du récepteur.	Vérifier les connexions. N'utilisez pas de câblage ou adaptateurs douteux. Vérifier si le préamp est anormalement activé (voir page 10)
Pas de son et le voyant sur les 2 unités ne cesse de clignoter.	Essayer de remarier les unités. Voir page 11.
Les piles ne donnent pas beaucoup d'autonomie quand j'utilise un ordinateur pour charger le système. Surtout le récepteur.	Éviter que le mode 'économie d'énergie' ne s'active durant la charge. Évitez aussi de laisser le récepteur brancher à un ordinateur fermé.

SPECIFICATIONS

- Signal audio digital de qualité CD, non compressé. De 20Hz à 20 KHz, 16 bits, 48 KHz, 90 dB SNR, THD+N = 74dB.
- Fréquences RF; 2.405 à 2.477 GHz. Bande ISM. Puissance de 10dBm. Sélection de la fréquence et bi-antennes automatique.
- Latence: 25.5ms. De l'entrée transmetteur à la sortie récepteur.
- Distance de transmission maximum: 30 mètres / 100 pieds.
- Impédance d'entrée transmetteur: 10kohm. Preamp: 1Mohm
- Durée de la pile: de 8 à 10 heures.
- Temps de recharge des piles: Maximum 5 heures.
- Vie de la pile : 500 cycles. Charge et décharge complète.
- Dimensions: 87 mm x 40mm x 32 mm
- Conformité RF: FCC ID V3CAVMDF11A, IC 7853A-AVMD7F11A
- Poids du transmetteur 70 grammes. Récepteur 62 grammes.

GARANTIE ET INFORMATIONS

- JD-XLABs offre la garantie complète du produit contre les défauts de fabrication pendant une période de 3 mois suivant la date de l'achat.
- Toute réparation sera effectuée gratuitement jusqu'à 12 mois sans les frais de transports.
- Test ou remplacement de piles également possible. Contactez-nous.

Pour toute questions: info@JD-XLABs.com
Visitez nous au: www.JD-XLABs.com



V1.6 droit d'auteur 2015