



**Klipsch**<sup>®</sup>

**AUDIO AND HOME THEATER PRODUCTS**



**INSTRUCTION MANUAL**

**MANUAL DE INSTRUCCIONES**

**MANUEL D'INSTRUCTIONS**

**GEBRAUCH-SANLEITUNG**

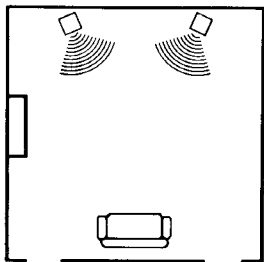
- DO NOT connect a loudspeaker directly to any AC electrical wall outlet. Connection should be made only to an audio amplifier or equivalent component and only as described in the section entitled "How to Connect".
- DO NOT operate the loudspeaker under extremely humid or adverse temperature conditions.
- Regardless of your amplifier's rated capacity, DO NOT operate the speakers at the full output (highest volume) position of the amplifier. Amplifiers create extremely high levels of distortion when operated at full output and such distortion levels can cause damage to your loudspeakers.
- Position speaker connection wires so that they do not create a hazard.

### PLACEMENT LOUDSPEAKER

Proper orientation of your loudspeakers is important to achieving good sound.

Under normal conditions, all KLIPSCH Loudspeakers perform best when positioned in or near a corner of a room with the woofer sections sitting upright on the floor. The loudspeakers should be positioned so that the distance between them is less than or equal to the distance from either speaker to your desired listening position; i.e. if the distance between your loudspeakers is 10' (3 m), then the distance between either loudspeaker and your desired listening position should be 10' (3 m) or more. Generally, the loudspeakers sound best when they are positioned so as to direct the sound to a point just in front of the desired listening position.

The illustrations depict placement for good stereo geometry. Similar arrangements are suggested.



SUB-BASS  
RADIATORS

Many KLIPSCH models are equipped with a sub-bass radiator on the rear of the cabinet. For optimum performance, these models should be positioned so that the loudspeaker is at least 3" (7.6 cm) from the wall behind it. Depending on room acoustics, varying degrees of bass output may be realized by moving these models farther from the rear wall. Experiment for the best effect in your listening room.

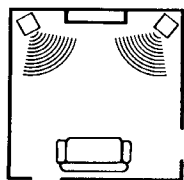
- NO conecte directamente ningún altavoz a un tomacorriente de pared de CA. Los altavoces sólo deben conectarse a un amplificador de audio o componente equivalente y, únicamente, como se describe en la sección titulada "Cómo conectar".
- NO opere el altavoz en un medio extremadamente húmedo o en condiciones adversas de temperatura.
- Independientemente de la capacidad establecida de su amplificador, NO opere los altavoces a la posición de salida máxima (volumen más elevado) del amplificador. Los amplificadores pueden crear niveles extremos de distorsión cuando se operan a su salida máxima y éstos niveles de distorsión pueden causar daños a los altavoces.
- Coloque los cables de conexión del altavoz de manera que no ofrezcan peligro.

### COLOCACION DE LOS ALTAVOCES

La orientación correcta de los altavoces es un factor importante para obtener un buen sonido.

En condiciones normales, los Altavoces KLIPSCH alcanzan su rendimiento óptimo cuando se colocan en la esquina de una habitación con el altavoz para graves situado en posición vertical sobre el piso. Los altavoces deben colocarse de modo que la distancia entre ellos sea menor o igual a la distancia entre los altavoces y la posición de escucha. Por ejemplo, si la distancia entre los altavoces es de 10' (3 m), la distancia entre los altavoces y su posición de escucha deberá ser de 10' (3 m) o más. Por lo general, los altavoces suenan mejor cuando se colocan de modo que el sonido se oriente hacia un punto justo frente a la posición de escucha.

Las ilustraciones indican la colocación para una buena geometría estéreo. Sugerimos utilizar una distribución similar.



RADIADORES PARA  
REGISTROS GRAVES

Muchos modelos KLIPSCH están provistos de un radiador de registro grave en la parte posterior de la unidad. Para obtener un rendimiento óptimo, estos modelos deben colocarse de modo que el altavoz quede separado a unas 3" (7,6 cm) como mínimo de la pared posterior. Dependiendo de la acústica de la habitación, se pueden obtener diversos registros graves aumentando la separación de la pared. Experimente diversas separaciones, para obtener el mejor efecto en su sala de audio.

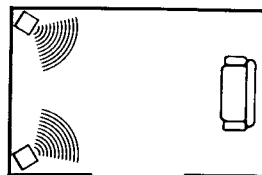
- NE branchez PAS les haut-parleurs directement à une prise murale. Branchez-les exclusivement à un amplificateur de son ou à un élément équivalent, et uniquement selon la description contenue dans la section intitulée «Branchement».
- NE faites PAS fonctionner les haut-parleurs par des températures extrêmement humides ou défavorables.
- Quelle que soit la capacité nominale de votre amplificateur, NE faites PAS fonctionner les haut-parleurs lorsque l'amplificateur est en position de puissance maximale (volume maximum). Lorsqu'ils fonctionnent à puissance maximale, les amplificateur produisent des niveaux de distortion extrêmement élevés, qui peuvent causer des dommages à vos haut-parleurs.
- Placez les fils de connexion des haut-parleurs de façon à ce qu'ils ne créent pas de danger.

### PLACEMENT DES HAUT-PARLEURS

Il est important d'orienter vos haut-parleurs correctement afin d'obtenir un son correct.

Dans des conditions normales, tous les haut-parleurs KLIPSCH produisent des performances optimales lorsqu'ils sont placés dans un coin de pièce, ou à proximité d'un coin de pièce, les sections graves reposant directement et verticalement sur le sol. Positionnez vos haut-parleurs de manière à ce que la distance qui les sépare soit inférieure ou égale à la distance entre l'un ou l'autre et votre position d'écoute : par exemple, si la distance entre les haut-parleurs est de 3 m (10 pieds), la distance entre l'un ou l'autre et votre position d'écoute doit être de 3 m (10 pieds) ou plus. De manière générale, leur son est meilleur lorsqu'ils sont placés de manière à ce que le son se dirige sur un point situé juste devant la position d'écoute désirée.

Les illustrations dépeignent le placement permettant d'obtenir une bonne géométrie stéréophonique. Des dispositions similaires sont suggérées.



RADIATEURS SOUS  
LES GRAVES

De nombreux modèles KLIPSCH sont équipés d'un radiateur sous les graves situé à l'arrière de l'enceinte. Pour obtenir une performance optimum, placez ces modèles de façon à ce que les haut-parleurs soient au moins à 7,6 cm (3 po.) du mur derrière eux. Selon l'acoustique de la pièce, vous pouvez obtenir des degrés de graves variables en éloignant les modèles du mur arrière. Faites des essais afin d'obtenir les meilleurs effets dans la pièce d'écoute.

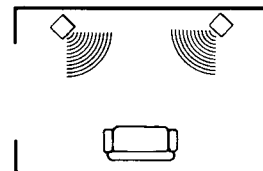
- Schließen Sie den Lautsprecher nicht unmittelbar an eine elektrische Wandsteckdose an. Der Lautsprecher sollte nur an einen Verstärker oder ein gleichartiges Gerät angeschlossen werden und dann nur wie im Paragraphen "Anschlußanweisung" vorgeschrieben.
- Der Lautsprecher SOLL NICHT in äußerst feuchten oder widrigen Temperaturumständen in Betrieb genommen werden.
- Ungeachtet der angegebenen Leistungsfähigkeit Ihres Verstärkers sollten Sie die Lautsprecher NICHT auf Höchstleistung (voll aufgedrehter Lautstärke) laufen lassen. Verstärker verursachen äußerst hohe Verzerrungen wenn sie auf höchstleistung laufen, und diese Verzerrungen können Ihren Lautsprechern Schaden zufügen.
- Verlegen Sie die Anschlußkabel so, daß sie keine Gefahr darstellen.

### PLAZIERUNG DER LAUTSPRECHER

Richtige Platzierung Ihrer Lautsprecher ist wichtig, um gute Tonqualität zu erzielen.

Unter normalen Umständen klingen alle KLIPSCH Lautsprecher am besten wenn sie in oder nahe einer Zimmerecke platziert sind und die Tieftöner aufrecht auf dem Boden stehen. Die Lautsprecher sollten so platziert sein, daß die Distanz voneinander weniger oder gleich der Distanz zu Ihrer gewünschten Hörposition ist, d.h. sollte die Distanz zwischen Ihren Lautsprechern 3 m betragen, dann sollte die Distanz der Lautsprecher voneinander und Ihrer gewünschten Hörposition 3 m oder mehr sein. Im allgemeinen klingen die Lautsprecher am besten, wenn sie so platziert sind, daß ihr Ton auf einen Punkt unmittelbar vor dem Hörer gerichtet ist.

Die Platzierungsvarianten zeigen wie man eine gute Stereogeometrie erzielt. Eine ähnliche Aufstellung wird empfohlen.



BASSLOCH

Viele KLIPSCH Modelle sind auf der Rückseite mit einem Bassloch ausgestattet. Um den besten Klang zu erzielen, sollten diese Modelle so platziert werden, daß der Lautsprecher mindestens 3 Zoll (7,6 cm) von der Wand entfernt steht. Abhängig von der Raumakustik ist es bei diesen Modellen möglich, daß durch unterschiedliche Entfernung von der Wand verschiedene Basslagen erreicht werden. Experimentieren Sie ein wenig, um den besten Klang in Ihrem Zimmer zu finden.

- Use an amplifier of at least 20 watts per channel output. It is acceptable to use an amplifier with greater power output capacity than the power handling capacity of your speakers; i.e., you may use an amplifier rated at 200 watts power output even though your speakers may have a rated power handling capacity of 100 watts continuous.
- It is acceptable to use a 4Ω or 6Ω speaker pair with an amplifier that is rated at a specific power at 8Ω.

**HOW TO CONNECT**

Good cable and connections will make an audible improvement in the sound of your KLIPSCH Loudspeakers.

Consult with your dealer to determine the best "special" cable system available in your area. Follow the installation instructions for that particular cable.

As an alternative to a special cable system, common "zipcord" will provide satisfactory performance and is readily available in every area. Use zipcord of 16 gauge or heavier and follow these instructions for connection:

1. Switch electronics to the "off" position.
2. Cut two approximately equal lengths of zipcord, no longer than necessary. Zipcord contains two stranded wire "sides" which can be distinguished from each other by noting that one insulating jacket is smooth while the other has a "ridge" or other marks.
3. At one end of each zipcord, split the two sides for a length of 3" (7.6 cm), being careful to leave the insulating jacket(s) intact.
4. Trim 1" (2.5 cm) of the insulating jacket away from the end of each stranded wire side.
5. At the rear of the left loudspeaker, connect a stranded wire side to the input terminal colored black. To make this connection, turn the terminal counter-clockwise for a few revolutions, wrap the exposed wire at the base of the post, then turn the terminal clockwise until tight.
6. At your electronics, connect the other end of this stranded wire side to the NEGATIVE output terminal for the left speaker. (The NEGATIVE output may be labeled "-", "common," "ground," or colored black.) Follow the manufacturer's instructions for your electronics to determine how to best make the connection.
7. Again at the rear of the left loudspeaker, connect the remaining stranded wire side of the zipcord to the input terminal colored red.

(Continued on back cover)

- Utilice un amplificador con una salida mínima de 20 vatios por canal. Se considera aceptable utilizar un amplificador con una capacidad de salida mayor que la capacidad de recepción de los altavoces; por ejemplo, se puede utilizar un amplificador con una salida de 200 vatios aun cuando la capacidad de recepción de los altavoces sea de 100 vatios.
- Se considera aceptable utilizar un par de altavoces de 4 ó 6 ohmios con un amplificador de una salida de 8 ohmios.

**COMO CONECTAR**

Las conexiones y cables de buena calidad permiten obtener mejoras audibles en el sonido de sus Altavoces KLIPSCH.

Consulte con su vendedor para determinar el mejor sistema "especial" de cables disponible en su área. Siga las instrucciones de instalación para ese cable específico.

Como alternativa a un sistema especial de cables, los "hilos" comunes proporcionan un rendimiento satisfactorio y están disponibles en todas las áreas. Use hilos de medida 16 o superior y siga estas instrucciones para efectuar la conexión:

1. Apague todos los equipos electrónicos (en posición "off").
2. Corte dos secciones de hilo de longitud similar, no más largas de lo necesario. Los hilos contienen dos grupos de alambres, que pueden distinguirse, uno de otro, ya que la capa aislante es suave sobre uno de los grupos, mientras que la otra posee "ranuras" u otras marcas.
3. En uno de los extremos de cada hilo, divida ambos grupos de alambres en una longitud de 3" (7,6 cm), cuidando de dejar intacta la capa aislante.
4. Retire 1" (2,5 cm) de la capa aislante de los extremos de cada uno de los grupos de alambre, dejándolos al desnudo.
5. En la parte posterior del altavoz izquierdo, conecte uno de los grupos de alambres a la terminal de entrada de color negro. Para efectuar esta conexión, gire la terminal varias veces en sentido contrario a las manecillas del reloj y envuelva el alambre expuesto en la base de la espiga. Finalmente, gire la terminal en el sentido de las manillas del reloj, hasta que quede ajustada.
6. Conecte el otro extremo de este mismo grupo de alambres a la terminal de salida NEGATIVA, reservada para el altavoz izquierdo en su equipo electrónico. (La salida NEGATIVA se indica con las marcas "-", "common" (común), "ground" (tierra) o con el color negro.). Siga las instrucciones del fabricante para su equipo electrónico, para determinar la mejor conexión.
7. Vuelva a la parte posterior del altavoz izquierdo, conecte el otro grupo de alambres a la terminal de entrada de color rojo.

- Utilisez un amplificateur d'au moins 20 watts par canal. Vous pouvez employer un amplificateur de capacité supérieure à celle acceptée par vos haut-parleurs : par exemple, vous pouvez employer un amplificateur de 200 watts, même si vos haut-parleurs acceptent 100 watts continus.
- Vous pouvez utiliser une paire de haut-parleurs de 4Ω ou de 6Ω avec un amplificateur spécifique de 8Ω.

**BRANCHEMENT**

De bons branchements et des câbles de bonne qualité améliorent considérablement le son de vos haut-parleurs KLIPSCH.

Adressez-vous à votre détaillant pour déterminer le meilleur système de câbles «spéciaux» disponibles dans votre voisinage. Suivez les instructions d'installation de ce câble.

Une alternative à un système de câbles spéciaux : un fil électrique communément utilisé et disponible dans toutes les régions procure une performance satisfaisante. Employez un fil électrique de calibre 16 ou plus lourd, et suivez les instructions de branchement ci-après :

1. Placez vos éléments électroniques en position arrêt (off).
2. Coupez deux longueurs à peu près égales de fil électrique, pas plus que nécessaire. Le fil électrique contient deux «côtés» de fils torsadés, se distinguant l'un de l'autre par leurs gaines isolantes : l'une est unie, l'autre comporte une strie, ou d'autres marques.
3. A une extrémité de chaque fil électrique, fendez les deux côtés sur une longueur de 7,6 cm (3 po.), en prenant soin de laisser la (les) gaine(s) isolante(s) intacte(s).
4. Retirez 2,5 cm (1 po.) de la gaine isolante de l'extrémité de chaque côté de fil torsadé.
5. A l'arrière du haut-parleur de gauche, connectez un côté de fil torsadé à la borne d'entrée de couleur noire. Pour réaliser cette connexion, imprimez à la borne plusieurs tours dans le sens contraire des aiguilles d'une montre, enveloppez le fil exposé à la base du support, puis faites tourner la borne dans le sens des aiguilles d'une montre, jusqu'à ce qu'elle soit serrée.
6. Sur votre appareil électronique, connectez l'autre extrémité du côté de fil torsadé à la borne de sortie NEGATIVE du haut-parleur gauche. (La borne de sortie NEGATIVE peut être marquée «-», «commun», «terre», ou peut être de couleur noire. Suivez les instructions du fabricant de votre appareil électronique afin de déterminer le meilleur moyen de réaliser la connexion.
7. De nouveau, à l'arrière du haut-parleur de gauche, connectez le côté de fil torsadé restant du fil électrique à la borne d'entrée de couleur rouge.

- Es sollte ein Verstärker mit mindestens 20 Watt Leistung pro Kanal verwendet werden. Es ist akzeptabel, einen Verstärker zu benutzen, dessen Leitungsfähigkeit die der Lautsprecher übertrifft, d.h.: Sie können einen auf 200 Watt bewerteten Verstärker auch dann benutzen wenn Ihre Lautsprecher einen Dauerleistungswert von 100 Watt aufweisen.
- Es ist ebenfalls möglich, ein 4 oder 6 Ohm starkes Lautsprecherpaar mit einem speziell auf 8 Ohm ausgerichteten Verstärker zu benutzen.

**ANSCHLUSSANWEISUNG**

Gute Kabel und Verbindungen machen einen hörbaren Unterschied bei Ihren KLIPSCH Lautsprechern.

Lassen Sie sich von Ihrem Fachhändler beraten, um die Ihrem Bedarf am besten entsprechenden Spezialkabel zu finden. Folgen Sie der für dieses Kabel angegebenen Installationsanweisung.

Als Alternative zu einem speziellen Kabelsystem steht allgemein erhältlichere Drahtstrang zur Verfügung und sorgt für eine akzeptable Leistung. Verwenden Sie ein Kabel der Stärke 16 oder grösser und beachten Sie bitte folgende Anweisungen für den Anschluss:

1. Gerät auf "aus" schalten.
2. Zwei ungefähr gleich lange Drahtlängen schneiden, nicht länger als notwendig. Der Draht enthält zwei Drahtstränge, die voneinander dadurch unterschieden werden können, daß eine Isolation glatt ist, während die andere einen "Buckel" oder andere Markierungen hat.
3. Spleißen Sie die zwei Hälften des Drahtes an je einem Ende voneinander, längs auf 3 Zoll (7,6 cm.) Beachten Sie, daß die Isolation intakt bleibt.
4. Entfernen Sie 1 Zoll (2,5 cm) der Umhüllung von den Enden jedes Drahtes.
5. Verlegen Sie auf der Rückseite des linken Lautsprechers einen Drahtstrang zur schwarzen Eingangsklemme. Diese Verbindung wird vorgenommen, indem man die Klemme ein paar mal gegen den Uhrzeigersinn dreht und den bloßgelegten Draht einige male um das klemmenunterteil wickelt und dann anschließend die Klemme wieder anzieht.
6. Verbinden Sie von Ihrem Gerät aus das andere Ende des Drahtes mit dem NEGATIVEN Ausgang schalter für den linken Lautsprecher. (Der NEGATIVE Ausgangsschalter ist entweder mit "Eraschluß", "geerdet" gekennzeichnet oder schwarz gefärbt.) Halten Sie sich an die Anweisungen des Herstellers Ihres elektronischen Geräts wenn Sie die Verbindung herstellen.
7. Wiederum auf der Rückseite des linken Lautsprechers, verlegen Sie den anderen Drahtstrang zum rot gefärbten Eingangsschalter.

Use the same procedure described in Step 5 to make the connection.  
**8.** Again at your electronics, connect the remaining stranded wire side to the POSITIVE output terminal for the left speaker. (The POSITIVE output may be labeled "+," "8Ω," or colored red.) Follow the manufacturer's instructions for your electronics to determine how to best make the connection.  
**9.** Check the markings on the insulating jacket of the zipcord to make sure you have connected the left NEGATIVE output from your electronics to the black input on your left loudspeaker and that you have connected the left POSITIVE output from your electronics to the red input on your left loudspeaker.  
**10.** To connect the right loudspeaker, follow the procedures described and make connections from the right loudspeaker to the right output terminals on your electronics.

Utilice el mismo procedimiento descrito en el paso 5 para efectuar la conexión.  
**8.** De vuelta a su equipo electrónico, conecte el otro extremo del grupo de alambres a la terminal de salida POSITIVA reservada para el altavoz izquierdo. (La salida POSITIVA se indica con las marcas "+", "8Ω" o el color rojo). Siga las instrucciones del fabricante para su equipo electrónico, para determinar la mejor conexión.  
**9.** Compruebe las marcas en la capa aislante de los hilos, para cerciorarse de haber conectado la salida NEGATIVA izquierda de su equipo electrónico a la entrada de color negro de su alta-voz izquierdo y la salida POSITIVA izquierda de su equipo electrónico a la entrada de color rojo de su altavoz izquierdo.  
**10.** Para conectar el altavoz derecho, siga los procedimientos anteriormente descritos y efectúe las conexiones del altavoz derecho a las terminales de salida de la derecha de su equipo electrónico.

Suivez la procédure décrite à l'étape 5 pour réaliser la connexion.  
**8.** De nouveau, sur votre appareil électronique, connectez l'autre extrémité du côté de fil torsadé à la borne de sortie POSITIVE du haut-parleur gauche. (La borne de sortie POSITIVE peut être marquée «+», «8 Ω», ou peut être de couleur rouge. Suivez les instructions du fabricant de votre appareil électronique afin de déterminer le meilleur moyen de réaliser la connexion.  
**9.** Vérifiez les marques sur la gaine isolante du fil électrique pour vous assurer d'avoir connecté la sortie NEGATIVE gauche de votre appareil à l'entrée noire du haut-parleur de gauche, et la sortie POSITIVE gauche de votre appareil à l'entrée rouge du haut-parleur de gauche.  
**10.** Pour connecter le haut-parleur de droite, suivez les procédures décrites et réalisez les connexions du haut-parleur de droite aux bornes de sortie de droite de votre système électronique.

Folgen Sie dem unter Punkt 5 aufgeführten Verfahren, um die Verbindung herzustellen.  
**8.** Wiederum bei Ihrem Gerät, verbinden Sie den letzten Draht mit dem POSITIVEN Ausgangsschalter für den linken Lautsprecher. (Der POSITIVE Ausgang ist entweder mit "+", "8 Ohm" gezeichnet oder rot gefärbt. Halten Sie sich an die Anweisungen des Herstellers Ihres elektronischen Geräts wenn Sie den Anschluß herstellen.  
**9.** Achten Sie auf die Markierungen der Isolierungshülle des Drahtes, um sicherzugehen, daß Sie den linken NEGATIVEN Ausgang Ihres Geräts mit dem schwarzen Eingang Ihres linken Lautsprechers verbunden haben.  
**10.** Um den rechten Lautsprecher anzuschließen, halten Sie sich an die beschriebenen Vorgehensweisen und schließen den rechten Lautsprecher an den rechten Ausgangsschalter Ihres Geräts an.

CARE OF WOOD

Follow these instructions for the various finishes:  
**Oiled Wood Veneers.**  
 Several times a year, apply a liberal coat of fine furniture oil to the cabinet. Follow manufacturer's instructions. DO NOT USE oil compositions that contain wax.  
**Lacquered Wood Veneers.**  
 A soft, dry cloth should suffice for routine cleaning. If required, slightly moisten the cleaning cloth.  
**Unfinished Wood Veneers.**  
 Some KLIPSCH Loudspeakers are offered in raw wood so that you can custom finish the cabinets to match a particular decor. This raw wood should be finished as soon as possible, following all appropriate directions for the particular finish you choose.  
**Special Precautions.**  
 You should avoid placement of your KLIPSCH Loudspeakers in direct sunlight or in extremely humid areas.

MANTENIMIENTO DE LA MADERA.

Siga estas instrucciones, según el acabado:  
**Madera enchapada con acabado de aceite.**  
 Varias veces al año, aplique al gabinete una capa generosa de aceite fino para muebles. Siga las instrucciones del fabricante. NO UTILICE composiciones de aceite que contengan cera.  
**Madera enchapada con acabado de laca.**  
 Para la limpieza regular, basta con pasar un paño suave seco. Si es necesario, humedezca ligeramente el paño de limpieza.  
**Madera enchapada sin acabar.**  
 Algunos Altavoces KLIPSCH se ofrecen en madera no terminada para permitirle adaptar los gabinetes a una decoración específica. Esta madera en bruto debe ser acabada lo más pronto posible, de acuerdo con las instrucciones adecuadas para el acabado específico de su selección.  
**Precauciones especiales.**  
 Evite colocar sus Altavoces KLIPSCH a la luz directa del sol o en áreas extremadamente húmedas.

ENTRETIEN DU BOIS

Suivez les instructions ci-après concernant les diverses couches de finition :  
**Contreplaçages de bois huilé.**  
 Plusieurs fois par an, appliquez une généreuse couche d'huile de mobilier de bonne qualité sur l'enceinte. N'EMPLOYEZ PAS de compositions d'huiles contenant de la cire.  
**Contreplaçages de bois laqué.**  
 Un simple chiffon doux et sec devrait suffire au nettoyage régulier. Si nécessaire, humidifiez légèrement le chiffon.  
**Contreplaçages de bois non peints.**  
 Certains haut-parleurs KLIPSCH sont offerts en bois brut, afin que vous puissiez y appliquer des couches assorties à un décor particulier. Finissez ces bois bruts dès que possible, en suivant les instructions appropriées à la couche de finition que vous avez choisie.  
**Précautions spéciales.**  
 Evitez de placer vos haut-parleurs KLIPSCH à la lumière solaire directe ou dans de endroits extrêmement humides.

HOLZPFLEGE

Zur Pflege der verschiedenen Holzverarbeitungen halten Sie sich bitte an folgende Anweisungen.  
**Geöltes Furnierholz.**  
 Reiben Sie ein paar mal im Jahr die Furnierung mit einer großzügigen Menge guter Möbelpolitur ein. Richten Sie sich nach den Empfehlungen des Herstellers. KEINE wachshaltigen Polituren verwenden.  
**Lackiertes Furnierholz.**  
 Ein weiches, trockenes Tuch müßte zur routinemäßigen Reinigung reichen. Falls notwendig, Tuch leicht anfeuchten.  
**Naturbelassenes Furnierholz.**  
 Etliche KLIPSCH Lautsprecher werden in naturbelassenem Holz angeboten, so daß Sie die Lautsprecherver-schalung Ihren Wünschen und Ihrer Einrichtung gemäß überziehen können. Dieses naturbelassene Holz sollte unter Berücksichtigung aller entsprechenden Anweisungen für die von Ihnen ausgesuchte Politur so schnell wie möglich bearbeitet werden.  
**Besondere Vorsichtsmassregeln**  
 Ihre KLIPSCH Lautsprecher sollten nicht direktem Sonnenschein oder extremer Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

KLIPSCH LOUDSPEAKER LIMITED 5-YEAR WARRANTY

Klipsch & Associates, Inc. warrants this unit to be free from defects in materials and workmanship, if purchased originally by a consumer from an authorized Klipsch franchised dealer. This warranty does not extend to damage resulting from improper installation, misuse, neglect or abuse, or to exterior appearance. Klipsch & Associates, Inc. will repair or replace at its option any of the items covered by this warranty, without charge for parts or labor, in case of defect, malfunction, or failure to conform to this warranty within five years of the original date of purchase.  
 This warranty is recognized only when the unit is repaired by any authorized Klipsch franchised dealer or by Klipsch &

Associates, Inc. and only if inspection seals and serial number on the unit have not been defaced or removed. Unauthorized repairs will void this warranty.  
**In no event shall Klipsch & Associates, Inc. be liable for incidental or consequential damages.** Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, so the above limitations may not apply to you.  
 Contact your nearest Klipsch franchised dealer or Klipsch & Associates, Inc. at the address below if you have questions about the coverage of this warranty or service under the warranty.  
 This warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights which vary from state to state.