

Data Management Software CS-S10w Professional

Ver. 1.7

Manual de instrucciones



KONICA MINOLTA

Denominaciones formales del software de aplicación empleado en este manual

(Denominación en este manual)	(Denominación formal)
Windows, Windows XP	Microsoft® Windows® XP Professional Operating System
Windows, Windows 7	Microsoft® Windows® 7 Professional Operating System
Windows, Windows 8	Microsoft® Windows® 8 Pro Operating System

Marcas comerciales

- “Microsoft”, “Windows”, “Windows XP”, “Windows 7” y “Windows 8” son marcas registradas de Microsoft Corporation en los EE.UU. y otros países.
- “Intel” y “Pentium” son marcas registradas de Intel Corporation en los EE.UU. y otros países. Otros nombres de empresas y nombres de productos mencionados en este manual son marcas registradas o marcas comerciales de sus respectivas empresas.

Notas sobre este manual

- No se permite la reimpresión o reproducción de ninguna parte de este manual en ninguna forma o por ningún medio sin la autorización de Konica Minolta, Inc.
- El contenido de este manual está sujeto a cambios sin aviso previo.
- Se ha hecho todo lo posible para asegurar la exactitud del contenido de este manual. Sin embargo, si usted tuviera alguna pregunta o comentario, o encontrara algún error o sección faltante, póngase en contacto con la oficina de ventas de su zona.
- Konica Minolta no acepta ninguna responsabilidad por las consecuencias resultantes de no seguir las instrucciones suministradas en este manual, sin perjuicio de lo anterior.

Introducción

El software CS-S10w es un software para datos de color diseñado para conectar el CS-200 u otros medidores de crominancia o el espectrorradiómetro serie CS-2000 a una PC (computadora personal) a fin de permitir la medición y exhibición gráfica de los datos de las mediciones, así como también otras operaciones. (La operación requiere que haya sido conectada a su PC la llave de protección.) El nombre "CS-1000" en este manual se refiere a todos los modelos de la serie CS-1000.



Precauciones de seguridad

Antes de utilizar el software CS-S10w, recomendamos que lea detenidamente este manual como así también los manuales de instrucción de su PC y del instrumento.

Las capturas de pantalla están tomadas de la versión en inglés del CS-S10w que está instalada en un sistema operativo en inglés.

Contenido de la caja

- CD-ROM de instalación del CS-S10w (Cant.: 1)
- Llave de protección (tipo puerto USB)
- Guía de instalación

Durante la instalación del software, se instala también el manual de instrucciones en forma de PDF, con un acceso directo en el menú de inicio.

Para leer el manual, vaya al menú Inicio → Todos los programas → KONICAMINOLTA → Data Management Software CS-S10w → Manual PDF

* Para Windows 8, se registra un acceso directo al manual en una pantalla diferente. Para mostrar esta pantalla, haga clic con el botón secundario del mouse en la pantalla Inicio y luego en Todos los programas.

En el CD-ROM de instalación se incluyen también versiones del manual de instrucciones en otros idiomas.

Para leer el manual es necesario el Adobe Reader® de Adobe Corporation. La última versión de Adobe Reader® se puede descargar gratuitamente desde el sitio web de Adobe. También, puede utilizar el programa de instalación de Adobe Reader®, incluido en el CD-ROM de instalación.

(Ejemplo) Con el CD-ROM en la unidad E E:\Adobe Reader\EN

Acuerdo de licencia del software

Las condiciones del acuerdo de licencia del software CS-S10w se proveen en el cuadro de diálogo Software License Agreement, exhibido en la pantalla durante el proceso de instalación. Este software puede ser instalado solamente si usted presta su conformidad a todos los términos del acuerdo.

Notas de utilización

- El software de aplicación CS-S10w está diseñado para ser utilizado con los sistemas operativos Windows XP, Windows 7 o Windows 8. Tenga en cuenta que no se incluye con este software ningún sistema operativo.
- Antes de que se pueda instalar este software debe instalarse en la PC alguno de los sistemas operativos mencionados.
- Cuando inserte el CD-ROM de instalación en la unidad de CD-ROM, verifique la orientación adecuada del disco. Insértelo con suavidad.
- Mantenga el CD-ROM limpio y sin raspaduras. Si la superficie grabada estuviera sucia o la superficie de la etiqueta presentara raspaduras, podría ocurrir un error de lectura.
- Evite exponer el CD-ROM a rápidos cambios de temperatura y humedad.
- Evite dejarlo en ubicaciones donde pueda resultar expuesto a altas temperaturas a consecuencia de la luz solar o la presencia de calefactores.
- No deje caer el CD-ROM ni lo someta a golpes fuertes.
- Mantenga el CD-ROM alejado de la presencia de agua, alcohol, diluyentes de pintura y otras sustancias semejantes.
- Extraiga el CD-ROM de la unidad de CD-ROM mientras la computadora permanece encendida.

Notas sobre almacenaje

- Después de utilizar el CD-ROM, regrese el mismo a su estuche y guárdelo en un lugar seguro.
- Evite dejar el CD-ROM en ubicaciones donde pueda resultar expuesto a altas temperaturas a consecuencia de la luz solar o la presencia de calefactores.
- El CD-ROM no debe ser guardado en lugares de alta humedad.

Se ha hecho todo lo posible para asegurar la operación precisa de este software. Sin embargo, si usted tuviera alguna pregunta o comentario, comuníquese con el centro autorizado de servicio de KONICA MINOLTA más cercano a su domicilio.

ÍNDICE

CAPÍTULO 1 GENERALIDADES	3
1.1 Funciones principales	4
1.2 Flujo operativo	6
1.3 Configuración de las ventanas	7
CAPÍTULO 2 GUÍA DE OPERACIÓN	19
2.1 Inicio del software CS-S10w	21
2.2 Creación de un nuevo archivo de datos	30
2.3 Preparativos para la medición	31
2.4 Medición	43
2.5 Especificación de los datos patrón y la tolerancia	63
2.6 Operación de la ventana de listado	80
2.7 Operación de la ventana del lienzo	90
2.8 Imprimiendo	95
2.9 Guardado de los datos	98
2.10 Otras funciones	99
CAPÍTULO 3 PROPIEDADES DEL OBJETO GRÁFICO	145
3.1 Diagrama de cromaticidad xy y u'v' objeto diagrama de cromaticidad	147
3.2 Objeto de gráfico espectral	153
3.3 Objeto gráfico $L^*a^*b^*$	161
3.4 Objeto Gráfico de tendencias / Histograma	168
3.5 Objeto de imagen	176
3.6 Objeto etiqueta de datos	179
3.7 Objeto de etiqueta de cadena	182
3.8 Objeto Gráfico de líneas	183
3.9 Objeto de línea	190
3.10 Objeto rectángulo	191
3.11 Operación de la ventana del lienzo en modo edición	192
ÍNDICE	195

CAPÍTULO 1

GENERALIDADES

1.1 Funciones principales.....	4
1.2 Flujo operativo.....	6
1.3 Configuración de las ventanas.....	7
1.3.1 Ventana de operación.....	7
1.3.2 Barra de menús.....	8
1.3.3 Barra de herramientas estándar.....	10
1.3.4 Teclas abreviadas.....	13
1.3.5 Ventana de listado.....	14
1.3.6 Ventana del lienzo.....	15
1.3.7 Barra de iconos de herramientas.....	16
1.3.8 Ventana de estado.....	17
1.3.9 Barra de estado.....	18

1.1 Funciones principales

Modo de espacio de color (Modo de color de la fuente luminosa)
 $L_{\sqrt{xy}}$, $L_{\sqrt{u'v'}}$, $L_{\sqrt{T\Delta uv}}$, XYZ, $L^*a^*b^*$, JND, Dominant Wavelength, Excitation Purity, Contrast, Square ratio

(Modo de color de objeto)
 $L^*a^*b^*$, L^*C^*h , XYZ, Yxy, Hunter Lab, $L^*u'v'$, $L^*u^*v^*$, Dominant Wavelength, Excitation Purity

Notas relativas a los valores exhibidos:

El software CS-S10w mejora la precisión del cálculo mediante la realización de cálculos internos con números mayores en magnitud que los efectivamente exhibidos. En consecuencia, el dígito menos significativo exhibido puede diferir en un dígito del presente en el instrumento debido al redondeo o a la conversión del espacio de color.

Dado que el cálculo del criterio de tolerancia y los puntos trazados en el gráfico están también procesados con números mayores en magnitud que los efectivamente exhibidos, el resultado de la apreciación o los puntos trazados pueden diferir de los obtenidos con los valores exhibidos en el instrumento.

Cada valor colorimétrico de los datos medidos con un espectrorradiómetro u obtenidos mediante el ingreso manual de datos de reflectancia espectral se calcula a partir de los datos espectrales. Cada valor colorimétrico de los datos medidos con un medidor de cromaticidad u obtenidos mediante el ingreso manual de datos colorimétricos se calcula a partir de los datos XYZ. Como resultado, el valor colorimétrico del valor promedio obtenido mediante la medición promediante manual o mediante la promediación de datos del listado puede diferir del promedio de los valores colorimétricos mostrados en el listado.

Observador 2 grados, 10 grados

Iluminantes (Modo de color de objeto) A, B, C, D50, D55, D65, D75, D95, E, F2, F6, F7, F8, F10, F11, F12
 Pueden exhibirse hasta tres iluminantes simultáneamente.

Flujo de la medición Color de la fuente luminosa-Modo normal, Color de la fuente luminosa-Modo de contraste, Color de la fuente luminosa-Modo RGB, Color de la fuente luminosa-Modo RGB y contraste y color de objeto (varía en función del tipo de documento seleccionado)
 Medición multipunto

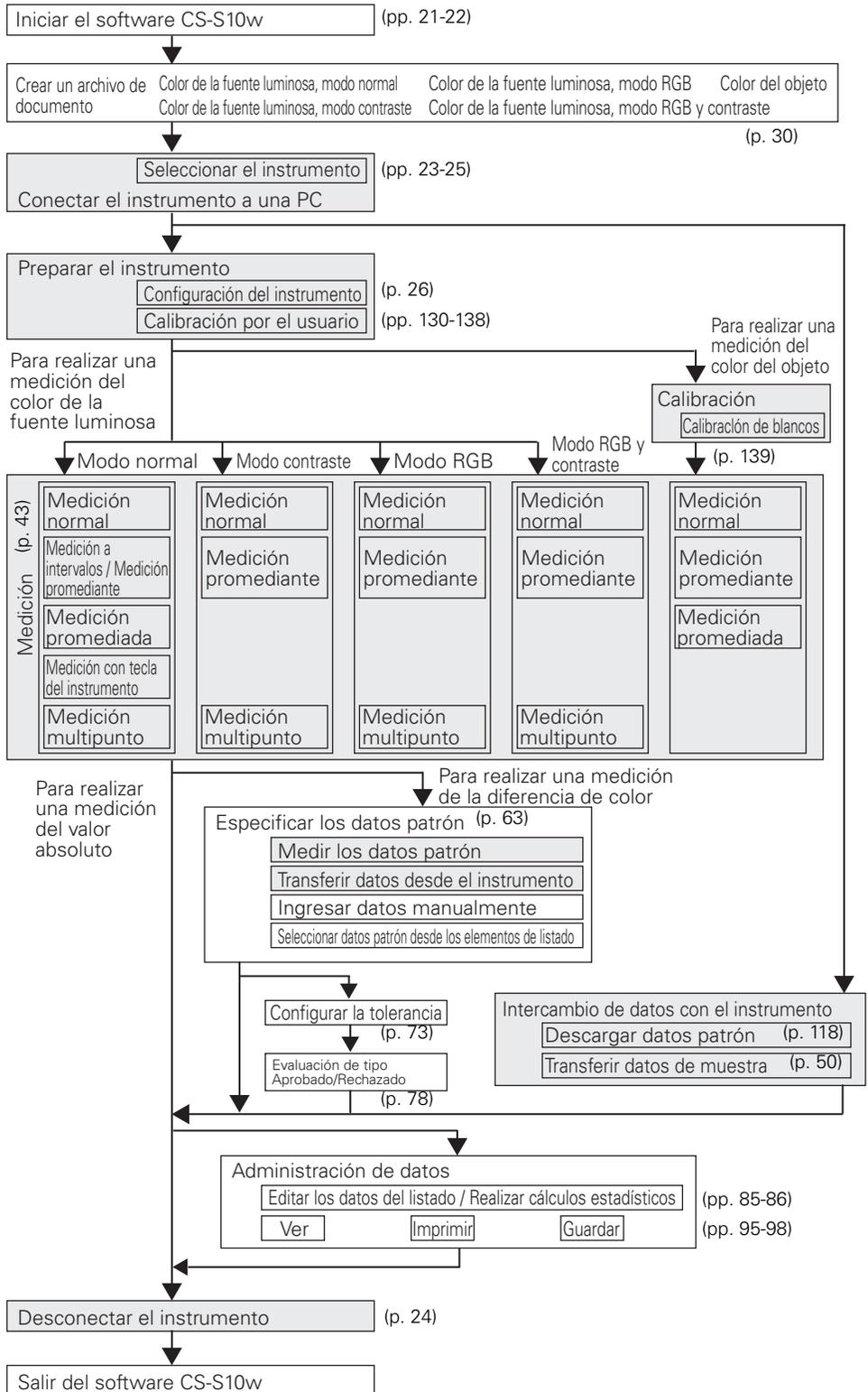
Gráfico diagrama de cromaticidad xy, diagrama de cromaticidad u'v', gráfico espectral, Valor absoluto de $L^*a^*b^*$, gráfico de tendencias e histograma, gráfico de líneas

Exhibición de imágenes Los datos de medición pueden ser relacionados con imágenes (en formato JPEG o BMP).

Funciones de control del instrumento Medición/calibración
 Medición promediante: 2 a 1000 mediciones
 Medición a intervalos: 2 a 1000 mediciones / intervalo de 0 a 12 horas (en incrementos de 10 segundos)
 Medición con tecla del instrumento (sólo para el CS-2000/2000A o el CS-200)
 Descarga de los datos de configuración hacia el instrumento
 Transferencia de los datos almacenados en la memoria del instrumento
 Calibración por el usuario

Patrón	Pueden registrarse dos o más elementos de datos patrón. Los datos patrón pueden ser descargados hacia el instrumento.
Listado de datos	Listado de datos patrón y de datos de muestra Editar (eliminar, ordenar, promediar, copiar y pegar)
E/S externa	Transferencia y guardado de archivo(s) de datos en formatos originales (con extensión de archivo “.ces”). Transferencia/guardado de archivo(s) de plantilla en formato original (con las extensiones de archivo “.mtp” (CM-S100w) y “.ctp” (CS-S10w)). Guardado de los datos en formato de texto. Copiado de listas al portapapeles.

1.2 Flujo operativo



Las secciones sombreadas indican funciones disponibles sólo cuando el instrumento está conectado.

1.3 Configuración de las ventanas

1.3.1 Ventana de operación

El software CS-S10w provee las siguientes ventanas y barras.

The screenshot shows the CS-S10w software interface with several callout boxes pointing to specific features:

- Barra de menús (pág. 8)**: Muestra las funciones categorizadas entre menús.
- Barra de herramientas estándar (pág. 10)**: Exhibe los iconos correspondientes a funciones utilizadas frecuentemente.
- Ventana de listado (pág. 14)**: Exhibe datos de muestra.
- Ventana de estado (p. 17)**: Exhibe detalladamente el estado del instrumento.
- Barra de iconos de herramientas (pág. 16)**: Exhibe iconos que representan objetos gráficos. Usted puede seleccionar objetos gráficos desde esta barra y colocarlos en la ventana del lienzo.
- Barra de estado (pág. 18)**: Exhibe los detalles o el estado de cada función del CS-S10w.
- Ventana del lienzo (pág. 15)**: En esta ventana se pegan objetos gráficos.

1.3.2 Barra de menús

Cuando se inicia el software CS-S10w, aparece una barra de menús en la parte superior de la ventana de una manera similar a la de otros programas de software basados en Windows. Esta sección lista las funciones disponibles en la barra de menús y las páginas del manual en las cuales dichas funciones están descritas.

File

 New	Ctrl+N30
 Open	Ctrl+O 103
Close		
 Save	Ctrl+S	
 Save As	98
Save Selection As Text	86
Template		
Load Template	 100
Save as Template	99
Page Setup	95
 Print Preview	97
 Print	Ctrl+P97
Startup Options	 101
Send Mail	 110
Documents recently opened with the CS-S10w software.9 (Se exhiben hasta cinco archivos.)		
 Exit	Shift+X	

Edit

 Cut	Ctrl+X 85, 93, 192
 Copy	Ctrl+C 85, 93, 192
 Paste	Ctrl+V 85, 93, 192
Delete	Del86
Bring Forward	 192
Send Backward	 192
Bring to Front	 192
Send to Back	 192

View

<input checked="" type="checkbox"/> Standard Toolbar 7, 10
<input checked="" type="checkbox"/> Status Bar 7, 18
 List Window 7, 14, 80
<input checked="" type="checkbox"/> Status Window 7, 17
 Zoom In List 89
 Zoom Out List 89
 Restore List Size 89
Welcome to CS-S10w..... 22	
Toolbar setup 10
Edit Shortcuts 13

Instrument

 Connect/Disconnect	F5/Shift+F5 24
Communication Setup	 23
 Instrument Settings	 26
 Calibration	F2 139
 Measure	F4 44
Re-measure	 88
Measurement Options	 41, 45
 Averaged Measurement		
 Measurement With Instrument Key	F7 49
Upload/Download	 47
Upload Samples	 50
Upload Target	 69
Download Target	 118
Clear Stored Data		
User Calibration	 113, 122, 133
Standalone Configuration	 126

Los comandos presentes en el menú *Instrument* están disponibles sólo cuando el instrumento está conectado a la computadora.

Configuración de las ventanas

Data

📁 Create Folder	71
Change Folder Name	
Delete Folder	
Tolerance Setting	73
Judgement Format.....	78
Default Tolerance Setting	73
Auto Naming	42
Input Spectral Target.....	64
Input Colorimetric Target.....	67
Edit Spectral Data	142
Observer and Illuminant.....	31
List Items	34
Decimal Places	40
▼ Next Data	94
▲ Previous Data	94
Data Property	52

Object

Select	91
Line	190
Rectangle	191
xy u'v'	147
L*a*b*	161
Spectral Graph	153
Trend/Histogram	168
Image	176
Data Label	179
String Label	182
Line Graph	183
Property	

Tool

Change Target	72
Move to Target	
Average	87
Sort	86
View Settings	81,82,90,105
<input checked="" type="checkbox"/> Edit Mode	90
Option	108

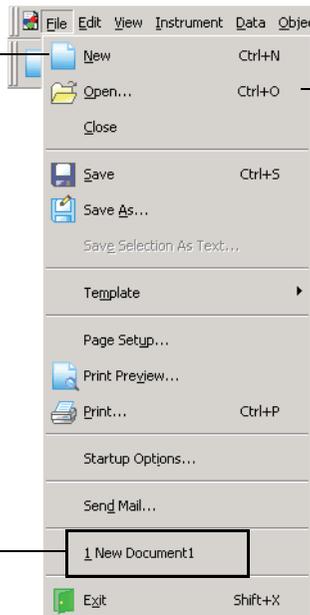
Window

Cascade	104
Tile	104
<input checked="" type="checkbox"/> Documents currently open	

Help

About CS-S10w	22
---------------------	----

En la Barra de herramientas estándar, este icono representa el comando. Consulte la página 10 para obtener detalles.



Teclas abreviadas para este comando. Consulte la página 13 para obtener detalles.

Documentos abiertos recientemente con el software CS-S10w. (Se exhiben hasta cinco archivos.)

1.3.3 Barra de herramientas estándar

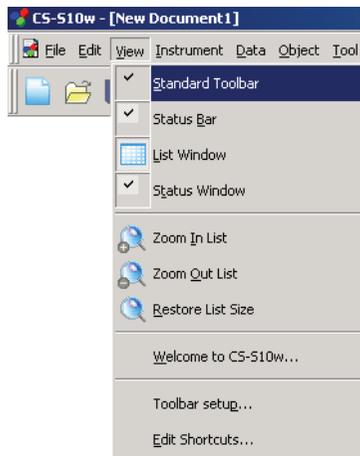
La Barra de herramientas estándar contiene botones correspondientes a las funciones utilizadas frecuentemente. Para invocar este comando, simplemente haga clic sobre el botón con el mouse.



- Coloque el puntero del mouse sobre un botón para poder ver una breve descripción de su función.
- Los botones pueden ser exhibidos en dos tamaños diferentes y pueden ser dispuestos en cualquier orden deseado.

Exhibición/ocultamiento de la barra de herramientas estándar

Haga clic sobre *View - Standard Toolbar* en la barra de menús para mostrar/ocultar la barra de herramientas estándar.

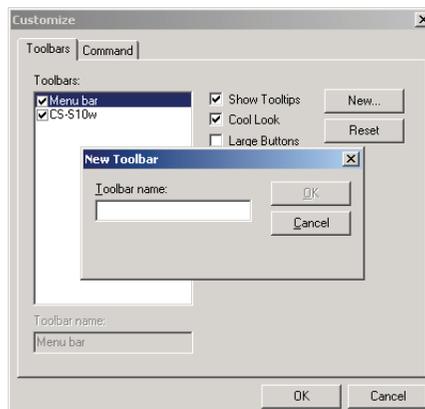


Configuración de las ventanas

Personalización de la barra de herramientas estándar

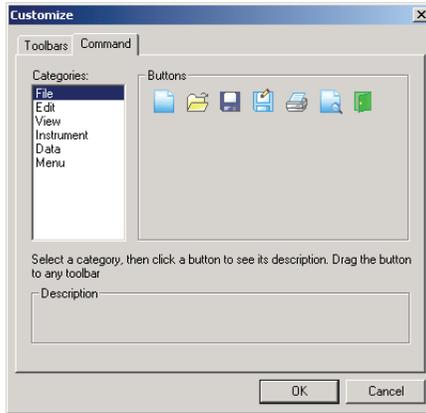
Para personalizar su barra de herramientas con una combinación deseada de iconos, seleccione *View - Toolbar setup* en la barra de menús.

1. Haga clic sobre el botón New.
2. Escriba el nombre de una barra de herramientas y haga clic sobre el botón OK.



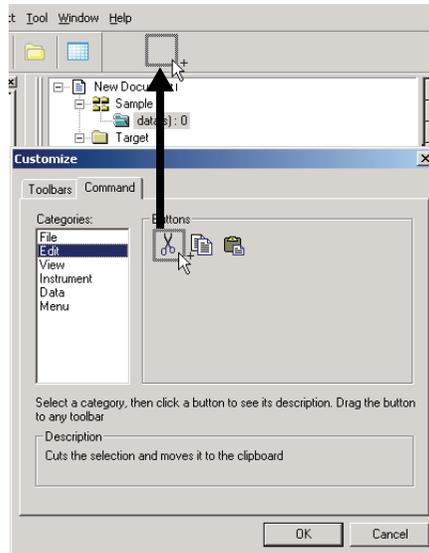
3. Seleccione la ficha Command y elija de la lista exhibida debajo de Categories la categoría de iconos que desea añadir a la nueva barra de herramientas.

Los botones de iconos de la categoría seleccionada se exhiben en la zona Buttons.

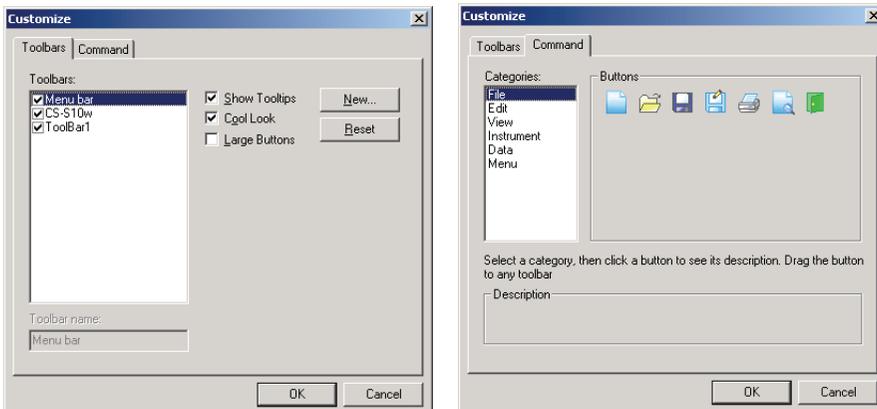


4. Arrastre el icono del botón y colóquelo sobre la nueva barra de herramientas.

El botón aparecerá en la barra de herramientas.



■ Parámetros del cuadro de diálogo Customize



Ficha Toolbars

CS-S10w

Esta es la barra de herramientas estándar. Cuando se tilda este elemento, aparece la barra de herramientas estándar. Quite el tilde a este elemento para ocultar la barra de herramientas. Para retornar a la configuración inicial, haga clic sobre el botón Reset.

Show Tooltips

Coloque el puntero del mouse sobre un botón para ver un pequeño etiqueta amarilla con una breve explicación de la función del icono exhibido.

Tilde esta opción para que aparezcan dichas etiquetas amarillas. Si no desea que aparezcan, quite el tilde de este elemento.



Cool Look

La apariencia de los iconos mostrados en la barra de herramientas puede ser modificada.

Cuando esta opción se encuentra tildada, los iconos de los botones normalmente aparecen planos pero adquieren una apariencia tridimensional cuando se pasa sobre ellos el puntero del mouse.



Exhibición realizada



Exhibición de los botones

Large Buttons

El tamaño predeterminado de los iconos de la barra de herramientas puede ser aumentado a un tamaño mayor con una descripción de texto de cada botón exhibida debajo del icono.



Ficha Command

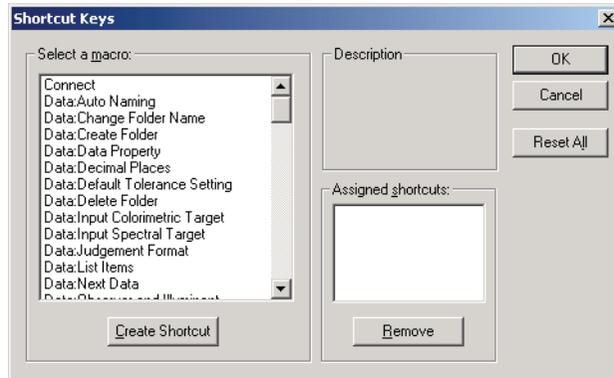
Seleccione esta ficha para añadir o quitar los botones que aparecen en la barra de herramientas.

1.3.4 Teclas abreviadas

Usted puede también acceder a los comandos de menú del software CS-S10w simplemente presionando diversas teclas abreviadas.

Edición de las teclas abreviadas

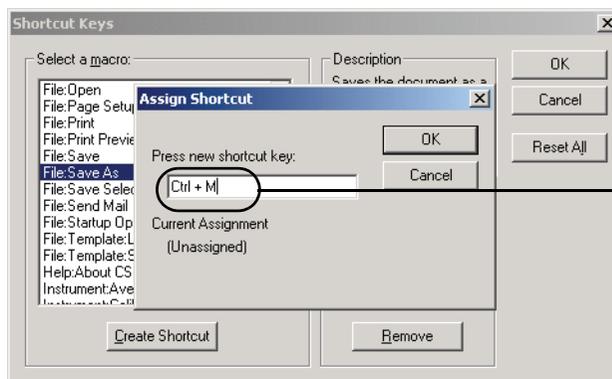
Usted puede personalizar las teclas abreviadas seleccionando *View - Edit Shortcuts* en la barra de menús.



1. Para crear un acceso directo o editar una tecla abreviada ya existente, seleccione el proceso deseado en “Select a macro.”
2. Haga clic sobre el botón Create Shortcut.
3. Se abrirá el cuadro de diálogo Assign Shortcut. Presione la(s) tecla(s) que desee asignar al acceso directo.

En el cuadro que aparece debajo de “Press new shortcut key:”, se exhibirán “Ctrl” y la(s) tecla(s) que usted presionó. Si usted presionó alguna tecla mientras oprimía la tecla Cambio o Alt, o si presionó una tecla de función, aparecerá(n) exhibida(s) la(s) tecla(s) que presionó.

Si la(s) tecla(s) que presionó han sido ya asignadas a otro macro, el macro correspondiente se exhibirá debajo de “Current Assignment.” Si la tecla no está asignada a un macro, se exhibirá “(Unassigned)”.



Ejemplo:
Cuando se presionan
las teclas Ctrl y M

4. Haga clic sobre el botón OK.

■ Cuadro de diálogo Shortcut Keys

Create Shortcut

Presione este botón para crear un nuevo acceso directo.

Reset All

Presione este botón para reinicializar todas las teclas abreviadas que hayan sido creadas. El software CS-S10w regresará a su configuración inicial tal como se muestra en las páginas 8 y 9.

Remove

Seleccione un macro cuya tecla abreviada desea eliminar. Seleccione su tecla abreviada y haga clic sobre este botón para eliminarla.

1.3.5 Ventana de listado

La ventana de listado lista los datos de muestra.

Cada archivo de documento tiene su propia ventana de listado. Cuando se cierra la ventana del lienzo, se cierra también la ventana de listado.

Los datos pueden ser organizados en carpetas para su administración sencilla. La lista muestra los datos almacenados en la carpeta seleccionada.

Usted puede seleccionar el estilo en el que serán exhibidas las listas de dos maneras: Por fila en que una pieza de datos se exhibe por fila, o por columna, en que una pieza de datos se exhibe por columna. Para obtener detalles sobre cómo seleccionar el estilo de la lista, consulte la página 101. La siguiente figura muestra un ejemplo de los datos exhibidos por lista de filas.

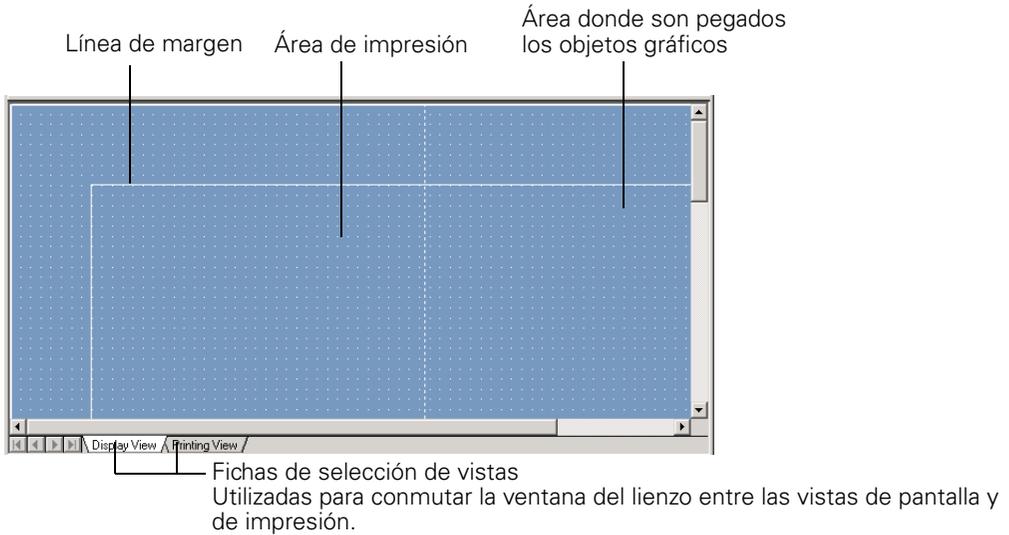
	Data Name	L*	a*	b*	dL*	da*	db*	Target No.	w
1	1 (01/02/2005 11:57:19)	116,23	-8,30	8,54	0,3136
2	Mean2 (01/02/2005 11:57:26)	116,23	-8,30	8,54	0,3136
3	3 (01/02/2005 11:58:03)	116,18	-8,38	9,91	0,3156

[Observer : 2 degree] [Illuminant : C]

1.3.6 Ventana del lienzo

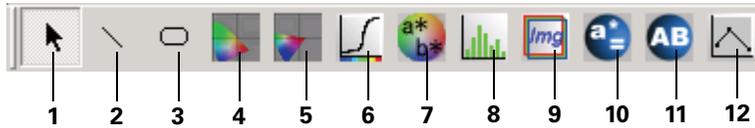
La ventana del lienzo es la ventana en la cual se pegan objetos gráficos.

Se encuentran disponibles para cada archivo de documento dos vistas de la ventana del lienzo: Vista de pantalla y Vista de impresión. En el modo de edición, los objetos gráficos pueden ser colocados de manera diferente en cada ventana según sus preferencias personales.



1.3.7 Barra de iconos de herramientas

Usted puede seleccionar objetos gráficos desde esta barra y colocarlos en la ventana del lienzo. Esta barra aparecerá en la ventana cuando el software CS-S10w se encuentre en modo de edición.

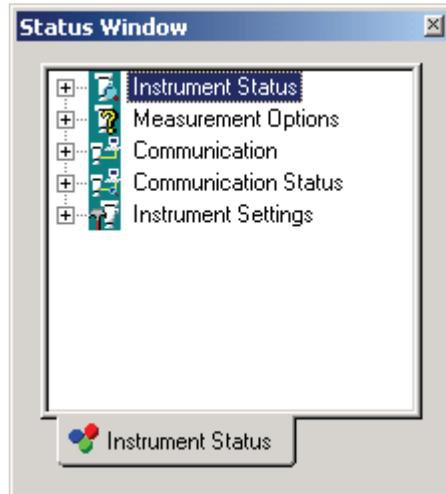


- 1) Herramienta de selección
- 2) Objeto de línea
- 3) Objeto rectángulo
- 4) Objeto diagrama de cromaticidad xy
- 5) Objeto diagrama de cromaticidad u'v'
- 6) Objeto de gráfico espectral
- 7) Objeto de gráfico absoluto (L^*a^*b)
- 8) Objeto Gráfico de tendencias / Histograma
- 9) Objeto de imagen
- 10) Objeto etiqueta de datos
- 11) Objeto de etiqueta de cadena
- 12) Objeto Gráfico de líneas

Para obtener detalles de los objetos gráficos, consulte “Propiedades del objeto gráfico” en página 145.

1.3.8 Ventana de estado

La ventana de estado exhibe el estado de la operación y el estado de comunicación del instrumento.



Ejemplos de comentarios exhibidos son los siguientes:

Instrument Status

- └ ◆ Measurement available/ ○ Not connected/ ◇ White Calibration is required.
- └ ⚡ Measuring/ ⚡ Calibrating/ ⚡ Configuring/ ⚡ Uploading/ ⚡ Downloading
- └ 🔋 Low Battery/ 🔦 Low Luminance

Measurement Options

- └ Multi-Point
- └ Interval
- └ Auto Averaging
- └ Measurement With Instrument Key

Communication

- └ USB/RS-232C (con parámetros especificados tales como COM y bps)

Communication Status

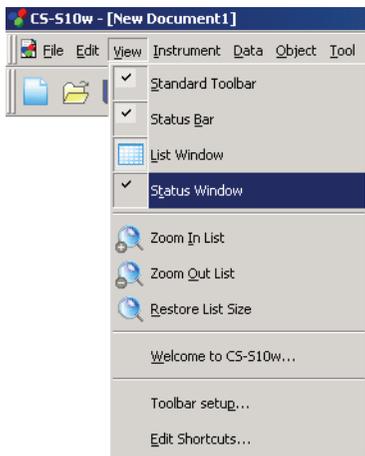
- └ 🟢 OK/ 🟡 Communicating/ 🔴 Not connected/ Error

Instrument Settings

- └ Instrument Name
- └ Serial No.
- └ Firmware Version
- └ Measurement Type
- └

■ Exhibición/ocultamiento de la ventana de estado

Usted puede exhibir u ocultar la ventana de estado seleccionando *View - Status Window* en la barra de menús.



Configuración de las ventanas

1.3.9 Barra de estado

Exhibe los detalles o el estado de cada función del CS-S10w.

Cuando el puntero del mouse se coloca sobre un menú, un botón o un icono de herramienta, aparecerá la descripción de la función del elemento.

Exhibe el tipo de documento (y el número de puntos cuando está seleccionada la medición multipunto).

Aparece un icono que muestra el estado del instrumento.
Conectado
Desconectado

Exhibe el nombre del instrumento conectado.



Exhibe la unidad de luminancia.

Indica si el modo actual es modo demo o modo instrumento. En modo demo, el software CS-S10w puede ser operado como si el instrumento estuviese conectado aún cuando en realidad no lo esté. Cuando trate de tomar una medición, se exhibirá un resultado aleatorio para la misma.

Exhibe el tipo de producto de CS-S10w

CAPÍTULO 2

GUÍA DE OPERACIÓN

2.1 Inicio del software CS-S10w.....	21
2.1.1 Inicio del software CS-S10w por primera vez.....	22
2.1.2 Selección del instrumento a ser conectado.....	23
2.1.3 Establecimiento de la conexión con el instrumento.....	24
2.1.4 Configuración del instrumento.....	26
2.2 Creación de un nuevo archivo de datos	30
2.2.1 Creación de un nuevo archivo de datos.....	30
2.3 Preparativos para la medición.....	31
2.3.1 Configuración del observador y del iluminante.....	31
2.3.2 Configuración de los elementos del listado	34
2.3.3 Configuración del Número de dígitos decimales para los Elementos del listado...	40
2.3.4 Configuración de las Opciones de medición.....	41
2.3.5 Configuración de la Auto Naming.....	42
2.4 Medición.....	43
2.4.1 Realización de una medición normal.....	44
2.4.2 Realización de la Medición a intervalos/Medición promediante	45
2.4.3 Realización de una medición promediada.....	47
2.4.4 Realización de una medición con tecla del instrumento	49
2.4.5 Transferencia de los datos de muestra desde el instrumento a un servidor remoto	50
2.4.6 Exhibición de las Propiedades de datos	52
2.4.7 Vinculación de una imagen a los datos	54
2.4.8 Realización de una medición en Modo de Color de fuente luminosa - Contraste55	
2.4.9 Realización de una medición Modo de Color de fuente luminosa - RGB57	
2.4.10 Realización de una medición en Modo de Color de fuente luminosa - RGB y Contraste59	
2.4.11 Realización de una medición multipunto	61
2.5 Especificación de los datos patrón y la tolerancia	63
2.5.1 Registro de los datos patrón.....	63
2.5.1-a Realización de una medición del patrón.....	64
2.5.1-b Registro del patrón mediante el ingreso manual de datos	64
2.5.1-c Transferencia de los datos patrón desde el instrumento	69
2.5.1-d Copiado de datos patrón desde los datos existentes.....	70
2.5.2 Especificación de los datos patrón.....	71
2.5.2-a Creación de una carpeta que contenga un patrón	71
2.5.3 Configuración de la tolerancia.....	73
2.5.3-a Configuración de la tolerancia inicial.....	73
2.5.3-b Configuración de la tolerancia para cada patrón	76
2.5.3-c Especificación del Formato de apreciación en la ventana de listado...	78
2.6 Operación de la ventana de listado	80
2.6.1 Exhibición del árbol.....	80
2.6.2 Listado	81
2.6.3 Edición de los datos del listado	85
2.6.4 Añadido de datos promediados	87
2.6.5 Nueva medición de los datos del listado.....	88

Inicio del software CS-S10w

Creación de un nuevo archivo de datos

Preparativos para la medición

Medición

Especificación de los datos patrón y la tolerancia

Operación de la ventana de listado

Operación de la ventana del lienzo

Imprimiendo

Guardado de los datos

Otras funciones

2.6.6	Ampliación/Reducción del tamaño del listado.....	89
2.7	Operación de la ventana del lienzo.....	90
2.7.1	Edición de la ventana del lienzo	90
2.7.2	Pegado de un objeto gráfico	91
2.7.3	Selección de un objeto gráfico	91
2.7.4	Deselección de un objeto gráfico	92
2.7.5	Modificación del tamaño de un objeto gráfico	92
2.7.6	Desplazamiento de un objeto gráfico	92
2.7.7	Copiado de un objeto gráfico	93
2.7.8	Corte de un objeto gráfico	93
2.7.9	Pegado de un objeto gráfico.....	93
2.7.10	Eliminación de un objeto gráfico.....	93
2.7.11	Modo de ejecución de la ventana del lienzo	93
2.7.12	Operación de la ventana cuando la ventana de listado se encuentra oculta	94
2.8	Imprimiendo.....	95
2.8.1	Configuración de la página	95
2.8.2	Vista preliminar	97
2.8.3	Comenzar impresión	97
2.9	Guardado de los datos.....	98
2.9.1	Guardado de uno archivo de datos	98
2.10	Otras funciones	99
2.10.1	Archivo de plantilla	99
2.10.2	Lectura de un archivo de plantilla	100
2.10.3	Configuración de las Opciones de inicio	101
2.10.4	Apertura de un archivo de datos	103
2.10.5	Disposición de ventanas con/sin superposición	104
2.10.6	Configurar la vista de cada ventana.....	104
2.10.7	Configuración del color.....	107
2.10.8	Configuración de las Opciones.....	108
2.10.9	Envío de archivos de datos por correo electrónico.....	110
2.10.10	Configuración de la calibración por el usuario	111
2.10.11	Descarga de los datos patrón hacia el instrumento	118
2.10.12	Adición de un tipo de lente/corrección ND.....	121
2.10.13	Descarga de los Datos de configuración hacia el instrumento.....	126
2.10.14	Realización de una calibración por el usuario.....	130
2.10.15	Calibración de blancos para la medición del color de un objeto.....	139
2.10.16	Cálculo de los datos espectrales	142

2.1 Inicio del software CS-S10w

Para obtener información sobre la instalación del software CS-S10w, consulte la Guía de instalación.

Seleccione el icono CS-S10w presente en el menú Inicio. También se puede iniciar este software seleccionando el archivo de datos. Cuando se inicia el software CS-S10w, aparece la siguiente pantalla splash.

■ Pantalla splash

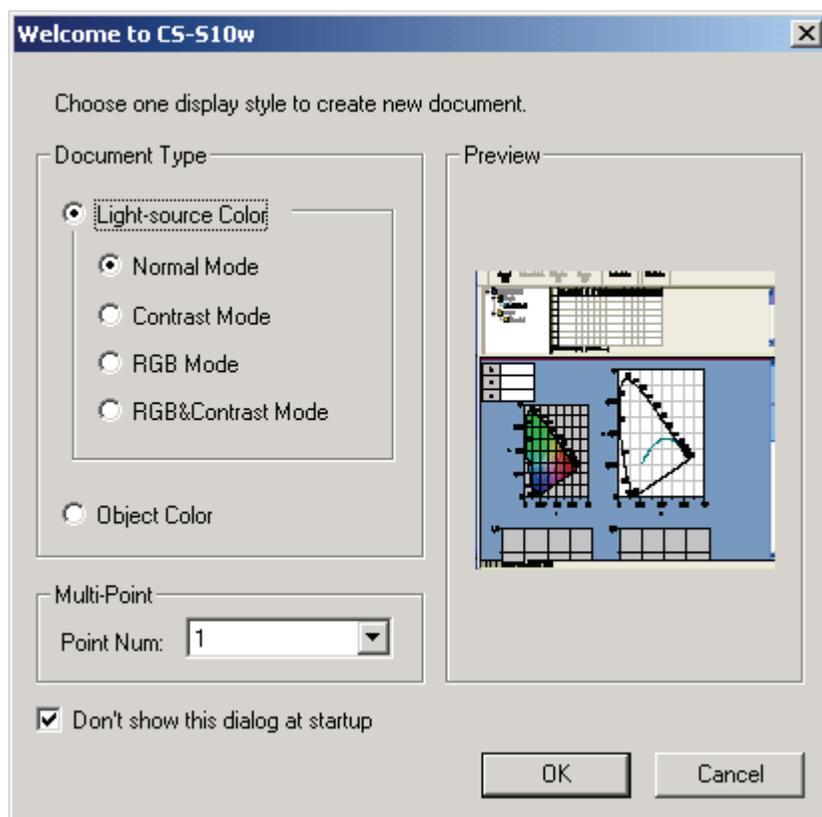


■ Información sobre versión

También se puede exhibir la pantalla splash seleccionando *Help - About CS-S10w* en la barra de menús. La versión corriente del software CS-S10w se muestra en la esquina superior izquierda de la pantalla.

2.1.1 Inicio del software CS-S10w por primera vez

La primera vez que se inicie el software CS-S10w, aparecerá el cuadro de diálogo “Welcome to CS-S10w”.



■ Cuadro de diálogo Welcome to CS-S10w

Document Type

Light-source Color - Normal Mode, Light-source Color - Contrast Mode, Light-source Color - RGB Mode, Light-source Color - RGB & Contrast Mode, Object Color

Seleccione si llevar a cabo la medición del color de la fuente luminosa o la medición del color de un objeto. Para la medición del color de la fuente luminosa, puede utilizarse Modo normal, Modo de contraste, Modo RGB o Modo RGB y contraste. El flujo de la medición, los elementos listados y la gestión de los datos método variarán en función del modo. Para obtener detalles, consulte la página 43.

Al hacer clic sobre uno de los botones de radio se exhibirá la pantalla de vista preliminar de la derecha.

Multi-Point

Point Num

Cuando el tipo de documento está configurado al modo de color de la fuente luminosa, usted puede seleccionar el número de puntos a utilizar para la medición multipunto. Para obtener detalles de la medición multipunto, consulte la página 61.

Don't show this dialog at startup

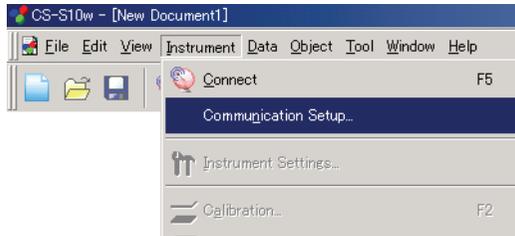
Deje esta casilla sin tildar para ver el cuadro de diálogo Welcome to CS-S10w la próxima vez que inicie el software CS-S10w. Usted puede ver este cuadro de diálogo en cualquier momento seleccionando *View - Welcome to CS-S10w* en la barra de menús.

Al hacer clic sobre el botón OK se cerrará el cuadro de diálogo.

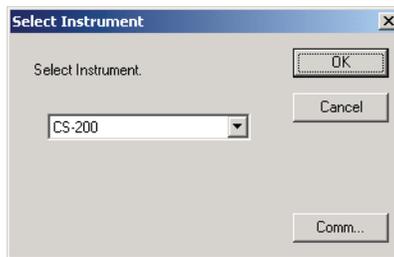
2.1.2 Selección del instrumento a ser conectado

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

1. Seleccione *Instrument - Communication Setup* en la barra de menús.



Aparecerá el cuadro de diálogo Select Instrument.



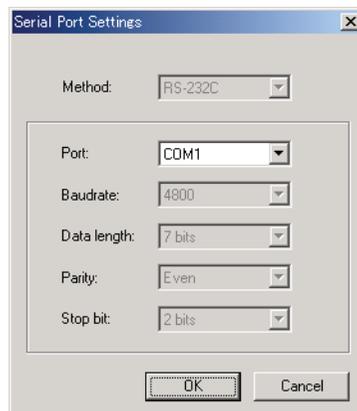
2. Seleccione el modelo del instrumento.

Cuando esté conectado el CS-2000A, seleccione CS-2000.

3. Cuando estén seleccionados el CS-2000, el CS-100A o el CS-1000, haga clic sobre el botón Comm.

Aparecerá el cuadro de diálogo Serial Port Settings.

Cuando se selecciona CS-200 en el paso 2, la comunicación se establece a través de la conexión USB, de modo que es innecesaria la configuración del puerto serie. Diríjase al paso 5.



4. Especifique los parámetros y haga clic sobre el botón OK.

Si usted seleccionó CS-2000 en el paso 2, se exhibirá USB (CDC) como Method. [Selección deshabilitada] Para Port, seleccione el puerto COM al cual está asignado el CS-2000/2000A. Para obtener el procedimiento para averiguar el número del puerto COM, consulte la guía de instalación. Seleccione un puerto COM que no esté siendo utilizado en ese momento por otro sistema o aplicación. La selección de un puerto COM que esté siendo utilizado por otro sistema o aplicación puede ocasionar un mal funcionamiento.

Para especificar los parámetros, consulte el manual de instrucciones de su instrumento de modo que los mismos concuerden con los valores del instrumento.

- Haga clic sobre el botón OK.

2.1.3 Establecimiento de la conexión con el instrumento

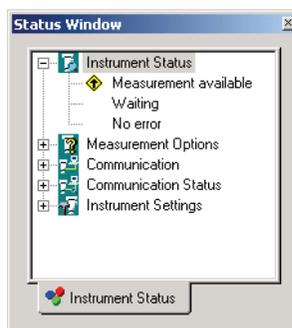
Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

Para establecer una conexión con el espectrofotómetro o el medidor de crominancia, seleccione *Instrument - Connect* en la barra de menús o haga clic sobre el icono de la barra de herramientas. Se exhibirá detalladamente en la ventana de estado toda la información sobre la conexión.

Conexión al instrumento

- Seleccione *Instrument - Connect* en la barra de menús.

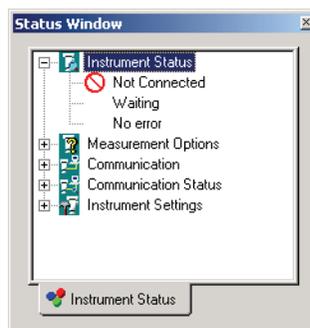
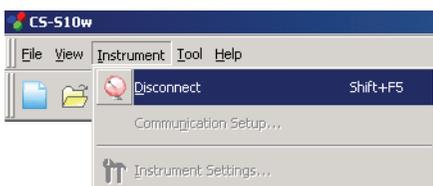
El software CS-S10w se conecta con el instrumento y el estado del mismo se exhibe en la ventana de estado. Una vez establecida la conexión, en el menú *Instrument* aparecerá *Disconnect* en lugar de *Connect*.



Desconexión desde el instrumento

- Seleccione *Instrument - Disconnect* en la barra de menús.

El software CS-S10w se desconecta del instrumento y se exhibe el estado de la conexión en la ventana de estado. Una vez establecida la desconexión, en el menú *Instrument* aparecerá *Connect* en lugar de *Disconnect*.



Si la conexión fallara

Si la conexión no pudiera ser establecida, aparecerá un cuadro de diálogo que exhibirá los mensajes “No response from instrument”.

Verifique que el cable USB o RS-232C esté firmemente conectado, que el instrumento esté encendido y que la llave de protección esté conectada con firmeza a su PC. Si el instrumento conectado es el CS-2000/2000A, el CS-100A o el CS-1000, también verifique que los parámetros de comunicación especificados en el cuadro de diálogo Serial Port Settings concuerden con los especificados en el instrumento. Cuando todos ellos hayan sido confirmados, seleccione de nuevo *Connect*.

Problemas que tienen lugar durante la conexión

Pueden tener lugar problemas de conexión aún después que el software CS-S10w se haya conectado satisfactoriamente con el instrumento y se haya establecido una comunicación adecuada. En un caso así, se abrirá un cuadro de diálogo que mostrará “No response from instrument.” Cuando aparezca este mensaje, haga clic sobre OK y antes de seleccionar *Connect* de nuevo y verifique que el cable USB o RS-232C esté firmemente conectado y que el instrumento esté encendido.

Cuando el instrumento opera con baterías

Si usted intenta comunicarse con el instrumento y el voltaje de alimentación aplicado al mismo es bajo, el CS-S10w podría suspender la operación mientras espera la respuesta del instrumento. En un caso así, desconecte el instrumento. Cuando aparezca un cuadro de diálogo con un mensaje “No response from instrument”, haga clic sobre OK. Reemplace las baterías con otras nuevas o conecte el adaptador de CA, y luego seleccione de nuevo *Connect*.

Cuando utilice la PC con control de alimentación eléctrica, parámetros de ahorro de energía o similares

Si la PC ingresa al modo de ahorro de energía cuando está conectada al instrumento, algunas veces no podrá volver a comunicarse luego de retornar a su funcionamiento normal. En este caso, primero desconecte el instrumento utilizando el software del CS-S10w, y luego desconecte y vuelva a conectar el cable, y seleccione de nuevo *Connect*.

2.1.4 Configuración del instrumento

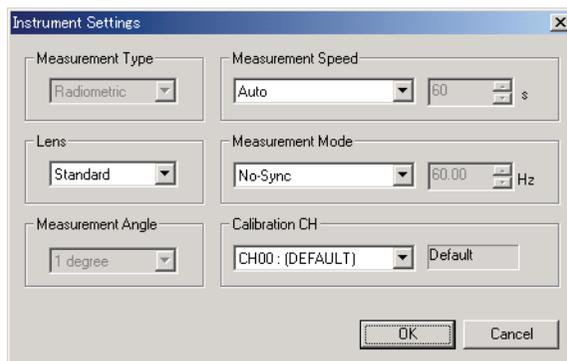
Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

1. Seleccione *Instrument - Instrument Settings* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo Instrument Settings.

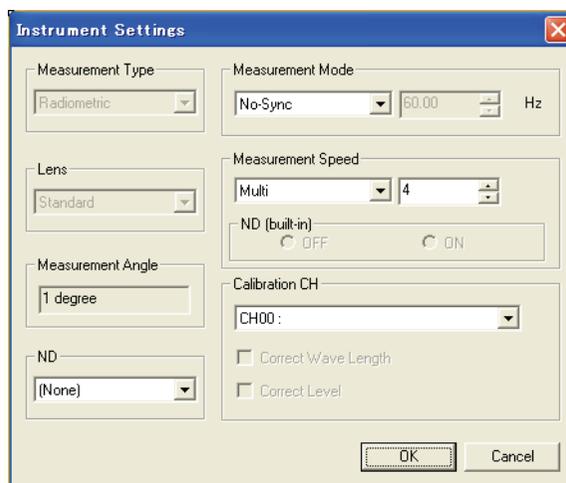


2. Especifique los parámetros del instrumento.

Sólo se exhibirán aquellos elementos que puedan ser especificados para el instrumento. Luego de que se ingresen los parámetros, la nueva configuración se exhibirá en la ventana de estado. Para obtener detalles sobre los parámetros del instrumento, consulte el manual de instrucciones del mismo.



■ Cuadro de diálogo Instrument Settings (cuando está conectado el CS-2000/2000A)



(Pantalla de muestra cuando se conecta el CS-2000 con una versión de ROM: menor que 1.10)

Measurement Type

Cuando el tipo de documento sea configurado para la medición del color de la fuente luminosa se exhibirá Radiometric. [Selección deshabilitada.]

Cuando el tipo de documento esté configurado para la medición del color del objeto, seleccione ya sea Reflectance o Transmittance.

Lens

Seleccione ya sea Standard o Close up. Seleccione Close up si está utilizando la lente opcional para primer plano CS-A35. Cuando se registren los factores, Close up será añadido a las opciones.

Measurement Angle

Se exhibirá ya sea 1°, 0,2° o 0,1° según sea el estado del instrumento. [Selección deshabilitada]

ND

Seleccione la opción entre None, ND1/10 o ND 1/100. Cuando utilice el filtro de ND opcional CS-A33 (1/10) seleccione ND 1/10. Cuando utilice el filtro de ND opcional CS-A34 (1/100) seleccione ND 1/100. Cuando se registren factores de corrección de ND para ND1/10 o ND1/100, éstos serán añadidos a las opciones.

Measurement Mode

Seleccione la opción entre No-Sync, External o Internal. Cuando seleccione Internal, configure el valor en Hz en el cuadro de la derecha entre 20,00 y 200,00 en incrementos de 0,01 Hz.

Measurement Speed

Cuando se conecta el CS-2000 con una versión de ROM: menor que 1.10
 Seleccione la opción entre Normal, Fast, Multi o Manual. Cuando seleccione Multi, configure el valor en Hz en el cuadro de la derecha entre 1 y 16 en incrementos de 1 Hz. Cuando seleccione Manual, configure el número de segundos en el cuadro de la derecha entre 0,0050000 y 120,0000 segundos, en incrementos de 0,000001 segundos. Cuando se seleccione Manual se podrá también ajustar los parámetros ON/OFF del filtro de ND integrado del CS-2000.

Cuando se conecta el CS-2000A o el CS-2000 con una versión de ROM mayor o igual que la 1.10
 Seleccione la configuración entre Normal, Fast, Multi (Normal), Multi (Fast) o Manual.
 Cuando seleccione Multi (Normal) o Multi (Fast), configure el valor en Hz en el cuadro de la derecha entre 1 y 16 en incrementos de 1 Hz.

Cuando seleccione Manual, configure el número de segundos en el cuadro de la derecha entre 0.0050000 y 120.0000 segundos, en incrementos de 0.000001 segundos.

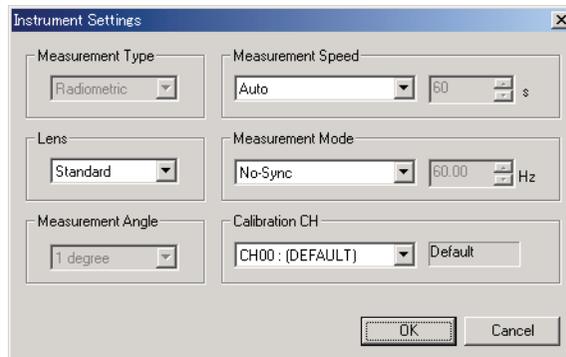
También podrá seleccionar la configuración del filtro de ND integrado de CS-2000A entre ON u OFF cuando esté seleccionada Manual, o entre ON, OFF o AUTO cuando esté seleccionada la otra opción.

Calibration CH

El cuadro de combinación muestra los canales de calibración en la forma de “Número de canal: nombre de la ID”. Seleccione un canal de calibración entre CH00 y CH10.

El modo de calibración para el canal de calibración seleccionado se muestra en las casillas de verificación de abajo. El modo de calibración será exhibido como Longitud de onda correcta o Nivel correcto, o ambos.

■ **Cuadro de diálogo Instrument Settings (cuando está conectado el CS-200)**



Measurement Type

Cuando el tipo de documento sea configurado para la medición del color de la fuente luminosa se exhibirá Radiometric. [Selección deshabilitada.]

Cuando el tipo de documento esté configurado para la medición del color del objeto, seleccione ya sea Reflectance o Transmittance.

Lens

Seleccione la configuración entre Standard, Close-up 1 (No. 107) y Close-up 2 (No. 122).

Seleccione Close-up 1 (No. 107) cuando esté colocada la lente para primer plano N° 107 (accesorio opcional), y seleccione Close-up 2 (No. 122) cuando esté colocada la lente para primer plano N° 122 (accesorio opcional).

Cuando se coloca otra lente tal como un filtro ND y se registra su factor de corrección, User 1, User 2 y User 3 son añadidos a las opciones. Para registrar factores de corrección, consulte la página 121.

Measurement Angle

Se exhibirá ya sea 1°, 0,2° o 0,1° según sea el estado del instrumento. [Selección deshabilitada]

Measurement Speed

Seleccione la configuración entre Auto, LTD. AUTO, S-Fast, Fast, Slow, S-Slow y Manual. Cuando seleccione Manual, ingrese el número de segundos entre 1 y 60 en incrementos de un segundo en el cuadro de la derecha.

Measurement Mode

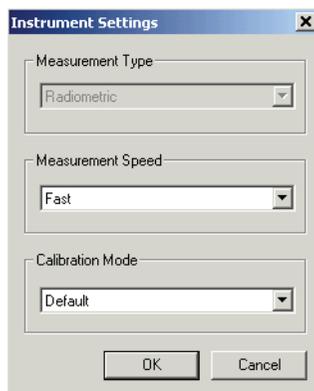
Seleccione ya sea Internal o No-Sync. Cuando seleccione Internal, configure el valor en Hz en el cuadro de la derecha entre 40,00 y 200,00 en incrementos de 0,01 Hz.

Calibration CH

El cuadro de combinación muestra los canales de calibración en la forma de “Número de canal: nombre de la ID”. Seleccionar un canal de calibración entre CH00 y CH20.

El modo de calibración del canal de calibración seleccionado se muestra en el cuadro de texto de la derecha. El modo de calibración es Default o Single.

■ Cuadro de diálogo Instrument Settings (cuando está conectado el CS-100A)



Measurement Type

Cuando el tipo de documento esté configurado para la medición del color de la fuente luminosa, se exhibirá Radiometric. [Selección deshabilitada]

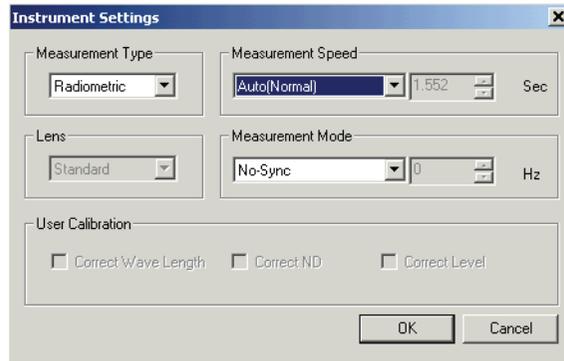
Cuando el tipo de documento esté configurado para la medición del color del objeto, seleccione ya sea Reflectance o Transmittance.

Measurement Speed

Seleccione ya sea Fast o Slow.

Calibration Mode

Seleccionar ya sea Default o User.

■ Cuadro de diálogo Instrument Settings (cuando está conectado el CS-1000)**Measurement Type**

Cuando el tipo de documento esté configurado para la medición del color de la fuente luminosa, se exhibirá Radiometric. [Selección deshabilitada]

Cuando el tipo de documento esté configurado para la medición del color del objeto, seleccione ya sea Reflectance o Transmittance.

Lens

Se exhibirá Standard o Macro según sea el estado del instrumento.
[Selección deshabilitada]

Measurement Speed

Seleccione la configuración entre Auto (Normal), Auto (Fast) o Manual. Cuando seleccione Manual, configure el número de segundos (tiempo integral) en el cuadro de la derecha entre 0,040 y 60,000 segundos, en incrementos de 0,001 segundos.

Measurement Mode

Seleccione la configuración entre Internal, External o No-Sync. Cuando seleccione Interno, especifique el número de hercios en el cuadro de la derecha entre 20,00 y 250,00 Hz en incrementos de 0,01 Hz.

User Calibration

Cuando se aplica al instrumento cualquier coeficiente, aparece marcada la casilla de verificación correspondiente. Para la configuración, consulte la página 111.

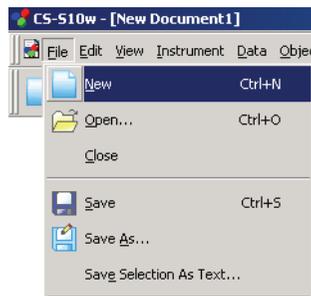
2.2 Creación de un nuevo archivo de datos

Cree un nuevo archivo de documento (archivo de datos) para almacenar los datos medidos. Será creado un archivo de documento adecuado para el tipo de documento seleccionado en el cuadro de diálogo “Welcome to CS-S10w”.

2.2.1 Creación de un nuevo archivo de datos

1. Seleccione *File - New* en la barra de menús.

Se exhibirá una ventana del listado y una ventana del lienzo para el tipo de documento seleccionado.

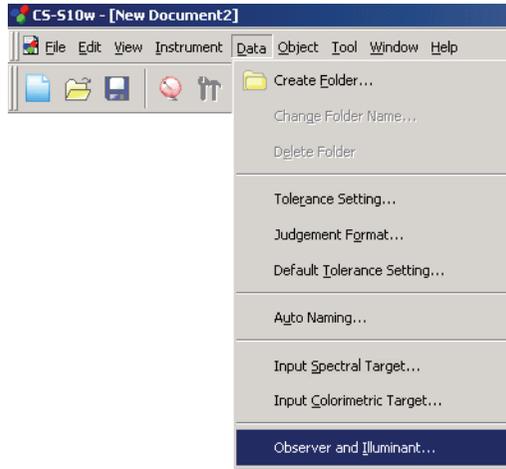


2.3 Preparativos para la medición

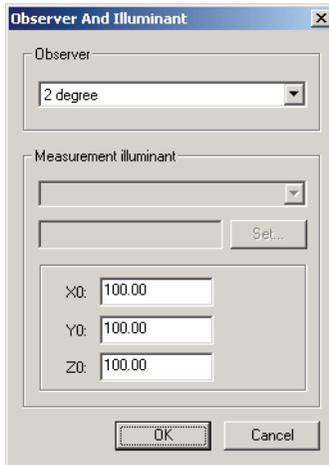
2.3.1 Configuración del observador y del iluminante

El observador y el iluminante son importantes para calcular los datos colorimétricos. El observador y el iluminante deben ser idénticos para permitir la comparación de los datos colorimétricos de varias muestras. Se recomienda que tanto el observador como el iluminante sean especificados de antemano. Los mismos no deberán ser cambiados innecesariamente.

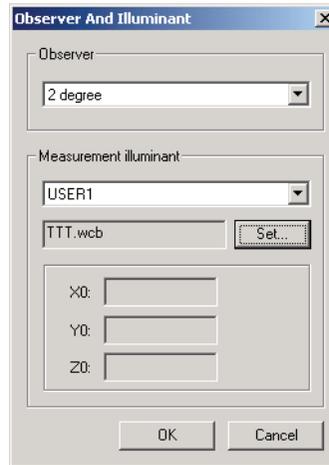
1. Seleccione *Data - Observer and Illuminant* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo Observer And Illuminant.



2. Especifique el observador y el iluminante.



Cuando se selecciona el modo de color de la fuente luminosa



Cuando se selecciona el modo de color del objeto

Sólo se pueden especificar un observador y un iluminante para cada archivo de documento. (Se puede usar un observador y un iluminante para cada archivo de documento).

El punto blanco (X0, Y0, Z0) en el modo fuente de luz se guarda como una configuración de aplicación. (Después de configurar el punto blanco, también se afectan los cálculos de otros archivos).

Esta configuración no afecta al observador y al iluminante que hayan sido especificados con el instrumento.

■ Cuadro de diálogo Observer And Illuminant

Observer

Seleccione ya sea 2 grados o 10 grados.

Measurement illuminant

Cuando se selecciona el modo de color de la fuente luminosa

Usted puede especificar el deseado punto blanco, que se utilizará para calcular los datos colorimétricos.

El rango de puntos blancos disponibles es el siguiente:

X0/Y0/Z0: 0,01 a 99999000000,00

Cuando se selecciona el modo de color del objeto

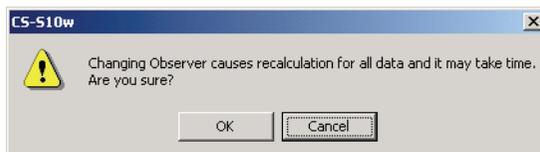
Seleccione uno de los siguientes:

A, B, C, D50, D55, D65, D75, D95, E, F2, F6, F7, F8, F10, F11, F12, User 1, User 2 o User 3.

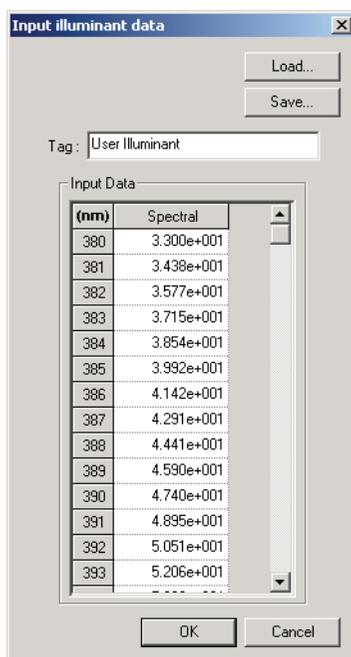
Cuando seleccione un User de 1 a 3, especifique el archivo de datos del iluminante de usuario a ser utilizado. Cuando se hace clic sobre el botón Set, se exhibe el cuadro de diálogo Input illuminant data.

La configuración efectuada en este cuadro de diálogo quedará reflejada en todos los datos incluidos en el archivo de documento.

Cuando se modifiquen el observador o el iluminante, el software CS-S10w procederá a recalculer todos los datos. Cuando se intente modificar el observador o el iluminante, aparecerá el siguiente mensaje.



■ Cuadro de diálogo Input illuminant data



Tag

Puede ser especificada para los datos del iluminante una etiqueta de 60 caracteres o menos.

Load

El archivo especificado (extensión: .lrv) se carga y se refleja en los datos ingresados. Luego de se cargue el archivo, el nombre del archivo será exhibido automáticamente en el campo Etiqueta.

Save

El archivo se guarda utilizando la ruta de archivo especificada. La extensión del archivo es “.lrv”.

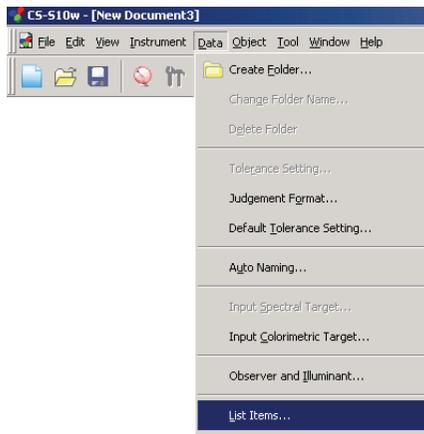
Input Data

Se exhiben los datos espectrales. Usted puede editar los datos ingresando directamente los valores en forma manual.

2.3.2 Configuración de los elementos del listado

Configure los artículos mostrados en la ventana de listado tales como nombres de datos y datos colorimétricos, y especifique el orden en el cual deberán ser listados los elementos.

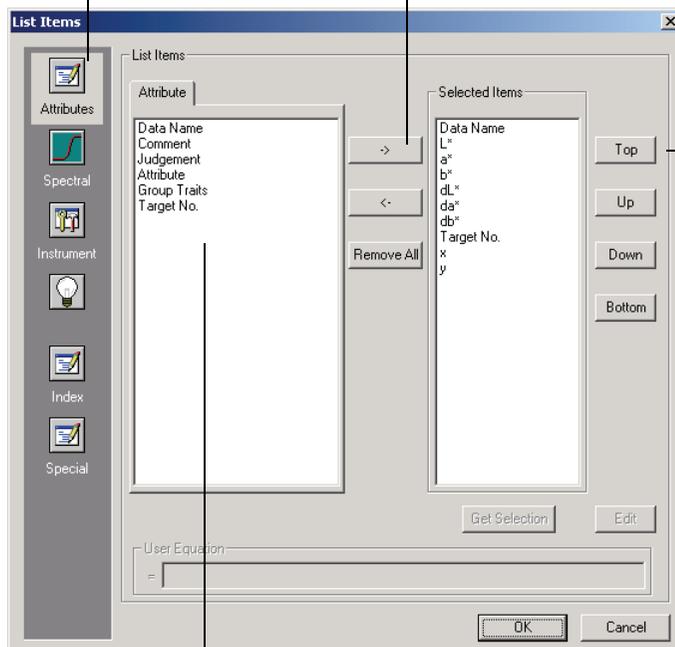
1. Seleccione *Data - List Items* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo List Items.



2. Especifique los detalles de los elementos mostrados en la ventana de listado.

Estos iconos indican los grupos en los que deben ser clasificados los elementos del listado.

Seleccione un elemento del panel izquierdo y haga clic sobre el botón \rightarrow para añadir el elemento al panel Elementos seleccionados del panel situado a la derecha. Para eliminar un elemento de los Elementos seleccionados, seleccione el elemento y haga clic sobre el botón \leftarrow .



Usted puede modificar el orden en el cual se exhiban los elementos en la ventana de listado. El elemento situado en la parte superior de este panel es exhibido en el costado izquierdo de la ventana de listado. Para cambiar el orden, seleccione el elemento en el panel Elementos seleccionados y haga clic sobre el botón adecuado.

Se exhibirán los elementos del listado incluidos en el grupo indicado por el icono de la izquierda.

Cuando haya especificado todos los elementos necesarios, haga clic sobre el botón OK.

■ Cuadro de diálogo List Items

Las tablas siguientes muestran los elementos seleccionables como elementos del listado y el contenido de cada elemento exhibido en la ventana de listado.

		Contenido exhibido en la ventana de listado
Attributes  Attributes	Data Name	Nombre de los datos
	Comment	Comentario
	Judgement	Pass / Fail (disponible sólo para datos de muestra)
	Attribute	Demonstration colorimetric data / Measured colorimetric data / Manually input colorimetric data / Uploaded colorimetric data / Averaged colorimetric data / Demonstration spectral data / Measured spectral data / Manually input spectral data / Uploaded spectral data / Averaged spectral data
	Group Traits	White / Black / Red / Green / Blue
	Target No.	Nº asignado a patrón vinculado
	Judgment (Opt1)	OK / NG (sólo para la lista de datos de medición)
	Judgment (Opt2)	OK / NG (sólo para la lista de datos de medición)
	Judgment (Opt3)	OK / NG (sólo para la lista de datos de medición)
	Judgment (Opt4)	OK / NG (sólo para la lista de datos de medición)
Judgment (Opt5)	OK / NG (sólo para la lista de datos de medición)	

		Contenido exhibido en la ventana de listado
Spectral value  Spectral		*1 380 a 780 nm (incrementos de 1 nm)

Preparativos para la medición

		Contenido exhibido en la ventana de listado
 Instrument	Instrument Name	CS-2000 / CS-2000A / CS-200 / CS-100A / CS-1000
	Variation	Modelo estándar (cuando está conectado el CS-2000) Modelo bajo (cuando está conectado el CS-2000A) XXXX-XXX (cuando está conectado el CS-200) Model 1 / Model 2 (cuando está conectado el CS-1000)
	Serial No.	Nº de serie del instrumento
	Firmware Version	Versión ROM del instrumento
	Timestamp	Día y hora de la medición
	Measurement Type	Reflectance / Transmittance / Radiometric
	Lens	Standard / Close-up (cuando está conectado el CS-2000/2000A) Standard / Close-up 1 (No. 107) / Close-up 2 (No. 122) / User 1 / User 2 / User 3 (cuando está conectado el CS-200) Standard / Macro / Small measuring diameter / Small measuring angle (cuando está conectado el CS-1000)
	Measurement Angle	1° / 0,2° / 0,1° (sólo cuando están conectados el CS-2000/2000A o el CS-200)
	Measurement Speed	Normal / Fast / Multi / Manual (Cuando se conecta el CS-2000 con una versión de ROM menor que 1.10) Normal / Fast / Multi (Normal) / Multi (Fast) / Manual (Cuando se conecta el CS-2000A o el CS-2000 con una versión de ROM mayor o igual que la 1.10) Auto / LTD. AUTO / S-Fast / Fast / Slow / S-Slow / Manual (cuando está conectado el CS-200) Fast / Slow (cuando el CS-100A está conectado) Auto (Normal) / Auto (Fast) / Manual (cuando está conectado el CS-1000) Mostrado como "Manual xx,x(s)" cuando deba exhibirse "Manual". (Donde "xx,x" es la velocidad de medición en segundos cuando fueron medidos los datos.)
	Measurement Mode	No-Sync / External / Internal (cuando está conectado el CS-2000/2000A) Internal / No-Sync (cuando está conectado el CS-200) Internal / External / No-Sync (cuando está conectado el CS-1000) Mostrado como "Internal xxx,x(Hz)" cuando deba exhibirse "Internal". (Donde "xxx,x" es la frecuencia de sincronización en hercios cuando fueron medidos los datos.) Observe que los decimales son exhibidos siempre como "00", independientemente de la frecuencia de sincronización vigente al momento de la medición.
	Calibration Channel	00 a 20 (cuando está conectado el CS-200) 00 a 10 (cuando está conectado el CS-2000/2000A)
	Calibration Mode	ND / Wavelength / Level / ND + Wavelength / Wavelength + Level / ND + Level / ND + Wavelength + Level (cuando está conectado el CS-2000/2000A) Konica Minolta Standard / One-point calibration / User (cuando está conectado el CS-200) Konica Minolta Standard / User (cuando el está conectado el CS-100A) Wavelength / ND / Level / Wavelength + ND / Wavelength + Level / ND + Level / Wavelength + ND + Level (cuando está conectado el CS-1000)
	Observer	2 grados, 10 grados
	Illuminant	A/B/C/D ₅₀ /D ₅₅ /D ₆₅ /D ₇₅ /D ₉₅ /E/F ₂ /F ₆ /F ₇ /F ₈ /F ₁₀ /F ₁₁ /F ₁₂
	Integral Time	Tiempo integral
	Meas. ID	ID de la medición
	ND [aditamento]	None / ND1/10 / ND1/100 (sólo cuando está conectado el CS-2000/2000A)
ND [integrado]	On / Off / Auto (Sólo cuando se conecta el CS-2000A)	
Warning	Over (brightness) / Over (chromaticity) / Over (brightness + chromaticity) / Under (brightness) / Under (chromaticity) / Under (brightness + chromaticity) / Insufficient exposure	

 Cuando se selecciona el modo de color de la fuente luminosa				
Absolute Data	Color Difference	Equation	Others	
X	ΔX	JND	Dominant Wavelength	
Y	ΔY		d [Dominant Wavelength]	
Z	ΔZ		Excitation Purity (%)	
*2 Lv	*2 ΔL_v		Peak Wavelength	
	*2 ΔL_v (%)		T	
	*2 %L _v		Δ_{uv}	
x	Δx		Le	
y	Δy		Scotopic Vision	
u'	$\Delta u'$		Contrast	
v'	$\Delta v'$		Square ratio	
L*	ΔL^*			
a*	Δa^*			
b*	Δb^*			
Cuando se selecciona el modo de color del objeto				
Absolute Data	Color Difference	Equation	Others	
X	ΔX	ΔE^*_{ab}	Dominant Wavelength	
Y	ΔY		d [Dominant Wavelength]	
Z	ΔZ		Excitation Purity (%)	
x	Δx		Peak Wavelength	
y	Δy			
u'	$\Delta u'$			
v'	$\Delta v'$			
L*	ΔL^*			
a*	Δa^*			
b*	Δb^*			
C*	ΔC^*			
h	ΔH^*			
u*	Δu^*			
v*	Δv^*			
L (Hunter)	ΔL^* (Hunter)			
a (Hunter)	Δa^* (Hunter)			
b (Hunter)	Δb^* (Hunter)			

 Index	Cuando se selecciona el modo de color de la fuente luminosa	
	Index Ra R1 R2 R3 R4 R5 R6 R7 R8 R9 R10 R11 R12 R13 R14 R15 MIvis (D50) MIvis (D50) Grade MIvis (D55) MIvis (D55) Grade MIvis (D65) MIvis (D65) Grade MIvis (D75) MIvis (D75) Grade	Index Difference
	Cuando se selecciona el modo de color del objeto	
	Index	Index Difference

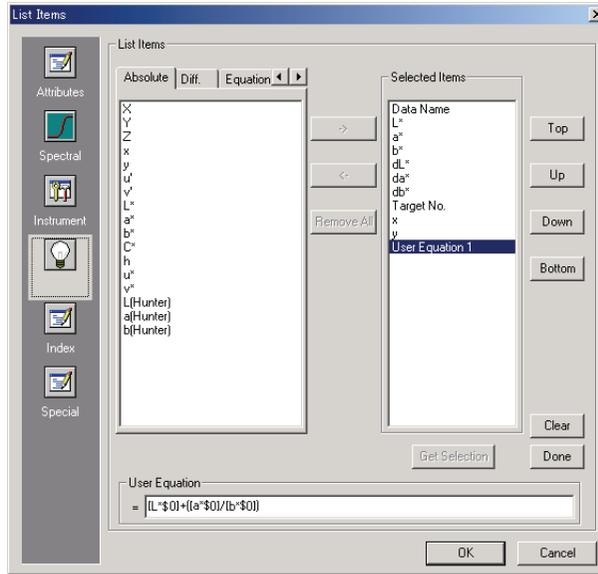
Special  Special	Others *3 User Equation 1 *3 User Equation 2 *3 User Equation 3
--	---

Los elementos x , y , u' , v' , Δx , Δy , $\Delta u'$ y $\Delta v'$ se expresan con cuatro dígitos decimales. Los demás datos colorimétricos se expresan con dos posiciones decimales.

El número de dígitos decimales puede ser modificado. Consulte la página 40 para obtener detalles.

El software CS-S10w mejora la precisión del cálculo mediante la realización de cálculos internos con números mayores en magnitud que los efectivamente exhibidos. En consecuencia, el dígito menos significativo exhibido puede diferir en un dígito del presente en el instrumento debido al redondeo o a la conversión del espacio de color.

- *1 La selección de todas las formas de onda de los datos espectrales hará que la velocidad de exhibición sea lenta. Se recomienda seleccionar sólo las formas de onda necesarias.
- *2 Cuando el observador está a 10° , L_v es como sigue:
 - Para un valor del tristimulus, exhibido como "-----".
 - Para los datos espectrales, calculados a partir del valor Y para el 2° observador.
- *3 Cuando se añade una ecuación del usuario, la misma puede ser especificada en el siguiente procedimiento.



Preparativos para la medición

Seleccione la ecuación del usuario desplazada hacia el panel Selected Items y haga clic sobre el botón Edit. Debajo del panel aparecerá el cuadro de ingreso de la ecuación del usuario.

Los datos colorimétricos que pueden ser utilizados en una ecuación del usuario son los datos mostrados en el panel Selected Items de más arriba. Seleccione el elemento en el panel y haga clic sobre el botón Get Selection.

Ejemplo: Para ingresar “L*(a*/b*)”

- 1) Seleccione “L*” desde Selected Items.
- 2) Haga clic sobre el botón Get Selection.
- 3) Escriba “+”.
- 4) Escriba “(”.
- 5) Seleccione “a*” desde Selected Items.
- 6) Haga clic sobre el botón Get Selection.
- 7) Escriba “/”.
- 8) Seleccione “b*” desde Selected Items.
- 9) Haga clic sobre el botón Get Selection.
- 10) Escriba “)”.

Operación cuando se selecciona “L*”:

En el cuadro de ingreso de texto se exhibirá [L*\$0].

La sección entre “[”y“]” indica el elemento del listado. Si se eliminan estos símbolos “[”], el software CS-S10w no puede reconocer el elemento del listado. Una ecuación del usuario que no incluya un elemento del listado no surtirá efecto.

“\$0” indica el atributo de grupo de los datos.

Atributo de grupo	Cadena
Ninguno	\$0
Blanco	\$WT
Negro	\$BK
Rojo	\$RD
Verde	\$GR
Azul	\$BL

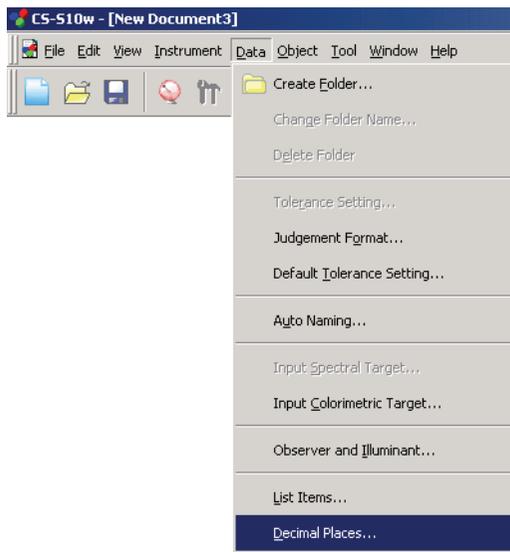
Después de escribir la ecuación del usuario en el cuadro de ingreso de texto, haga clic sobre el botón Done.

Si la ecuación del usuario no es correcta, se exhibirá un mensaje en el que se leerá “Error!” o “Cycle!”. En ese caso, verifique que la ecuación del usuario sea la correcta y pruebe de nuevo.

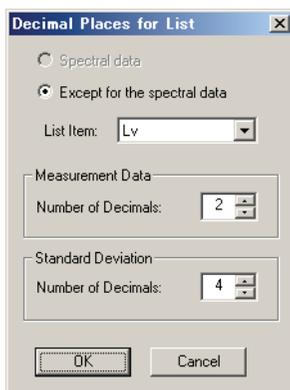
2.3.3 Configuración del Número de dígitos decimales para los Elementos del listado

Para los elementos del listado que estén representados por números, el número de posiciones decimales puede ser especificado individualmente.

1. Seleccione *Data - Decimal Places* en la barra de menús. Aparecerá el cuadro de diálogo *Decimal Places for List*.



2. Especifique el número de posiciones decimales para los elementos del listado que correspondan.



■ Cuadro de diálogo *Decimal Places for List*

Spectral data

Esta opción puede seleccionarse cuando el valor espectral se selecciona como elemento del listado.

Except for the spectral data

Esto alterna entre datos espectrales y excepto datos espectrales, y especifica los detalles para cada opción.

List Item

Los elementos especificados como elementos del listado se exhibirán en el cuadro de lista desplegable. Para especificar el número de posiciones decimales para un elemento, seleccione el mismo.

Measurement Data

Number of Decimals: Se pueden ingresar o seleccionar valores numéricos entre 0 y 8.

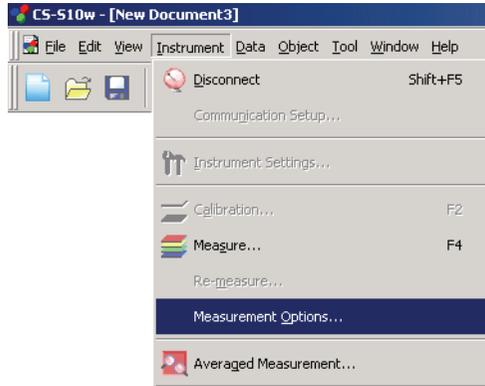
Standard Deviation

Number of Decimals: Se pueden ingresar o seleccionar valores numéricos entre 0 y 8.

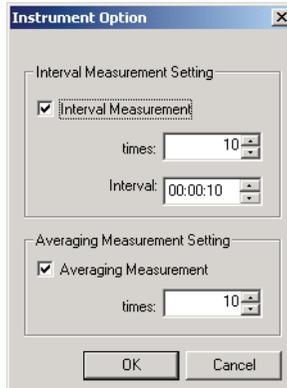
2.3.4 Configuración de las Opciones de medición

1. Seleccione *Instrument - Measurement Options* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measurement Mode.



2. Especifique los parámetros para Interval Measurement y Averaging Measurement.



■ Cuadro de diálogo Instrument Option

Interval Measurement Setting

Interval Measurement

Cuando esta opción está marcada, se realiza una medición a intervalos. Para obtener detalles de la medición a intervalos, consulte la página 45.

times

El Número de mediciones puede ser ingresado o seleccionado entre 2 y 1000.

Interval

La extensión del intervalo puede ser ingresada o seleccionada entre 00:00:00 y 12:00:00 en incrementos de 10 segundos. Desplace el cursor hacia la hora, minuto y segundo secciones y configure los valores individualmente.

Averaging Measurement Setting

Averaging Measurement

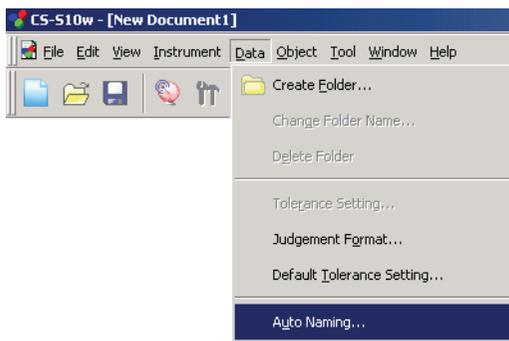
Cuando esta opción está marcada, se realiza una medición promediante. Para obtener detalles de la medición promediante, consulte la página 45.

times

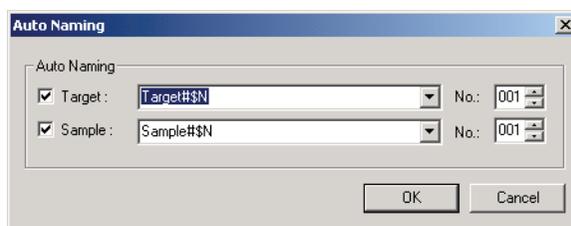
El Número de mediciones puede ser ingresado o seleccionado entre 2 y 1000.

2.3.5 Configuración de la Auto Naming

1. Seleccione *Data - Auto Naming* en la barra de menús.



2. Especifique los parámetros para Auto Naming.



■ Cuadro de diálogo Auto Naming

Auto Naming

Target

Cuando esta casilla está tildada, el nombre de los datos patrón es asignado automáticamente durante la medición.

Sample

Cuando esta casilla está tildada, el nombre de los datos de muestra es asignado automáticamente durante la medición.

Cuando esta casilla está tildada, los datos son automáticamente designados durante la medición. Especifique el formato del nombre a ser automáticamente asignado. Las cadenas presentes en las siguientes tablas son tratadas como símbolos especiales. Son reemplazadas con la cadena que indique los datos correspondientes.

Cadena	Datos correspondientes
\$N	Número generado automáticamente (número de serie) asignado a una muestra. (El primer número de la serie puede especificarse entre 0 y 999.)
\$D	Día de la medición
\$M	Mes de la medición
\$Y	Año de medición
\$h	Hora de la medición
\$m	Minuto de la medición
\$s	Segundo de la medición

Ingrese una combinación de estas cadenas en el cuadro de texto. Pueden utilizarse hasta 40 caracteres alfanuméricos.

Las dos cadenas siguientes se proveen como formatos de muestra y pueden ser seleccionadas desde el cuadro de combinación desplegable.

Sample#\\$N
\$D/\$M/\$Y-\$h:\$m:\$s

2.4 Medición

Para dar comienzo a la medición, utilice uno de los varios métodos disponibles, tal como se muestra a continuación.

Medición normal:

Indique al software CS-S10w que tome una medición y obtenga los datos de la muestra.

Medición a intervalos:

Una vez que se inicia en el CS-S10w la operación de medición, la misma se repite el número predefinido de veces en el intervalo de tiempo predefinido. Usted puede recibir datos de muestra cada vez que se realice la medición.

La medición a intervalos está disponible sólo en el Modo normal bajo Color de la fuente luminosa.

Medición promediante:

Active una vez el software CS-S10w para comenzar la medición. Luego de que se haya tomado el número especificado de mediciones, los datos recogidos de la muestra serán promediados para obtener un elemento de datos de la misma.

En el Modo normal, bajo Color de la fuente luminosa, usted puede utilizar ya sea la medición a intervalos o la medición promediante, o ambas.

Medición promediada:

Seleccionar el modo de medición promediada. Tome mediciones repetidas el número deseado de veces y salga de dicho modo. Los datos de muestra recogidos durante el período son promediados para obtener un elemento de datos de muestra. La medición manual promediante es la función disponible sólo para la medición del color de la fuente luminosa y la medición del color de un objeto en modo normal.

Medición con tecla del instrumento:

Realice la medición presionando el botón de medición del instrumento. El software CS-S10w recibirá los datos de muestra.

La medición con tecla del instrumento está disponible sólo en el Modo normal, bajo Color de la fuente luminosa.

Además del modo normal, la medición del color de la fuente luminosa ofrece varios modos con el fin de combinar una serie de mediciones para obtener una única pieza de datos de muestra. El flujo de la medición, los elementos listados y la gestión de los datos método variarán en función del modo.

El modo puede ser especificado seleccionando el tipo de documento en el cuadro de diálogo Welcome to CS-S10w.

Modo de contraste:

Este modo mide dos puntos de blanco y negro y obtiene una única pieza de datos de muestra a partir de las dos piezas de datos. Este modo se utiliza para calcular el contraste de los datos para blanco en base a los datos para negro, en términos de L_v de blancos / L_v de negros. (página 55)

Modo RGB:

Este modo mide tres puntos de rojo, verde y azul y luego obtiene una única pieza de datos de muestra a partir de las tres piezas de datos. Este modo se utiliza para calcular el área en el diagrama de cromaticidad a partir de los datos de rojo, verde y azul. (página 57)

Modo RGB y contraste:

Este modo mide cinco puntos de blanco, negro, rojo, verde y azul y luego obtiene una única pieza de datos de muestra a partir de las cinco piezas de datos. Este modo se utiliza para calcular el contraste de los datos para blanco, rojo, verde y azul respectivamente, en base a los datos para negro. También calcula el área del diagrama de cromaticidad a partir de los datos de rojo, verde y azul. (página 59)

La medición del color de la fuente luminosa ofrece otra opción para la medición multipunto. Puede ser especificada seleccionando varios puntos en el cuadro de diálogo Welcome to CS-S10w.

La medición multipunto es el flujo de mediciones para obtener tantos datos de muestra como sea el número de puntos, midiendo secuencialmente varios puntos del patrón. Las variaciones de color (no uniformidad) pueden ser calculadas a partir de los datos de muestra obtenidos. (página 61)

Tenga en cuenta que cuando se selecciona la medición a intervalos estará deshabilitada la medición multipunto.

2.4.1 Realización de una medición normal

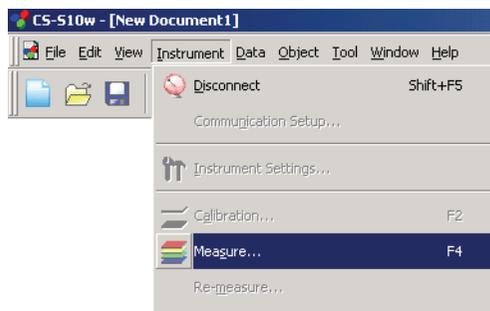
Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

1. Seleccione *Instrument - Measure* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Name.

Si Auto-Naming se encuentra activada, no aparecerá el cuadro de diálogo Name. Omita este proceso y diríjase al paso 3.

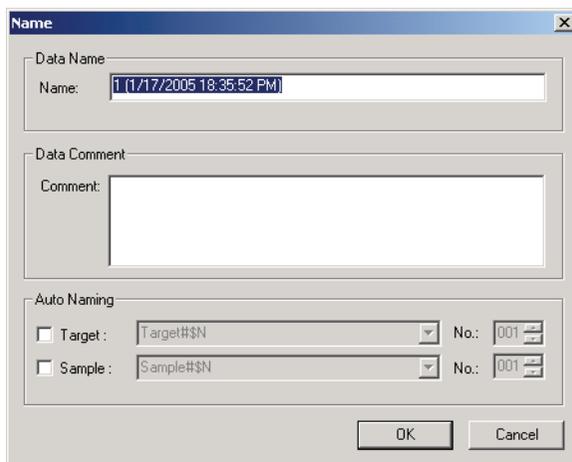
Para asignar un comentario a cada elemento de datos de muestra, seleccione *Data - Data Property* en la barra de menús luego de la medición y escriba el comentario en el cuadro de diálogo exhibido. (Consulte la página 52.)



2. Ingrese un nombre para los datos.

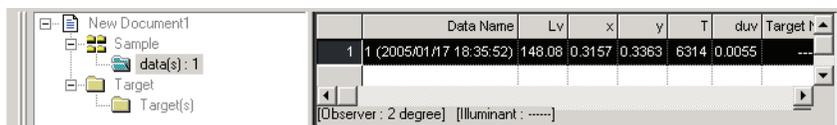
Usted puede asignar un nombre y un comentario a cada elemento de los datos de muestra.

Se pueden utilizar hasta 64 y 256 caracteres alfanuméricos para cada nombre y cada comentario, respectivamente. (Consulte la página 52.)



3. Haga clic sobre el botón OK.

Los datos son añadidos a la ventana del listado.

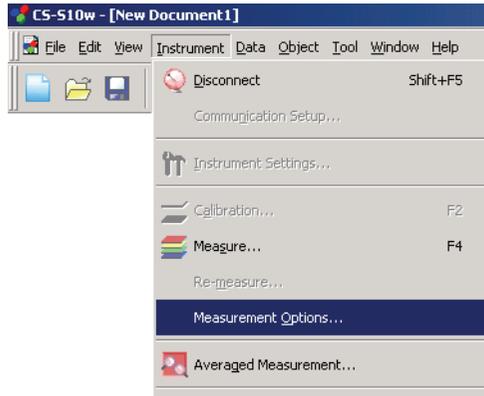


2.4.2 Realización de la Medición a intervalos/Medición promediante

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

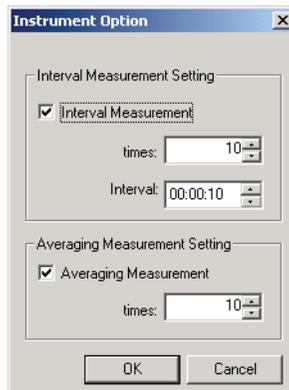
1. Seleccione *Instrument - Measurement Options* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Instrument Option.



Marque Interval Measurement para especificar detalles de la medición a intervalos.

Marque Averaging Measurement para especificar detalles de la medición promediante.



La medición a intervalos repite la medición el número establecido para “times” en el intervalo de tiempo establecido para “Interval”. Usted puede recibir datos de muestra cada vez que se realice la medición. Si el tiempo de medición es superior al intervalo, y si la medición no termina antes del punto donde comienza la siguiente medición, se omitirá la siguiente medición. En este caso, la cantidad de veces que se realizan las mediciones será menor a la cantidad establecida de veces que se realizan las mediciones.

La medición promediante repite la medición el número establecido de “times”, y luego calcula el promedio de los datos de muestra para obtener un resultado.

La medición a intervalos está disponible sólo en el Normal Mode bajo Light-source Color. En este modo, usted puede utilizar ya sea la medición a intervalos o la medición promediante, o ambas.

■ Cuadro de diálogo Instrument Option

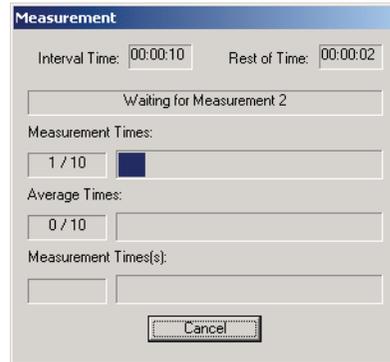
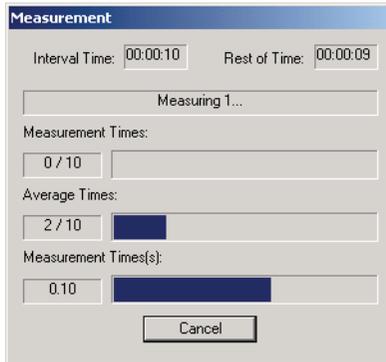
Consulte “Cuadro de diálogo Instrument Option” en página 41.

2. Haga clic sobre el botón OK.

3. Comience la medición descrita en la página 44.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measurement y se realizarán la medición a intervalos y la medición promediante.

Para la medición a intervalos, los datos resultantes son añadidos a la ventana del listado cada vez que se lleva a cabo la medición. Para la medición promediante, los datos son añadidos luego que haya finalizado el número especificado de mediciones.



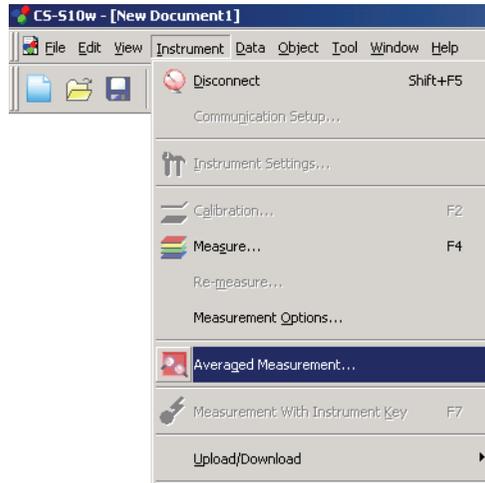
2.4.3 Realización de una medición promediada

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado en el Normal Mode, en Light-source Color measurement o Object Color measurement.

1. Seleccione *Instrument - Averaged Measurement* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Target Averaged Measurement.

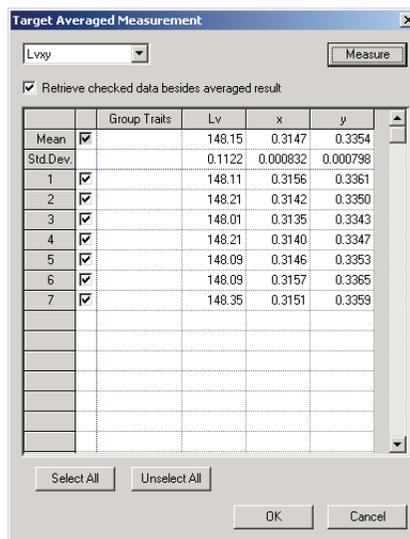
Usted no puede seleccionar Averaged Measurement cuando han sido especificadas la configuración de la medición a intervalos o la configuración de Multi-Point measurement.



2. Haga clic repetidamente sobre el botón Measure para realizar la medición el número deseado de veces.

En el cuadro de diálogo se exhiben los datos de muestra.

Para cada medición se calculan y exhiben las desviaciones promedio y estándar. Para el cálculo del promedio se utilizan los datos tildados. Quite el tilde a todos los datos que no desee incluir en el cálculo del promedio, tales como los valores anormales.



3. Haga clic sobre el botón OK.

El promedio será añadido a la ventana del listado como un elemento de datos de muestra.

El cálculo promediante efectuado aquí primero promedia los datos XYZ para obtener datos que son luego utilizados en el cálculo de los datos colorimétricos. En cambio, el cálculo promediante que utiliza los valores estadísticos descriptos en la página 83 promedia los datos colorimétricos de cada porción de datos que fue calculada individualmente de acuerdo con sus datos XYZ. Por ello, los resultados de estos dos tipos de cálculos pueden diferir.

	Data Name	Lv	x	y	T	duv
1	1 (2005/01/17 18:35:52)	148.08	0.3157	0.3363	6314	0.0055

[Observer : 2 degree] [Illuminant : -----]

■ Cuadro de diálogo Target Averaged Measurement

Cuadro de lista desplegable de espacio de color

Seleccione el espacio de color a exhibir en la lista.

Los espacios de color seleccionables son: L_vxy , $L_vu'v'$ y XYZ para el modo de color de la fuente luminosa; y $L^*a^*b^*$, L^*C^*h , Lab y XYZ para el modo de color de objeto.

Retrieve checked data besides averaged result

Cuando se tilda esta opción, los datos tildados son añadidos a la ventana del listado y al objeto gráfico en la ventana del lienzo como elementos individuales de los datos de muestra.

Select All

Todos los datos de muestra serán tildados y seleccionados.

Unselect All

Le será quitado el tilde a todos los datos de muestra.

Medición

2.4.4 Realización de una medición con tecla del instrumento

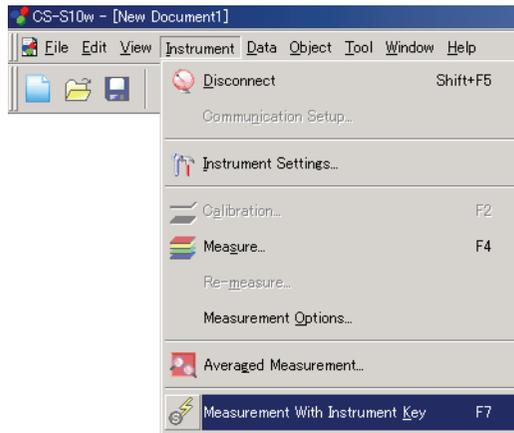
Este procedimiento está disponible sólo cuando el CS-2000/2000A o el CS-200 estén conectados en el Normal Mode en Light-source Color.

1. Seleccione *Instrument - Measurement With Instrument Key* en la barra de menús.

Al marcar esta opción se habilita la medición con tecla del instrumento. Cuando se selecciona esta opción, la medición puede ser iniciada ya sea con el botón de medición del instrumento o con el comando de medición del software CS-S10w.

Cuando esté habilitada la medición con tecla del instrumento, sólo puede ser operado en el mismo el botón de medición.

Para operar las demás teclas, se deberá seleccionar de nuevo *Instrument - Measurement With Instrument Key* en la barra de menús para cancelar el estado Medición con tecla del instrumento.



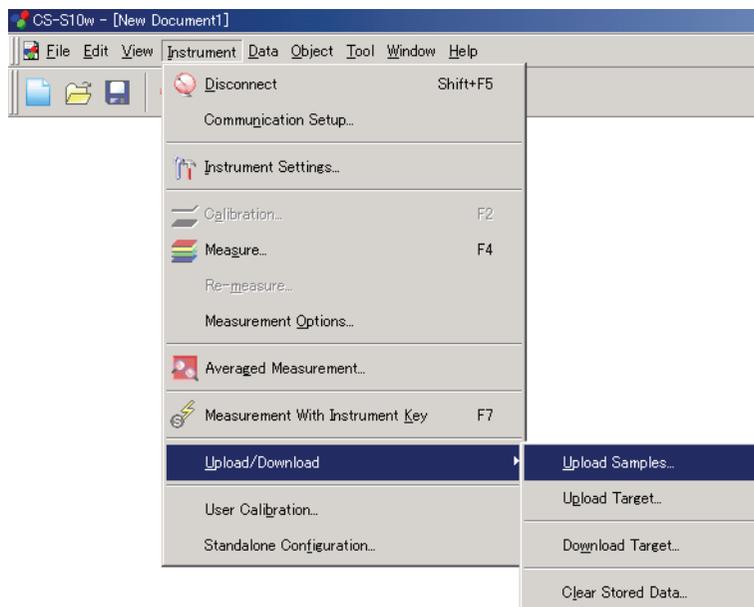
2.4.5 Transferencia de los datos de muestra desde el instrumento a un servidor remoto

Este procedimiento está disponible sólo cuando se conectan a la computadora instrumentos distintos del CS-100A.

Los datos de muestra almacenados en la memoria del instrumento pueden ser transferidos al software CS-S10w.

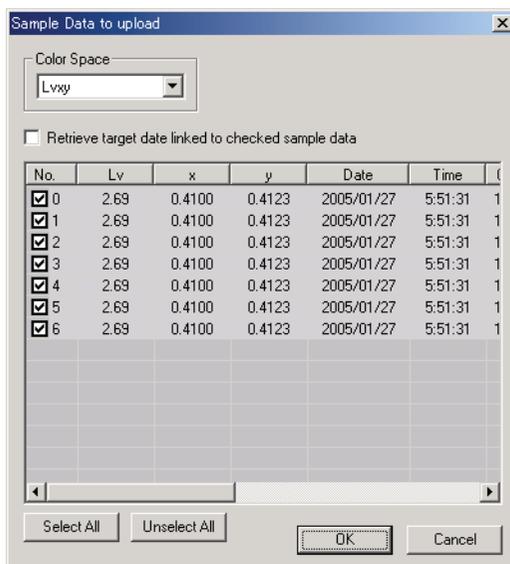
Este procedimiento se habilita sólo cuando se selecciona Normal Mode bajo Light-source Color.

1. Seleccione *Instrument - Upload/Download - Upload Samples* en la barra de menús.



2. Se iniciará la transferencia.

Cuando la transferencia se complete, aparecerá el cuadro de diálogo Sample Data to Upload. Los datos que se encuentren tildados serán transferidos. Quite el tilde a todos los datos innecesarios. Observe que los datos no pueden ser exhibidos cuando la configuración del observador es diferente del valor especificado en ese momento en el software CS-S10w.



Exhibición de la muestra cuando está conectado el CS-200

3. Cuando se hace clic sobre el botón OK, los datos son añadidos a la ventana del listado.

■ Cuadro de diálogo Sample Data to upload

Select All

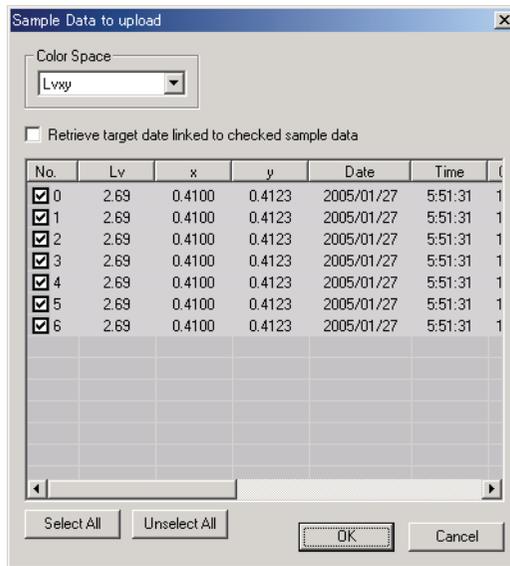
Todos los datos de muestra serán tildados y seleccionados.

Unselect All

Se quitará el tilde a todos los datos de muestra.

**Retrieve target data linked to checked sample data
(exhibido sólo cuando está conectado el CS-200)**

Cuando se selecciona esta casilla de verificación, los datos de muestra son transferidos junto con la asociación a los datos patrón del instrumento. Esta asociación no puede ser aplicada si la configuración del observador para los datos patrón es diferente de la de los datos de muestra.



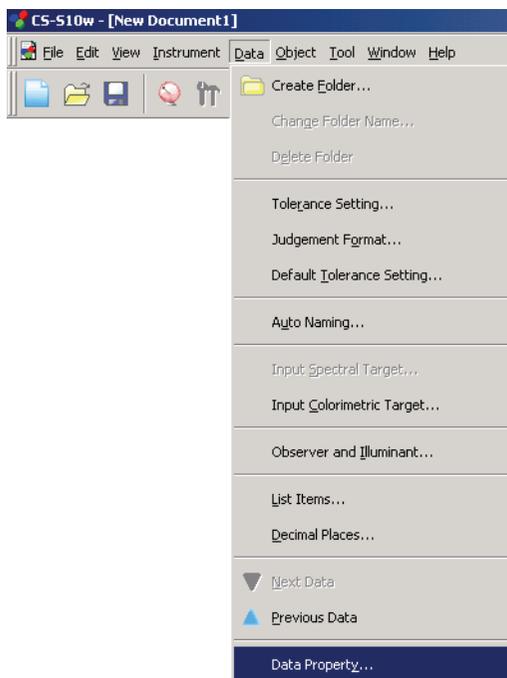
Exhibición de la muestra cuando está conectado el CS-200

Medición

2.4.6 Exhibición de las Propiedades de datos

Se pueden mostrar las propiedades de los datos seleccionados en la ventana de listado.

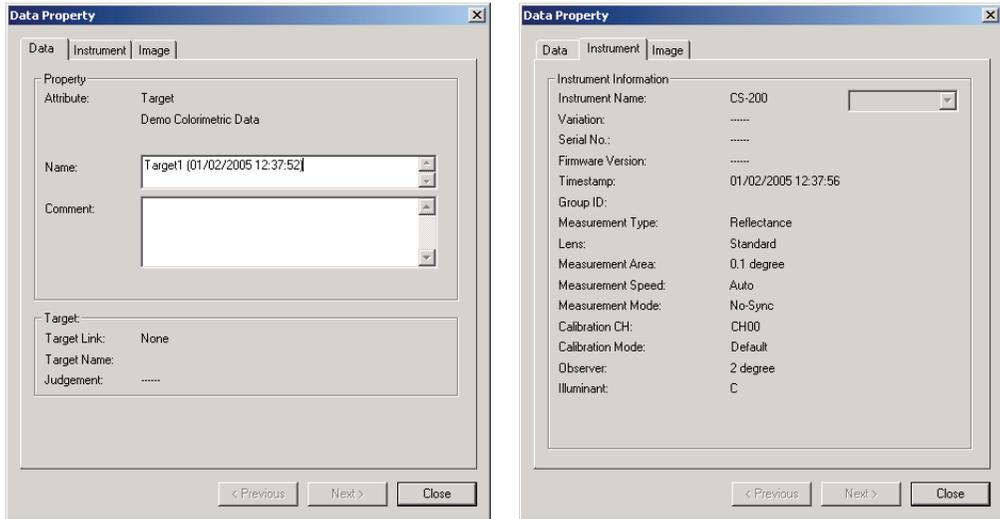
1. Seleccione los datos en la ventana de listado.
Para seleccionar los datos a ser listados, consulte la página 85. Para seleccionar los datos patrón, seleccione Target - Target(s) en el árbol y luego seleccione los datos del grupo de datos exhibido.
2. Seleccione *Data - Data Property* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo Data Property.



Además de utilizar la barra de menús, usted puede seleccionar Data Property haciendo clic derecho sobre los datos en la ventana de listado y seleccionando el comando en el menú contextual exhibido. Cuando dos o más elementos de datos han sido seleccionados en la ventana de listado, usted puede navegar entre los elementos seleccionados de datos uno por uno con los botones Previous y Next.

3. Especifique las propiedades de los datos cuando haga falta.

■ Cuadro de diálogo Data Property



Las siguientes propiedades pueden ser editadas o modificadas.

Ficha Data

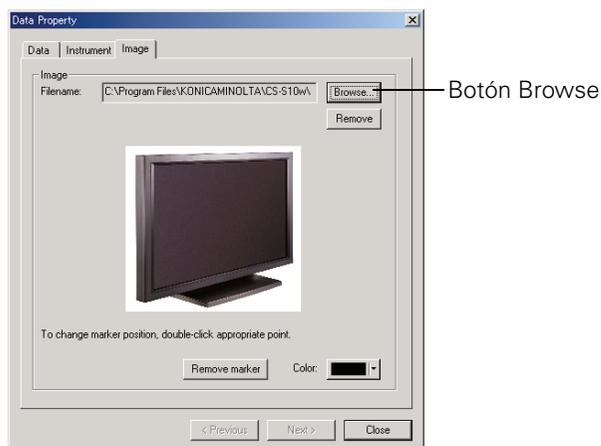
- Name
- Comment

Ficha Image

- Archivo de imagen
- Marcador de posición de imagen
- Color del marcador

2.4.7 Vinculación de una imagen a los datos

- Haga clic sobre el botón Browse de la ficha Image del cuadro de diálogo Data Property. En el cuadro de diálogo para seleccionar un archivo a ser abierto, seleccione directamente el archivo de imagen. Será exhibido el archivo de imagen seleccionado. Se puede seleccionar un archivo ya sea en formato JPEG o BMP. Tenga en cuenta que el software CS-S10w no almacena el propio archivo de imagen sino que sólo memoriza la ruta hacia el mismo. No modifique al nombre de archivo ni el directorio del archivo de imagen con Internet Explorer u otro software.



Configuración de un marcador de posición

Haga doble clic sobre el punto en que desea establecer un marcador en la imagen. Aparecerá un marcador en dicho punto. Sólo se puede configurar un marcador por imagen. Si usted trata de configurar un segundo marcador en un punto diferente, el marcador se desplazará hacia dicho punto. Observe que el software CS-S10w no inserta efectivamente un marcador en el archivo de imagen sino que únicamente memoriza la posición del marcador.



■ Cuadro de diálogo Data Property

Remove

La configuración de imagen especificada queda cancelada.

Remove marker

Se elimina de la imagen el marcador.

Color

El color del marcador puede ser modificado.

Para especificar un color, consulte la página 107.

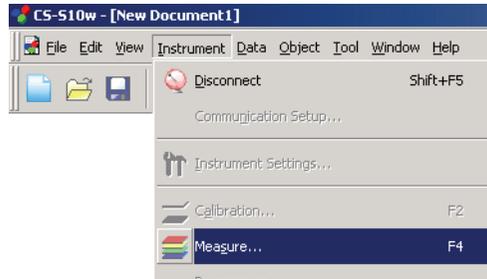
2.4.8 Realización de una medición en Modo de Color de fuente luminosa - Contraste

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

1. Seleccione *Instrument - Measure* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Name.

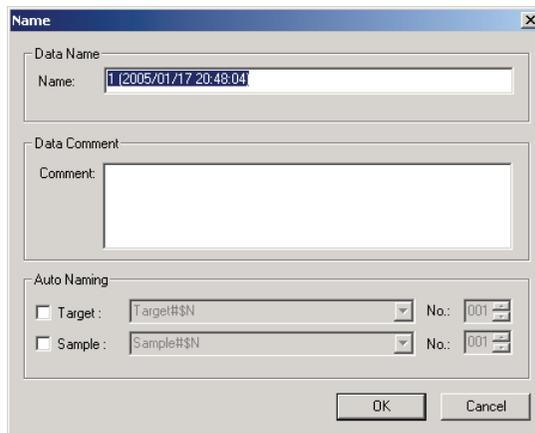
Si Auto Naming se encuentra activada, no aparecerá el cuadro de diálogo Name. Omita este proceso y diríjase al paso 3. Para asignar un comentario a cada elemento de datos de muestra, seleccione *Data - Data Property* en la barra de menús luego de la medición y escriba el comentario en el cuadro de diálogo exhibido. (Consulte la página 52.)



2. Ingrese un nombre para los datos.

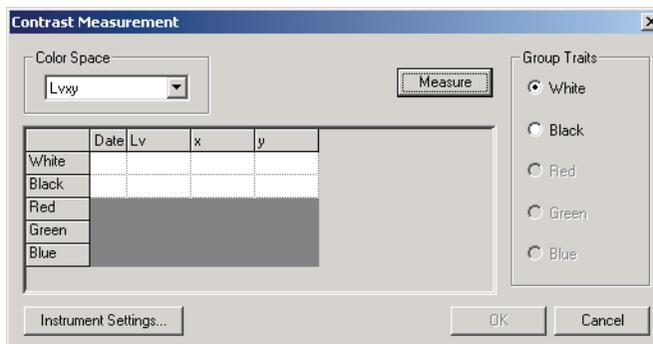
Usted puede asignar un nombre y un comentario a cada elemento de los datos de muestra.

Se pueden utilizar hasta 64 y 256 caracteres alfanuméricos para cada nombre y cada comentario, respectivamente. (Consulte la página 52.)



3. Haga clic sobre el botón OK.

Aparecerá el cuadro de diálogo Contrast Measurement.



4. Haga clic sobre el botón Measure.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila White del listado de datos.

5. Seleccione Black en Group Traits y haga clic sobre el botón Measure.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila Black del listado de datos.

6. Haga clic sobre el botón OK.

El cuadro de diálogo Contrast Measurement se cierra, y los datos son añadidos a la ventana del listado.

	Data Name	Group Traits	Lv	x	y	T	duv	Contrast	Target No.	dLv
1	1 (2005/02/15 14:33:52)	White	-----	0.3978	0.3970	-----	-----	14.26	-----	-----
		Black	-----	0.3223	0.2893	-----	-----	1.00	-----	-----

■ Cuadro de diálogo Contrast Measurement

Instrument Settings

Cuando se haga clic sobre este botón aparecerá el cuadro de diálogo Instrument Settings, lo que le permitirá configurar las condiciones de la medición.

Para obtener detalles del cuadro de diálogo Instrument Settings consulte la página 27.

Igual que en el caso de la medición de Light-source Color - Normal Mode, la medición promediante (página 45) y la medición multipunto (página 61) pueden utilizarse juntas con la medición de Light-source Color - Contrast Mode.

Cuando se selecciona Light-source Color - Contrast Mode, usted puede realizar de nuevo mediciones para cada rasgo del grupo más adelante. Para obtener detalles de la repetición de la medición, consulte la página 88.

Para pasar de Light-source Color - Contrast Mode a otros modos, seleccione *View - Welcome to CS-S10w* en la barra de menús, cambie el modo y cree un nuevo archivo de datos. Alternativamente, usted puede abrir un archivo de datos que fuera creado en el modo deseado.

Medición

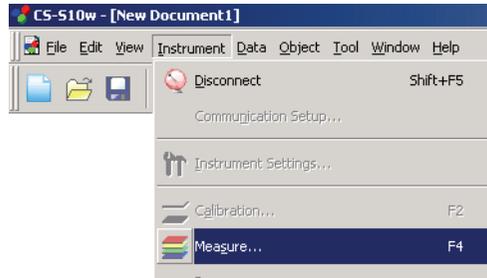
2.4.9 Realización de una medición Modo de Color de fuente luminosa - RGB

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

1. Seleccione *Instrument - Measure* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Name.

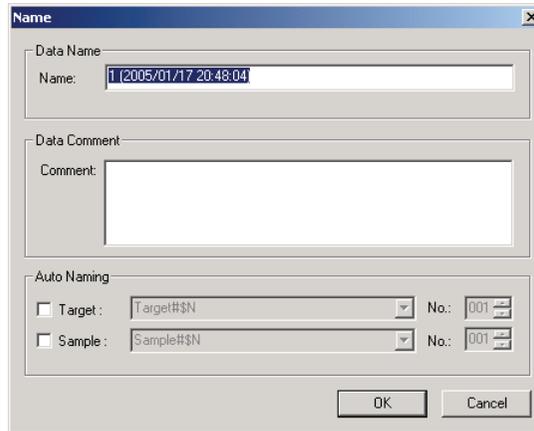
Si Auto Naming se encuentra activada, no aparecerá el cuadro de diálogo Name. Omita este proceso y dirijase al paso 3. Para asignar un comentario a cada elemento de datos de muestra, seleccione *Data - Data Property* en la barra de menús luego de la medición y escriba el comentario en el cuadro de diálogo exhibido. (Consulte la página 52.)



2. Ingrese un nombre para los datos.

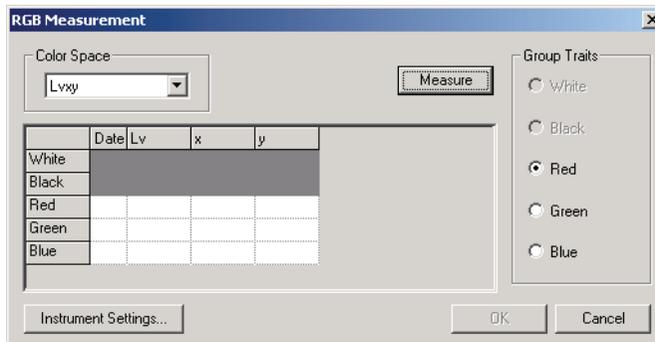
Usted puede asignar un nombre y un comentario a cada elemento de los datos de muestra.

Se pueden utilizar hasta 64 y 256 caracteres alfanuméricos para cada nombre y cada comentario, respectivamente. (Consulte la página 52.)



3. Haga clic sobre el botón OK.

Aparecerá el cuadro de diálogo RGB Measurement.



Medición

4. Haga clic sobre el botón Measure.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila Red del listado de datos.

5. Seleccione Green en Group Traits y haga clic sobre el botón Measure.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila Green listado de datos.

6. Seleccione Blue en Group Traits y haga clic sobre el botón Measure.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila Blue del listado de datos.

7. Haga clic sobre el botón OK.

Se cierra el cuadro de diálogo RGB Measurement, y los datos son añadidos a la ventana del listado.

Data Name	Group Traits	Lv	x	y	T	duv	Square ratio	Target No.	dLv	dx	dy	Δk
1	Red	-----	0.5536	0.4162	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
2005/02/1 5 14:38:53	Green	-----	0.3902	0.5107	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
1	Blue	-----	0.3496	0.3910	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

■ Cuadro de diálogo RGB Measurement

Instrument Settings

Cuando se haga clic sobre este botón aparecerá el cuadro de diálogo Instrument Settings, lo que le permitirá configurar las condiciones de la medición.

Para obtener detalles del cuadro de diálogo Instrument Settings consulte la página 27.

Igual que en el caso de la medición de Color - Normal Mode, la medición promediante (página 45) y la medición multipunto (página 61) pueden utilizarse juntas con la medición del Light-source Color - RGB Mode measurement.

Cuando se selecciona Light-source Color - RGB Mode, usted puede realizar de nuevo mediciones para cada rasgo del grupo más adelante. Para obtener detalles de la repetición de la medición, consulte la página 88.

Para pasar de Light-source Color - RGB Mode a otros modos, seleccione *View - Welcome to CS-S10w* en la barra de menús, cambie el modo y cree un nuevo archivo de datos. Alternativamente, usted puede abrir un archivo de datos que fuera creado en el modo deseado.

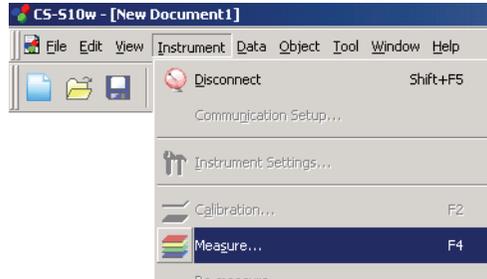
2.4.10 Realización de una medición en Modo de Color de fuente luminosa - RGB y Contraste

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

1. Seleccione *Instrument - Measure* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Name.

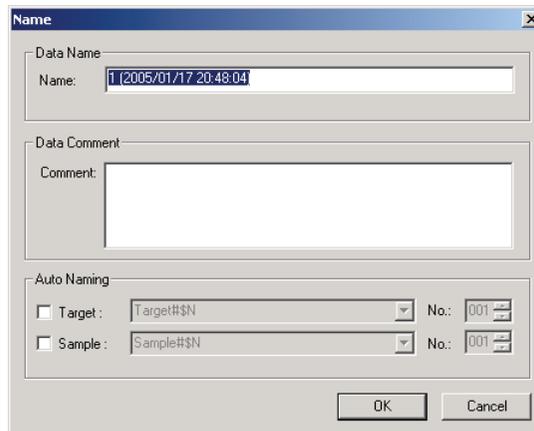
Si Auto Naming se encuentra activada, no aparecerá el cuadro de diálogo Name. Omita este proceso y diríjase al paso 3. Para asignar un comentario a cada elemento de datos de muestra, seleccione *Data - Data Property* en la barra de menús luego de la medición y escriba el comentario en el cuadro de diálogo exhibido. (Consulte la página 52.)



2. Ingrese un nombre para los datos.

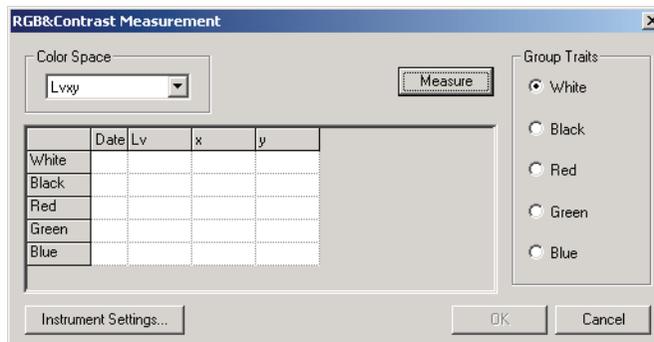
Usted puede asignar un nombre y un comentario a cada elemento de los datos de muestra.

Se pueden utilizar hasta 64 y 256 caracteres alfanuméricos para cada nombre y cada comentario, respectivamente. (Consulte la página 52.)



3. Haga clic sobre el botón OK.

Aparecerá el cuadro de diálogo RGB&Contrast Measurement.



Medición

4. Haga clic sobre el botón Measure.
Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila White listado de datos.
5. Seleccione Black en Group Traits y haga clic sobre el botón Measure.
Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila Black listado de datos.
6. Seleccione Red en Group Traits y haga clic sobre el botón Measure.
Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila Red del listado de datos.
7. Seleccione Green en Group Traits y haga clic sobre el botón Measure.
Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila Green del listado de datos.
8. Seleccione Blue en Group Traits y haga clic sobre el botón Measure.
Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos se añadirán a la fila Blue del listado de datos.
9. Haga clic sobre el botón OK.
Se cierra el cuadro de diálogo RGB&Contrast Measurement, y los datos son añadidos a la ventana del listado.

Data Name	Group Traits	Lv	x	y	T	dlv	Contrast	Square ratio	Target No.	dLv	dx
1	White	0.3971	0.4019				5.54				
	Black	0.3882	0.3569				1.00				
	Red	0.5745	0.4255				4.36				
	Green	0.4048	0.4487				7.98				
	Blue	0.3847	0.3826				7.88				

■ Cuadro de diálogo RGB & Contrast Measurement

Instrument Settings

Cuando se haga clic sobre este botón aparecerá el cuadro de diálogo Instrument Settings, lo que le permitirá configurar las condiciones de la medición.

Para obtener detalles del cuadro de diálogo Instrument Settings consulte la página 27.

Igual que en el caso de la medición de Light-source Color - Normal Mode, la medición promediante (página 45) y la medición multipunto (página 61) pueden utilizarse juntas con la medición de Color - RGB & Contrast Mode.

Cuando se selecciona Light-source Color - RGB & Contrast Mode, usted puede realizar de nuevo mediciones para cada rasgo del grupo más adelante. Para obtener detalles de la repetición de la medición, consulte la página 88.

Para pasar de Light-source Color - RGB & Contrast Mode a otros modos, seleccione *View - Welcome to CS-S10w* en la barra de menús, cambie el modo y cree un nuevo archivo de datos. Alternativamente, usted puede abrir un archivo de datos que fuera creado en el modo deseado.

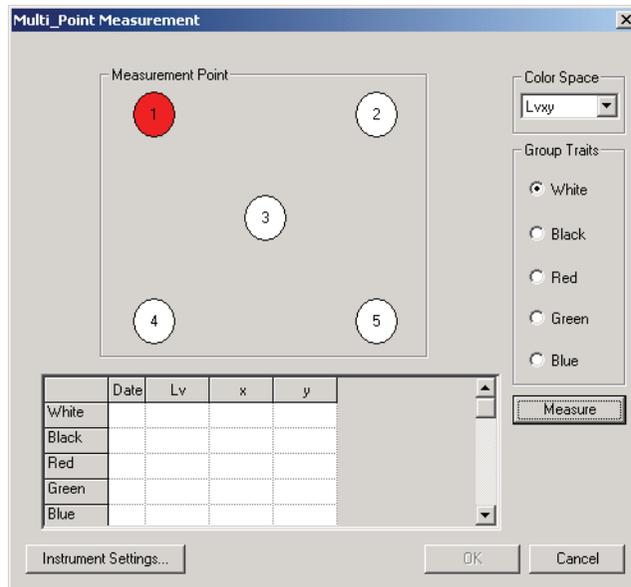
2.4.11 Realización de una medición multipunto

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado.

1. Seleccione *Instrument - Measure* en la barra de menús.



Aparecerá el cuadro de diálogo Multi-Point Measurement.



2. Haga clic sobre el botón Measure.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y luego el color del Measurement Point 1 cambiará a verde para la medición Color - Normal Mode o a amarillo para otros modos. El color de Measurement Point 2 cambiará a rojo.

3. Repita el paso 2 para el número necesario de puntos.

Todos los puntos de medición que no sean el Measurement Point 1 cambian a verde para la medición de Measurement Point o a amarillo para otros modos. Los datos se añaden a la fila White de los modos del listado de datos.

4. Para modos de medición diferentes de la medición del Light-source Color - Normal Mode, seleccione la próxima configuración en Group Traits y repita los pasos 2 y 3 para todos los rasgos del grupo.

Los datos se añaden a la fila correspondiente del listado de datos.

Para todos los rasgos del grupo, el color del punto de medición para el cual ha sido llevada a cabo la medición cambiará a verde.

5. Haga clic sobre el botón OK.

El cuadro de diálogo Multi-Point Measurement se cierra, y se añaden a la ventana del listado tantas piezas de datos como número de puntos.

En mediciones multipunto, los nombres de los datos son generados automáticamente en un formato “(Nombre de carpeta)_P(Nº de punto)”.

	Data Name	Lv	x	y	T	duv	Target No.	dLv	dx	dy	Judgement	X	Y	Z
1	data(s)_P01	-----	0.3961	0.3961	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	0.49	0.49	0.26
2	data(s)_P02	-----	0.4070	0.4151	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	0.50	0.51	0.22
3	data(s)_P03	-----	0.4018	0.4034	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	0.49	0.49	0.24
4	data(s)_P04	-----	0.4010	0.3994	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	0.49	0.49	0.25
5	data(s)_P05	-----	0.3917	0.3933	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	0.49	0.49	0.27

■ Cuadro de diálogo Multi-Point Measurement

Measurement Point

Los colores de los puntos de medición tienen los siguientes significados:

Red

Punto de medición activa

White

Este punto aún no está medido.

Yellow

La medición ha finalizado para uno o más rasgos del grupo.

Green

La medición ha finalizado para todos los rasgos del grupo.

Instrument Settings

Cuando se haga clic sobre este botón aparecerá el cuadro de diálogo Instrument Settings, lo que le permitirá configurar las condiciones de la medición.

Para obtener detalles del cuadro de diálogo Instrument Settings consulte la página 27.

Para pasar de Multi-Point measurement a otros modos, seleccione *View - Welcome to CS-S10w* en la barra de menús, cambie el modo y cree un nuevo archivo de datos. Alternativamente, usted puede abrir un archivo de datos que fuera creado en el modo deseado.

Medición

2.5 Especificación de los datos patrón y la tolerancia

2.5.1 Registro de los datos patrón

Registre los datos patrón a ser utilizados para la medición de la diferencia de color. Cuando se miden solamente valores absolutos, es innecesario registrar los datos patrón.

A continuación se muestran los diversos métodos disponibles para registrar los datos patrón:

Cuando se selecciona la Medición multipunto, el registro está disponible sólo mediante el ingreso manual de datos.

■ Registro de los datos patrón mediante la realización de una medición

Realice una medición y obtenga los datos de muestra como datos patrón.

■ Ingreso manual de datos

Ingrese los datos manualmente desde la hoja de datos existente y utilícelos como datos patrón.

■ Transferencia de los datos patrón desde el instrumento

Transfiera los datos patrón almacenados en la memoria del instrumento al software CS-S10w.

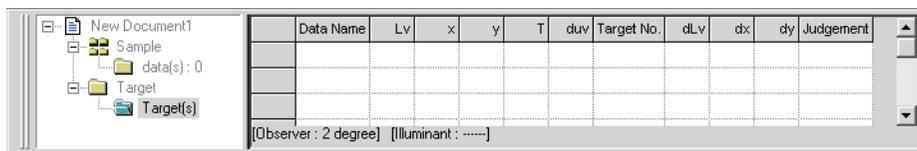
■ Copiado de datos patrón desde los datos existentes

Copie los datos de muestra o los datos patrón en el mismo archivo de documento o en uno distinto y utilícelos como los datos patrón.

2.5.1-a Realización de una medición del patrón

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado a la computadora.

1. Seleccione *Target - Target(s)* en el árbol de la ventana del listado.



2. Realice la medición.

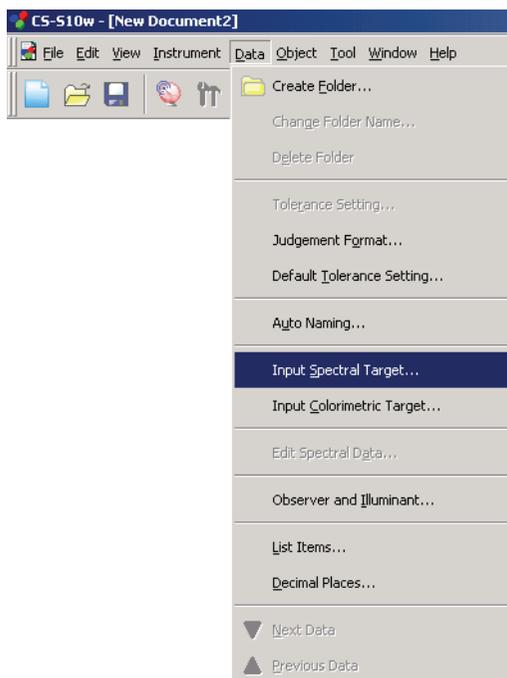
Para el método de medición, consulte la página 43.

2.5.1-b Registro del patrón mediante el ingreso manual de datos

Ingreso de datos espectrales

1. Seleccione *Data - Input Spectral Target* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Input Spectral Target.

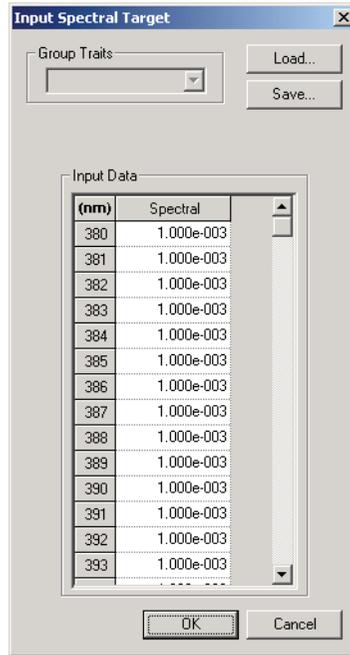


2. Ingrese los datos espectrales.

Cuando el tipo de archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - Contrast Mode, seleccione White o Black para Group Traits. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Light-source Color - RGB Mode, seleccione Red, Green o Blue para Group Traits.

Cuando el tipo esté configurado para la medición de Light-source Color - RGB & Contrast Mode, seleccione White, Black, Red, Green o Blue para Group Traits. Luego, ingrese los datos espectrales de cada color.

Usted también puede cargar un archivo de datos en lugar de ingresar datos directamente de forma manual.



- Haga clic sobre el botón OK.

Aparecerá el cuadro de diálogo Name.

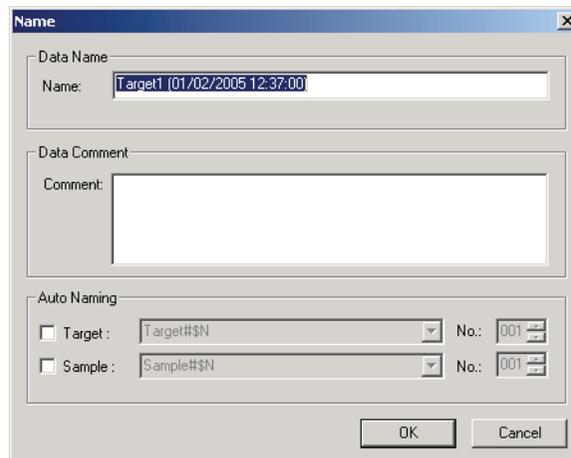
Si Auto-Naming se encuentra activada, no aparecerá el cuadro de diálogo Name. Omita este proceso y diríjase al paso 5.

Para asignar un comentario, seleccione *Data - Data Property* en la barra de menús después del registro y escriba el comentario en el cuadro de diálogo exhibido. (Consulte la página 52.)

- Ingrese el nombre de los datos.

Usted puede asignar un nombre y un comentario para cada elemento de datos.

Pueden utilizarse hasta 64 y 256 caracteres alfanuméricos para escribir un nombre y un comentario, respectivamente. (Consulte la página 52.)

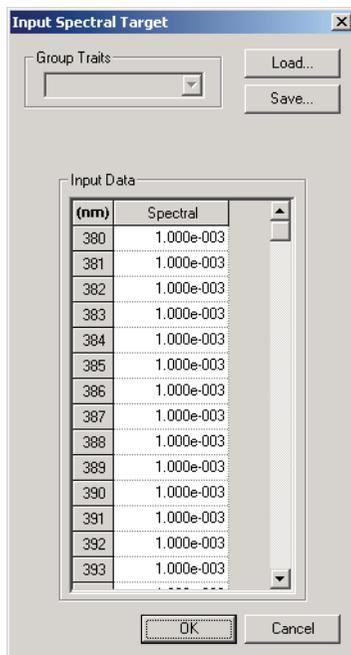


5. Los datos son añadidos a la ventana del listado.

	Data Name	L*	a*	b*	dL*	da*	db*	Target No.	x	y
1	Target1 (01/02/2005 12:37:00)	91.68	3.02	10.08	0.3333	0.3333
2	Target2 (01/02/2005 12:37:52)	116.23	-8.27	9.50	0.3151	0.3357

[Observer : 2 degree] [Illuminant : C]

■ Cuadro de diálogo Input Spectral Target



Especificación de los datos patrón y la tolerancia

Load

El archivo especificado (extensión: “.lrv” para el modo de color de la fuente luminosa y “.wcb” para el modo de color de objeto) se carga y se refleja en los datos ingresados.

Save

El archivo se guarda utilizando la ruta de archivo especificada. La extensión del archivo es “.lrv” para el modo de color de la fuente luminosa y “.wcb” para el modo de color de objeto.

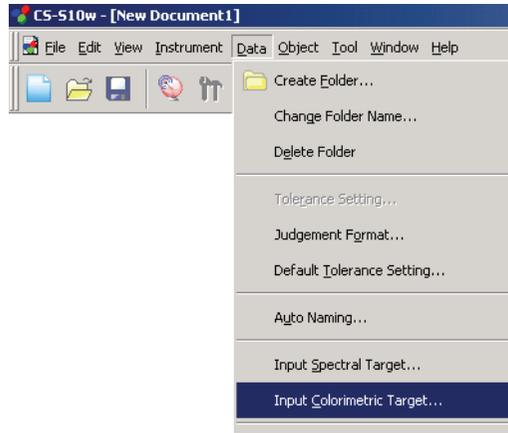
Input Data

Se exhiben los datos espectrales. Usted puede editar los datos ingresando directamente los valores en forma manual.

Ingreso de datos colorimétricos

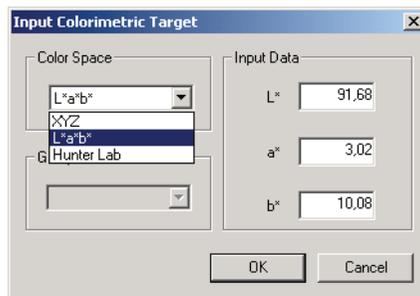
1. Seleccione *Data - Input Colorimetric Target* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Input Colorimetric Target.



2. Seleccione el espacio de color y escriba los datos colorimétricos.

Cuando el tipo de archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - Contrast Mode, seleccione White o Black para Group Traits. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Color - RGB Mode measurement, seleccione Red, Green o Blue para Group Traits. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Light-source Color - RGB & Contrast Mode, seleccione White, Black, Red, Green o Blue para Group Traits. Luego, ingrese los datos colorimétricos de cada color.



3. Haga clic sobre el botón OK.

Aparecerá el cuadro de diálogo Name.

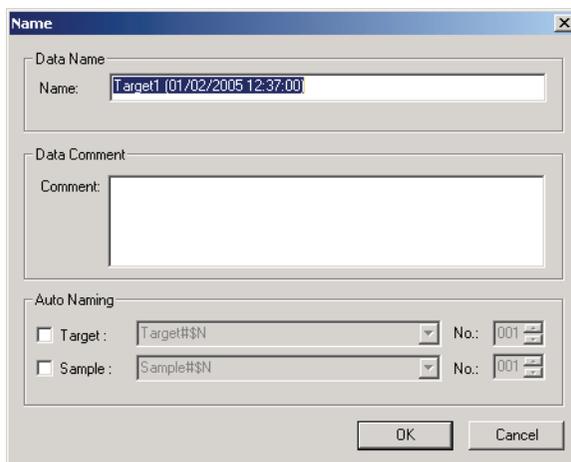
Si Auto-Naming se encuentra activada, no aparecerá el cuadro de diálogo Name. Omita este proceso y diríjase al paso 5.

Para asignar un comentario, seleccione *Data - Data Property* en la barra de menús después del registro y escriba el comentario en el cuadro de diálogo exhibido. (Consulte la página 52.)

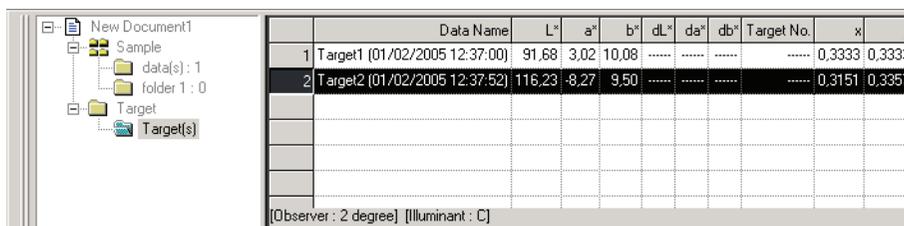
4. Ingrese el nombre de los datos.

Usted puede asignar un nombre y un comentario para cada elemento de datos.

Pueden utilizarse hasta 64 y 256 caracteres alfanuméricos para escribir un nombre y un comentario, respectivamente. (Consulte la página 52.)

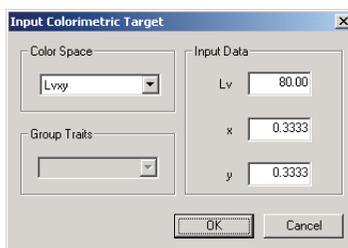


5. Los datos son añadidos a la ventana del listado.



Especificación de los datos patrón y la tolerancia

■ Cuadro de diálogo Input Colorimetric Target



Color Space

Especifique el espacio de color utilizado para el ingreso manual. Los espacios de color disponibles son XYZ, Lvxy y Lvuv' para el modo de color de la fuente luminosa, y XYZ, L*a*b* y Lab (Hunter) para el modo de color de objeto.

Input Data

Ingrese los datos colorimétricos que seleccionó.

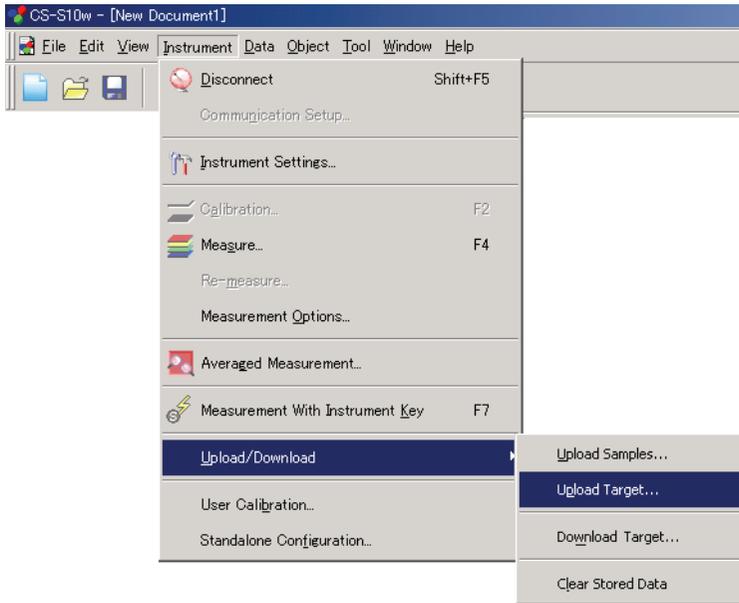
2.5.1-c Transferencia de los datos patrón desde el instrumento

Este procedimiento está disponible sólo cuando se conectan instrumentos distintos del CS-100A.

Los datos patrón almacenados en la memoria del instrumento pueden ser transferidos al software CS-S10w.

Este procedimiento se habilita sólo cuando se selecciona Normal Mode bajo Light-source Color.

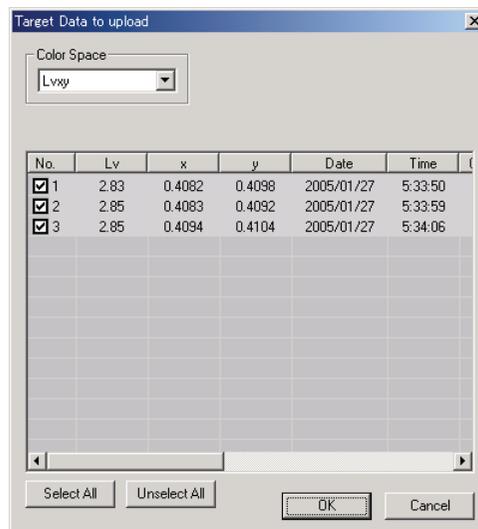
1. Seleccione *Instrument - Upload/Download - Upload Target* en la barra de menús.



2. Se iniciará la transferencia.

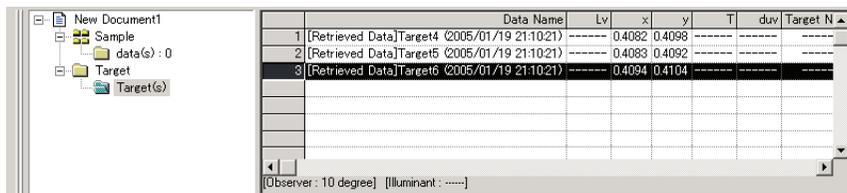
Aparecerá el cuadro de diálogo Target Data to upload. Los datos que se encuentren tildados serán transferidos. Quite el tilde a los datos innecesarios.

Observe que los datos no pueden ser exhibidos cuando la configuración del observador es diferente del valor especificado en ese momento en el software CS-S10w.

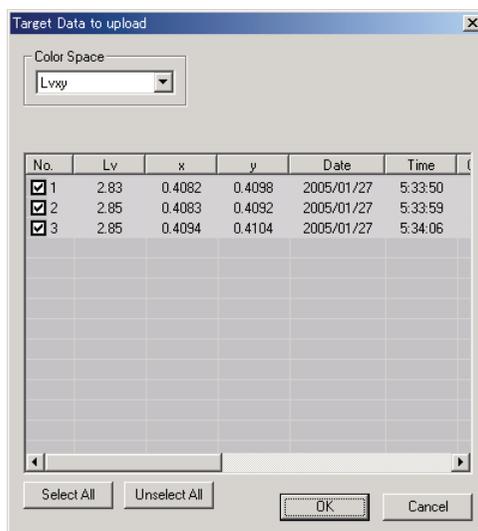


Especificación de los datos patrón y la tolerancia

3. Haga clic sobre el botón OK para comenzar la transferencia.



■ Cuadro de diálogo Target Data to upload



Select All

Se seleccionan todas las casillas de verificación de datos de muestra.

Clear All

Se borran todas las casillas de verificación de datos de muestra.

2.5.1-d Copiado de datos patrón desde los datos existentes

Para encontrar procedimientos para el copiado y pegado de los datos, consulte la página 85.

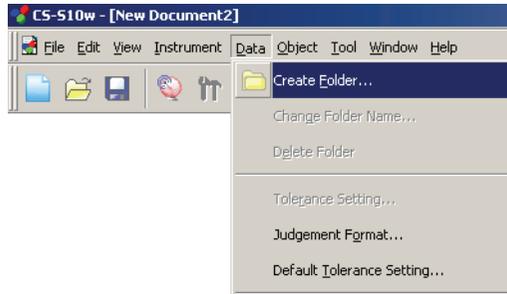
Usted puede copiar los datos de muestra o los datos patrón en el mismo archivo de documento o en uno distinto y utilícelos como los datos patrón.

2.5.2 Especificación de los datos patrón

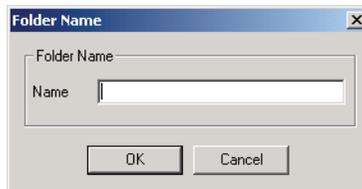
Especifique desde los datos patrón almacenados en el archivo de documento los datos patrón utilizados para la medición de la diferencia de color. Cuando se miden únicamente valores absolutos, no es necesario especificar los datos patrón.

2.5.2-a Creación de una carpeta que contenga un patrón

1. Seleccione *Data - Create Folder* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo Folder Name.

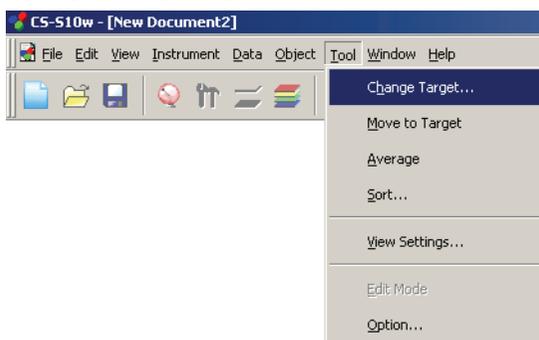


2. Escriba el nombre de la carpeta deseada.
Usted no puede utilizar un nombre de carpeta existente. Para un nombre de carpeta pueden utilizarse hasta 64 caracteres alfanuméricos.



3. Haga clic sobre el botón OK.
La carpeta es añadida a la ventana del listado.
La carpeta puede ser eliminada o cambiada de nombre.
La carpeta de datos ubicada debajo de Sample se provee de manera predeterminada. Usted no puede asociar un patrón a la carpeta, y no puede borrar la carpeta ni cambiarle el nombre.
4. Guarde los datos en la carpeta creada.
Cuando esté seleccionada la carpeta, lleve a cabo la medición. O mueva los datos de muestra desde el archivo de documento hacia la carpeta.

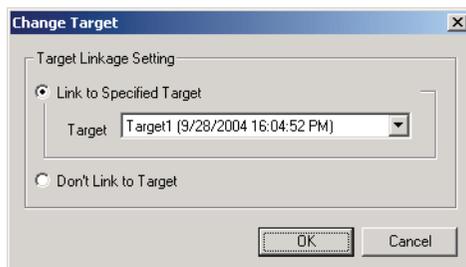
5. Seleccione *Tool - Change Target* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo *Change Target*.



6. Seleccione *Link to Specified Target* y especifique el patrón.

Las opciones de datos patrón de la subcarpeta *Target(s)* ubicada en *Target* se listan en un cuadro de combinación. Seleccione uno aquí.

Si usted no especifica el patrón (para realizar mediciones absolutas), deje seleccionado *Don't Link to Target*.



7. Haga clic sobre el botón *OK*.

Los datos patrón son exhibidos en la ventana del listado.

The screenshot shows the software interface with a tree view on the left and a data table on the right. The tree view shows a hierarchy: New Document1 > Sample > data(s): 2 > 0122:1 > Target > Target(s). The data table has the following columns: Target, Data Name, Lv, x, y, T, dx/v, Target No, dl,v, dx, dy, Judgement. The first row of data is highlighted in blue.

Target	Data Name	Lv	x	y	T	dx/v	Target No	dl,v	dx	dy	Judgement
1	3 (2005/01/24 21:13:56)	148.26	0.3147	0.3362	6373	0.0054	1	68.26	-0.0187	0.0019

Observer : 2 degree | Illuminant :

2.5.3 Configuración de la tolerancia

Para efectuar una apreciación en base a la medición de la diferencia de color, es necesario configurar la tolerancia.

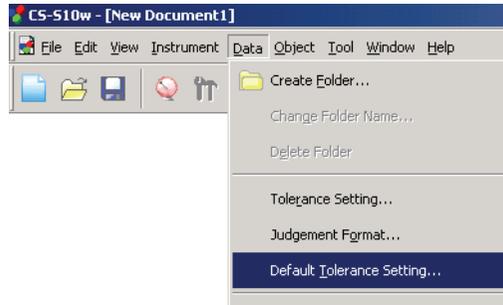
2.5.3-a Configuración de la tolerancia inicial

La tolerancia predeterminada es el valor que se establece automáticamente cuando se registra el patrón durante las mediciones u otras operaciones. Para realizar siempre las apreciaciones con la misma tolerancia, usted puede especificar la tolerancia por anticipado para evitar tener que realizar la operación de ajuste de la tolerancia cada vez que se modifican los patrones.

1. Seleccione *Data - Default Tolerance Setting* en la barra de menús.

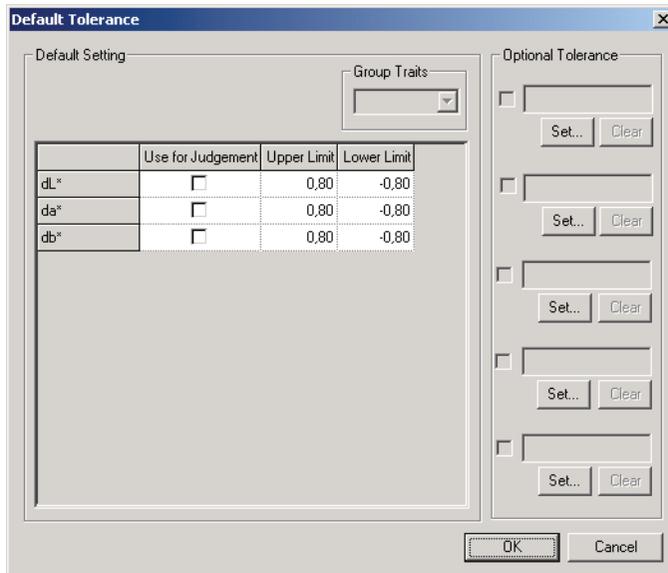
Aparecerá el cuadro de diálogo Default Tolerance.

Los elementos de datos colorimétricos a ser mostrados (elementos del listado) son los elementos especificados con el procedimiento mostrado en “Configuración de los elementos del listado” (página 34).



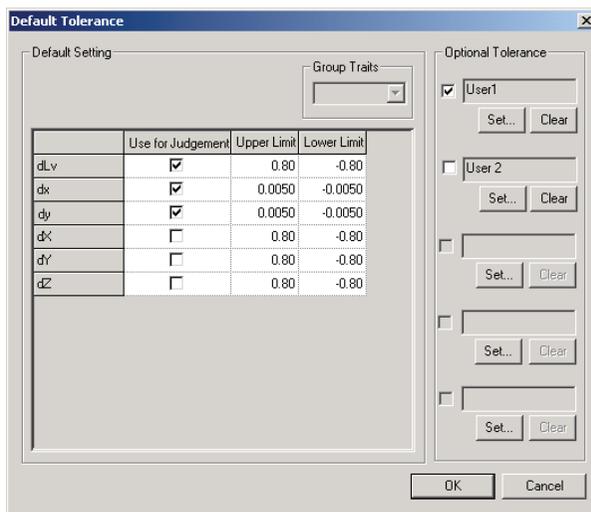
2. Especifique los parámetros de la tolerancia.

Cuando el tipo de archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - Contrast Mode, seleccione White o Black para Group Traits. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Light-source Color - RGB Mode, seleccione Red, Green o Blue para Group Traits. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Color - RGB & Contrast Mode, seleccione White, Black, Red, Green o Blue para Group Traits. Luego, ingrese los datos de tolerancia de cada color. A los datos patrón que se vayan añadiendo se les aplicará la tolerancia especificada.



Especificación de los datos patrón y la tolerancia

■ Cuadro de diálogo Default Tolerance



Cuando la casilla de verificación de la columna Use for Judgement está tildada, el elemento será evaluado contra los valores límite superior e inferior. Cuando la casilla de verificación no esté tildada, el elemento no será evaluado.

Los valores numéricos pueden ser editados independientemente de la selección efectuada en la casilla de verificación.

Los datos de las tolerancias pueden ser configurados individualmente para los elementos de los datos colorimétricos mostrados en la ventana del listado (listados elementos).

Optional Tolerance

Los datos de las tolerancias poligonales pueden especificarse con un nombre deseado. Los datos de las tolerancias poligonales son los datos del rango de tolerancias presentes dentro de un polígono formado por los puntos de cromaticidad que estén especificados en el diagrama de cromaticidad.

Cuando la casilla de verificación situada a la izquierda del nombre esté tildada, la evaluación será llevada a cabo con los datos de tolerancias definidos por el usuario. Cuando la casilla de verificación no esté tildada, la evaluación no se llevará a cabo.

La configuración está disponible independientemente de la selección de la casilla de verificación.

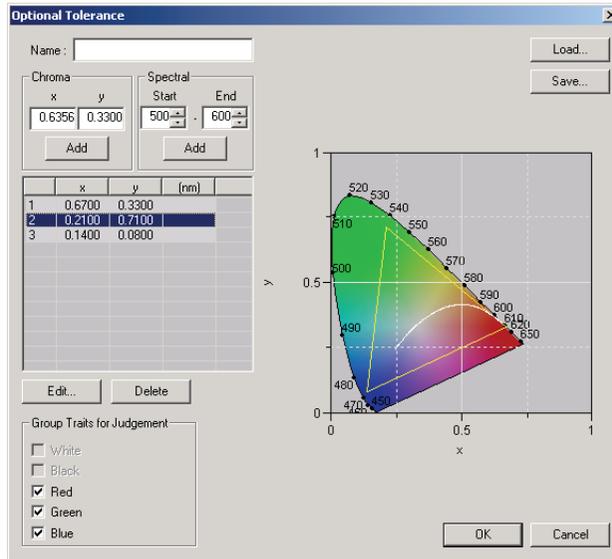
Set

Cuando se haga clic sobre este botón, aparecerá el cuadro de diálogo Optional Tolerance. Aquí usted puede configurar los datos de las tolerancias poligonales.

Clear

Cuando se hace clic sobre este botón, se borran los datos de las tolerancias actuales definidos por el usuario.

■ Cuadro de diálogo Optional Tolerance



Name

Pueden ingresarse hasta 64 caracteres alfanuméricos. Si no se especifica ningún nombre, la configuración de datos de tolerancias definida por el usuario no podrá ser completada.

Chroma

Ingresar un punto de cromaticidad a agregar. Puede ser ingresado o seleccionado un valor numérico entre 0,0001 y 1,0.

Add

Cuando se hace clic sobre este botón, el punto de cromaticidad se añade al listado de datos.

Spectral

Especificar los datos a añadir como lugar geométrico espectral. Puede ser ingresada o seleccionada una longitud de onda entre 380 y 780.

Add

Cuando se hace clic sobre este botón, las longitudes de onda especificadas en Inicio y Finalización son añadidas al listado de datos como longitudes de onda dominantes, y las intersecciones de las longitudes de onda y el lugar espectral geométrico son añadidas al listado de datos como puntos de cromaticidad.

Delete

Cuando se seleccionan los datos registrados en el listado de datos y se hace clic sobre este botón, los datos son eliminados.

Edit

Cuando esté seleccionado uno de los elementos de los datos registrados en el listado de datos y se haga clic sobre este botón, aparecerá el cuadro de diálogo Edit para permitirle editar los datos.

Group Traits for Judgement

El rasgo del grupo de la casilla de verificación seleccionada se evalúa con los datos de tolerancias definidos por el usuario. Los rasgos del grupo seleccionables varían según sea el tipo de archivo de documento.

Load

Si cualquier dato de tolerancias ha sido guardado, el archivo (extensión: .otr) puede ser cargado y la configuración exhibida en la pantalla.

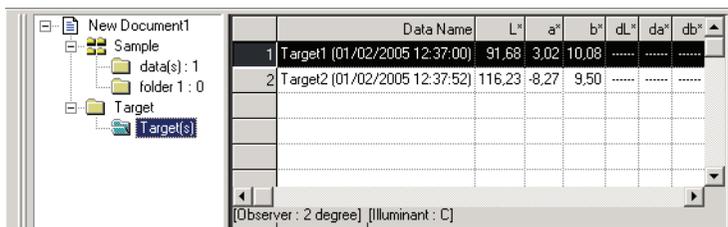
Save

Cuando se hace clic sobre este botón, la configuración se guarda en un archivo (extensión: .otr).

2.5.3-b Configuración de la tolerancia para cada patrón

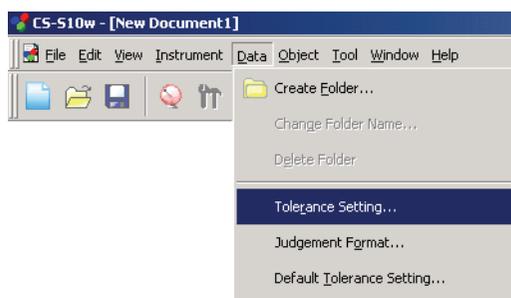
La tolerancia especificada con la configuración de la tolerancia predeterminada durante el registro del patrón puede ser modificada para cada dato de patrón.

1. En el árbol de la ventana de listado, seleccione una carpeta bajo *Target - Target(s)* y luego seleccione los datos de patrón en el listado.



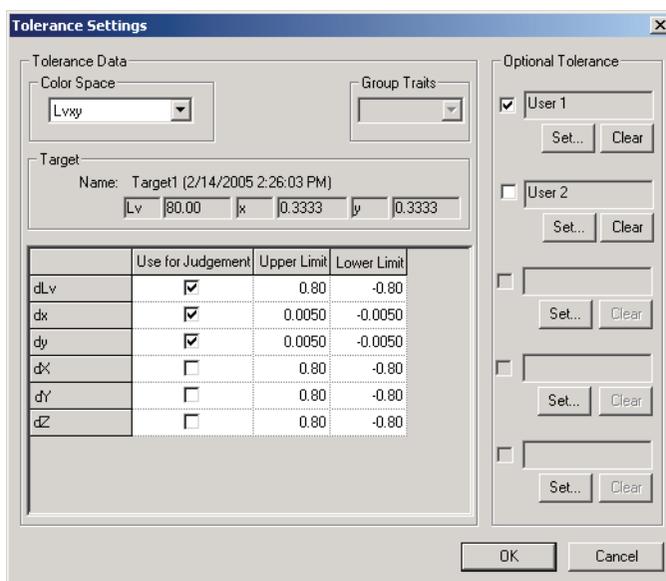
2. Seleccione *Data - Tolerance Setting* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Tolerance Settings.



3. Especifique los parámetros necesarios de la tolerancia.

Cuando el tipo de archivo de documento esté configurado para la medición de Color - Contrast Mode, seleccione White o Black para Group Traits. Cuando el tipo esté configurado para la medición del Color - RGB Mode, seleccione Red, Green o Blue para Group Traits. Cuando el tipo esté configurado para la medición del Color - RGB & Contrast Mode, seleccione White, Black, Red, Green o Blue para Group Traits. Luego, ingrese los datos de tolerancia de cada color.



■ Cuadro de diálogo Tolerance Settings

Target

Se exhibirán los datos patrón para especificar los datos de las tolerancias.

Cuando la casilla de verificación de la columna Use for Judgement está tildada, el elemento será evaluado contra los valores límite superior e inferior. Cuando la casilla de verificación no esté tildada, el elemento no será evaluado.

Los valores numéricos puedan ser editados independientemente de la selección efectuada en la casilla de verificación.

Los datos de las tolerancias pueden ser configurados individualmente para los elementos de los datos colorimétricos mostrados en la ventana del listado (listados elementos).

Optional Tolerance

Los datos de las tolerancias poligonales pueden especificarse con un nombre deseado. Los datos de las tolerancias poligonales son los datos del rango de tolerancias presentes dentro de un polígono formado por los puntos deromaticidad que estén especificados en el diagrama deromaticidad.

Cuando la casilla de verificación situada a la izquierda del nombre esté tildada, la evaluación será llevada a cabo con los datos de tolerancias definidos por el usuario. Cuando la casilla de verificación no esté tildada, la evaluación no se llevará a cabo.

La configuración está disponible independientemente de la selección de la casilla de verificación.

Set

Cuando se haga clic sobre este botón, aparecerá el cuadro de diálogo Optional Tolerance. Aquí usted puede configurar los datos de las tolerancias poligonales.

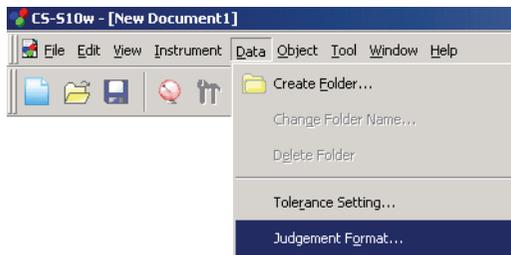
Para obtener detalles del cuadro de diálogo Optional Tolerance consulte la página 75.

Clear

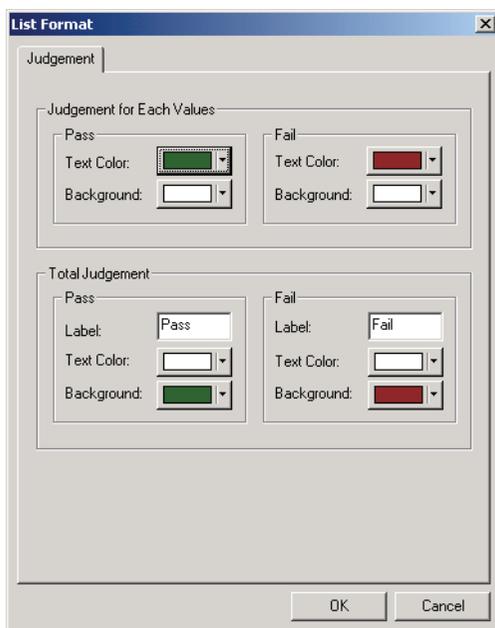
Cuando se hace clic sobre este botón, se borran los datos de las tolerancias actuales definidas por el usuario.

2.5.3-c Especificación del Formato de apreciación en la ventana de listado

1. Seleccione *Data - Judgement Format* en la barra de menús. Aparecerá el cuadro de diálogo List Format.



2. Especifique los parámetros del formato de apreciación.



■ Cuadro de diálogo List Format

Ficha Judgement

Judgement for Each Values

Los siguientes parámetros se aplican a los elementos individuales del listado a ser apreciados.

Pass

Text Color: Especifique el color del valor numérico en la ventana de listado cuando el valor se considere como aprobado.

Background: Especifique el color de fondo del valor numérico en la ventana de listado cuando el valor se considere como aprobado.

Fail

Text Color: Especifica el color del valor numérico en la ventana de listado cuando el valor se considere como reprobado.

Background: Especifica el color de fondo del valor numérico en la ventana de listado cuando el valor se considere como reprobado.

Estos parámetros se aplican también a la apreciación de aprobación/reprobación del color en el gráfico de tendencia del objeto.

Total Judgement

Los siguientes parámetros se aplican al resultado de la apreciación luego de la evaluación de todos los elementos del patrón en la ventana de listado.

Pass

Label: Especifica el fraseo a ser exhibido cuando el resultado se considere como aprobado.

Text Color: Especifica el color de la cadena a exhibir en la ventana de listado cuando el resultado se considere como aprobado.

Background: Especifica el color de fondo de la cadena a exhibir en la ventana de listado cuando el resultado se considere como aprobado.

Fail

Label: Especifica el fraseo a ser exhibido cuando el resultado se considere como reprobado.

Text Color: Especifica el color de la cadena a exhibir en la ventana de listado cuando el resultado se considere como reprobado.

Background: Especifica el color de fondo de la cadena a exhibir en la ventana de listado cuando el resultado se considere como reprobado.

Esta configuración es aplicada también al color del criterio de aprobación/reprobación en el diagrama de cromaticidad xy, el diagrama de cromaticidad u'v' y el gráfico L*a*b* del objeto.

2.6 Operación de la ventana de listado

La ventana de listado lista los datos de muestra. Usted puede exhibir u ocultar la ventana de listado seleccionando *View - List Window* en la barra de menús.



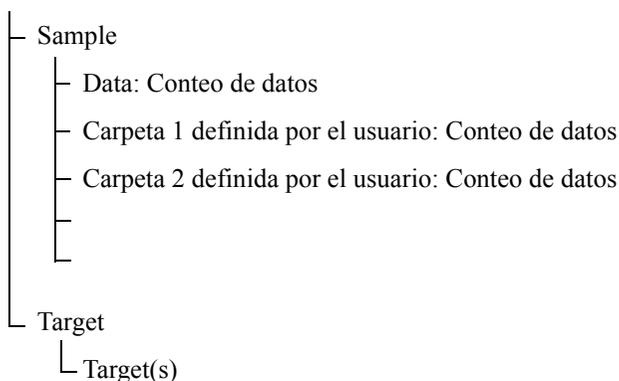
Árbol

Listado

2.6.1 Exhibición del árbol

El árbol exhibirá los siguientes elementos.

Nombre de archivo del documento



“Sample - data(s)” y “Target - Target(s)” son carpetas definidas de manera predeterminada cuando se crea un archivo de documento. “Sample - Carpeta 1 definida por el usuario, Carpeta 2 definida por el usuario,...” es una carpeta que puede ser creada por los usuarios. Para crear una carpeta, consulte la página 71.

2.6.2 Listado

El comando Listar lista los datos incluidos en la carpeta seleccionada en el árbol. Cada elemento es exhibido de acuerdo con los elementos del listado especificados en la página 34.

Los elementos x , y , u' , v' , Δx , Δy , $\Delta u'$ y $\Delta v'$ se expresan con cuatro dígitos decimales. Los demás datos colorimétricos se expresan con dos posiciones decimales.

El número de dígitos decimales puede ser modificado. Consulte la página 40 para obtener detalles.

El software CS-S10w mejora la precisión del cálculo mediante la realización de cálculos internos con números más precisos que los efectivamente exhibidos. En consecuencia, el dígito menos significativo exhibido puede diferir en un dígito del presente en el instrumento debido al redondeo o a la conversión del espacio de color.

Cuando el tipo de archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - Contrast Mode, se exhibirá una pieza de los datos sobre las dos filas de White y Black. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Color - RGB Mode, será exhibida una pieza de datos sobre las tres filas de Red, Green y Blue. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Light-source Color - RGB & Contrast Mode, será exhibida una pieza de datos sobre las cinco filas de White, Black, Red, Green y Blue.

El contenido de la ventana de listado y la función de los objetos gráficos en la ventana del lienzo varían según sea el grupo de datos seleccionado, tal como sigue:

■ Target - Target(s)

Se listan todos los datos patrón presentes en el archivo de documento.

	Data Name	Lv	x	y	T	duv	Targ
1	Target1 (2/14/2005 2:52:14 PM)	80.00	0.3333	0.3333	5448	-0.0044	
2	Target2 (2/14/2005 2:52:23 PM)	80.00	0.3333	0.3333	5448	-0.0044	

Ejemplo de exhibición del color de la fuente luminosa, medición en el modo normal

	Data Name	Group Traits	Lv	x	y	T	duv	Contrast	Sc
1	Target1 (2/14/2005 2:55:33 PM)	White	80.00	0.3333	0.3333	5448	-0.0044	1.00	
		Black	80.00	0.3333	0.3333	5448	-0.0044	1.00	
		Red	80.00	0.3333	0.3333	5448	-0.0044	1.00	
		Green	80.00	0.3333	0.3333	5448	-0.0044	1.00	
		Blue	80.00	0.3333	0.3333	5448	-0.0044	1.00	

Ejemplo de exhibición del color de la fuente luminosa, medición en el modo RGB y contraste

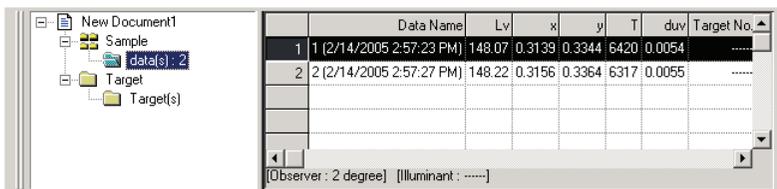
Funciones de objetos gráficos

Diagrama de cromaticidad, gráfico de valor absoluto	Se exhiben los datos seleccionados (el último elemento de datos presente en el listado cuando se seleccionan dos o más elementos de datos).*
Gráfico espectral	Se exhiben los datos seleccionados (el primer elemento de datos presente en el listado cuando se seleccionan dos o más elementos de datos) (sin indicación de diferencia).*
Gráfico de tendencias / Histograma	Se exhiben todos los datos presentes en el listado.*
Imagen	Se exhibe la imagen de los datos seleccionados (el primer elemento de información del listado cuando se seleccionan dos o más elementos de datos).
Objeto de datos con atributo de exhibición de patrón	Se exhibirá el valor numérico de los datos seleccionados (el primer elemento de datos del listado cuando se seleccionan dos o más elementos de datos).*
Objeto de datos con atributo de exhibición de muestra	No exhibido.

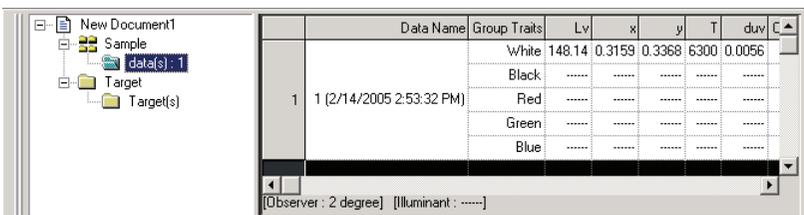
* Cuando el tipo del archivo de documento está configurado a Light-source Color - Contrast Mode, Light-source Color - RGB Mode o Light-source Color - RGB & Contrast Mode, sólo se exhibirán los datos de los Rasgos del grupo que estén seleccionados en la configuración de grupos (consulte la página 193).

■ **Sample - data(s)**

De todos los datos de muestra existentes en el archivo de documento, se listan los datos contenidos en esta carpeta.



Ejemplo de exhibición del color de la fuente luminosa, medición en el modo normal



Ejemplo de exhibición del color de la fuente luminosa, medición en el modo RGB y contraste

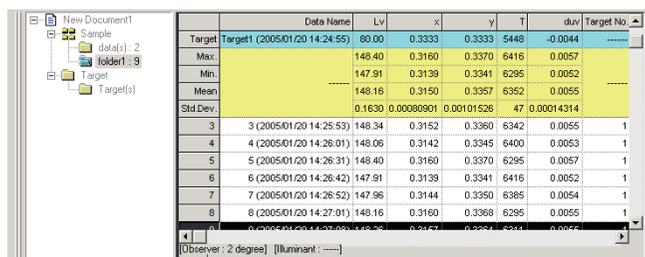
Funciones de objetos gráficos

Diagrama de cromaticidad, gráfico de valor absoluto	Se exhibe la distribución de todos los datos del listado.*
Gráfico espectral	Se exhiben los datos seleccionados (sin indicación de diferencia).*
Gráfico de tendencias / Histograma	Se exhiben todos los datos presentes en el listado*
Imagen	Se exhibe la imagen de los datos seleccionados (el primer elemento de información del listado cuando se seleccionan dos o más elementos de datos).
Objeto de datos con atributo de exhibición de patrón	No exhibido.
Objeto de datos con atributo de exhibición de muestra	Se exhibirá el valor numérico de los datos seleccionados (el primer elemento de datos del listado cuando se seleccionan dos o más elementos de datos).*

* Cuando el tipo del archivo de documento está configurado a Light-source Color - Contrast Mode, Light-source Color - RGB Mode o Light-source Color - RGB & Contrast Mode, sólo se exhibirán los datos de los Rasgos del grupo que estén seleccionados en la configuración de grupos (consulte la página 193).

■ **Sample - Carpeta definida por el usuario**

De todos los datos de muestra existentes en el archivo de documento, se listan los datos contenidos en esta carpeta. Usted puede asociar un dato patrón con esta carpeta. Para especificar un dato patrón, consulte la página 71.



Datos patrón relacionados

Valor estadístico

Ejemplo de exhibición del color de la fuente luminosa, medición en el modo normal

Operación de la ventana de listado

	Data Name	Group	Traits	Lv	x	y	T	dlv	Contrast	Square ratio	Target No	dlv	d
Target1	Target1 (2005/02/15 10:58:33)	White		0.4367	0.4383				18.79				
		Black		0.5333	0.4667				1.00				
		Red		0.5584	0.4280				29.07				
		Green		0.4060	0.5324				35.21				
		Blue		0.3503	0.3890				37.50				
Max.				0.4029	0.3973				1.28	84.21			-0.0338
Min.				0.4029	0.3973				1.28	84.21			-0.0338
Mean				0.4029	0.3973				1.28	84.21			-0.0338
Std.Dev.													
Max.				0.5319	0.4033				1.00	84.21			-0.0016
Min.				0.5319	0.4033				1.00	84.21			-0.0016
Mean				0.5319	0.4033				1.00	84.21			-0.0016
Std.Dev.													
Max.				0.5554	0.4270				1.01	84.21			-0.0025
Min.				0.5554	0.4270				1.01	84.21			-0.0025
Mean				0.5554	0.4270				1.01	84.21			-0.0025
Std.Dev.													
Max.				0.3899	0.5111				1.07	84.21			-0.0162
Min.				0.3899	0.5111				1.07	84.21			-0.0162
Mean				0.3899	0.5111				1.07	84.21			-0.0162
Std.Dev.													
Max.				0.3555	0.3872				1.30	84.21			0.0052
Min.				0.3555	0.3872				1.30	84.21			0.0052
Mean				0.3555	0.3872				1.30	84.21			0.0052
Std.Dev.													

Ejemplo de exhibición del color de la fuente luminosa, medición en el modo RGB y contraste

	Data Name	Lv	x	y	T	dlv	Target No	dlv	c
Target2	Target2 (2005/02/15 13:39:49)	0.4094	0.4094						
Max.		0.4134	0.4106						0.003
Min.		0.4038	0.4034						-0.005
Mean		0.4083	0.4061						-0.001
Std.Dev.		0.00352557	0.00291437						0.00052556
Non-Uniformity		2.31	1.76						244.5
1	01_P01	0.4069	0.4092				2		-0.002
2	01_P02	0.4134	0.4100				2		0.003
3	01_P03	0.4097	0.4034				2		0.000
4	01_P04	0.4038	0.4106				2		-0.005
5	01_P05	0.4080	0.4072				2		-0.001

Ejemplo de exhibición para la medición multipunto del Color de la fuente luminosa - Modo normal (N° de puntos: 5)

Datos patrón relacionados

Los datos patrón vinculados se exhibirán cuando esté tildado List - Categorized List - Show Linked Target en la ficha Data List del cuadro de diálogo Display Settings. Para mostrar este cuadro de diálogo, seleccione *Tool - View Settings* en la barra de menús. Las líneas de los datos patrón vinculados no pueden ser recorridas.

Valor estadístico

Se exhibirán los valores estadísticos de los datos de muestra vinculados con los datos patrón. Las estadísticas se exhiben cuando se tilda List - Categorized List - Show Statistics en la ficha Data List del cuadro de diálogo Display Settings. Para mostrar este cuadro de diálogo, seleccione *Tool - View Settings* en la barra de menús. Las líneas de las estadísticas no pueden ser recorridas. Cuando se especifique además Medición multipunto, se exhibirá la fila de Non-Uniformity (variaciones de color).

El cálculo promediante que se efectúa aquí promedia los datos colorimétricos de cada elemento de datos que fue calculado individualmente de acuerdo con sus datos espectrales o los datos XYZ. En cambio, la medición promediada (descrita en la página 47) y la promediación de los datos del listado (en la página 87) primero promedian los datos espectrales o los datos XYZ para obtener datos que son luego empleados para el cálculo de los datos colorimétricos. Por esta razón, los resultados de ambos tipos de cálculo pueden diferir.

Funciones de objetos gráficos

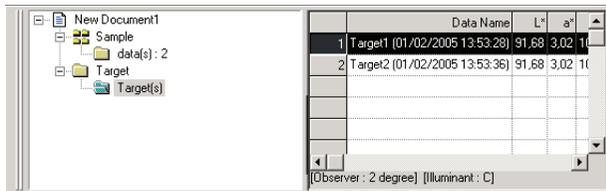
Diagrama de cromaticidad, gráfico de valor absoluto	Se exhibe la distribución de todos los datos del listado.*
Gráfico espectral	Se exhibirán los datos patrón y los datos seleccionados (sin indicación de diferencias).*
Gráfico de tendencias / Histograma	Se exhiben todos los datos presentes en el listado (exhibición de línea de referencia. *)
Imagen	Se exhibe la imagen de los datos seleccionados (el primer elemento de información del listado cuando se seleccionan dos o más elementos de datos).
Objeto de datos con atributo de exhibición de patrón	Se exhiben los datos patrón.
Objeto de datos con atributo de exhibición de muestra	Se exhibirá el valor numérico de los datos seleccionados (los primeros datos del listado cuando se seleccionan dos o más elementos de datos).*

* Cuando el tipo del archivo de documento está configurado a Light-source Color - Contrast Mode, Light-source Color - RGB Mode o Light-source Color - RGB & Contrast Mode, sólo se exhibirán los datos de los Rasgos del grupo que estén seleccionados en la configuración de grupos (consulte la página 193).

2.6.3 Edición de los datos del listado

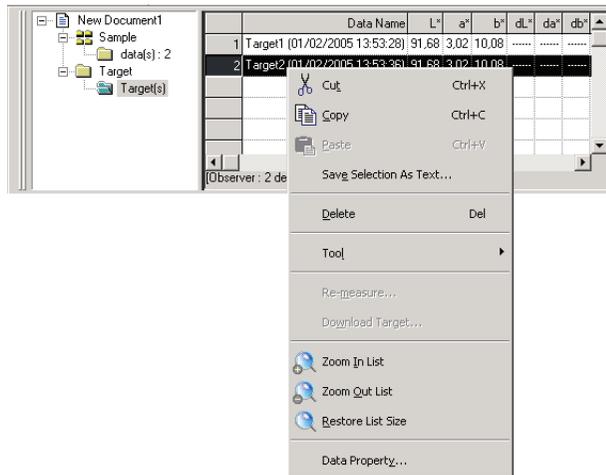
■ Selección de los datos del listado

Cuando el puntero del mouse se coloca sobre la columna ubicada más a la izquierda (columna numérica) del listado, la forma del puntero cambia a una flecha. Haga clic con esta flecha sobre los datos del listado para seleccionar los datos. Para seleccionar dos o más elementos de datos, haga clic sobre el primer elemento de datos y especifique el rango haciendo clic sobre el último elemento de datos mientras mantiene oprimida la tecla Cambio (Shift), o haga clic sobre los elementos deseados de datos uno por uno mientras mantiene oprimida la tecla Ctrl. También se puede seleccionar un rango arrastrando el mouse. Para seleccionar elementos no contiguos de datos, presione simultáneamente las teclas Cambio y Ctrl. No se pueden seleccionar datos en carpetas distintas. Al hacer clic sobre la celda de la esquina superior izquierda se selecciona todas las celdas.



■ Copiado de los datos del listado

En el listado de datos exhibido seleccionando Target - Target(s) o Sample - data(s), haga clic derecho sobre los datos seleccionados (resaltados) y seleccione *Copy* en el menú contextual exhibido. O seleccione los datos y luego seleccione *Edit - Copy* en la barra de menús. Los datos copiados pueden ser pegados en un software de planilla de cálculo tal como Excel.



■ Corte de los datos del listado

En el listado de datos exhibido seleccionando Target - Target(s) o Sample - data(s), haga clic derecho sobre los datos seleccionados (resaltados) y seleccione *Cut* en el menú contextual exhibido. O seleccione los datos y luego haga clic sobre *Edit - Cut* en la barra de menús.

Los datos cortados se muestran en el listado con una línea de puntos. Si los datos se pegan en algún lado, los datos cortados anteriormente son eliminados del listado.

Los datos cortados pueden ser pegados en un software de planilla de cálculo tal como Excel.

■ Pegado de los datos del listado

Haga clic sobre el lugar donde desea pegar los datos. Haga clic derecho sobre dicha ubicación y seleccione *Paste* en el menú contextual exhibido. O seleccione *Edit - Paste* en la barra de menús. Se pueden pegar datos solamente si se los ha copiado o cortado con anterioridad. Los datos no pueden ser pegados en el mismo archivo de documento de donde se los copió.

■ Corte y pegado / copiado y pegado simultáneos de los datos del listado

Los datos del listado puede también ser copiados o movidos mediante una operación de arrastrar y colocar. Para arrastrar los datos, selecciónelos y desplace el puntero del mouse hacia el límite de los datos seleccionados. Cuando la forma del puntero cambie a un cuadrado, para mover los datos arrastre los mismos y déjelos caer sobre el punto deseado. Si se arrastran y dejan caer los datos mientras se mantiene presionada la tecla Ctrl, los mismos son copiados y pegados. Sin embargo, los datos exhibidos en Muestra no pueden ser copiados y pegados (reproducidos). Sólo puede ser cortado y pegado (movido).

Si usted mueve datos de muestra desde una carpeta que haya creado a una carpeta que contenga datos patrón diferentes, variará la asociación entre los datos de muestra y los datos patrón.

■ Eliminación de los datos del listado

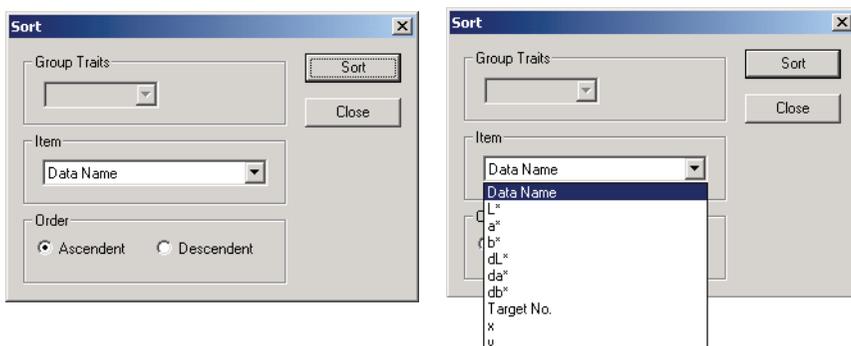
Haga clic derecho sobre los datos seleccionados (resaltados) y seleccione *Delete* en el menú contextual exhibido. O seleccione los datos y luego seleccione *Edit - Delete* en la barra de menús. Si se selecciona más de un elemento de datos, todos los datos seleccionados serán eliminados al mismo tiempo. Cuando se eliminan los datos patrón, los datos de muestra vinculados a los datos patrón pierden su atributo y se convierten en datos absolutos.

Cuando se especifica Medición multipunto, los datos no pueden ser eliminados.

■ Ordenamiento de los datos del listado

Los datos del listado pueden ser ordenados de acuerdo con un elemento del listado. Por ejemplo, los datos pueden ser dispuestos en orden ascendente de acuerdo con el valor ΔL_v . Haga clic derecho dentro del listado y seleccione *Tool - Sort* en el menú contextual exhibido. O seleccione *Tool - Sort* en la barra de menús. Los datos a ser ordenados son los datos del listado presentes en el listado. Cuando se selecciona *Sort*, aparecerá el cuadro de diálogo Sort.

Cuando el tipo del archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - Contrast Mode, Light-source Color - RGB Mode o Light-source Color - RGB & Contrast Mode, los datos especificados en los rasgos del grupo pueden ser ordenados.



Cuando se especifica Medición multipunto, los datos no pueden ser ordenados.

■ Guardado de los datos del listado en formato de texto

Haga clic derecho sobre los datos seleccionados (resaltados) y seleccione *Save Selection as Text* en el menú contextual exhibido. O seleccione los datos y luego seleccione *File - Save Selection As Text* en la barra de menús. Los datos serán guardados como texto delimitado por tabuladores en un archivo de texto con la extensión “.txt.” o como un archivo que emplee uno de los delimitadores especificados en el Panel de control (extensión: .csv).

Los datos espectrales pueden ser guardados como texto aunque no estén seleccionados en los elementos del listado. Para obtener detalles, consulte la página 109.

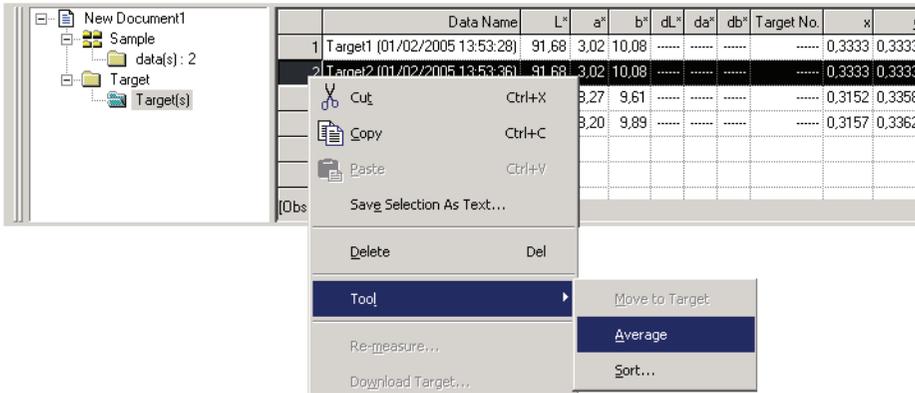
2.6.4 Añadido de datos promediados

Se puede seleccionar los datos deseados desde los datos del listado, obtener el promedio y añadir el resultado como nuevos datos.

Cuando se especifica Medición multipunto, los datos de la lista no pueden ser promediados.

1. Haga clic derecho sobre los datos seleccionados (resaltados) del listado y seleccione *Tool - Average* desde el menú contextual exhibido. O seleccione por lo menos un elemento de datos del listado y seleccione *Tool - Average* en la barra de menús.

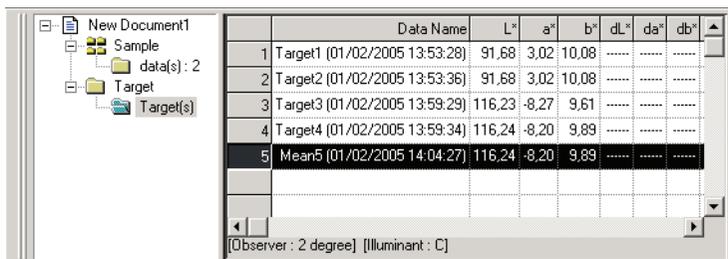
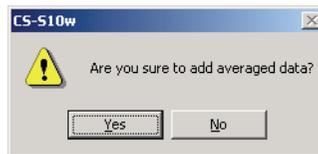
Aparecerá un cuadro de diálogo con el siguiente mensaje: “Are you sure to add averaged data?”



2. Haga clic sobre el Botón Yes.

Los datos promediados serán añadidos al listado.

El cálculo promediante efectuado aquí primero promedia los datos espectrales o los datos XYZ para obtener datos que son luego utilizados en el cálculo de los datos colorimétricos. En cambio, el cálculo promediante que utiliza los valores estadísticos descriptos en la página 83 promedia los datos colorimétricos de cada porción de datos que fue calculada individualmente de acuerdo con sus datos espectrales o sus datos XYZ. Por ello, los resultados de estos dos tipos de cálculos pueden diferir.



2.6.5 Nueva medición de los datos del listado

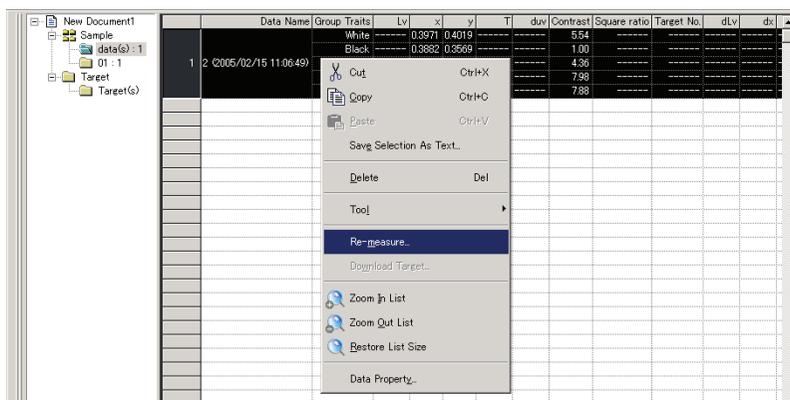
Cuando el tipo del archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - Contrast Mode, Light-source Color - RGB Mode o Light-source Color - RGB & Contrast Mode, usted puede seleccionar cualquier dato en los datos del listado, medirlo de nuevo, y reemplazar los datos antiguos con los nuevos datos.

1. Cuando esté seleccionado y resaltado uno de los elementos de los datos del listado, haga clic derecho con el mouse para exhibir el menú emergente y seleccione *Re-measure*.

O seleccione *Instrument - Re-measure* en la barra de menús.

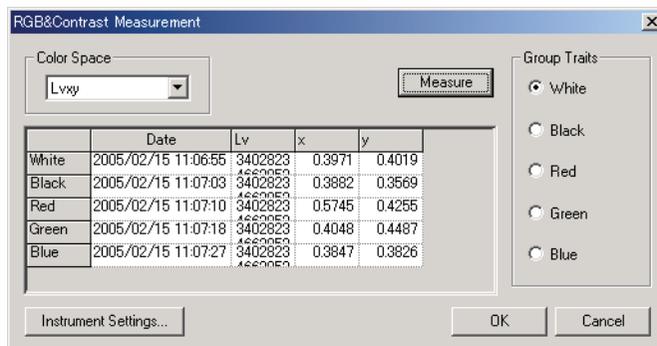
O, cuando se especifique Medición multipunto, en la barra de menús seleccione *Instrument - Measure*.

Cuando el tipo de archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - Contrast Mode, aparecerá el cuadro de diálogo Contrast Measurement. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Light-source Color - RGB Mode, aparecerá el cuadro de diálogo RGB Measurement. Cuando el tipo esté configurado para la medición de Light-source Color - RGB & Contrast Mode y contraste, aparecerá el cuadro de diálogo RGB & Contrast Measurement. Cuando se seleccione Multi-Point Measurement, aparecerá el cuadro de diálogo Multi-Point Measurement.



2. Seleccione el rasgo del grupo o el punto de medición a volver a medir y haga clic sobre el botón Measure.

Aparecerá el cuadro de diálogo Measure, y los datos presentes en la fila del rasgo de grupo o punto de medición seleccionados serán reemplazados con los nuevos datos.



Exhibición de muestra de color de la fuente luminosa, medición en el modo RGB y contraste

3. Repita el paso 2 para otros rasgos del grupo o puntos de medición que requieran una nueva medición.

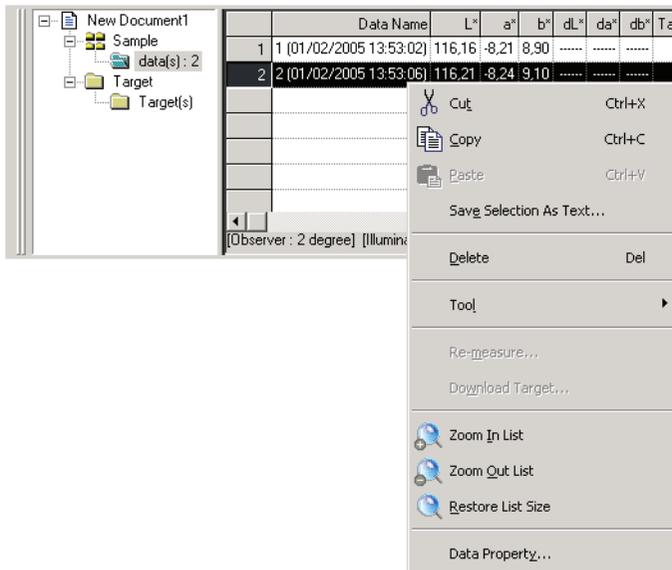
4. Haga clic sobre el botón OK.

El cuadro de diálogo se cierra, y los datos seleccionados en la ventana del listado son reemplazados con los datos nuevos.

	Data Name	Group	Traits	Lv	x	y	T	dlv	Contrast	Square ratio	Target No.	d.lv	dx
1	White			0.3971	0.4019				554				
	Black			0.3882	0.3569				1.00				
	Red			0.5629	0.4190				4.32				
	Green			0.3826	0.5090				4.96				
	Blue			0.3592	0.3848				5.45				

2.6.6 Ampliación/Reducción del tamaño del listado

Haga clic derecho dentro del listado para exhibir el menú contextual o seleccione *View* en la barra de menús. Seleccione un comando adecuado.



Operación de la ventana de listado

■ Ampliación del tamaño del listado

1. Seleccione *Zoom In List*.

El tamaño del listado será agrandado.

■ Reducción del tamaño del listado

1. Seleccione *Zoom Out List*.

El tamaño del listado se reducirá.

■ Restauración del tamaño del listado

1. Seleccione *Restore List Size*.

El tamaño del listado será restaurado a los valores predeterminados.

El tamaño predeterminado puede ser modificado. Para cambiar el tamaño predeterminado consulte el procedimiento de la página 104.

2.7 Operación de la ventana del lienzo

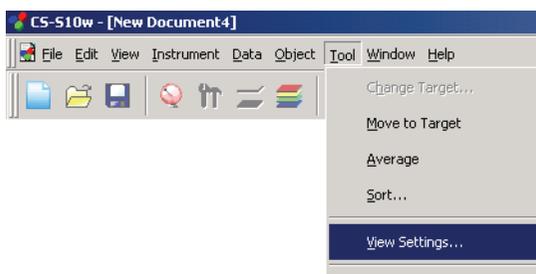
La ventana del lienzo muestra los datos en forma de gráficos. El software CS-S10w provee varios tipos de gráficos que pueden ser ubicados en la ventana de la manera en que se desee. La ventana del lienzo está disponible en dos vistas: Vista de pantalla y Vista de impresión. Utilice la vista de pantalla para colocar objetos gráficos con el objeto de verificar los resultados de una medición en la pantalla de la PC. Utilice la vista de impresión para colocar los objetos gráficos a fin de imprimir un informe de prueba. Para obtener detalles sobre los objetos gráficos, consulte la página 145.

2.7.1 Edición de la ventana del lienzo

Los gráficos, cuadros y sus componentes se denominan objetos gráficos. Para editar objetos gráficos, configure la ventana del lienzo a modo de edición.

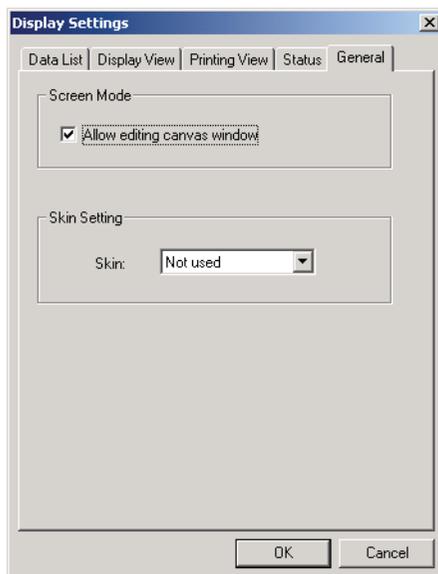
1. Seleccione *Tool - View Settings* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Display Settings.



2. Seleccione la ficha General.
3. Tilde "Allow editing canvas window" y haga clic sobre el botón OK.
4. Tilde *Tool - Edit Mode* en la barra de menús.

La ventana del lienzo ingresa al modo de edición de objetos gráficos.

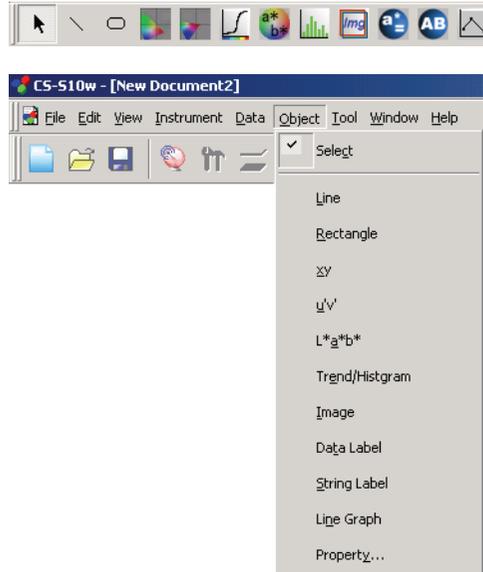


Consulte las páginas 105 y 106 para obtener detalles de otros elementos de configuración presentes en el cuadro de diálogo Display Settings.

2.7.2 Pegado de un objeto gráfico

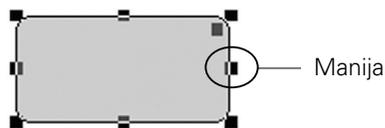
1. Seleccione un objeto gráfico.

Seleccione un objeto gráfico a ser pegado en la barra de herramientas o selecciónelo del menú *Object* en la barra de menús. Cuando se selecciona un objeto gráfico, el puntero del mouse cambia de forma.



2. Pegue el objeto gráfico.

Arrastre el objeto gráfico por la ventana del lienzo y péguelo en la ubicación deseada. En torno del objeto gráfico aparecerá un recuadro con asas. Arrastre el asa adecuada para cambiar el tamaño del objeto a voluntad.



2.7.3 Selección de un objeto gráfico

Cuando se hace clic dentro del recuadro de un objeto gráfico que ha sido pegado en la ventana del lienzo, dicho objeto queda seleccionado. Se pueden seleccionar dos o más objetos seleccionándolos mientras se mantiene presionada la tecla Cambio.

Cuando se arrastra el puntero del mouse para rodear un objeto gráfico, dicho objeto es también seleccionado. (Se puede seleccionar un objeto rodeando ya sea todo o parte del mismo.) Si se rodean dos o más objetos gráficos, todos los objetos gráficos rodeados serán seleccionados.

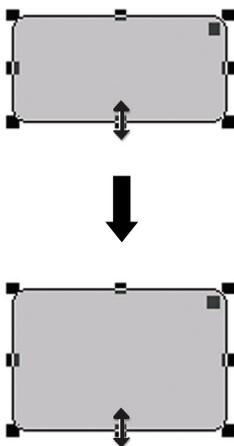
Aunque se abran varios archivos de documento, no se pueden seleccionar objetos gráficos en más de uno de ellos.

2.7.4 Deselección de un objeto gráfico

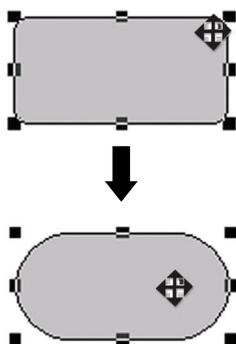
Haga clic dentro de cualquier área que no sea la de los objetos gráficos pegados o presione la tecla ESC. Cuando se seleccionan dos o más objetos gráficos, si se hace clic sobre un objeto mientras se mantiene presionada la tecla Cambio se deselecta sólo dicho objeto.

2.7.5 Modificación del tamaño de un objeto gráfico

Haga clic y seleccione un objeto gráfico y desplace el puntero del mouse sobre una de las manijas del recuadro. Cuando la forma del puntero se convierta en una flecha de dos cabezas, arrastre el asa y cambie el tamaño del objeto.

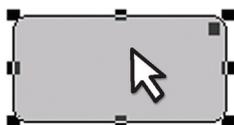


Con un objeto rectangular, arrastrando el asa de la esquina superior derecha se redondean las puntas, convirtiendo la forma rectangular en una elipse.



2.7.6 Desplazamiento de un objeto gráfico

Haga clic sobre un objeto gráfico para seleccionarlo y desplace el puntero del mouse hacia cualquier punto dentro del recuadro. Arrastre el objeto hacia la ubicación deseada.



2.7.7 Copiado de un objeto gráfico

Haga clic y seleccione un objeto gráfico. Haga clic derecho sobre el objeto y seleccione *Copy* en el menú contextual exhibido. Se puede también copiar el objeto seleccionando *Edit - Copy* en la barra de menús o presionando la tecla *C* mientras se mantiene oprimida la tecla *Ctrl*. Cuando se arrastra un objeto mientras se mantiene oprimida la tecla *Ctrl*, se arrastra y pega una copia del objeto. Cuando se seleccionan dos o más objetos, todos los objetos seleccionados son copiados simultáneamente.

2.7.8 Corte de un objeto gráfico

Haga clic y seleccione un objeto gráfico. Haga clic derecho sobre el objeto y seleccione *Cut* en el menú contextual exhibido. Se puede también cortar el objeto seleccionando *Edit - Cut* en la barra de menús o presionando la tecla *X* mientras se mantiene oprimida la tecla *Ctrl*. Cuando se seleccionan dos o más objetos, todos los objetos seleccionados son cortados simultáneamente.

2.7.9 Pegado de un objeto gráfico

Haga clic derecho sobre un objeto y seleccione *Paste* en el menú contextual exhibido. Se puede también pegar el objeto seleccionando *Edit - Paste* en la barra de menús o presionando la tecla *V* mientras se mantiene oprimida la tecla *Ctrl*. Cuando hay abiertos dos o más archivos de documento, se puede copiar un objeto de un documento abierto y pegarlo en la ventana del lienzo de otro archivo de documento.

2.7.10 Eliminación de un objeto gráfico

Haga clic y seleccione un objeto gráfico. Seleccione *Edit - Delete* en la barra de menús o presione la tecla *Del*. Cuando se seleccionan dos o más objetos, todos los objetos seleccionados son eliminados simultáneamente.

2.7.11 Modo de ejecución de la ventana del lienzo

Cuando no se encuentra tildado *Tool - Edit Mode* en la barra de menús, la ventana del lienzo se encuentra en modo de ejecución.

En el modo de ejecución, no se pueden modificar el tamaño o la posición de los objetos gráficos o pegar un nuevo objeto gráfico. Estas operaciones se encuentran disponibles sólo en modo de edición. Las siguientes operaciones se hallan disponibles en modo de ejecución:

- Cuando se hace doble clic sobre un objeto gráfico, se pueden ver las propiedades de dicho objeto.
- Cuando se hace clic derecho sobre un objeto gráfico y se selecciona *Copy* en el menú contextual exhibido (o se selecciona *Edit - Copy* en la barra de menús), el objeto es copiado hacia el portapapeles en forma de mapa de bits. Estos datos pueden ser pegados en un programa de software tal como Microsoft Excel.

Nota: No se puede pegar en la ventana del lienzo del software CS-S10w un objeto gráfico copiado en modo de ejecución. Para copiar y pegar objetos gráficos en la ventana del lienzo, configure la ventana a modo de edición.

2.7.12 Operación de la ventana cuando la ventana de listado se encuentra oculta

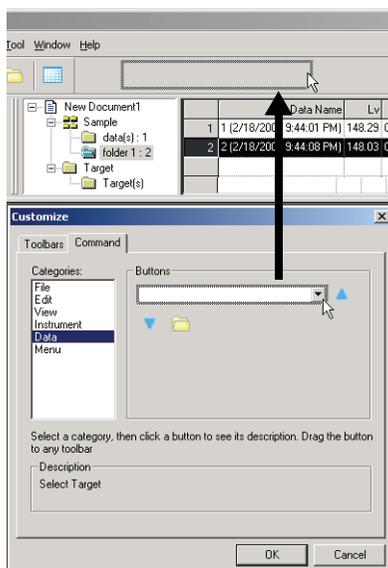
Seleccione los datos a ser exhibidos en la ventana del lienzo utilizando el siguiente procedimiento.

Preparación

Antes de que se puedan seleccionar los datos, se debe primero añadir los botones necesarios a la barra de herramientas.

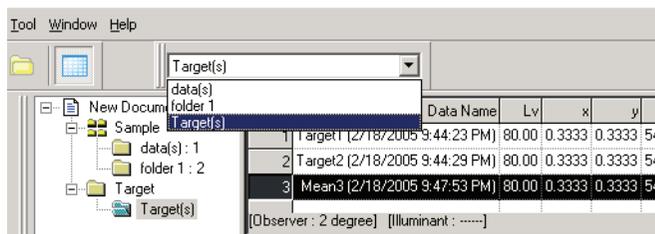
1. Seleccione *View - Toolbar setup* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo *Customize*.
2. Seleccione la ficha *Command* y luego en *Categories* seleccione *Data* en el listado.
3. Desde la zona *Buttons*, arrastre y coloque el cuadro *Select Target*, el botón *Previous Data ▲* y el botón *Next Data ▼* hacia la barra de herramientas.

Los botones aparecerán en la barra de herramientas.



Selección de datos

1. En el cuadro *Select Target*, seleccione el grupo de datos que desea ver.
2. Navegue por los datos haciendo clic sobre los botones *▲* o *▼* en la barra de herramientas o seleccionando *Data - Next Data* o *Previous Data* en la barra de menús.

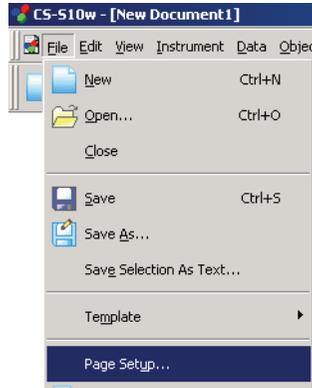


2.8 Imprimiendo

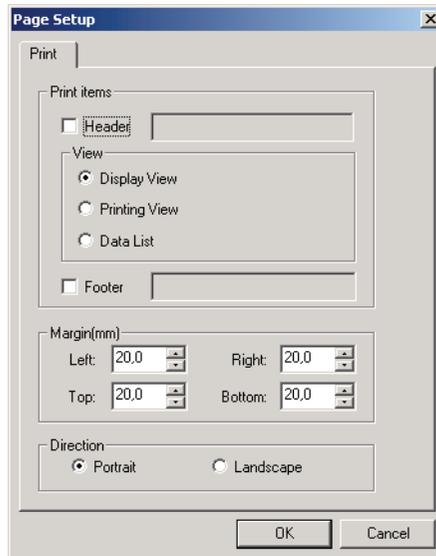
Se puede imprimir la vista de pantalla y la vista de impresión de la ventana del lienzo o el listado presente en la ventana de listado.

2.8.1 Configuración de la página

1. Seleccione *File - Page Setup* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo Page Setup.



2. Especifique los parámetros necesarios en la ficha Print.



■ Cuadro de diálogo Page Setup

Print items

Header

Especifique si incluir un encabezado en el documento impreso. Para imprimir un encabezado, ingrese la cadena a ser impresa como encabezado.

Display View

Seleccione esta opción cuando imprima la ventana del lienzo en la vista de pantalla.

Printing View

Seleccione esta opción cuando imprima la ventana del lienzo en la vista de impresión.

Data List

Seleccione esta opción cuando imprima el listado en la ventana de listado.

Footer

Especifique si incluir un pie de página en el documento impreso. Para imprimir un pie de página, ingrese la cadena a ser impresa como pie de página.

Se puede especificar que se determine automáticamente durante la impresión si el texto será impreso como encabezado o pie de página.

Los caracteres de la tabla siguiente son reconocidos como símbolos especiales y son reemplazados con las correspondientes cadenas de caracteres.

Cadena	Datos correspondientes
\$D	Día de la medición
\$M	Mes de la medición
\$Y	Año de medición
\$h	Hora de la medición
\$m	Mínuto de la medición
\$s	Segundo de la medición

Ingrese una combinación de estos caracteres en el cuadro de texto. Pueden utilizarse hasta 60 caracteres alfanuméricos.

Margin

Cuando imprima la ventana de listado, especifique los márgenes Superior/Inferior y Derecho/Izquierdo. Los márgenes Derecho/Izquierdo pueden ser especificados dentro del rango de 0 a 50 (mm), y los márgenes Superior/Inferior pueden ser especificados dentro del rango de 5 a 50 (mm). La configuración de los márgenes determina la posición de la línea de margen exhibida en la ventana del lienzo (consulte la página 15). Utilice esta línea como guía cuando coloque objetos gráficos.

Direction

Portrait

Las ventanas son impresas con orientación vertical.

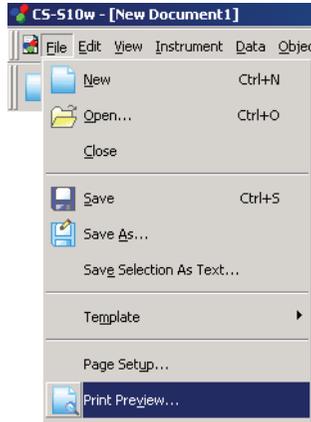
Landscape

Las ventanas son impresas con orientación horizontal.

2.8.2 Vista preliminar

1. Seleccione *File - Print Preview* en la barra de menús.

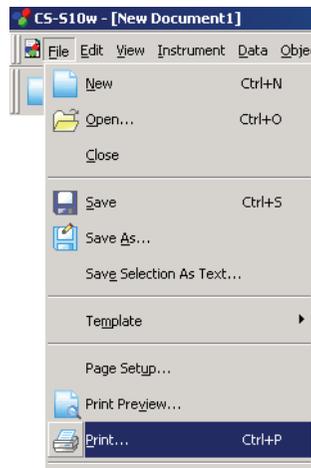
Aparecerá una ventana de vista preliminar que muestra la apariencia real de la página a ser impresa tal como está especificada en el cuadro de diálogo Page Setup.



2.8.3 Comenzar impresión

1. Seleccione *File - Print* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Print.



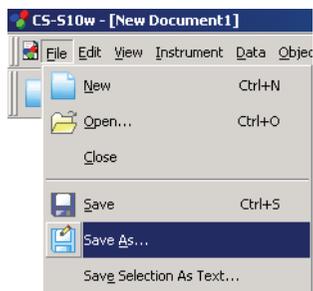
2.9 Guardado de los datos

2.9.1 Guardado de uno archivo de datos

El contenido exhibido en la ventana de listado o la ventana del lienzo se guarda como un archivo de documento.

1. Seleccione *File - Save As* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Save As.



2. Especifique el nombre de archivo y otros elementos y guarde los datos.

Los datos son guardados como un archivo de datos en el formato de archivo original del software CS-S10w (con la extensión de archivo “.ces”).

El archivo de datos contiene los siguientes datos:

- Datos de muestra
- Datos patrón
- Carpeta
- Observador
- Tolerancias iniciales
- Configuración de la pantalla de evaluación
- Listar elementos especificados en la ventana de listado
- Objetos gráficos pegados en la ventana del lienzo y su información de tamaño y posición
- Parámetros de configuración de vistas

Una carpeta que no contenga datos no será guardada.

2.10 Otras funciones

2.10.1 Archivo de plantilla

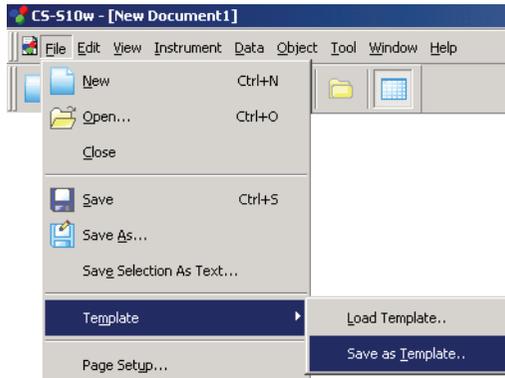
El software CS-S10w suministra archivos de plantilla en su formato de archivo original (con la extensión “.ctp”). Un archivo de plantilla contiene la siguiente información:

- Observador
- Tolerancias iniciales
- Configuración de la pantalla de evaluación
- Listar elementos especificados en la ventana de listado
- Objetos gráficos pegados en la ventana del lienzo así como también información sobre su tamaño y posición
- Propiedades de la pantalla

Una vez que haya guardado los archivos de plantilla con el procedimiento descrito a continuación, usted puede simplemente abrir el archivo de plantilla con el software CS-S10w y el mismo se abrirá cada vez que se exhiba la misma vista.

1. Seleccione *File - Template - Save as Template* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Save As.



2. Seleccione “Template” como ubicación de almacenamiento, escriba un nombre de archivo en el cuadro Nombre de archivo y haga clic sobre el botón Save.

El archivo es guardado como un archivo de plantilla en el formato registrado de archivo del software CS-S10w (con la extensión “.ctp”).

El CS-S10w proporciona los siguientes archivos de plantilla predefinidos, que especifican el tipo de documento:

Cont.ctp

Especifica un documento en Contrast Mode, ubicado bajo Light-source Color, que se selecciona en el cuadro de diálogo Bienvenido al CS-S10w.

Normal.ctp

Especifica un documento en Normal Mode, ubicado bajo Light-source Color, que se selecciona en el cuadro de diálogo Bienvenido al CS-S10w.

Ref.ctp

Especifica un documento en Object Color, que se selecciona en el cuadro de diálogo Welcome to CS-S10w.

RGB.ctp

Especifica un documento en RGB Mode, ubicado bajo Light-source Color, que se selecciona en el cuadro de diálogo Welcome to CS-S10w.

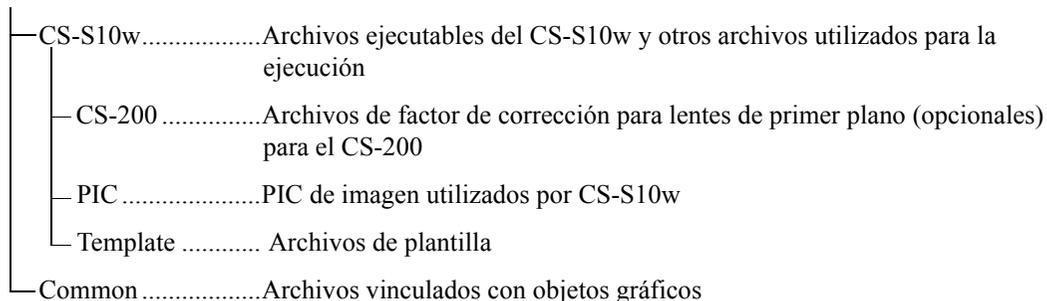
RGBCont.ctp

Especifica un documento en RGB & Contrast Mode, ubicado bajo Light-source Color, que se selecciona en el cuadro de diálogo Welcome to CS-S10w dialog.

■ Estructura de directorios del software CS-S10w

El software CS-S10w se instala en una carpeta que tiene la siguiente estructura de directorio.

KONICAMINOLTA

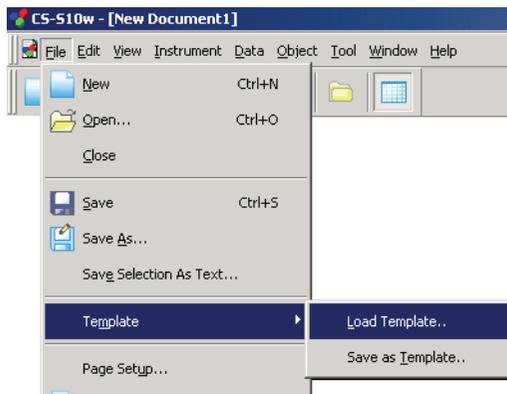


Cuando usted cree una plantilla, guárdela en la carpeta Template mencionada más arriba.

2.10.2 Lectura de un archivo de plantilla

Usted puede modificar el tipo de archivo de documento leyendo de un archivo de plantilla creado con anterioridad o incluido con el software CS-S10w.

1. Seleccione *File - Template - Load Template* en la barra de menús. Aparecerá el cuadro de diálogo Open.



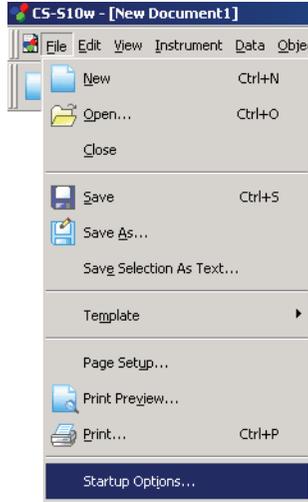
2. Seleccione un archivo de plantilla y haga clic sobre el botón Open.

2.10.3 Configuración de las Opciones de inicio

Usted puede especificar si conectar o no el instrumento cuando se inicie el software CS-S10w.

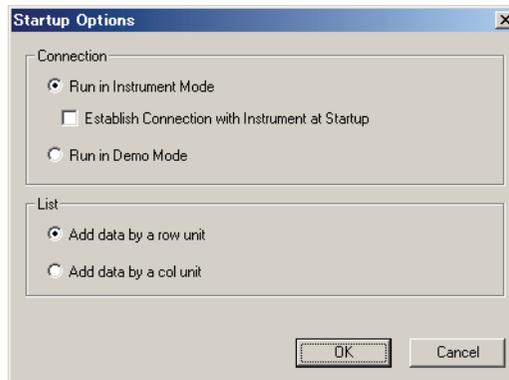
1. Seleccione *File - Startup Options* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Startup Options.



2. Especifique las opciones de inicio.

Su selección surtirá efecto la próxima vez que se inicie el software.



■ Cuadro de diálogo Startup Options

Connection

Run in Instrument Mode

Cuando está tildada esta opción, CS-S10w se inicia en modo instrumento, lo que se utiliza para conectar y operar un instrumento.

Establish Connection with Instrument at Startup

Cuando esta opción está marcada, la conexión al instrumento que estuvo conectado en la última operación se establece automáticamente en el inicio.

Run in Demo Mode

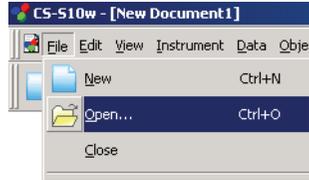
Cuando esta opción está tildada, el software CS-S10w se iniciará en modo demo. En modo demo, el software CS-S10w puede ser operado como si el instrumento estuviese conectado aún cuando en realidad no lo esté. Cuando trate de tomar una medición, se exhibirá un resultado aleatorio para la misma.

2.10.4 Apertura de un archivo de datos

Usted puede abrir los archivos de documentos (archivos de datos) creados con el software CS-S10w.

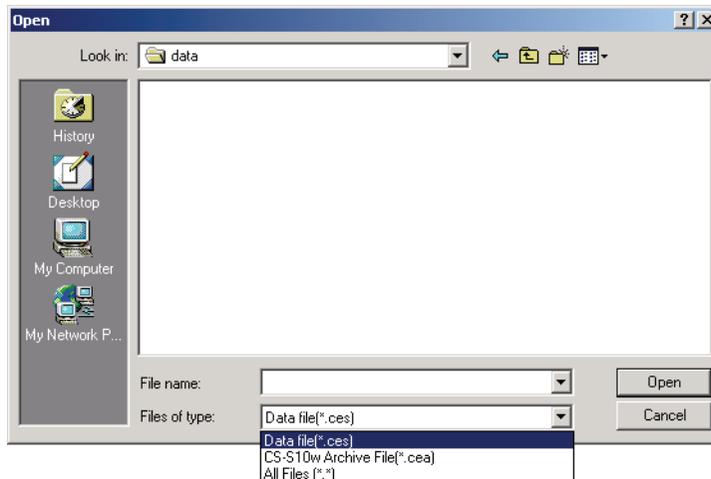
1. Seleccione *File - Open* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Open.



2. Seleccione el tipo de archivo a ser abierto.

Se exhibirán los nombres de los archivos que correspondan al tipo de archivo especificado.



3. Seleccione el archivo deseado y haga clic sobre el botón Open.

Si un archivo que contenga más de 4.000 piezas de datos fue creado con un estilo de lista de Add data by a row unit, y se abre con un estilo de lista de Add data by a col unit, los datos que superen las 4.000 piezas se perderán.

Cuando se abre el archivo de datos creado con CS-S1w

Cuando usted selecciona un archivo de datos creado con el CS-S1w (extensión: LMB, LMT, OMB, OMT, LKB, LKT, OKB, OKT o DAT) y hace clic sobre el botón Open, el archivo es convertido en un archivo de datos en formato CS-S10w (extensión: .ces). El archivo ".ces" convertido se crea en la misma carpeta que el archivo original y luego se abre. Si ya existiera un archivo con el mismo nombre, el nombre del nuevo archivo llevará como prefijo un tilde (~). El número de tildes aumentará mientras haya un archivo con el mismo nombre.

Igual que para los archivos DAT, sólo pueden ser abiertos los archivos guardados como lista de datos de muestra o lista de datos patrón. Observe que el sistema no puede determinar si el archivo contiene una lista de datos patrón o de datos de medición. Por ello, el archivo se convierte en una lista de datos de medición.

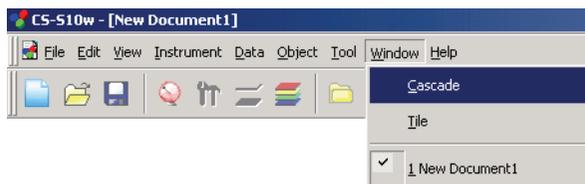
El CS-S10w puede guardar hasta 5.000 piezas de datos con un estilo de lista Add data by a row unit, o 4.000 piezas de datos con un estilo de lista Add data by a col unit. Por lo tanto, si un archivo creado con el CS-S1w contiene más piezas de datos que esas límites, se divide en archivos separados que contengan datos iguales o menores que dichos límites.

2.10.5 Disposición de ventanas con/sin superposición

Cuándo estén abiertos dos o más archivos de datos, usted puede seleccionar si las ventanas deben ser mostradas en forma de cascada o dispuestas en mosaico.

1. Seleccione *Window - Cascade* o *Tile* en la barra de menús.

Las ventanas serán mostradas ya sea en una disposición superpuesta (Cascade) o una al lado de la otra (Tile).

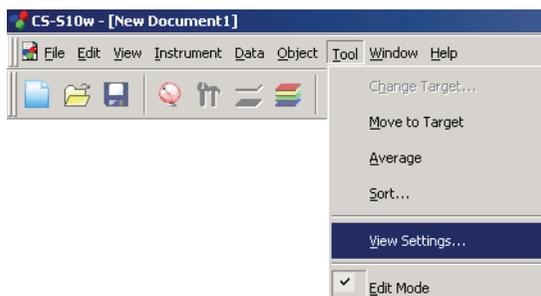


2.10.6 Configurar la vista de cada ventana

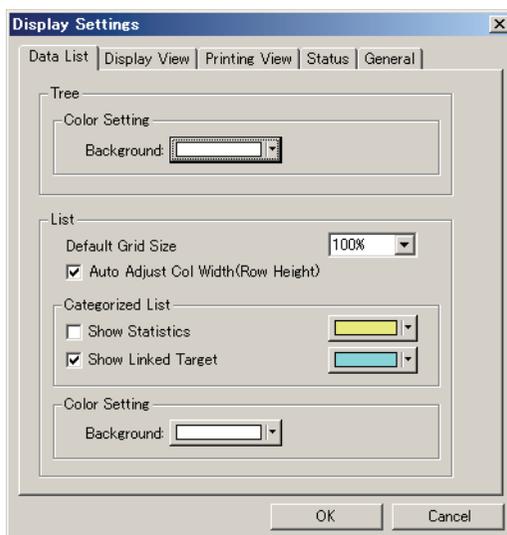
Usted puede especificar detalles de configuración de las vistas tales como los colores de fondo de la ventana de listado, la ventana del lienzo (vistas de pantalla/impresión) y la ventana de estado.

1. Seleccione *Tool - View Settings* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Display Settings.



2. Especifique los detalles de configuración de las vistas para cada ventana.



■ Cuadro de diálogo Display Settings

Ficha Data List

Tree

Color Setting

Background

Especifique un color de fondo para el árbol.

List

Default Grid Size

Especifique el tamaño normal para la exhibición del listado. Esta configuración se utiliza como tamaño predeterminado para las exhibiciones Zoom In/Out (pág. 89).

Auto-Adjust Col Width (Row Height)

Marque esta opción para ajustar automáticamente el ancho de la columna o la altura de la fila del primer dato de la lista de acuerdo con el número de dígitos exhibidos.

Para las filas o columnas Data Name, Comment y Timestamp, la altura de las filas o el ancho de las columnas será ajustado automáticamente aunque esta opción no esté tildada.

Categorized List

Show Statistics

Marque esta opción para exhibir en la lista estadísticas relacionadas con una carpeta cuando se selecciona Sample - Data(s). El color de la línea de estadísticas puede ser seleccionado desde la casilla de la derecha.

Show Linked Target

Marque esta opción para exhibir en la lista los datos patrón relacionados de una carpeta cuando se selecciona Sample - data(s). El color de la línea del patrón vinculado puede ser seleccionado desde la casilla de la derecha.

Color Setting

Background

Especifique un color de fondo para el listado.

Fichas Display View y Printing View

Graphics Window

Color Setting

Background

Usted puede especificar el color de fondo de la vista de pantalla.

Grid

Show Grid

Cuando esté marcada esta opción, se exhibirá en segundo plano una retícula de la ventana en modo de edición. Usted puede especificar el color de la rejilla desde la casilla de la derecha. Para obtener el método de configuración del color, consulte la siguiente sección.

Ficha Status

Status Window

Color Setting

Background

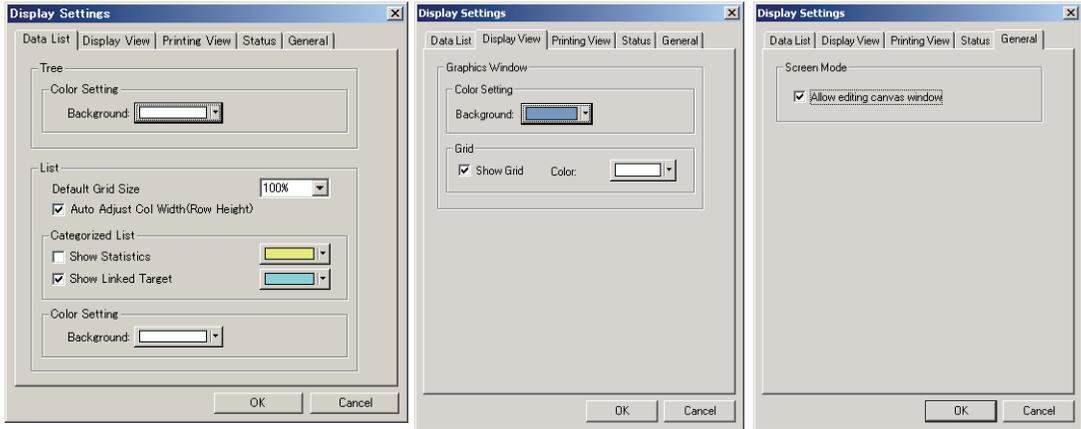
Usted puede especificar el color de fondo de la ventana de estado.

Ficha General

Screen Mode

Allow editing canvas window

Cuando esta opción está tildada, se puede seleccionar el comando *Edit Mode* bajo *Tool* en la barra de menús. Si esta opción no está tildada, no se puede conmutar entre modo de edición y modo de ejecución.



2.10.7 Configuración del color

Aparecerá el botón Color, que le permite seleccionar colores. 

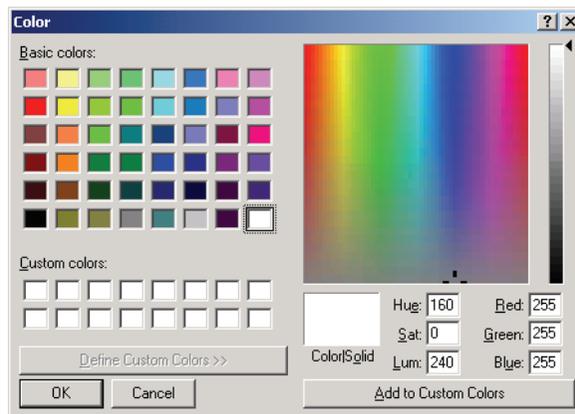
1. Haga clic sobre el botón Color.

Para seleccionar un color distinto de los mostrados en la paleta, haga clic sobre el botón Other.



2. Seleccione un color desde la paleta o cree un color personalizado.

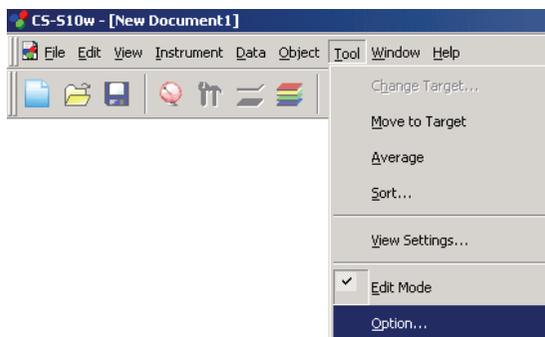
Cuando se haga clic sobre el botón Other, aparecerá el cuadro de diálogo Color.



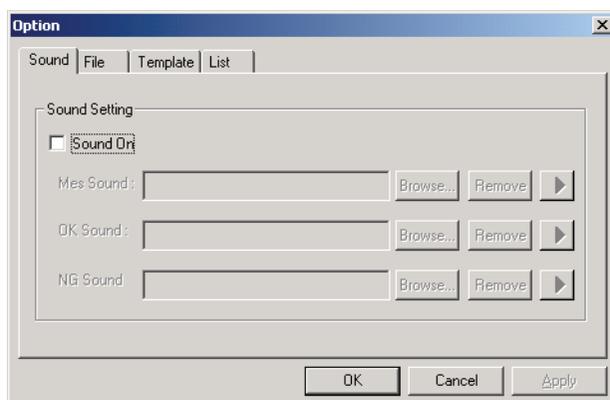
2.10.8 Configuración de las Opciones

1. Seleccione *Tool - Option* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Option.



2. Especifique el sonido, las funciones relacionadas con los archivos y las funciones de extensión del listado según sea necesario.



■ Cuadro de diálogo Option

Ficha Sound

Provee sonido en formato WAV durante las mediciones.

Usted puede seleccionar el sonido a ser reproducido en respuesta a un resultado específico durante la operación de apreciación que determine.

Ficha File

File Path Setting

Load

Especifique la ruta predeterminada de archivo que se mostrará cuando se seleccione *File - Open* en la barra de menús.

Template

La ruta del archivo que apunta hacia el archivo de plantilla puede ser modificada. Especifique la ruta predeterminada de archivo que se mostrará cuando se seleccione *File - Template - Load Template* en la barra de menús.

Auto Save Setting

Auto Save On

Cuando esta opción está tildada, se efectúan copias de respaldo de los archivos de datos de manera automática. Los archivos de respaldo vienen precedidos de un “~” (tilde).

Ficha Template**Template Path Setting****Normal**

Especifique la ruta predeterminada de archivo que se mostrará cuando se seleccione *File - Template - Load Template* en la barra de menús, en Light-source Color - Normal Mode.

Contrast

Especifique la ruta predeterminada de archivo que se mostrará cuando se seleccione *File - Template - Load Template* en la barra de menús, en Light-source Color - Contrast Mode.

RGB

Especifique la ruta predeterminada de archivo que se mostrará cuando se seleccione *File - Template - Load Template* en la barra de menús, en Light-source Color - RGB Mode.

RGB & Contrast

Especifique la ruta predeterminada de archivo que se mostrará cuando se seleccione *File - Template - Load Template* en la barra de menús, en Light-source Color - RGB & Contrast Mode.

Object Color

Especifique la ruta predeterminada de archivo que se mostrará cuando se seleccione *File - Template - Load Template* en la barra de menús, en Object Color measurement.

Configure el archivo de plantilla que se usará cuando sea seleccionado cada modo.

Ficha List**List Expansionary Setting****Add Header to Top of Copy Text**

Cuando se seleccionan y copian los datos del listado mientras esta opción está tildada, se copian también los caracteres del comienzo.

Replace rows with cols at the time of “Save Selection As Text”

Cuando esta opción está marcada y los datos seleccionados se guardan como datos de texto, los datos presentes en las filas de los elementos de la lista son reemplazados con los de las columnas.

Save spectral data at the time of “Save Selection As Text”

Cuando esta opción está marcada y los datos seleccionados se guardan como datos de texto, sólo se guardan los datos espectrales. El guardado tiene lugar aunque no haya datos espectrales en el elemento del listado.

Row Select On

Cuando esta opción está tildada, al hacer clic sobre cualquier punto del listado se selecciona la línea que incluye el punto.

Luminance units

Configure la unidad de luminancia a ya sea cd/m^2 o ft-L . El valor L_v se calcula en la unidad seleccionada con esta opción.

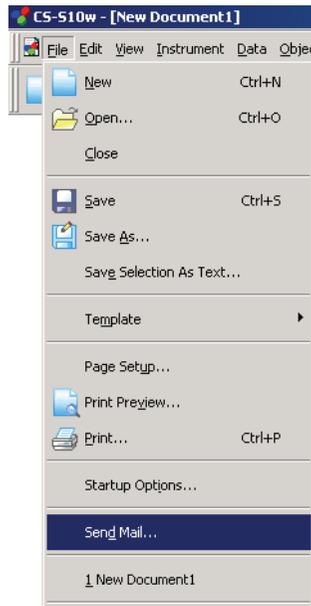
2.10.9 Envío de archivos de datos por correo electrónico

Se puede enviar un archivo de datos por correo electrónico como archivo adjunto.

1. Seleccione *File - Send Mail* en la barra de menús.

Con algunos programas de software de correo electrónico, puede aparecer un cuadro de diálogo de configuración de parámetros. Especifique cada parámetro acordemente.

Aparecerá la ventana para enviar mensajes de correo electrónico.



2. Escriba la dirección de destino y la línea de asunto y envíe el mensaje.

2.10.10 Configuración de la calibración por el usuario

Este procedimiento está disponible sólo cuando se conectan a la computadora instrumentos distintos del CS-100A.

Cuando está conectado el CS-2000/2000A

Se proveen dos tipos de calibración por el usuario en el CS-2000/2000A: calibración de longitudes de onda y calibración de niveles.

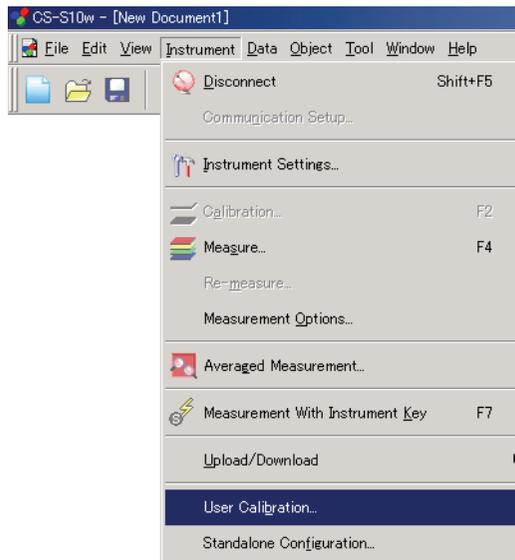
La calibración de longitudes de onda calibra las longitudes de onda de los datos medidos con el CS-2000. Por ejemplo, en el caso de la medición de líneas de emisión, usted puede desplazar la posición del eje de las longitudes de onda de modo que la posición del pico o la longitud de onda de gravedad medidos coincida con su valor predefinido.

La calibración de niveles calibra la sensibilidad espectral. Por ejemplo, se puede corregir la sensibilidad espectral de modo que la forma de onda espectral de los datos medidos coincida con la que usted especificó.

Mediante la fijación de un valor de calibración para el instrumento, usted puede registrar su propio factor de corrección en un canal de calibración. Seleccionando el canal de calibración antes de la medición, usted puede obtener datos de muestra que han sido corregidos con el factor de corrección registrado.

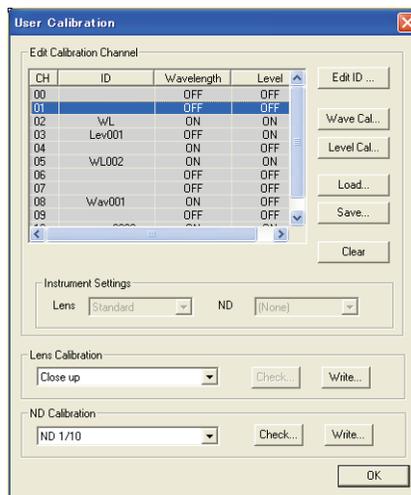
1. Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.



2. En el listado de datos, seleccione un canal de calibración para el cual desee establecer un factor de corrección.
3. Para abrir el cuadro de diálogo haga clic sobre el botón Load. Especifique un archivo que contenga valores de calibración guardados previamente y haga clic sobre el botón Open.
4. Haga clic sobre el botón OK para comenzar a descargar hacia el instrumento los datos para el canal de calibración seleccionado en el paso 2.

■ Cuadro de diálogo User Calibration (cuando está conectado el CS-2000/2000A)



Edit Calibration Channel

Edit ID

Edite la ID para el canal de calibración seleccionado. Usted puede seleccionar canales de calibración entre CH01 y CH10, y puede utilizar hasta 10 caracteres. Si se utilizan caracteres no alfanuméricos, podrían resultar distorsionados cuando son exhibidos en el instrumento.

Wave Cal

Realice la calibración de longitudes de onda para el canal de calibración seleccionado. Si Wavelength y Level están configurados a OFF usted puede seleccionar esta opción para los canales de calibración entre CH01 y CH10.

Para obtener detalles sobre el procedimiento para llevar a cabo la calibración de longitudes de onda, consulte la página 130.

Level Cal

Realice la calibración de niveles para el canal de calibración seleccionado. Si Level está configurado a OFF usted puede seleccionar esta opción para los canales de calibración entre CH01 y CH10.

Para obtener detalles sobre el procedimiento para llevar a cabo la calibración de niveles, consulte la página 130.

Load

Se lee el archivo especificado (extensión de archivo: .ucf) y se descargan hacia el instrumento la ID, el factor de calibración de la longitud de onda y el factor de calibración del nivel para el canal de calibración seleccionado.

Save

La copia de seguridad de la ID, del factor de calibración de la longitud de onda y del factor de calibración del nivel para el canal de calibración seleccionado se almacenan en el archivo especificado (extensión de archivo: .ucf).

Clear

La información sobre el canal de calibración seleccionado se elimina del instrumento. Usted puede seleccionar esta opción para los canales de calibración entre CH01 y CH10.

(Instrument Setting) Lens

Exhibir el tipo de lente especificado en ese momento para el instrumento. [No puede ser editado]

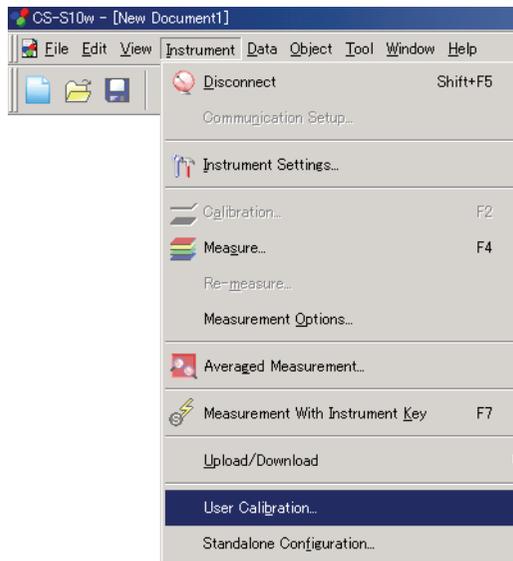
(Instrument Setting) ND

Exhibir el tipo de Filtro de ND especificado en ese momento para el instrumento. [No puede ser editado]

Cuando está conectado el CS-200

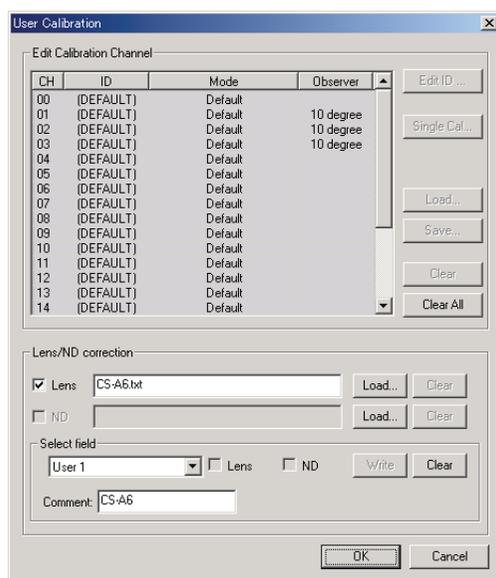
Mediante la fijación de un valor de calibración para el instrumento, usted puede registrar su propio factor de corrección en un canal de calibración. Seleccionando el canal de calibración antes de la medición, usted puede obtener datos de muestra que han sido corregidos con el factor de corrección registrado.

1. Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.
Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.



2. En el listado de datos, seleccione un canal de calibración para el cual desee establecer un factor de corrección.
3. Para abrir el cuadro de diálogo haga clic sobre el botón Load. Especifique un archivo que contenga valores de calibración guardados previamente y haga clic sobre el botón Open.
4. Haga clic sobre el botón OK para comenzar a descargar los datos para el canal de calibración seleccionado en el paso 2 para el instrumento.

■ Cuadro de diálogo User Calibration (cuando está conectado el CS-200)



Edit Calibration Channel

Edit ID

Edite el nombre de la ID para el canal de calibración seleccionado. Usted puede seleccionar canales de calibración entre CH01 y CH20, y puede utilizar hasta nueve caracteres.

Single Cal

Realice la calibración por el usuario para el canal de calibración seleccionado. Usted puede seleccionar esta opción para los canales de calibración entre CH01 y CH20 si la configuración del observador es la misma que la del instrumento o si no está definida.

Para obtener detalles sobre el procedimiento para llevar a cabo la calibración por el usuario, consulte la página 130.

Load

Se lee el archivo especificado y se escriben el valor de la calibración, el nombre de la ID y el patrón al canal de calibración seleccionado.

Save

La copia de seguridad del valor de calibración, del nombre de la ID y del patrón para el canal de calibración seleccionado se almacena en el archivo especificado.

Clear

La información sobre el canal de calibración seleccionado se reinicializa a la configuración predeterminada. Usted puede seleccionar esta opción para los canales de calibración entre CH01 y CH20.

Clear All

La información sobre todos los canales de calibración se reinicializa a la configuración predeterminada.

Cuando está conectado el CS-1000

Se proveen dos tipos de calibración por el usuario en el CS-1000: calibración de longitud de onda y calibración de niveles.

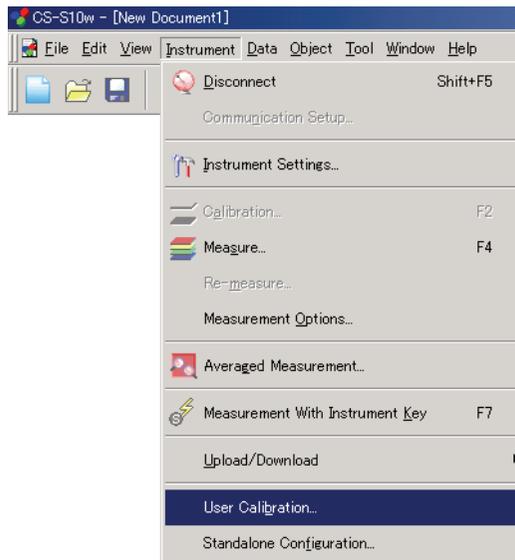
La calibración de la longitud de onda calibra la longitud de onda de los datos medidos con el CS-1000. Por ejemplo, en el estuche de la medición de líneas de emisión, usted puede desplazar la posición del eje de las longitudes de onda de modo que la posición del pico o la longitud de onda de gravedad medidos coincida con su valor predefinido.

La calibración de niveles calibra la sensibilidad espectral. Por ejemplo, usted puede corregir la sensibilidad espectral de modo que la forma de onda espectral de los datos medidos coincida con la que usted especificó.

- Como la función de calibración por el usuario del CS-S10w calibra los datos medidos cargados desde el CS-1000 a una computadora personal, todos los cálculos de calibración por el usuario son llevados a cabo en la computadora personal. En el CS-1000 no se lleva a cabo ningún cálculo de calibración por el usuario. Por ello, la función de calibración por el usuario no puede ser operada con el CS-1000 por sí solo.
- Una vez que se lleva a cabo la calibración por el usuario, los datos medidos originales no pueden ser restaurados.
- La calibración por el usuario puede efectuarse sólo cuando el tipo de archivo de documento esté en el modo de color de la fuente luminosa.

1. Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.



2. Para configurar la calibración de niveles, haga clic sobre el botón Load para Wavelength. Cuando aparezca el cuadro de diálogo Open, seleccione entre los archivos de valores de calibración almacenados en la memoria un archivo de valores de calibración que desee registrar, y luego haga clic sobre el botón Load.
3. Seleccione ON para Wavelength.
4. Para configurar la calibración de niveles, haga clic sobre el botón Load para Level. Cuando aparezca el cuadro de diálogo Open, seleccione entre los archivos de valores de calibración almacenados en la memoria un archivo de valores de calibración que desee registrar, y haga clic sobre el botón Load.
5. Seleccione ON para Level.
6. Haga clic sobre el botón OK, y se aplicará la configuración de la calibración por el usuario.

■ Cuadro de diálogo User Calibration (cuando está conectado el CS-1000)

Wavelength

ON/OFF

Seleccione si habilitar o deshabilitar la calibración. Cuando no está configurado ningún valor de calibración, esta seleccionado OFF. Usted no puede seleccionar ON.

Tag / Comment

Se exhiben la etiqueta y/o el comentario adjuntos al valor de calibración. La etiqueta muestra la fecha y la hora de la calibración. No puede ser editada. El comentario puede ser especificado como se desee con hasta 32 caracteres.

Load

El archivo del valor de calibración (extensión: .wcf) se carga desde la ruta de acceso especificada. Se actualiza el contenido de Tag/Comment.

* Puede también cargarse un archivo creado con el CS-S1w.

Save

El archivo del valor de calibración (extensión: .wcf) se guarda en la ruta de almacenamiento especificada.

Calibrate

Se lleva a cabo la calibración de longitudes de onda. Este botón se habilita cuando se selecciona OFF en todos los tipos de calibración.

Para obtener detalles sobre la realización de la calibración por el usuario, consultar la página 130. Luego de efectuada la calibración, se actualiza el contenido de Tag/Comment.

Clear

Los datos de calibración son reinicializados a los datos predeterminados.

Level**ON/OFF**

Seleccione si habilitar o deshabilitar la calibración. Cuando no está configurado ningún valor de calibración, está seleccionado OFF. Usted no puede seleccionar ON.

Tag / Comment

Se exhiben la etiqueta y/o el comentario adjuntos al valor de calibración. La etiqueta muestra la fecha y la hora de la calibración. No puede ser editada. El comentario puede ser especificado como se desee con hasta 32 caracteres.

Load

El archivo del valor de calibración (extensión: .lcf) se carga desde la ruta de acceso especificada. Se actualiza el contenido de Tag/Comment.

Save

El archivo del valor de calibración (extensión: .lcf) se guarda en la ruta de almacenamiento especificada.

Calibrate

Se lleva a cabo la calibración de niveles. Se verifica el estado de la calibración (longitud de onda/ND) inmediatamente anterior a la calibración, se aplica un valor de calibración adecuado para el estado, y luego comienza la calibración.

Para obtener detalles sobre la realización de la calibración por el usuario, consultar la página 130. Luego de efectuada la calibración, se actualiza el contenido de Tag/Comment.

Clear

Los datos de calibración son reinicializados a los datos predeterminados.

Level Calibration Coefficient Property

Cuando esté seleccionado ON y se lleve a cabo la calibración de niveles utilizando la calibración de longitud de onda y/o corrección de ND, se exhibirá la información sobre dichas calibraciones.

2.10.11 Descarga de los datos patrón hacia el instrumento

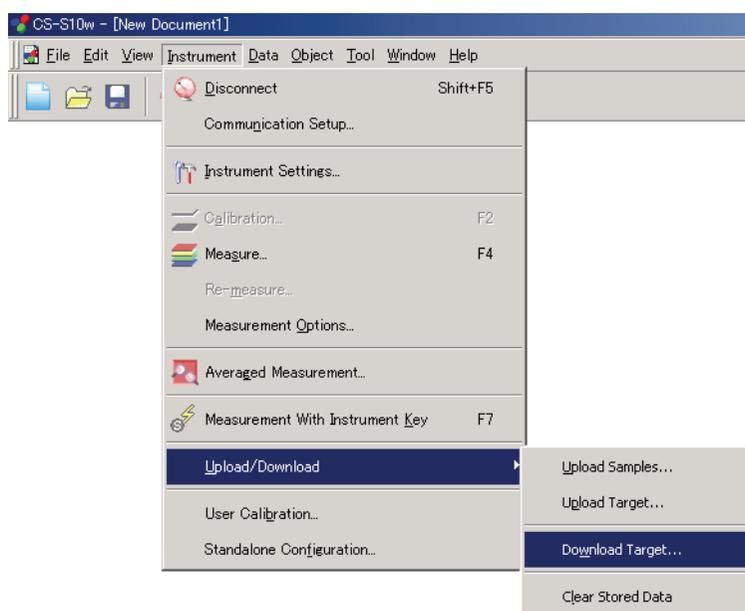
Este procedimiento está disponible sólo cuando se conectan a la computadora instrumentos distintos del CS-100A.

Este procedimiento se habilita sólo cuando se selecciona Normal Mode bajo Light-source Color.

1. En la ventana del listado, abra una carpeta seleccionando Target - Target(s), seleccione los datos patrón a descargar y en la barra de menús seleccione *Instrument - Upload/Download - Download Target* .

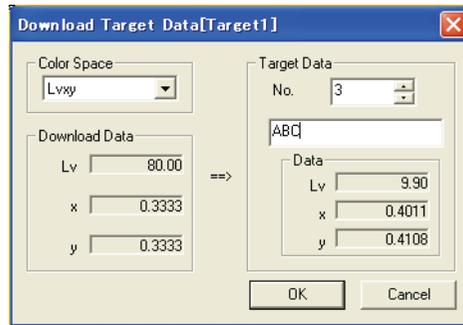
O haga clic derecho sobre los datos patrón y seleccione *Download Target* en el menú contextual exhibido.

Aparecerá el cuadro de diálogo Download Target. Se pueden seleccionar múltiples patrones y descargarlos sucesivamente.



2. Especifique los detalles de los datos patrón descargados hacia el instrumento.
3. Haga clic sobre el botón OK para iniciar la descarga de datos hacia el instrumento.

■ Cuadro de diálogo Download Target (cuando está conectado el CS-2000/2000A)



Color Space

Seleccione la configuración entre L_vxy , $L_vu'v'$ y XYZ.

Download Data

Los datos a ser escritos son exhibidos en el modo de espacio de color seleccionado en Color Space.

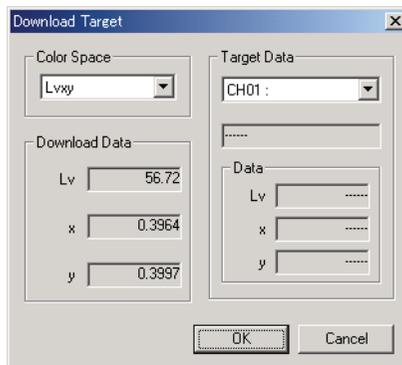
Target Data

En el cuadro de combinación N°, seleccione el número para escribir datos entre 1 y 20.

En el cuadro de texto debajo del cuadro de combinación N°, en Target + Data de patrón, ingrese el nombre de los datos a ser descargados al instrumento. Las cadenas descargadas al instrumento se exhiben de manera predeterminada. Se pueden utilizar hasta 10 caracteres. Si se utilizan caracteres no alfanuméricos, podrían resultar distorsionados cuando son exhibidos en el instrumento.

Los datos registrados para el número seleccionado se exhiben en el modo de espacio de color seleccionado en Data, debajo del cuadro de texto. Si no existen datos en registrados para el número, se exhibirá “-----”.

■ Cuadro de diálogo Download Target (cuando está conectado el CS-200)



Color Space

Seleccione la configuración entre L_vxy , $L_vu'v'$ y XYZ.

Download Data

Los datos a ser escritos son exhibidos en el modo de espacio de color seleccionado en Color Space.

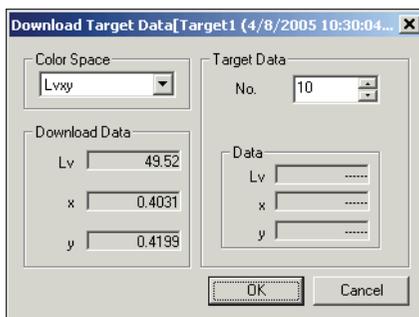
Target Data

El cuadro de combinación muestra los canales de calibración en la forma de “Número de canal: nombre de la ID”. Seleccione un canal de calibración entre CH01 y CH20. El color del patrón se escribe al canal de calibración seleccionado.

El cuadro de texto ubicado debajo del cuadro de combinación exhibirá la fecha de guardado. Los campos Data muestran los datos registrados con el canal de calibración seleccionado en el modo de espacio de color seleccionado. Cuando no haya datos, se exhibirá “-----”.

■ Cuadro de diálogo Download Target (cuando está conectado el CS-1000)

Todos los datos son escritos en el instrumento como datos de trístimulus.



Color Space

Seleccione uno entre L_vxy , $L_vu'v'$ y XYZ.

Download Data

Los datos a ser escritos son exhibidos en el modo de especificación de color seleccionado en Color Space.

Target Data

En el cuadro de combinación Target Data No., seleccione el número para escribir datos, entre 01 y 20. Los datos registrados para el número seleccionado se exhiben en Data, debajo del cuadro de combinación. Si no existen datos en registrados para el número, se exhibirá “-----”.

2.10.12 Adición de un tipo de lente/corrección ND

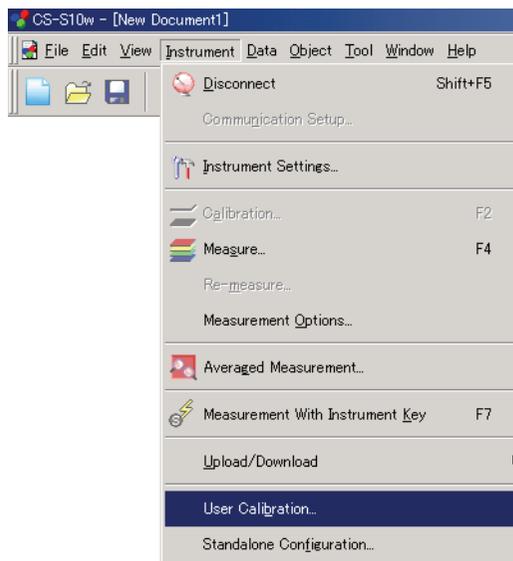
Este procedimiento está disponible sólo cuando se conectan a la computadora instrumentos distintos del CS-100A.

Para conectar una lente tal como una lente para primer plano y un filtro ND, usted necesita corregir el valor de la medición. Cuando está conectado el CS-100, para las lentes auxiliares opcionales de primer plano N° 107 y N° 122, sus factores de corrección son prerregistrados con el instrumento como “N° 107” y “N° 122”. Fuera de estas, usted puede añadir tipos de lente tales como “User 1”, “User 2” y “User 3”. Siga el siguiente procedimiento y registre el factor de corrección a utilizar para su lente deseada, tal como el filtro ND CS-A6 (1/10) o CS-A7 (1/100) disponible opcionalmente, o una combinación de la lente para primer plano y el filtro ND.

Cuando está conectado el CS-2000/2000A

1. Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.

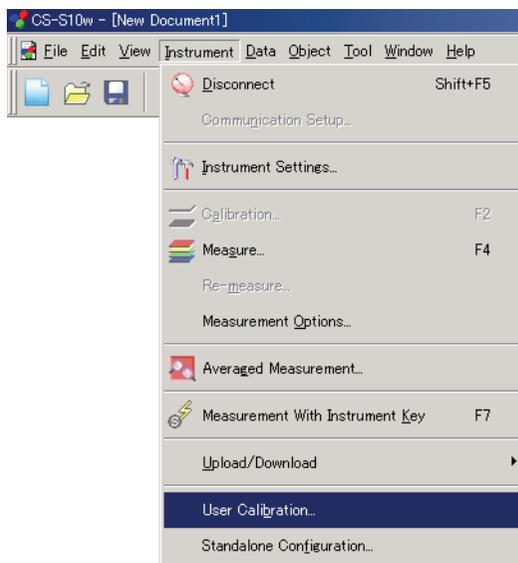


2. Para registrar el factor de corrección para una lente de primer plano, haga clic sobre el botón Write en Lens Calibration.
Para registrar un factor de corrección para un filtro de ND, seleccione el filtro de ND a registrar en el cuadro de combinación ND Calibration, y haga clic sobre el botón Write en ND Calibration.
3. Para un factor de corrección que ya esté almacenado en la memoria, cargue un archivo.
4. Haga clic sobre el botón OK para comenzar a descargar datos al instrumento.

Cuando está conectado el CS-200

1. Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.



2. Bajo Lens/ND correction, haga clic sobre el botón Load ubicado a la derecha del cuadro de texto Lens y cargue un archivo de factores de lentes que ya haya sido guardado.
3. Especifique el destino en el área Select field y haga clic sobre el botón Write. El factor de corrección se carga en el instrumento.

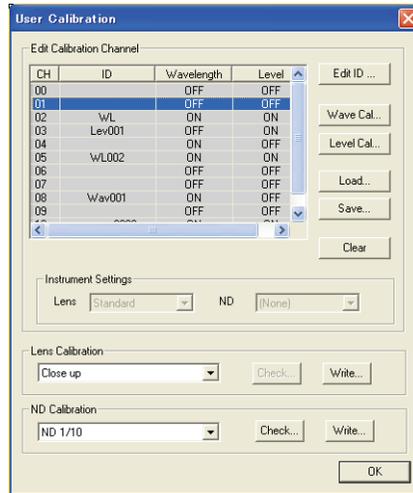
Cuando está conectado el CS-1000

1. Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.

2. Haga clic sobre el botón Load en el ND para exhibir un cuadro de diálogo Open. Para un factor de corrección que ya esté almacenado en la memoria, cargue un archivo.
3. Bajo ND, seleccione ON.
4. Haga clic sobre el botón OK, y se aplicará la configuración de la corrección de ND.

■ Cuadro de diálogo User Calibration (cuando está conectado el CS-2000/2000A)



Lens Calibration

Cuando registre un factor de corrección mientras utiliza la lente opcional para primer plano CS-A35, seleccione Close up en el cuadro de combinación.

Check

Haga clic sobre este botón para exhibir el factor de corrección para la lente especificada en el cuadro de combinación (es decir, el factor de corrección que está registrado corrientemente en el instrumento).

Write

Haga clic sobre este botón para exhibir un cuadro de diálogo Open. Se carga el archivo especificado en este cuadro de diálogo (extensión de archivo: .lcf), y luego se lo descarga hacia el instrumento. El factor de corrección de la lente deberá ser un archivo de texto de 401 piezas de datos.

ND Calibration

En el cuadro de combinación, seleccione ya sea ND1/10 o ND1/100.

Cuando registre datos para el filtro de ND opcional CS-A33 (1/10), seleccione ND1/10. Cuando registre datos para el filtro de ND opcional CS-A34 (1/100), seleccione ND1/100.

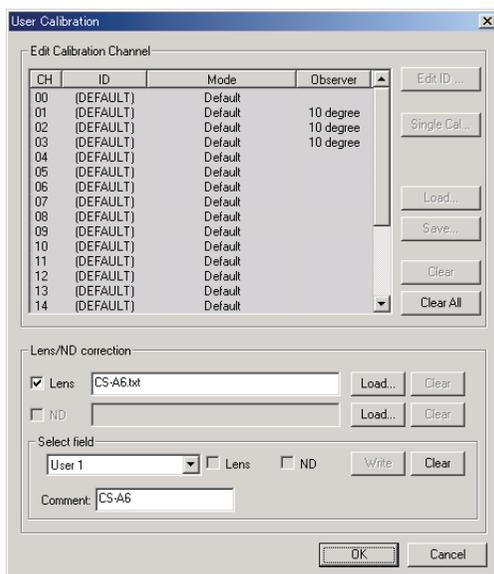
Check

Haga clic sobre este botón para exhibir el factor de corrección para el filtro de ND especificado en el cuadro de combinación (es decir, el factor de corrección que está registrado corrientemente en el instrumento).

Write

Haga clic sobre este botón para exhibir un cuadro de diálogo Open. Se carga el archivo especificado en este cuadro de diálogo (extensión de archivo: .ncf), y luego se lo descarga hacia el instrumento. El factor de corrección para el filtro de ND deberá ser un archivo de texto de 401 piezas de datos.

■ Cuadro de diálogo User Calibration (cuando está conectado el CS-200)



Lens/ND correction

Lens/ND

Estas casillas de verificación pueden ser editadas sólo luego de que se especifique un archivo utilizando el botón Load. Marque una casilla adecuada para seleccionar si utilizar o no el valor a manera de factor de corrección.

Load

Haga clic sobre este botón para cargar el archivo del factor de corrección.

Un factor de corrección para una lente deberá ser un archivo de texto de datos de 40 sensores, y un factor de corrección para el filtro ND deberá ser un archivo de texto de 401 piezas de datos.

Los archivos de factor de corrección para las lentes de primer plano opcionales N° 107 y N° 122 son almacenados en el CS-S10w con nombres “107.lcf” y “122.lcf”. (Consulte la página 102.)

Clear

Este botón está en vigencia cuando se referencia cualquier archivo. Al hacer clic sobre este botón se elimina el archivo especificado.

Select field

Seleccione uno entre User 1, User 2 y User 3.

Comment

Pueden utilizarse hasta 18 caracteres alfanuméricos.

Lens/ND

Se marca la casilla de verificación correspondiente para indicar si se utiliza o no el factor de corrección de una lente o un filtro ND.

Write

Cuando se hace clic sobre este botón, el factor de corrección se carga en el instrumento.

Clear

Este botón queda habilitado luego de registrar un factor de corrección para el tipo de lente especificado en el cuadro de combinación. Cuando se hace clic sobre este botón, se borra el factor de corrección cargado en el instrumento.

■ Cuadro de diálogo User Calibration (cuando está conectado el CS-1000)

ND

ON/OFF

Seleccione si habilitar o deshabilitar la calibración de ND. Cuando no está configurado ningún factor de corrección, está seleccionado OFF. Usted no puede seleccionar ON.

Tag

Se exhibirá la etiqueta adjunta al factor de corrección.

Load

El archivo del valor de corrección (extensión: .ncf) se carga desde la ruta de acceso especificada. Se actualiza el contenido de Tag.

Clear

Los datos del factor de corrección son reinicializados a los datos predeterminados.

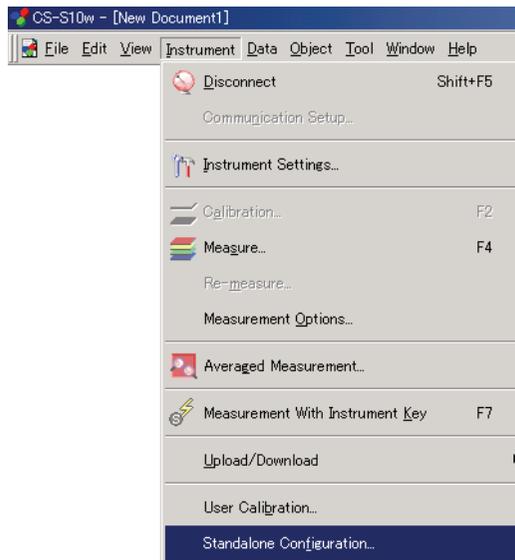
2.10.13 Descarga de los Datos de configuración hacia el instrumento

Este procedimiento está disponible sólo cuando están conectados los instrumentos CS-2000/2000A o CS-200.

Usted puede utilizar el software CS-S10w para configurar el instrumento para operación autónoma (cuando no está conectado a la computadora).

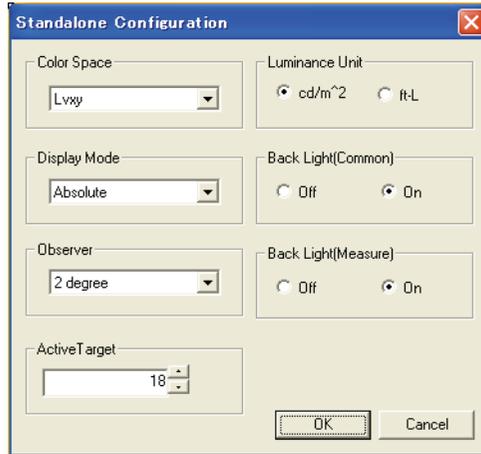
1. Seleccione *Instrument - Standalone Configuration*.

Aparecerá el cuadro de diálogo Standalone Configuration.



2. Especifique o ingrese un valor adecuado para cada elemento.
3. Haga clic sobre el botón OK para iniciar la descarga de datos hacia el instrumento.

■ Cuadro de diálogo Standalone Configuration (cuando está conectado el CS-2000/2000A)



Color Space

Seleccione la configuración entre L_{vxy} , $L_{vu'v'}$, $L_vT\Delta uv$, XYZ, Dominant Wavelength o Spectral Graph.

Display Mode

Seleccione la opción entre Absolute y Difference.

Observer

Seleccionar ya sea 2° o 10° .

Active Target

Seleccione la configuración de patrón activo para el instrumento entre 1 y 20.

Cuando la medición se realiza en el modo de exhibición de Difference con el patrón activo establecido, se exhibirá la diferencia respecto del patrón.

Luminance Unit

Seleccionar ya sea cd/m^2 o ft-L.

Back Light(Common)

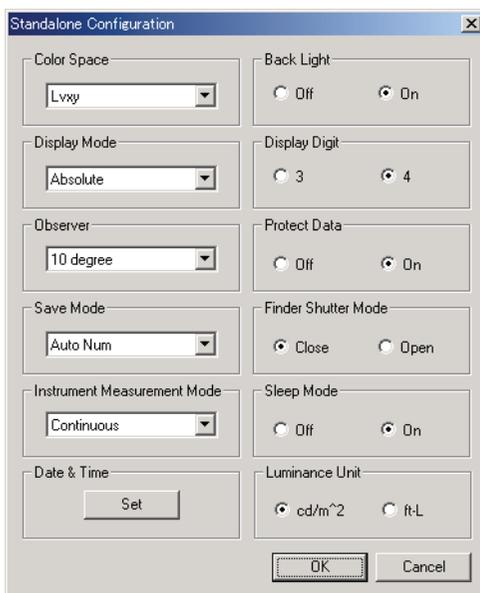
Seleccione ya sea On u Off.

Back Light(Measure)

Seleccione ya sea On u Off.

Para obtener detalles sobre cada elemento, consulte el manual de instrucciones del instrumento.

■ Cuadro de diálogo Standalone Configuration (cuando está conectado el CS-200)



Color Space

Seleccione el espacio de color entre L_vxy , $L_vu'v'$, $L_vT\Delta uv$, XYZ o Dominant Wavelength. Si Display Mode está configurado a Ratio, XYZ se exhibe y no puede ser editado. $L_vT\Delta uv$ puede seleccionarse sólo cuando el observador está configurado a 2° .

Display Mode

Seleccione la configuración entre Absolute, Difference y Ratio. Ratio puede seleccionarse sólo cuando Color Space esté configurado a XYZ.

Observer

Seleccionar ya sea 2° o 10° . Según sea la selección serán añadidos el User 1 y el User 2. Cuando Color Space está configurado a $L_vT\Delta uv$, se exhibe 2° y no puede ser editado.

Save Mode

Seleccione la configuración entre Auto Num, Manu Num y Auto Save.

Instrument Measurement Mode

Seleccione ya sea One shot o Continuous.

Date & Time

Al hacer clic sobre el botón Set se exhibirá un mensaje de confirmación. Al hacer clic sobre el botón OK se configura los parámetros de fecha y hora del instrumento al mismo valor que los del sistema.

Back Light

Seleccione ya sea On u Off.

Display Digits

Seleccione ya sea tres o cuatro dígitos.

Protect Data

Seleccione ya sea On u Off.

Finder Shutter Mode

Seleccione ya sea Open o Close para controlar la actividad del obturador del buscador durante la medición.

Sleep Mode

Seleccione ya sea On u Off para establecer si activar o no el modo de reposo cuando no haya operación durante un tiempo especificado.

Luminance Unit

Seleccionar ya sea cd/m^2 o ft-L.

Para obtener detalles sobre cada elemento, consulte el manual de instrucciones del instrumento.

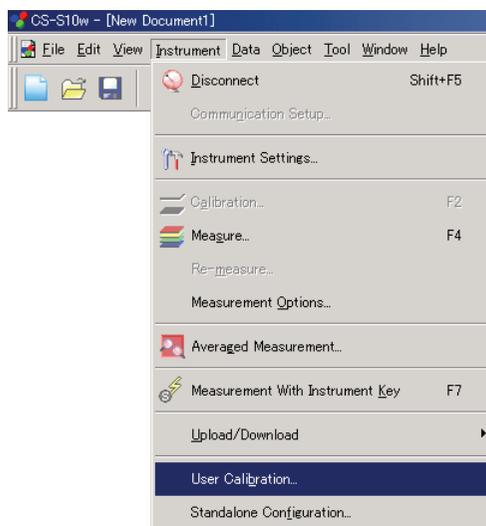
2.10.14 Realización de una calibración por el usuario

Este procedimiento está disponible sólo cuando se conectan a la computadora instrumentos distintos del CS-100A.

Cuando está conectado el CS-2000/2000A

1. Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.



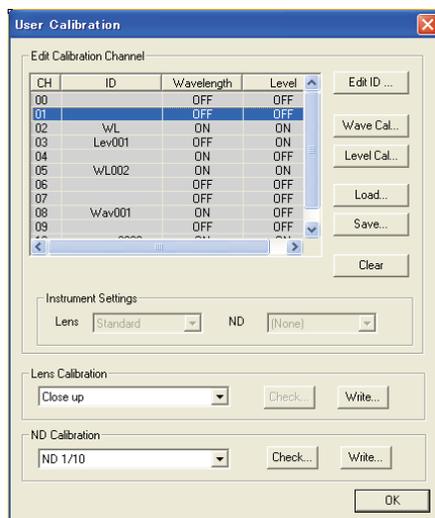
2. En la lista Edit Calibration Channel, seleccione un canal a calibrar.

La longitud de onda de calibración puede efectuarse entre los canales de calibración CH01 y CH10 con Wavelength y Level configurados a OFF.

La calibración de nivel de puede efectuarse entre los canales de calibración CH01 y CH10 con Level configurados a OFF.

- 3-1. Para realizar la calibración de la longitud de onda, haga clic sobre el botón Wave Cal.

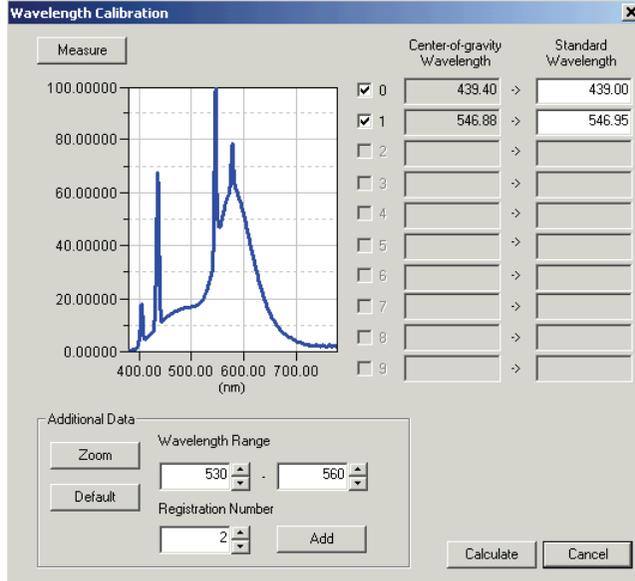
Aparecerá el cuadro de diálogo Wavelength Calibration.



3-2. Haga clic sobre el botón Measure.

Utilice el CS-2000/2000A para medir la fuente luminosa que será utilizada para la calibración de longitudes de onda.

Se lleva a cabo la medición y se exhiben los datos en un gráfico como sujeto de la calibración de la longitud de onda.



3-3. Bajo Additional Data, en los cuadros de combinación Wavelength Range, especifique el rango de longitudes de onda para calcular la longitud de onda de gravedad.

3-4. Bajo Additional Data, en el cuadro de combinación Registration Number, especifique el número a ser registrado.

3-5. Haga clic sobre el botón Add.

Se calcula la longitud de onda de gravedad dentro del rango especificado, se verifica el número adecuado de registro en la tabla de la derecha, y se añaden los datos a Center-of-gravity Wavelength. Se exhibirá en Standard Wavelength el mismo valor que Center-of-gravity Wavelength.

3-6. Corrija el valor exhibido en Standard Wavelength al valor de la longitud de onda que desea calibrar.

3-7. Repita los pasos 3-3 a 3-6 para registrar tantos Center-of-gravity / Standard Wavelength patrón como necesite.

Pueden ser registrados hasta 10 centros de gravedad / longitudes de onda normales patrón.

3-8. Seleccione la(s) casilla(s) de verificación para el Center-of-gravity / Standard Wavelength patrón a fin de especificar el(los) número(s) de registro utilizado(s) para el cálculo del factor.

Pueden especificarse hasta 10 longitudes de onda de gravedad patrón.

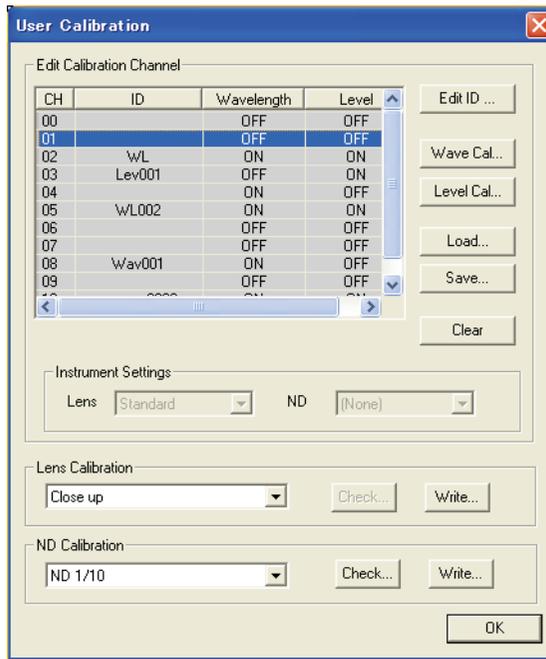
3-9. Haga clic sobre el botón Calculate.

El factor es calculado a partir de los datos especificados y luego es descargado hacia el instrumento.

Se actualiza el contenido de Wavelength en el cuadro de diálogo User Calibration.

En este punto, se recomienda que realice una calibración de niveles.

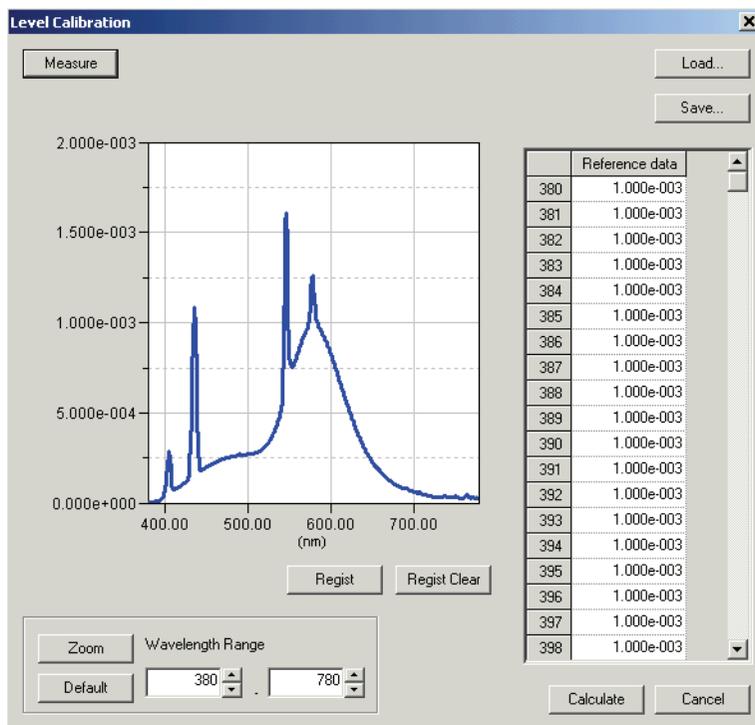
- 4-1.** Para realizar la calibración de niveles, haga clic sobre el botón Level Cal. Aparecerá el cuadro de diálogo Level Calibration.



- 4-2.** Haga clic sobre el botón Measure.

Utilice el CS-2000/2000A para medir la fuente luminosa que será utilizada para la calibración de niveles.

Se lleva a cabo la medición y se exhiben los datos de la calibración de niveles en un gráfico.



- 4-3.** Ingrese los datos sobre los cuales está basada la calibración en la lista de datos patrón de la derecha y haga clic sobre el botón Register.

Los datos patrón registrados serán exhibidos en un gráfico.

Haciendo clic sobre el botón Load, usted puede cargar los datos que ya están almacenados en la memoria (extensión de archivo: .lrv) en lugar de ingresar datos. Usted puede también editar los datos cargados. Usted puede guardar los datos haciendo clic sobre el botón Save (extensión de archivo: .lrv).

- 4-4.** Haga clic sobre el botón Calculate.

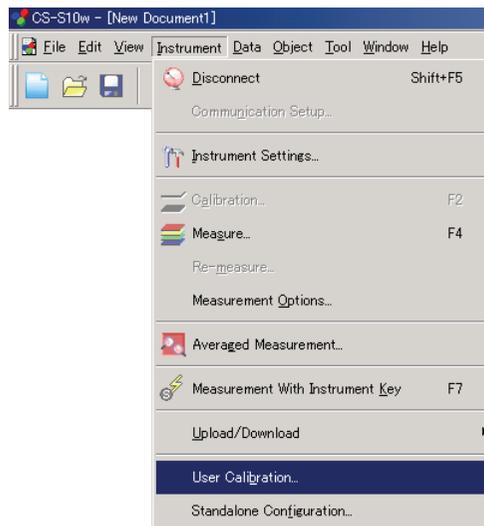
El factor es calculado a partir de los datos especificados y luego es descargado hacia el instrumento.

Se actualizará el contenido del Level en el cuadro de diálogo User Calibration.

Cuando está conectado el CS-200

- 1.** Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.

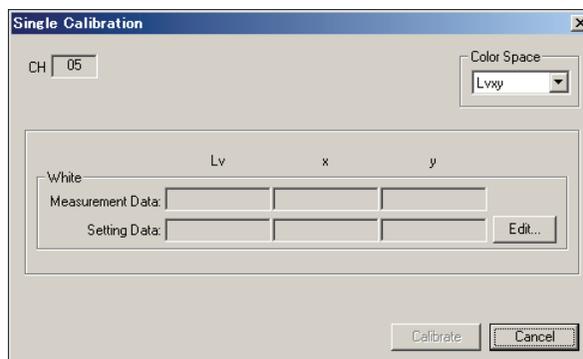
Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.



- 2.** En el listado de datos, seleccione un canal de calibración para el cual desee llevar a cabo una calibración por el usuario.

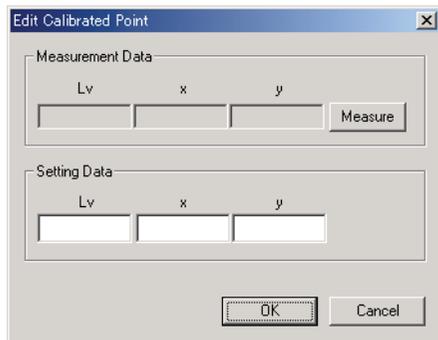
- 3.** Haga clic sobre el botón Single Cal.

Aparecerá el cuadro de diálogo Single Calibration.



4. Haga clic sobre el botón Edit.

Aparecerá el cuadro de diálogo Edit Calibrated Point.



5. Haga clic sobre el botón Measure.

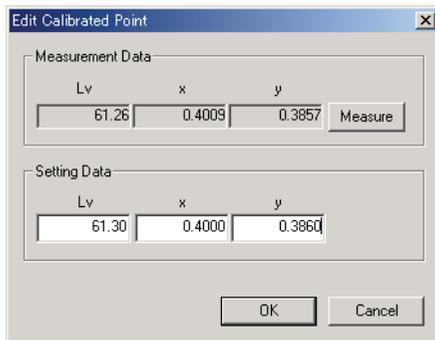
Se lleva a cabo la medición y se exhiben los datos del punto calibrado en el campo Measurement Data.

6. Ingrese los datos de referencia en los campos Setting Data.

El rango de entradas disponibles es el siguiente:

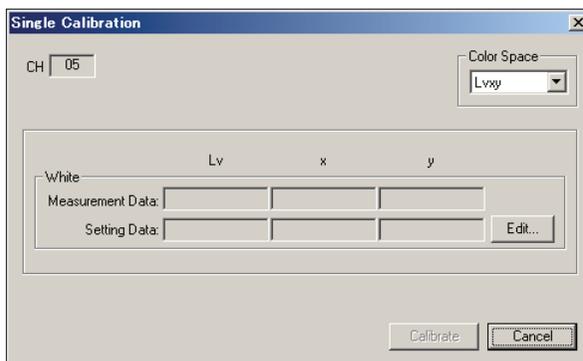
X, Y, Z, y L_v : 0,01 a 9999900000,00

x, y, u' y v': 0,0001 a 1,0000



7. Haga clic sobre el botón OK.

Aparecerá de nuevo el cuadro de diálogo Single Calibration.



8. Haga clic sobre el botón Calibrate.

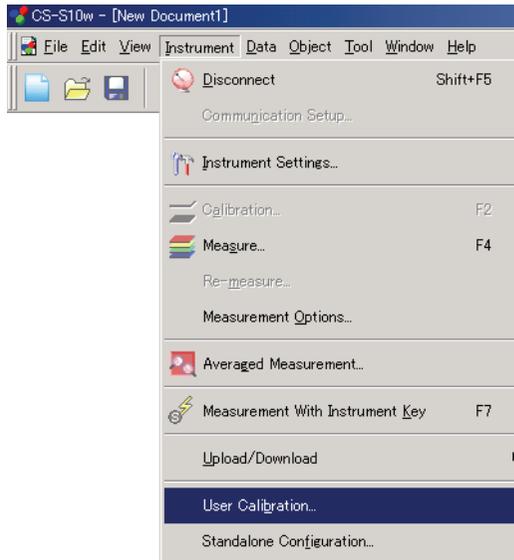
Comienza la calibración.

Cuando está conectado el CS-1000

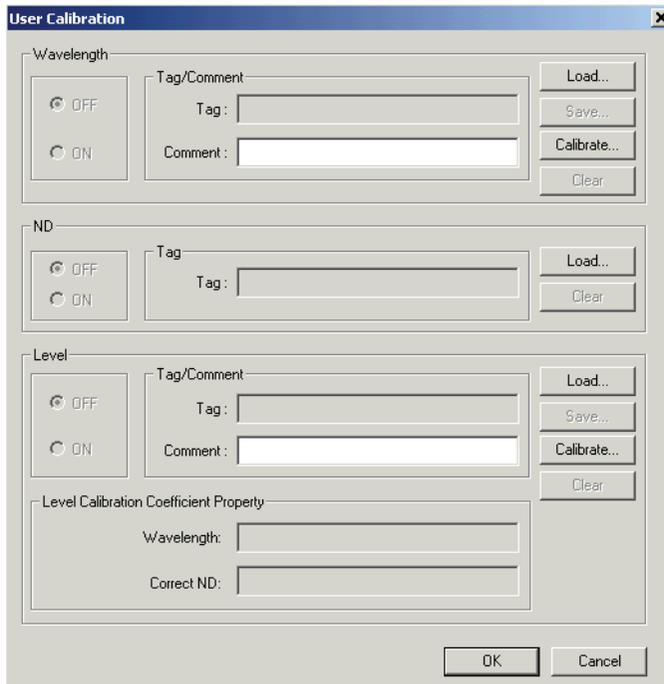
- La calibración por el usuario puede efectuarse sólo cuando el tipo de archivo de documento esté en el modo de color de la fuente luminosa.

1. Seleccione *Instrument - User Calibration* en la barra de menús.

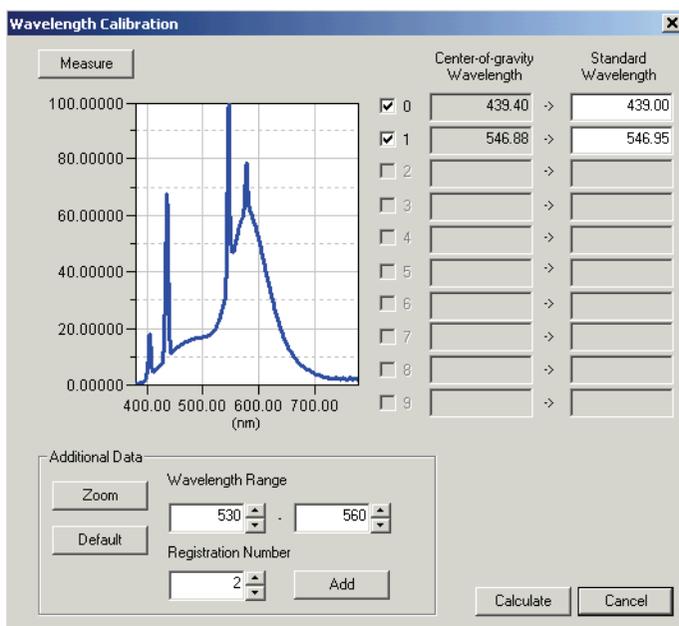
Aparecerá el cuadro de diálogo User Calibration.



2-1. Para realizar la calibración de longitudes de onda, haga clic sobre el botón Calibrate para Wavelength.



Aparecerá el cuadro de diálogo Wavelength Calibration.



2-2. Haga clic sobre el botón Measure.

Utilice el CS-1000 para medir la fuente luminosa que será utilizada para la calibración de longitudes de onda.

Se lleva a cabo la medición y se exhiben los datos en un gráfico como sujeto de la calibración de la longitud de onda.

2-3. Especifique el rango de formas de onda para calcular la forma de onda de la gravedad en el cuadro de texto Wavelength Range para Additional Data.

2-4. Especifique el número a ser registrado en el cuadro de texto Registration Number para Additional Data.

2-5. Haga clic sobre el botón Add.

Se calcula la longitud de onda de la gravedad dentro del rango especificado, se verifica el número adecuado de registro en la tabla de la derecha, y se añaden los datos a Center-of-gravity Wavelength. Se exhibirá en Standard Wavelength el mismo valor que Center-of-gravity Wavelength.

2-6. Corrija el valor exhibido en Standard Wavelength al valor de la forma de onda de calibración.

2-7. Repita los pasos 2-3 a 2-6 para registrar tantos Center-of-gravity / Standard Wavelength patrón como necesite.

Pueden ser registrados hasta 10 centros de gravedad / longitudes de onda normales patrón.

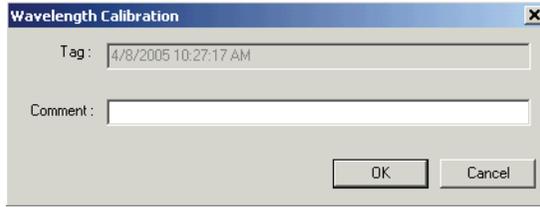
2-8. Seleccione la(s) casilla(s) de verificación para el Center-of-gravity / Standard Wavelength patrón a fin de especificar el(los) número(s) de registro utilizado(s) para el cálculo del factor.

Pueden especificarse hasta 10 longitudes de onda de gravedad patrón.

2-9. Haga clic sobre el botón Calculate.

El factor es calculado a partir de los datos especificados.

Aparecerá el cuadro de diálogo Wavelength Calibration.



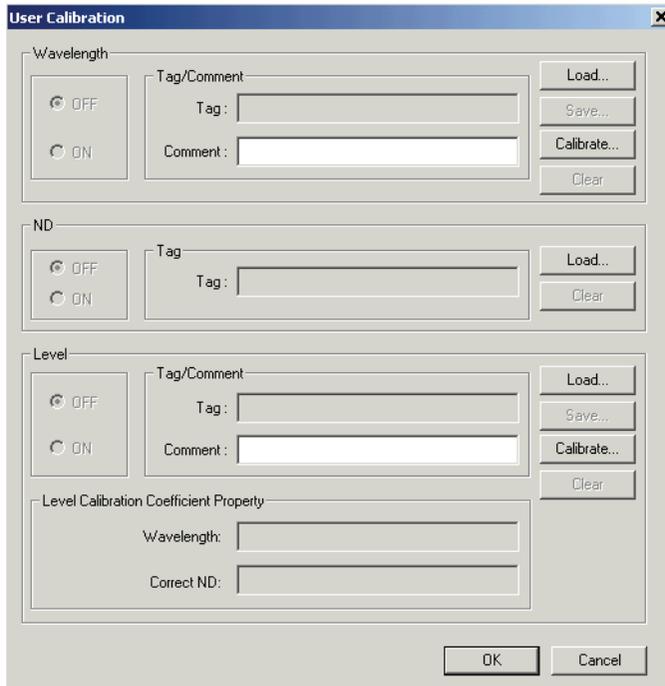
2-10. Ingrese un comentario.

La etiqueta muestra la fecha y la hora de la calibración. No puede ser editada. El comentario puede ser especificado como se desee con hasta 32 caracteres.

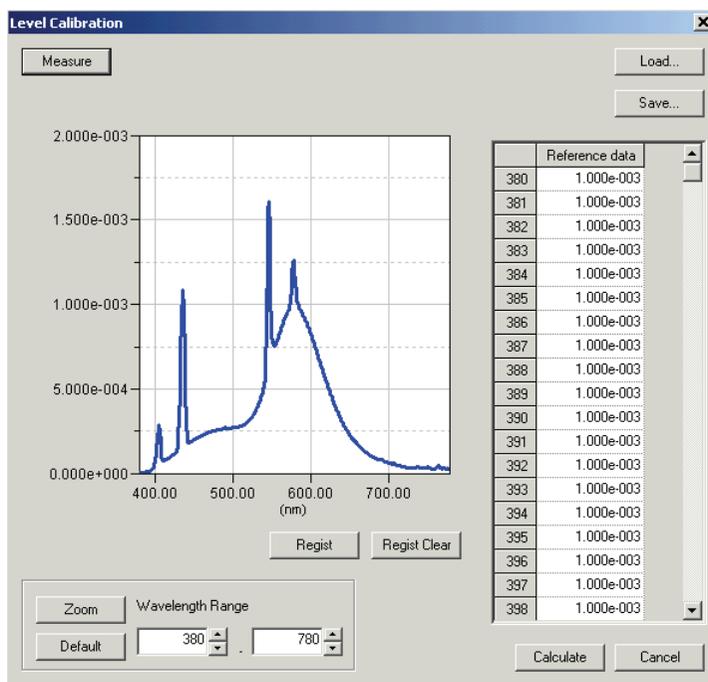
2-11. Haga clic sobre el botón OK.

Se actualiza el contenido de Wavelength Calibration en el cuadro de diálogo User Calibration.

3-1. Para realizar la calibración de niveles, haga clic sobre el botón Calibrate para Level.



Aparecerá el cuadro de diálogo Level Calibration.



3-2. Haga clic sobre el botón Measure.

Utilice el CS-1000 para medir la fuente luminosa que será utilizada para la calibración de niveles. Se lleva a cabo la medición y se exhiben los datos de la calibración de niveles en un gráfico.

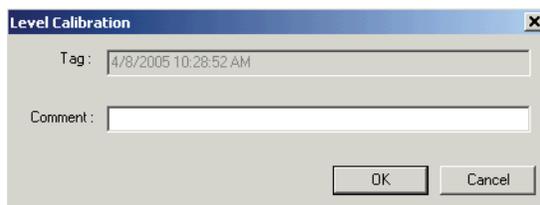
3-3. Ingrese los datos sobre los cuales está basada la calibración en la lista de datos patrón de la derecha y haga clic sobre el botón Register.

Los datos patrón registrados serán exhibidos en un gráfico.

Haciendo clic sobre el botón Load, usted puede cargar los datos que ya están almacenados en la memoria (extensión de archivo: .lrv) en lugar de ingresar datos. Usted puede también editar los datos cargados. Usted puede guardar los datos haciendo clic sobre el botón Save (extensión de archivo: .lrv).

3-4. Haga clic sobre el botón Calculate.

El factor es calculado a partir de los datos especificados.



3-5. Ingrese un comentario.

La etiqueta muestra la fecha y la hora de la calibración. No puede ser editada. El comentario puede ser especificado como se desee con hasta 32 caracteres.

3-6. Haga clic sobre el botón OK.

Se actualiza el contenido de Level Calibration en el cuadro de diálogo User Calibration.

2.10.15 Calibración de blancos para la medición del color de un objeto

Este procedimiento está disponible sólo cuando el instrumento está conectado a la computadora.

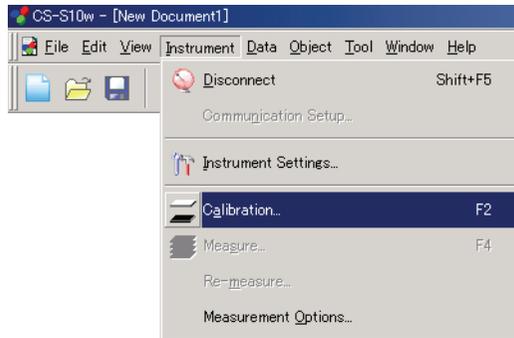
Para realizar una medición del color de un objeto, usted necesita primero realizar la calibración de blancos.

Cuando están conectados el CS-2000/2000A o el CS-1000

- La calibración de blancos para la medición del color de un objeto puede efectuarse cuando usted ha iniciado sesión en la computadora como usuario con privilegios de administrador.

1. Seleccione *Instrument - Calibration* en la barra de menús.

Para la medición del color del objeto reflejado, aparecerá el cuadro de diálogo White Calibration. Para la medición del color del objeto transmitido, aparecerá el cuadro de diálogo 100% Calibration.



2. Para medir color del objeto reflejado, haga clic sobre el botón Change para Standard Data File y especifique el archivo de datos de calibración.

Especifique el archivo de datos de calibración (extensión: .web, rango de datos: 0,0000 a 2,0000) suministrado con la placa de calibración de blancos (de suministro opcional).

Se crea una carpeta denominada “CS2000” o “CS1000” al mismo nivel* que la CS-S10w y el archivo se copia a esa carpeta. El nombre del archivo se exhibe en el cuadro de texto para Standard Data File.

* Cuando se utilice Windows Vista o Windows 7, el directorio será:

C:\UsersSettings\

Para la calibración de blancos usted puede utilizar una placa blanca deseada. En tal caso, haga clic sobre el botón Load para los Optional White Calibration Data, especifique el archivo de datos de calibración (extensión: .web, rango de datos: 0,0000 a 2,0000) y tilde la casilla de verificación Use Optional White Calibration data.

En el archivo de datos de reflectancia espectral, la reflectancia espectral debe ser especificada para cada longitud de onda en pasos de 1 nm, comenzando con la longitud de onda más corta (380 nm) y siguiendo hasta 780 nm. Por ello, el archivo contendrá un total de 401 datos de reflectancia espectral.

Los datos de reflectancia espectral deben ser especificados como sigue, no en porcentaje. Por ejemplo, si la reflectancia es 35%, debe especificarse “0,35”.

Especifique una reflectancia para cada línea.

(p. ej.)

0.1414 reflectancia para 380 nm: 14,14%

0.1732 reflectancia para 381 nm: 17,32%

0.2000 reflectancia para 382 nm: 20,00%

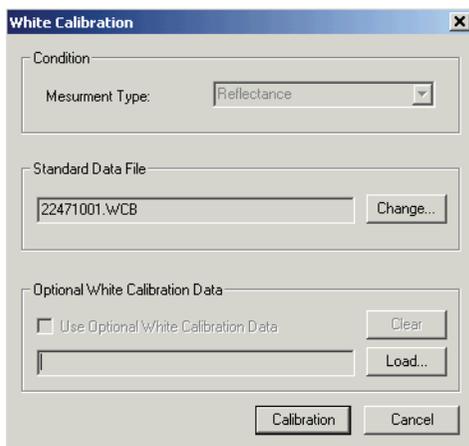
401 datos en total

0.2236 reflectancia para 779 nm: 22,36%

0.3142 reflectancia para 780 nm: 31,42%

Para medir el color del objeto transmitido, los datos de calibración son fijos (1,0000 para todas las formas de onda) y no pueden ser editados.

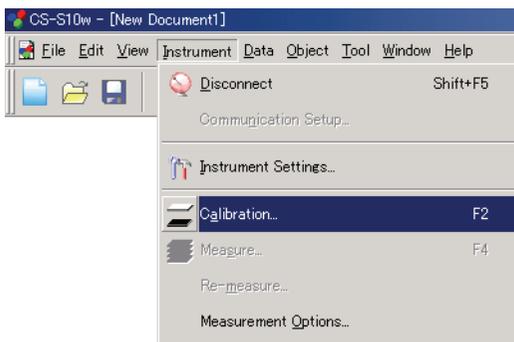
3. Haga clic sobre el botón Calibration para comenzar la calibración de blancos.



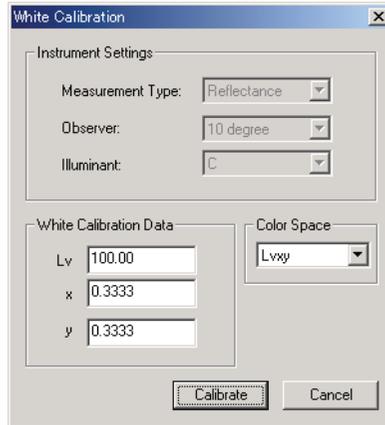
Cuando están conectados el CS-200 o el CS-100A

1. Seleccione *Instrument - Calibration* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo White Calibration.



2. Seleccione Color Space en L_{vxy}, L_{vu'v'} y XYZ.



3. Para medir el color del objeto reflejado, ingrese los datos de calibración.

El rango de entradas disponibles es el siguiente:

X, Y, Z, y L_v: 0,01 a 200,00

x, y, u' y v': 0,0001 a 1,0000

Para medir el color del objeto transmitido, los datos de calibración son fijos (100,00 para XYZ respectivamente) y no pueden ser editados.

4. Haga clic sobre el botón Calibrate para comenzar la calibración de blancos.

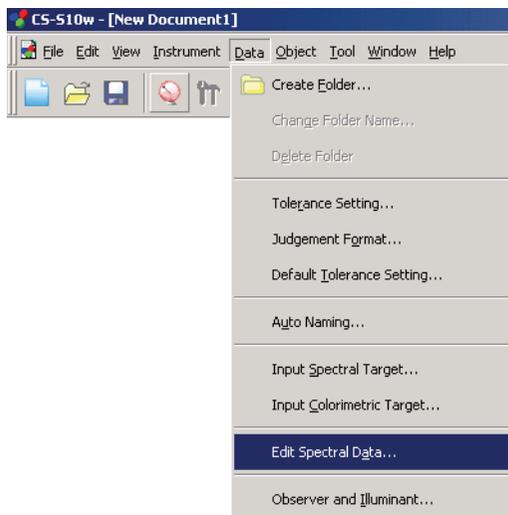
2.10.16 Cálculo de los datos espectrales

Para cada longitud de onda pueden efectuarse varios cálculos sobre los datos espectrales. El promedio será añadido a la ventana del listado como un elemento de datos.

Estos cálculos son válidos sólo para los datos espectrales.

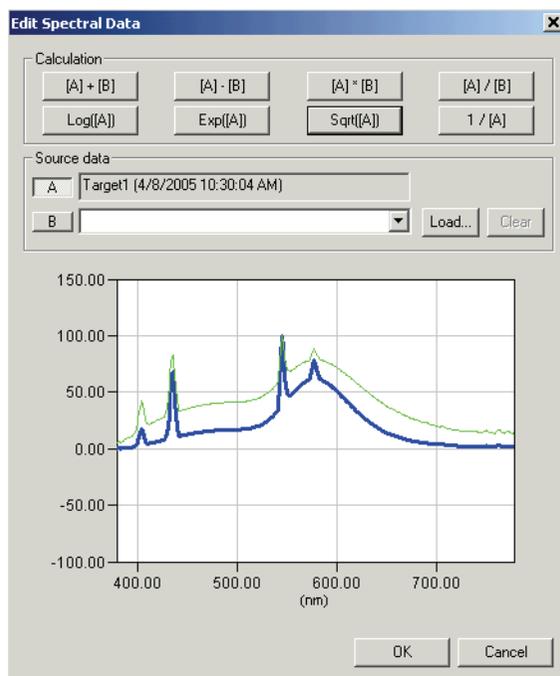
1. Seleccione datos de muestra o patrón en la lista presente en la ventana del listado.
2. Seleccione *Data - Edit Spectral Data* en la barra de menús.

Aparecerá el cuadro de diálogo Edit Spectral Data.



3. Calcular los datos espectrales.

Aparecerá el cuadro de diálogo Edit Spectral Data.



■ Cuadro de diálogo Edit Spectral Data (cuando está conectado el CS-1000)

Source data

A

Se exhiben los datos seleccionados. El cálculo estará basado en estos datos. [No puede ser editado]

B

Especifique el tipo de letra a utilizar para el cálculo. Usted puede seleccionarlo entre cualquier dato almacenado en el archivo de documento, cargar un archivo de datos haciendo clic sobre el botón Load, o escribir un valor numérico.

Load

Haga clic sobre este botón para cargar un archivo con una extensión “.lrv”.
Los formatos de archivo son los siguientes.

- Línea 1:** Radiación espectral para 380 nm
- Línea 2:** Radiación espectral para 381 nm
- Línea 3:** Radiación espectral para 382 nm

- Línea 400:** Radiación espectral para 779 nm
- Línea 401:** Radiación espectral para 780 nm

Calculation

Están disponibles los siguientes ocho tipos de operaciones. Cuando se hace clic sobre uno de los botones, el resultado de la operación correspondiente se exhibe en el gráfico.

Operaciones aritméticas: la operación aritmética puede efectuarse en las dos piezas de los datos espectrales para cada longitud de onda. Utilice estos botones para obtener un resultado tal como la reflectancia espectral de un objeto a partir de los datos espectrales de la fuente luminosa que ilumina el objeto y de la reflexión desde el objeto.

[A]+[B]

[A]-[B]

[A]*[B]

[A]/ [B]

Operaciones funcionales: Se lleva a cabo una operación funcional sobre todos los datos espectrales para cada longitud de onda. Utilice estos botones para obtener un resultado tal como las características espectrales de concentración a partir de los datos de reflectancia espectral.

LOG([A])

Obtiene un logaritmo decimal de los datos para cada longitud de onda.

EXP([A])

Obtiene un antilogaritmo decimal de los datos para cada longitud de onda.

SQRT([A])

Obtiene una raíz cuadrada de los datos para cada longitud de onda.

1/[A]

Obtiene una recíproca de los datos para cada longitud de onda.

CAPÍTULO 3

PROPIEDADES DEL OBJETO GRÁFICO

	3.1 Diagrama de cromaticidad xy y u'v' objeto diagrama de cromaticidad	147
	3.1.1 Generalidades.....	147
	3.1.2 Características.....	147
	3.1.3 Menú contextual.....	148
	3.1.4 Propiedad	148
	3.2 Objeto de gráfico espectral	153
	3.2.1 Generalidades.....	153
	3.2.2 Características.....	153
	3.2.3 Menú contextual.....	154
	3.2.4 Configuración de las propiedades	154
	3.3 Objeto gráfico L*a*b*	161
	3.3.1 Generalidades.....	161
	3.3.2 Características.....	161
	3.3.3 Menú contextual.....	162
	3.3.4 Configuración de las propiedades	162
	3.4 Objeto Gráfico de tendencias / Histograma	168
	3.4.1 Generalidades.....	168
	3.4.2 Características.....	168
	3.4.3 Menú contextual.....	169
	3.4.4 Configuración de los elementos.....	170
	3.4.5 Configuración de las propiedades	170
	3.5 Objeto de imagen	176
	3.5.1 Generalidades.....	176
	3.5.2 Características.....	176
	3.5.3 Menú contextual	176
	3.5.4 Configuración de los elementos.....	177
	3.5.5 Configuración de las propiedades	178
	3.6 Objeto etiqueta de datos	179
	3.6.1 Generalidades.....	179
	3.6.2 Características.....	179
	3.6.3 Menú contextual.....	179
	3.6.4 Configuración de los elementos.....	180
	3.6.5 Configuración de las propiedades	181
	3.7 Objeto de etiqueta de cadena	182
	3.7.1 Configuración de las propiedades	182
	3.8 Objeto Gráfico de líneas	183
	3.8.1 Generalidades.....	183
	3.8.2 Características.....	183
	3.8.3 Haga clic derecho sobre Menú	183
	3.8.4 Configuración de los elementos.....	184
	3.8.5 Configuración de las propiedades	184
	3.9 Objeto de línea	190
	3.9.1 Configuración de las propiedades	190

Diagrama de cromaticidad xy y u'v' objeto diagrama de cromaticidad

Objeto de gráfico espectral

Objeto gráfico L*a*b*

Objeto Gráfico de tendencias / Histograma

Objeto de Imagen

Objeto etiqueta de datos

Objeto de etiqueta de cadena

Objeto Gráfico de líneas

Objeto de línea

Objeto rectángulo

Operación de la ventana del lienzo en modo edición



3.10 Objeto rectángulo.....	191
3.10.1 Configuración de las propiedades	191
3.11 Operación de la ventana del lienzo en modo edición	192
3.11.1 Menú contextual	192
3.11.2 Configuración de grupos	193

Diagrama de
cromaticidad xy,
u'v' objeto diagrama
de cromaticidad

Objeto de
gráfico
espectral

Objeto
gráfico
L*a*b*

Objeto
Gráfico de
tendencias/
Histograma

Objeto de
imagen

Objeto
etiqueta de
datos

Objeto de
etiqueta de
cadena

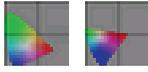
Objeto
Gráfico de
líneas

Objeto de
línea

Objeto
rectángulo

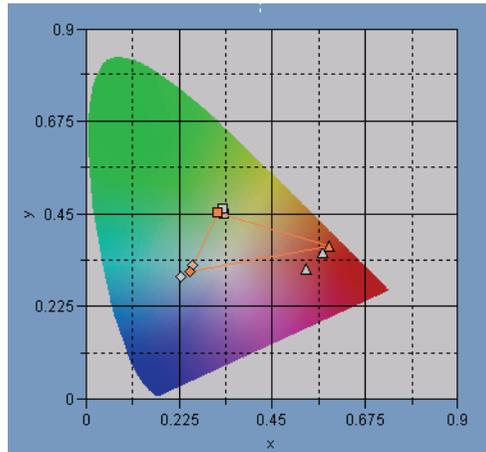
Operación de la
ventana del lienzo
en modo edición

3.1 Diagrama de cromaticidad xy y u'v' objeto diagrama de cromaticidad



3.1.1 Generalidades

El objeto diagrama de cromaticidad es un gráfico que muestra los valores absolutos de ya sea xy o u'v'. Los valores de x-y ó u'-v' se trazan en el objeto.



3.1.2 Características

- Exhibe los valores absolutos de xy ó u'v'
- Muestra una pantalla de colores con forma de herradura del espacio x-y o del espacio u'-v'
- El gráfico puede ser copiado.
- Puede especificarse el valor del gráfico (color del fondo, color del eje y color de la etiqueta).

3.1.3 Menú contextual

Haciendo clic derecho sobre un objeto gráfico se abre un menú contextual que muestra los elementos de menú disponibles.

La Tabla 1 muestra los elementos de menú exhibidos para el objeto Diagrama de cromaticidad.

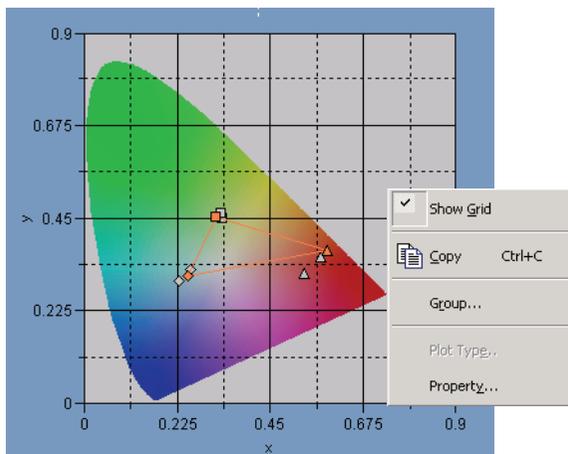


Fig. 1. Objeto diagrama de cromaticidad

Título 1: Menú contextual del objeto diagrama de cromaticidad

Elemento de menú	Función
Show Grid	Exhibe u oculta la rejilla.
Copy	Copia el objeto gráfico al portapapeles.
Group	Muestra un cuadro de diálogo para especificar los atributos de los datos a ser trazados.
Property	Muestra el cuadro de diálogo Propiedad para el gráfico.

Para obtener el procedimiento de configuración del atributo grupal consulte la página 193.

3.1.4 Propiedad

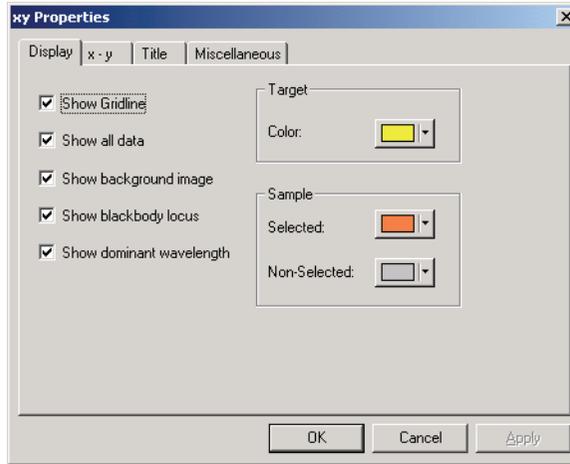
Cuando se selecciona Property en el menú contextual aparece un cuadro de diálogo para especificar las propiedades del gráfico.

Para configurar las propiedades se encuentran disponibles las siguientes fichas.

- 1) Display
- 2) x-y ó u'-v'
- 3) Title
- 4) Miscellaneous

Las siguientes secciones describen estas fichas en detalle.

1) Ficha Display



Show Gridline

Seleccione si exhibir u ocultar las rejillas.

Show all data

Seleccione si exhibir u ocultar todos los datos de la lista en el diagrama de cromaticidad.

Show background image

Seleccione si exhibir u ocultar el pseudocolor del espacio x-y ó u'-v'.

Show blackbody locus

Seleccione si exhibir u ocultar el lugar geométrico del cuerpo negro en el diagrama de cromaticidad.

Show dominant wavelength

Seleccione si exhibir u ocultar la línea y la etiqueta de la longitud de onda dominante en el diagrama de cromaticidad.

Target - Color

Especifique el color de exhibición de los datos patrón.

Sample - Selected

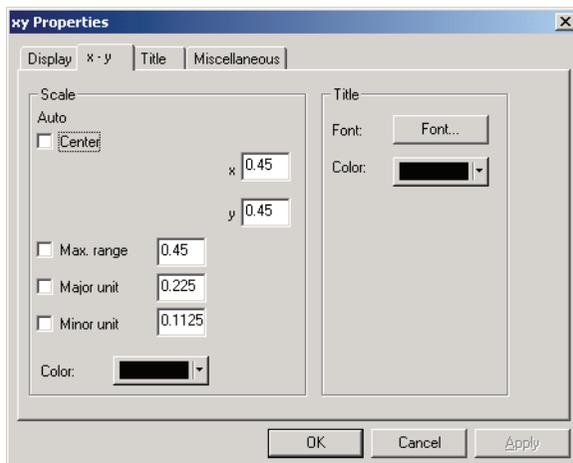
Especifique el color de exhibición de los datos de muestra que están seleccionados.

Sample - Non-Selected

Especifique el color de exhibición de los datos de muestra que no están seleccionados.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

2) Ficha Eje de cromaticidad (x-y ó u-'v')



Scale - Auto [Center, Max. range, Major unit, Minor unit]

Especifique si utilizar la configuración automática de la escala para el eje de cromaticidad. Cuando se selecciona Auto, estos elementos son automáticamente determinados de acuerdo con los valores mínimo y máximo de los datos.

Scale - Center

Especifique las coordenadas del centro del área de exhibición en el espacio x-y ó u-'v'.

Scale - Max. range

Especifique la distancia (máximo rango) desde el centro para determinar la zona de exhibición.

Scale - Value (Major unit, Minor unit)

Especifique los intervalos principal y secundario de la escala.

Scale - Color

Especifique el color de la escala del eje de la cromaticidad.

Title - Font

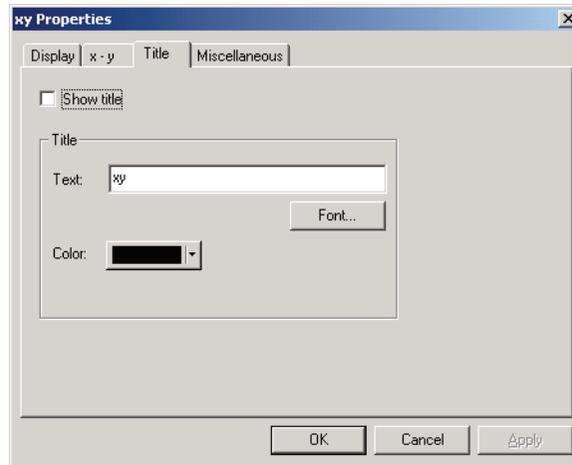
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para la etiqueta que aparecerá sobre el eje de la cromaticidad. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color de etiqueta del eje de cromaticidad.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3) Ficha Title



Show title

Seleccione si exhibir u ocultar el título del cuadro.

Title - Text

Especifique el texto para el título del cuadro.

Title - Font

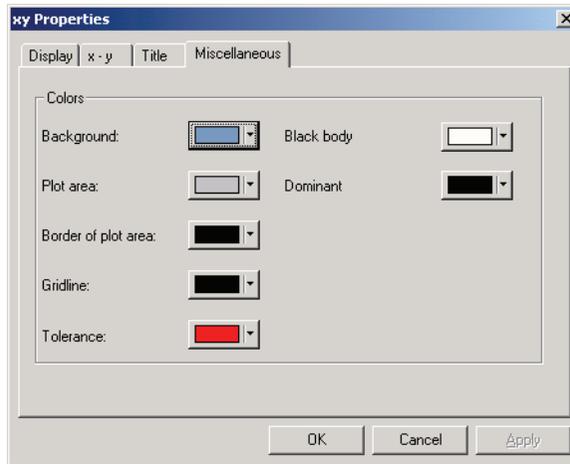
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el título del cuadro. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color del título del cuadro.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

4) Ficha Miscellaneous



Colors - Background

Especifique el color de fondo del objeto gráfico.

Colors - Plot area

Especifique el color a ser utilizado para el interior del gráfico. El color puede ser modificado sólo cuando no está tildada “Show background image” en la ficha “Display” de la página 149.

Colors - Border of plot area

Especifique el color del borde del gráfico.

Colors - Gridline

Especifique el color de la rejilla del gráfico.

Colors - Tolerance

Especifique el color de los datos de tolerancia.

Colors - Black body

Especifique el color del cuerpo negro.

Colors- Dominant

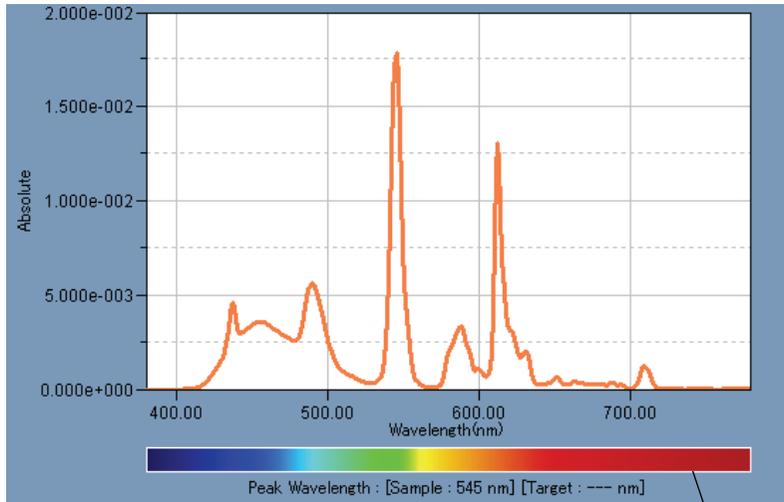
Especifique el color de la línea y la etiqueta de la longitud de onda dominante.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3.2 Objeto de gráfico espectral

3.2.1 Generalidades

El objeto de gráfico espectral se utiliza para ver datos espectrales. El eje horizontal del gráfico representa la longitud de onda (nm) y el eje vertical representa la radiación espectral ($w/sr \cdot m^2 \cdot nm$) (la reflectancia espectral cuando se selecciona el modo de color del objeto).



Barra de color para la longitud de onda

3.2.2 Características

- Traza un gráfico de líneas de los datos espectrales (datos espectrales absolutos, datos espectrales relativos, relación espectral).
- Indica diferencias en los datos espectrales de cada longitud de onda.
- Exhibe una barra de color de longitudes de onda.
- Los gráficos pueden ser copiados.
- Los colores de los fondos, ejes y etiquetas son seleccionables.

3.2.3 Menú contextual

Haciendo clic derecho sobre un objeto gráfico se abre un menú contextual que muestra los elementos de menú disponibles. La Tabla 2 muestra los elementos de menú disponibles para el objeto de gráfico espectral.

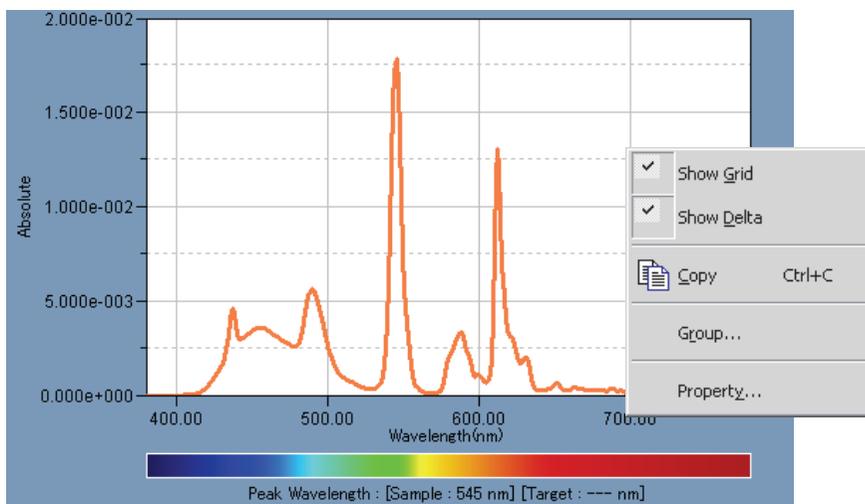


Fig. 2. Objeto de gráfico espectral

Título 2: Menú contextual del objeto gráfico espectral

Elemento de menú	Función
Show Grid	Exhibe u oculta la rejilla.
Show Delta	Muestra las diferencias entre los datos de patrón y los datos de muestra para cada longitud de onda.
Copy	Copia el objeto gráfico al portapapeles.
Group	Muestra un cuadro de diálogo para especificar los atributos de los datos a ser trazados.
Property	Muestra el cuadro de diálogo Property para el gráfico.

Para obtener el procedimiento de configuración del atributo grupal consulte la página 193.

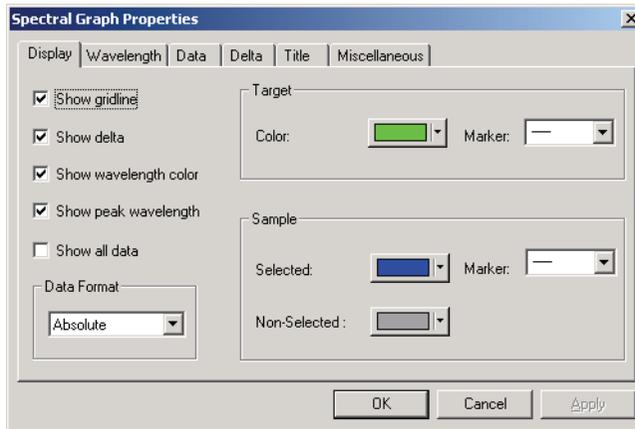
3.2.4 Configuración de las propiedades

Cuando se selecciona Property en el menú contextual aparece un cuadro de diálogo para especificar las propiedades del gráfico. Se dispone de las siguientes seis fichas para configurar las propiedades del objeto gráfico espectral.

- 1) Display
- 2) Wavelength
- 3) Data
- 4) Delta
- 5) Title
- 6) Miscellaneous

Las siguientes secciones describen estas fichas en detalle.

1) Ficha Display



Show gridline

Seleccione si exhibir u ocultar las rejillas.

Show delta

Seleccione si mostrar u ocultar la diferencia de reflectancia entre los datos patrón y los datos de muestra.

Nota: Cuando se seleccionan dos o más elementos de los datos de muestra, los resultados se superponen en el gráfico.

Show wavelength color

Seleccione si mostrar la barra de color de la longitud de onda debajo del eje de la longitud de onda.

Show peak wavelength

Seleccione si exhibir u ocultar la longitud de onda pico.

Show all data

Seleccione si exhibir u ocultar todos los datos que no sean los datos seleccionados.

Data Format

Seleccione el formato de datos a ser exhibido.

Elemento seleccionable: Absolute, Relative, Ratio

Los datos en pantalla pueden variar en función del tipo de documento.

Formato de datos	Absoluto	Relativo	Relación
Color de la fuente luminosa	Radiancia espectral (w/sr·m ² ·nm)	Radiancia espectral relativa	Relación de radiancias espectrales
Color de objeto	Reflectancia espectral (%)	Reflectancia espectral relativa	Relación de reflectancias espectrales

Target - Color

Especifique el color de exhibición de los datos patrón.

Target - Marker

Especifique -●-, -■-, X o --- como tipo de línea para indicar los datos patrón.

Sample - Selected

Especifique el color de exhibición de los datos de muestra seleccionados en la ventana de listado.

Sample - Non-Selected

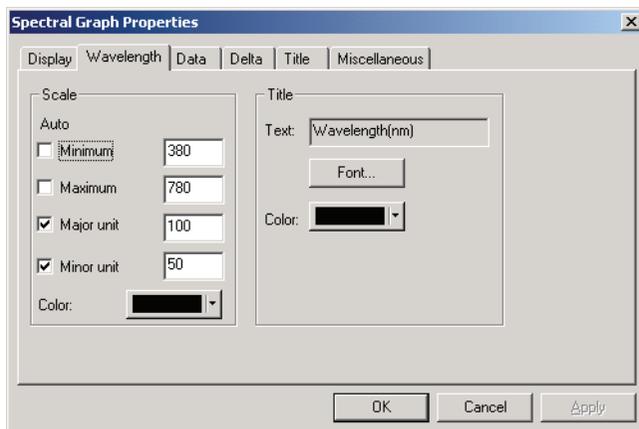
Especifique el color de exhibición de los datos de muestra no seleccionados en ese momento en la ventana de listado.

Sample - Marker

Especifique -●-, -■-, X o --- como tipo de línea para indicar los datos patrón.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

2) Ficha Wavelength



Scale - Auto [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique si utilizar la configuración automática de la escala para el eje de datos (eje horizontal). Cuando se selecciona Auto, estos elementos son automáticamente determinados de acuerdo con los valores mínimo y máximo de los datos.

Scale - Value [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique el valor mínimo, el valor máximo, la unidad principal y la unidad secundaria de la escala del eje de los datos.

Scale - Color

Especifique el color de la escala del eje de los datos.

Title - Text [No puede ser editada.]

Este es el texto de la etiqueta que aparecerá sobre el eje de la longitud de onda.

Title - Font

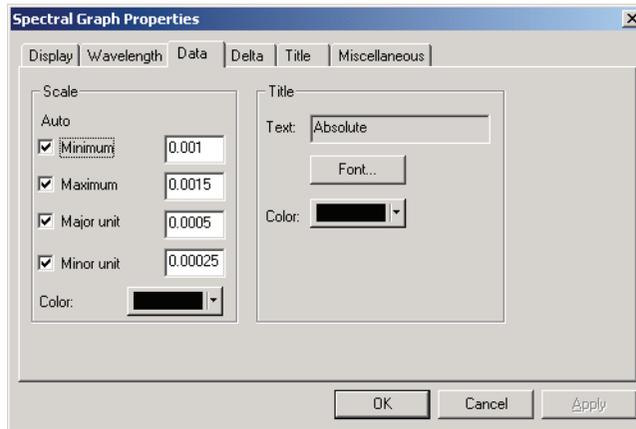
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para la etiqueta que aparecerá sobre el eje de los datos. Cuando especifique el tipo de letra en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el idioma.

Title - Color

Especifique un color de etiqueta para el eje de datos.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3) Ficha Data



Scale - Auto [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique si utilizar la configuración automática de la escala para el eje de la reflectancia (eje horizontal). Cuando se selecciona Auto, estos elementos son automáticamente determinados de acuerdo con los valores mínimo y máximo de los datos.

Scale - Value [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique el valor mínimo, el valor máximo, la unidad principal y la unidad secundaria de la escala del eje de la reflectancia.

Scale - Color

Especifique el color de la escala del eje de la reflectancia.

Title - Text [no puede ser editada.]

Este es el texto de la etiqueta que aparecerá sobre el eje de datos.

Title - Font

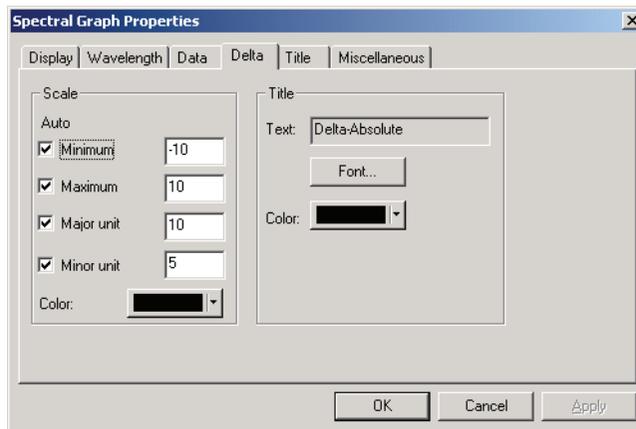
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para la etiqueta que aparecerá sobre el eje de la reflectancia. Cuando especifique el tipo de letra en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el idioma.

Title - Color

Especifique el color de la etiqueta para el eje de la reflectancia.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

4) Ficha Delta



Scale - Auto [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique si utilizar la configuración automática de la escala para el eje de la delta de reflectancia (eje vertical a la derecha). Cuando se selecciona Auto, estos elementos son automáticamente determinados de acuerdo con los valores mínimo y máximo de los datos.

Scale - Value [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique el valor mínimo, el valor máximo, la unidad principal y la unidad secundaria de la escala para el eje de la delta de reflectancia.

Scale - Color

Especifique el color de la escala del eje de la delta de reflectancia.

Title - Text [no puede ser editada.]

Este es el texto de la etiqueta que aparecerá en el eje de la delta de datos.

Title - Font

Especifique el tipo de letra a ser utilizado para la etiqueta que aparecerá sobre el eje de la delta de reflectancia. Cuando especifique el tipo de letra en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el idioma.

Title - Color

Especifique el color de la etiqueta para el eje de la delta de reflectancia.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

5) Ficha Title



Show title

Seleccione si exhibir u ocultar el título del cuadro.

Title - Text

Especifique el texto para el título del cuadro.

Title - Font

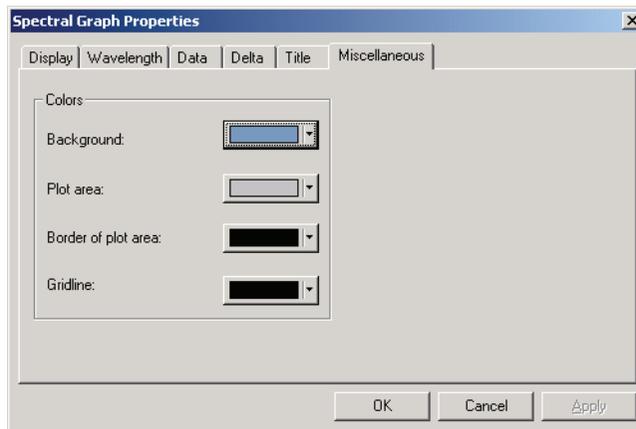
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el título del cuadro. Cuando especifique el tipo de letra en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el idioma.

Title - Color

Especifique el color del título del cuadro.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

6) Ficha Miscellaneous



Colors - Background

Especifique el color de fondo del objeto gráfico.

Colors - Plot area

Especifique el color a ser utilizado para el interior del gráfico.

Colors - Border of plot area

Especifique el color del borde del gráfico.

Colors - Gridline

Especifique el color de la rejilla del gráfico.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

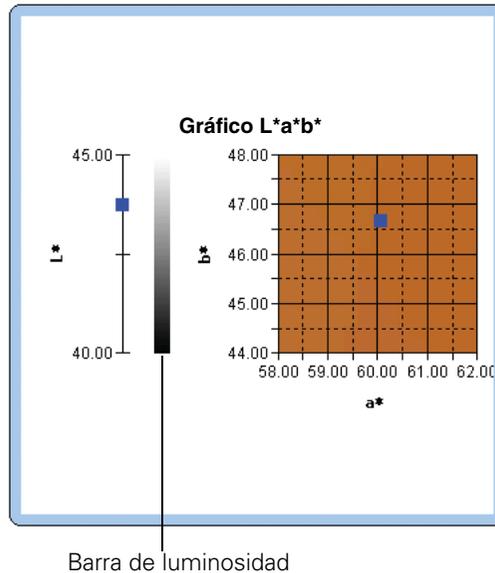
3.3 Objeto gráfico L*a*b*



3.3.1 Generalidades

El objeto gráfico L*a*b* se utiliza para ver los valores absolutos en el sistema de color L*a*b*. El valor L* se traza en el costado izquierdo del objeto, y el valor a*-b* se traza en el costado derecho.

Según sea el tipo de trazado seleccionado, usted puede ocultar el valor L* seleccionando un tipo de trazado adecuado.



3.3.2 Características

- Traza un gráfico absoluto para el sistema de color L*a*b*.
- Muestra la barra de luminosidad.
- Muestra el pseudocolor del espacio de color a*-b*.
- Los gráficos pueden ser copiados.
- Los colores de los fondos, ejes y etiquetas son seleccionables.

3.3.3 Menú contextual

Haciendo clic derecho sobre un objeto gráfico se abre un menú contextual que muestra los elementos de menú disponibles. La Tabla 3 muestra los elementos de menú mostrados para el objeto Gráfico $L^*a^*b^*$.

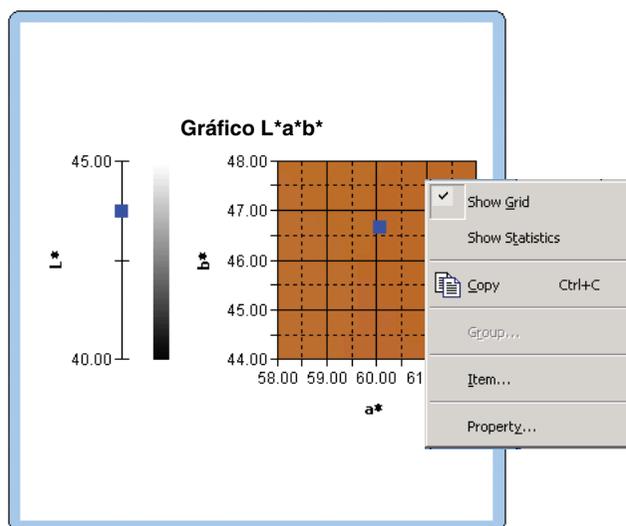


Fig. 3. Objeto gráfico $L^*a^*b^*$

Título 3: Menú contextual del objeto gráfico $L^*a^*b^*$

Elemento de menú	Función
Show Grid	Exhibe u oculta la rejilla.
Copy	Copia el objeto gráfico al portapapeles.
Group	Muestra un cuadro de diálogo para especificar los atributos de los datos a ser trazados.
Plot Type	Muestra un cuadro de diálogo donde se puede especificar un espacio a ser dibujado. Seleccione uno de “ L^* , a^*-b^* ”, “ a^*-b^* ”, “ a^*-b^* ” o “ b^*-L^* ”.
Property	Muestra el cuadro de diálogo Property para el gráfico.

Para obtener el procedimiento de configuración del atributo grupal consulte la página 193.

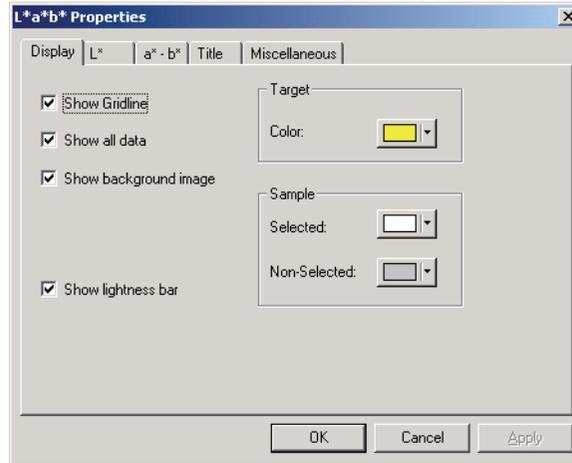
3.3.4 Configuración de las propiedades

Cuando se selecciona Property en el menú contextual aparece un cuadro de diálogo para especificar las propiedades del gráfico. Se dispone de las siguientes cinco fichas para configurar las propiedades del objeto gráfico $L^*a^*b^*$.

- 1) Display
- 2) L^*
- 3) a^*-b^* , a^*-L^* ó b^*-L^*
- 4) Title
- 5) Miscellaneous

Las siguientes secciones describen estas fichas en detalle.

1) Ficha Display



Show Gridline

Seleccione si exhibir u ocultar las rejillas.

Show all data

Seleccione si exhibir u ocultar todos los datos de la lista en el gráfico.

Show background image

Seleccione si mostrar u ocultar el pseudocolor del espacio de color a*-b.

Show lightness bar

Seleccione si mostrar la barra de luminosidad para el eje L*.

Target - Color

Especifique el color de exhibición de los datos patrón.

Sample - Selected

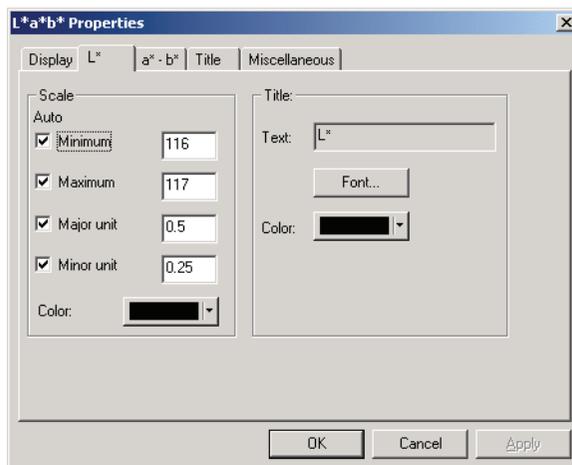
Especifique el color de exhibición de los datos de muestra que están seleccionados.

Sample - Non-Selected

Especifique el color de exhibición de los datos de muestra que no están seleccionados.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

2) Ficha Eje de luminosidad (L*)



Scale - Auto [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique si utilizar la configuración automática de la escala para el eje de luminosidad. Cuando se selecciona Auto, estos elementos son automáticamente determinados de acuerdo con los valores mínimo y máximo de los datos.

Scale - Value [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique el valor mínimo, el valor máximo, la unidad principal y la unidad secundaria de la escala del eje de luminosidad.

Scale - Color

Especifique el color de la escala del eje de luminosidad.

Title - Text [no puede ser editada.]

Este es el texto de la etiqueta que aparecerá sobre el eje de la luminosidad.

Title - Font

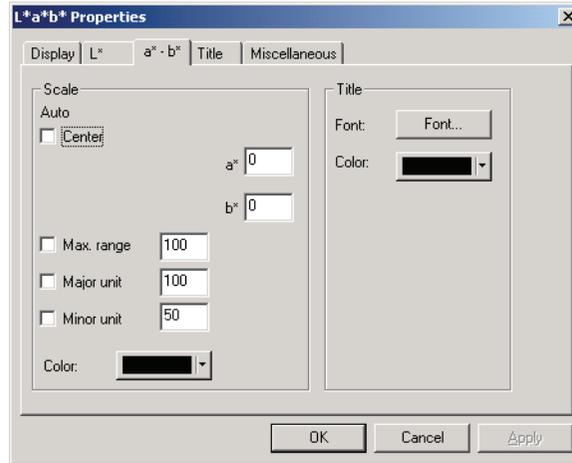
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para la etiqueta que aparecerá sobre el eje de la luminosidad. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color de etiqueta del eje de luminosidad.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3) Ficha Eje de cromaticidad (a*-b*)



Scale - Auto [Center, Max. range, Major unit, Minor unit]

Especifique si utilizar la configuración automática de la escala. Cuando se selecciona Auto, estos elementos son automáticamente determinados de acuerdo con los valores mínimo y máximo de los datos.

Scale - Center

Especifique en el espacio de color las coordenadas del centro del área de exhibición.

Scale - Max. range

Especifique la distancia (máximo rango) desde el centro a fin de limitar la zona de exhibición.

Scale - Value [Major unit, Minor unit]

Especifique las unidades principal y secundaria de la escala.

Scale - Color

Especifique el color de la escala.

Title - Font

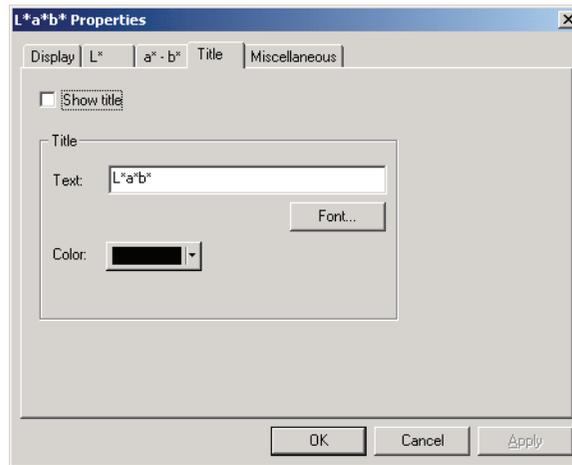
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el texto de la etiqueta. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color de la etiqueta.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

4) Ficha Title



Show title

Seleccione si exhibir u ocultar el título del gráfico.

Title - Text

Especifique el texto para el título del gráfico.

Title - Font

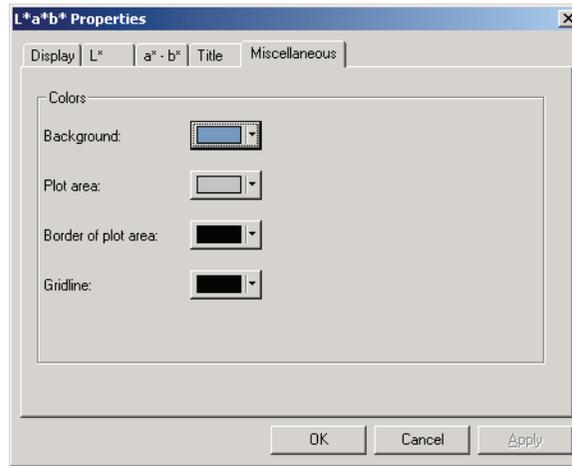
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el título del gráfico. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color del título del gráfico.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

5) Ficha Miscellaneous



Colors - Background

Especifique el color de fondo del objeto gráfico.

Colors - Plot area

Especifique el color a ser utilizado para el interior del gráfico. El color puede ser modificado sólo cuando no está tildada "Show background image" en la ficha "Display" de la página 163.

Colors - Border of plot area

Especifique el color del borde del gráfico.

Colors - Gridline

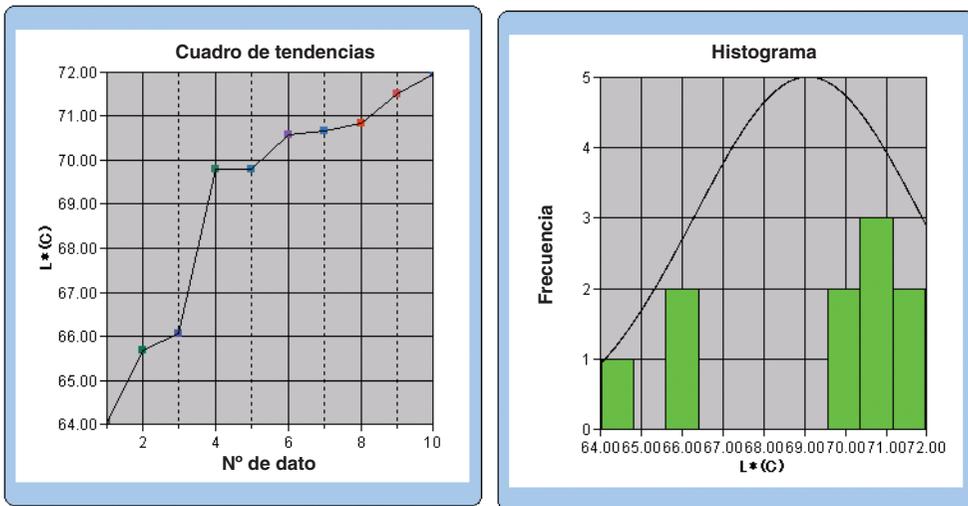
Especifique el color de la rejilla del gráfico.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3.4 Objeto Gráfico de tendencias / Histograma

3.4.1 Generalidades

Este objeto se utiliza para ver la tendencia del valor del color específico y del valor de la diferencia de color. Los datos del gráfico de tendencia pueden ser también exhibidos en forma de histograma o distribución normal.



3.4.2 Características

- Traza un gráfico de tendencia.
- Traza un histograma.
- Traza la distribución normal.
- Muestra estadísticas (promedio, desviación estándar, valor máximo y valor mínimo).

Objeto Gráfico de tendencias / histograma

3.4.3 Menú contextual

Haciendo clic derecho sobre un objeto gráfico se abre un menú contextual que muestra los elementos de menú disponibles. La Tabla 4 muestra los elementos de menú exhibidos para el objeto de gráfico de tendencias/histograma.

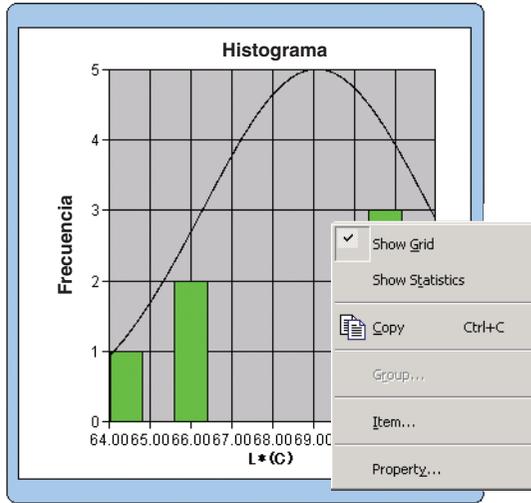


Fig. 4. Objeto de gráfico de tendencias/histograma

Tabla 4. Manú contextual del objeto gráfico de tendencias/histograma

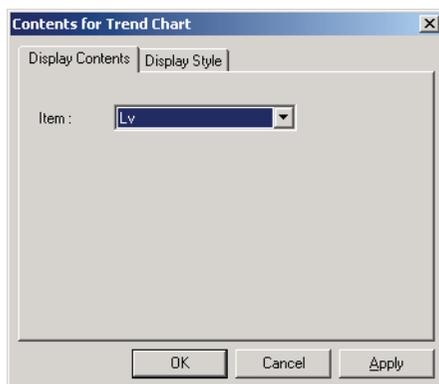
Elemento de menú	Función
Show Grid	Exhibe u oculta la rejilla.
Show Statistics	Muestra u oculta las estadísticas.
Copy	Copia el objeto gráfico al portapapeles.
Group	Muestra un cuadro de diálogo para especificar los atributos de los datos a ser trazados.
Item	Muestra un cuadro de diálogo para especificar los datos patrón utilizados para la apreciación y el estilo de exhibición.
Property	Muestra el cuadro de diálogo Property.

Para obtener el procedimiento de configuración del atributo grupal consulte la página 193.

3.4.4 Configuración de los elementos

Cuando se seleccione Items en el menú contextual aparecerá un cuadro de diálogo para especificar el valor del patrón a ser utilizado para la apreciación del gráfico de tendencias/histograma y del estilo de exhibición.

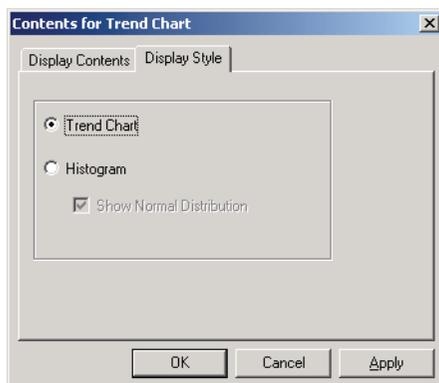
1) Ficha Display Contents



Item:

Seleccione los datos colorimétricos utilizados para la apreciación.

2) Ficha Display Style



Display Style

Seleccione ya sea Trend Chart o Histogram.

Cuando se selecciona Histogram, se puede especificar si exhibir o no la distribución normal.

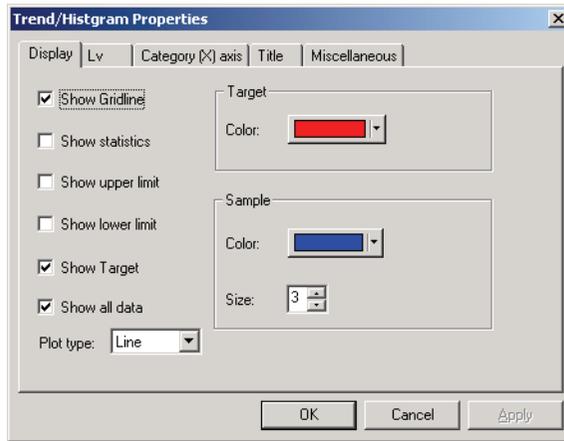
3.4.5 Configuración de las propiedades

Se dispone de las siguientes cinco fichas para configurar las propiedades del objeto gráfico de tendencias/histograma.

- 1) Display
- 2) Eje de datos de evaluación (Ejemplo: ΔE)
- 3) Category axis
- 4) Title
- 5) Miscellaneous

Las siguientes secciones describen estas fichas en detalle.

1) Ficha Display



Show Gridline

Seleccione si exhibir u ocultar las rejillas.

Show statistics

Seleccione si exhibir u ocultar estadísticas (promedio, desviación estándar, valor máximo, valor mínimo).

Show upper limit

Seleccione si exhibir u ocultar el límite superior en el gráfico de tendencia.

Show lower limit

Seleccione si exhibir u ocultar el límite inferior en el gráfico de tendencia.

Show Target

Seleccione si exhibir u ocultar los datos patrón en el gráfico de tendencia.

Show all data

Seleccione si mostrar o no todos los datos cuando se utilice un gráfico lineal en el gráfico de tendencia.

Cuando se selecciona no mostrarlos, se exhibirán algunos datos que incluyan datos de la medición corrientemente seleccionada.

Plot type

Especifique un método de trazado de datos a ser utilizado en el gráfico de tendencia, tal como un gráfico de barras o un gráfico de líneas.

Target - Color

Especifique un color para indicar los datos patrón.

Sample - Color

Especifique el color de exhibición de los datos de muestra seleccionados en ese momento en el gráfico de tendencia.

Sample - Size

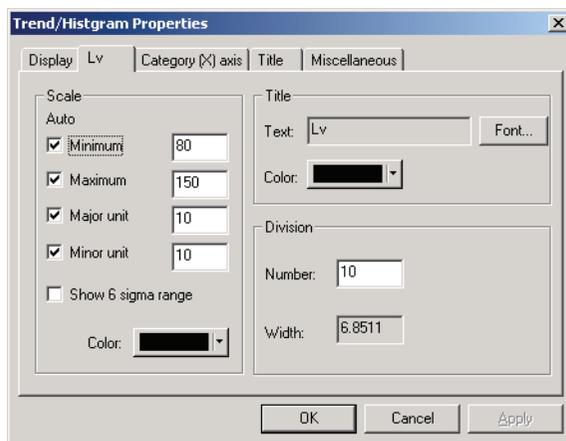
Especifique el tamaño (0 a 5) del marcador para trazar los datos de muestra en el gráfico de tendencia. (Cuando se selecciona 0, el marcador no se exhibe.)

- Cuando los elementos del listado seleccionados son valores absolutos (por ejemplo. Lv, x, y, L*, a*, b*), los límites superior e inferior no son exhibidos en el cuadro de tendencia. Aunque la opción esté tildada, será ignorada.
- Cuando los elementos del listado seleccionados son valores de diferencia de color (por ejemplo ΔL_v , Δx , Δy , ΔL^* , Δa^* , Δb^*), los datos patrón son siempre 0. Por lo tanto, aunque la opción esté tildada, los datos patrón no serán exhibidos en el gráfico de tendencia.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

2) Ficha Eje de datos de evaluación

Especifique las propiedades del eje de datos colorimétricos seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties. Los datos colorimétricos seleccionados se mostrarán como nombre de la ficha.



Scale - Auto [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique si utilizar la configuración automática de la escala para el eje de datos colorimétricos (eje vertical) seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties. Cuando se selecciona Auto, estos elementos son automáticamente determinados de acuerdo con los valores mínimo y máximo de los datos.

Scale - Value [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique el valor mínimo, el valor máximo, la unidad principal y la unidad secundaria de la escala del eje de datos colorimétricos seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties.

Scale - Show 6 sigma range

Habilita la exhibición del rango entre -3σ a $+3\sigma$.

* “ σ ” representa la desviación estándar.

Scale - Color

Especifique el color de la escala del eje de datos de apreciación.

Title - Text [no puede ser editada.]

Se exhibirán Los datos colorimétricos seleccionados en la ficha Display Contents de Item properties.

Title - Font

Especifique el tipo de letra a ser utilizado para la etiqueta que aparecerá sobre el eje de los datos colorimétricos seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color de la etiqueta del eje de datos colorimétricos seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties.

Division - Number

Especifique el número de divisiones entre los valores mínimo y máximo a utilizar para el muestreo de datos en el histograma.

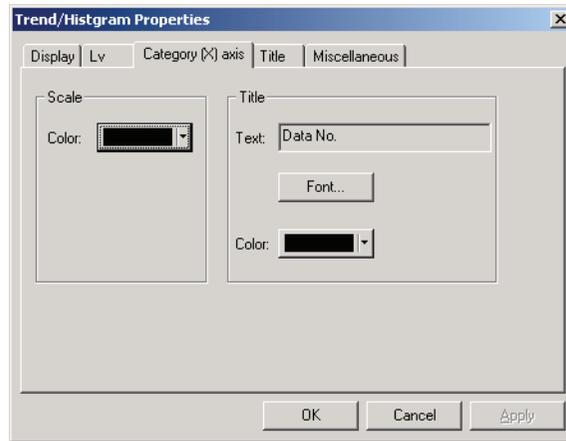
Division - Width [no puede ser editada.]

Será mostrado el ancho de cada división utilizada para el muestreo de datos en el histograma.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3) Ficha Category

Especifique las propiedades del número de datos y los ejes a utilizar para exhibir un gráfico de tendencia, y especifique las propiedades del eje de frecuencias a utilizar para exhibir un histograma.



Scale - Color

Especifique el color de la escala.

Title - Text [no puede ser editada.]

Se exhibirá el texto de la etiqueta.

Title - Font

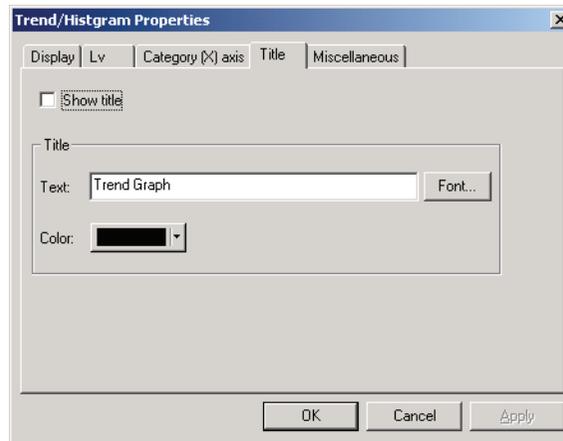
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el texto de la etiqueta. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color de la etiqueta.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

4) Ficha Title



Show title

Seleccione si exhibir u ocultar el título del cuadro.

Title - Text

Especifique el texto para el título del cuadro.

Title - Font

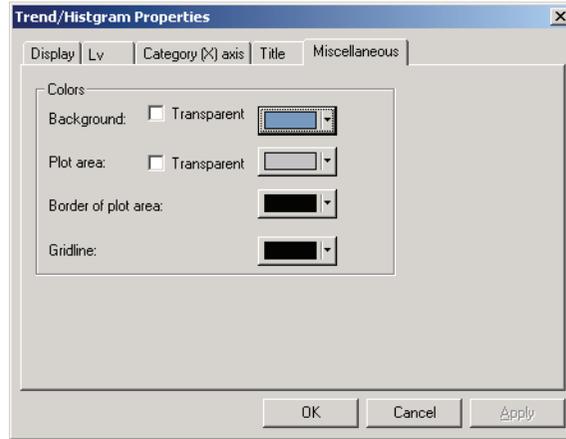
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el título del cuadro. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color del título del cuadro.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

5) Ficha Miscellaneous



Colors - Background

Especifique el color de fondo del objeto gráfico.

Colors - Background - Transparent

Especifique el fondo para la exhibición transparente.

Colors - Plot area

Especifique el color a ser utilizado para el interior del cuadro.

Colors - Plot area - Transparent

Especifique el área de gráficos para la exhibición transparente.

Colors - Border of plot area

Especifique el color del borde del cuadro.

Colors - Gridline

Especifique el color de la rejilla del gráfico.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3.5 Objeto de imagen

3.5.1 Generalidades

El objeto de imagen se utiliza para ver un archivo de imagen en formato JPEG o BMP. El lugar de la medición puede ser marcado en el objeto de imagen. (Consulte la Fig. 5)

3.5.2 Características

- Exhibe una imagen especificada (formato JPEG o BMP).
- Muestra un marcador en un lugar de medición.
- Los gráficos pueden ser copiados.

3.5.3 Menú contextual

Al hacer clic sobre un objeto gráfico se abre un menú contextual tal como se muestra en la Fig. 5. La Tabla 5 muestra los elementos de menú exhibidos para el objeto imagen.



Fig. 5. Objeto de imagen

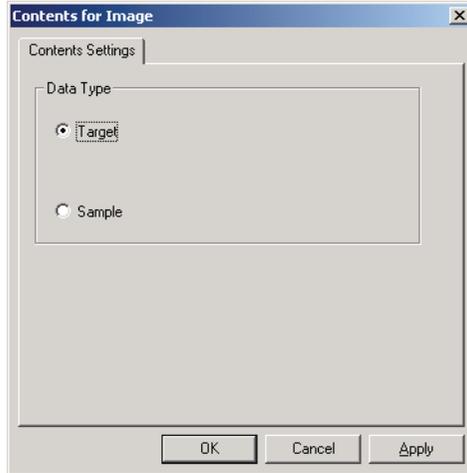
Tabla 5. Menú contextual del objeto imagen

Elemento de menú	Función
Copy	Copia el objeto gráfico al portapapeles.
Item	Muestra un cuadro de diálogo para especificar los datos a ser exhibidos.
Property	Muestra el cuadro de diálogo Property.

3.5.4 Configuración de los elementos

Cuando se seleccionen elementos en el menú contextual aparecerá un cuadro de diálogo para especificar el tipo de los datos a ser exhibidos.

1) Ficha Content Settings



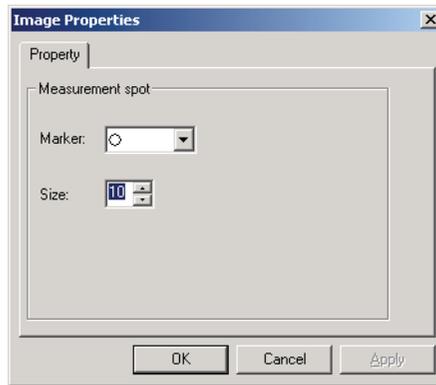
Data Type

Seleccione si exhibir los datos patrón o los datos de muestra.

3.5.5 Configuración de las propiedades

Cuando se seleccione Property en el menú contextual aparecerá un cuadro de diálogo para especificar las propiedades. Se dispone de la siguiente ficha para configurar las propiedades del objeto imagen.

1) Ficha Property



Measurement spot - Marker

Especifique \times , \circ o \oplus como tipo de marcador.

Measurement spot - Size

Especifique el tamaño del marcador.

3.6 Objeto etiqueta de datos

3.6.1 Generalidades

El objeto de etiqueta de datos se utiliza para exhibir datos colorimétricos o elementos de apreciación tales como “Pass/Fail”. Cuando se selecciona Lv como los datos a ser mostrados, por ejemplo, el objeto se exhibe tal como se muestra en la Fig. 6.

3.6.2 Características

- Exhibe datos colorimétricos.
- Exhibe elementos de apreciación (tales como “Pass/Fail”).

3.6.3 Menú contextual

Al hacer clic sobre un objeto de etiqueta de datos se abre un menú contextual tal como se muestra en la Fig. 6. La Tabla 6 muestra los elementos de menú exhibidos para el objeto etiqueta de datos.

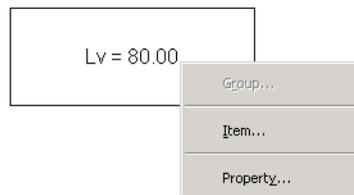


Fig. 6. Objeto de etiqueta de datos

Tabla 6. Haga clic derecho sobre el menú del objeto de etiqueta de datos

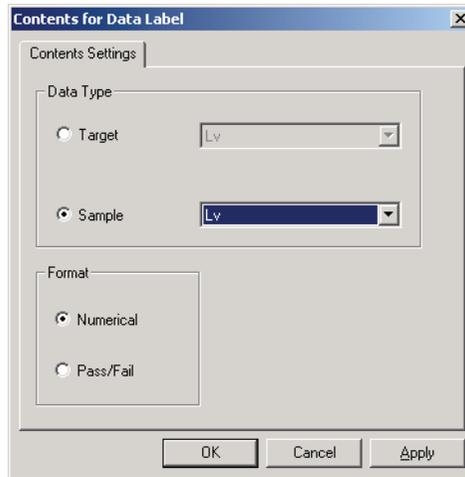
Elemento de menú	Función
Group	Muestra un cuadro de diálogo para especificar los atributos de los datos a ser trazados.
Item	Muestra un cuadro de diálogo para especificar los datos a ser exhibidos.
Property	Muestra el cuadro de diálogo Property.

Para obtener el procedimiento de configuración del atributo grupal consulte la página 193.

3.6.4 Configuración de los elementos

Cuando se seleccione Items en el menú contextual aparecerá un cuadro de diálogo para especificar el tipo y formato de los datos a ser exhibidos.

1) Ficha Contents Settings



Data Type

Seleccione si exhibir los datos patrón o los datos de muestra y elija el contenido de los datos seleccionados.

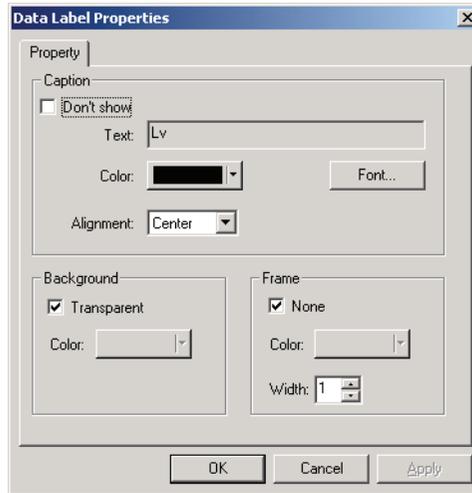
Format

Seleccione el formato de los elementos a exhibir cuando se selecciona Sample data como Data Type. Elemento seleccionable: valor numérico, evaluación (resultado de la apreciación de pass/fail).

3.6.5 Configuración de las propiedades

Cuando se seleccione Property en el menú contextual aparecerá un cuadro de diálogo para especificar las propiedades. Se dispone de la siguiente ficha para configurar las propiedades del objeto de etiqueta de datos.

1) Ficha Property



Caption - Don't show

Seleccione si exhibir u ocultar el texto de la leyenda.

Caption - Text [no puede ser editada.]

Se exhibe el texto que describe los datos.

Caption - Color

Especifique el color del texto.

Caption - Font

Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el texto. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Caption - Alignment

Especifique Left, Center o Right para la alineación del texto dentro de la etiqueta.

Background - Transparent

Especifique si rellenar el fondo. Cuando se selecciona Pseudo color como los datos a ser exhibidos, seleccionando Fill the background se rellena el fondo de la etiqueta con el pseudocolor.

Background - Color

Especifique el color de fondo de la etiqueta.

Cuando se selecciona Pseudo color como los datos a ser exhibidos, el fondo se rellena con el pseudocolor. Aunque aquí se modifique el color del fondo, la configuración retornará al pseudocolor.

Frame - None

Seleccione si dibujar un recuadro en torno de la etiqueta.

Frame - Color

Especifique un color para el recuadro en torno de la etiqueta.

Frame - Width

Especifique el ancho del recuadro en torno de la etiqueta.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

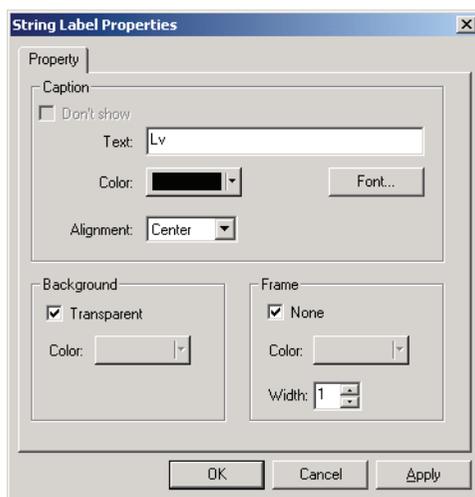
3.7 Objeto de etiqueta de cadena

El objeto de etiqueta de cadena (texto) se utiliza para exhibir el nombre de los datos a ser mostrados.

3.7.1 Configuración de las propiedades

Cuando se seleccione Property en el menú contextual aparecerá un cuadro de diálogo para especificar las propiedades. Se dispone de la siguiente ficha para configurar las propiedades del objeto de etiqueta de cadena.

1) Ficha Property



Caption - Text

Escriba el nombre de la información a ser exhibida.

Caption - Color

Especifique el color del texto.

Caption - Font

Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el texto. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Caption - Alignment

Especifique Left, Center o Right para la alineación del texto dentro de la etiqueta.

Background - Transparent

Especifique si rellenar el fondo.

Background - Color

Especifique el color de fondo de la etiqueta.

Frame - None

Seleccione si dibujar un recuadro en torno de la etiqueta.

Frame - Color

Especifique un color para el recuadro en torno de la etiqueta.

Frame - Width

Especifique el ancho del recuadro en torno de la etiqueta.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3.8 Objeto Gráfico de líneas

3.8.1 Generalidades

El objeto Gráfico de líneas se utiliza para apreciar los datos entre distintos atributos. Los atributos de grupo son trazados sobre el eje horizontal, y los datos colorimétricos son trazados sobre el eje vertical.

Cuando el tipo de archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - RGB Mode, los datos correspondientes a rojo, verde y azul serán exhibidos con una línea.

3.8.2 Características

- Muestra datos con dos o más atributos.
- Muestra la tolerancia de cada atributo

3.8.3 Haga clic derecho sobre Menú

Haciendo clic derecho sobre un objeto gráfico se abre un menú contextual que exhibe los elementos de menú disponibles, tal como se muestra en la Fig. 8.

La Tabla 8 muestra los elementos de menú mostrados para el objeto Gráfico de líneas.

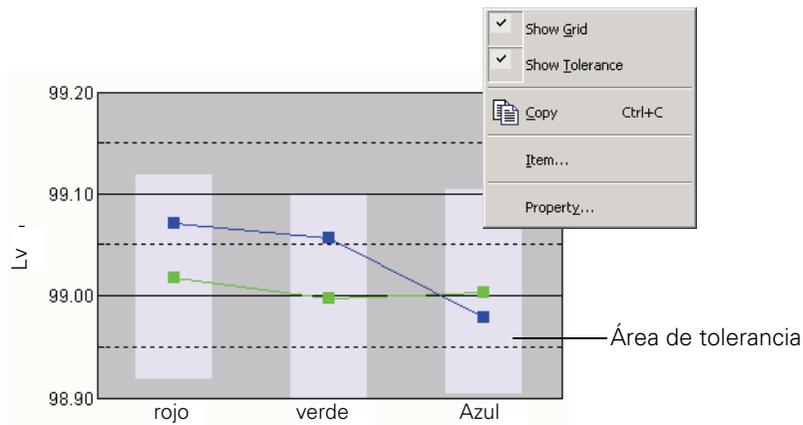


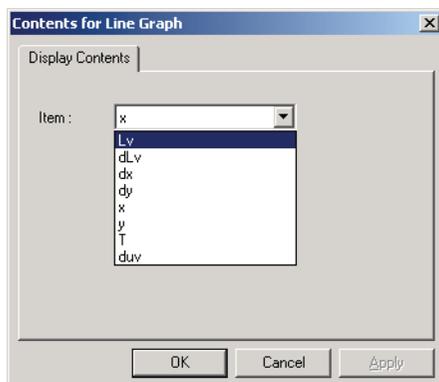
Fig. 8. Objeto Gráfico de líneas

Tabla 8: Menú contextual del menú del objeto gráfico de líneas

Elemento de menú	Función
Show Grid	Exhibe u oculta la rejilla.
Show Tolerance	Exhibe u oculta las tolerancias
Copy	Copia el objeto gráfico al portapapeles
Item	Muestra un cuadro de diálogo que permite especificar un elemento de datos a ser apreciado.
Property	Muestra el cuadro de diálogo Property

3.8.4 Configuración de los elementos

Cuando se seleccione Item en el menú contextual, aparecerá un cuadro de diálogo que permite especificar el tipo de datos a ser mostrado.



Item

Seleccione los datos colorimétricos a ser apreciados.

Elemento disponible: los datos colorimétricos seleccionados en los elementos del listado

3.8.5 Configuración de las propiedades

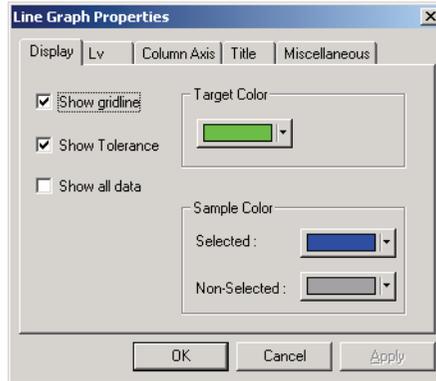
Cuando se selecciona Property desde el menú contextual aparece un cuadro de diálogo para especificar las propiedades del gráfico.

Se dispone de las siguientes cinco fichas para configurar las propiedades del objeto gráfico de línea.

- 1) Display
- 2) Eje de datos de evaluación (Ejemplo: Lv)
- 3) Column Axis
- 4) Title
- 5) Miscellaneous

Las siguientes secciones describen estas fichas en detalle.

1) Ficha Display



Show gridline

Seleccione si exhibir u ocultar las rejillas.

Show Tolerance

Seleccione si exhibir u ocultar las tolerancias.

Show all data

Seleccione si exhibir u ocultar todos los datos.

Target Color

Especifique el color para indicar los datos de patrón.

Sample Color - Selected

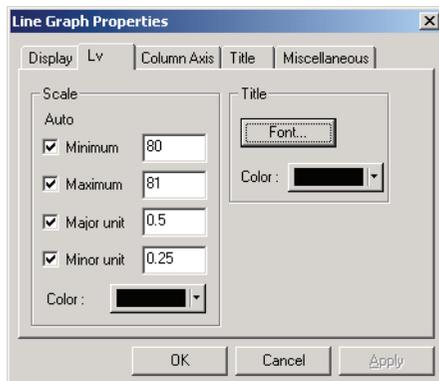
Especifique el color de los datos de muestra seleccionados en ese momento.

Sample Color - Non- Selected

Especifique el color de los datos de muestra que no están seleccionados en ese momento.

2) Ficha Eje de datos de evaluación (Ejemplo: ΔLv)

Especifique las propiedades del eje de datos colorimétricos seleccionado con el Item. Los datos colorimétricos seleccionados se mostrarán como nombre de la ficha.



Scale - Auto [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique si utilizar la configuración automática de la escala para el eje de datos colorimétricos (eje vertical) seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties. Cuando se selecciona Auto, estos elementos son automáticamente determinados de acuerdo con los valores mínimo y máximo de los datos.

Scale - Value [Minimum, Maximum, Major unit, Minor unit]

Especifique el valor mínimo, el valor máximo, la unidad principal y la unidad secundaria de la escala del eje de datos colorimétricos seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties.

Scale - Color

Especifique el color de la escala del eje de datos de apreciación.

Title - Font

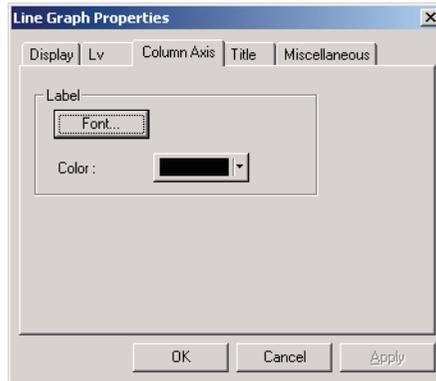
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para la etiqueta que aparecerá sobre el eje de los datos colorimétricos seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color de la etiqueta del eje de datos colorimétricos seleccionado en la ficha Display Contents de Item properties.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3) Ficha Column Axis (atributo)



Label - Font

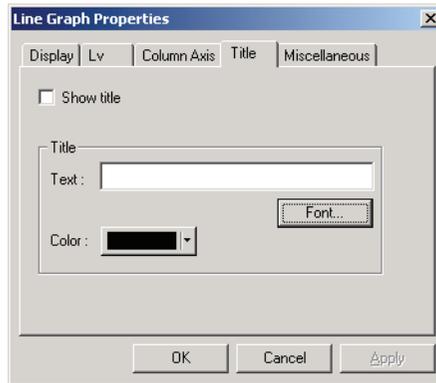
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el texto de la etiqueta. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Label - Color

Especifique el color de la etiqueta.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

4) Ficha Title



Show title

Seleccione si exhibir u ocultar el título del cuadro.

Title - Text

Especifique el texto para el título del cuadro.

Title - Font

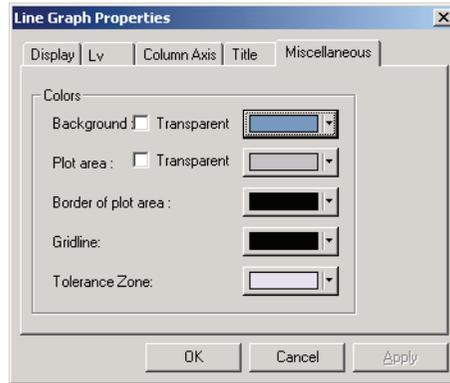
Especifique el tipo de letra a ser utilizado para el título del cuadro. Cuando especifique la fuente en el cuadro de diálogo Font, asegúrese de especificar también el tipo.

Title - Color

Especifique el color del título del cuadro.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

5) Ficha Miscellaneous



Colors - Background

Especifique el color de fondo del objeto gráfico.

Colors - Background - Transparent

Especifique el fondo para la exhibición transparente.

Colors - Plot area

Especifique el color a ser utilizado para el interior del cuadro.

Colors - Plot area - Transparent

Especifique el área de gráficos para la exhibición transparente.

Colors - Border of plot area

Especifique el color del borde del cuadro.

Colors - Gridline

Especifique el color de la rejilla del gráfico.

Color - Tolerance

Especifique el color de la zona de tolerancia.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

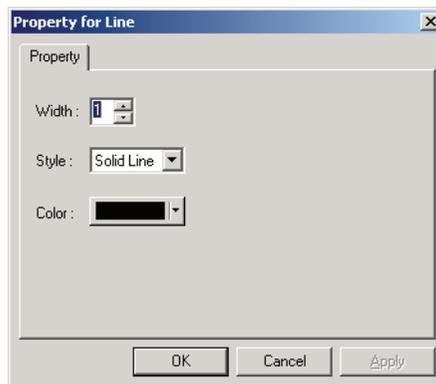
3.9 Objeto de línea

El objeto de línea se utiliza para dibujar líneas.

3.9.1 Configuración de las propiedades

Cuando se seleccione Property en el menú contextual aparecerá un cuadro de diálogo para especificar las propiedades. Se dispone de la siguiente ficha para configurar las propiedades del objeto línea.

1) Ficha Property



Width

Especifique el ancho de la línea.

Style

Seleccione Solid Line, Dashed Line o Dotted Line como estilo de la línea.

Color

Especifique el color de la línea.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

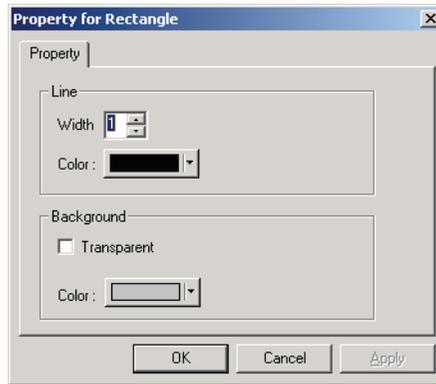
3.10 Objeto rectángulo

El objeto rectángulo se utiliza para dibujar rectángulos.

3.10.1 Configuración de las propiedades

Cuando se seleccione Property en el menú contextual aparecerá un cuadro de diálogo para especificar las propiedades. Se dispone de la siguiente ficha para configurar las propiedades del objeto rectángulo.

1) Ficha Property



Line - Width

Especifique el ancho del recuadro.

Line - Color

Especifique el color del recuadro.

Background - Transparent

Especifique si rellenar el fondo.

Background - Color

Especifique el color del fondo.

Para obtener el procedimiento de configuración del color consulte la página 107.

3.11 Operación de la ventana del lienzo en modo edición

3.11.1 Menú contextual

La Tabla 10 lista el menú contextual exhibido para cada objeto gráfico para editar pantallas (a fin de colocar objetos gráficos) en la ventana del lienzo.

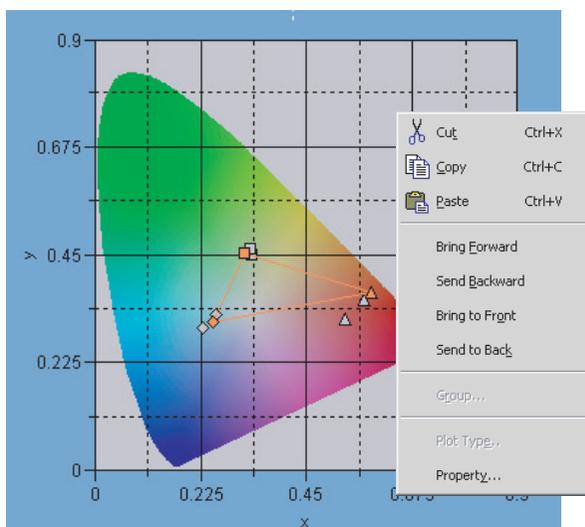


Tabla 10. Menú contextual utilizado para editar objetos gráficos

Elemento de menú	Función
Cut*	Corta el objeto gráfico y lo copia al portapapeles.
Copy*	Copia el objeto gráfico.
Paste*	Pega el objeto gráfico.
Bring Forward*	Mueve el objeto gráfico hacia adelante.
Send Backward*	Envía el objeto gráfico hacia atrás.
Bring to Front*	Mueve el objeto gráfico hacia el frente.
Send to Back*	Envía el objeto gráfico hacia el final.
Group	Muestra un cuadro de diálogo para especificar el grupo.
Plot Type	Muestra el cuadro de diálogo Plot type. (Sólo para el gráfico $L^*a^*b^*$).
Property	Muestra el cuadro de diálogo Property.

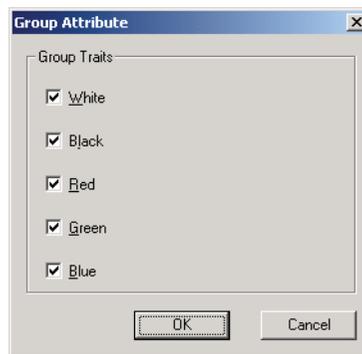
Los elementos de menú marcados con un asterisco pueden ser seleccionados desde *Edit* en la barra de menús.

3.11.2 Configuración de grupos

Cuando el tipo del archivo de documento esté configurado para la medición de Light-source Color - Contrast Mode, Light-source Color - RGB Mode o Light-source Color - RGB & Contrast Mode, usted deberá especificar los rasgos del grupo de los datos a ser exhibidos.

Para el objeto diagrama de cromaticidad xy, el objeto diagrama de cromaticidad u'v' o el objeto gráfico L*a*b*

Usted puede exhibir los datos deseados en un objeto gráfico seleccionando entre: blanco y negro para la medición de Light-source Color - Contrast Mode; rojo, verde o azul para la medición de Light-source Color - RGB Mode; o blanco, negro, rojo, verde o azul para la medición de Light-source Color - RGB & Contrast Mode.



Group Traits - White

Seleccione si mostrar u ocultar los datos para el blanco.
La forma del punto de trazado cuando se lo exhibe: ●

Group Traits - Black

Seleccione si mostrar u ocultar los datos para el negro.
La forma del punto de trazado cuando se lo exhibe: ×

Group Traits - Red

Seleccione si mostrar u ocultar los datos para el rojo.
La forma del punto de trazado cuando se lo exhibe: ▲

Group Traits - Green

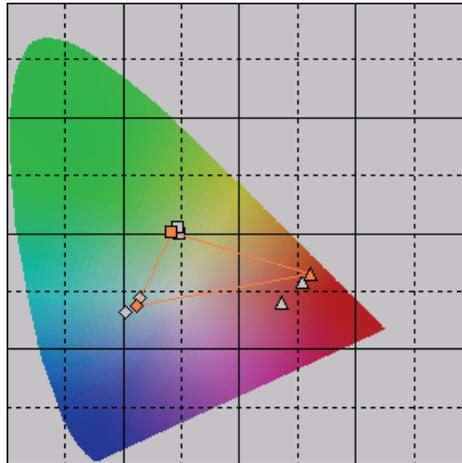
Seleccione si mostrar u ocultar los datos para el verde.
La forma del punto de trazado cuando se lo exhibe: ■

Group Traits - Blue

Seleccione si mostrar u ocultar los datos para el azul.
La forma del punto de trazado cuando se lo exhibe: ◆

Si se satisfacen las siguientes tres condiciones, en el diagrama de cromaticidad (o espacio a^*-b^{**}) será exhibido un triángulo que conecta los datos de rojo, verde y azul.

- Se verifican todos los rasgos del grupo de rojo, verde y azul.
- Todos los rasgos de grupo del rojo, verde y azul tienen datos.
- Se seleccionan los datos.



Para el objeto Gráfico de tendencias / Histograma o el objeto de etiqueta numérica

Usted puede exhibir uno de los elementos de datos de blanco, negro, rojo, verde y azul. Seleccionar un rasgo de grupo para exhibir.



ÍNDICE

A

About CS-S10w	21
Archivo de plantilla	99, 100
Auto-Naming	42
Average	87
Averaged Measurement	47
Averaging Measurement	41, 45

B

Barra de estado	7, 18
Barra de iconos de herramientas	7, 16
Barra de menús	7, 8
Barra herramientas estándar	7, 10

C

Calibración	111
Cascade	104
ces	98
Change Target	72
Communication Setup	23
Configuración del color	107
Connect	24
Cont.ctp	99
Contrast Measurement	55
Contrast Mode	22
Copiado de datos patrón desde los datos existentes	63, 70
Copiado de los datos del listado	85
Copy	85, 93
Corrección de ND	121
Correo electrónico	110
Corte de los datos del listado	85
Corte y pegado / copiado y pegado simultáneos de los datos del listado	86
Create Folder	71
ctp	99
Cut	85, 93

D

Data Property	52, 54
Datos espectrales	64
Decimal Places	40
Default Tolerance Setting	73
Delete	86, 93
Descarga de los datos patrón hacia el instrumento	118

Diagrama de cromaticidad $u'v'$	147
Diagrama de cromaticidad xy	147
Disconnect	24
Display Settings	90, 104
Display View	96
Document Type	22
Download Target v	118, 119

E

E/S externa	5
Edición de los datos del listado	85
Edit Mode	90, 93
Edit Spectral Data	142
Eliminación de los datos del listado	86
Exhibición de imágenes	4
Exhibición del árbol	80

F

Flujo de la medición	4
Funciones de control del instrumento	4

G

Gráfico	4
Gráfico $L^*a^*b^*$	161
Guardado de los datos del listado en formato de texto	86

H

Herramienta de selección	16
--------------------------------	----

I

Iluminante	4, 31
Image	54
Imprimiendo	95
Información sobre versión	21
Ingreso manual de datos	63
Initial Tolerance	73
Input Colorimetric Target	67
Input Spectral Target	64
Instrument Settings	26
Interval Measurement	41, 45

J

Judgement Format	78
------------------------	----

L

Light-source Color	22
Listado	81
Listado de datos	5
Load Template	100

M

Measure	44, 55, 57, 59, 61
Measurement Options	41, 45
Measurement with Instrument Key	49
Medición a intervalos	43
Medición con tecla de instrumento	43
Medición del color de la fuente luminosa	22
Medición del color de un objeto	22
Medición multipunto	22, 61
Medición normal	43
Medición promediada	43
Medición promediante	43
Modo de color de la fuente luminosa	4
Modo de color de objeto	4
Modo de contraste	43
Modo de espacio de color	4
Modo RGB	43
Modo RGB y contraste	43

N

New	30
Normal Measurement	44
Normal Mode	22
Normal.ctp	99

O

Object	91
Object Color	22
Objeto de etiqueta de cadena	182
Objeto de etiqueta numérica	194
Objeto de gráfico espectral	153
Objeto de imagen	176
Objeto de línea	190
Objeto etiqueta de datos	179
Objeto gráfico	91
Objeto Gráfico de líneas	183
Objeto Gráfico de tendencias / Histograma	16, 168
Objeto rectángulo	191
Observador	4, 31
Observer and Illuminant	31
Open	103, 108
Operación de la ventana del lienzo en modo edición	192

Option	108
--------------	-----

P

Page Setup	96
Paste	85, 93
Patrón	5
Pegado de los datos del listado	85
Personalización de la barra de herramientas estándar	10
Print Preview	97
Printing View	96
Promedio	87
Puerto COM	23

R

Reducción del tamaño del listado	89
Ref.ctp	99
Registro de los datos patrón mediante la realización de una medición	63
Registro del patrón mediante el ingreso manual de datos	64
Re-measure	88
Restore List Size	89
RGB & Contrast Mode	22
RGB Measurement	57
RGB Mode	22
RGB&Contrast Measurement	59
RGB.ctp	99
RGBCont.ctp	99

S

Save As	98
Save as Template	99
Save Selection As Text	86
Selección de los datos del listado	85
Send Mail	110
Serial Port Settings	23
Single Calibration	133
Sort	86
Sound Setting	108
Standalone Configuration	126
Startup Options	101

T

Target	63
Target Data to upload	69
Template	99
Tile	104
Tipo de lente	121
Tolerance	73

Tolerance Settings	76
Toolbar setup	10, 94
Transferencia de los datos de muestra desde el instrumento a un servidor remoto	50
Transferencia de los datos patrón desde el instrumento	63, 69

U

Upload Target	69
User Calibration	114, 115, 116, 121, 122, 130, 133, 135

V

Valor estadístico	83
Ventana de estado	7, 17, 18
Ventana de listado	7, 14, 80
Ventana de operación	7
Ventana del lienzo	7, 15
View Settings	90, 104
Vista de impresión	15
Vista de pantalla	15
Vista preliminar	97

W

Welcome to CS-S10w	22
White Calibration	140

Z

Zoom In List	89
Zoom Out List	89



KONICA MINOLTA