

Para su conveniencia

Por favor contacte directamente a Sony, si:

- Después de leer el manual, tiene preguntas acerca del funcionamiento de su televisor.
- Tiene dificultad al operar su televisor.

Si requiere asistencia con el producto: Visite la página de Internet

<http://esupport.sony.com/ES/LA/>

o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Sony trabajará para resolver sus dudas más rápidamente que el establecimiento donde adquirió el producto.

POR FAVOR NO DEVUELVA EL PRODUCTO A LA TIENDA



2681559331

<http://www.sony.net/>

Printed in U.S.A.



TV de proyección de pantalla de cristal líquido
 HD (Alta definición)-TV
 Manual de instrucciones

Lea este manual antes de usar el producto

KDF-46E2010
 KDF-50E2010
 KDF-55E2010



© 2006 Sony Corporation

Registro de propiedad

Los números de modelo y de serie se encuentran en la parte posterior del televisor. Anote estos números en los espacios que se proporcionan a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony en relación con este producto.

Nº de modelo _____

Nº de serie _____

Para su conveniencia

Por favor contacte directamente a Sony, si:

- Después de leer el manual, tiene preguntas acerca del funcionamiento de su televisor.
- Tiene dificultad al operar su televisor.

Si requiere asistencia con el producto: Visite la página de Internet

<http://esupport.sony.com/ES/LA/>

o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Sony trabajará para resolver sus dudas más rápidamente que el establecimiento donde adquirió el producto.

POR FAVOR NO DEVUELVA EL PRODUCTO A LA TIENDA

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.



Este símbolo indica al usuario la presencia de "alta tensión" sin aislar dentro de la caja del producto, que puede ser de suficiente magnitud como para constituir un riesgo de electrocución para las personas.



Este símbolo indica al usuario la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (reparación) en la documentación que acompaña a este aparato.

El aparato no debe exponerse a gotas ni salpicaduras. Tampoco deben colocarse objetos con líquidos, como floreros, encima del mismo.

PRECAUCIÓN

Para evitar descargas eléctricas, no emplee este enchufe de alimentación de ca polarizado con un cable prolongador, receptáculo u otro tomacorriente, a menos que los contactos puedan insertarse completamente sin quedar al descubierto.

Nota sobre la presentación de subtítulos (Caption Vision (CC))

Este televisor ofrece la presentación de subtítulos de televisión de acuerdo con el párrafo 15 119 de las normas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones).

NOTIFICACIÓN

Este aparato ha sido debidamente probado y cumple con los límites impuestos a los dispositivos digitales de Clase B de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones de EE.UU.). Estos límites se establecieron para ofrecer protección razonable contra interferencias perjudiciales en instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía radioeléctrica. De no instalarse y utilizarse de acuerdo con las instrucciones correspondientes, podría producir interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones. No obstante, no puede garantizarse que no se produzcan interferencias en una instalación determinada. Si este equipo llega a interferir de forma perjudicial en la recepción de radio o televisión, lo que podrá comprobarse apagando y apagando el aparato, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reoriente o cambie de lugar la antena receptora.
- Aumente la distancia que separa este aparato del receptor afectado.
- Conecte el aparato en una toma de corriente de un circuito distinto al que esté conectado el receptor afectado.
- Consulte con el distribuidor o solicite los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

Conforme a regulaciones de la FCC se advierte que cualquier cambio o modificación que no se apruebe expresamente en el presente manual podría invalidar su autorización para emplear este aparato.

Seguridad

- Utilice el televisor con ca de 120 V únicamente.
- Por motivos de seguridad, el enchufe está diseñado para encajar en la toma de corriente en una sola posición. Si no puede insertarlo totalmente, consulte con su distribuidor.
- Si algún líquido u objeto cae dentro del televisor, desconecte el aparato inmediatamente y haga que lo revise personal de servicio técnico especializado antes de volver a utilizarlo.
- Desconecte el televisor si no va a utilizarlo durante varios días. Para desenchufar el cable eléctrico, tire del enchufe. Nunca tire del cable.
- Para obtener información detallada sobre las precauciones de seguridad, consulte "Instrucciones importantes de seguridad" en la página 5.

Instalación

- El televisor debe instalarse cerca de una toma de corriente de fácil acceso.
- Para evitar el sobrecalentamiento interno, no bloquee los orificios de ventilación.
- No instale el televisor en un lugar caliente o húmedo, ni donde quede expuesto a cantidades excesivas de polvo o vibraciones mecánicas.
- Evite utilizar el televisor a temperaturas inferiores a 5 °C.
- Si el televisor pasa directamente de un ambiente frío a otro cálido, o si la temperatura ambiente cambia repentinamente, la nitidez de la imagen puede disminuir o los colores pueden perder intensidad debido a la condensación de la humedad. Si esto ocurre, deje que la humedad se evapore durante unas horas antes de encender el televisor.
- Para obtener una calidad de imagen óptima, no exponga la pantalla a la luz directa del sol o a luz artificial directa. Se recomienda utilizar una luz fija dirigida hacia abajo desde el techo o cubrir las ventanas situadas frente a la pantalla con tela opaca. Asimismo, se recomienda instalar el televisor en una sala cuyo suelo y paredes no sean de material reflectante.
- Consulte las páginas 15 y 16 para obtener más información acerca de la instalación.

PRECAUCIÓN

Utilice los siguientes productos de Sony con la MESA DEL TELEVISOR que se indica a continuación únicamente.

N° DE MODELO DE LA MESA DEL TELEVISOR SONY	N° DE MODELO DEL PRODUCTO SONY		
	KDF-46E2010	KDF-50E2010	KDF-55E2010
SU-RG12S	SU-RG11M	SU-RG12L	

El uso con otro la MESA DEL TELEVISOR podría provocar inestabilidad y ocasionar lesiones.

Para los clientes

Para instalar el producto especificado se requieren unos conocimientos técnicos suficientes. Asegúrese de contratar la instalación a un distribuidor o contratista autorizado de Sony y preste especial atención a la seguridad durante la instalación.

(Continúa)

Para los clientes de los Estados Unidos

Este producto contiene mercurio. Es posible que exista una normativa para deshacerse de este producto si se vende en los Estados Unidos. Para obtener información acerca del modo de deshacerse o de reciclar el producto, póngase en contacto con las autoridades locales o con la Electronics Industries Alliance (Asociación de Industrias Electrónicas) (<http://www.eiae.org>).

Nota

Este televisor digital puede recibir programación de televisión analógica básica y digital básica por medio de una conexión directa a un sistema de cable que provea tal programación. Ciertos servicios de pago, interactivos y avanzados de televisión digital por cable, como video por demanda, la guía de programas mejorada y los servicios de televisión con datos mejorados del operador de cable, pueden requerir el uso de un decodificador. Para obtener más información, póngase en contacto con el operador de cable local.

Este televisor incluye un demodulador QAM (Modulación de amplitud en cuadratura), que permite recibir programación de televisión digital por cable no codificada a través del servicio de suscripción a un proveedor de servicios de cable. La disponibilidad de la programación de televisión digital por cable depende del tipo de programación y de la señal que brinda su proveedor de servicios de cable.

Información sobre marcas comerciales

TruSurround XT, SRS y el símbolo (●)* son marcas comerciales de SRS Labs, Inc. La tecnología TruSurround XT se incorpora bajo licencia de SRS Labs, Inc.

Licenciado de BBE Sound, Inc. sobre los números: 5510752, 5736897. BBE y el símbolo de BBE son marcas registradas de BBE Sound, Inc.

Macintosh es una marca comercial con licencia de Apple Computer, Inc., registrada en EE.UU. y en otros países.

Blu-ray Disc es una marca registrada.

Bravia, Steady Sound, Digital Reality Creation y CineMotion son marcas comerciales registradas de Sony Corporation.



Este televisor está fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



Este televisor incorpora la tecnología High-Definition Multimedia Interface (Interfaz de multimedia de alta definición) (HDMI™). HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.



Instrucciones importantes de seguridad

- 1) Lea estas instrucciones.
- 2) Guarde estas instrucciones.
- 3) Respete todas las advertencias.
- 4) Siga todas las instrucciones.
- 5) No utilice este aparato cerca del agua.



- 6) Límpielo únicamente con un paño seco.



- 7) No bloquee los orificios de ventilación. Instale el aparato según las instrucciones del fabricante.



- 8) No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, calefactores, hornos u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que generen calor.



- 9) Respete la finalidad de seguridad del enchufe polarizado o de tipo conexión a tierra. Un enchufe polarizado presenta dos contactos, uno más ancho que el otro. Un enchufe de tipo conexión a tierra dispone de dos contactos y una tercera clavija de conexión a tierra. El contacto ancho o la tercera clavija se suministra para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en la toma de corriente, póngase en contacto con un electricista para el reemplazo de la toma de corriente obsoleto.



- 10) Para proteger el cable de alimentación, aléjelo de lugares de paso o donde pueda ser aplastado, especialmente en la punta de los enchufes, los tomacorrientes o el punto donde el cable sale del aparato.



- 11) Utilice únicamente los complementos o accesorios especificados por el fabricante.



- 12) Utilícelo únicamente con el carro, pedestal, trípode, abrazadera o mesa especificados por el fabricante o vendidos con el aparato. Si utiliza un carro, tenga cuidado al moverlo junto con el aparato para evitar lesiones en el caso de una caída.



- 13) Desenchufe el aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante períodos de tiempo prolongados.



- 14) Solicite servicio técnico únicamente a personal de servicio técnico especializado. Será necesario solicitar servicio técnico si el aparato ha sufrido daños como, por ejemplo, si el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha vertido líquido o se ha caído algún objeto dentro del aparato, o bien si dicho aparato ha sido expuesto a la lluvia o a humedad, no funciona correctamente o se ha caído.



- Asegúrese de respetar las indicaciones detalladas en la sección "Seguridad" del televisor en la página 6.

Antenas

Conexión a tierra de una antena exterior

Cuando instale una antena exterior, tenga en cuenta las precauciones siguientes. Un sistema de antena exterior no deberá colocarse cerca de líneas de alta tensión ni otros circuitos de iluminación o alimentación, ni donde pueda entrar en contacto con tales líneas de alimentación o circuitos.

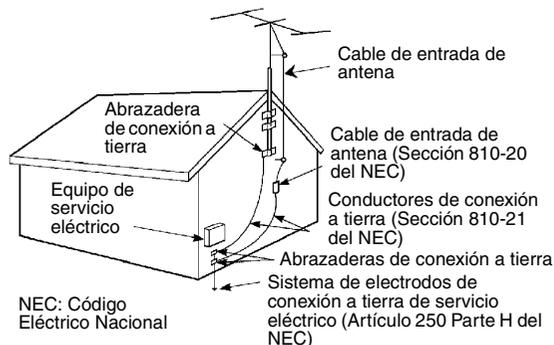
CUANDO INSTALE UN SISTEMA DE ANTENA EXTERIOR, TENGA MUCHO CUIDADO PARA EVITAR QUE ENTRE EN CONTACTO CON TALES LÍNEAS DE ALIMENTACIÓN O CIRCUITOS, YA QUE TAL CONTACTO RESULTA CASI SIEMPRE FATAL.

Cerciórese de que el sistema de antena esté conectado a tierra a fin de proporcionar cierta protección contra sobretensiones y cargas estáticas.

El apartado 810 del Código Eléctrico Nacional (NEC) de EE. UU. y el apartado 54 del Código Eléctrico de Canadá ofrecen información con respecto a la conexión a tierra adecuada del poste y la estructura de soporte, la conexión a tierra del cable de conexión de la unidad de descarga de la antena, el tamaño de los conductores de conexión a tierra, la ubicación de la unidad de descarga de la antena, la conexión a los electrodos de conexión a tierra y los requisitos de tales electrodos.

Conexión a tierra de la antena de acuerdo con el NEC

Para obtener información acerca de la conexión a tierra de la antena, consulte la Sección 54-300 del Código Eléctrico de Canadá.



(Continúa)

Limpeza

- Limpie con regularidad el área de la cubierta posterior del televisor. La presencia de polvo en esta área puede causar problemas con el sistema de enfriamiento del televisor.
- Limpie la caja del televisor con un paño suave y seco. Para quitar el polvo de la pantalla, pásele suavemente un paño. Las manchas resistentes pueden limpiarse con un paño ligeramente humedecido en agua tibia y jabón suave. Nunca emplee disolventes fuertes, como diluyente o bencina. Si la imagen se oscurece después de utilizar el televisor durante un período de tiempo prolongado, es posible que sea necesario limpiar su interior. Consulte a personal de servicio técnico especializado.
- Desenchufe el cable de alimentación de ca cuando limpie esta unidad. Si se limpia la unidad con el cable de alimentación de ca enchufado, podría producirse una descarga eléctrica.



Acerca de la limpieza de la superficie de la pantalla

La superficie de la pantalla dispone de un revestimiento especial para reducir el reflejo. Para evitar daños en la pantalla, límpiela de la manera siguiente:

- Limpie la pantalla con un paño suave.
- Para eliminar la suciedad más difícil, utilice un paño ligeramente humedecido en agua y jabón. No pulverice productos de limpieza directamente sobre el televisor. Sólo debe pulverizar el paño de limpieza para humedecerlo.
- No utilice ningún tipo de esponja abrasiva, limpiador alcalino, ácido o en polvo, paño químico ni otros disolventes como alcohol, bencina o diluyentes, ya que podrían dañar el revestimiento de la pantalla.

Mantenimiento

Daños que requieren reparación

No intente reparar el televisor usted mismo ya que si abre la caja puede quedar expuesto a voltajes peligrosos u otros peligros.

Desconecte el televisor del tomacorriente y solicite los servicios de personal de servicio técnico especializado.



Piezas de repuesto

Cuando sea necesario el reemplazo de piezas, solicite al técnico de reparación un certificado por escrito conforme ha utilizado las piezas de repuesto con las mismas características que las originales especificadas por el fabricante.

La sustitución no autorizada de piezas podría provocar incendios, descargas eléctricas u otros peligros.

Consulte "Reemplazo de la lámpara" en la página 81.

Seguridad

Tenga cuidado cuando mueva el televisor

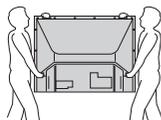
Mientras coloca el televisor en su posición, tenga cuidado de que no se caiga sobre sus pies o dedos.

Procure no perder el equilibrio mientras instala el televisor.



Transporte el televisor de la forma especificada

Si transporta el televisor de una forma que no sea la especificada y sin el número de personas especificado, éste podría caerse y causar lesiones graves. Asegúrese de seguir las instrucciones mencionadas a continuación.



- Transporte el televisor con el número de personas especificado (consulte la página 15).
- Agarre firmemente el televisor cuando lo transporte.
- Antes de transportar el televisor, desconecte todos los accesorios y cables.

Acerca del televisor

- Aunque el televisor está fabricado con tecnología de alta precisión, es posible que en la pantalla aparezcan puntos negros o puntos de luz brillantes (rojo, azul o verde) de forma permanente. Esto es propio de la estructura del panel, no se trata de un defecto.

Instalación

- Si la pantalla está expuesta a la luz directa del sol o a una fuente intensa de luz artificial, es posible que algunas partes de la misma vean blancas debido a los reflejos provenientes de la parte posterior. Esto es propio de la estructura del televisor. No exponga la pantalla a la luz directa del sol ni a fuentes directas de luz artificial.
- Es posible que la calidad de la imagen se vea afectada por el ángulo de visión. Para lograr la mejor calidad de imagen, instale el televisor conforme a la sección "Área de visualización recomendada" en la página 17.
- Si instala el televisor en una pared, manténgalo a una distancia mínima de 10 cm de la misma.

Lámpara de proyección

- El televisor emplea una lámpara de proyección como fuente de luz. Deberá cambiar la lámpara por una nueva (no suministrada) cuando:
 - el mensaje de advertencia "Bombilla de proyección a punto de fundirse. Cambie la bombilla." aparece en la pantalla,
 - el indicador de reemplazo de lámpara situado en el panel frontal parpadea en rojo,
 - las imágenes de la pantalla aparecen oscuras,
 - no aparece ninguna imagen en pantalla después de un uso prolongado.
- En raras ocasiones, es posible que la bombilla estalle dentro de la unidad de la lámpara, pero dicha unidad está diseñada para contener los trozos de cristal roto en su interior. (Consulte "Reemplazo de la lámpara" en la página 81.)
- Si eventualmente la lámpara se quema, escuchará un estallido notorio. Esto es normal y propio de este tipo de lámpara.

Ventilador

Este televisor utiliza un ventilador. Es posible que escuche el sonido del ventilador en funcionamiento según la ubicación del televisor. El sonido puede resultar más notorio durante la noche o cuando el nivel de ruido de fondo sea bajo.

Para deshacerse de las pilas usadas

Para proteger el medio ambiente, deshágase de las pilas usadas de acuerdo con las leyes o regulaciones locales.

Referencia de funciones y traducciones

En este manual se incluyen ciertos términos en inglés. A continuación encontrará su traducción y explicación.

<i>Texto en el manual</i>	<i>Español</i>	<i>Explicación</i>
AM/PM	Antes de medio día/después del medio día	
ANT	Antena	
AUDIO OUT L/R	Salida de audio izquierda/derecha	
AUDIO L, R	AUDIO-izquierda, derecha	
AUTO SAP	Segundo programa de audio	
A/V	Audio/Video	
BD	Reproductor de Blu-ray Disc™	
Blu-ray Disc	Marca comercial registrada	
BRAVIA ENGINE EX	Tecnología única de Sony	
Caption Vision (CC)	Vista de subtítulos	
CATV	Sistema de televisión de pago	
CHANNEL +/-, CH +/-, - CHANNEL +	Canal +/-	
CineMotion	Marca comercial registrada	Esta opción permite que el televisor detecte en forma automática el contenido de las películas y ofrezca una imagen de máxima calidad.
DAV	Audio y video digital	
Digital Reality Creation	Creación real digital	
DISPLAY	Mostrar	
DRC	Creación real digital	
DRC® MF V1	Marca comercial de Sony Coporation	
DRC Palette	DRC Paleta	
DTV	Televisión digital	
DVD	Disco digital de video	
DVD/VCR	Disco digital de video/Videogradora	
DVI (Interface Visual Digital)	Interfaz visual digital	
DVI (Interface Visual Digital)-HDTV	Interfaz visual digital - televisor de alta definición	
DVR	Videogradora digital	
Electronics Industry Alliance (EIA)	Alianza de Industrias Electrónicas	
ENTER, ENT	Ingresar	
EXIT	Salir	
FAVORITES	Favoritos	
FCC	Comisión Federal de Comunicaciones de EE.UU.	
FREEZE	Congelar	
FUNCTION	Función	
GUIDE	Guía	
HD	Alta definición	
HD/DVD IN	Entrada de alta definición/Disco digital de video	
HDD	Unidad de disco duro	
HDMI	Interfaz multimedia de alta definición	
HDTV	Televisor de alta definición	
IN, INPUT	Entrada	
IR - Infrared Receiver	Receptor infrarrojo	
IRIS	Ajuste los niveles de contraste	
JUMP	Alternador de canales	
LAMP	Lámpara	
L/R, L o R	Izquierda/Derecha o (Izq.) o (Der.)	
LCD	Pantalla de cristal líquido	
LED	Iluminador	
MENU	Menú	
MODE	Modo	
MTS	Sonido multicanal del televisor	
MUTING	Silenciador	
NEC	Código Electrico Nacional	

Texto en el manual	Español	Explicación
NTSC	Comité nacional de sistemas de televisión	
OK	Aceptar	
OPTICAL	Óptica	
OUT	Salida	
PC	Computadora personal	
PCM	Modulación del pulso-código	
PICTURE	Imagen	
PLAY	Reproducir	
POWER	Alimentación	
POWER LED	Función de encendido/apagado	
POWER/STANDBY	Alimentación/en espera	
QAM	Modulación de la amplitud de la cuadratura	
REC	Grabar	
RESET	Restablecer, reiniciar	
RETURN	Volver	
RF	Radio frecuencia	
SAP	Programa secundario de audio	
SAT/SATELLITE	Satélite	
SAT/CABLE	Satélite/Cable	
SEARCH	Búsqueda	
SLEEP	Apagado automático	
Steady Sound	Auto volumen Marca comercial de Sony Coporation	Modula los niveles de volumen para uniformar el sonido de los programas y el de los comerciales.
Surround	Envolvente	
S VIDEO IN	Entrada de S VIDEO	
TIMER(S)	Temporizador(es)	
TIMER LED	Indicador temporizador	
TOOLS	Herramientas	
TOP MENU	Menú superior	
TruSurround XT	Marca comercial registrada	Seleccione para obtener sonido envolvente, solo para programas estéreo.
TV	Televisión	
TV/VIDEO	Televisión/Video	
UHF	Frecuencia ultra alta	
V-Chip	V circuito integrado	Circuito integrado de computadora instalado en un televisor para permitir que el usuario controle la visualización de ciertos programas, especialmente los de contenido sexual o violento.
VCR	Videograbadora	
VESA	Asociación de Estándares de Electrónica y Video	
VGA	Matriz de gráficos de video	
VHF	Señal de televisión de frecuencias altas	
VHS	Sistema de video doméstico	
VIDEO IN 1 S VIDEO	Entrada de VIDEO 1 S VIDEO	
VIDEO 2 IN VIDEO/L(MONO)-AUDIO-R	Entrada de VIDEO 2 VIDEO/ L(izq)(MONO)-AUDIO-R(der)	
VIDEO 2 IN	Entrada de VIDEO 2	
HDMI IN 6 IN HDMI/ L-AUDIO-R	Entradas de HDMI 6, entrada de interfaz multimedia de alta definición / L(izq)-AUDIO-R(der)	
VIDEO/L (MONO)-AUDIO-R	VIDEO/izquierda (MONO)-AUDIO-derecha	
VOLUME +/-, VOL +/-, - VOL +	Volumen +/-	
WIDE	Panorámico	
WXGA	Matriz panorámica de gráficos extendida	
XGA	Matriz de gráficos extendida	
8VSB	Modulación de banda lateral Nivel-8	

Nota: Informaciones y traducciones referentes al uso del control remoto, ver página 40, tituladas "Descripción de los botones".

Contenido

Presentación del televisor

Bienvenido	11
Contenido del paquete	11
Funciones	11
Uso del televisor	13
Notas sobre el televisor	13
Pantalla	13
Indicadores	14
Lámpara de proyección	14
Instalación del televisor	15
Transporte del televisor	15
Tome precauciones durante la instalación	15
Para evitar que el televisor se vuelque	16
Si instala el televisor en una pared	16
Área de visualización recomendada	17
Conectores y controles del televisor	18
Panel frontal	18
Paneles lateral y posterior	20

Conexión del televisor

Descripción general	22
Realización de las conexiones de audio y video	22
Acerca del uso del adaptador de HDMI a DVI	23
Acerca del uso de S VIDEO	23
Conexiones básicas	24
Sistema de cable y/o Sistema de antena VHF/UHF	24
Decodificador decable HD /Decodificador desatélite HD	25
Equipo con conexión DVI	26
Receptor de satélite y cable/antena	27
Equipo con entrada audio digital (óptica)	28
Configuración de la lista de canales	29
Uso de Configuración inicial	29
Conexión de equipo opcional	30
Videograbadora y cable	31
Videograbadora y decodificador de cable	32
Reproductor de DVD con conectores de video componente	34

Reproductor de DVD con S VIDEO y conectores de audio	35
Computadora personal	36
Videocámara o equipo para videojuegos	37
Receptor de audio	38

Para ver la televisión

Descripción general	39
Inserción de las pilas en el control remoto	39
Descripción de los botones	40
Programación del control remoto	43
Uso de otros equipos con el control remoto ..	45
Botones especiales del control remoto	48
Uso del botón TOOLS	48
Uso del botón TOOLS en el modo de la computadora personal	48
Uso del botón JUMP	49
Uso del botón FREEZE	49
Uso del botón GUIDE	50
Uso del botón WIDE	51
Uso del botón WIDE en el modo de la computadora personal	52
Uso del botón WIDE en el modo de la computadora personal continúa	53

Uso de los menús

Descripción general de MENU	54
Desplazamiento y Seleccionar elementos	56
Uso de Entradas externas en MENU	56
Uso de Favoritos en MENU	56
Uso de Cable en MENU	57
Uso de Antena en MENU	57
Uso de Configuración en MENU	58

Uso de la función Configuración

Descripción general	59
Acceso a la configuración de Imagen	61
Selección de opciones de Imagen	61
Acceso a la configuración de Sonido	64
Selección de opciones de Sonido	64
Acceso a la configuración de Pantalla	66
Selección de las opciones de Pantalla	66

Acceso a la configuración de Canal	69
Selección de opciones de Canal.....	69
Acceso a la configuración de Bloqueo.....	71
Selección de opciones de Bloqueo.....	71
Para ver programas bloqueados.....	72
Acceso a la configuración de Ajustes	75
Selección de opciones de Ajustes	75
Programación de Caption Vision (CC)	79

Información adicional

Descripción general	80
Para comunicarse con Sony.....	80
Reemplazo de la lámpara.....	81
Reemplazo la lámpara	82
Solución de problemas	85
Control remoto	85
Imagen	86
Sonido.....	87
Canales.....	87
Generales	88
Gráfico de compatibilidad de la señal de entrada de la computadora.....	90
Especificaciones	91

Indice

Indice	93
---------------------	-----------

Presentación del televisor

Bienvenido

Gracias por adquirir el televisor de proyección de pantalla de cristal líquido *de alta definición* de Sony. Este manual corresponde a los modelos KDF-46E2010, KDF-50E2010 y KDF-55E2010.

Contenido del paquete

Junto con el televisor nuevo, el paquete contiene un control remoto y dos pilas AA (R6). Consulte la página 92 para obtener la lista completa del contenido del paquete.

Funciones

A continuación se describen algunas de las funciones de las que podrá disfrutar con su nuevo televisor:

- ❑ **BRAVIA ENGINE EX:** brinda calidad de imagen superior a partir de cualquier fuente de video al minimizar el deterioro de la señal causado por la conversión digital a analógica y estabilizar el procesamiento de la señal. El motor cuenta con características únicas de la tecnología Sony como las siguientes:
 - **DRC[®] (Digital Reality Creation)-MF V1:** a diferencia de los dobladores de línea convencionales, la función DRC Multifunction (multifunción) reemplaza la forma de onda NTSC de la señal por el equivalente de alta definición más próximo a través del proceso de asignación digital. La opción DRC Palette permite personalizar el nivel de detalle (Realidad) y la suavidad (Claridad).
- ❑ **HDTV (Televisión de alta definición) integrada:** permite ver programas de televisión digital y disfrutar de la calidad de audio y video mejorada que ofrecen estos programas.
- ❑ **Iris avanzado:** detecta el brillo de la pantalla de forma automática. Al ajustar el obturador del iris, esta función le puede proporcionar el mejor contraste y el mejor brillo desde cada escena a la siguiente cuando vea la televisión.
- ❑ **MENU:** la interfaz de usuario única de Sony facilita el acceso a las funciones populares y útiles del televisor, como entradas externas (para alternar entre los equipos conectados), canales favoritos (para crear una lista de sus canales favoritos), canales de cable (para ver canales de cable), canales de antena (para ver canales de antena) o le permite personalizar la configuración del televisor.
- ❑ **Modo ancho:** permite ver transmisiones normales de 4:3 en modo panorámico (formato 16:9).

(Continúa)

- ❑ **CineMotion®**: mediante el uso de la tecnología de despliegue inverso 3-2, la función CineMotion permite obtener imágenes con movimiento uniforme al reproducir películas u otras fuentes de video en cinta.
- ❑ **Bloqueo de seguridad**: la clasificación digital descargable y la tecnología V-Chip permite a los padres bloquear programas inadecuados para niños pequeños.
- ❑ **Entradas de HDMI (Interfaz multimedia de alta definición)**: ofrece una interfaz de audio/video totalmente digital sin compresión entre este televisor y cualquier componente de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, un reproductor de Blu-ray Disc™, un reproductor de DVD o un receptor de audio/video. Puede conectar su computadora a este televisor mediante la entrada de HDMI (consulte página 36). La tecnología HDMI admite video mejorado o de alta definición, además de audio digital de dos canales.
- ❑ **Entradas de video componente**: ofrecen una alta calidad de video para conexiones de reproductores de DVD (480p, 480i) y decodificadores (1 080i, 720p, 480p y 480i).
- ❑ **Entradas de S VIDEO**: permiten obtener imágenes de alta calidad de los equipos conectados.
- ❑ **Canales Favoritos**: permite desplazarse a través de una lista de hasta 16 canales favoritos sin abandonar el canal actual.
- ❑ **Steady Sound®**: iguala los niveles de volumen de modo que la salida sea consistente entre los programas y los comerciales.

Uso del televisor

Para disfrutar del televisor durante muchos años y mantener la calidad de imagen original, deberá realizar tareas periódicas de mantenimiento.

Notas sobre el televisor

Para disfrutar de una imagen nítida

- ❑ Evite la exposición directa de la pantalla a los rayos solares y demás fuentes luminosas.
- ❑ La superficie de la pantalla se raya con facilidad. No la frote, toque ni golpee con objetos filosos o abrasivos (consulte “Acerca de la limpieza de la superficie de la pantalla” en la página 6).

Cuando no utilice el televisor durante un período de tiempo prolongado

- ❑ Desconecte el cable de alimentación de ca de la toma de corriente si prevé que no utilizará el televisor durante más de una semana.

Cuando apague la alimentación

- ❑ El ventilador continuará funcionando durante aproximadamente dos minutos. Espere unos minutos antes de desenchufarlo de la toma de corriente o desconectar el interruptor.

Acerca de la condensación de humedad

- ❑ Si el televisor se traslada directamente de un ambiente frío a otro cálido, se ubica en un ambiente húmedo o si la temperatura ambiente cambia repentinamente, es posible que la nitidez de la imagen disminuya o los colores pierdan intensidad. Esto se debe a la condensación de humedad en el interior de la lente. Espere algunas horas para permitir que la humedad se evapore antes de encender el televisor. Una vez que se haya evaporado la condensación, la imagen volverá al estado normal.

Pantalla

Para reducir el reflejo, la superficie de la pantalla dispone de un revestimiento especial. Los métodos de limpieza inapropiados podrían causar daños en la superficie de la pantalla. Se requiere especial cuidado.

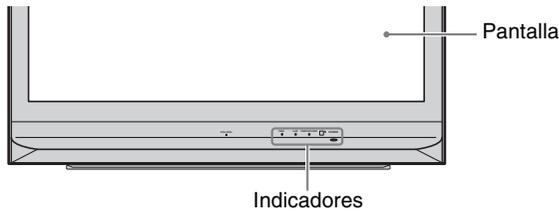
Limpieza de la superficie de la pantalla

El polvo y la suciedad que se deposita en la pantalla puede afectar a la calidad de la imagen. Para quitar el polvo de la pantalla, utilice un paño suave. Asegúrese de respetar las instrucciones de limpieza provistas en la página 6 para eliminar manchas y suciedad persistentes.

Retención temporal de imagen

Cuando las imágenes inmóviles de alto contraste, como los logotipos de una emisora o los números de los canales, se visualizan durante un largo período de tiempo, puede que se produzca una retención de imagen en la pantalla. Este problema sólo tiene un carácter temporal. Para eliminar la retención de imagen sólo tiene que apagar la alimentación durante unos instantes o dejar el televisor encendido en otro canal.

Indicadores



Los indicadores muestran el estado actual del televisor. Si se produce un cambio de estado o surge un problema con el televisor, los indicadores comenzarán a parpadear o a encenderse de la manera descrita a continuación para indicar que se requiere atención.

Indicador	Parpadea porque...
POWER parpadea	<p>verde : La lámpara de la fuente de luz se prepara para encenderse. Cuando está lista, el indicador verde permanece encendido.</p> <p>rojo : La cubierta de la lámpara o la lámpara no está debidamente instalada. El indicador rojo continuará parpadeando en intervalos de 3 parpadeos cada vez hasta que la cubierta de la lámpara se coloque correctamente. Cuando la cubierta de la lámpara se instale firmemente, el televisor se encenderá con el indicador verde.</p>
El indicador LAMP (lámpara) parpadea	Se ha quemado la lámpara de proyección. Reemplácela por una nueva (consulte la página 81).
El indicador TIMER está encendido	Cuando uno de los temporizadores está programado, el indicador naranja permanece encendido (sin parpadear) aun cuando el televisor está apagado.

Lámpara de proyección

Para obtener información acerca de cómo reemplazar la lámpara, consulte la página 81.

El televisor emplea una lámpara de proyección como fuente de luz. Al igual que cualquier lámpara, tiene una vida útil y debe reemplazarse cuando el indicador Lamp parpadea o la pantalla se oscurece. Su televisor también dispone de una función para visualizar un mensaje “Bombilla de proyección a punto de fundirse. Cambie la bombilla.” que le avisa de que la lámpara está a punto de agotarse. Tenga en cuenta los puntos siguientes:

- Después de encender el televisor, puede demorar unos momentos (1 minuto o menos) en aparecer la imagen.
- Cuando la lámpara de proyección se agota, la pantalla se oscurece. Reemplace la lámpara por una lámpara de repuesto Sony XL-2400 nueva (no suministrada).
- Cuando haya reemplazado la lámpara, consulte la opción “Cambio de bombilla” en la configuración de Ajustes (consulte la página 78 y 82).

 **La luz que emite la lámpara es bastante brillante cuando el televisor está encendido. Para evitar malestar o daños en la vista, no mire dentro de la caja de la luz cuando el televisor esté encendido.**

Instalación del televisor

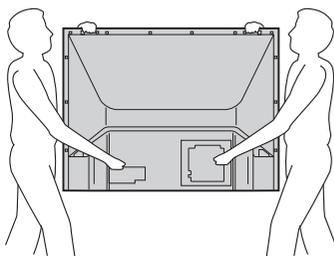
Transporte del televisor

Son necesarias dos personas como mínimo para transportar el televisor. No lo sujete por la mesa ni por el panel frontal. Si lo hace, dichas piezas podrían romperse.

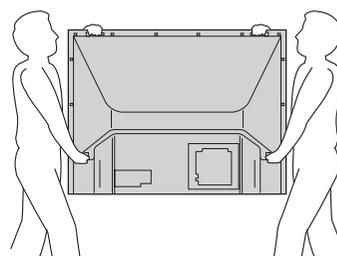


Cuando mueva el televisor, coloque una mano en el orificio de la parte inferior mientras toma la parte superior con la otra mano, como se muestra en la ilustración siguiente.

KDF-46E2010



KDF-50/55E2010



Si ha conectado cables, asegúrese de desconectar los antes de mover el televisor.

Tome precauciones durante la instalación

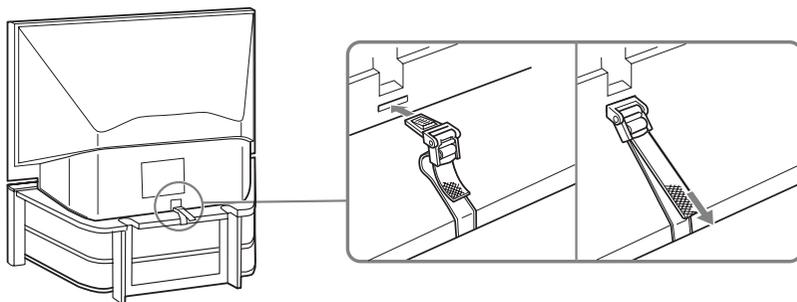
Para garantizar la seguridad de los niños y del televisor, mantenga a los niños alejados de la unidad durante el proceso de instalación. Si los niños trepan o empujan el televisor o la mesa, éste podría caerse y dañarse.

Para evitar que el televisor se vuelque

Como medida de seguridad, fije el televisor de la manera siguiente.

Uso de la mesa del televisor con correas de sujeción

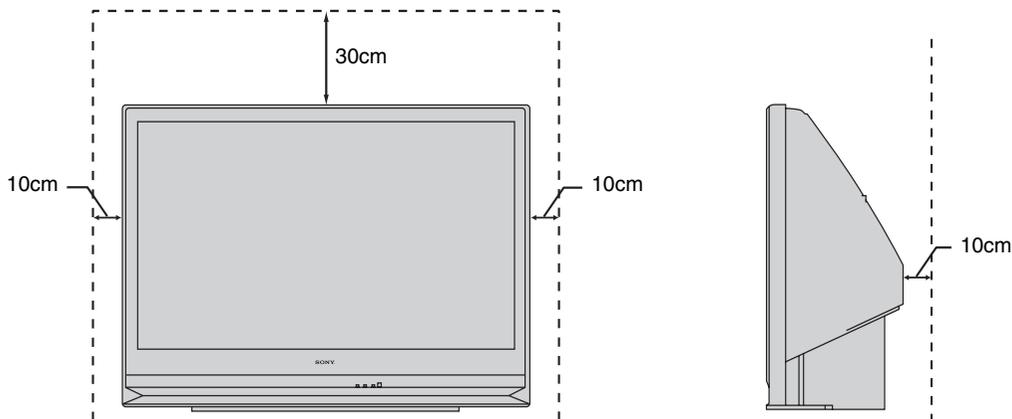
- ❑ Sony recomienda usar la mesa para el televisor KDF-46E2010: SU-RG12S, KDF-50E2010: SU-RG11M y KDF-55E2010: SU-RG12L con una correa de sujeción diseñada para el televisor.



⚠ **Cuando utilice la mesa del televisor KDF-46E2010: SU-RG12S, KDF-50E2010: SU-RG11M y KDF-55E2010: SU-RG12L para su televisor, debe utilizar la correa de sujeción.**

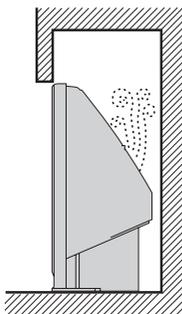
Si instala el televisor en una pared

Mantenga una distancia mínima de 10 cm entre el televisor y la pared para garantizar la ventilación adecuada. El bloqueo de los orificios de ventilación del ventilador puede dañar el televisor.

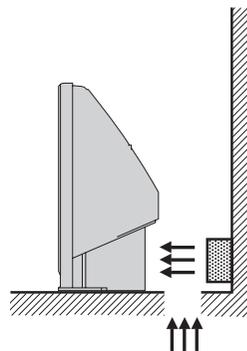


No instale nunca el televisor de este modo:

Se impide la circulación del aire.



Aire soplado dentro del ventilador.



No instale el televisor cerca de una fuente de ventilación, pues ello podría afectar la temperatura de funcionamiento normal del televisor.

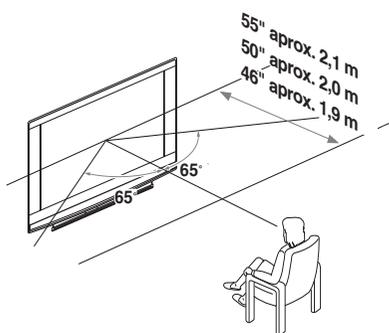
Área de visualización recomendada

El ángulo de visión puede afectar a la calidad de imagen.

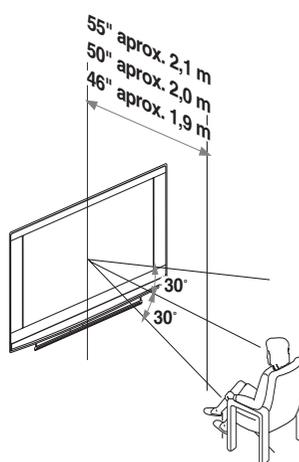
Para obtener la mejor calidad de imagen, instale el televisor dentro de las áreas que se indica a continuación.

Modelo	Distancia de visualización
KDF-46E2010	aprox. 1,9 m
KDF-50E2010	aprox. 2,0 m
KDF-55E2010	aprox. 2,1 m

Área de visualización horizontal

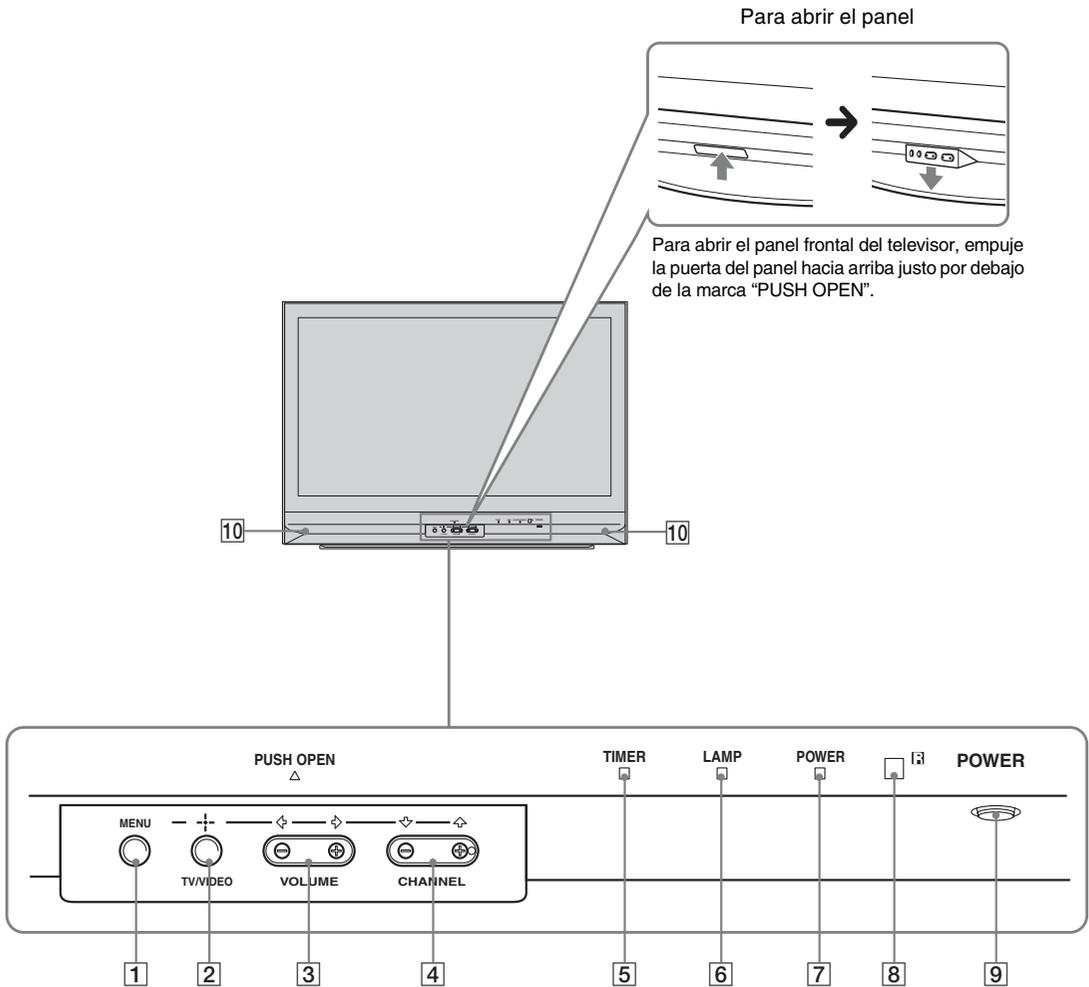


Área de visualización vertical



Conectores y controles del televisor

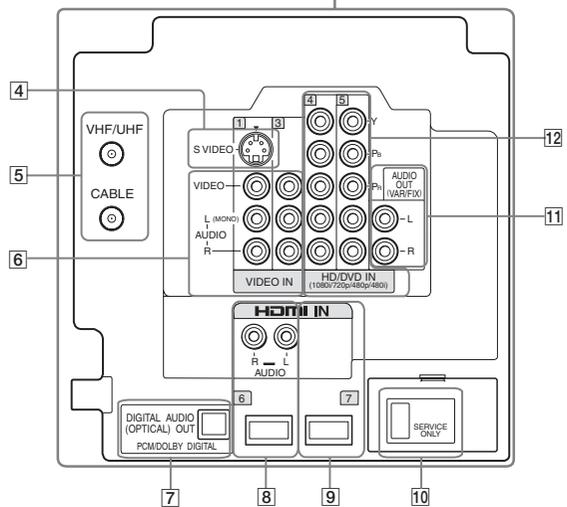
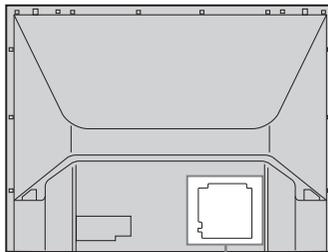
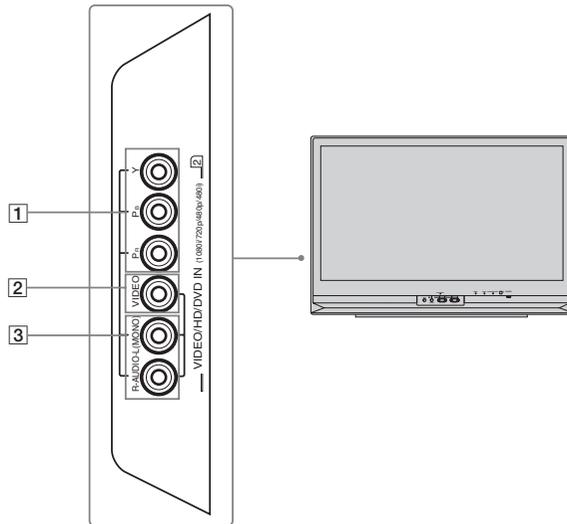
Panel frontal



Elemento	Descripción
1 MENU	Presiónelo para mostrar MENU y active los botones  ,  ,  ,  y  . Presiónelo nuevamente para salir de MENU y activar los botones TV/VIDEO, - VOLUME + y - CHANNEL+.
2  TV/VIDEO (televisión/ video)	Presiónelo para confirmar la selección o el ajuste. Presiónelo varias veces para recorrer todos los equipos de video conectados a las entradas de video del televisor.
3  - VOLUME + (volumen)	Presiónelo para ajustar el volumen.
4  - CHANNEL + (canal)	Presiónelos para desplazarse por los canales. Para explorar rápidamente los canales, mantenga presionado - o +.
5 Indicador TIMER (temporizador)	Cuando se ilumina en color naranja, indica que uno de los temporizadores está programado. Cuando el temporizador está programado, este indicador permanece encendido aunque se apague el televisor. Para obtener información detallada, consulte la página 76.
6 Indicador LAMP (luminoso)	Parpadea en color rojo si la lámpara de la fuente de luz se quema. Para obtener información detallada, consulte “Reemplazo de la lámpara” en la página 81.
7 POWER (alimentación VERDE)	Se ilumina en verde cuando se enciende el televisor. El parpadeo continuo en rojo de este indicador podría indicar que es necesario reparar el monitor (consulte la información de contacto de Sony en la página 2). Si el indicador rojo parpadea sólo tres veces, la puerta de la lámpara de la unidad de lámpara o la propia lámpara no está debidamente instalada (consulte la página 83).
8  Receptor de infrarrojos	Recibe señales infrarrojas del control remoto. No coloque ningún objeto cerca del sensor, ya que puede afectar a su funcionamiento.
9 POWER (alimentación VERDE)	Presiónelo para encender y apagar el televisor.
10 Bocinas	Emiten las señales de audio.

 **El botón CHANNEL + cuenta con un punto táctil. Utilícelo como referencia cuando opere el televisor.**

Paneles lateral y posterior



Toma	Descripción
1 HD/DVD IN 2 (1 080i/720p/ 480p/480i)	Se conecta a las tomas de salida (YPbPr) de video componente de su equipo. El video componente ofrece una mayor calidad de imagen que las conexiones de S VIDEO (4) en el panel posterior) o de video compuesto (6) en el panel posterior). Si selecciona Auto en la opción Video 2 (Componen.) en la configuración de Ajustes, la función de video componente será la frecuencia predeterminada cuando esté presente (consulte la página 77).
2 VIDEO IN 2 (Entrada de VIDEO 2)	Se conecta a la toma de salida de video compuesto de la videocámara u otro equipo de video.  Cuando conecte video compuesto a la entrada VIDEO IN 2, asegúrese de ajustar Video 2 (Componen.) en No en la configuración de Ajustes para activar tanto la función de audio como de video para la conexión de video compuesto.
3 AUDIO L (izq) (MONO)/ R (der)	Se conecta a las tomas de salida de audio izq./der. (L/R) de su equipo, como una videocámara u otro equipo de video para el que desee tener una conexión de acceso fácil.
4 VIDEO IN 1 S VIDEO (Frontal y posterior)	Se conecta a la toma de salida de S VIDEO de la videograbadora o a otro equipo de video que disponga de S VIDEO. S VIDEO ofrece mayor calidad de imagen que el video compuesto (6).
5 CABLE VHF (señal de televisión de frecuencias altas)/UHF (frecuencia ultra alta)	Entrada de radiofrecuencia que se conecta a la antena VHF (señal de televisión de frecuencias altas)/UHF (frecuencia ultra alta) y a la señal de cable.
6 VIDEO IN 1/3 VIDEO/ L (izq) (MONO)- AUDIO-R (der)	Se conecta a las tomas de salida de audio y video compuesto de la videograbadora u otro equipo de video. Existe una tercera toma de video y audio compuesto (VIDEO 2) en el panel izquierdo del televisor.
7 DIGITAL AUDIO (OPTICAL) OUT (salida) PCM (señal de código modulada)/ DOLBY* DIGITAL	Se conecta a la entrada de audio óptica de un componente de audio digital compatible con PCM/Dolby Digital.
8 HDMI IN 6 HDMI/ L (izq)-AUDIO-R (der)	HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video totalmente digital sin compresión entre este televisor y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, reproductor de Blu-ray Disc, un reproductor de DVD, un receptor de audio/video o una computadora. La tecnología HDMI admite video mejorado o de alta definición, además de audio digital de dos canales. También es posible conectar un dispositivo equipado con DVI al televisor mediante un cable de HDMI a DVI.
9 HDMI IN 7	Cuando utilice un cable de HDMI a DVI para conectar su equipo de video, asegúrese de utilizar el cable de audio para el sonido. consulte la página 36 para conectar una computadora personal.
10 Puerto de servicios	Para utilizar únicamente con el servicio de mantenimiento.
11 AUDIO OUT (salida) (VAR/FIX) (variable/fijo) L (izq)/R (der)	Se conecta a las tomas de entrada de audio izquierda y derecha del equipo de audio o video. Puede utilizar estas salidas para escuchar el sonido del televisor a través del sistema estéreo.
12 HD/DVD IN 4/5 (1 080i/720p/480p/ 480i)/L (izq)- AUDIO-R (der)	Se conecta a las tomas de audio (izquierda, derecha) y de video componente (YPbPr) del equipo. Las conexiones de video componente ofrecen una mayor calidad de imagen que las de S VIDEO (4) o video compuesto (6).

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la double-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Conexión del televisor

Descripción general

Para ofrecerle imágenes de la más alta calidad, su nuevo televisor de proyección de pantalla de cristal líquido puede recibir programación de alta definición en su sintonizador integrado. También puede recibir material en HDTV (Televisión de alta definición) proveniente de un decodificador de cable o satélite mediante las entradas de video (HDMI y video componente YPBPR; vea la página 25).

Para poder disfrutar de imágenes claras y vibrantes, el televisor debe estar conectado adecuadamente. Por favor siga los pasos básicos de conexión que aparecen en esta sección. Los ejemplos de conexiones avanzadas aparecen en la Guía de Instalación Rápida que se adjunta al televisor. Esa guía rápida contiene varios diagramas para otros equipos opcionales.

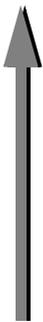
Se recomienda que conecte la entrada de la antena/cable usando el cable axial de 75 ohm que se adjunta para recibir imágenes de óptima calidad. Los cables de dos derivaciones de 300 ohm pueden verse afectados fácilmente por la radiofrecuencia, lo que da como resultado un deterioro de la señal.

Cuando termine de conectar la antena/cable, deberá realizar la Configuración inicial para que su televisor genere una lista de canales (vea la página 29). Después de que el televisor pueda recibir y mostrar programas, deberá seleccionar el ajuste de Modo Ancho adecuado para que la imagen aparezca en la proporción que desee. Vea “Cambio del modo panorámico” en las páginas 51-53.

Realización de las conexiones de audio y video

A continuación, se detallan los distintos tipos de conectores de video disponibles en el mercado. El televisor se suministra con todos los tipos de conectores con la excepción del conector DVI, pero es posible que el decodificador de cable o el receptor de satélite estén equipados con este tipo. Al conectar el televisor, utilice las entradas disponibles en los dispositivos que proporcionan el mejor rendimiento de video, como se describe a continuación.

Mejor rendimiento de video



Tipo de conector		Se requiere una conexión de audio independiente
	HDMI (Interfaz multimedia de alta definición)	No
	DVI (Interfaz de visual digital) *	Sí
	Video componente (480i/480p/720p/1 080i)	
	S VIDEO	
	Video compuesto	
	RF/Coaxial	No

* Se necesita un adaptador cuando se conecta un dispositivo equipado con DVI al televisor (consulte la página 23).

Acerca del uso del adaptador de HDMI a DVI

Si desea enchufar un equipo con conector DVI al televisor, deberá usar un adaptador. Puede utilizar un cable de HDMI a DVI o un adaptador HDMI (no suministrado). Puede obtenerlos en la tienda de electrónica más cercana a su domicilio.

Cuando utilice el adaptador, también necesitará usar cables de audio individuales para el sonido, ya que el conector DVI funciona sólo con señales de video.



Cable de HDMI a DVI



Adaptador HDMI



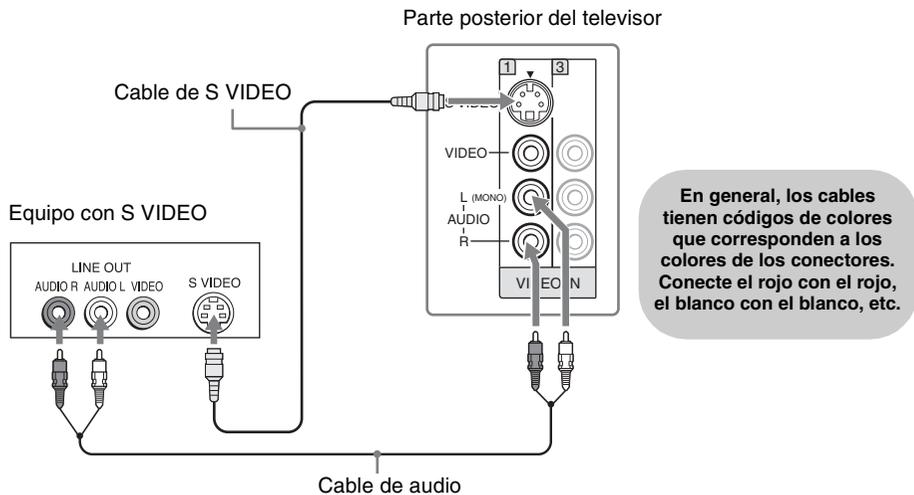
Cable de audio

Acerca del uso de S VIDEO



Si el equipo opcional que está conectando dispone de una toma S VIDEO (como se muestra a la izquierda), puede utilizar un cable de S VIDEO para lograr una mejor calidad de imagen (en comparación con un cable de A/V). Dado que S VIDEO transporta solamente la señal de video, también debe conectar cables de audio para el sonido, como se muestra a continuación.

Ejemplo de una conexión de S VIDEO



Conexiones básicas

La manera de conectar el televisor variará en función del modo en que se recibe la señal en su hogar (antena y satélite; cable y decodificador de cable), así como de su decisión de conectar o no una videograbadora.

Si conecta	Consulte la página
Sistema de cable y/o Sistema de antena VHF/UHF	24
Decodificador decable HD /Decodificador desatélite HD	25
Equipo con conexión DVI	26
Receptor de satélite y cable/antena	27
Equipo con entrada audio digital (óptica)	28

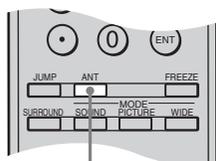
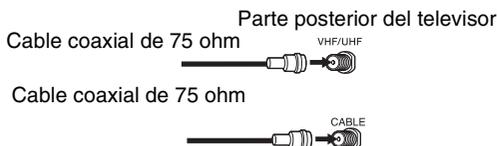
Si conecta una videograbadora

- Consulte las conexiones que se describen en las páginas 31 y 32.

Sistema de cable y/o Sistema de antena VHF/UHF

Al conectar un sistema de cable y/o una antena externa a la entrada de VHF/UHF y la entrada de CABLE, podrá disfrutar de programas en alta definición y definición estándar (si están disponibles en su área), junto con programas análogos de definición estándar.

 **Este televisor puede también recibir programación digital sin codificar tanto para cable (QAM y 8VSB) como para antena externa VHF/UHF (ATSC).**



Botón ANT

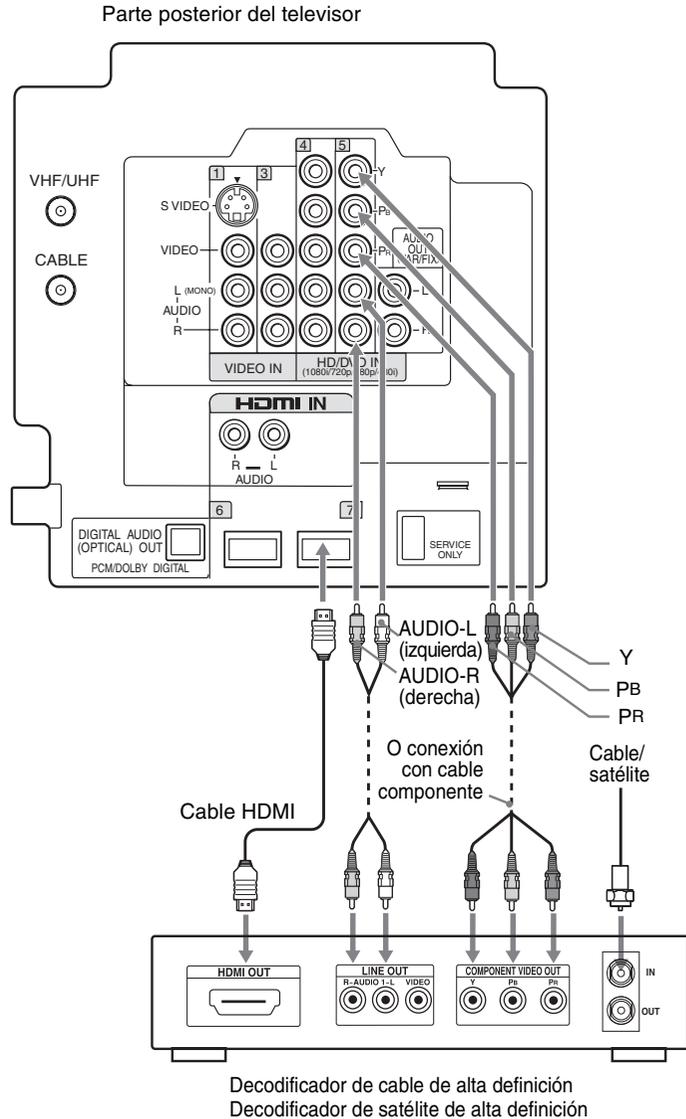
Para alternar entre la entrada de VHF/UHF (antena) y la entrada de CABLE, oprima el botón ANT del control remoto.

 **No utilice una antena interna dado que es extremadamente sensible a los ruidos radiofónicos.**

Decodificador de cable HD / Decodificador de satélite HD

La toma HDMI proporciona señales de video y audio, de modo que no es necesario conectar un cable de audio.

También puede disfrutar de programas en alta definición suscribiéndose a un servicio de cable o satélite de alta definición. Para obtener la mejor imagen, conecte estos componentes a su televisor mediante la entrada el HDMI o el video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del televisor.



La conexión con video componente (YPbPr) o HDMI es necesaria para ver formatos de 480i, 480p, 720p y 1 080i. Observe que este televisor muestra todos los formatos de imagen en su resolución natural de 1 280 puntos x 720 líneas.

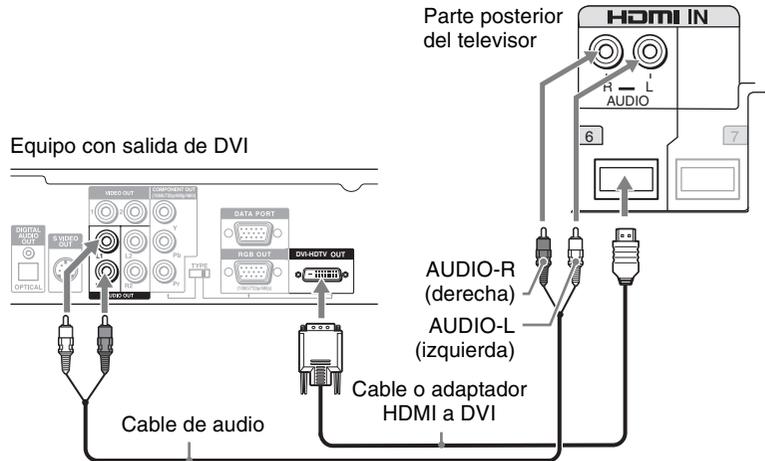
Equipo con conexión DVI

En general, los cables tienen códigos de colores que corresponden a los colores de los conectores.

💡 Cuando conecte a una salida de DVI, se debe utilizar el cable de audio simultáneamente para la señal de audio. DVI solamente transporta señal de video.

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

Si realiza la conexión con salida DVI-HDTV, podrá realizar la conexión a la toma HDMI IN (Video 6) del televisor mediante un cable de HDMI a DVI o un adaptador (no suministrados).



🔧 Cuando use un cable o un adaptador de HDMI a DVI, asegúrese de enchufar primero el conector de salida DVI y, a continuación, conéctelo a la entrada HDMI del televisor.

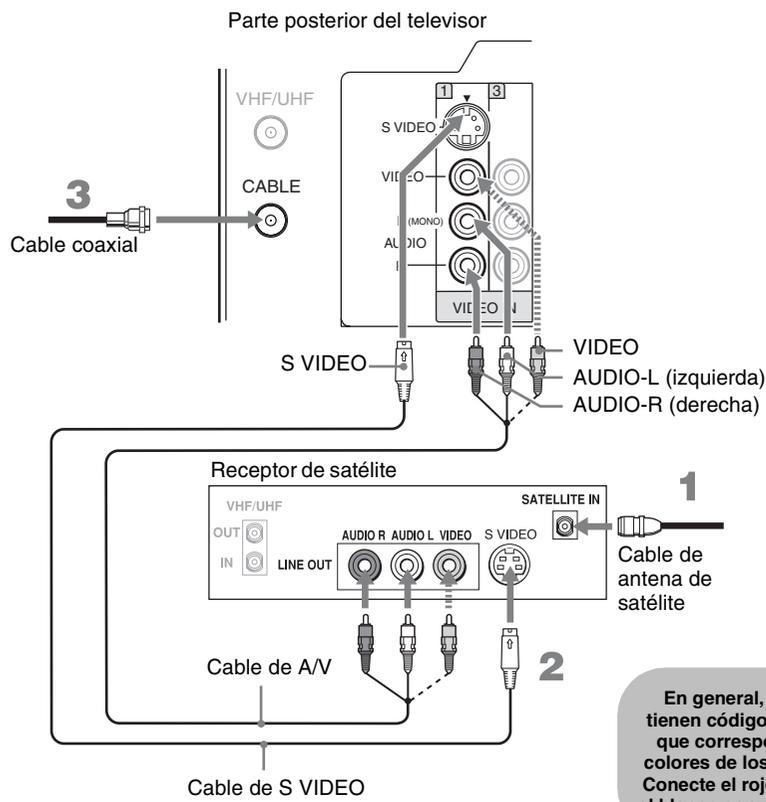
Receptor de satélite y cable/antena

- ❑ El decodificador de SAT conectado a la entrada de video (VIDEO INPUT) selecciona las señales de SAT. Las señales del televisor se seleccionan desde la señal conectada a la entrada de CABLE.

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

- 1** Conecte el cable de antena de satélite a la toma SATELLITE IN del receptor de satélite.
- 2** Utilice los cables de A/V y S VIDEO para conectar las tomas AUDIO y S VIDEO OUT del receptor de satélite a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del televisor.
- 3** Use un cable coaxial para conectar el cable a la toma CABLE del televisor o la antena a las tomas VHF/UHF del televisor.

 **Si su receptor de satélite no está equipado con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.**



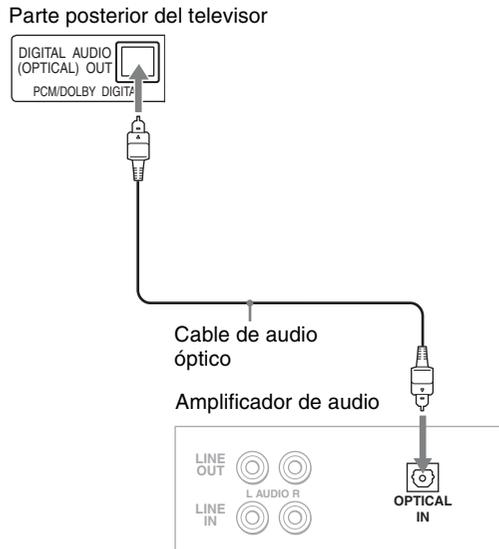
En general, los cables tienen códigos de colores que corresponden a los colores de los conectores. Conecte el rojo con el rojo, el blanco con el blanco, etc.

**Equipo con entrada
audio digital (óptica)**

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

Puede usar la toma DIGITAL AUDIO (OPTICAL) OUT del televisor para conectar un dispositivo de audio digital compatible con el sistema PCM/Dolby Digital, como un amplificador de audio.

Mediante un cable de audio óptico, conecte la toma OPTICAL IN del dispositivo a la toma DIGITAL AUDIO (OPTICAL) OUT del televisor.



Configuración de la lista de canales

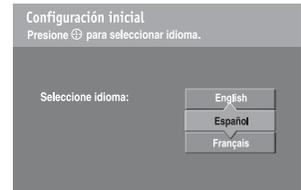
Una vez que finalizó la conexión del televisor, puede ejecutar la función Configuración inicial para crear una lista de canales analógicos y digitales. La pantalla Configuración inicial aparecerá cuando encienda el televisor por primera vez después de conectarlo. Si elige programar los canales en otro momento, seleccione la opción Autoprogramación para desplazarse por los canales disponibles (consulte la página 69).

 **El ajuste de la Autoprogramación durante el ajuste inicial no se aplica a las instalaciones que utilizan un decodificador de cable para la selección de todos los canales.**

Uso de Configuración inicial

Para ejecutar la función Configuración inicial la primera vez que se enciende el televisor

- 1** Presione  para encender el televisor. Aparece la pantalla Configuración inicial.
- 2** Presione  o  para seleccionar el idioma de la pantalla. A continuación, presione . Aparece el mensaje “Primero conecte el cable o la antena”. Esta acción puede requerir más de 50 minutos y luego aparece “¿Iniciar ahora la programación automática?”
- 3** Presione  o  para seleccionar “Sí” y, a continuación, presione .



Cuando la función de Autoprogramación se ejecuta a través de Configuración inicial, se creará automáticamente una lista de los canales que se pueden recibir tanto por antena VHF/UHF como por televisión por cable, si se han conectado ambas fuentes.

 **La función de Autoprogramación puede demorar de 20 a 50 minutos en completarse. Aparece una barra de progreso mientras se buscan los canales disponibles. Si cancela la Autoprogramación antes de encontrar todos los canales que se pueden recibir, es posible que desee realizar esta tarea más adelante (consulte “Para ejecutar la función Autoprogramación más adelante” a continuación).**

 **Si seleccionó “No” durante la Configuración inicial, el mensaje respectivo aparecerá cada vez que encienda el televisor a modo de recordatorio hasta que complete la Autoprogramación.**

Para ejecutar la función Autoprogramación más adelante

- 1** Seleccione Configuración en MENU y, a continuación, pase a los ajustes de Canal.
- 2** Seleccione Autoprogramación y luego Iniciar.

 **La función Autoprogramación creará una lista de canales que se pueden recibir en la entrada actual (antena VHF/UHF o CABLE). Deberá ejecutar Autoprogramación para cada entrada RF a fin de crear una lista de canales disponibles desde ambas entradas.**

Conexión de equipo opcional

Puede conectar una variedad de equipos opcionales al televisor. En esta sección se indican algunas de las conexiones individuales posibles. Si desea obtener información sobre conexiones múltiples, consulte la Guía de configuración rápida.

<i>Si conecta</i>	<i>Consulte la página</i>
Videograbadora y cable	31
Videograbadora y decodificador de cable	32
Reproductor de DVD con conectores de video componente	34
Reproductor de DVD con S VIDEO y conectores de audio	35
Computadora personal	36
Videocámara o equipo para videojuegos	37
Receptor de audio	38

Videogradora y cable

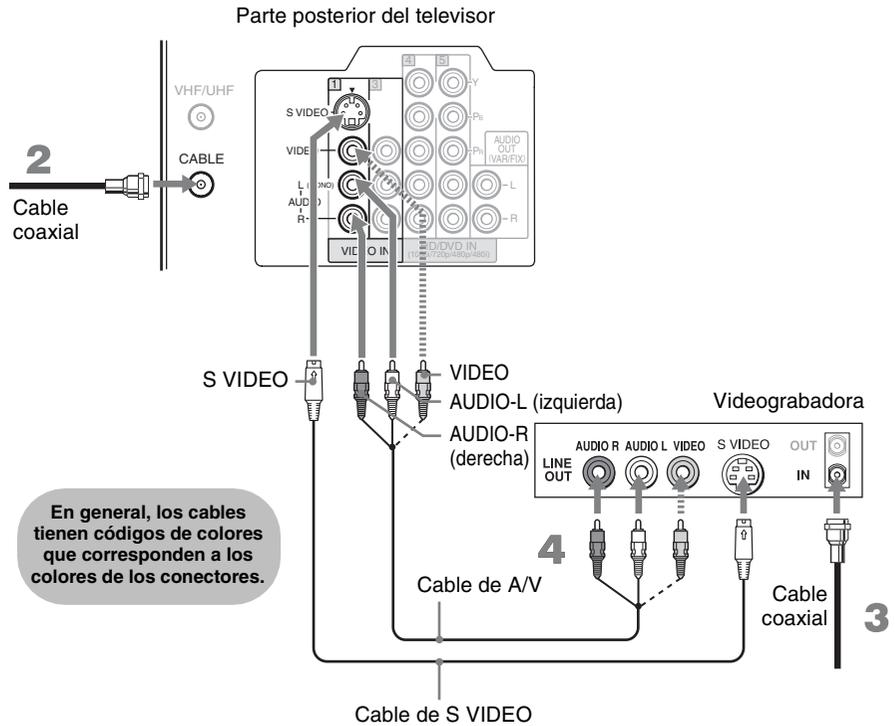
Use esta conexión si:

- Tiene televisión por cable que no requiere un decodificador de cable.

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

- 1** Conecte el cable CATV a la toma (entrada) simple del mezclador.
- 2** Utilice un cable coaxial para conectar una de las tomas de salida del mezclador a la toma CABLE del televisor.
- 3** Utilice un cable coaxial para conectar la otra toma de salida del mezclador a la toma de entrada de la videogradora.
- 4** Utilice los cables de A/V y S VIDEO para conectar las tomas AUDIO y S VIDEO OUT de la videogradora a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del televisor.

Si su videogradora no está equipada con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.



Videogradora y decodificador de cable

Use esta conexión si:

- ❑ Su compañía de televisión por cable codifica algunos canales, pero no todos (canales de pago frente a canales de cable normales) y necesita usar un decodificador de cable.

Con esta conexión puede:

- ❑ Usar el control remoto del televisor para cambiar de canal en el decodificador de cable cuando la señal está codificada. Para programar el control remoto Sony para que opere el decodificador de cable, consulte “Programación del control remoto” en la página 43.
- ❑ Usar el control remoto del televisor para cambiar de canal en el televisor cuando la señal no está codificada. El sintonizador del televisor ofrece una mejor calidad de imagen que la salida del decodificador de cable.

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

- 1** Conecte el cable CATV a la toma (entrada) simple del mezclador.
- 2** Utilice un cable coaxial para conectar una de las tomas de salida del mezclador a la toma CABLE del televisor.
- 3** Utilice un cable coaxial para conectar la otra toma de salida del mezclador a la toma de entrada del decodificador de cable.
- 4** Utilice un cable coaxial para conectar la toma de salida del decodificador de cable a la toma de entrada RF de la videogradora.
- 5** Utilice un cable de A/V para conectar las tomas de salida de A/V del decodificador de cable a las tomas de entrada de A/V del televisor.
- 6** Utilice los cables de A/V y S VIDEO para conectar las tomas AUDIO y S VIDEO OUT de la videogradora a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del televisor.

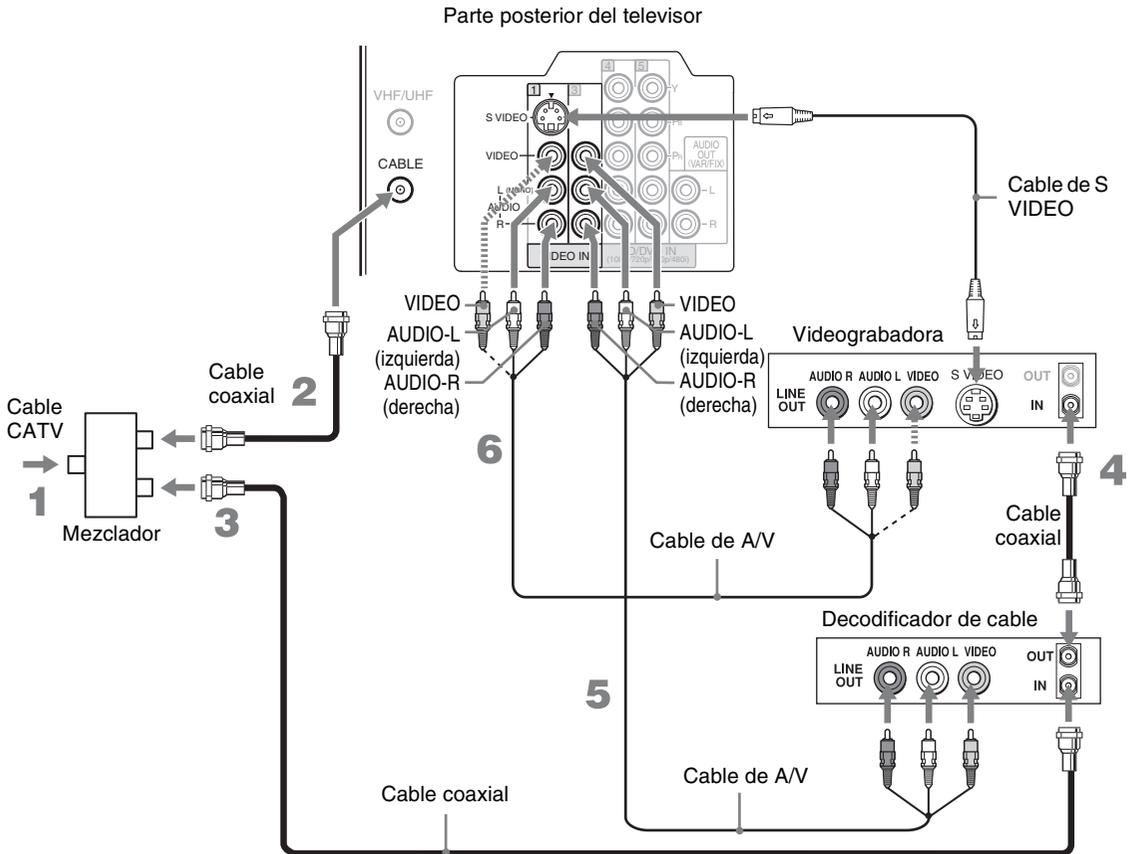


Si su videogradora no está equipada con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.

- 7** Ejecute la función Configuración inicial, como se describe en “Configuración de la lista de canales” en la página 29.



Para ver canales codificados, sintonice el televisor en el canal del decodificador de cable (por lo general, el canal 3 ó 4) y use el decodificador de cable para cambiar de canal.



En general, los cables tienen códigos de colores que corresponden a los colores de los conectores. Conecte el rojo con el rojo, el blanco con el blanco, etc.

Si está conectando un decodificador de cable digital, necesitará un mezclador especial diseñado para funcionar con el mismo.

Reproductor de DVD con conectores de video componente

Use esta conexión si:

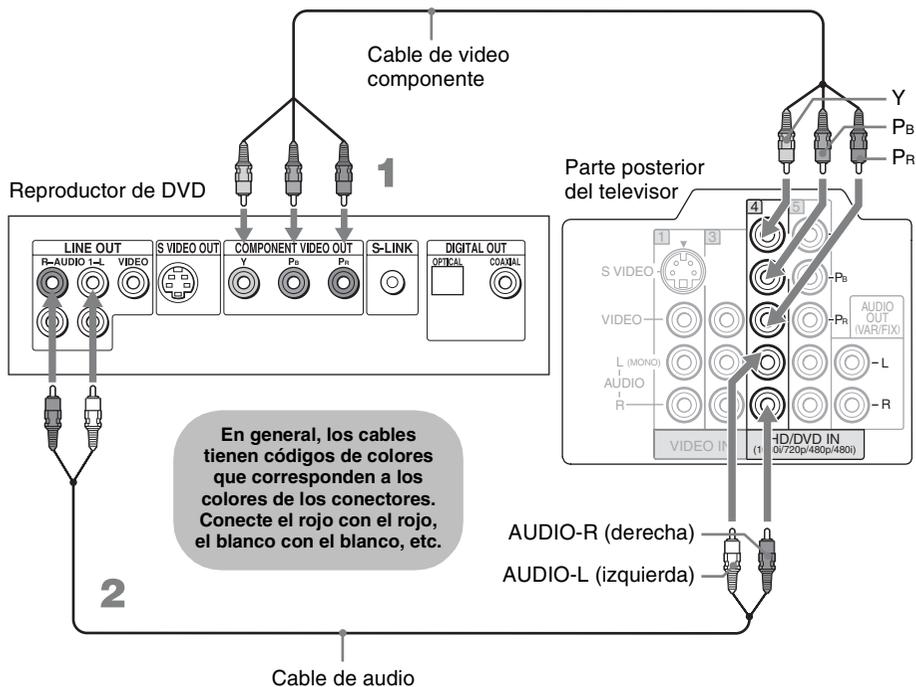
- El reproductor de DVD tiene tomas de componente (YP_BP_R).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

- 1** Utilice un cable de video componente para conectar las tomas YP_BP_R del reproductor de DVD a las tomas YP_BP_R del televisor. Utilice la entrada HD/DVD IN 4 ó 5.

 **Algunas veces, las tomas YP_BP_R del reproductor de DVD aparecen con la etiqueta YC_BC_R, o Y, B-Y y R-Y. En este caso, conecte los cables a los conectores del mismo color.**

- 2** Utilice un cable de audio para conectar las tomas AUDIO OUT del reproductor de DVD a las tomas AUDIO IN del televisor. Asegúrese de usar la misma hilera de entradas que la que utilizó para la conexión de video (HD/DVD IN 4 ó 5).



 **Para aprovechar al máximo la función Modo ancho, ajuste el formato del reproductor de DVD en 16:9. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con el reproductor de DVD.**

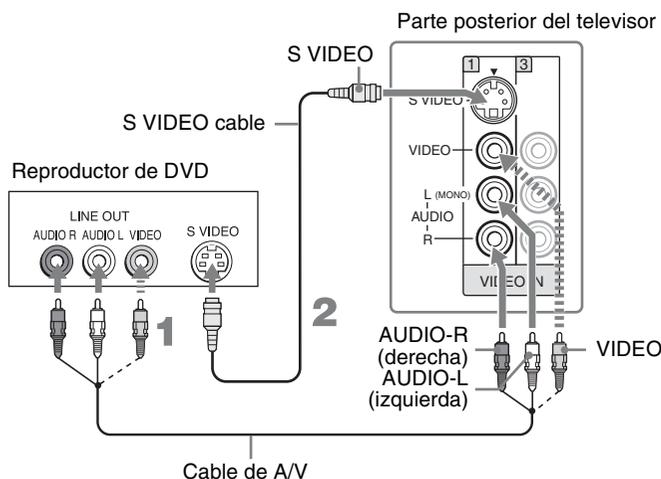
Reproductor de DVD con S VIDEO y conectores de audio

Use esta conexión si:

- El reproductor de DVD no tiene tomas de componente (YPbPr).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

- 1** Utilice un cable de A/V para conectar las tomas AUDIO OUT del reproductor de DVD a las tomas AUDIO IN del televisor.
- 2** Utilice un cable de S VIDEO para conectar la toma S VIDEO del reproductor de DVD a la toma S VIDEO del televisor.



En general, los cables tienen códigos de colores que corresponden a los colores de los conectores. Conecte el rojo con el rojo, el blanco con el blanco, etc.

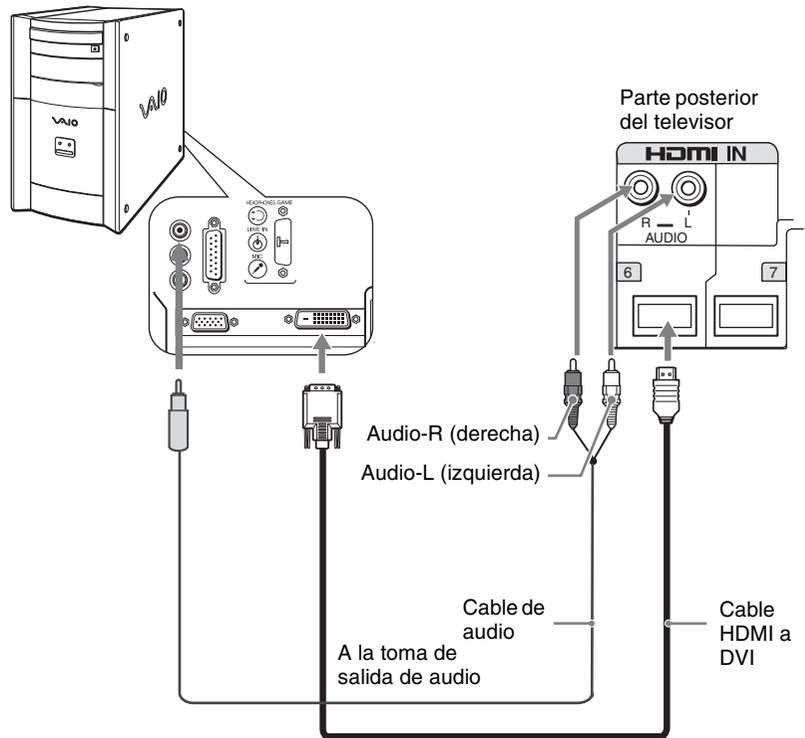
- ✎ Si el reproductor de DVD no está equipado con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.
- ✎ Para ver el DVD, presione varias veces TV/VIDEO para seleccionar la entrada de DVD (VIDEO 1 en la ilustración). Si tiene un reproductor de DVD de otra marca que no sea Sony y desea configurar el control remoto del televisor para que funcione con dicho reproductor, debe programar el control remoto. Consulte "Programación del control remoto" en la página 43.
- ✎ Para controlar las funciones del DVD con el control remoto del televisor, consulte "Uso de un reproductor o cambiador de DVD" en la página 45.
- ✎ Para identificar fácilmente los equipos conectados al televisor, consulte las instrucciones para configurar Etiqueta de Video en la página 76.

Computadora personal

Si desea usar su televisor como el monitor de su computadora, puede conectar su computadora personal al televisor.

Para conectar una computadora personal

Puede elegir entre conectar la computadora a la entrada de HDMI 6 o la entrada de HDMI 7 del televisor (únicamente con la conexión de HDMI). El cable de HDMI a DVI transportará el video digital desde su computadora al televisor. Para escuchar el audio de su computadora, necesitará conectar el cable de audio.



Videocámara o equipo para videojuegos

Puede conectar una videocámara o un equipo para videojuegos al televisor. Para facilitar la conexión, use la entrada VIDEO IN 2 situada en el lateral izquierdo del televisor. Para utilizar la toma S VIDEO en lugar de la toma VIDEO (amarilla), use la entrada VIDEO IN 1 situada en el panel posterior del televisor.

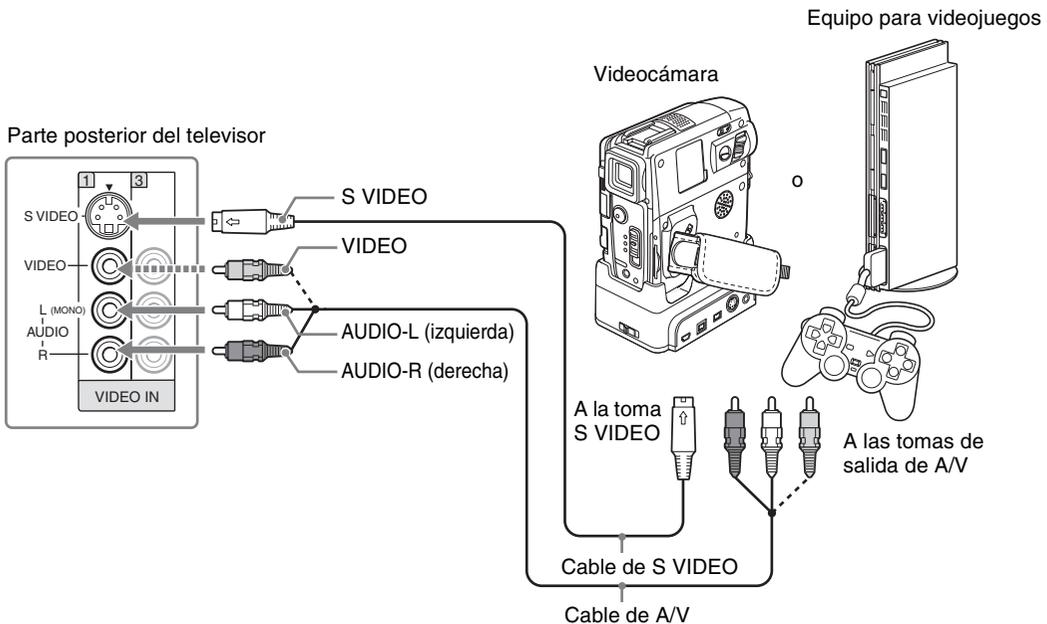
Para conectar una videocámara o un equipo para videojuegos a la entrada VIDEO IN 1

Use los cables de A/V y S VIDEO para conectar las tomas AUDIO y S VIDEO OUT de la videocámara o del equipo para videojuegos a las tomas AUDIO y S VIDEO IN situadas en el panel posterior del televisor, como se indica a continuación.

Para conectar una videocámara o un equipo para videojuegos a la entrada VIDEO IN 2

Seleccione **No** en la opción Video 2 (Componen.) de la configuración de Ajustes (consulte la página 77). Use un cable de A/V para conectar las tomas de salida de A/V de la videocámara o del equipo para videojuegos a las tomas de entrada de A/V situadas en el lateral izquierdo del televisor.

-  **Si su videocámara no está equipada con S VIDEO, utilice un cable de VIDEO (amarillo) en lugar del cable de S VIDEO.**
-  **Si dispone de una videocámara monofónica, conecte la toma de salida de audio de la misma a la toma de entrada de audio L (izquierda) MONO del televisor.**

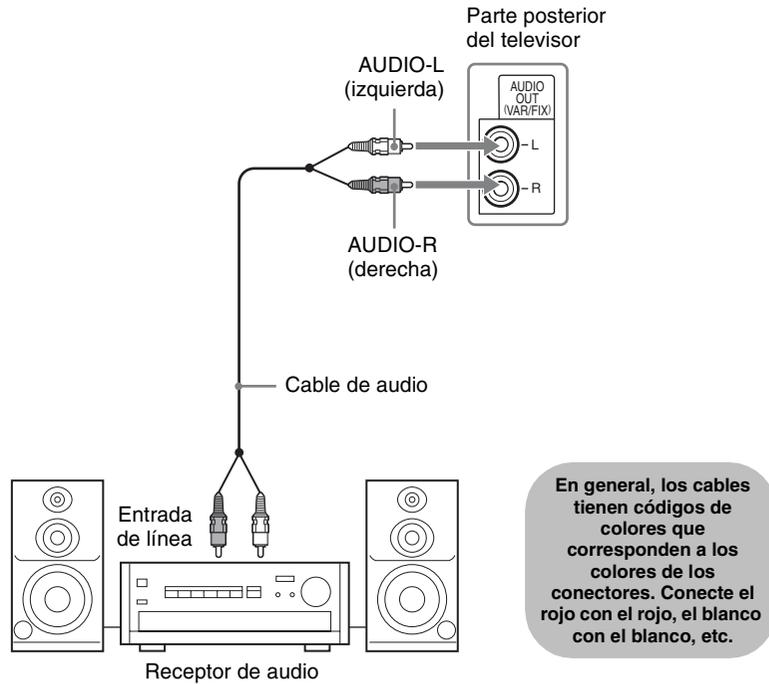


Receptor de audio

Para mejorar la calidad de sonido, se recomienda reproducir el audio del televisor a través del sistema estéreo (consulte la página 65).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar las conexiones.

Mediante un cable de audio, conecte las tomas AUDIO OUT (VAR/FIX (fijo)) del televisor a las tomas de audio LINE IN (línea de entrada) del receptor de audio.



Para ver la televisión

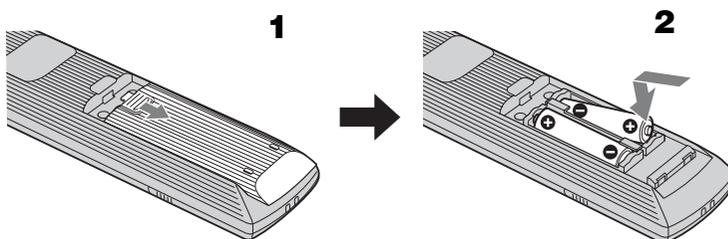
Descripción general

En la tabla de la página siguiente se describen los botones del control remoto.

Tema	Página
Inserción de las pilas en el control remoto	39
Descripción de los botones	40
Programación del control remoto	43
Códigos de fabricante	44
Uso de otros equipos con el control remoto	45
Botones especiales del control remoto	48

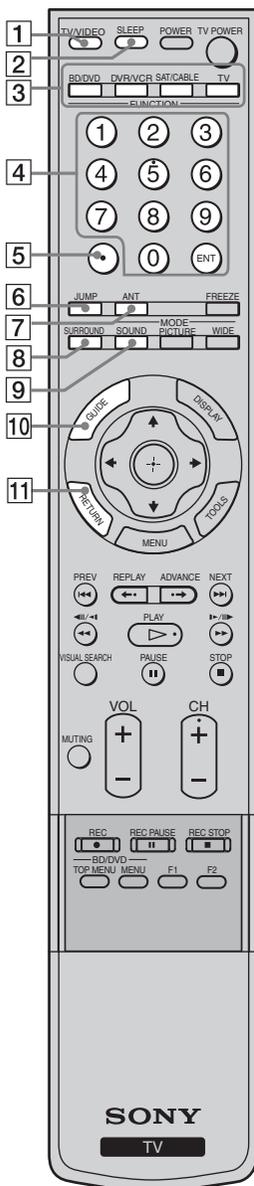
Inserción de las pilas en el control remoto

Inserte dos pilas de tamaño AA (R6) (suministradas), asegurándose de que las polaridades **+** y **-** coincidan con el diagrama ubicado dentro del compartimiento de las pilas.



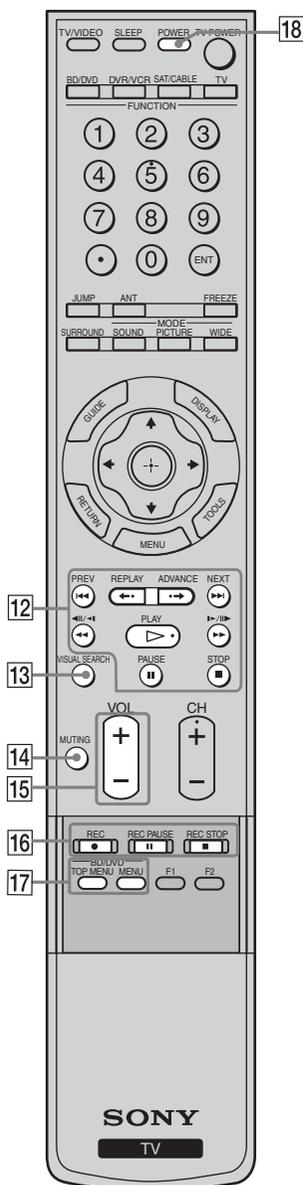
- ✎ Cuando el control remoto no vaya a utilizarse durante un período de tiempo prolongado, extraiga las pilas para evitar daños provocados por fugas de electrolito.
- ✎ Maneje el control remoto con cuidado. Procure no dejarlo caer ni mojarlo. No lo coloque bajo la luz directa del sol, ni cerca de un calefactor o en sitios donde haya excesiva humedad.
- ✎ El control remoto puede programarse para hacer funcionar la mayoría de los equipos de video. (Consulte “Programación del control remoto” en la página 43)

Descripción de los botones



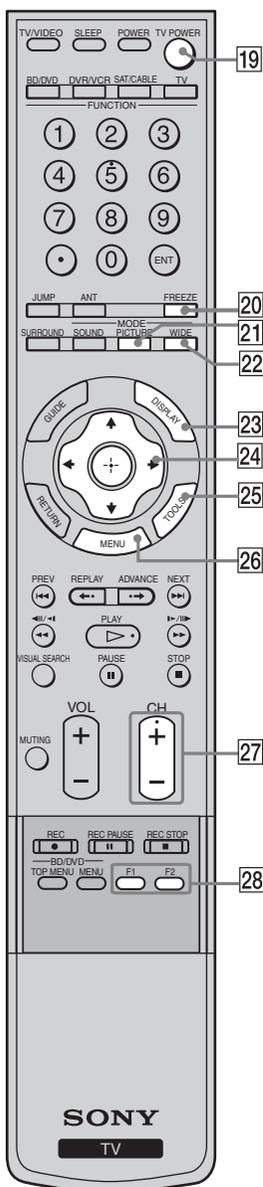
Botón	Descripción
1 TV/VIDEO (televisión/video)	Presiónelo para recorrer todos los equipos de video conectados a las entradas de video del televisor.
2 SLEEP (apagado automático)	Presiónelo varias veces para seleccionar la duración deseada (No, 15 minutos, 30 minutos, 45 minutos, 60 minutos, 90 minutos o 120 minutos) antes de que el televisor se apague automáticamente.
3 Botones del área de FUNCTION	El indicador del botón FUNCTION se ilumina momentáneamente si lo presiona para mostrar el equipo externo que está operando el control remoto. Cuando se configura el control remoto para que opere equipos externos, estos botones permiten operar el equipo deseado. Primero debe presionar uno de estos botones FUNCTION para que operen el equipo correspondiente. Consulte Programación del control remoto en la página 43.
4 0-9, ENT (entrada)	Presione 0-9 para seleccionar un canal: el canal cambia cada 2 segundos. Presione ENT para cambiar los canales de inmediato.
5	Use con los botones 0-9 y ENT para seleccionar canales digitales (por ejemplo, 2.1).
6 JUMP (alternar)	Presiónelo para alternar entre dos canales. El televisor alterna entre el canal actual y el último canal seleccionado con los botones descritos más arriba en [4] y [5].
7 ANT (antena)	Presiónelo para cambiar entre la entrada VHF/UHF (antena) y la entrada CABLE.
8 SURROUND (sonido envolvente)	Presiónelo para seleccionar el efecto de audio TruSurround XT o No para desactivar esta función.
9 SOUND (sonido)	Presiónelo para recorrer los distintos ajustes de sonido: Dinámico para realzar los agudos y graves, Estándar para diálogos y Personal para bajar el tono.
10 GUIDE (guía)	Presiónelo para mostrar la guía de programas del televisor.
11 RETURN (volver)	Presione RETURN para cerrar la pantalla del menú o para volver a la capa anterior si se encuentra en el elemento de menú de múltiples capas.

Los botones 5, CH + y PLAY cuentan con un punto táctil. Utilícelo como referencia cuando opere el televisor.



Botón	Descripción
12 Botones de operación BD/DVD, DVD/VCR	<p>Cuando el botón FUNCTION se ajusta en la posición BD (Reproductor de Blu-ray Disc)/DVD o DVR/VCR, estos botones operarán el equipo de video que programó en el control remoto. Para obtener información detallada, consulte “Uso de otros equipos con el control remoto” en la página 45.</p> <p>◀◀ PREV (retroceso veloz): presiónelo para volver a reproducir el programa actual desde la marca de capítulo anterior (si corresponde) o desde el comienzo de la grabación del programa en directo.</p> <p>◀• REPLAY (Repetición): presiónelo para volver a reproducir el programa actual durante un período de tiempo especificado.</p> <p>•➔ ADVANCE (Avance): presiónelo para avanzar un intervalo de tiempo especificado cuando se reproduce un programa grabado.</p> <p>▶▶ NEXT (Siguiente): presiónelo para avanzar a la siguiente marca de capítulo (si corresponde) o a un programa en directo cuando se reproduce un programa grabado.</p> <p>◀◀ (Reversa rápida): presiónelo para reproducir un programa en el modo de rebobinado rápido.</p> <p>▷ PLAY (Reproducción): presiónelo para reproducir un programa a la velocidad normal.</p> <p>▶▶ (Avance rápido): presiónelo para reproducir un programa en el modo de avance rápido.</p> <p>⏸ PAUSE (Pausa): presiónelo para insertar una pausa de la reproducción.</p> <p>■ STOP (Parada): presiónelo para detener la reproducción de un programa grabado.</p>
13 Botón VISUAL SEARCH (búsqueda visual)	Para utilizar exclusivamente con el equipo externo conectado con la función de búsqueda visual. (Este botón no funciona para el televisor).
14 MUTING (silenciado)	Presione este botón para desactivar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione VOL + para restaurar el sonido.
15 VOL +/- (volumen +/-)	Presiónelo para ajustar el volumen.
16 Botones de grabación DVD/VCR	<p>● REC (Grabar): presiónelo para grabar. Al presionar solamente este botón se inicia la grabación.</p> <p>⏸ REC PAUSE (Pausa): presiónelo para insertar una pausa en la grabación.</p> <p>■ REC STOP (Parar): presiónelo para detener la grabación.</p>
17 TOP MENU (menú superior) BD/DVD/MENU (menú)	<p>Presiónelo para visualizar el menú superior o menú.</p> <p> Para obtener más información, refiérase al manual operativo del equipo conectado.</p>
18 POWER (alimentación VERDE)	Presiónelo para encender o apagar el equipo externo que seleccionó con los botones FUNCTION 3.

(Continúa)



Botón	Descripción
19 TV POWER (encender o apagar)	Presiónelo para encender o apagar el televisor.
20 FREEZE (congelar)	Presiónelo para congelar la imagen actual. Presiónelo de nuevo para restaurar la imagen. Para obtener información detallada, consulte “Uso del botón FREEZE” en la página 49.
21 PICTURE (imagen)	Presiónelo varias veces para recorrer los modos de video disponibles: Vívido, Estándar, Personal. También es posible acceder a los modos de video en el menú Video. Para obtener información detallada, consulte “Selección de opciones de Imagen” en la página 61.
22 WIDE (panorámico)	Presiónelo varias veces para recorrer los ajustes del Modo ancho. También puede acceder al Modo ancho en la configuración de Pantalla. Para obtener información detallada, consulte “Uso del botón WIDE” en la página 51 y el Modo ancho para la entrada de computadora en la página 52.
23 DISPLAY (mostrar)	Presiónelo una vez para mostrar el número de canal, la etiqueta, la hora actual y otra información. Presiónelo nuevamente para apagar la pantalla. Consulte la página 76 para obtener más información sobre cómo ajustar la hora.
24 	Presione  para mover el cursor en pantalla. Para seleccionar un elemento, presione  .
25 TOOLS (herramientas)	Presiónelo para acceder al menú Herramientas, que contiene opciones comúnmente usadas como: Modo imagen, Modo sonido, Modo ancho, Agregar a Favoritos, Caption Vision (CC) y Audio alterno.
26 MENU (menú)	Presiónelo para acceder a las opciones siguientes con el MENU: <ul style="list-style-type: none"> • Ver la televisión (consulte la página 57). • Seleccionar canales de la lista Canales Favoritos almacenada (consulte la página 56). • Ver señales desde equipos externos como un reproductor de DVD, una videgrabadora u otros (consulte la página 56). • Ajustar o personalizar los ajustes del televisor (consulte Uso de la función Configuración en la página 59).
27 CH +/- (canal +/-)	Presiónelo para recorrer los canales. Para explorar rápidamente los canales, mantenga presionado uno de los botones +/-.
28 F1/F2 (función)	Presiónelo para seleccionar la función de los componentes conectados. Para obtener información detallada, consulte “Uso de otros equipos con el control remoto” en la página 45.

Programación del control remoto

El control remoto está programado para utilizarse con equipos de video de la marca Sony.

Equipo Sony	Número de código programable
BD (Reproductor de Blu-ray Disc)/DVD	101
DVR/VCR	901 (Sistema de sueño Sony)
SAT (satélite)/CABLE	801 (Receptor de satélite Sony)

Siga los pasos que se indican a continuación para programar el control remoto del televisor de modo que opere los equipos de video que no sean de marca Sony.

Busque el código de tres dígitos del equipo en la lista de “Códigos de fabricante” en la página 44. Si en la lista aparece más de un número de código, utilice el primero.

- Mantenga presionado el botón FUNCTION que desee programar en el control remoto y presione el botón simultáneamente.

El botón FUNCTION seleccionado (BD/DVR, VCR/DVD o SAT/CABLE) parpadeará.

- Escriba el código de tres dígitos del fabricante mediante los botones mientras el botón FUNCTION esté encendido. Si no ingresa el código en un lapso de 10 segundos, deberá volver a empezar desde el paso 1.

- Presione el botón .

Si la programación es correcta, el botón FUNCTION seleccionado parpadeará dos veces y, si no lo es, parpadeará cinco veces..

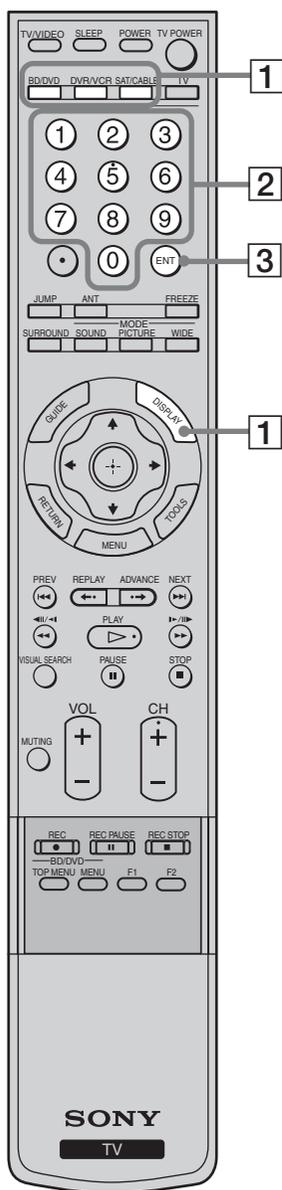
Aunque los botones tengan asignados esas etiquetas, podrá programar cualquier equipo conectado utilizando cualquiera de los botones independientemente de la etiqueta. Por ejemplo, el botón se puede programar para operar la videograbadora. Si dispone de una combinación de DVD/Videograbadora que desee operar con el control remoto de su televisor, puede programar con los botones o incluso el botón , pero deberá recordar qué botón programó para cada uso particular.

Para comprobar si el código funciona

Oriente el control remoto del televisor hacia el equipo y presione el botón verde . Si el equipo se enciende y se apaga, la programación se ha completado. De lo contrario, pruebe con el siguiente código de la lista.

Si no se ingresa ningún código en el tiempo arriba especificado, o si se escribe un número de código incorrecto o no válido, el control remoto regresa automáticamente al ajuste anterior.

En algunos casos, es posible que no pueda programar el control remoto para operar otros equipos. En tales casos, utilice el control remoto propio del equipo.



Códigos de fabricante

Reproductores de DVD

Fabricante	Código
Sony	751, 763
General Electric/RCA	755
Hitachi	758
JVC	756
Magnavox	757
Mitsubishi	761
Oritron	759
Panasonic	753
Philips	757
Pioneer	752, 778
RCA/PROSCAN	755
Samsung	758
Toshiba	754
Zenith	760, 762

Unidades combo de DVD/VCR

Fabricante	Código
Sony	767
Broksonic	776
JVC	775
Panasonic	777
Samsung	774
Toshiba	773
Zenith	768

Unidades combo de HDD/VCR

Fabricante	Código
Sony	772, 771, 770

Cambiadores de DVD

Fabricante	Código
Sony	765
Panasonic	766

DVR

Fabricante	Código
Sony	901

Reproductor de Blu-ray Disc (BD)

Fabricante	Código
Sony	101, 102, 103

Sistema DVD de 5,1 canales

Fabricante	Código
Sony (DAV)	601, 602, 603, 604

Receptores de audio y video

Fabricante	Código
Sony	764

Videograbadoras

Fabricante	Código
Sony	301, 302, 303 (VHS, 8 mm, Beta)
Sony DV	348

Fabricante	Código
Admiral (M. Ward)	327
Aiwa*	338, 344
Audio Dynamic	314, 337
Broksonic	319, 317
Canon	309, 308
Citizen	332
Craig	302, 332
Curtis Mathes	304, 338, 309
Daewoo	341, 312, 309
DBX	314, 336, 337
Dimensia	304
Emerson	319, 320, 316, 317, 318, 341
Fisher	330, 335
Funai	338
General Electric	329, 304, 309
Go Video	322, 339, 340
Goldstar	332
Hitachi	306, 304, 305, 338
Instant Replay	309, 308
JC Penney	309, 305, 304, 330, 314, 336, 337
JVC	314, 336, 337, 345, 346, 347
Kenwood	314, 336, 332, 337
LG	332
LXI (SEARS)	332, 305, 330, 335, 338
Magnavox	308, 309, 310
Marantz	314, 336, 337
Marta	332
Memorex	309, 335
Minolta	305, 304
Mitsubishi/MGA	323, 324, 325, 326
Multitech	325, 338, 321
NEC	314, 336, 337
Olympic	309, 308
Optimus	327
Orion	317
Panasonic	308, 309, 306, 307
Pentax	305, 304
Philco	308, 309
Philips	308, 309, 310
Pioneer	308
Quasar	308, 309, 306
RCA/PROSCAN	304, 305, 308, 309, 311, 312, 313, 310, 329
Realistic	309, 330, 328, 335, 324, 338
Sansui	314
Samsung	322, 313, 321
Sanyo	330, 335

Fabricante	Código
Scott	312, 313, 321, 335, 323, 324, 325, 326
Sharp	327, 328
Signature 2 000 (M. Ward)	338, 327
SV2000	338
Sylvania	308, 309, 338, 310
Symphonic	338
Tashiro	332
Tatung	314, 336, 337
Teac	314, 336, 338, 337
Technics	309, 308
Toshiba	312, 311
Wards	327, 328, 335, 331, 332
Yamaha	314, 330, 336, 337
Zenith	331

Decodificadores de cable

Fabricante	Código
Sony	230
Hamlin/Regal	222, 223, 224, 225, 226
Jerrold/ General Inst./ Motorola	201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 218, 222
Oak	227, 228, 229
Panasonic	219, 220, 221
Pioneer	211, 214, 215
Scientific Atlanta	209, 210, 211
Tocom	216, 217
Zenith	212, 213

Receptores de satélite

Fabricante	Código
Sony	801
Dish Network	810
Echostar	810
General Electric	802
Hitachi	805
Hughes	804
JVC	810
Mitsubishi	809
Panasonic	803
Philips	811
RCA/PROSCAN	802, 808
Toshiba	806, 807
Samsung	812

* Si una videograbadora Aiwa no funciona con el código de Aiwa, ingrese el código de Sony.

Uso de otros equipos con el control remoto

Para operar otro equipo conectado al televisor, primero vea la página 44 y programe el control remoto con el código necesario. Para operar equipos de video, presione TV/VIDEO varias veces hasta que vea la entrada de video del equipo en la pantalla. A continuación se proporcionan sugerencias para la operación del control remoto.

 **Algunas funciones no se encuentran disponibles dependiendo del equipo. En tal caso, utilice el control remoto suministrado con el equipo.**

Uso de un decodificador de cable

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que opere el decodificador de cable	SAT/CABLE (satélite/cable) (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER

Uso de un receptor de satélite

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con el receptor de satélite	SAT/CABLE (satélite/cable) (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER
Seleccionar un canal	0-9, ENT
Cambiar de canales	CH +/-
Volver al canal anterior	JUMP

Uso de una videograbadora

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con la videograbadora	DVR/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER
Cambiar de canales	CH +/-
Grabar	●
Reproducir	▷
Detener	■

Uso de un reproductor o cambiador de DVD

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con el DVD	DVD/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER
Si posee un cambiador de DVD, para omitir un disco	F1 (función 1)
Reproducir	▷
Detener	■

Para...	Presione...
Seleccionar un canal	0-9, ENT
Cambiar de canales	CH +/-
Volver al canal anterior	JUMP

Para...	Presione...
Ver el número de canal	DISPLAY
Mostrar la guía SAT	GUIDE
Mostrar el menú SAT	MENU
Mover resaltado (cursor)	↑ ↓ ◀ ▶
Seleccionar elementos	⊕

Para...	Presione...
Avanzar rápidamente	▶▶
Rebobinar la cinta	◀◀
Insertar una pausa	(vuelva a presionarlo para reanudar la reproducción normal)
Seleccionar un canal	0-9, ENT
INPUT SELECT (Seleccionar entrada)	TV/VIDEO (televisión/video)

Para...	Presione...
Recorrer las diferentes pistas del disco	◀◀ para retroceder rápidamente o ▶▶ para hacer avanzar rápidamente el disco presionado durante la reproducción.
Recorrer los diferentes capítulos del disco	▶▶ para avanzar o ◀◀ para retroceder.
Seleccionar directamente una pista	0-9, ENT
Mostrar el menú de disco o menú principal	MENU (menú) BD/DVD o TOP MENU (menú superior)

(Continúa)

Para...	Presione...
Insertar una pausa	(vuelva a presionarlo para reanudar la reproducción normal)
Mostrar el MENU del sistema	MENU

Uso de un reproductor de Blu-ray Disc (BD)

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con el equipo de reproductor de Blu-ray Disc	DVR/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER
Reproducir	▷
Detener	■
Insertar una pausa	(vuelva a presionarlo para reanudar la reproducción normal)

Uso de un Sistema de DVD de audio y video de 5,1 canales (Sony DAV)

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con el DVD	BD/DVD (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER
Seleccionar otros equipos conectados al DAV	F1 (función 1)
Omitir un disco	F2 (función 2)
Mostrar el menú de disco o menú principal	MENU (menú) BD/DVD o TOP MENU (menú superior)
Seleccionar directamente una pista	0-9, ENT

Uso de una unidad combo de DVD/VCR

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con el equipo de DVD/videogradora	DVR/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER
Seleccionar el DVD Seleccionar la videogradora	F 1 (función) F 2 (función)
Mostrar el menú de disco o menú principal	MENU (menú) BD/DVD o TOP MENU (menú superior)
Reproducir	▷
Detener	■
Insertar una pausa	

Para...	Presione...
Utilizar el menú de DVD	↑ ↓ ← →, (+)

Para...	Presione...
Buscar una imagen hacia adelante o hacia atrás	▶▶ o ◀◀ durante la reproducción
Mostrar el menú POP UP (emergente) (BD)	MENU (menú) BD/DVD
Mostrar el menú de disco (DVD)	MENU (menú) BD/DVD
Mostrar el menú principal (BD)	BD/DVD TOP MENU (menú superior)
Mostrar el menú principal (DVD)	BD/DVD TOP MENU (menú superior)
Utilizar el menú de DVD	↑ ↓ ← →, (+)

Para...	Presione...
Reproducir	▷
Detener	■
Insertar una pausa	
Buscar una imagen hacia adelante o hacia atrás	▶▶ o ◀◀ durante la reproducción
Especificar el capítulo/pista anterior Especificar el capítulo/pista siguiente	◀◀ ▶▶
Mover resaltado (cursor)	↑ ↓ ← →
Seleccionar elementos	(+)
Controlar el volumen	VOL+/-, MUTING (silencio)

Para...	Presione...
Buscar una imagen hacia adelante o hacia atrás	▶▶ o ◀◀ durante la reproducción
Mover resaltado (cursor) y seleccionar (DVD)	↑ ↓ ← → (+)
Grabar (videogradora)	●
Cambiar canales (videogradora)	CH +/- o 0-9, ENT (con el sintonizador)
Ajustar las pistas de reproducción (videogradora)	CH +/- (durante la reproducción de cinta)
Búsqueda en el índice	◀◀ ▶▶
INPUT SELECT (Seleccionar entrada)	TV/VIDEO (televisión/video)

Uso de una unidad combo de HDD/DVD

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con el equipo de DVD/HDD	DVR/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER
Seleccionar el HDD Seleccionar el DVD	F 1 (función) F 2 (función)
Reproducir	▷
Detener	■
Insertar una pausa	
Buscar una imagen hacia adelante o hacia atrás	▶▶ o ◀◀ durante la reproducción
Mover resaltado (cursor) y seleccionar	↑ ↓ ◀ ▶ ⊕

Uso de un DVR

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con el DVR	DVR/VCR (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER
Reproducir	▷
Retroceda mientras ve programas en vivo o grabados.	REPLAY (repetición)
Modo lento	◀◀/▶▶ (presione ligeramente)
Avance mientras ve programas grabados.	▶▶

Uso de un receptor de audio y video

Para...	Presione...
Activar el control remoto para que funcione con el receptor de audio y video	DVR (FUNCTION)
Activar/desactivar	POWER

Para...	Presione...
Grabar	●
REC PAUSE (pausa)	
REC STOP (parar)	■
Especificar el capítulo/pista anterior Especificar el capítulo/pista siguiente	◀▶ ▶▶
Volver a reproducir	◀●
Avanzar	●▶
Mostrar el menú de disco o menú principal	MENU (menú) BD/DVD o TOP MENU (menú superior)
INPUT SELECT (Seleccionar entrada)	TV/VIDEO (televisión/video)

Para...	Presione...
Avance al siguiente capítulo disponible.	▶▶
Detener	■
Insertar una pausa	
Grabar	●
Parar de grabar	■
Pausa de grabar	

Para...	Presione...
Controlar el volumen	VOL+/-, MUTING (silencio)
Seleccionar otra entrada conectada al receptor de audio/video	F1 (función 1)

Botones especiales del control remoto

El televisor cuenta con funciones prácticas a las que puede acceder directamente presionando los botones correspondientes del control remoto o presionando el botón TOOLS para visualizar las funciones usadas más comúnmente.

Uso del botón TOOLS

El botón TOOLS le permite acceder a las siguientes funciones.



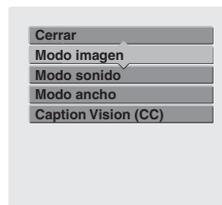
Elemento de menú	Páginas de referencia
Cerrar	
Modo imagen	consulte la página 61
Modo sonido	consulte la página 64
Modo ancho	consulte la página 66
Agregar a Favoritos	consulte la página 56
Caption Vision (CC)	consulte la página 75
Audio alterno	consulte la página 65

 **Audio alterno sólo está disponible en el modo del televisor cuando el programa se transmite con un audio alterno.**

 **Agregar a Favoritos sólo está disponible para el modo del televisor.**

Uso del botón TOOLS en el modo de la computadora personal

El botón TOOLS también está disponible en el modo de entrada para computadora personal. Los elementos del menú Tools son diferentes de los del televisor y de los de otras entradas de video.



Elemento de menú	Páginas de referencia
Cerrar	
Modo imagen	consulte la página 61
Modo sonido	consulte la página 64
Modo ancho	consulte la página 66
Caption Vision (CC)	consulte la página 75

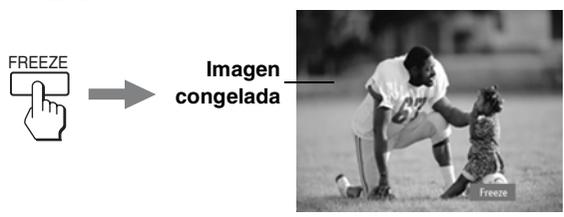
Uso del botón **JUMP**

El botón **JUMP** permite alternar entre el canal actual y el último canal sintonizado.



Uso del botón **FREEZE**

El botón **FREEZE** permite capturar temporalmente la imagen de un programa. Puede utilizar esta función para anotar información, como números de teléfono, recetas de cocina, etc. Para cancelar **FREEZE** y volver a la vista normal, presione **FREEZE** nuevamente.



Uso del botón GUIDE

Presione GUIDE en el control remoto del televisor para visualizar la Guía de programas.

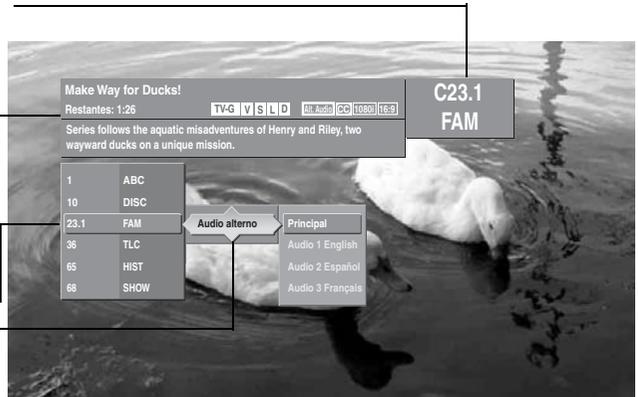
La guía de programas le permite repasar la información sobre los programas si la emisora la puso a su disposición a través de la información de canal.

Número de canal, letras de identificación, etc.

Información de canal
Informa del número de canal, título del programa, descripción, duración del programa, tiempo restante, información de clasificación, disponibilidad de subtítulos, etc.

Lista de canales.

Opciones de prog.
(Cuando la emisora las ponga a su disposición.)



Uso de la guía de programas

La guía de programas permite seleccionar los canales de una lista desplegable. Esta guía también brinda información sobre el programa actual que se muestra en cada canal.

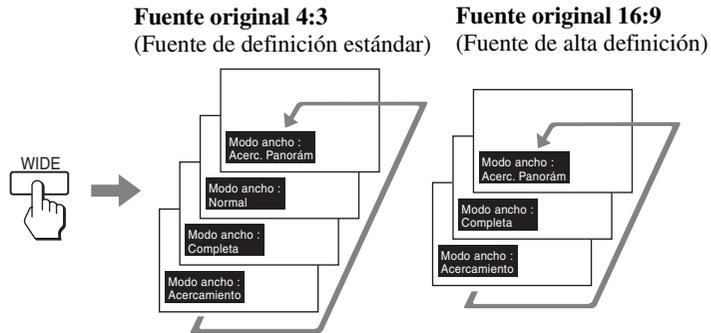
 **Los subcanales son canales adicionales de programación que se transmiten simultáneamente. Por ejemplo, el canal 4 podría incluir tres subcanales (4.1, 4.2, 4.3) que transmiten programas al mismo tiempo.**

Uso de las Opciones de prog.

Cada programa posee una secuencia de audio principal (el audio que se emite la primera vez que se sintoniza el canal) y puede disponer de secuencias de audio alternativas si la emisora las puso a su disposición. Cuando están disponibles, verá las opciones de Audio alterno como se muestra en la ilustración de más arriba. Esta opción permite cambiar entre las secuencias de audio alternativas. Es posible que el programa que esté viendo se emita en un idioma diferente.

Uso del botón WIDE

El modo panorámico permite ver transmisiones normales de 4:3 en varios modos panorámicos (formato 16:9).



Cuando el televisor recibe una señal de 720p o 1 080i, no es posible seleccionar la opción Normal.

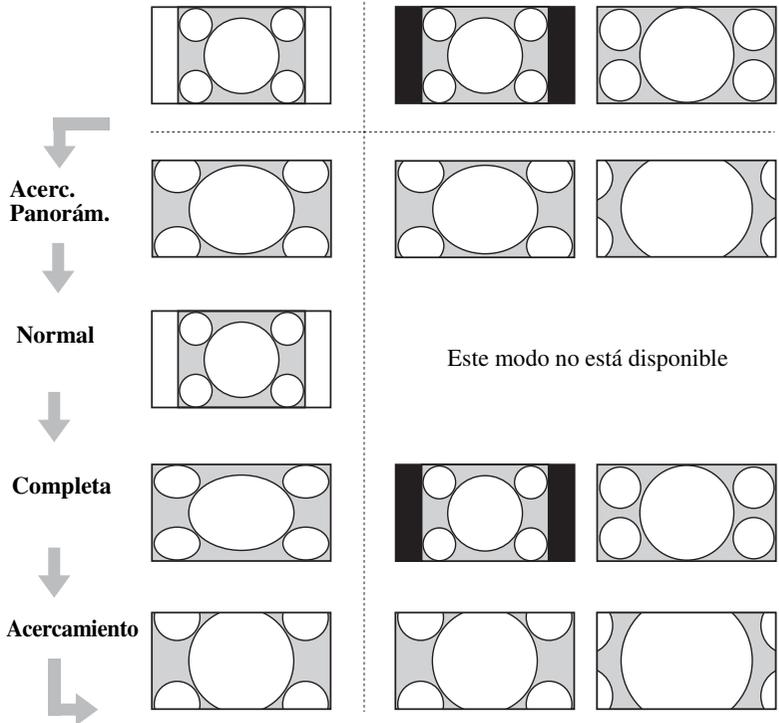
Cuando el televisor recibe una señal de 720p o 1 080i de una imagen con formato 4:3 y una barra negra a ambos lados, la opción Completa devuelve la imagen a su tamaño original.

También puede acceder a los ajustes del Modo ancho en la configuración de Pantalla. Para obtener más información, consulte la página 66.

Cambio del modo panorámico

Fuente original 4:3
(Fuente de definición estándar)

Fuente original 16:9
(Fuente de alta definición)



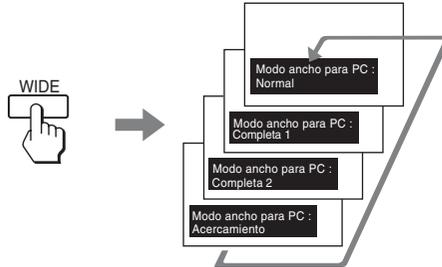
Uso del botón WIDE en el modo de la computadora personal

☛ También puede acceder a los ajustes del Modo ancho para PC en la configuración de Pantalla. Para obtener más información, consulte la página 66.

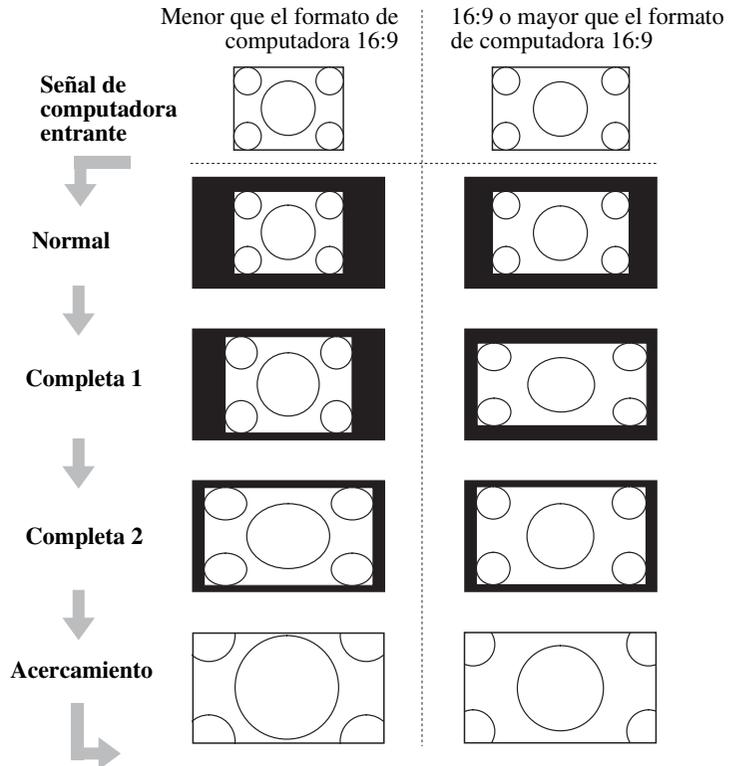
☛ Según cuál sea la señal de su computadora, su televisor mostrará un cuadro negro alrededor de la imagen en varios anchos.

Cuando se encuentre en el modo de la computadora personal, presione el botón WIDE para alternar entre modos panorámicos distintos para ver la señal de su computadora.

Resolución 1 152 x 648 o más baja

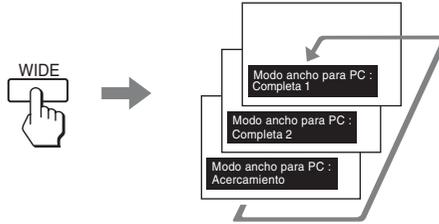


Resolución 1 152 x 648 o más baja



Uso del botón WIDE en el modo de la computadora personal continúa

Resolución más alta que 1 152 x 648
(Menor que el formato de computadora 16:9)

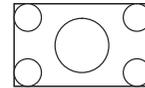
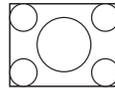


Resolución más alta que 1 152 x 648

Menor que el formato de computadora 16:9

16:9 o mayor que el formato de computadora 16:9

Señal de computadora entrante

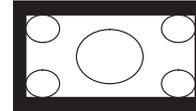
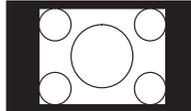


Normal

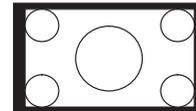
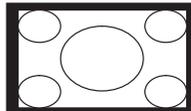
Este modo no está disponible

Este modo no está disponible

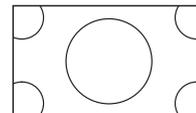
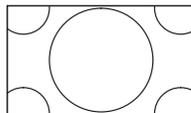
Completa 1



Completa 2



Acercamiento



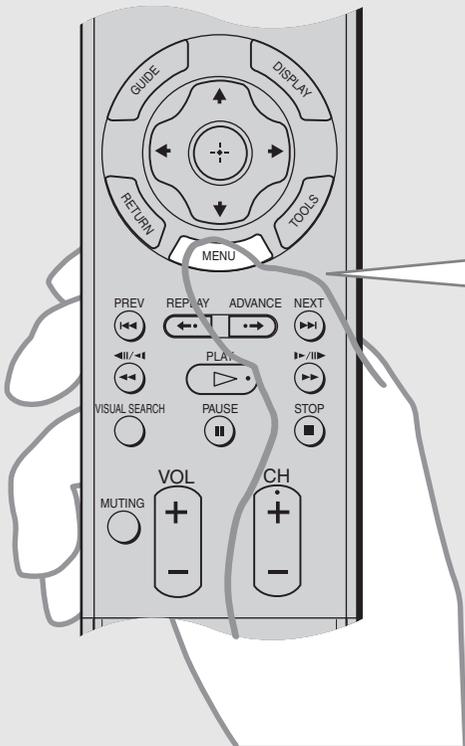
Uso de los menús

Descripción general de MENU

MENU permite acceder a la configuración del televisor con tan sólo presionar un botón. Permite realizar una diversidad de tareas de manera intuitiva con un panel de control en la pantalla en lugar de tener que presionar varios botones del control remoto.

Cuando oprima el botón , podrá seleccionar las funciones básicas del televisor:

Entradas externas, Favoritos, Cable, Antena o ajustar la Configuración del televisor.



- 1 Presione MENU en el control remoto. Aparece el panel de control de MENU.

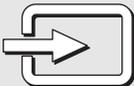


- 2 Presione  para resaltar el elemento.

- 3 Presione  para seleccionarlo.

- 4 Presione  para salir.

La pantalla MENU permite acceder a los elementos siguientes:

Icono	Descripción
 <p data-bbox="149 508 346 531">Entradas externas</p>	<p data-bbox="404 378 1206 499">La función Entradas externas permite seleccionar el equipo conectado al televisor, como un reproductor de DVD. Puede asignar una etiqueta a su equipo u omitir entradas no utilizadas según convenga. Para obtener información detallada, consulte la página 56.</p>
 <p data-bbox="198 682 298 704">Favoritos</p>	<p data-bbox="404 541 1225 635">La función Favoritos permite seleccionar programas de una lista de hasta 16 canales preferidos especificados por el usuario. Para obtener información detallada, consulte la página 56.</p>
 <p data-bbox="216 859 278 881">Cable</p>	<p data-bbox="404 715 1239 737">La función Cable visualiza el último canal sintonizado en la entrada de cable.</p>
 <p data-bbox="209 1038 287 1060">Antena</p>	<p data-bbox="404 888 1212 947">La función Antena visualiza el último canal sintonizado en la entrada de la antena.</p>
 <p data-bbox="176 1206 323 1229">Configuración</p>	<p data-bbox="404 1062 1185 1156">La función Configuración permite ajustar la configuración de los menús Imagen, Sonido, Pantalla, Canal, Bloqueo o Ajustes. Para obtener información detallada, consulte la página 58.</p>

 **Aparece un punto junto al modo de televisión actualmente activo (entrada externa, televisión por cable o televisión por antena).**

Desplazamiento y Seleccionar elementos

Use el control remoto para desplazarse por MENU y por los ajustes.

Uso de Entradas externas en MENU

La función Entradas externas permite ver en el televisor las señales procedentes de una entrada externa seleccionada conectada al mismo. Para asignar una etiqueta u omitir entradas no utilizadas, seleccione **Editar etiquetas de video**. También puede introducir etiquetas si abre la configuración de Ajustes y selecciona **Etiqueta de Video** (consulte la página 76).

- 1 Resalte Entradas externas en el panel de control de MENU y presione .

Aparece la lista Entradas externas.



- 2 Haga su selección presionando / para resaltar la entrada externa deseada y luego presione .

Uso de Favoritos en MENU

La función Favoritos permite seleccionar programas de una lista de hasta 16 canales especificados. Puede crear una lista con la opción **Agregar a Favoritos**.

- 1 Resalte Favoritos en el panel de control de MENU y presione .
- Aparece la lista Canales Favoritos.



- 2 Haga su selección presionando / para resaltar el canal deseado y luego presione .
 - Para agregar el canal actual a la lista de Canales Favoritos, seleccione **Agregar a Favoritos** y presione .
 - Una vez que se completó la lista Canales Favoritos, seleccione **Corregir Favoritos** para eliminar un canal de la lista o vaya a la configuración de **Canal** y seleccione **Canales Favoritos** para modificar el canal.



Uso de Cable en MENU

La función Cable visualiza el último canal sintonizado en la entrada de cable.

Resalte Cable en el panel de control de MENU y presione .



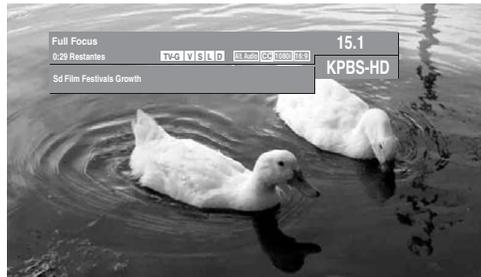
Si no completó la configuración inicial de canales (consulte la página 29) tanto Cable como Antena se sintonizarán en el canal con el número más bajo. Para ejecutar la función Autoprogramación, consulte la página 69.



Uso de Antena en MENU

La función Antena visualiza el último canal sintonizado en la entrada de antena.

Resalte Antena en el panel de control de MENU y presione .



Si no completó la configuración inicial de canales (consulte la página 29) tanto Cable como Antena se sintonizarán en el canal con el número más bajo. Para ejecutar la función Autoprogramación, consulte la página 69.



Uso de Configuración en MENU

La función Configuración permite acceder a la pantalla de ajustes donde se realizan la mayoría de las configuraciones y ajustes avanzados. Consulte “Descripción general” en la página 59.

Desplazarse por la configuración

La pantalla de Configuración proporciona acceso a las funciones:

- 1 Presione .
- 2 Seleccione .
- 3 Resalte el elemento: Imagen, Sonido, Pantalla, Canal, Bloqueo, Ajustes.
- 4 Presione  para seleccionar uno.

Para salir de Configuración, presione .

 **Las opciones que se pueden ajustar varían según la situación.
Las opciones no disponibles aparecen atenuadas.**

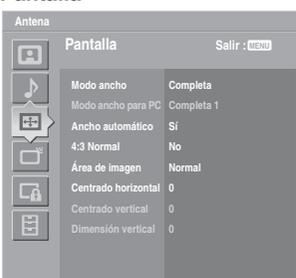
Uso de la función Configuración

Descripción general

La función de Configuración proporciona acceso a las funciones siguientes:

El menú del color en pantalla mostrado en el manual es distinto del ajuste predeterminado (translúcido) de su televisor, consulte "Menú del color" en la página 77.

(En función de la señal sintonizada, es posible que aparezcan opciones de Configuración diferentes en la pantalla. Las configuraciones que se muestran aquí corresponden a la señal de 720p.)

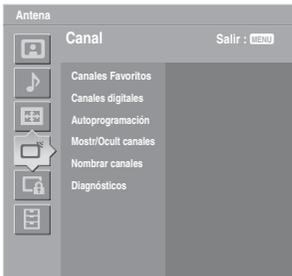
Configuración	Permite ajustar/cambiar
Imagen 	Modo imagen (página 61) Restablecer (página 61) Iris avanzado (página 62) Contraste (página 62) Brillo (página 62) Color (página 62) Tinte (página 62) Temp. color (página 62) Nitidez (página 62) Reducción de ruido (página 62)
Sonido 	Modo sonido (página 64) Restablecer (página 64) Agudos (página 64) Graves (página 64) Balance (página 64) Steady Sound (página 64) Nivelac. de volumen (página 64) Surround (página 64) BBE (página 64)
Pantalla 	Modo ancho (página 66) Modo ancho para PC (página 67) Ancho automático (página 67) 4:3 Normal (página 67) Área de imagen (página 68) Centrado horizontal (página 68) Centrado vertical (página 68) Dimensión vertical (página 68)

(Continúa)

Configuración

Permite ajustar/cambiar

Canal



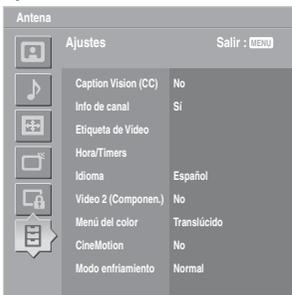
Canales Favoritos (página 69)
Canales digitales (página 69)
Auto programación (página 69)
Mostr/Ocult canales (página 70)
Nombrar canales (página 70)
Diagnósticos (página 70)

Bloqueo



Clasificación (página 71)
Clasificación digital (página 72)
No clasificada (página 72)
Cambiar contraseña (página 72)
Elegir el país (página 72)

Ajustes



Caption Vision (CC) (página 75)
Info de canal (Información de canal) (página 75)
Etiqueta de Video (página 76)
Hora/Timers (página 76)
Idioma (página 77)
Video 2 (Componen.) (página 77)
Menú del color (página 77)
CineMotion (página 78)
Modo enfriamiento (página 78)
Cambio de bombilla (página 78)
Info. del producto (Información del producto) (página 78)



Acceso a la configuración de Imagen

1. Presione MENU..... 
2. Seleccione Configuración..... 
3. Resalte..... 
4. Presione este botón para seleccionar la opción..... 



Para resaltar una opción y cambiar los ajustes, presione $\uparrow \downarrow \leftarrow \rightarrow$.

Presione \oplus para confirmar la selección.

Para salir de Imagen, presione .

Selección de opciones de Imagen

 Para cambiar rápida y fácilmente de un Modo imagen a otro, use PICTURE en el control remoto.

La configuración de Imagen incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Modo imagen	Vívido	Seleccione esta opción para realzar el contraste y la nitidez de la imagen.
<i>Vista personalizada de la imagen</i>	Estándar	Seleccione esta opción para los ajustes de imagen estándar. Recomendado para entretenimiento doméstico.
	Personal	Seleccione esta opción para mostrar una imagen con el mínimo realce.
	<p> Es posible modificar los ajustes de Imagen (Contraste, Brillo, Color, etc.) para cada Modo imagen y cada entrada de video.</p> <p> Puede ajustar un Modo imagen (Vívido, Estándar o Personal) distinto para cada entrada de video (Video 1 a Video 7, incluida la entrada de la antena). Los ajustes de Modo imagen se guardan automáticamente después de cada selección. Esto permite personalizar el ajuste de Modo imagen para cada tipo de fuente de señal.</p>	
Restablecer	Seleccione OK para restablecer todos los valores y ajustes a la configuración predeterminada (excepto para Ajustes avanzados).	

(Continúa)

Opción	Descripción
Iris avanzado	Al seleccionar la opción de iris, se obtiene la calidad de brillo y de contraste más adecuada para ver la televisión.
	Auto 1/2 Detecta automáticamente el brillo de la pantalla. Esta opción es la más adecuada para programas como películas, que con frecuencia cambian las pantallas con escenas brillantes y escenas con un ajuste de luz bajo. Auto1: Opción recomendada para ver programas con una mayor variación de brillo de escena a escena. Auto2: Opción recomendada para ver programas con una menor variación de brillo de escena a escena.
	Alto Con esta opción, puede seleccionar el máximo nivel de brillo. Es adecuada para ver la televisión en una habitación intensamente iluminada.
	Medio Con esta opción, el brillo es aproximadamente del nivel estándar.
	Bajo Con esta opción, el brillo de la pantalla se atenúa y el contraste se maximiza. Es adecuada para ver la televisión en una habitación con una iluminación escasa.
	 Cuando Modo imagen se ajusta en Vívido, la opción Iris avanzado se ajusta automáticamente en Auto 1.
Contraste	Ajuste esta opción para aumentar el contraste de la imagen y profundizar el color, o bien para reducir el contraste y atenuar el color.
Brillo	Ajuste esta opción para aumentar o disminuir el brillo de la imagen.
Color	Ajústelo para aumentar o disminuir la intensidad del color.
Tinte	Ajústelo para aumentar o disminuir los tonos verdes.
Temp. color	Seleccione entre estas tres temperaturas de color:
<i>Ajuste de la intensidad del blanco</i>	Frío Seleccione esta opción para dar un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro Seleccione esta opción para dar un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido 1, 2 Seleccione esta opción para dar un tono rojizo a los colores blancos. Sólo está disponible cuando Modo imagen se ajusta en Personal.
Nitidez	Ajuste esta opción para aumentar la nitidez de la imagen o para suavizarla.
Reducción de ruido	Seleccione Auto para reducir el nivel del ruido del equipo conectado. Esto también reduce el nivel del ruido a la señal de la toma VHF/UHF.  Cuando esté utilizando Canal digital, Entrada de componentes, Entrada de HDMI o el modo Freeze, la opción Auto no estará disponible.

Opción	Descripción
DRC Mode	<p>Alta densidad Crea una imagen de alta resolución con densidad de 4 aumentos para fuentes de alta calidad (por ejemplo, un reproductor de DVD o un receptor de satélite).</p> <p>Progresiva Recomendado para las imágenes fijas.</p> <p> DRC Mode (modo DRC) ofrece los mejores resultados para ver el formato de señal 480i. El DRC Mode no está disponible cuando se está utilizando la función Freeze, ni tampoco cuando se miran fuentes de 480p, 720p o 1 080i.</p>
DRC (creación de realidad digital) Palette (paleta)	<p>Personal Le permite personalizar el nivel de detalle (Realidad) y la suavidad (Claridad).</p> <ol style="list-style-type: none"> Presione los botones de flecha para resaltar Personal y, a continuación, presione (+). Aparece la paleta DRC (Creación de realidad digital). <div data-bbox="767 638 1013 840" data-label="Image"> </div> <ol style="list-style-type: none"> Presione los botones de flecha para ajustar la posición del marcador (●). A medida que mueve ● hacia arriba sobre el eje Realidad, la imagen aparece con más detalles. A medida que mueve ● hacia la derecha sobre el eje Claridad, la imagen se suaviza. Para guardar el ajuste, presione (+). <p> DRC Palette alcanza su mayor eficacia cuando se miran fuentes de 480i. DRC Palette no está disponible cuando Reducción de ruido está ajustado en Auto o si se está utilizando la función Freeze, ni tampoco cuando se miran fuentes de 480p, 720p o 1 080i.</p>
Ajustes avanzados Disponible en “Modo imagen Personal”	<p>Programar Seleccione Programar para elegir entre las siguientes opciones: Restablecer, Corrector negro (Alto/Medio/Bajo/No), Gamma (Máx/Alto/Medio/Bajo/No), Blanco claro (Alto/Bajo/No), Corrector color (Alto/Bajo/No).</p>



Acceso a la configuración de Sonido

1. Presione MENU.....



2. Seleccione Configuración.....



3. Resalte.....



4. Presione este botón para seleccionar la opción.....



Para resaltar una opción y cambiar los ajustes, presione \uparrow \downarrow \leftarrow \rightarrow .

Presione \oplus para confirmar la selección.

Para salir de Sonido, presione .

Selección de opciones de Sonido

Los ajustes del Modo sonido son independientes de los de las opciones de Agudos y Graves.

TruSurround XT intenta crear el mismo efecto envolvente que produce un sistema multicanal mediante las bocinas izquierda y derecha.

La configuración de Sonido incluye las opciones siguientes:

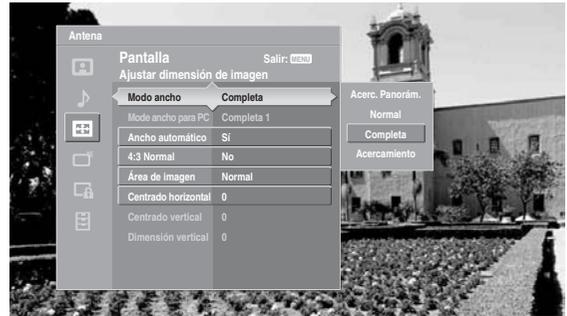
Opción	Descripción	
Modo sonido	Dinámico	Seleccione esta opción para realzar los agudos y graves.
	Estándar	Adecuado para diálogos hablados.
	Personal	Ajuste plano.
Restablecer	Restablezca las siguientes opciones a la configuración predeterminada: Agudos, Graves, Balance, Steady Sound, Nivelac. de volumen y BBE.	
Agudos	Ajuste esta opción para disminuir o aumentar los tonos de alta frecuencia.	
Graves	Ajuste esta opción para disminuir o aumentar los tonos de baja frecuencia.	
Balance	Ajuste esta opción para enfatizar el volumen de la bocina izquierda o derecha.	
Steady Sound	Sí	Seleccione esta opción para estabilizar el volumen de todos los programas y anuncios publicitarios.
	No	Seleccione esta opción para desactivar Steady Sound.
Nivelac. de volumen	Ajústelo para aumentar o disminuir el nivel de sonido de la entrada actual (entrada de televisión o video) con respecto a otras entradas.	
Surround	TruSurround XT	Seleccione esta opción para obtener sonido envolvente (sólo para programas estéreo).
	No	Recepción estereofónica o monofónica normal.
BBE	Secciónela para dar más impacto al sonido mediante la compensación de los efectos de fase en las bocinas. Seleccione entre las opciones Alto, Bajo y No.	

Opción	Descripción	
	 La opción BBE no está disponible (está atenuada) si la opción Modo sonido se ajusta en Dinámico o Estándar. Para usar BBE, ajuste Modo sonido en Personal.	
MTS <i>Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monofónicos</i>	Estéreo	Seleccione esta opción para la recepción en estéreo cuando mire un programa transmitido en estéreo.
	Auto SAP (programa de audio secundario)	Seleccione esta opción para cambiar automáticamente a otros programas de audio cuando se recibe una señal. (Si no se recibe señal SAP, el televisor permanecerá en el modo Estéreo.)
	Mono	Seleccione esta opción para la recepción monofónica. (Se utiliza para reducir el ruido durante transmisiones estereofónicas de poca intensidad.)
	 MTS está disponible solamente para programas analógicos.	
Audio alterno <i>Sólo canales digitales</i>	Alterne entre las secuencias de audio alternativas disponibles. Es posible que el programa que está sintonizando se emita en un idioma diferente en la secuencia de audio alternativa.	
	 La opción Audio alterno no está disponible si el programa no se emite con secuencias de audio alternativas.	
Bocinas	Sí	Seleccione esta opción para activar las bocinas del televisor.
	No	Seleccione esta opción para desactivar las bocinas del televisor y escuchar el sonido a través de las bocinas del sistema de audio externo.
Salida de audio <i>Control sencillo de ajustes de volumen</i>	Sólo es posible ajustar esta opción cuando la opción Bocinas se ajusta en No.	
	Variable	Las bocinas del televisor están desactivadas, pero la salida de audio de su sistema de audio todavía puede controlarse mediante el control remoto del televisor.
	Fija	Las bocinas del televisor están desactivadas y la salida de audio del televisor es fija. Utilice el control de volumen del receptor de audio para ajustar el volumen (y otros ajustes) a través del sistema de audio.
	 El botón MUTING de su control remoto está disponible cuando la Salida de audio está ajustada en Variable, y no funciona cuando se ajusta en Fija.	
Sinc A/V (sincronización A/V)	No/1/2/3	Utilice esta opción para ajustar la sincronización de audio y video cuando se conectan equipos externos a la toma DIGITAL AUDIO (OPTICAL) OUT del televisor. Seleccione No (valor predeterminado) para no realizar ningún ajuste. Seleccione 1, 2 ó 3 para realizar ajustes, de modo que se sincronice el audio y video del equipo externo conectado.



Acceso a la configuración de Pantalla

1. Presione MENU..... 
2. Seleccione Configuración..... 
3. Resalte..... 
4. Presione este botón para seleccionar la opción..... 



Para resaltar una opción y cambiar los ajustes, presione **↑ ↓ ← →**.
 Presione **+** para confirmar la selección.
 Para salir de Pantalla, presione .

Selección de las opciones de Pantalla

 El Modo ancho no está disponible cuando se usa la función Freeze (página 49).

La configuración de Pantalla incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción
Modo ancho	Acerc. Panorám. Seleccione esta opción para ampliar la imagen de formato 4:3 de modo que llene la pantalla de 16:9 y mantener la imagen original en lo posible.
	Normal Seleccione esta opción para devolver la imagen de formato 4:3 al tamaño y formato originales.
	La opción Normal no estará disponible cuando se empleen fuentes de 720p o 1 080i.
Completa	Seleccione esta opción para ampliar la imagen de formato 4:3 sólo horizontalmente para llenar la pantalla panorámica.
Acercamiento	Seleccione para ampliar las fuentes de 1 080i y 720p de manera proporcional. Para las fuentes de 480p y 480i, Acercamiento estirará la imagen para que ocupe toda la pantalla.

-  **Para cambiar de un ajuste de Modo ancho a otro, use el botón WIDE del control remoto (consulte la página 51).**
-  **Esta opción de “Modo ancho” no está disponible (atenuada) cuando su televisor está en el modo de entrada para computadora personal. Para ajustar el tamaño de la pantalla desde el modo de entrada para computadora personal, consulte “Modo ancho para PC”.**

Opción	Descripción
Modo ancho para PC	<p>Normal Seleccione esta opción para visualizar la imagen en el tamaño original.</p> <p> Normal no está disponible si la resolución de la entrada de PC es mayor que 1 152 x 648.</p> <p>Completa 1 Seleccione esta opción para ampliar la imagen de forma que rellene la pantalla panorámica, manteniendo la proporción aspecto original.</p> <p> Aparecerá un cuadro negro alrededor de la imagen.</p> <p>Completa 2 Seleccione esta opción para ampliar la imagen de forma que rellene la pantalla panorámica.</p> <p> Aparecerá un cuadro negro alrededor de la imagen.</p> <p>Acercamiento Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontal y verticalmente hasta obtener un formato equivalente que llene la pantalla panorámica.</p>
Ancho automático	<p>Sí Seleccione para alternar automáticamente el modo ancho con base en la señal de entrada.</p> <p>No Seleccione esta opción para mantener el Modo ancho en el tamaño y formato originales.</p> <p> Esta opción no está disponible para la entrada para computadora personal de HDMI.</p>
4:3 Normal	<p>Acerc. Panorám. Seleccione esta opción para ampliar la imagen de formato 4:3 de modo que llene la pantalla de 16:9 y mantener la imagen original en lo posible.</p> <p>Normal Seleccione esta opción para devolver la imagen de formato 4:3 al tamaño y formato originales.</p> <p>Completa Seleccione esta opción para ampliar la imagen de formato 4:3 sólo horizontalmente para llenar la pantalla panorámica.</p> <p>Acercamiento Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontal y verticalmente hasta obtener un formato equivalente que llene la pantalla panorámica.</p> <p>No Seleccione esta opción para continuar usando el ajuste de modo de pantalla actual al cambiar el canal o la entrada.</p> <p> Esta opción no está disponible para la entrada para computadora personal de HDMI.</p> <p> Esta opción no está disponible si Ancho automático se ajusta en No.</p>

 Si 4:3 Normal se establece en un valor distinto de No, el ajuste Modo ancho sólo cambiará en el canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), el Modo ancho se sustituye automáticamente por el ajuste 4:3 Normal. Para conservar el ajuste actual de Modo ancho al cambiar los canales y las entradas, ajuste el valor de 4:3 Normal en No.

(Continúa)

<i>Opción</i>	<i>Descripción</i>
Área de imagen	<p>Seleccione Normal para regresar al área visual preestablecida. Seleccione -1 o -2 para ampliar la imagen vertical y horizontalmente.</p> <p> La opción Área de imagen no está disponible cuando el Modo ancho para PC se ajusta en Normal.</p>
Centrado horizontal	<p>Permite mover la posición de la imagen hacia la izquierda y hacia la derecha en la ventana.</p> <p>Presione ◀ o ▶ para elegir un valor de corrección entre +5 y -5.</p>
Centrado vertical	<p>Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana. (Sólo se encuentra disponible en los modos Acerc. Panorám., Acercamiento y todos los modos Acercamiento de computadora.)</p> <p>Presione ▲ o ▼ y presione  para elegir un valor de corrección entre +5 y -5.</p>
Dimensión vertical	<p>Permite ajustar la dimensión vertical de la imagen. (Sólo se encuentra disponible en los modos Acerc. Panorám., Acercamiento y PC.)</p> <p>Presione ▲ o ▼ y presione  para elegir un valor de corrección entre +5 y -5.</p>



Acceso a la configuración de Canal

1. Presione MENU.....



2. Seleccione Configuración.....



3. Resalte.....



4. Presione este botón para seleccionar la opción.....



Para resaltar una opción y cambiar los ajustes, presione $\uparrow \downarrow \leftarrow \rightarrow$.

Presione \oplus para confirmar la selección.

Para salir de Canal, presione

Selección de opciones de Canal

La configuración de Canal incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción
Canales Favoritos	Permite programar una lista de sus canales favoritos. Para obtener información detallada, consulte “Uso de Favoritos en MENU” en la página 56.
Canales digitales	Añadir Seleccione esta opción para agregar canales digitales.
Autoprogramación	Ajusta automáticamente la lista de canales del televisor con todos los canales que se pueden recibir en la entrada actual (VHF/UHF o CABLE). Seleccione esta opción para iniciar la Autoprogramación.

Autoprogramación puede demorar de 20 a 50 minutos en completarse. Una barra mostrará el progreso aproximado de las secuencias de Autoprogramación y Canales digitales/Añadir.

(Continúa)

💡 Sólo es posible acceder a los canales ajustados como Oculto con los botones 0-9.

Opción	Descripción
Mostr/Ocult canales	<p>Permite mostrar u ocultar los canales que aparecen en la guía de programas y cuando se utilizan los botones CH +/- para cambiar de canal. Los canales que están ajustados como Oculto no aparecen en la guía de programas ni cuando se utilizan los botones CH +/-.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Presione \uparrow o \downarrow para resaltar el canal que desea mostrar u ocultar. Para desplazarse por las listas de subcanales digital y principal, presione \leftarrow o \rightarrow. 2 Para cambiar el ajuste de un canal a Mostrado u Oculto, presione \oplus. 3 Para mostrar u ocultar más canales, repita los pasos 1 y 2.
<p> Si opta por mostrar u ocultar un canal digital principal, todos los subcanales se ocultarán o mostrarán automáticamente. Para mostrar u ocultar un subcanal concreto dentro del canal digital, deberá seleccionarlo individualmente.</p> <p> Si oculta todos los subcanales de un canal digital principal, dicho canal se ajustará automáticamente en Oculto.</p>	
Nombrar canales	<p>Permite asignar etiquetas (como letras identificadoras de emisoras) a los números de los canales.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Presione \uparrow o \downarrow para desplazarse por los números de canal. Luego presione \oplus para seleccionar el número de canal al que desea asignar una etiqueta. 2 Presione \uparrow o \downarrow para desplazarse por los caracteres de etiqueta (de A a Z, de 0 a 9, etc.). A continuación, presione \oplus para seleccionar el carácter resaltado. Repita el procedimiento para agregar caracteres a la etiqueta. 3 Presione \leftarrow para volver a los ajustes de Canal o presione MENU para salir de los ajustes.
Diagnósticos	<p>Muestra la información de diagnóstico del canal actual y del televisor. Esta función puede ser útil para proporcionar información a un técnico autorizado o persona a cargo de la reparación.</p>



Acceso a la configuración de Bloqueo

1. Presione MENU..... 
2. Seleccione Configuración..... 
3. Resalte..... 
4. Presione este botón para seleccionar la opción..... 



Para resaltar una opción y cambiar los ajustes, presione \uparrow \downarrow \leftarrow \rightarrow .

Presione \oplus para confirmar la selección.

Para salir de Bloqueo, presione MENU .

Bloqueo le permite ajustar el televisor para bloquear programas en base a su contenido y a sus niveles de clasificación.

 **Necesitará configurar una contraseña antes de poder acceder a los ajustes de Bloqueo por primera vez. Esta contraseña se requerirá para poder acceder más adelante a los ajustes de Bloqueo. Si ha olvidado la contraseña, consulte "Contraseña olvidada" en la página 88.**

Selección de opciones de Bloqueo

 Si no está familiarizado con el sistema de clasificaciones de supervisión paterna, debe seleccionar Infante, Niño o Joven con el fin de simplificar la selección de clasificaciones. Para establecer clasificaciones más restrictivas, seleccione Personal.

La configuración de Bloqueo incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción
Clasificación	No Desactiva el Bloqueo. No se bloquea la visualización de ningún programa. (Vea cómo desactivar la Clasificación digital a continuación.)
Infante	Las clasificaciones máximas permitidas son: EE. UU.: TV-Y, TV-G, G Canadá: C, G, TV-Y
Niño	Las clasificaciones máximas permitidas son: EE. UU.: TV-PG, PG Canadá: C8+, PG, 8 ans+, TV-PG
Joven	Las clasificaciones máximas permitidas son: EE. UU.: TV-14, PG-13 Canadá: 14+, 13 ans+, TV-14
Personal...	Seleccione esta opción para ajustar manualmente las clasificaciones. EE. UU.: Consulte página 73 para obtener más información. Canadá: Consulte página 74 para obtener más información.

(Continúa)

💡 La opción Clasificación digital sólo está disponible si existen clasificaciones digitales en las emisiones recibidas por su televisor, y si el ajuste Elegir el país es EE. UU.

💡 Si elige Bloquear, tenga en cuenta que es posible que se bloqueen los tipos de programas siguientes: noticias, deportes, clima, transmisiones de emergencia, programas de contenido político, anuncios de servicio público y programas religiosos.

Opción	Descripción
Clasificación digital	No Desactive la clasificación digital. No se bloqueará la visualización de ningún programa que contenga clasificaciones digitales.
	Personal Seleccione para personalizar el Bloqueo con clasificaciones digitales descargables.
	Borrar todo Seleccione para borrar las clasificaciones descargables.
No clasificada	Permitir Seleccione esta opción para ver todos los programas y películas transmitidos sin clasificación.
	Bloquear Seleccione esta opción para bloquear todos los programas y películas transmitidos sin clasificación.
Cambiar contraseña	Para cambiar la contraseña.
Elegir el país	EE. UU. Selecciónela para utilizar clasificaciones de EE. UU. (consulte la página 73)
	Canadá Selecciónela para utilizar clasificaciones de Canadá (consulte la página 74).

 Este icono  aparecerá en la información de canal para indicar la disponibilidad de la nueva información de clasificación descargable cuando la Clasificación digital esté ajustada en la opción Personal.

Para desactivar la función de bloqueo de seguridad

- Ajuste las opciones Clasificación y Clasificación digital (si está disponible) en No en la configuración de Bloqueo.

Para cambiar la contraseña

- 1 En el ajuste del Bloqueo, use los botones de flecha para resaltar la opción Cambiar contraseña y presione  para seleccionarla.
- 2 Introduzca una nueva contraseña de cuatro dígitos con los botones 0-9.
- 3 Para confirmar la nueva contraseña, vuelva a introducirla.
- 4 Presione MENU para salir de la pantalla de ajustes.

Para ver programas bloqueados, debe introducir la contraseña.

- 1 Presione ENT cuando tenga un programa bloqueado sintonizado.
- 2 Introduzca la contraseña con los botones 0-9.
El Bloqueo se cancelará temporalmente hasta que se apague el televisor.

Para ver programas bloqueados

Selección de opciones de clasificación personal

💡 Para asegurar la máxima capacidad de bloqueo, deben bloquearse las clasificaciones por edad.

Opciones de clasificación personal para EE. UU.

Si seleccionó EE.UU. como país de residencia en la página 72, el menú de clasificación personal incluirá las siguientes opciones. (Si seleccionó Canadá, consulte la página 74).

Opción	Descripción
Clasificación de cine	G Niños de todas las edades y audiencia en general.
	PG Se sugiere supervisión paterna.
	PG-13 Supervisión paterna para niños menores de 13 años.
	R Vista restringida, se sugiere supervisión paterna para niños menores de 17 años.
	NC-17 y X No se recomienda para menores de 17.
Clasificación de TV	Opciones por edad
	TV-Y Niños de todas las edades.
	TV-Y7 Dirigido a niños de 7 años y mayores.
	TV-G Audiencia en general.
	TV-PG Se sugiere supervisión paterna.
	TV-14 Advertencia seria para los padres.
	TV-MA Sólo audiencia adulta.
	Opciones por contenido
	FV Violencia ficticia.
	D Diálogos insinuantes.
L Lenguaje obsceno.	
S Situaciones de carácter sexual.	
V Violencia.	

✍ **Las clasificaciones de contenido aumentarán en función del nivel de la clasificación por edad. Por ejemplo, un programa con una clasificación TV-PG V (Violencia) puede contener violencia moderada, mientras que una clasificación TV-14 V (Violencia) puede contener violencia más intensa.**

💡 Si no está familiarizado con el sistema de clasificaciones de supervisión paterna, debe seleccionar Infante, Niño o Joven con el fin de simplificar la selección de clasificaciones. Para establecer más clasificaciones restrictivas, seleccione Personal.

(Continúa)

Opciones de clasificación personal para Canadá

Si seleccionó **Canadá** como país de residencia en la página 72, el menú de clasificación personal incluirá las opciones siguientes. (Si seleccionó EE.UU., consulte la página 73).

💡 La opción Clasificación digital sólo está disponible si existen clasificaciones digitales en las emisiones recibidas por su televisor, y si el ajuste Elegir el país es EE.UU.

💡 Si elige Bloquear, tenga en cuenta que es posible que se bloqueen los tipos de programas siguientes: noticias, deportes, clima, transmisiones de emergencia, programas de contenido político, anuncios de servicio público y programas religiosos.

<i>Opción</i>	<i>Descripción</i>	
Clasificación inglesa	C	Niños de todas las edades.
	C8+	Niños mayores de 8 años.
	G	Programación general.
	PG	Supervisión paterna.
	14+	Espectadores de 14 años y mayores.
	18+	Programación para adultos.
Clasif. francesa	G	Programación general.
	8 ans+	No recomendado para menores de 8 años.
	13 ans+	No recomendado para menores de 13 años.
	16 ans+	No recomendado para menores de 16 años.
	18 ans+	Programación restringida a adultos.
Clasif. de EE.UU.	Consulte “Clasificación de TV” en la página 73 para obtener más información.	



Acceso a la configuración de Ajustes

1. Presione MENU..... 
2. Seleccione Configuración..... 
3. Resalte..... 
4. Presione este botón para seleccionar la opción..... 



Para resaltar una opción y cambiar los ajustes, presione \uparrow \downarrow \leftarrow \rightarrow .

Presione \oplus para confirmar la selección.

Para salir de Ajustes, presione .

Selección de opciones de Ajustes

La configuración de Ajustes incluye las opciones siguientes:

Opción	Descripción	
Caption Vision (CC)	Sí	Permite realizar la selección entre los cuatro modos de subtítulos (para programas que se transmiten con subtítulos). Caption Vision se encuentra activada.
	No	Permite realizar la selección entre los cuatro modos de subtítulos (para programas que se transmiten con subtítulos). Caption Vision se encuentra desactivada.
	Programar	Permite configurar opciones básicas y avanzadas de Caption Vision. Consulte “Programación de Caption Vision (CC)” en la página 79.
Info de canal (información)	Ajuste esta opción en Sí o No. Seleccione Sí para mostrar el nombre del programa, el tiempo restante y otra información (si la emisora ofrece este servicio). También aparece cuando se cambia el canal o se presiona el botón DISPLAY.	

(Continúa)

Opción	Descripción
Etiqueta de Video	<p>Permite asignar una etiqueta al equipo de audio y video conectado al televisor, con el fin de poder identificarlos al usar TV/VIDEO. Cuando se encuentre en este ajuste:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Presione ▲ o ▼ para resaltar una entrada a la que desee asignar una etiqueta y, a continuación, presione ⊕ para seleccionarla. 2 Use los botones de flecha para desplazarse por las etiquetas. 3 Presione ⊕ para seleccionar el equipo que conectó a cada toma de entrada en la parte posterior del televisor. Seleccione Omitir si no existen dispositivos conectados a una entrada concreta.
Video 1-7	DVD, Decodificador de cable, Satélite, BD, Videgrabadora, Receptor, DVR, Juego, Videocámara, PC, Editar, Omitir
<p> La etiqueta PC está disponible únicamente para Video 6 y Video 7.</p> <p> Si selecciona Omitir, el televisor omitirá la conexión seleccionada cuando presione TV/VIDEO.</p>	
Hora/Timers	<p>Seleccione esta opción para ajustar el reloj y programar el televisor para que se encienda y se apague según las dos horas programadas. Una vez que se hayan ajustado las opciones, el indicador TIMER (temporizador) se ilumina en color anaranjado.</p>
Sleep (apagado automático)	Permite seleccionar la cantidad de tiempo (No, 15 minutos, 30 minutos, 45 minutos, 60 minutos, 90 minutos o 120 minutos) que desea que permanezca encendido el televisor antes de apagarse automáticamente.
Timer 1 Timer 2	Puede usar los temporizadores para programar el televisor de modo que se encienda, se apague y se sintonice en un canal específico en dos horas programadas.
<p>Timer 1 y Timer 2 no se pueden configurar a menos que esté configurada la opción Hora Actual.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Presione ▲ o ▼ para resaltar Timer 1 o Timer 2. Para ajustar el temporizador, presione ▶. 	
<p> Para ir directamente a la programación del Timer 1 o 2, presione ⊕ en lugar de ▶.</p>	

Opción	Descripción
	<p>1 Presione ▲ o ▼ para resaltar una de las opciones siguientes y, a continuación, presione ⊕.</p> <p>Programar Seleccione esta opción para programar el temporizador por día, hora, duración y canal.</p> <p>No Seleccione esta opción para desactivar el temporizador. (Se guardarán los ajustes anteriores.)</p> <p>2 Si seleccionó Programar en el paso 2, presione ▲ y ▼ para ajustar el día (o días), la hora, los minutos, AM/PM, la duración y el número del canal. Presione ⊕ o presione ▶ para confirmar cada ajuste y pasar al siguiente. Presione ◀ para regresar al ajuste anterior.</p> <p>3 Presione MENU para salir de la pantalla de ajustes. Se encenderá un indicador en el panel frontal para indicar que el temporizador está ajustado.</p>
	<p>Hora Actual Permite ajustar la hora actual.</p> <p>1 Presione ⊕ para seleccionar Hora Actual.</p> <p>2 Presione ▲ y ▼ para ajustar la hora actual (día, hora, minutos y AM/PM). Presione ⊕ (o presione ▶) para confirmar cada ajuste y pasar al siguiente. Presione ◀ para regresar al ajuste anterior.</p> <p>3 Presione MENU para salir de la pantalla de ajustes.</p>
Idioma	<p>Seleccione esta opción para elegir el idioma en el que desea ver todos los ajustes en pantalla: English (Inglés), Español, Français (Francés).</p>
Video 2 (Componen.)	<p>Auto Seleccione esta opción para alternar automáticamente entre las tomas de video componente (YPbPr, AUDIO L (MONO)/AUDIO R) y las tomas de video compuesto (VIDEO, AUDIO L (MONO)/AUDIO R) situadas en el lateral izquierdo del televisor (VIDEO/HD/DVD 2 IN) según la conexión de cable.</p> <p>No Seleccione esta opción para activar las tomas de video compuesto (VIDEO/AUDIO L(MONO)/AUDIO R) en el lateral izquierdo del televisor.</p>
Menú del color	<p>Permite seleccionar un color específico para los ajustes en pantalla.</p>

💡 Si elige usar la conexión de video compuesto para Video 2 (Componen.), asegúrese de seleccionar **No** para activarla para el uso compuesto.

(Continúa)

Opción	Descripción
CineMotion	Seleccione Auto para mejorar la definición y detectar automáticamente el contenido de la película y aplicarle un proceso de despliegue inverso de 3-2. Las imágenes en movimiento lucen más claras y con aspecto más natural. Seleccione NO para desactivar la detección.
Modo enfriamiento	Seleccione Alto para utilizar el televisor a una altitud de 1 500 m (5 000 pies) o superior. Seleccione Normal para utilizar el televisor a una altitud normal.
Cambio de bombilla	Cuando la lámpara esté a punto de agotarse, aparecerá un mensaje cada vez que se encienda el televisor. Cuando haya reemplazado la lámpara, seleccione esta opción y luego siga los pasos que aparecen en pantalla.
Información del producto	Selecciónelo para visualizar información acerca del modelo de su televisor.

Programación de Caption Vision (CC)

Si seleccionó la opción Programar en Caption Vision (CC) (consulte la página 75), podrá cambiar los ajustes siguientes:

Opción	Descripción																						
Básico	Permite seleccionar opciones de subtítulos analógicos*. CC1, CC2, CC3, CC4 (vista de subtítulos 1, 2, 3, 4) Text1, Text2, Text3, Text4 (texto 1, 2, 3, 4) Muestra una versión impresa del diálogo o los efectos de sonido de un programa. (Debe ajustarse en CC1 para la mayoría de los programas.) Muestra información de la cadena o emisora en la mitad o en toda la pantalla (si se encuentra disponible).																						
ST (subtítulos digitales)	Permite ajustar los subtítulos digitales** en Básico o Avanzado.																						
Avanzado	Permite seleccionar opciones de subtítulos digitales avanzadas. Seleccione una de las opciones disponibles.																						
Ajustes avanzados	Permite seleccionar ajustes adicionales para las opciones de subtítulos digitales. Seleccione entre Originales, Texto pequeño, Texto grande y Personal. Personal <table border="1" data-bbox="705 859 1243 1527"> <thead> <tr> <th colspan="2">Permite personalizar los ajustes siguientes:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tamaño, caracteres</td> <td>Pequeño, Normal, Grande</td> </tr> <tr> <td>Estilo, caracteres</td> <td>Estilo 1-7</td> </tr> <tr> <td>Color, caracteres</td> <td>Color 1-8</td> </tr> <tr> <td>Transp. caracteres</td> <td>Sólido, Translúcido</td> </tr> <tr> <td>Color del borde</td> <td>Color 1-8</td> </tr> <tr> <td>Tipo de borde</td> <td>Sin bordes, En relieve, Cóncavos, Contorno, Sombra izq., Sombra der.</td> </tr> <tr> <td>Color, fondo</td> <td>Ninguno, Color 1-8</td> </tr> <tr> <td>Transparen. fondo</td> <td>Sólido, Translúcido</td> </tr> <tr> <td>Color, ventanilla</td> <td>Ninguno, Color 1-8</td> </tr> <tr> <td>Transparen. ventana</td> <td>Sólido, Translúcido</td> </tr> </tbody> </table>	Permite personalizar los ajustes siguientes:		Tamaño, caracteres	Pequeño, Normal, Grande	Estilo, caracteres	Estilo 1-7	Color, caracteres	Color 1-8	Transp. caracteres	Sólido, Translúcido	Color del borde	Color 1-8	Tipo de borde	Sin bordes, En relieve, Cóncavos, Contorno, Sombra izq., Sombra der.	Color, fondo	Ninguno, Color 1-8	Transparen. fondo	Sólido, Translúcido	Color, ventanilla	Ninguno, Color 1-8	Transparen. ventana	Sólido, Translúcido
Permite personalizar los ajustes siguientes:																							
Tamaño, caracteres	Pequeño, Normal, Grande																						
Estilo, caracteres	Estilo 1-7																						
Color, caracteres	Color 1-8																						
Transp. caracteres	Sólido, Translúcido																						
Color del borde	Color 1-8																						
Tipo de borde	Sin bordes, En relieve, Cóncavos, Contorno, Sombra izq., Sombra der.																						
Color, fondo	Ninguno, Color 1-8																						
Transparen. fondo	Sólido, Translúcido																						
Color, ventanilla	Ninguno, Color 1-8																						
Transparen. ventana	Sólido, Translúcido																						

* “analógico” según el Código de Regulaciones Federales, 47 CFR 15.119.

** “digital” según el Código de Regulaciones Federales, 47 CFR 15.122.

Información adicional

Descripción general

En este capítulo se incluyen los temas siguientes:

Tema	Página
Para comunicarse con Sony	80
Reemplazo de la lámpara	81
Solución de problemas	85
Gráfico de compatibilidad de la señal de entrada de la computadora	90
Especificaciones	91
Accesorios opcionales	92
Índice	93

Para comunicarse con Sony

Si después de leer este manual de instrucciones tiene más preguntas relacionadas con el uso del televisor Sony, llame al número que aparece en su tarjeta de garantía o visite la página <http://www.sony.net/>

Antes de llamar al departamento de servicio al cliente de Sony, tome nota de los números de modelo y de serie del televisor.

Reemplazo de la lámpara

Con el paso del tiempo, el brillo y la funcionalidad de la lámpara de proyección, como les ocurre a todas las lámparas, disminuirán, lo que afecta el rendimiento general de su televisor. El tiempo que transcurre hasta que la lámpara comience a perder brillo varía en función del uso y de las condiciones ambientales. Para mantener la calidad de imagen, Sony recomienda cambiar la lámpara por una nueva (1) al cabo de aproximadamente unas 8 000 horas de uso (el televisor visualizará un mensaje para recordarle que debe reemplazar la lámpara); (2) cuando la pantalla se oscurece o el color se ve diferente; o (3) cuando el indicador LAMP (lámpara) situado en la parte frontal del televisor parpadea.

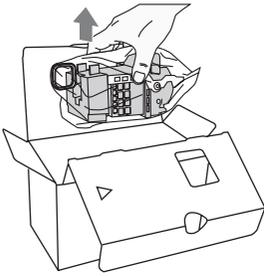


ADVERTENCIA

Los aparatos eléctricos pueden producir un incendio o altas temperaturas y ocasionar lesiones o incluso la muerte. Asegúrese

- Utilice una lámpara de repuesto Sony XL-2400 (no suministrada) para el reemplazo. El uso de cualquier otra lámpara podría dañar el televisor.
- No retire la lámpara para ningún otro fin que no sea su reemplazo, ya que de lo contrario podría provocar un incendio o sufrir lesiones.
- No coloque materiales inflamables ni objetos metálicos dentro del receptáculo de la lámpara del televisor después de extraer la lámpara, ya que de lo contrario podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. No toque el receptáculo después de extraer la lámpara.
- Si eventualmente la lámpara se quema, escuchará un estallido notorio. Esto es normal y propio de este tipo de lámpara.
- En raras ocasiones, es posible que la bombilla estalle dentro de la unidad de la lámpara, pero dicha unidad está diseñada para contener los trozos de cristal roto en su interior.
- La lámpara de este televisor contiene mercurio y se debe desechar adecuadamente. Consulte a las autoridades locales para informarse de cómo deshacerse de ella de una forma segura. Los materiales de esta lámpara son similares a los de una lámpara fluorescente, por lo que deberá desecharla de la misma forma.

Reemplazo la lámpara

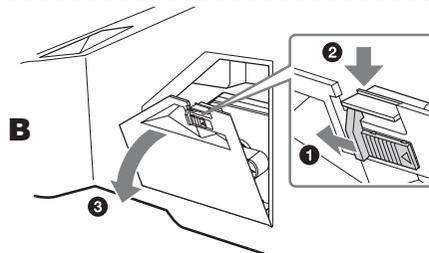
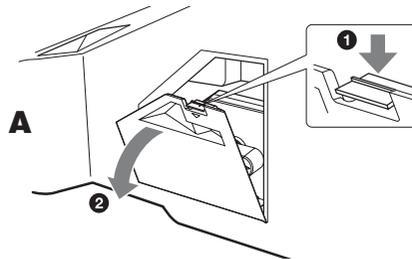


- 1** Apague la alimentación de la unidad principal. Espere varios minutos y desenchufe el cable de alimentación.
(El ventilador continuará funcionando durante aproximadamente dos minutos después de apagar la alimentación.)
- 2** Antes de proceder al reemplazo, espere un mínimo de 30 minutos después de desenchufar el cable de alimentación hasta que la lámpara se enfríe. Para evitar quemaduras, no toque el receptáculo después de extraer la lámpara.
- 3** Retire la lámpara nueva de la caja.
No toque la parte de cristal de la lámpara nueva.

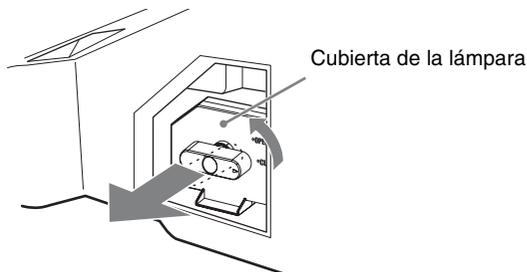
 **No sacuda la lámpara. La vibración puede dañarla o acortar su vida útil.**

 **Evite tocar el cristal delantero de la lámpara nueva o el cristal del receptáculo, ya que podría reducir la calidad de la imagen o la vida útil de la lámpara.**

- 4** Retire la cubierta exterior de la lámpara. (Elija el tipo de modelo A o B.)

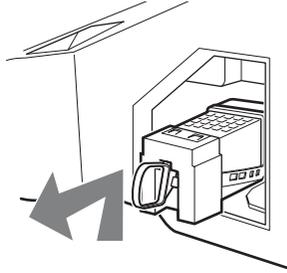


- 5** Retire la cubierta interior de la lámpara.
Gire el tirador en sentido contrario a las agujas del reloj hasta la posición OPEN (abierto) y retire la cubierta.



6 Extraiga la lámpara.

Coloque un dedo dentro del asa de la lámpara y tire hacia arriba. Extraiga la lámpara hacia fuera en dirección recta.

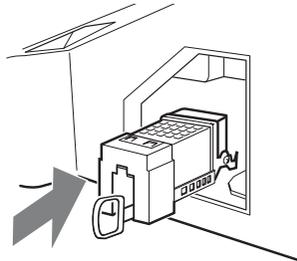


 **La lámpara está muy caliente justo después de su uso. Nunca toque las partes de cristal de la lámpara ni sus alrededores.**

 **Una vez que se haya enfriado la lámpara usada, colóquela en la caja vacía de la lámpara de reemplazo. Nunca coloque la lámpara usada en una bolsa de plástico.**

7 Coloque la lámpara nueva en su sitio.

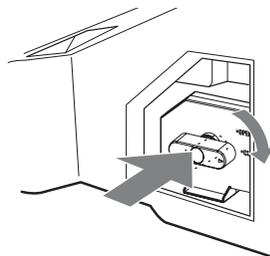
Monte firmemente la lámpara nueva. De lo contrario, podría producirse un incendio u oscurecerse la pantalla.



 **Si no vuelve a colocar firmemente la lámpara, se podría activar la función de autodiagnóstico y provocar que el indicador POWER (alimentación) parpadee tres veces (consulte la página 14).**

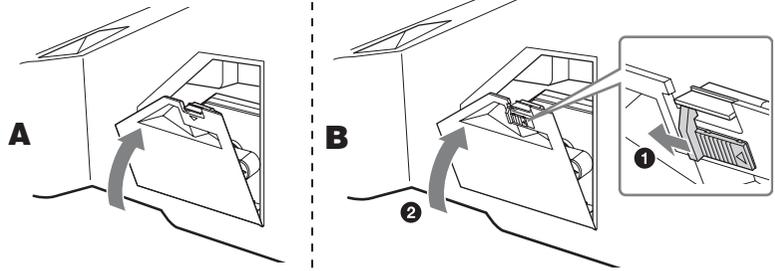
8 Vuelva a colocar la cubierta interior de la lámpara.

Vuelva a girar el tirador hasta la posición CLOSE (cerrada) y fije la cubierta.



(Continúa)

- 9** Vuelva a colocar la cubierta exterior de la lámpara en su sitio.



- 10** Seleccione el opción Cambio de bombilla (MENU > Configuración > menú Ajustes) y siga el procedimiento indicado en pantalla.

 **Consulte al distribuidor Sony acerca de la lámpara de repuesto Sony XL-2400.**

 **Tenga especial cuidado cuando reemplace la lámpara o cuando enchufe o desenchufe los cables de conexión. El manejo indebido puede provocar que el televisor se caiga y producir daños en el televisor, la mesa y el piso.**

La lámpara usada

Para los clientes de Estados Unidos:

Este producto contiene mercurio. Es posible que exista una normativa para deshacerse de este producto si se vende en los Estados Unidos. Para obtener información acerca del modo de deshacerse o de reciclar el producto, póngase en contacto con las autoridades locales o con la Electronics Industry Alliance (Alianza de Industrias Electrónicas) (<http://www.eiae.org>).

- No deje la lámpara usada cerca de materiales inflamables ni al alcance de los niños.
- No vierta agua sobre la lámpara usada ni coloque objetos en su interior, ya que podría estallar.

Para obtener información acerca de la lámpara de repuesto, visite: <http://esupport.sony.com/ES/LA/>

Solución de problemas

Si tiene más preguntas, necesita servicio de mantenimiento o requiere asistencia técnica en relación con el uso del televisor Sony, visite nuestra página en Internet:

<http://esupport.sony.com/ES/LA/>

o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Control remoto

Problema	Posibles soluciones
El control remoto no funciona	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Las pilas pueden estar agotadas. Reemplácelas.<input type="checkbox"/> Compruebe la orientación de las pilas.<input type="checkbox"/> Presione TV (FUNCTION) una vez y se iluminará el indicador TV. Es posible que haya presionado por error SAT/CABLE (FUNCTION), que cambia el control remoto a modo SAT o CABLE.<input type="checkbox"/> Compruebe que el cable de alimentación de la unidad esté conectado firmemente al tomacorriente.<input type="checkbox"/> La luz fluorescente puede interferir con la operación del control remoto; intente apagar las lámparas fluorescentes.<input type="checkbox"/> Mantenga el sensor del control remoto libre de obstáculos.<input type="checkbox"/> Si aparece el mensaje "Advertencia - Alta temperatura", apague el televisor y espere hasta que la lámpara de proyección se enfríe (aproximadamente 5 minutos). Si el control remoto sigue sin funcionar, asegúrese de quitar el polvo de las rejillas de ventilación situadas en la parte posterior del televisor y del ventilador para proporcionar una ventilación adecuada alrededor del televisor.
No se puede cambiar de canal con el control remoto	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Si utiliza el televisor para cambiar de canal, presione primero TV (FUNCTION) una vez y se iluminará el indicador TV.<input type="checkbox"/> Si utiliza otro dispositivo para cambiar de canal, asegúrese de no haber cambiado por error el televisor del ajuste del canal 3 ó 4.<input type="checkbox"/> Si utiliza otro dispositivo para cambiar de canal, asegúrese de presionar el botón FUNCTION correspondiente. Por ejemplo, si utiliza el decodificador de cable para cambiar de canal, asegúrese de presionar SAT/CABLE (FUNCTION) una vez y se iluminará el indicador SAT/CABLE.
El control remoto no funciona con aparatos de video que no sean de Sony	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Si cambió las pilas del control remoto recientemente, es posible que deba volver a restablecer los números de código del equipo de video.<input type="checkbox"/> Es posible que exista más de un código que corresponda al equipo que desea utilizar.<input type="checkbox"/> Existe la posibilidad de que equipos que no sean de Sony no puedan funcionar con el control remoto del televisor. Es posible que deba usar el control remoto original del equipo.

Imagen

Problema	Posibles soluciones
No hay imagen (la pantalla no se ilumina), no hay sonido	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Si el televisor no se enciende y la luz roja continúa parpadeando, es posible que necesite reparación. Llame a su Centro de servicio de Sony local.<input type="checkbox"/> Asegúrese de que el cable de alimentación esté enchufado.<input type="checkbox"/> Presione POWER en la parte frontal del televisor.<input type="checkbox"/> Presione TV/VIDEO para recorrer las fuentes de video conectadas.<input type="checkbox"/> Intente con otro canal; podría tratarse de un problema de la emisora.
Imagen oscura, de poca calidad o inexistente (pantalla encendida), buen sonido	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ajuste la opción Modo imagen en la configuración de Imagen (consulte la página 61).<input type="checkbox"/> Ajuste la opción Brillo en la configuración de Imagen (consulte la página 62).<input type="checkbox"/> Verifique las conexiones de la antena o cable.
Sin color, imagen oscura o color incorrecto	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ajuste la opción COLOR en la configuración de Imagen (consulte la página 62).
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Verifique las conexiones de la antena o cable.<input type="checkbox"/> Intente con otro canal; podría tratarse de un problema de la emisora.<input type="checkbox"/> Presione ANT para cambiar el modo de entrada (consulte la página 40).
Líneas o franjas de puntos	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ajuste la antena.<input type="checkbox"/> Mantenga el TV alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, letreros de neón o secadores de pelo.
Imágenes duplicadas	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Con una antena exterior altamente direccional o un cable puede resolver el problema.
Aparece un “cuadro negro” en la pantalla	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ha seleccionado una opción de texto en el configuración de Ajustes, pero no hay texto disponible. (Consulte la página 75 para restablecer los parámetros de Ajustes.) Para desactivar esta función, ajuste la opción Caption Vision en No. Si deseaba seleccionar los subtítulos, elija CC1 (vista de subtítulos 1) en lugar de Text 1-4 (texto 1,2,3,4).
Aparecen franjas negras en las partes superior e inferior de la pantalla	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Algunos programas para pantalla panorámica se filman con formatos superiores a 16:9 (esto es común especialmente en producciones teatrales). Estos programas aparecerán en el televisor con franjas negras en las partes superior e inferior de la pantalla. Para obtener más información, consulte la documentación suministrada con el DVD (o póngase en contacto con el proveedor del programa).
Algunos programas en DVD u otras fuentes digitales pierden algunos detalles, especialmente durante escenas de movimiento rápido u oscuras	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Debido a la compresión que utilizan ciertas transmisiones digitales y unidades de DVD, la pantalla del televisor podría mostrar menos detalles que normalmente o se podrían ver objetos en la misma (cuadros o puntos pequeños, el fenómeno conocido como “pixelación”). Esto se debe al gran tamaño de la pantalla del televisor y a su capacidad de mostrar un nivel muy alto de detalle, y es normal al ver ciertos programas grabados digitalmente. Ajuste la realidad/claridad en el ajuste de DRC Palette (consulte la página 63) para optimizar la imagen cuando visualice señales provenientes de estas fuentes.

Sonido

Problema	Posibles soluciones
Buena imagen, sin sonido	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Presione MUTING para que Muting desaparezca de la pantalla (consulte la página 41). <input type="checkbox"/> Asegúrese de que la opción Bocinas esté ajustada en Sí en la configuración de Sonido (consulte la página 65). <input type="checkbox"/> Asegúrese de que la opción MTS esté ajustada en Estéreo o Mono (consulte la página 65). <input type="checkbox"/> Cuando la entrada HDMI IN esté en uso, no podrá recibirse sonido envolvente como AC-3 (Estándar de compresión de audio AC-3) y DTS (Flujo de Transporte Digital). Cambie el ajuste de sonido del dispositivo de entrada externo a Linear PCM.
Ruido de audio	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Asegúrese de que la antena esté conectada con el cable coaxial de 75 ohm <input type="checkbox"/> Mantenga el cable de la antena alejado de los otros cables de conexión. <input type="checkbox"/> Para evitar las interferencias del televisor, asegúrese de utilizar un cable de antena que no esté dañado.
No es posible aumentar el volumen lo suficiente al usar un decodificador de cable	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aumente el volumen del decodificador de cable mediante el control remoto correspondiente. Luego presione TV(FUNCTION) una vez (hasta que se ilumine el indicador TV) y ajuste el volumen del televisor.
Sonido débil o insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> El ajuste de audio del televisor podría estar ajustado en Auto SAP o Mono, cuando sería mejor ajustarlo en Estéreo. En la configuración de Sonido (consulte la página 65), ajuste la opción MTS en Estéreo. Si ya está ajustada en Estéreo, cámbiela a Mono (de esta manera se podría reducir el ruido de fondo durante emisiones estereofónicas de poca intensidad).
No se puede subir el volumen de las bocinas externas	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Si la opción Bocinas está ajustada en No y la opción Salida de audio en Fija (para que el sonido se emita a través del sistema de audio), use el receptor de audio para ajustar el sonido (consulte la página 65). O, para usar el control remoto del televisor, ajuste la opción Salida de audio en Variable. <input type="checkbox"/> Para activar las bocinas del TV, ajuste la opción Bocinas en Sí (consulte la página 65).
No hay audio para la HDMI	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Confirme la configuración de audio del reproductor de DVD o del decodificador. Seleccione LPCM (Modulación de código de impulsos lineales) audio de 2 canales.

Canales

Problema	Posibles soluciones
No se reciben los canales de frecuencia ultra alta (UHF) al usar una antena	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Presione ANT para seleccionar la entrada VHF/UHF (consulte la página 40). <input type="checkbox"/> Use la función Autoprogramación de la configuración de Canal para agregar canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del televisor (consulte la página 69).
No se recibe ningún canal al usar el sistema de televisión por cable	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Use la función Autoprogramación de la configuración de Canal para agregar canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del televisor (consulte la página 69). <input type="checkbox"/> Presione ANT para seleccionar la entrada CABLE (consulte la página 40).

(Continúa)

Problema	Posibles soluciones
No se pueden recibir ni seleccionar canales	<input type="checkbox"/> Use la función Autoprogramación de la configuración de Canal para agregar canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del televisor (consulte la página 69).
Algunos canales de cable digital no aparecen	<input type="checkbox"/> Ciertas compañías de televisión por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su proveedor de televisión por cable para obtener información adicional al respecto. <input type="checkbox"/> El canal de cable digital puede ajustarse en Oculto en la configuración de Canal (consulte la página 70).

Generales

Problema	Posibles soluciones
Para restablecer el televisor según los ajustes de fábrica	<input type="checkbox"/> Encienda el TV. Mientras mantiene oprimido el botón ↑ en el control remoto, presione POWER en el televisor. Suelte el botón POWER y luego suelte el botón ↑ . El televisor se apagará solo y posteriormente se volverá a encender con Configuración inicial. ADVERTENCIA: Esta operación borrará todos los valores personales, incluyendo la configuración de Bloqueo .
Para restablecer los ajustes de Imagen a los valores de fábrica	<input type="checkbox"/> Seleccione la opción de configuración Restablecer en la configuración de Imagen (consulte la página 61).
Para restablecer los ajustes de Sonido a los valores de fábrica	<input type="checkbox"/> Seleccione la opción de configuración Restablecer en la configuración de Sonido (consulte la página 64).
No se pueden recorrer los demás dispositivos de video que están conectados al televisor	<input type="checkbox"/> Asegúrese de que la opción Etiqueta de Video no esté ajustada en Omitir (consulte la página 76).
No se puede utilizar la configuración	<input type="checkbox"/> Si la opción de configuración está atenuada, indica que dicha opción de menú no está disponible.
Contraseña olvidada	<input type="checkbox"/> En la pantalla de contraseña (consulte la página 71), ingrese la contraseña maestra siguiente: 4357 . La contraseña maestra borra la anterior, que no se podrá utilizar para desbloquear temporalmente los canales.
El indicador TIMER del panel frontal está iluminado	<input type="checkbox"/> Cuando está encendido, indica que el temporizador está ajustado (consulte la página 76). Cuando el temporizador está programado, esta luz permanece encendida aunque se apague el televisor.
El indicador LAMP parpadea en rojo	<input type="checkbox"/> Reemplace la lámpara (consulte la página 81).
El decodificador digital no funciona	<input type="checkbox"/> Si está conectando una videograbadora o un decodificador digital mediante un mezclador, como se describe en la página 32, debe usar un mezclador bidireccional especial que esté diseñado para funcionar con su decodificador digital. Póngase en contacto con su proveedor de cable para obtener información adicional.
No se pueden grabar canales digitales en la videograbadora	<input type="checkbox"/> En la videograbadora solamente se pueden grabar canales analógicos.

Problema	Posibles soluciones
La caja del televisor cruje	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Cuando el televisor está en uso, existe un aumento natural de temperatura, lo cual hace que la caja se expanda o se contraiga y puede producir un leve ruido de crujido. No se trata de una falla de funcionamiento.
Se escucha un leve ruido de crujido proveniente de la parte inferior del televisor	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La función Iris avanzado aplica un sistema de iris mecánico. Cuando la opción Iris avanzado está ajustada, se produce un ruido de crujido debido a la estructura básica de la unidad óptica. El ruido de crujido es normal en este sistema y no se trata de ninguna falla de funcionamiento.
El ventilador hace mucho ruido	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Si utiliza el televisor a grandes alturas y lo ajusta en Alto, el ventilador aumentará la velocidad y hará más ruido. Si no utiliza el televisor a grandes alturas, ajuste la opción Modo enfriamiento en Normal (consulte la página 78).
Aparecerá el mensaje "Advertencia - Alta temperatura!"	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Limpie el polvo acumulado en los orificios de ventilación de la parte posterior y a ambos lados del televisor. Asegúrese también de que no haya obstáculos en frente de los orificios de ventilación. Si todavía aparece el mensaje después de eliminar el polvo y los obstáculos, es posible que sea necesario reparar el televisor. Llame a su Centro de servicio de Sony local.
El televisor no se enciende	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Cuando el televisor está apagado, enfría la lámpara de proyección. La imagen puede tardar hasta dos minutos en aparecer después de encender el televisor. Espere un momento hasta que vuelva a aparecer la imagen.
La imagen permanece en la pantalla (retención de imagen)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Apague el televisor durante unos instantes o deje el televisor encendido en otro canal. Al contrario de lo que ocurre con los televisores de cristal líquido y los televisores CRT, la retención de imagen en este televisor no es permanente. Es sólo un problema de carácter temporal, (consulte la página 13).
Mancha blanca en la pantalla cuando el televisor está apagado	<p>Si la pantalla está expuesta a la luz solar directa o a una luz ambiente intensa, es posible que parte de la pantalla aparezca en color blanco incluso cuando el televisor esté apagado. Esto se debe a que la luz intensa se refleja sobre la pantalla del televisor y también a los reflejos procedentes de detrás de la pantalla. Esta es una propiedad estructural del televisor de proyección y no se trata de un defecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aleje el televisor de tales fuentes de iluminación.
Aparece el mensaje "Reemplazo de la lámpara".	<p>Es el momento de cambiar la lámpara de proyección utilizada por su televisor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consulte "Reemplazo de la lámpara" en la página 82 y siga las instrucciones para reemplazar la lámpara. <input type="checkbox"/> Utilice únicamente la lámpara designada para el modelo de su televisor. <input type="checkbox"/> Cuando haya reemplazado la lámpara, seleccione la opción "Reemplazo de la lámpara" y luego seleccione "Iniciar" en el menú Ajustes.
La lámpara de reemplazo no se ilumina.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Es posible que la cubierta de la lámpara o la lámpara no esté debidamente instalada. Repita los pasos de la página 81 para asegurarse de que ambas estén debidamente instaladas.

Gráfico de compatibilidad de la señal de entrada de la computadora

Resolución Señales	Horizontal (Puntos)	x	Vertical (Líneas)	Frecuencia horizontal (kHz) (velocidad de refresco)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar VESA (Asociación de Estándares de Electrónica y Video)
VGA (Matriz de gráficos de video)	640	x	480	31,5	60	—*
	640	x	480	37,5	75	✓
	640	x	480	43,3	85	✓
	720	x	400	31,5	70	—*
SVGA (Super adaptador de gráficos de video)	800	x	600	35,2	56	✓
	800	x	600	37,9	60	✓
	800	x	600	46,9	75	✓
	800	x	600	48,1	72	✓
XGA** (Matriz de gráficos extendida)	1 024	x	768	48,4	60	✓
	1 024	x	768	56,5	70	✓
	1 024	x	768	60	75	✓
WXGA** (Matriz panorámica de gráficos extendida)	1 280	x	768	47,4	60	✓
	1 280	x	768	47,8	60	✓
	1 152	x	648	40,3	60	CVT***

*: Correspondiente a la señal VGA

** : Estas señales no admiten el modo de pantalla Normal.

***: Temporización coordinada de video.

- 🔗 Este televisor no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- 🔗 Si se recibe una señal que no esté incluida en el gráfico anterior, es posible que no se visualice correctamente o que no se visualice como la ha ajustado.
- 🔗 Para obtener la mejor calidad de imagen, se recomienda utilizar la señal con una frecuencia vertical de 60Hz de una computadora personal. Con la tecnología "plug-and-play" (enchufar y usar), la señal con una frecuencia vertical de 60Hz se seleccionará de manera automática.
- 🔗 Se puede detectar ruido bajo ciertas condiciones. Si se utilizan señales incompatibles, verá el siguiente mensaje: "Señal incompatible".

Especificaciones

Sistema de proyección	3 paneles LCD, 1 sistema de proyección de lentes	
Panel de pantalla de cristal líquido	Panel LCD TFT de 0,73 pulgadas (1,9 cm) (1 280 píxeles × 720 píxeles)	
Lente de proyección	Alto rendimiento, lente F2,4 híbrido de gran diámetro	
Antena	Terminal externo de 75 ohm para VHF (señal de televisión de frecuencias altas)/UHF (frecuencia ultra alta)	
Lámpara	Lámpara de presión ultra alta XL-2400 de 100W	
Sistema de televisión	NTSC	Estándar de televisión estadounidense
	ATSC (8VSB terrestre)	8VSB (Modulación vestigial de banda lateral Nivel-8) compatible con ATSC
	QAM por cable	ANSI/SCTE 07 2000
Tamaño visible de pantalla (imagen medida diagonalmente)	KDF-46E2010: 116,84 cm KDF-50E2010: 127,00 cm KDF-55E2010: 139,70 cm	
Cobertura de canales	Terrestre (analógico)	2-69
	TV por cable (analógico)	1-125
	Terrestre (digital)	2-69
	TV por cable (digital)	1-135
Número de entradas/salidas		
HDMI IN	2 Video	1 080i, 720p, 480p, 480i, computadora personal
	1 Audio	PCM (Modulación del código de pulsos) lineal de dos canales 32, 44,1 y 48 kHz, 16, 20 y 24 bits
Video (IN)	3 en total (1 en el panel lateral)	1 Vp-p, no equilibrado de 75 ohm, sincronización negativa
S Video (IN)	1	Y: 1 Vp-p, no equilibrado de 75 ohm, sincronización negativa C: 0,286 Vp-p (señal de sincronización), 75 ohm
Audio (IN)	5 en total (1 en el panel lateral)	500 mVrms (modulación 100%) Impedancia: 47 kilohm
Entrada para video componente	3 (YPbPr)(1 en el panel lateral)	Y: 1 Vp-p, no equilibrado de 75 ohm, sincronización negativa Pb: 0,7 Vp-p, 75 ohm Pr: 0,7 Vp-p, 75 ohm
AUDIO (VAR/FIX (fijo)) OUT	1	500 mVrms en el ajuste de máximo volumen (Variable) 500 mVrms (Fijo) Impedancia (salida): 2 kilohm
Entradas RF (Radio frecuencia)	2	
Salida óptica de audio digital (PCM/Dolby Digital)	1	Rectangular óptico (1)
Salida de bocina	12 W + 12 W	
Requisitos de suministro eléctrico	ca 120 V, 60 Hz	

(Continúa)

Consumo de energía	En uso: 200 W En espera: 0,8 W
Dimensiones (an x al x prf)	KDF-46E2010: 1 096 × 766 × 382 mm (43 1/4 × 30 1/4 × 15 1/8 pulgadas) KDF-50E2010: 1 184 × 827 × 408 mm (46 5/8 × 32 5/8 × 16 1/8 pulgadas) KDF-55E2010: 1 301 × 907 × 442 mm (51 1/4 × 35 3/4 × 17 1/2 pulgadas)
Peso	KDF-46E2010: 27 kg (59,5 lb.) KDF-50E2010: 29,3 kg (64,7 lb.) KDF-55E2010: 34 kg (75 lb.)
Accesorios suministrados	
Control remoto	RM-YD010
Pilas R6 (tamaño AA)	2 suministradas para el control remoto
Manual de instrucciones	1
Guía de configuración rápida	1
Tarjeta de garantía	1
Tarjeta de registro	1

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.
Los pesos y medidas distintos del sistema métrico son aproximados.

Accesorios opcionales:

- Cable HDMI
- Cable de HDMI a DVI
- Cable de video componente
- Cable de S VIDEO
- Cable de A/V
- Cable de audio
- Cable óptico
- Mesa de televisor : SU-RG12S (KDF-46E2010), SU-RG11M (KDF-50E2010) y SU-RG12L (KDF-55E2010)
- Lámpara : Lámpara de presión ultra alta XL-2400

 **La disponibilidad de los accesorios opcionales depende de las existencias en stock.**

Índice

4:3 Normal 67

A

Añadición de canales a la lista de canales 70

Ajados, ajuste 64

Ajuste del temporizador 76

Ajustes avanzados 63

Ancho automático 67

Apagado del televisor 19

Área de imagen 68

Audio alterno 65

Autoprogramación 69

B

Balance, ajuste 64

BBE 64

Blanco claro 63

Bloqueo de seguridad,
descripción 12

Bocinas 19, 65

Botón ANT 40

Botón CHANNEL +/- (canal) 19

Botón DISPLAY (mostrar) 42

Botón ENT 40

Botón FREEZE 42, 49

Botón FUNCTION (función) 40

Botón GUIDE 50

Botón JUMP (alternar) 40

Botón MENU 19, 45

Botón MUTE (silenciado) 41

Botón PICTURE 42

Botón POWER (alimentación
VERDE) 19

Botón TOOLS 42

Botón TV FUNCTION 40

Botón TV POWER (encender o
apagar) 42

Botón TV/VIDEO 19, 40

Botón VISUAL SEARCH
(búsqueda visual) 41

Botón VOL +/- 41

Botón VOLUME +/- (volumen)
19

Botones 0-9 40

BRAVIA Engine 11

Brillo, ajuste 62

C

Cable

conexión con videgrabadora
31

uso con el control remoto 45

Cambiar contraseña 72

Cambio de bombilla 78

Canales

Autoprogramación 69
creación de etiquetas 70

Canales digitales 69

Canales Favoritos

programación 69

Caption Vision (CC) 75

programación 79

Centrado horizontal 68

Centrado vertical 68

CineMotion 12, 78

Clasificación digital 72

Clasificaciones

ajuste 73

ver programas bloqueados 72

Color, ajuste 62

Computadora personal

conexión 36

Conexión

Computadora personal 36

Receptor de audio 38

Reproductor de DVD 34-35

Videocámara 37

Videograbadora 31-33

Conexión de la videocámara 37

Configuración

Ajustes 60, 75

Bloqueo 60, 71

Canal 60, 69

Imagen 59, 61

Pantalla 59, 66

Sonido 59, 64

Configuración de Ajustes 60, 75

Configuración de Bloqueo 60, 71

Configuración de Canal 60, 69

Configuración de Imagen 59, 61

Configuración de Pantalla 59, 66

Configuración de Sonido 59, 64

Configuración, MENU 58

Contraseña, cambiar 72

Contraste 62

Control remoto

inserción de las pilas 39

programación 43-44

Correa de sujeción 16

Corrector color 63

D

Decodificador de cable

conexión con videgrabadora
32

Diagnósticos 70

Dimensión vertical 68

DRC Mode (creación de realidad
digital) 63

DRC Palette 63

DVD de 5,1 canales, uso con el
control remoto 46

E

Elegir el país 72

Eliminación de canales de la lista
de canales 70

Encendido del televisor 19

Encendido y apagado del
televisor 19

Entradas de video, etiquetado 76

Entradas externas, MENU 56

Entradas, etiquetado 76

Especificaciones 91-92

Etiqueta

Canales 70

Etiqueta de Video 76

(Continúa)

- F**
Favoritos, MENU 56
- G**
Gamma 63
Graves, ajuste 64
Guía de programas 50
- H**
HDMI 21
Hora/Timers 76
- I**
Idioma 77
Indicador LAMP (luminoso) 19
Indicador POWER/STANDBY 19
Indicador TIMER 14
Indicador TIMER (temporizador) 19
Información del producto 78
Interfaz multimedia de alta definición (HDMI) 12
Iris avanzado 62
- J, K**
JUMP 49
- L**
Lámpara, reemplazo 81–84
- M**
MENU 54
Menú de la guía 50
Menú del color 77
Menú Opciones de prog. 50
Modo ancho 66
Modo ancho para PC 67
Modo enfriamiento 78
Modo imagen
 Estándar 61
 Personal 61
 Vívido 61
Modo sonido 64
Modos de subtítulos 75
Mostr/Ocult canales 70
Mostrar, desactivar 42
- MTS 65
- N**
Nitidez, ajuste 62
Nivelac. de volumen 64
No clasificada 72
- P, Q**
Pantalla panorámica, descripción 11
Pilas, inserción en el control remoto 39
Problemas, solución 85–89
- R**
Receptor de audio, conexión 38
Receptor de infrarrojos (IR) 19
Receptor de satélite, uso con el control remoto 45
Reducción de ruido 62
Reproductor de DVD
 con conectores de A/V, conexión 35
 con conectores de video componente, conexión 34
 uso con el control remoto 45
Restablecer 61, 64
- S**
Salida de audio 65
Sinc A/V (sincronización A/V) 65
Solución de problemas 85–89
Steady Sound 64
 ajuste 64
 descripción 12
Subcanales digitales 50
Surround 64
- T, U**
Temp. color, ajuste 62
Temporizador
 ajustar valor actual 77
Tinte, ajuste 62
Toma AUDIO OUT, descripción 21
Toma HD/DVD IN (1 080i/ 720p/ 480p/480i), descripción 21
- Toma HDMI IN, descripción 21
Toma S VIDEO, descripción (Frontal y posterior) 21
Toma VHF/UHF, descripción 21
Tomas VIDEO/AUDIO (L/R), descripción 21
- V**
Video 2 (Componen.) 77
Videograbadora
 con cable, conexión 31
 con decodificador de cable, conexión 32
 uso con el control remoto 45

