EQUIPO DE MÚSICA VERTICAL PARA IPHONE



MANUAL DE INSTRUCCIONES

MODELO: MCV-40K

IMPORTANTE

1. No coloque este equipo en espacios poco ventilados ó muy encajonados, tales como librerías, ó similares, y deje una buena ventilación para el equipo. La ventilación no debería ser impedida cubriendo las aberturas con libros, periódicos, paños, cortinas, etc.

2. Utilice solamente accesorios especificados ó suministrados directamente por el fabricante (tales como adaptadores, mando, bases dock,…).

3. Por favor, tenga en cuenta la información adjunta de seguridad y de conexiones eléctricas antes de la instalación ó puesta en funcionamiento del equipo.

4. Para reducir el riesgo de fuego ó cortocircuito eléctrico, no exponga este aparato a la lluvia ó humedad. Este equipo no debe ser expuesto al goteo de líquidos ó salpicaduras y los objetos que contengan líquidos, tales como vasos, no deberían ser colocados encima de este equipo.

5. Para las señales marcadas con el símbolo de un rayo, tenga en cuenta que significan que constituyen un riesgo eléctrico.

6. Existe un gran riesgo si las baterías están incorrectamente colocadas. Reemplace las pilas por otras del mismo tipo ó equivalente y todas al mismo tiempo.

7. Para prevenir daños, este aparato debe ser colocado en un lugar seguro siguiendo este manual de instrucciones.

8. La batería ó pilas no deben ser expuestos a excesivo calor, tal como los rayos intensos del sol, el fuego ó similares.

9. La excesiva presión en los oídos debido a los auriculares ó cascos de audio pueden causar pérdidas de audición. Escuchar música a altos niveles durante largos períodos de tiempo puede dañar la audición. Para reducir el riesgo de daño en los oídos, se debe establecer el volumen en un nivel seguro y confortable.

10. El enchufe principal expuesto en el equipo, servirá para su desconexión. Aunque debe tener en cuenta que puede el equipo seguir operativo durante un poco de tiempo tras la desconexión. En caso que se desconecte del suministro eléctrico, el equipo perderá la configuración de la hora.

11. Cuando el equipo no esté en funcionamiento, por favor, tenga cuidado con el cable de corriente, enróllelo y colóquelo en un lugar libre de bordes cortantes o puntiagudos que puedan causar daños en el mismo. Cuando lo vaya a utilizar de nuevo, asegúrese que no está dañado. Si encontrara algún daño, ya sea en el cable, como en el propio equipo, por favor, contacte con el servicio técnico oficial para reemplazar la pieza dañada. En el caso que el daño se haya producido por una mala manipulación del cliente, el aparato quedaría fuera de garantía.

12. Ningún tipo de llama, tales como las de velas, debe ser colocado encima del equipo.

13. Preste atención a los aspectos medioambientales para el desecho de baterías ó pilas.

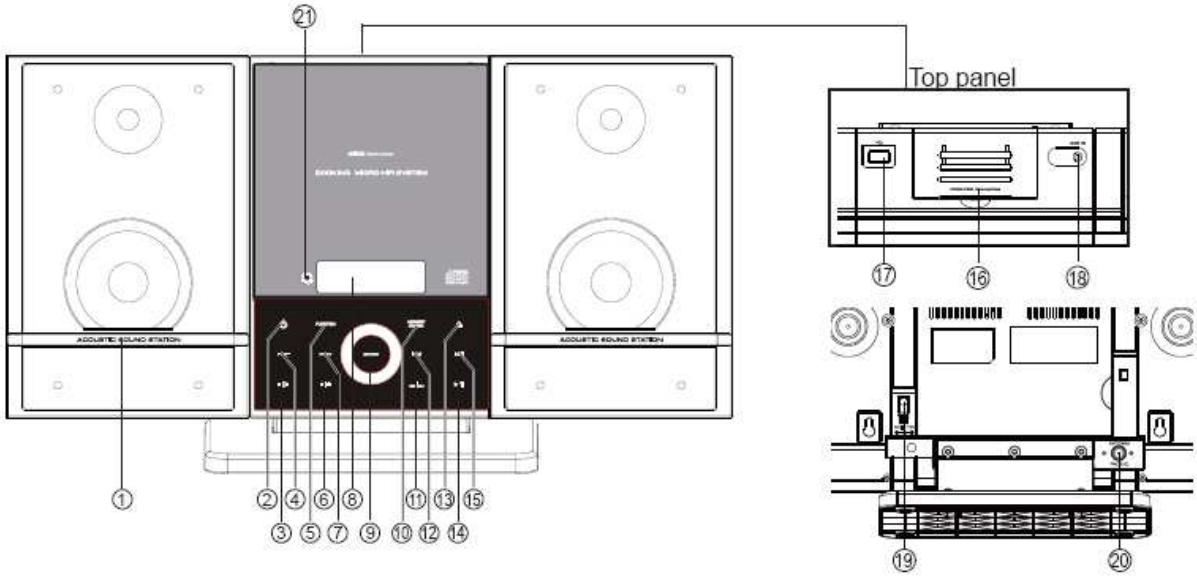
14. Utilice el equipo en climas moderados.

15. Existe una radiación láser invisible que puede dañarle si abriera el equipo. Evite la exposición a los rayos láser y por supuesto no intente abrir el equipo de ninguna forma, diríjase al servicio técnico oficial.



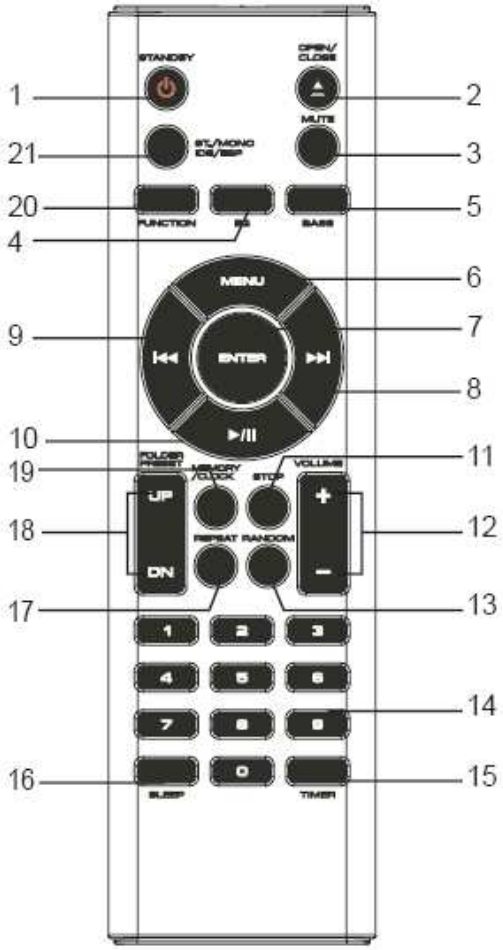
Contacte con sus autoridades locales para el desecho de este producto.
Tenga en cuenta los aspectos medioambientales y sea cuidadoso con su entorno. El reciclado de productos es algo en lo que debemos estar involucrados.

CONTROLES



1. Altavoz
2. Botón de encendido
3. Reducción de volumen
4. Preset reducción
5. Botón de función
6. Aumento de volumen
7. Preset aumento
8. Pantalla
9. Botón de validación (Enter)
10. Reloj/Memoria
11. Stop/Menú
12. Salto atrás/buscar ⏮
13. Abrir/cerrar CD
14. Reproducción/Pausa CD
15. Botón salto/sintonizar ⏭
16. Estación dock Ipod
17. Puerto USB
18. Toma de auriculares jack AUX IN
19. Entrada corriente DC
20. Antena FM
21. Sensor remoto

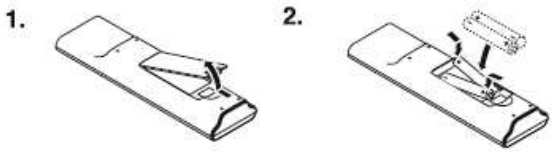
MANDO A DISTANCIA



1. Botón de encendido
2. Botón abrir / cerrar CD
3. Botón silencio
4. Botón ecualizador
5. Botón de graves
6. Botón de menú
7. Botón de enter/validar
8. Botón salto/buscar ►►|
9. Botón salto/sintonizar |◄◄
10. Botón reproducción/pausa ►/II
11. Botón stop
12. Volumen (- , +)
13. Botón aleatorio
14. Teclado numérico
15. Botón hora
16. Función temporizador
17. Botón repetición
18. Selección carpeta/configuración sintonías (arriba/abajo)
19. Botón memoria/reloj
20. Botón función
21. Botón estéreo/Mono/ID3/ESP

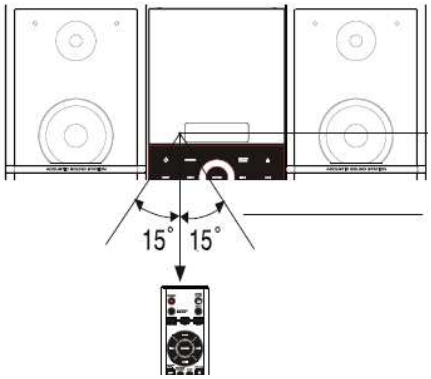
Botones de los números (1-9, 0)
Ejemplo:
Radio
Para seleccionar No.3, pulse 0,3
Para seleccionar No. 12, pulse 1,2.
Audio CD/MP3/WMA
Para seleccionar No. 3, pulse 3
Para seleccionar No. 10, pulse 1,0
Para seleccionar No. 125,pulse1,2,5

Colocación de las pilas
Nota:
Quite siempre las pilas si el mando a distancia no va a ser utilizado durante un largo período de tiempo. Si se quedan dentro se desgastarán y pueden causar daños.



Se necesitan dos pilas del tipo AAA (no suministradas)

Amplitud de control con el mando a distancia
Con el mando a distancia podrá hacer las mismas funciones que con los botones situados en el equipo. El equipo actuará controlado por el mando en una distancia aproximadamente de siete metros.



CONFIGURACIÓN DEL RELOJ

Cuando el equipo es conectado a la corriente eléctrica, el reloj se muestra en blanco en la pantalla.
Ejemplo: para configurar “6:30”
Primero, pulse el botón ON/STANDBY para apagar el equipo. La pantalla del reloj aparecerá sutilmente.



ó

1. Pulse el botón de MEMORIA/RELOJ durante al menos 2 segundos. Verá la pantalla con “12 HOUR” los dígitos parpadeando. Pulse el botón ⏮ó ⏭para configurar el modo de 24 horas.

2. Pulse el botón MEMORIA / RELOJ para confirmar. La hora aparecerá parpadeando.



3. Pulse los botones ⏮ó ⏭ para configurar la hora.



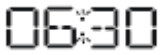
4. Pulse el botón MEMORIA / RELOJ para confirmar. Los minutos aparecerán parpadeando.



5. Pulse los botones ⏮ó ⏭para configurar los minutos.



6. Pulse el botón MEMORIA/RELOJ para confirmar. Ahora el reloj estará configurado.



- El reloj puede ser sincronizado automáticamente cuando inserta el Iphone / Ipod la primera vez tras 60 segundos. Lo puede configurar también mas adelante pulsando y manteniendo presionado el botón MEMORIA/RELOJ en el mando a distancia en modo Ipod con el Ipod/Iphone colocado en su soporte/estación de la micro, y cuando la señal de hora es recibida tras unos 60 segundos.
- Si existiera un fallo de corriente ó el equipo es desconectado, la pantalla del reloj se atenúa. Reconfigure la hora de nuevo.
- El reloj tendrá el modo de 12 horas en la primera sincronización. Si desea configurar el modo de 24 horas, cambie el modo de horas en la configuración del reloj del modo STANDBY.

ANTES DE LA PUESTA EN FUNCIONAMIENTO

Encendiendo y apagando el equipo
Pulse el botón STANDBY para encender, la pantalla se enciende y aparecerá “HELLO” brevemente.
Para apagar el equipo, pulse el botón STANDBY de nuevo. “GOOD BYE” aparecerá brevemente y el reloj acabará con un iluminación débil.

Seleccionar la función
Pulse el botón función para seleccionar la función deseada. Cada vez que el botón es pulsado, lo mostrado en pantalla cambiará según lo siguiente:
Ipod ---AUX IN----TUNER—CD---USB--

Ajuste de volumen
Pulse el VOL - , + del equipo, ó el botón del mando a distancia. El nivel de volumen aparece por números (VOL MIN-VOL MAX) en la pantalla.

Sistema de expansión de graves (solamente mando a distancia)
Pulse el botón DBBS para realzar el sonido de graves. "DBBS" aparecerá en pantalla. Pulse de nuevo para desactivarlo (OFF).

Seleccionar el modo EQ (solamente mando a distancia)
Pulse el botón EQ para seleccionar el modo ecualizador de acuerdo a la música que va a ser escuchada:
FLAT: música flat.
CLASSIC: música clásica.
ROCK: música rock.
POP: música pop.
JAZZ: música jazz.

Modo silencio (solamente mando a distancia)
Pulse el botón SILENCIO, "MUTE" aparece en la pantalla. El sonido es silenciado. Pulse de nuevo el botón SILENCIO para volver al modo normal, y "MUTE" desaparece.

Que hacer si…
Si el funcionamiento del equipo ó la pantalla no es el normal aunque los botones apropiados hayan sido pulsados,

1. Desenchufe el equipo de la corriente y espere unos sesenta segundos
2. Enchúfelo de nuevo
3. Encienda el equipo y vuelva a poner en funcionamiento el equipo.

REPRODUCCIÓN DE CD

Utilice discos compactos que soporten el símbolo mostrado abajo. Además de los convencionales 12 cm CDs, este equipo puede reproducir los CDs 8 cm.



1. Pulse el botón de FUNCION repetidamente para seleccionar la función "CD". Aparecerá "CD" y "READING" parpadea durante varios segundos, entonces el modo CD aparece.
2. Pulse OPEN/CLOSE para abrir el compartimento del CD, "OPEN" aparece.
3. Coloque un disco con la etiqueta hacia arriba.
4. Pulse de nuevo OPEN/CLOSE para cerrarlo. "READING" parpadea por varios segundos, entonces el número total de canciones y el tiempo total de reproducción en el disco aparecen.

Nota: Si un disco dañado es colocado en el compartimento del CD, ó es colocado con la etiqueta hacia abajo, aparece "NO DISC". Si esto ocurriera, coloque el disco correctamente ó reemplace el disco dañado.

5. Pulse el botón reproducción/pausa ►/II (ó el botón ►/II en el mando a distancia). La reproducción comienza por la primera canción. El número de canción actual y el tiempo transcurrido son mostrados.



6. Pulse el botón STOP ■para finalizar la reproducción del disco. Cuando la última canción haya sido reproducida, el equipo parará automáticamente.

Cuando un CD haya sido cargado puede seleccionar la función CD y comenzar la reproducción pulsando el botón reproducción/pausa ►/II.
No abra el compartimento del CD durante la reproducción del CD. Siempre pulse el botón STOP ■ y espere que el disco pare de girar antes de abrir el compartimento del CD.

Notas para el mantenimiento de discos compactos.

- No exponga el disco directamente a la luz del sol, humedades ó altas temperaturas por largos períodos de tiempo.
- Los discos deben guardarse en su estuche después de cada uso.
- No escriba sobre la superficie de los discos.
- Sujete el disco por sus bordes. No toque la superficie de reproducción, (la parte brillante).
- Las huellas de dedos y el polvo deberían ser cuidadosamente limpiados de la superficie del disco con un paño suave. Limpie desde el centro hacia el exterior del disco.
- Nunca utilice productos químicos ó sprays para la limpieza de los discos.

Reproducir una canción en concreto

Seleccione la canción utilizando el botón I◄◄ó ►►I, entonces pulse el botón reproducción / pausa ►/II.

Parada temporal de la reproducción

Pulse el botón reproducción/pausa ►/II, entonces "►" es reemplazado por "II"y el tiempo restante parpadea en pantalla. Para volver a la reproducción, pulse de nuevo el botón.

Salto a una canción

Para saltar a la canción 6 mientras la canción 3 se está reproduciendo, pulse el botón ►►I repetidamente hasta que aparezca "6" (en la sección de la canción) en la pantalla.
Para saltar atrás a la canción 3 mientras la canción 6 se reproduce, pulse el botón I◄◄ repetidamente hasta que "3" aparezca.

- El teclado numérico en el mando a distancia también pueden ser usados para saltar en la reproducción. Para saltar a la canción 6 mientras otra canción se reproduce, pulse 6 directamente, entonces pulse el botón reproducción/pausa ►/II.

Búsqueda (adelante/atrás)

Si el botón I◄◄ó ►►I es pulsado durante la reproducción, el reproductor buscará a alta velocidad hacia delante ó hacia atrás mientras el botón esté pulsado. Cuando se libere el botón, la reproducción normal continuará.

Repetir reproducción (mando a distancia)

Pulse el botón REPEAT repetidamente durante la reproducción para seleccionar los varios modos de repetición disponibles. Cada vez que el botón REPEAT es pulsado, el modo repetición cambia como se muestra:
"REPEAT" aparece (repite una canción) " ↻ "
"REPEAT ALL" aparece (repite todas las canciones) " ↻ "ALL
(MP3 CD)
"REPEAT" aparece (repite una canción)
"REPEAT" aparece y "ALBUM" parpadea (repite todas las canciones de la carpeta)
"REPEAT ALL" aparece (repite todas las canciones)

Reproducción aleatoria (mando a distancia)

Pulse el botón RANDOM, aparecerá " ⤮ " "RANDOM". Todas las canciones del disco son reproducidas en orden aleatorio.

Para cancelar la reproducción aleatoria, pulse el botón RANDOM de nuevo, " ⤮ " "RANDOM" desaparece.

- La reproducción aleatoria no funciona durante la reproducción programada.

REPRODUCCIÓN PROGRAMADA

Hasta 64 canciones de un disco pueden ser programadas para ser reproducidas en cualquier orden.

- Primero, seleccione la función "CD" y cargue un disco que quiera programar.
- Las canciones deben ser programadas en el modo stop.
- Una misma canción puede ser programada mas de una vez.

1. Pulse el botón MEMORY/CLOCK.



2. Seleccione una canción utilizando los botones ⏮ó ⏭

- Los botones numéricos del mando a distancia también pueden ser usados.



3. Pulse el botón MEMORY/CLOCK



4. Repita los pasos 2 – 3 para programar canciones adicionales.
5. Pulse el botón reproducción/pausa ⏯par comenzar la reproducción programada.



Cuando todas las canciones hayan sido reproducidas, el reproductor para automáticamente.

- Los contenidos del programa son retenidos en memoria.
- Cualquier intento de programar mas de 64 canciones resultará que aparecerá el primer número de programación
- Para cancelar la reproducción programada, pulse el botón STOP dos veces durante la reproducción.

Comprobando la programación

En el modo stop cuando MEMORY todavía permanece con datos, pulse el botón MEMORY / CLOCK repetidamente, los detalles de lo programado aparecerán en la pantalla.

Cambiando una programación:

Para añadir una nueva canción al programa:

1. En el modo stop, pulse el botón MEMORY / CLOCK repetidamente hasta que "00" en el número de canción se muestre.
2. Seleccione una canción como se ha explicado mas arriba.
3. Pulse el botón MEMORY/CLOCK.

Para cambiar una canción

1. En el modo stop, pulse el botón MEMORY / CLOCK repetidamente hasta que la canción que vaya a ser reemplazada se muestre.
2. Seleccione una canción como se ha explicado mas arriba.
3. Pulse el botón MEMORY/CLOCK

Nota: Los detalles de lo programado no pueden ser parcialmente borrados ó insertados.

REPRODUCCIÓN DE CD MP3/WMA

Este equipo puede reproducir los Discos / USB pendrive que tengan grabados archivos de música, MP3 o WMA (Windows Media Audio). Antes de reproducir CD MP3/WMA, USB pendrive por favor lea las siguientes instrucciones.

Conectando un dispositivo USB
Para conectar un pendrive USB:
-Conecte el USB en el conector de entrada de USB en la parte superior del equipo.
Para desconectar un pendrive USB:
-Primero cambie la función de entrada a radio pulsando el botón function.
-Retire con cuidado en vertical el dispositivo USB de la conexión USB.

Información del CD MP3/WMA
- El MP3/WMA CD es el disco estandarizado por ISO9660, sus nombres de archivos deben tener la extensión “MP3” ó “.mp3” / “WMA” o “.wma”.
- El estándar, la frecuencia, el bit rate:

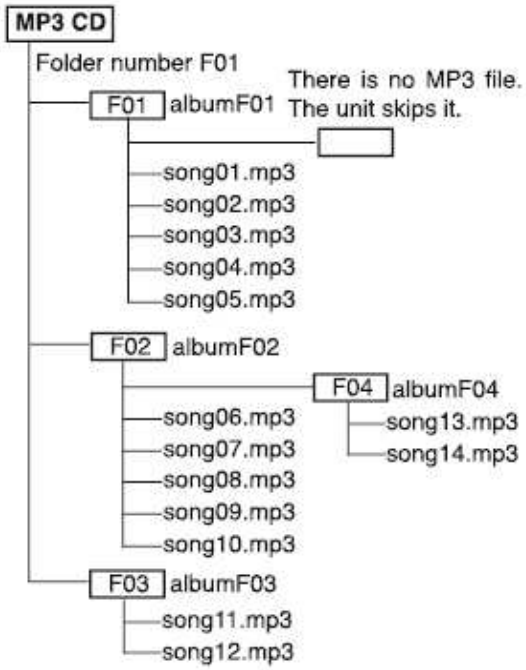
Archivos MP3: MPEG-1 Audio, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 32 kbps – 320 kbps (ratio de bit constante ó ratio de bit variable)
Archivos WMA: WMA version 7, 8 y 9
32 kHz, 48 kbps – 64 kbps, 44.1 kHz, 48 kbps-192 kbps, 48 kHz, 128 kbps – 192 kbps
Los archivos profesionales WMA9 sin pérdida de archivos o los DRM (protección de derechos) no pueden ser reproducidos.

- En este modelo, recomendamos grabar las configuraciones para un sonido de alta calidad es 44.1kHz de frecuencia y 128 kbps de ratio constante de bit.
- Si los archivos son grabados en otro ratio de bits (por ejemplo: 320 kbps) ó en un ratio de bit variable, pueden producirse saltos en las canciones al reproducirlas según las condiciones de grabación.
- Este equipo puede reconocer hasta 99 carpetas ó 999 archivos por disco/USB. El CD/USB con 100 carpetas ó 1.000 archivos ó mas no puede ser reconocido por este equipo.
- Este equipo puede reconocer hasta 8 árboles de directorio por disco/USB.

Notas sobre los métodos de grabación/escritura.
- Existen tres métodos básicos de escritura a un CD: “Canción en uno”, “Disco en uno”, “Completo”. Los archivos de música grabados por “Canción en uno” ó “Disco en uno” pueden ser reproducidos en este equipo, pero no pueden ser rebobinados ó reproducidos hacia atrás.

Limitación en la pantalla
Las letras disponibles para la pantalla son las siguientes: las letras mayúsculas desde A hasta la Z, números desde el 0 hasta el 9.

Ejemplo de directorio de CD MP3:
Orden de reproducción:
canción1 (song1)—canción2 (song2)--…---canción13 (song13)



Nota:
-Algunos CDs MP3 no pueden ser reproducidos hacia atrás según las condiciones de grabación.
-El disco/dispositivo USB que no tenga datos musicales ó archivos no MP3 pueden no ser reproducidos.
-No cree una carpeta vacía. Puede que no funcione correctamente.
-En este equipo, la configuración recomendada para grabación es de 128kbps ó un bit de ratio ajustado a este nivel. Si los archivos son grabados en otro ratio de bit, puede que se produzcan saltos en las canciones durante la reproducción.

Reproducción de CD MP3/WMA
1. Introduzca el CD MP3/WMA: verá que parpadea "READING", entonces el número total de carpetas y el número total de archivos del disco aparecen en la pantalla.



2. Pulse el botón carpeta, FOLDER/PRE. UP ó DN arriba ó abajo, para seleccionar la carpeta deseada.



3. Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para seleccionar el archivo seleccionado.



4. Pulse el botón Reproducción/Pausa ⏯ para comenzar la reproducción.



5. Pulse el botón Stop ■ para finalizar la reproducción.
Nota:
Si no hubieran archivos musicales, aparece "NO DISC".

Función ID3 (mando a distancia)
La función ID3-etiqueta, es un campo de información para MP3/WMA. El título de la música, el nombre del artista y el nombre del álbum pueden ser guardados en la etiqueta. Este equipo muestra esta información.

Pulse el botón STEREO/MONO/ID3 durante al menos 2 segundos durante la reproducción, la pantalla muestra la siguiente información:
Nombre del archivo de música
Título de la música
Nombre del artista
Nombre del álbum

- Si no existiera ninguna información de la música guardada, aparecerá en pantalla "XXX-NONE".

Pulse el botón ST./MONO/ID3/ESP durante al menos 2 segundos para volver al modo original.

Buscando archivos de música

Pulse el botón ST./MONO/ID3/ESP una vez durante la reproducción, el nombre del archivo aparece.

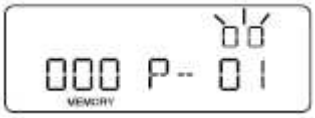
Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para seleccionar la primera letra (A-Z, 0-9) del nombre del archivo. Pulse el botón ST./MONO/ID3/ESP dos veces durante la reproducción y el nombre de la carpeta aparece.

Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para seleccionar el nombre de carpeta deseado.

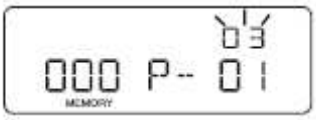
Pulse el botón ST./MONO/ID3/ESP de nuevo para volver al modo original.

Reproducción programada

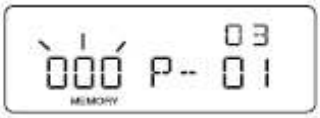
1. En el modo stop, pulse el botón MEMORY/CLOCK.



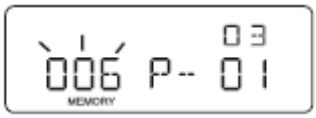
2. Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para seleccionar la carpeta deseada.



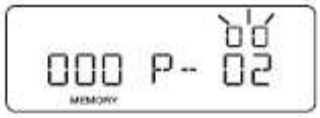
3. Pulse el botón MEMORY/CLOCK.



4. Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para seleccionar el archivo deseado.



5. Pulse el botón MEMORY/CLOCK.



6. Repita los pasos 2 a 5 para programar archivos adicionales.

7. Pulse el botón Reproducción/Pausa ⏯ para empezar la reproducción de lo programado.



8. Pulse el botón Stop ⏹ en cualquier momento para parar la reproducción de lo programado.

FUNCIONAMIENTO Ipod/Iphone

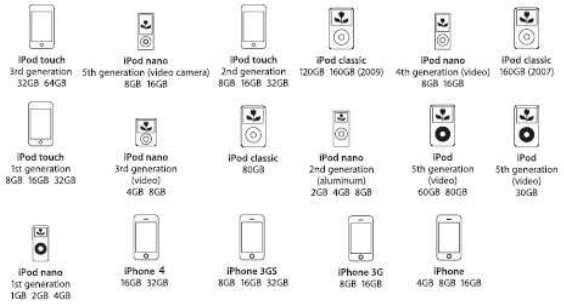
INFORMACIÓN:
Utilizando el soporte/estación Ipod puede reproducir música desde el Ipod/Iphone a través de los altavoces del equipo y operar con el mando a distancia. El equipo tiene un adaptador para asegurarse que encaja su Ipod/Iphone.

Aviso:
Cuando conecte un Ipod/Iphone al soporte Ipod, por favor asegúrese que esté correctamente conectado. La conexión no correcta puede dañar el Ipod/Iphone. El fabricante no se hace responsable de los daños ocasionados en su Ipod ó Iphone.

Antes de la primera utilización:
Abra el soporte/estación Ipod, y sitúe el Ipod/Iphone correctamente.

Nota:
El Ipod/Iphone se cargará cuando el equipo esté encendido. Y parará de cargarse cuando la unidad esté en modo Standby.

Este equipo funciona con los siguientes modelos de Ipod/Iphone:



Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.
Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

Reproducción básica:
1. Consulte la tabla de compatibilidad de arriba y seleccione el adaptador correcto para su Ipod/Iphone.
2. Coloque el adaptador en el soporte/estación y presione con cuidado en la posición. El adaptador solo encaja de una sola forma.
3. Cuidadosamente alinee e inserte el Ipod/Iphone en el cargador/estación. Quite cualquier funda ó plástico que pudiera llevar el Ipod/Iphone.
4. Pulse el botón FUNCIÓN repetidamente en el equipo (ó en el mando a distancia) para seleccionar la función Ipod. “Ipod” aparece en la pantalla.
5. Pulse el botón MENU para entrar en el menú principal.
6. Pulse el botón FOLDER/PRE. UP o DOWN (Carpeta arriba ó abajo), en el mando a distancia para seleccionar la carpeta deseada.

7. Pulse el botón ENTER para comenzar la reproducción.
8. Pulse el botón ⏭ para saltar a la siguiente canción. Pulse el botón ⏮ para saltar atrás al principio de la canción que esté escuchando, pulse de nuevo el botón inmediatamente para saltar a la canción anterior.

Parada temporal de la reproducción
Pulse el botón reproducción/pausa ⏯. Para volver a la reproducción otra vez, pulse el botón de nuevo.

ESCUCHANDO LA RADIO

Sintonización Automática / Manual

1. Pulse el botón FUNCIÓN repetidamente (ó el botón FUNCIÓN en el mando a distancia) para seleccionar la función radio.
2. **Sintonización automática**

Pulse el botón ⏮ ó ⏭ durante al menos 2 segundos para sintonizar en una emisora. El equipo escaneará / buscará arriba ó abajo la emisora y sintonizará la emisora siguiente disponible. Pulse de nuevo el botón para continuar.

Cuando utilice el mando a distancia, use los botones ⏮ ó ⏭.

3. **Sintonización manual.**

Pulse los botones ⏮ ó ⏭ brevemente hasta que la emisora deseada se muestre en la pantalla.



<u>Programación emisoras (mando distancia)</u>

Hasta 20 emisoras de banda FM se pueden guardar.

1. Sintonice la emisora que vaya a ser guardada como se explica arriba.
2. Pulse el botón MEMORY/CLOCK.



3. Pulse el botón carpeta arriba / abajo (FOLDER/PRE. UP o DN) para seleccionar la emisora ó canal para guardar.



4. Pulse el botón MEMORY/CLOCK, ahora “9” permanece encendido.



-Los botones numéricos en el mando a distancia pueden ser usados para programar las emisoras. En este ejemplo, se ha pulsado 0, 9 directamente después del paso 2 de arriba.

-En este ejemplo, la emisora FM “103,25 Mhz” está guardada en el canal 9 de FM.

5. Repita los pasos de arriba para añadir mas sintonías de radio a la programación ó guardado de las mismas.

Cuando guarde una nueva emisora en un canal, si en dicho canal estuviera guardada otra emisora, esta otra emisora –la antiguamente guardada- se borrará.

Escuchar las emisoras guardadas

1. Pulse el botón carpeta arriba/abajo (FOLDER/PRE. UP ó DN) para seleccionar el número de canal deseado.

2. Los botones numéricos del mando a distancia también pueden ser usados.

Para sintonizar canales en FM estéreo (mando a distancia)

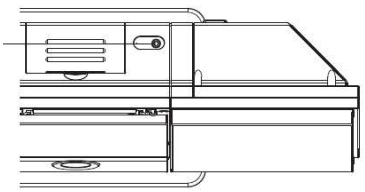
“((ST))” aparece cuando un canal FM estéreo es recibido. Si no, pulse el botón ST./MONO/ID3/ESP para cambiar al modo mono. La recepción puede ser mejorada, pero el sonido será mono.

ESCUCHANDO DESDE OTRAS FUENTES

1. Pulse el botón FUNCIÓN repetidamente para seleccionar la función aux in. Entonces “AUX IN” aparecerá en la pantalla.

2. Conecte un cable estéreo jack 3.5 mm desde los auriculares ó salida AUX del reproductor audio a la entrada AUX IN.

Equipos auxiliares
- Reproductores MP3
- Walkman CD
- Otros reproductores



CONFIGURACIÓN DE LA HORA

Despertador (con mando a distancia)
Configure la hora y las funciones que vayan a ser usadas. El funcionamiento arrancará con la función seleccionada a la hora establecida. El sonido se incrementará gradualmente desde un nivel sin sonido hasta la configuración que tenga el equipo de volumen. El despertador funcionará ó sonará todos los días a menos que se desactive.

Preparación
Asegúrese completamente que el reloj está correctamente configurado en hora antes de configurar el despertador.

- Seleccione una emisora de radio disponible si elige la radio.
- Coloque con antelación un disco CD si elige CD.
- Coloque en la estación/soporte un Ipod con antelación si elige la función Ipod.

Ejemplo
El despertador suena a las 07:30h. todos los días, y se escuchará la radio hasta las 8:15h.

1. Pulse el botón TIMER durante al menos 2 segundos. Aparece “on” en la pantalla, la sección “hour” (hora) parpadea. El icono “⏲” aparece en la pantalla automáticamente.



2. Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para configurar la hora.



3. Pulse el botón TIMER. Los minutos parpadean en la pantalla.



4. Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para configurar los minutos.



5. Pulse el botón TIMER. Esto completa la configuración de la hora de encendido de la

alarma. Ahora “OFF” aparece en la pantalla y la sección “hora” parpadea.



6. Repita los pasos 2 a 5 explicados arriba para establecer la configuración de la hora de apagado y “CD” aparece.
7. Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para seleccionar la fuente.
RADIO---CD---Ipod---…
En este ejemplo, la función radio es la que fue seleccionada.
8. Pulse el botón TIMER, el nivel de sonido parpadea en la pantalla.
9. Pulse el botón ⏮ ó ⏭ para establecer el volumen deseado.
10. Pulse el botón TIMER.
La pantalla volverá al modo original después que todos estos pasos se hayan dado secuencialmente.
11. Pulse el botón ON/STANDBY para apagar el equipo. El icono “⏲” permanece encendido.
Nota: Si la configuración explicada arriba se ha realizado en el modo standby el paso 11 no será necesario.

Notas:

- Cuando la hora de encendido llega a su hora, el equipo se enciende automáticamente y comienza la función preconfigurada.
- Cuando la hora de apagado llega, el equipo se apaga y se pasa a modo standby. El funcionamiento del despertador funcionará todos los días.
- Para cancelar la función hora / despertador, pulse el botón TIMER en el mando a distancia, el icono “⏲” desaparecerá.
- Si coloca un Ipod en el equipo cuando está apagado, puede que éste no sirva para la función de encendido de hora y apagado.
- Cuando seleccione Ipod para encendido y apagado de hora, si el Ipod no está estacionado de principio, la función cambiará a Radio para el encendido y apagado de hora.
- Para no reconfigurar la hora y utilizar de nuevo la función hora/despertador, por favor, pulse el botón TIMER en el mando a distancia, el icono “⏲” aparece en la pantalla.

CONFIGURACIÓN MODO DORMIR
(Mando a distancia)

El modo dormir automáticamente apaga el equipo después que el tiempo configurado haya transcurrido. Existen 5 horarios de tiempo disponible: 120, 90, 60, 30 y 15 minutos.
Pulse el botón SLEEP repetidamente para seleccionar el tiempo deseado. “SLEEP” aparece y el tiempo seleccionado aparece en la pantalla. Tras varios segundos, la pantalla vuelve a su estado normal, pero “SLEEP” permanecerá encendido.

Para desactivar el modo dormir cuando esté activado.
Pulse el botón SLEEP repetidamente hasta que “SLEEP” desaparezca de la pantalla. El tiempo que debe transcurrir en este modo también se desactiva si el equipo está apagado.

MANTENIMIENTO

Las lentes del reproductor CD
Las lentes no deberían nunca ser tocadas, ya que ello dejaría al equipo fuera de garantía.

Limpiando el equipo
Limpie la parte de fuera del equipo con un paño limpio y seco. No utilice líquidos abrasivos, ni alcohol ya que dañarían la superficie del equipo.

ESPECIFICACIONES

Radio
Banda de recepción
FM: 87,5 – 108 Mhz

Reproductor CD
Tipo: 2 canales estéreo
Frecuencia: 44,1 kHz
Frecuencia de respuesta: 20Hz-20KHz

Memoria USB:
Capacidad máxima admitida: 16Gb

General
Potencia: 4W por canal
Salida: Altavoces 4 ohms
Requerido: AC 100- 240V 50/60Hz
Consumo: 15W
Dimensiones:
480*280*150mm
Peso:aprox.2,3Kg.

IMPORTADO POR:
COINTER ELECTRONICA, S.L.
CIF: B-41241381
PARQUE INDUSTRIAL PISA. C/ LONJA, N° 1
MAIRENA DEL ALJARAFE – SEVILLA TLF. ATT. AL CLIENTE 902 110 909