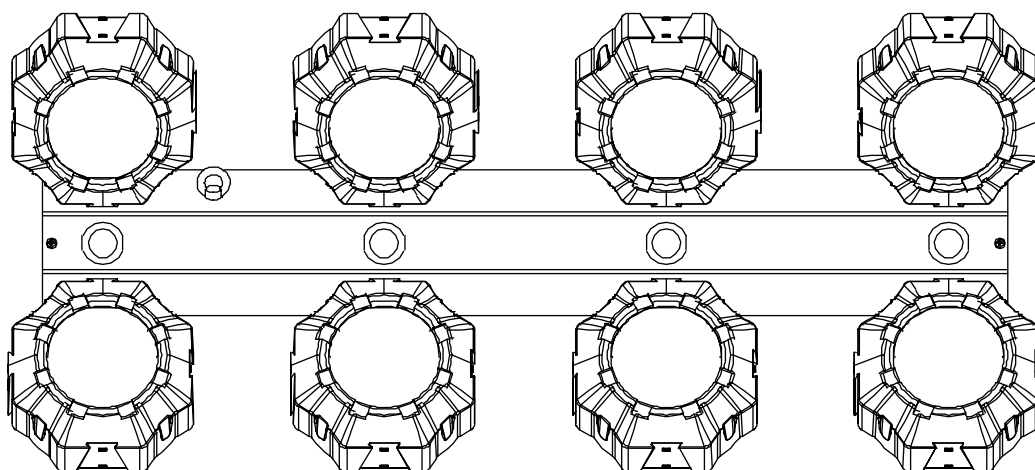




MULTI HEAD RGB BEAM BAR

C-BEAMSET

Notice d'utilisation

À lire avant toute première utilisation.

Manual de instrucciones

Lea atentamente antes de utilizar el producto por primera vez.



AUTO



MUSICAL



MASTER/
SLAVE



DMX 512

1. INTRODUCTION

Vous venez d'acheter un produit CLOUD-Night, et nous vous en remercions. Le C-BEAMSET est un appareil 2en1 (projecteurs beam RGB + stroboscope Blanc). Utilisables en solitaire ou combinés, ces effets donneront une dimension spectaculaire à vos prestations.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans son utilisation.

2. AVERTISSEMENTS



AVERTISSEMENT !

L'appareil est alimenté par une tension dangereuse. Ne touchez jamais l'intérieur de l'appareil et ne faites rien tomber dans les ouïes de ventilation car, en cas de mauvaise manipulation, vous pouvez subir une décharge électrique.

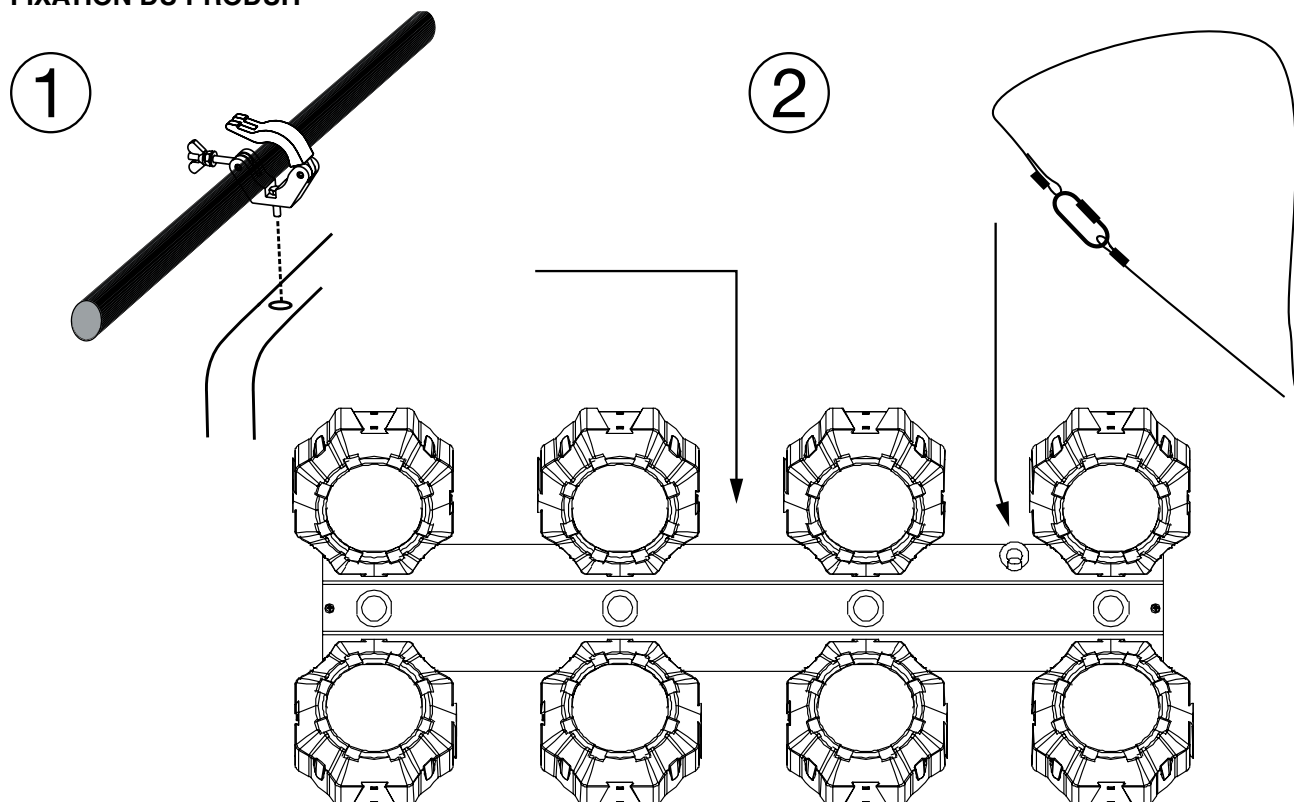
Respectez scrupuleusement les points suivants :

- Cet appareil n'a pas été conçu pour une utilisation professionnelle continue. Sa conception a été pensée pour une utilisation récréative occasionnelle. Une utilisation prolongée entraînerait une usure prématurée de l'appareil. L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton.
- En installant le dispositif, assurez-vous qu'il n'y ait aucun produit inflammable dans un périmètre de 0.5 mètres.
- Veillez à ce que l'appareil ne reçoive aucun choc.
- Pour déplacer l'appareil, utilisez uniquement les poignées prévues à cet effet. Ne soulevez jamais le produit par les bras ou la tête rotative.
- La mise en marche et l'arrêt fréquent de l'appareil peuvent endommager celui-ci.
- Ne regardez jamais directement le faisceau lumineux, cela peut générer des troubles de la vue. N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashes peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.
- L'appareil n'est conçu que pour une utilisation en intérieur. Protégez-le des éclaboussures, de tout type de projections d'eau, d'une humidité d'air élevée et de la chaleur (température ambiante admissible 0-40 °C).
- En aucun cas, vous ne devez poser d'objet contenant du liquide ou un verre sur l'appareil.
- Ne manipulez pas l'appareil ou le cordon secteur de celui-ci si vous avez les mains humides.
- La chaleur dégagée par l'appareil doit être évacuée par une circulation d'air correcte. N'obstruez pas les ouïes de ventilation du boîtier.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil et débranchez le cordon secteur immédiatement dans les cas suivants :
 1. l'appareil ou le cordon secteur présentent des dommages visibles.
 2. après une chute ou accident similaire, vous avez un doute sur l'état de l'appareil.
 3. des dysfonctionnements apparaissent.
- Faites toujours appel à un technicien spécialisé pour effectuer les réparations.
- Seul le constructeur ou un technicien habilité peut remplacer le cordon secteur.
- Pour des raisons de sécurité, ne jamais modifier l'intérieur de l'appareil.
- Ne jamais réparer ou court-circuiter un fusible endommagé mais le remplacer par un fusible de même type et caractéristiques.
- Ne débranchez jamais l'appareil en tirant sur le cordon secteur ; retirez toujours le cordon secteur en tirant la fiche.
- Pour le nettoyage, utilisez un chiffon sec et doux, en aucun cas de produits chimiques ou d'eau.
- Pour procéder au nettoyage, débranchez la fiche secteur. Utilisez un tissu propre et doux et un produit de nettoyage pour verres, là où les lentilles doivent être nettoyées régulièrement de toute poussière, fumée ou autres particules de salissure. C'est à cette condition que la lumière sera émise avec une luminosité maximale. Essuyez puis séchez la lentille. Pour nettoyer les autres éléments de l'appareil, utilisez exclusivement un tissu doux et propre. N'utilisez en aucun cas de liquide, il pourrait couler dans le projecteur et créer des dégâts.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages corporels ou matériels résultants si l'appareil est utilisé dans un but autre que celui pour lequel il a été conçu, s'il n'est pas correctement branché, utilisé ou réparé par une personne habilitée ; en outre, la garantie deviendrait caduque.
- Tenez l'appareil éloigné des enfants.
- Utilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.



Lorsque l'appareil est définitivement retiré du circuit de distribution, vous devez le déposer dans une usine de recyclage adaptée, afin de contribuer à son élimination non polluante.

FIXATION DU PRODUIT



ATTENTION !



L'appareil doit être installé de manière professionnelle et sûre. Si l'appareil doit être suspendu au-dessus de personnes, l'accroche doit se faire avec un crochet de fixation approprié muni d'une élingue de sécurité avec mousqueton. Le câble de sécurité doit être fixé de telle sorte que la distance de chute de l'appareil ne puisse pas être supérieure à 20 cm.

3. CONTENU DU PACKAGING

L'appareil répond à toutes les directives nécessaires de l'Union européenne et porte donc le symbole CE.

- 1 x C-BEAMSET
- 1 x Câble d'alimentation
- 1 x Notice d'utilisation



4. CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence	C-BEAMSET
Sources lumineuses	Projecteurs : 8 x 9 W RGB
	Stroboscope : 4 x 1 W Blanc
Projecteurs	LEDs 3 W Rouges / 3 W vertes / 3 W
Contrôle	Auto, Musical, Maître / esclave, DMX512
Canaux DMX	3 / 9 / 14 canaux
Connectique	Entrée / sorties d'alimentation et DMX (XLR 3)
Alimentation / Cons. max..	230 V~ / 50 Hz / 45 W
Fusible	T 1.6 A, 250 V
Dimensions / Poids	605 x 184 x 268mm / 3,2 kg



INFORMATION : Veuillez à conserver ce manuel pour référence future. Il vous sera également utile si vous décidez de vendre votre appareil afin de pouvoir le donner au nouveau propriétaire.

5. PRÉSENTATION DU PRODUIT

FACE AVANT

- 1. Projecteurs à LEDs RGB
- 2. Stroboscope LEDs blanches
- 3. Crochet de fixation

FACE ARRIÈRE

- 4. Entrée / Sortie d'alimentation (IEC)
- 5. Lyre de fixation orientable
- 6. Afficheur LCD
- 7. Boutons de contrôle
- 8. Témoins de fonctionnement
- 9. Microphone intégré
- 10. Potentiomètre de sensibilité sonore
- 11. Entré /Sortie DMX (XLR 3 pôles)

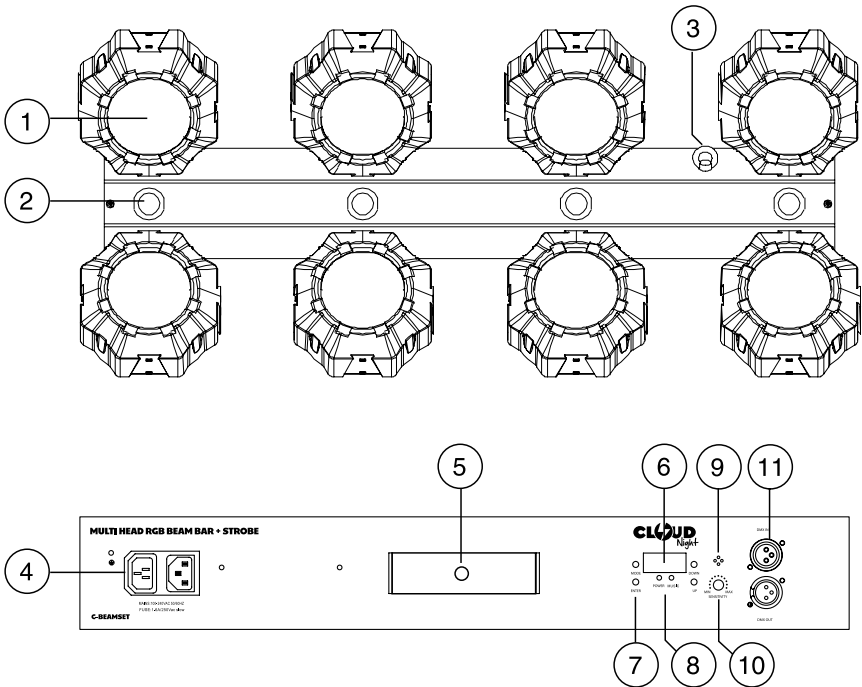
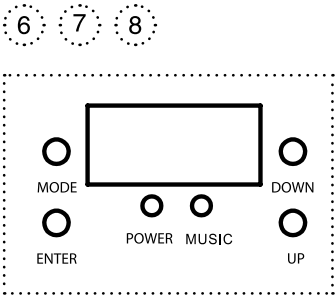


Tableau des fonctions des boutons de contrôle

Bouton	Fonction
MODE	Défilement du menu principal / Retour
ENTER	Sauvegarde du réglage
DOWN	Défilement sous-menu / Réglage valeurs
UP	Défilement sous-menu / Réglage valeurs



6. UTILISATION DU PRODUIT

Le C-BEAMSET possède plusieurs modes de fonctionnement :

- 1. **Programmes automatiques :** Lecture des programmes internes
- 2. **Programmes musicaux :** Lecture des programmes sur le rythme de la musique via le microphone intégré.
- 3. **Couleur fixe :** Réglage d’une couleur par mélange de R+G+B.
- 4. **Stroboscope :** 4 LEDs dédiées à la fonction.

Ainsi que plusieurs modes de contrôle :

- 5. **Contrôle manuel :** Contrôle via l’afficheur LCD / boutons de contrôle
- 6. **Maître / Esclave :** Les unités « esclaves » se synchronisent sur un « maître »
- 7. **DMX512 :** Contrôle du projecteur par l’intermédiaire d’une console DMX.



Découvrez dans ce manuel comment les utiliser et tirer le meilleur parti de votre nouvel appareil.

Tableau du Menu et des fonctions

	MENU / ENTER				Description
	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	
DOWN / UP	Aut	AUTP	AP01 - AP23	S.01 - S.99	Programmes auto (Projecteur) / Réglage vitesse de lecture
		AUTF	AF01 - AF10	S.01 - S.99	Programmes auto (Flashes) / Réglage vitesse de lecture
		AUTM	AM01 - AM03	S.01 - S.99	Programmes auto (Projecteur + Flashes) / Réglage vitesse de lecture
	Sou	SOUP	SP01 - SP23		Programmes Musicaux (Projecteur)
		SOUF	SF01 - SF 10		Programmes Musicaux (Flashes)
		SOU M	SM01 - SM03		Programmes Musicaux (Projecteur + Flashes)
	DMX	03CH	d001 - d510		Réglage du nombre de canaux actifs / Adresse de départ
		09CH	d001 - d504		Réglage du nombre de canaux actifs / Adresse de départ
		14CH	d001 - d499		Réglage du nombre de canaux actifs / Adresse de départ
	Sla	Slav	Master/Slave		Paramétrage du projecteur en tant que maître ou esclave
	SYS	LEDs			Indication sur le fonctionnement des LEDs
		test			Test des fonctions de l'appareil
		Rest			Restauration des paramètres "usine" de l'appareil

MODES DE FONCTIONNEMENT

1. Mode automatique

Le mode Auto vous offre plusieurs options. Pour y accéder :

- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MENU jusqu'à afficher « **Aut** ». Validez avec ENTER.
- Sélectionnez le programme automatique de votre choix :

AutP : Fonctionnement solitaire des Projecteur

AutF : Fonctionnement solitaire des LEDs du stroboscope

AutM : Fonctionnement combiné 2en1

S.01 – S.99 : Ajustez ici la vitesse de lecture (de lent à rapide)

2. Mode musical

Le mode musical permet également de faire fonctionner les différents éléments seuls ou combinés, au rythme de la musique.

- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MENU jusqu'à afficher « **Sou** ». Validez avec ENTER.
- Sélectionnez le programme musical de votre choix :

SouP : Fonctionnement solitaire des Projecteur

SouF : Fonctionnement solitaire des LEDs du stroboscope

SouM : Fonctionnement combiné 2en1

- Validez votre choix avec ENTER, puis sélectionnez l'un des programmes musicaux.
- Ajustez ensuite la sensibilité du microphone grâce au potentiomètre situé à l'arrière de la barre.

3. Stroboscope

Vous avez la possibilité d'ajuster la fréquence des flashes dans les modes automatiques (1), et le mode de couleur fixe (3).

En mode automatique

- Sélectionnez l'un des programmes automatiques «Flash» de «**AF01**» à «**AF10**» (voir **Mode automatique**).
- Validez votre sélection avec ENTER.
- Réglez ensuite la fréquence des flashes de «**S.01**» (fixe) à «**S.99**» (rapide)

En mode Couleur fixe

- Appuyez sur la touche MENU de manière répétée jusqu'à ce que l'affichage indique «**CoL**». Appuyez sur ENTER.
- L'écran affiche alors «**Colo**». Validez avec ENTER.
- Réglez la valeur de chaque couleur puis validez avec ENTER.
- Réglez ensuite la fréquence des flashes de «**S000**» (fixe) à «**S099**» (rapide)

**ATTENTION !**

N'oubliez pas que des changements très rapides de couleurs ou des effets de flashes peuvent déclencher des crises d'épilepsie chez les personnes photosensibles et épileptiques.

MODES DE CONTRÔLE**4. Contrôle manuel**

Vous pouvez contrôler votre appareil et ses fonctions à l'aide des 4 boutons de contrôle situés à l'arrière de la barre. Reportez-vous ensuite au Tableau du Menu et des Fonctions.

5. Mode Maître/esclave

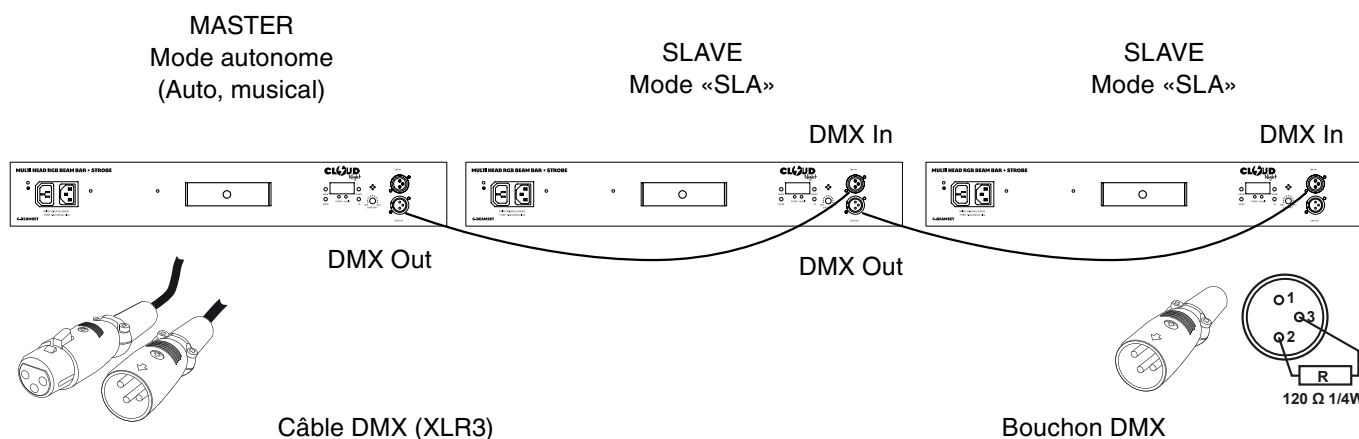
Vous avez la possibilité de faire fonctionner ensemble plusieurs C-BEAMSET de façon synchronisée. Pour cela :

Paramétrez le « maître ». Pour cela :

- Naviguez dans le menu principal avec la touche MENU jusqu'à afficher « Sla ». Validez avec ENTER.
- Sélectionnez l'option « Master » à l'aide des touches UP ou DOWN, puis validez avec ENTER.
- Réglez votre appareil « maître » sur le mode autonome de votre choix (auto, musical, couleur fixe).

Réglez toutes les unités « esclaves ». Pour cela :

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à voir s'afficher « Sla ». Validez en appuyant sur ENTER.
- Appuyez sur les touches UP ou DOWN jusqu'à afficher « Slav ».
- Validez avec ENTER pour valider le réglage de vos appareils en mode « esclave ».
- Reliez vos appareils entre eux grâce à du câble DMX XLR 3 broches, en partant du connecteur « Out » de l'appareil maître vers le connecteur DMX « In » de l'appareil suivant.



- Procédez de même pour tous les appareils.
- Terminez votre installation par un bouchon DMX d'impédance 120Ω sur le connecteur DMX « Out » du dernier appareil de la chaîne.

6. Mode DMX512

Vous pouvez contrôler votre appareil via une console DMX externe. Pour cela :

- Raccordez le C-BEAMSET en partant du connecteur DMX « in » situé à l'arrière de la barre, vers le connecteur DMX « out » de votre console DMX.

Réglez le nombre de canaux actifs (3 / 9 / 14 canaux). Pour cela :

- Faites défiler le menu à l'aide de la touche MENU, jusqu'à afficher « DMX », validez avec ENTER.
- Réglez le nombre de canaux actifs à l'aide des touches UP et DOWN entre «03Ch», «09Ch» et «14Ch».
- Validez avec ENTER.

Réglez l'adresse de départ de votre appareil.

Pour cela :

- Faites défiler le menu à l'aide de la touche MENU, jusqu'à afficher « DMX », validez avec ENTER.
- Réglez ensuite l'adresse de départ à l'aide des touches UP et DOWN de «d001» à «d***».

Tableau des modes et canaux DMX

Mode 3 CH	Nom du canal	Valeurs		Fonction
		De	à	
1	Programmes intégrés	0	9	N/A
		10	50	Programmes automatiques (Projector)
		51	90	Programmes automatiques (Flashes)
		91	130	Programmes automatiques (Projector + Flashes)
		131	170	Programmes musicaux (Projector)
		171	210	Programmes musicaux(Flashes)
		211	255	Programmes musicaux (Projector + Flashes)
2	Choix du programme			Si valeur canal 1 entre 10 et 50
	Auto Projector	0	255	Lecture des programmes automatiques AP01 à AP23
	Auto Flashes			Si valeur canal 1 entre 51 et 90
		0	255	Lecture des programmes automatiques AF01 à AF10
	Auto Mix (Projector + Stroboscope)			Si valeur canal 1 entre 91 et 130
		0	255	Lecture des programmes automatiques AM01 à AM03
	Sound Projector			Si valeur canal 1 entre 131 et 170
		0	255	Lecture des programmes musicaux SP01 à SP03
	Sound Flashes			Si valeur canal 1 entre 171 et 210
		0	255	Lecture des programmes musicaux SF01 à SF10
3	Vitesse de lecture			Si valeur canal 1 entre 211 et 255
		0	255	Lecture des programmes musicaux SM01 à SM03
3	Vitesse de lecture	0	255	Réglage de la vitesse de lecture (de lent à rapide)

Mode 9 CH	Nom du canal	Valeurs		Fonction
		De	à	
1	PAR 1	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
2	PAR 2	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
3	PAR 3	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
4	PAR 4	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
5	PAR 5	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
6	PAR 6	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
7	PAR 7	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %

Mode 9 CH	Nom du canal	Valeurs		Fonction
		De	à	
8	PAR 8	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
9	Stroboscope	0	255	Réglage de la fréquence des flashes du Stroboscope

Mode 14 CH	Nom du canal	Valeurs		Fonction
		De	à	
1	PAR 1	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
2	PAR 2	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
3	PAR 3	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
4	PAR 4	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
5	PAR 5	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
6	PAR 6	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
7	PAR 7	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
8	PAR 8	0	255	Réglage de l'intensité du Rouge 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Vert 0-100 %
		0	255	Réglage de l'intensité du Bleu 0-100 %
9	Dimmer	0	255	Réglage de l'intensité générale 0-100 %
10	Vitesse	0	80	Réglage de la vitesse de transition 0-100 %
		81	160	Réglage de la vitesse de transition 100-0 %
		161	240	Réglage de la fréquence des flashes du Stroboscope (0-20Hz)
		241	255	Stroboscope en mode musical
11	LED Stroboscope 1	0	255	Réglage de la vitesse des flashes LED 1
12	LED Stroboscope 2	0	255	Réglage de la vitesse des flashes LED 2
13	LED Stroboscope 3	0	255	Réglage de la vitesse des flashes LED 3
14	LED Stroboscope 4	0	255	Réglage de la vitesse des flashes LED 4

AUTRES FONCTIONS

TEST

Vous avez la possibilité d'effectuer un test de fonctionnement des fonctions de votre appareil. Pour cela :

- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MENU, jusqu'à afficher « **SYS** ».
- Entrez dans le sous-menu avec ENTER.
- Sélectionnez l'option « **tEst** » à l'aide des touches UP ou DOWN.
- Validez avec ENTER.

Restauration des paramètres « usine » (RESET)

- Naviguez dans le menu principal à l'aide de la touche MENU, jusqu'à afficher « **SYS** ».
- Entrez dans le sous-menu avec ENTER.
- Sélectionnez l'option « **rEst** » à l'aide des touches UP ou DOWN.
- Validez avec ENTER pour ré-initialiser l'appareil.

Afin de vous garantir une qualité optimale sur la fabrication de ces produits, la Société SODEL SAS se réserve le droit de modifier sans préavis les caractéristiques techniques et configurations générales de ses appareils, dans ce cas les caractéristiques et illustrations de ce manuel peuvent être différentes. D'après les données du constructeur. Tout droit de modification réservé. Notice d'utilisation protégée par le copyright de SODEL SAS.

Toute reproduction même partielle à des fins commerciales est interdite.

D'après les données du constructeur
Made in PRC

1. INTRODUCCIÓN

Usted acaba de comprar un producto CLOUD-Night, y le agradecemos por eso. El C-BEAMSET es un aparato 2en1 (Proyector beam RGB + estroboscopio Blanco). Utilizables en solitario o combinados, estos efectos darán una dimensión espectacular a sus prestaciones. Le deseamos mucho placer en su utilización.

2. ADVERTENCIAS



¡ ATENCIÓN !

El aparato está alimentado por una tensión peligrosa. No tocar nunca el interior del aparato y no poner nada dentro de las rejillas de ventilación, ya que en caso de una mala manipulación del mismo, podría sufrir una descarga eléctrica mortal.

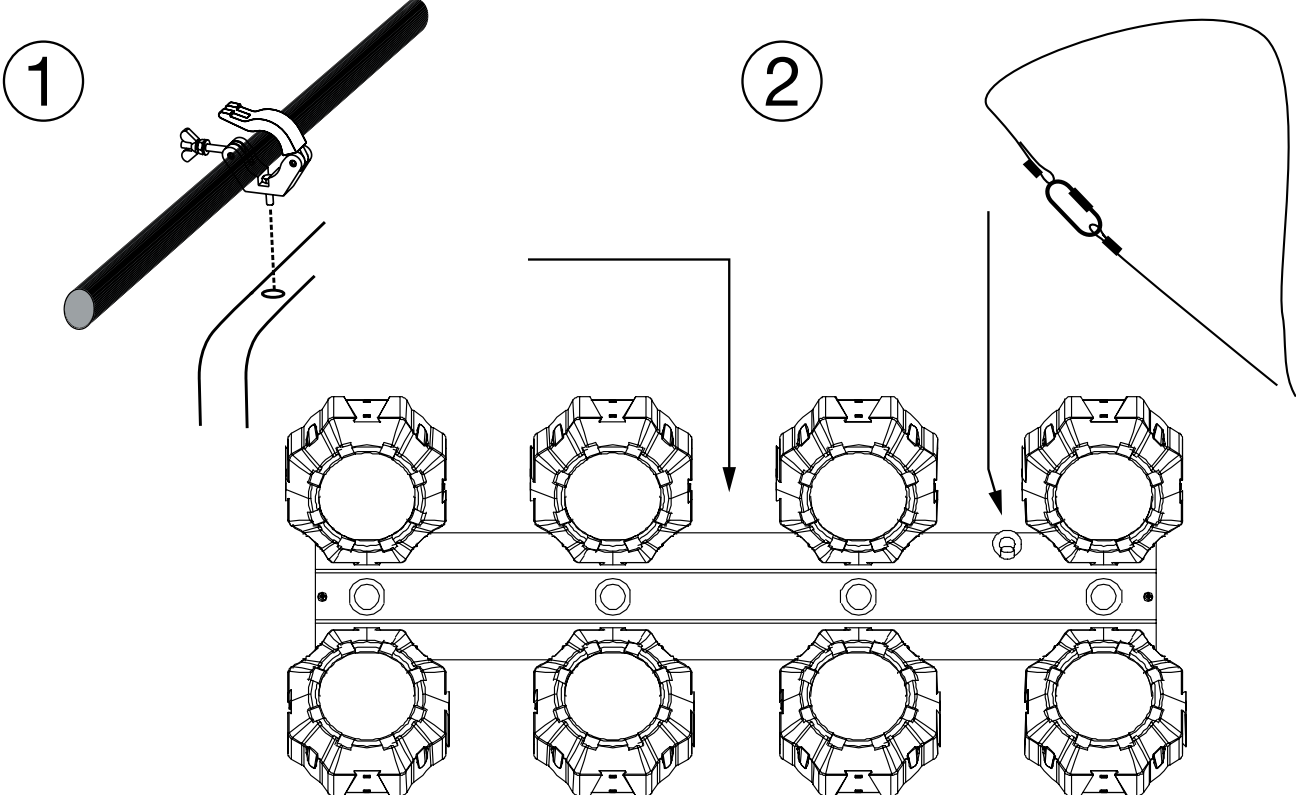
Respetar escrupulosamente los siguientes puntos :

- Este aparato no ha sido diseñado ni fabricado para una utilización profesional continua y prolongada. La concepción del mismo ha sido pensada para una utilización recreativa ocasional. Una utilización prolongada del mismo supondrá una duración prematura del aparato y en consecuencia una duración de vida y de la garantía del mismo menor de la esperada.
- El aparato debe de instalarse de manera profesional y segura. Si el aparato debe de colgarse encima de personas, la fijación debe de hacerse mediante un soporte adecuado así mismo con una eslinga de seguridad con mosquetón. El cable de seguridad debe de fijarse de tal forma que la distancia de caída del aparato no sea superior a 20 cm.
- Vigilar que el aparato no reciba ningún choque.
- Para desplazar el aparato, utilizar únicamente las asas previstas para ello. No levantar nunca el producto por el brazo o la cabeza rotativa.
- La puesta en marcha y el paro frecuente del aparato pueden dañarlo.
- No mirar nunca el haz luminoso, esto le podría generar problemas en la vista. No olvidar que los cambios muy rápidos de efectos flash o de colores pueden derivar en crisis de epilepsia a las personas fotosensibles y epilépticas.
- El aparato solo puede utilizarse en el interior. Protegerlo de las salpicaduras, de todo tipo de proyecciones de agua, de una humedad elevada y del calor (temperatura ambiente admisible 0-40 °C).
- En ningún caso, debe depositarse un objeto que contenga líquido o un vaso encima del aparato.
- No manipular el aparato o el cable de red del mismo con las manos húmedas.
- El calor que desprende el aparato debe ser evacuado por una circulación de aire correcta. No obstruir las rejillas de ventilación del aparato.
- No conectar y desconectar el aparato del cable de red de manera inmediata en los siguientes casos : 1. El aparato o el cable de red presentan daños visibles. 2. Después de una caída o accidente similar, y tenemos dudas sobre el estado del aparato. 3. Aparecen disfunciones del mismo.
- Llamar siempre a un técnico habilitado para efectuar las reparaciones.
- Solamente el fabricante o un técnico especializado puede cambiar el cable de red.
- Por razones de seguridad, no modificar nunca el interior del aparato.
- No reparar o corto circuitar un fusible dañado, debe siempre cambiarse por uno del mismo tipo y características.
- No desconectar jamás el aparato tirando del cable de red ; retirar siempre el cable de red cogiendo el conector.
- Para limpiarlo utilizar un paño seco y suave, en ningún caso deben utilizarse productos químicos o agua.
- Para proceder a la limpieza del mismo, desconectar el cable de red. Utilizar un paño limpio y suave y un limpiacristales, para limpiar las lentes regularmente del polvo y la suciedad. Es de esta manera que siempre podrá emitir una luminosidad máxima. Limpiar y secar bien la lente. Para limpiar los otros elementos del aparato, utilizar únicamente un paño limpio y suave. No utilizar ningún líquido ya que este podría filtrarse dentro del aparato y causar daños.
- Declinamos cualquier responsabilidad en caso de daños corporales o materiales resultantes de una mala utilización o manipulación por la que el aparato ha sido fabricado, si no se ha conectado correctamente, utilizado o reparado por una persona habilitada ; en este caso, quedará fuera de cualquier tipo de garantía.
- Dejar el aparato lejos de los niños.
- Utilizar el embalaje de origen para transportar el aparato.



Cuando el aparato se retira definitivamente del circuito de distribución, debe depositarse en una fábrica de reciclaje adaptada, para así contribuir a una eliminación del mismo sin polución ni contaminación.

FIJACIÓN DEL PRODUCTO



¡ ATENCIÓN !

El aparato debe de instalarse de manera profesional y segura. Si el aparato debe de colgarse encima de personas, la fijación debe de hacerse mediante un soporte adecuado así mismo con una eslinga de seguridad con mosquetón. El cable de seguridad debe de fijarse de tal forma que la distancia de caída del aparato no sea superior a 20 cm.

3. CONTENIDO DEL EMBALAJE

El aparato cumple todas las normativas necesarias de la Unión Europea y lleva por eso el símbolo CE.

- 1 x C-BEAMSET
- 1 x Cable de alimentación
- 1 x Manual de instrucciones



4. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia	C-BEAMSET
Fuentes de luz	Proyector : 8 x 9 W RGB
	Estroboscopio : 4 x 1 W Blanco
	Proyector (8) : LEDs 3 W Rojo / 3 W Verde / 3 W Azul
Control	Auto, Musical, Maestro / esclavo, DMX512
Canales DMX	3 / 9 / 14 canales
Conexión	Entrada / salida de alimentación y DMX (XLR 3)
Alimentación / Consumo max.	230 V~ / 50 Hz / 45 W
Fusible	T 1.6 A, 250 V
Dimensiones / Peso	605 x 184 x 268mm / 3,2 kg



INFORMACIÓN : Guardar este manual para si fuera necesario consultarlo en un futuro. Será igualmente útil si usted decide vender el aparato para poderlo dar a un nuevo propietario.

5. PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO

CARA DELANTE

1. Proyector en LEDs RGB
2. Estroboscopio LEDs blancos
3. Gancho de fijación

CARA TRASERA

4. Entrada / Salida de alimentación (IEC)
5. Soporte de fijación orientable
6. Fijador de carteles LCD
7. Botones de control
8. Testigos de funcionamiento
9. Micrófono integrado
10. Potenciómetro de sensibilidad sonora
11. Entrada / salida DMX (XLR 3 polos)

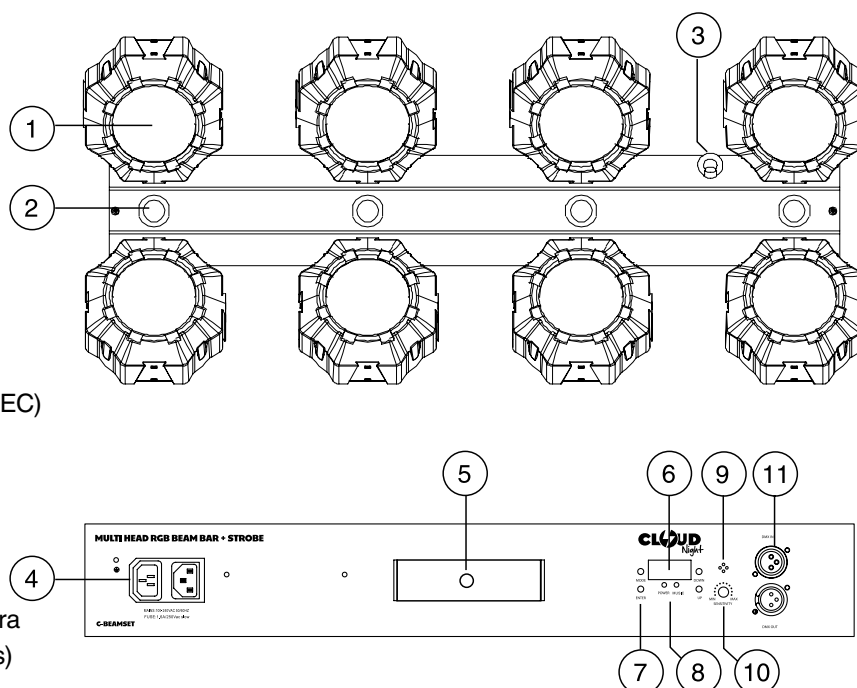
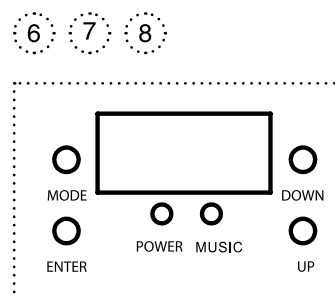


Tabla de las funciones de los botones de control

Botón	Función
MODE	Desenfilada del principal / vuelta menudo
ENTER	Salvaguardia del arreglo
DOWN	Desenfilada submenú / Regulación de las valores
UP	Desenfilada submenú / Regulación de las valores



6. UTILIZACIÓN DEL PRODUCTO

El C-BEAMSET dispone de varios modos de funcionamientos :

1. **Programas automáticos :** lectura de los programas internos
2. **Programas musicales :** lectura de los programas sobre el ritmo de la música vía el micrófono integrado.
3. **Color fijo :** Regulación de un color por mezcla de R+G+B.
4. **Estroboscopio :** 4 tipos de LEDs dedicados a la función.

Así de diferentes modos de control :

5. **Control manual :** control vía el fijador de carteles LCD / botones de control
6. **Master/Slave :** las unidades «esclavos(esclavas)» se sincronizan sobre un «master»
7. **DMX512 :** control del proyector a través de una consola DMX.



Descubra en este manual como utilizar y sacarle el mejor partido a su nuevo aparato.

Tabla del menú y de las funciones

	MODE / ENTER				Funciones
	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
UP / DOWN	Aut	AUTP	AP01 - AP23	S.01 - S.99	Programa auto / Regulación velocidad de lectura
		AUTF	AF01 - AF10	S.01 - S.99	Programa auto (Flashes) / Regulación velocidad de lectura
		AUTM	AM01 - AM03	S.01 - S.99	Programa auto (Proyector + Flashes) / Regulación velocidad de lectura
	Sou	SOUP	SP01 - SP23		Programas Musicales (Proyectores)
		SOUF	SF01 - SF 10		Programas Musicales (Flashes)
		SOUN	SM01 - SM03		Programas Musicales (Proyector + Flashes)
	DMX	03CH	d001 - d510		Regulación del número de canales activos / Dirección de salida
		09CH	d001 - d504		Regulación del número de canales activos / Dirección de salida
		14CH	d001 - d499		Regulación del número de canales activos / Dirección de salida
	Sla	Slav	Master/Slave		Parametrage del proyector como dueño o esclavo
	SYS	LEDs			Indicación sobre el funcionamiento del LEDs
		test			Prueba de las funciones del aparato
		Rest			Restauración de los parámetros "fábrica" del aparato

MODOS DE FUNCIONAMIENTO

1. Modo automático

El modo automático permite hacer funcionar los diferentes elementos en solitario o combinados.

Para acceder a eso:

- Navegue en el principal menü con la ayuda de la tecla MENU hasta fijar «Aut». Valide con ENTER.
- Seleccione el programa automático de su elección :

AutP: funcionamiento solitario de los proyectores (AP01 - AP23)

AutF: funcionamiento solitario del LEDs del estroboscopio (AF01 - AF10)

AutM: funcionamiento combinado 2en1 (AM-01 - AM03)

- Valide su elección con ENTER.



INFORMACIÓN : Usted puede ajustarle la velocidad de desenfilada de los efectos de cada modo automático de 00 (lento) a 99 (rápido).

2. Modo musical

El modo musical permite de hacer funcionar los diferentes elementos en solitario o combinados, al ritmo de la música.

Para acceder a eso:

- Navegue en el menü principal con la ayuda de la tecla MENU hasta fijar «Sou». Valide con ENTER.

Selección el programa automático de su elección:

SouP: funcionamiento solitario de los proyectores (SP01 - SP23)

SouF: funcionamiento solitario del LEDs del estroboscopio (SF01 - SF10)

SouM: funcionamiento combinado 4en1 (SM01 - SM03)

- Valide su elección con ENTER.



INFORMACIÓN : Ajuste la sensibilidad del micrófono gracias al potenciómetro situado en la zaga de la barra.

3. Estroboscopio

- Seleccione uno de los programas automáticos «AF01» en «AF10».
- Valide su selección con ENTER.
- Ajuste luego la frecuencia de los flashes de «S.00» (0 Hz) a «S.99» (20 Hz).



¡ ATENCIÓN !

No olvide que cambios muy rápidos de colores o efectos de flashes pueden poner en marcha ataques epilépticos entre las personas fotosensibles y epilépticas.

MODOS DE CONTROL

4. Control manual

Usted puede controlar su aparato y sus funciones con la ayuda de los 4 botones de control situados en la zaga del aparato.

- Trasládese luego a la Tabla del Menú y de las Funciones.



INFORMACIÓN : El regulación del color de los proyector (Color Fijo) es accesible sólo a partir de una consola DMX (externa).

5. Modo Master/Slave

Usted tiene la posibilidad de hacer funcionar juntos vario C-BEAMSET de modo sincronizado.

Defina parámetros al «master». **Para esto:**

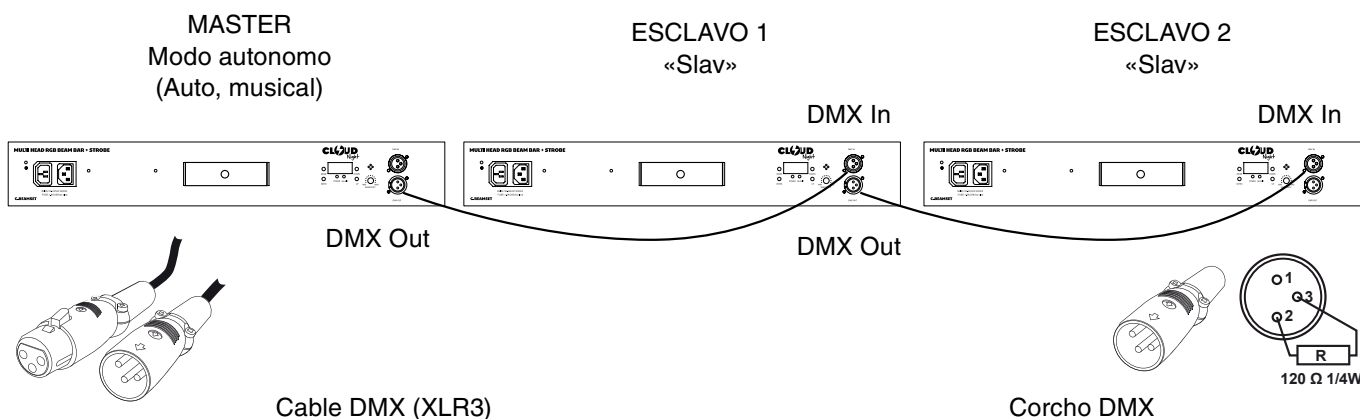
- Navegue en el menudo principal con la tecla MENÚ hasta fijar «**Slav**». Valide con ENTER.
- Seleccione la opción «**Master**» con la ayuda de la tecla UP o DOWN, luego valide con ENTER.
- Ajuste su aparato « Máster » sobre el modo autónomo de su elección (auto, musical).

Ajuste todas las unidades «esclavas». Para esto :

- Apriete la tecla MENÚ hasta ver exhibirse «**Slav**». Valide apretando a ENTER.
- Apriete la tecla UP o DOWN hasta fijar «**Slave**».

Valide con ENTER para validar el Regulación de sus aparatos en modo «esclavo».

- Úna sus aparatos entre ellos gracias al cable DMX XLR 3 broches, por lo tanto del conector «Out» del aparato «Master» hacia el conector DMX «In» del aparato siguiente.



- Proceda lo mismo para todos los aparatos.
- Acabe su instalación por un corcho DMX de impedancia 120 Ω sobre el conector DMX «Out» del último aparato de la cadena.

Mode DMX512

Usted puede controlar su aparato vía una consola DMX externa. Para esto:

- Enlace el C-BEAMSET por lo tanto del conector DMX «in» situado en la zaga de la barra, hacia el conector DMX «Out» de su consola DMX.
- Ajuste luego el número de canales activos (3 / 9 / 14 canales). Para esto:

Cumbres desenredar el menú con la ayuda de la tecla MENÚ, hasta fijar «a DMX», valide con ENTER.

- Ajuste el número de canales activos con la ayuda de la tecla UP y DOWN entra «**03Ch**», «**09Ch**» y «**14Ch**».
- Valide con ENTER.

Ajuste por fin la dirección de salida de su aparato. Para esto:

- Cumbres desenredar el menú con la ayuda de la tecla MENÚ, hasta fijar «**DMX**».
- Valide con ENTER.
- Ajuste luego la dirección de salida con la ayuda de la tecla UP y DOWN de «**d001**» a «**d *****».

Tabla de los modos y canales DMX

Modo 3 CH	Nombre del canale	Valores		Funciones
		De	a	
1	Programas integrados	0	9	N/A
		10	50	Programas automáticos (Proyectores)
		51	90	Programas automáticos (Flashes)
		91	130	Programas automáticos (Proyectores + Flashes)
		131	170	Programas musicales (Proyectores)
		171	210	Programas musicales (Flashes)
		211	255	Programas musicales (Proyectores + Flashes)
2	Elección del programa			Si valor canal 1 entre 10 y 50
	Auto Proyectores	0	255	Lectura de los programas automáticos AP01 en AP23
	Auto Flashes			Si valor canal 1 entre 51 y 90
		0	255	Lectura de los programas automáticos AF01 en AF10
	Auto Mix (Proyectores + Estroboscopio)			Si valor canal 1 entre 91 y 130
		0	255	Lectura de los programas automáticos AM01 en AM03
	Sound Proyectores			Si valor canal 1 entre 131 y 170
		0	255	Lectura de los programas musicales SP01 en SP03
	Sound Flashes			Si valor canal 1 entre 171 y 210
		0	255	Lectura de los programas musicales SF01 en SF10
	Sound Mix			Si valor canal 1 entre 211 y 255
		0	255	Lectura de los programas musicales SM01 en SM03
3	Velocidad de lectura	0	255	Regulación de la velocidad de lectura (de lento a rápido)

Modo 9 CH	Nombre del canale	Valores		Funciones
		De	a	
1	PAR 1	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
2	PAR 2	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
3	PAR 3	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
4	PAR 4	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
5	PAR 5	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
6	PAR 6	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
7	PAR 7	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %

Modo 9 CH	Nombre del canale	Valores		Funciones
		De	a	
8	PAR 8	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
9	Estroboscopio	0	255	Regulación de la frecuencia de los flashes (lento a rápido)

Mode 14 CH	Nom du canal	Valeurs		Fonction
		De	à	
1	PAR 1	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
2	PAR 2	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
3	PAR 3	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
4	PAR 4	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
5	PAR 5	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
6	PAR 6	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
7	PAR 7	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
8	PAR 8	0	255	Regulación de la intensidad de Rojo 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Verde 0-100 %
		0	255	Regulación de la intensidad de Azul 0-100 %
9	Dimmer	0	255	Regulación de la intensidad general el 0-100 %
10	Velocidad	0	80	Regulación de la velocidad de transición el 0-100 %
		81	160	Regulación de la velocidad de transición el 100-0 %
		161	240	Regulación de la frecuencia de los flashes (lento a rápido)
		241	255	Estroboscopio en modo musical
11	LED Estroboscopio 1	0	255	Regulación de la velocidad del flash LED 1
12	LED Estroboscopio 2	0	255	Regulación de la velocidad del flash LED 2
13	LED Estroboscopio 3	0	255	Regulación de la velocidad del flash LED 3
14	LED Estroboscopio 4	0	255	Regulación de la velocidad del flash LED 4

OTRAS FUNCIONES

PRUEBA

Usted tiene la posibilidad de efectuar un prueba de funcionamiento de las funciones de su aparato. Para esto:

- Navegue en el principal menudo con la ayuda de la tecla MENÚ, hasta fijar «**SYS**».
- Entre en el submenú con ENTER.
- Seleccione la opción «**teSt**» con la ayuda de la tecla UP o DOWN.
- Valide con ENTER.

Restauración de los parámetros «fabrica» a (RESET)

- Navegue en el principal menudo con la ayuda de la tecla MENÚ, hasta fijar «**SYS**».
- Entre en el submenú con ENTER.
- Seleccione la opción «**reSt**» con la ayuda de la tecla UP o DOWN.
- Valide con ENTER para re inicializar el aparato.

Para garantizarle una calidad óptima de los productos, SODEL SAS se reserva el derecho de modificar sin previo aviso las características técnicas y las configuraciones generales de los aparatos, en este caso las características y los esquemas de este manual pueden ser diferentes. Según datos del fabricante. Nos reservamos el derecho de modificación. Manual de instrucciones protegido por el copyright de SODEL SAS.

Está prohibida cualquier reproducción total o parcial de este manual.

Según datos del fabricante
Made in PRC



NOTES :

NOTAS :



Déclaration de conformité
Declaration of conformity

SODEL SAS
Lieu dit «Nicouleau» 32340 Miradoux
FRANCE

Ce produit est conforme aux exigences relatives aux directives CE.
Une méthode conforme d'évaluation aux directives a été exécutée.

The product is conform with the basic requirements of the
relevant EC directives. A conformity assessment method as
provided in the directives has been executed.

Désignation de l'appareil :

Designation of equipment:

MULTI HEAD RGB BEAM BAR

C-BEAMSET

SODEL SAS

Markus Butzenlechner
Directeur Technique

Miradoux le 02/04/15