PÓLIZA DE GARANTÍA

DISTRIBUIDORA DE ENCENDEDORES, S.A. DE C.V.
AV. LIC. JUAN FERNÁNDEZ ALBARRÁN NO. 61 PARQUE INDUSTRIAL VALLEJO, SAN PABLO XALPA, TLALNEPANTLA, EDO. DE MÉXICO, C.P. 54090
R.F.C. DEN-830809-J15, R.N.I.E. 92920-00-8
TEL.: 5-391-60-32 / 5-391-75-71 FAX. 5-391-60-23
www.nakazaki.com.mx

DISTRIBUIDORA DE ENCENDEDORES, S.A. DE C.V. Garantiza el producto adquirido por el término de un (1) año, en todas sus piezas y componentes así como mano de obra por cualquier defecto de fábrica a partir de la fecha de adquisición sin costo adicional para el consumidor.

CONDICIONES

- **DISTRIBUIDORA DE ENCENDEDORES, S.A. DE C.V.** Se compromete a reparar el producto sin costo alguno al consumidor, si la falla que presenta es de fábrica. Los gastos de transportación que se deriven de su cumplimiento serán cubiertos por Distribuidora de Encendedores, S.A. de C.V.
- El tiempo de reparación en ningún caso será mayor a 30 días contados a partir de la recepción del producto en cualquiera de los sitios donde pueda hacerse efectiva la garantía.
- Para adquirir partes y refacciones acudir al domicilio descrito al principio.
- Para hacer efectiva la garantía usted debe de presentar esta póliza debidamente sellada y llenada por la tienda, junto con el producto en el centro de servicio que se indica a continuación o en la tienda donde adquirió el producto:

DISTRIBUIDORA DE ENCENDEDORES, S.A. DE C.V. AV. LIC. JUAN FERNÁNDEZ ALBARRÁN # 61, PARQUE INDUSTRIAL VALLEJO SAN PABLO XALPA, TLALNEPANTLA, ESTADO DE MÉXICO, C.P. 54090 TEL.: 5-391-60-32 / 5-391-75-71 FAX. 5-391-60-23 R.F.C. DEN-830809-J15 R.N.I.E. 92920-00-8	SELLO Y FIRMA DE LA TIENDA
PRODUCTO: **REPRODUCTOR DE AUDIO Y VIDEO CON MONITOR BLANCO Y NEGRO DE 12,70 cm (5") INTEGRADO (KARAOKE)**	SERIE No.:
MARCA: **Encore Technology**	MODELO: **6818**
NOMBRE DEL CLIENTE:	
DIRECCIÓN:	
FECHA DE COMPRA:	

ESTA GARANTÍA NO ES VALIDA EN LOS SIGUIENTES CASOS:

1. Cuando el producto se hubiese utilizado en condiciones distintas a las normales.
2. Cuando el producto no hubiese sido utilizado según el instructivo.
3. Cuando el producto hubiese sido alterado o reparado por personas no autorizadas por el fabricante, importador o comercializador responsable.

ENCORE TECHNOLOGY

REPRODUCTOR DE AUDIO Y VIDEO CON MONITOR
BLANCO Y NEGRO DE 12,70 cm (5")
INTEGRADO (KARAOKE)

modelo 6818

MANUAL DE INSTRUCCIONES
Antes de usar (o ensamblar) el producto lea cuidadosamente este instructivo

IMPORTADO POR:

DISTRIBUIDORA DE ENCENDEDORES, S.A. DE C.V.
AV. LIC. JUAN FERNÁNDEZ ALBARRÁN # 61, PARQUE INDUSTRIAL VALLEJO, SAN PABLO XALPA, TLALNEPANTLA, ESTADO DE MÉXICO, C.P. 54090
R.F.C.: DEN 830809 J15 R.N.I.E. 92920-00-8
TELS.: 5-391-60-32 / 5-391-75-71 FAX. 5-391-60-23
www.nakazaki.com.mx

ESPECIFICACIONES
TENSIÓN DE ALIMENTACIÓN: 12 V ⎓ 3A (del adaptador)
ADAPTADOR DE CORRIENTE ca/cc: MARCA: Encore Technology
MODELO: AK05G-1200300U
ENTRADA 100-240V~ 50/60Hz 1A SALIDA 12V ⎓ 3A

Consumo de energía por unidad de tiempo en operación del aparato: 9,0620 Wh
Consumo de energía por unidad de tiempo en espera del aparato (standby): 3,16630 Wh

FAVOR DE LEER EL INSTRUCTIVO DE OPERACIONES Y OBSERVAR CUIDADOSAMENTE LAS INSTRUCCIONES Y ADVERTENCIAS QUE SEÑALA EL MANUAL

ARTICULO:	**REPRODUCTOR DE AUDIO Y VIDEO CON MONITOR BLANCO Y NEGRO DE 12,70 cm (5") INTEGRADO (KARAOKE)** MARCA: **Encore Technology** MODELO: **6818**
IMPORTADO POR:	DISTRIBUIDORA DE ENCENDEDORES, S.A. DE C.V. AV. LIC. JUAN FERNÁNDEZ ALBARRÁN # 61 PARQUE INDUSTRIAL VALLEJO, SAN PABLO XALPA, TLALNEPANTLA ESTADO DE MÉXICO, C.P. 54090 TEL.: 5-391-60-32 / 5-391-75-71 FAX. 5-391-60-23 www.nakazaki.com.mx
R.F.C.:	DEN 830809 J15 R.N.I.E. 92920-00-8
HECHO EN:	CHINA
PUERTO DE ENTRADA:	ADUANA INTERIOR DE LA CD. DE MÉXICO
CONTIENE:	1 PIEZA
TENSIÓN DE ALIMENTACIÓN:	ADAPTADOR DE CORRIENTE ca/cc: MARCA: **Encore Technology** MODELO: AK05G-1200300U ENTRADA 100-240V~ 50/60Hz 1A SALIDA 12 V ⎓ 3 A
INCLUYE:	ADAPTADOR DE CORRIENTE ca/cc

NOM - NYCE

SEGURIDAD DEL LÁSER

La unidad emplea un láser. Sólo una persona de servicio calificada debe quitar la tapa o desarmar para reparar este dispositivo debido a que puede ocasionar una lesión del ojo.

PRECAUCIÓN: LOS AJUSTES, INTERVENCIONES, REPARACIONES CON PIEZAS AJENAS, U OTROS PROCEDIMIENTOS DIFERENTES A LO ESPECIFICADO EN ESTE MANUAL, PUEDE RESULTAR ARRIESGADO.

EXPOSICIÓN A RADIACIÓN

PELIGRO

RADIACIÓN INVISIBLE DEL LÁSER CUANDO ABRA E INTERVENGA EL INTERIOR DEL APARATO EVITE EXPOSICIÓN DIRECTA AL RAYO DEL LÁSER

PRECAUCIÓN
SE CORRE EL RIESGO DE UN CHOQUE ELECTRICO NO ABRIR

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero alerta de la presencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio) en la documentación que acompaña al aparato.

ATENCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO QUITAR LA TAPA FRONTAL O TRASERA EN EL INTERIOR NO HAY PIEZAS QUE PUEDAN SER REPARADAS POR EL USUARIO, EN CASO DE AVERÍA DIRIGIRSE A UN CENTRO DE SERVICIO TÉCNICO CALIFICADO

La indicación de un rayo dentro de un triángulo equilátero alerta de la presencia de "voltaje peligroso" en el interior del aparato que podría ser de suficiente intensidad como para representar un riesgo de descarga eléctrica para el usuario.

NO EXPONGA ESTE APARATO A GOTEOS O SALPICADURAS, MANTÉNGALO ALEJADO DE LUGARES HÚMEDOS.

ESPECIFICACIONES Y CARACTERÍSTICAS SUJETAS A CAMBIO SIN PREVIO AVISO, TENIENDO EN CUENTA QUE LOS CAMBIOS REALIZADOS POR PARTE DE NUESTRO EQUIPO TÉCNICO Y DE PRODUCCIÓN SON PARA MEJORAR LA CALIDAD Y FUNCIONAMIENTO LOS PRODUCTOS, OFRECIÉNDOLES SIEMPRE: CALIDAD, SERVICIO, EXCLUSIVIDAD Y PRESTIGIO.

Por favor lea lo siguiente antes de operar su unidad

1. Lea las instrucciones - Antes de operar el aparato deben leerse todas las instrucciones de seguridad y de operación.
2. Guarde las instrucciones - Las instrucciones de seguridad y de operación deben guardarse para su referencia futura.
3. Observe las Advertencias - Deben observarse todas las advertencias y las instrucciones para operar el aparato.
4. Siga las Instrucciones - Deben seguirse todas las instrucciones de operación y uso.
5. Limpieza: desconecte el aparato de la corriente eléctrica antes de limpiarlo, no utilice limpiadores con abrasivos, thiner, aerosoles, utilice solo un paño húmedo.
6. Accesorios: No le coloque y/o conecte accesorios al aparato que no hayan sido recomendados por el importador y/o fabricante.
7. Agua y Humedad - El aparato no debe usarse cerca de agua, por ejemplo cerca de una tina de baño, lavabo, fregadero de cocina, tina de lavado de ropa, o en un sótano húmedo, o cerca de una piscina, o lugares por el estilo.
8. Colocación: no coloque este aparato en lugares movibles, stand´s repisas, etc. El aparato podría caer y ocasionar severos daños a niños o adultos y daños graves al aparato, coloque solamente en lugares fijos recomendados por el fabricante. Siga las indicaciones del fabricante para la colocación y movimientos de la unidad.
9. Transportación: Este aparato requiere sea transportado con cuidado en cada movimiento. No le coloque nada encima para evitar peso excesivo que dañe su aparato.

10. Ventilación - El aparato debe ser colocado de tal forma que su localización o posición no interfiera con su ventilación adecuada. Por ejemplo, el aparato no debe colocarse sobre una cama, sofá, tapete o superficie similar que pueda obstruir las aberturas de ventilación, o empotrado en lugares como libreros o gabinetes que puedan impedir el flujo de aire a través de las aberturas de ventilación.
11. Fuentes de Energía - El aparato debe ser conectado a la energía eléctrica solamente del tipo descrito en las instrucciones de operación o como se marca en el aparato.
12. Tierra o Polarización - Deben tomarse precauciones para que el aparato esté adecuadamente polarizado o conectado a tierra.
13. Protección del cordón de energía - Los cordones de energía deben ser colocados para que no sean pisados u oprimidos por artículos colocados sobre ellos, poniendo atención en particular en los enchufes, receptáculos múltiples y el lugar donde salen del aparato.
14. Periodos de no uso: se recomienda desconectar el cable de corriente eléctrica en periodos de tiempo largos en que no vaya a utilizarse el aparato.
15. Cordones de energía: - Un sistema de antena externo no debe localizarse en el vecindario donde haya cables de luz, energía, o circuitos de poder, o donde puede entrar e intervenir con esos elementos. Al instalar un sistema de la antena externo, debe ser tomados cuidados extremos referente a los elementos antes mencionados así como entrar en contacto con ellos podría ser fatal. Otras conexiones: Conecte este aparato directamente en la toma de corriente eléctrica de la pared, no conecte en una extensión o receptáculos eléctricos.
16. Entrada de Objetos y Líquidos - Debe tenerse cuidado de que no caigan dentro de las aberturas objetos extraños o líquidos.
17. Colocación de una Antena Externa - Si se conecta una antena externa al receptor, asegúrese de que el sistema de la antena esté conectado a tierra para protegerlo contra altos voltajes y cambios de estática internos. El Articulo 810 del Código Nacional de Electricidad ANSINPPA 70 proporciona información respecto a la conexión a tierra adecuada, del mástil y la estructura de soporte, la conexión a tierra de los alambres a una unidad de descarga de la antena, tamaño de los conductores a tierra y los requisitos para el electrodo a tierra.

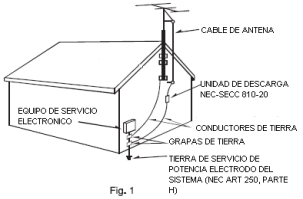


Fig. 1

18. Servicio: No intente dar servicio por Ud. mismo, no hay ninguna parte interna que pueda o deba ser reparada o reemplazada por Ud.,
19. Reemplazo de partes: Cuando una parte requiera ser remplazada asegúrese de hacerlo con personal técnico especializado y que tenga las mismas características electrónicas y la calidad requerida.
20. Chequeo de seguridad: Cuando lleve su aparato a servicio técnico verifique ahí mismo que se encuentra funcionando perfectamente.
21. Montaje: Este aparato solo debe ser colocado en un lugar estable y fijo, evite colocarlo en lugares inestables, con movimiento o inseguros.
22. Servicio por daños - El aparato debe recibir servicio de parte de personal calificado cuando:

a) Se ha dañado el cordón de la energía o el enchufe, o
b) Se han derramado líquidos o han caído objetos dentro del aparato, o
c) El aparato ha sido expuesto a la lluvia, o
d) El aparato no parece funcionar normalmente o muestra un cambio marcado en su operación, o
e) Se haya caído el aparato o dañado su gabinete. Cuando el equipo ha sufrido algún golpe en su exterior o se desea hacer algún ajuste, para esto requiere del servicio técnico.

23. Calor - El aparato debe ser colocado lejos de fuentes de calor tales como radiadores, calentadores, estufas u otros artículos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.

PRECAUCIONES: INFORMACIÓN DE SEGURIDAD: CUIDADO:

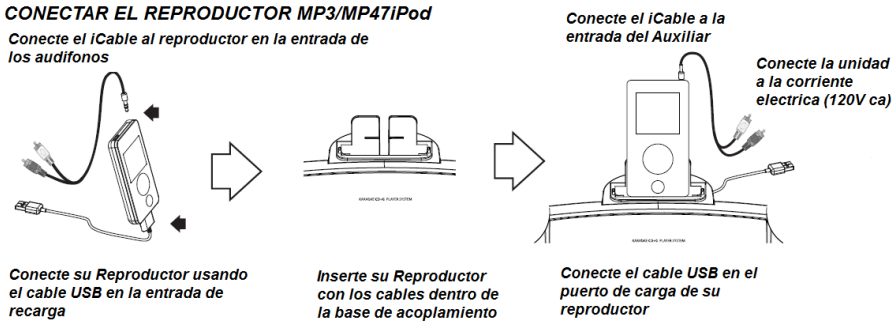
1. NO ABRA NI REMUEVA LAS TAPAS, CUBIERTAS PROTECTORAS.
2. EL USO DE CONTROLES Y AJUSTES DE DIVERSA PROCEDENCIA O RETIRAR TAPAS Y CUBIERTAS PUEDEN OCASIONAR DAÑOS Y ALTO RIESGO A LA RADIACIÓN.
3. SI ESTE PRODUCTO NO FUNCIONA CORRECTAMENTE, CONTACTE CON PERSONAL CALIFICADO EN SU CENTRO DE SERVICIO.
4. ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de choque eléctrico, este aparato tiene una clavija polarizada (una pata es mas ancha que otra) Este conector polarizado solo debe conectarse en la entrada correspondiente. Si su entrada eléctrica no tiene una entrada mas ancha contacte con personal técnico calificado para una instalación adecuada. **No intente conectar o insertar la clavija forzosamente o modifique la clavija.**

NOTIFICACIÓN FCC: Este equipo ha sido probado y cumple con los límites de un aparato digital Clase B, conforme al apartado 15 de las Directivas vigentes. Estos límites dan una protección razonable contra la interferencia dañina en una instalación residencial.
Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radio frecuencia y, en el caso de no instalarse de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las radio comunicaciones. Sin embargo, no hay garantía que no vaya a haber interferencia en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencia dañina a la recepción de radio o televisión, cosa que se puede determinar encendiendo y apagando el equipo, el usuario puede corregir la interferencia siguiendo uno o más de las siguientes medidas:
- Reorientar o reubicar la antena receptora
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor
- Conectar el equipo a una toma diferente al cual esta conectado el receptor
- Consultar a un distribuidor o a un técnico de radio/ TV cualificado / con experiencia.

OPERACIÓN

CONECTANDO UN REPRODUCTOR MP3/MP4/iPod®

Conecte el iCable al reproductor en la entrada de los audífonos.



KARAOKE

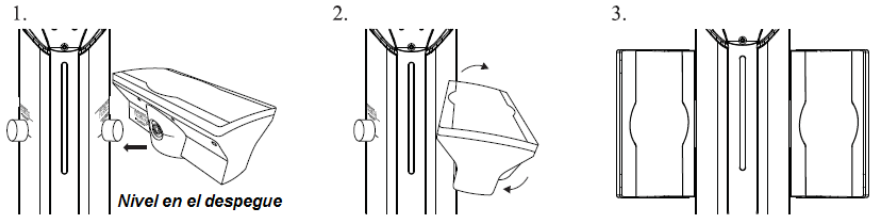
1. Conecte el adaptador de corriente ca/cc (incluido) a una tomacorriente eléctrica de 120V ca y conecte el otro extremo del adaptador en la unidad (insértelo en la entrada marcada con DC) encienda la unidad y coloque un disco estándar de karaoke, disco conocido como CD+G dentro del compartimento.
2. Use el interruptor de Función para ajustar a la posición CD+G en formato de disco.
3. Conecte el micrófono Omni-Direccional (incluido) en la entrada marcada con **Micrófono 1**, y encienda el micrófono,
4. Presione el botón de Reproducción para que el disco CD+G comience a reproducirse. Las letras de las canciones comenzaran a aparecer en el monitor mientras que el audio se reproduce a través de las bocinas del aparato.

5. Gire el control Máster de Volumen para ajustar el volumen. Gire el control de volumen de los Micrófonos 1 o 2 para ajustar el volumen del micrófono 1. Gire el control de Balance para ajustar el balance entre el disco CD+G (el volumen del disco) y el volumen del micrófono.
   Nota: Si el micrófono esta reproduciendo con ruido, gire el control de volumen del micrófono disminuyendo el volumen y/o mueva el micrófono alejándolo de las bocinas
6. Gire el control de Eco para ajustar el grado de Eco que sale de las bocinas. Y agregar Eco a su voz. ¡Ahora a Cantar y Divertirse!

Las letras de los discos CD+G son mostradas en la pantalla de la televisión.
Nota: cuando se conectan 2 productos usando un cable RCA, los puertos o entradas de conexión han sido fabricadas en color con la intensión de facilitar las conexiones. Únicamente tiene que conectar los mismos colores. (Rojo con Rojo, Blanco con Blanco, Amarillo con Amarillo)

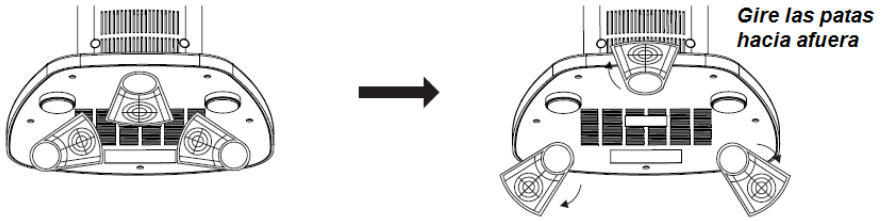
1. Conecte un extremo del cable RCA (incluido) dentro de la Salida de Video en la unidad Karaoke.
2. Ajuste la televisión en el canal de conexión para Auxiliar, por ejemplo: Video 1, Video 2, Line 1, Line 2, Aux 1, Aux 2, etc. (no en los canales convencionales o donde ve los canales de televisión, 2,3,4,5, etc)
3. Encienda el Karaoke e inserte un disco formato CD+G
4. Ajuste el interruptor de Función a los discos formato CD+G

COMO MONTAR LAS BOCINAS

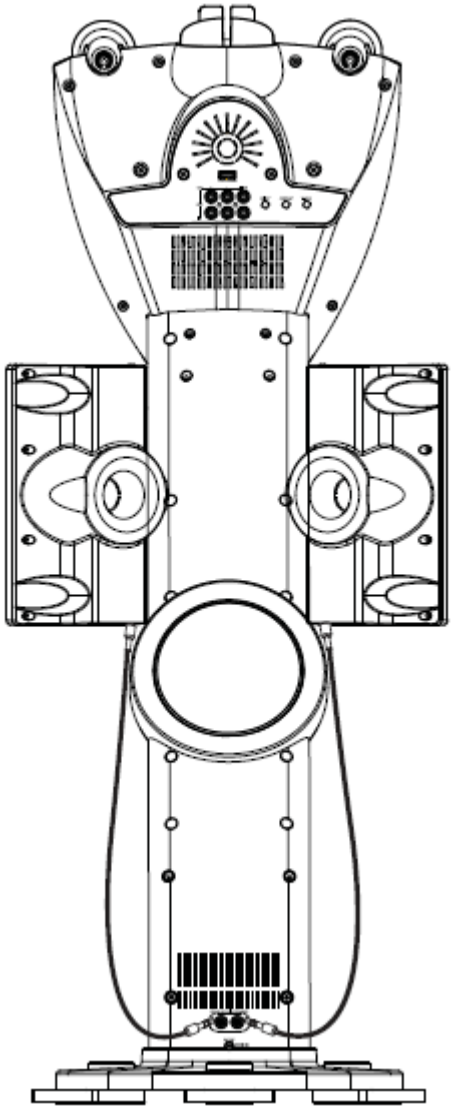


1. Las líneas de las lengüetas de bloqueo y las líneas horizontales deben coincidir para conectar las bocinas.
2. Confirme que quedaron bien aseguradas.
3. Gire las bocinas a la audiencia o cantante.

COMO GIRAR LAS PATAS DEL PEDESTAL PARA MAYOR ESTABILIDAD



SIEMPRE CONECTE EL CABLE RCA A LAS BOCINAS LATERALES <u>TODO EL TIEMPO</u>



OPERACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

REPRODUCCIÓN DE UN DISCO FORMATO CD o CD+G

1. Coloque un disco formato CD normal o un disco formato CD+G en la unidad en el compartimento de disco colocado en la parte superior de la unidad.
2. Ajuste el interruptor de Función a la posición de CD o CD+G para TV
3. Presione el botón de Reproducción para comenzar la lectura del disco. Los discos CD+G aparecerá en la pantalla en blanco y negro de 12,70 cm (5") las letras, el audio se escuchara por las bocinas. Presione el botón de PAUSA para detener momentáneamente el disco. Presione el botón de paro (STOP) para hacer un alto total en el disco.

4. Presione el botón de Salto y Búsqueda para salta a adelantar o regresar pistas sobre el CD o CD+G. presione y mantenga presionado el botón de Salto y Búsqueda para buscar fragmentos de la pista en un CD. El CD y CD+G muestran el numero de pistas que contienen en dos dígitos rojos que aparecen en el display.
5. Gire el control de Volumen para ajustar el volumen de las bocinas. Gire el control de volumen MIC 1 o 2 para ajustar el volumen del micrófono 1. Gire el control Multiplex para ajustar el balance entre el disco CD+G Música (Izquierda) o Vocal (derecha) para escuchar al cantante o el disco. Estas características solo trabajan con el disco que tiene las funciones y configuración de un disco Multiplex. (Multiplex=música únicamente en el canal o bocina izquierda, y Vocal en el canal o bocina derecha) De otra manera permanecerá en medio.
6. Presione el botón REPETIR (repeat) una vez en una pista (el indicador de Repetición destellara parpadeando en rojo) Presione el botón de REPETIR dos veces y la función de Repetir se hará en todo un álbum. El indicador se encenderá en rojo sin parpadear.
7. Conecte los audífonos (no incluidos) en la entrada marcada con PHONES si desea escuchar en disco CD o CD+G en privado.

PROGRAMAR LOS DISCOS CD o CD+G

1. Coloque un CD o CD+G en la unidad. El compartimento para colocar los discos se encuentra en la parte alta de la unidad.
2. Ajuste el interruptor de Función a la posición de CD o CD+G
3. Presione el botón de PROGRAMA (PROGRAM) para comenzar a programar las pistas de un disco CD o CD+G. (el indicador de programa destellara)
4. Seleccione las pistas usando los botones de Saltar y Buscar
5. Una vez que ha llegado a la pista deseada selecciónela presionando el botón PROGRAMA
6. Repita los pasos 4 y 5 hasta que todas las pistas que desea programar hayan sido programadas. La unidad puede programar un máximo de 20 pistas.
7. Presione le botón de REPRODUCCIÓN para comenzar a reproducir las pistas programadas.

SALIDA DE AUDIO: A TV O SISTEMA DE SONIDO ESTEREO

NOTA: cuando se conectan 2 productos usando un cable RCA, los puertos o entradas de conexión han sido fabricadas en color con la intensión de facilitar las conexiones. Únicamente tiene que conectar los mismos colores. (Rojo con Rojo, Blanco con Blanco, Amarillo con Amarillo)

1. Conecte uno de los extremos del cable RCA dentro de los puertos de Audio (Izquierda) y Audio (derecha) del Karaoke.
2. Conecte el otro extremo del cable RCA en la entrada de Audio Derecha e izquierda de la TV o Sistema de Audio. Selección el canal en la TV a Sistema de Audio. (Los canales auxiliares, por ejemplo: Video 1, Video 2, Line 1, Line 2, Aux 1, Aux 2, etc) no seleccione los canales 2, 3, 4, 5, etc) solo seleccione el canal que usa como auxiliar.
3. El audio de la TV o el Sistema de Audio se reproduce en la unidad mientras lo tenga conectado y configurado para que utilizar el Karaoke como Unidad Auxiliar (solo bocinas)

Entrada de Audio: Del Reproductor MP3 o un Reproductor de Disco Versátil Digital (DVD)

NOTA: cuando se conectan 2 productos usando un cable RCA, los puertos o entradas de conexión han sido fabricados en color con la intensión de facilitar las conexiones. Únicamente tiene que conectar los mismos colores. (Rojo con Rojo, Blanco con Blanco, Amarillo con Amarillo)

1. Conecte un extremo del cable RCA en la entrada Auxiliar de la Unidad.
2. Conecte un cable de 3,5 mm en su reproductor MP3
3. Conecte el otro extremo del cable RCA en la entrada de 3,5mm (cable mencionado en el punto 2) si ha elegido usar su Reproductor o una unidad DVD
4. Ajuste la Función a AUX IN/MP3. El audio de su karaoke se escuchara en las bocinas de la tv o sistema de audio según lo elija.

Salida de Video: a TV o Monitor

NOTA: cuando se conectan 2 productos usando un cable RCA, los puertos o entradas de conexión han sido fabricadas en color con la intensión de facilitar las conexiones. Únicamente tiene que conectar los mismos colores. (Rojo con Rojo, Blanco con Blanco, Amarillo con Amarillo)

1. Conecte un extremo del cable RCA en la entrada de Salida de Video en el Karaoke
2. Conecte el otro extremo del cable RCA en la entrada de video de la Televisión,
3. Ajuste la TV en el canal apropiado. Los canales auxiliares, por ejemplo: Video 1, Video 2, Line 1, Line 2, Aux 1, Aux 2, etc) no seleccione los canales 2, 3, 4, 5, etc) solo seleccione el canal que usa como auxiliar.
4. La señal del Karaoke y los gráficos del disco CD+G serán proyectados en la TV

ENTRADA DE VIDEO: DESDE UN REPRODUCTOR MP3 o REPRODUCTOR DVD

NOTA: cuando se conectan 2 productos usando un cable RCA, los puertos o entradas de conexión han sido fabricados en color con la intensión de facilitar las conexiones. Únicamente tiene que conectar los mismos colores. (Rojo con Rojo, Blanco con Blanco, Amarillo con Amarillo)

1. Conecte un extremo del cable RCA en la entrada marcada con Video Input en el Karaoke
2. Conecte el cable de 3,5mm en la entrada de su reproductor MP3 (en la entrada de Audífonos)
3. Conecte el otro extremo del cable RCA en la entrada de 3,5mm (cable mencionado en el punto 2) si ha elegido usar su Reproductor o una unidad DVD
4. Ajuste la Función a AUX IN/MP3. El video de su karaoke se vera en la tv o DVD o display de la unidad.

AJUSTE DEL MONITOR BLANCO Y NEGRO DE 12,70cm (5")

1. Ajuste el control de Brillo para ajustar el brillo de la pantalla o monitor blanco y negro de 12,70cm (5"). Incremente el brillo al nivel deseado.
2. Gire el control de Contraste para ajustar la pantalla. Incremente o disminuya el contraste entre lo blanco y negro de la pantalla.
3. Gire el control de Vertical para ajustar. El ajuste de vertical quita las líneas y movimiento de la pantalla.

USO DEL PUERTO USB

La unidad cuenta con un puerto USB. Esta entrada es para cargar reproductores MP3/MP4/ iPod (únicamente carga)

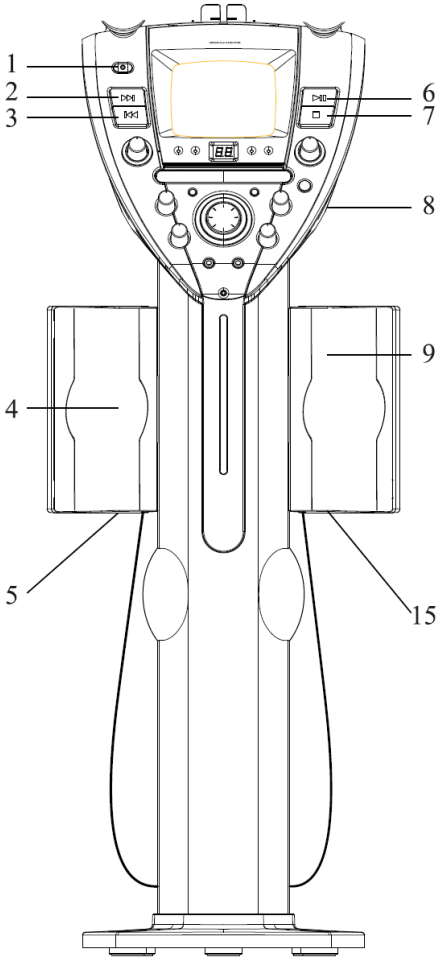
La conexión a una computadora o para transferir los datos no es posible.

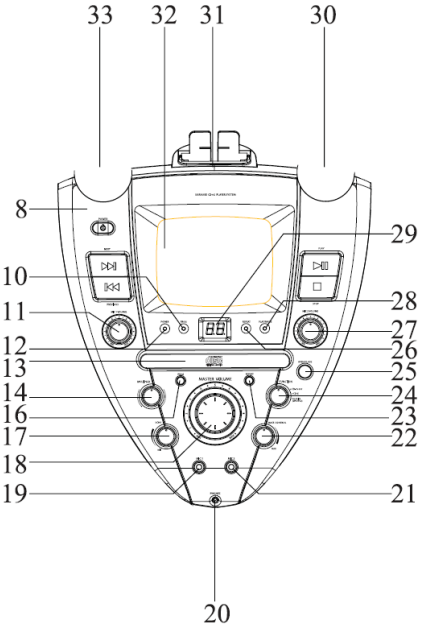
LOCALIZACIÓN Y DEFINICIÓN DE LOS CONTROLES FRONTALES

1. **Botón de encendido:** Presione el botón de encendido para encender o apagar la unidad.
2. **Botón de salto y búsqueda hacia Adelante:** Presione el botón de salto para brincar a otras pistas del disco CD o CD+G. Presione y mantenga presionado el botón de búsqueda para adelantar sobre la misma pista.
3. **Botón de salto y búsqueda hacia atras:** Presione el botón de salto para brincar a otras pistas del disco CD o CD+G. Presione y mantenga presionado el botón de búsqueda para regresar sobre la misma pista.
4. **Bocinas rotatorias:** pueden rotar 360º grados y también ser despegadas. Asegúrese de hacer coincidir las líneas y tope en la unidad para colocarlas. Las bocinas entran sin problema, si Ud. forza la unidad al momento de colocar las bocinas sin considerar las indicaciones mencionadas en este instructivo no son incluidas en la garantía por hacer uso de forma descuidada.
   Nota: siempre coloque el cable RCA de la base de la unidad a las bocinas para un mejor sonido.

VISTA FRONTAL DE LOS CONTROLES

VISTA DE FRENTE



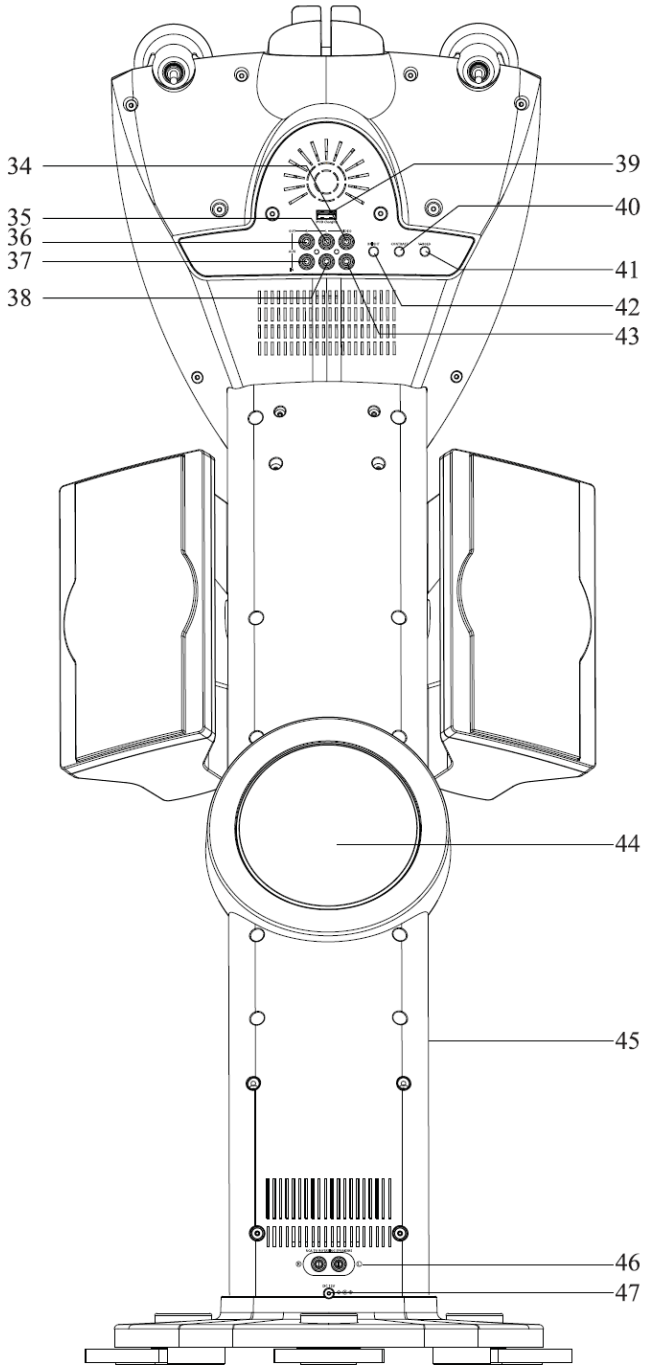


PANEL DE CONTROL

5. **Entradas del cable RCA en las bocinas:** Use el cable RCA para conectar las bocinas a la base.
6. **Reproducción y Pausa:** Presione el botón de reproducción y pausa (Play, Pause) para los discos formato CD o CD+G
7. **Botón de paro:** Presione el botón de paro (STOP) para detener la reproducción del disco CD o CD+G durante la reproducción.
8. **Panel de Control:** Use este panel para el control de la unidad.
9. **Bocinas Removibles:** pueden ser giradas 360 grados
10. **Indicador de Programa:** El indicador de Programa estará encendido cuando la unidad este en modo de programación. Vaya a la sección de cómo programar CD y CD+G.
11. **Control de Volumen MIC 1:** Gire para controlar y ajustar el volumen del micrófono 1
12. **Botón de encendido:** Presione el botón de encendido para encender o apagar la unidad
13. **Puerta de Disco Compacto:** es para abrir y cerrar el compartimento del disco compacto.

14. **Control Multiplex:** gire el control Multiplex para hacer la función en los discos CDG (Multiplex= música solo del lado izquierdo y Vocal del lado Derecho) de otro modo se queda en medio.
15. **Entradas de RCA en las bocinas:** Use el cable RCA para conectar las bocinas a la unidad base.
16. **Botón de Programa:** Presione el botón de programa para comenzar a programar pistas de un CD o CD+G. Puede programar como máximo 20 pistas de una sola vez. Cuando este en modo de Programa, el indicador se encenderá. Vea la sección de Operación para indicaciones de cómo hacer su programa.
17. **Control de Eco**: Gire el control de Eco para agregar los efectos de Eco al micrófono.
18. **Control del Volumen:** Gire este control para ajustar el volumen del audio que se escuchara por las bocinas.
19. **Entrada de micrófono 1:** Es para la entrada del conector del micrófono.
20. **Salida para Audífonos** (no incluidos) para conectar y escuchar en privado.
21. **Micrófono 2 Entrada:** Para conectar el micrófono 2
22. Control de Sonido BASS: use este control para subir o bajar el sonido Bass
23. **Botón de Repetición:** Presione el botón de repetición una vez para repetir una pista; cuando este activado el indicador se mostrara en rojo. Presione el botón de repetición dos veces para repetir todo el CD, el indicador cuando esta función es activada estará encendido el indicador pero sin destellar.
24. **Interruptor de Función**: Ajuste el interruptor de función en la unidad para funciones como Auxiliar, CD+G o Modo CD
25. **Botón para abrir y cerrar:** Presione este botón para abrir y cerrar el compartimento del disco compacto.
26. **Indicador de Repetición:** El indicador de Repetición estará encendido cuando se repita una pista del CD o CD+G. El indicador de repetición se enciende cuando se repite el disco CD o el álbum CD+G
27. **Control de Volumen del Micrófono 2**: Utilice este control para ajustar el volumen del audio por las bocinas para el micrófono 2
28. **Reproducción y Pausa:** Presione el botón de reproducción y pausa (Play, Pause) para los discos formato CD o CD+G
29. **Display o pantalla LED:** El display muestra los números de pistas de los discos CD o CD+G,
30. **Sostenedor del Micrófono 2**: Úselo para colocar el micrófono
31. Base de Acoplamiento: Para colocar un reproductor externo MP3 o iPod
32. **Monitor**: es de 12,70 cm (5") blanco y negro, muestra los archivos líricos de los discos CD+G. La pantalla puede mostrar videos de la TV si conecta en la unidad con la entrada de video de la unidad y la TV
33. **Sostenedor del Micrófono 1**: Úselo para colocar el micrófono
34. **Salida de Video RCA:** Use esta salida de Video para enviar los archivos líricos de la unidad a la televisión. "Vea la sección Salida de Video a TV o Monitor"
35. **Salida de Audio (derecha):** Conecte en esta entrada un aparato de audio externo para ser tocado desde la unidad, como una fuente externa. "Vea la sección de Salida de Audio: a TV o Sistema de sonido, y siga las indicaciones"
36. **Salida de Audio (izquierda):** Conecte en esta entrada un aparato de audio externo para ser tocado desde la unidad, como una fuente externa. "Vea la sección de Salida de Audio: a TV o Sistema de sonido, y siga las indicaciones"
37. **Entrada de Audio (derecha):** Conecte en esta entrada un equipo de audio externo para que se escuche por la unidad. Vea la sección de "Entrada de Audio, de TV, Reproductor MP3 o DVD" en el presente instructivo.
38. **Entrada de Audio (izquierda):** Conecte en esta entrada un equipo de audio externo para que se escuche por la unidad. Vea la sección de "Entrada de Audio, de TV, Reproductor MP3 o DVD" en el presente instructivo.
39. **Entrada de USB:** Para reproductor iPod/MP3/MP4 únicamente para cargar. No es para transferir datos.
40. **Control de Contraste:** Gire el control de Contraste para ajustar el monitor de 5" (12,70cm) entre blanco y negro.

VISTA POSTERIOR

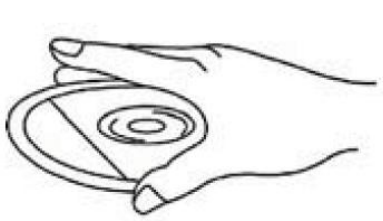


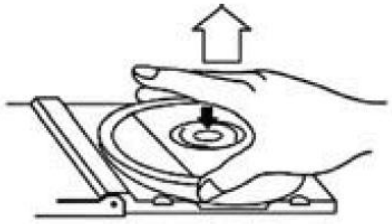
41. **Control de Vertical:** Gire este control para ajustar el monitor en caso de presentar desajustes en vertical
42. **Control de Brillo:** Gire el control para ajustar el Brillo del Monitor.
43. **Entrada de Video Compuesto:** Use la entrada de Video Compuesto para enviar un video de una fuente de video externa a la unidad. Vea la sección: Entrada de Video: de televisión, DVD, de este instructivo"
44. **Bocina Bass:** Salida de sonido Bass de esta bocina
45. **Stand:** Unidad Central
46. **Salida de Audio:** Conecte las bocinas con el cable RCA para una mejor función.
47. **Entrada de Adaptador de Corriente ca/cc:** Conecte el adaptador de corriente para encender la unidad.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

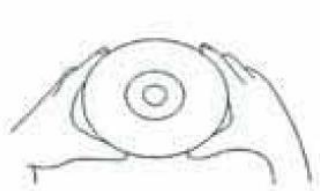
Cuidado de los discos compactos

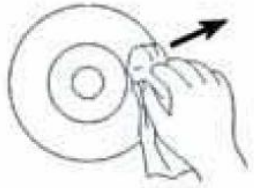
- Para sacar un disco compacto de su caja, presione en el centro de la caja y jale hacia arriba, tome cuidadosamente el disco por las orillas.





- Las huellas dactilares y el polvo deben ser cuidadosamente limpiados la superficie grabada del disco con un paño suave. A diferencia de los registros convencionales, los discos compactos no tienen surcos para recoger los restos de polvo y microscópico, por lo limpie suavemente con un paño suave y debe eliminar la mayoría de las partículas. Limpie en una línea recta desde el interior hacia el exterior del disco. Pequeñas partículas de polvo y las manchas de luz no tendrá absolutamente ningún efecto sobre la calidad de reproducción.





- No utilice productos químicos como espray, aerosoles antiestáticos, bencina o disolventes para limpiar los discos compactos. Estos productos químicos pueden dañar irreparablemente la superficie del disco.
- No pegue papeles o escribir cualquier cosa con un bolígrafo en la cara de la etiqueta del disco.

Cuidado y mantenimiento de la Unidad

- Si el gabinete o unidad se ensucia o llena de polvo use un trapo suave y seco para limpiar. No utilice ningún líquido abrasivo o químico para limpiar.
- Si el panel frontal se ensucia de polvo o huellas digitales también puede ser limpiado con un trapo humedecido ligeramente con agua. No use químicos para limpiar la unidad ya que puede dañar el acabado.

Precaución:
Nunca derrame líquidos sobre la unidad.