





akiyama




PROFESSIONAL TURNTABLE

DX-303

INSTRUCTIONS MANUAL
MANUAL DE INSTRUCCIONES

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN		CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove any cover. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel only.
	<p>The lightning flash with arrowhead symbol within the equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of un-insulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock.</p>		<p>The exclamation point within the equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operation and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying this appliance.</p>

To prevent electric shock, do not use this polarized plug with an extension cord, receptacle or other outlet unless the blades can be fully inserted to prevent blade exposure.

1. Read Instructions. All the safety and operating instructions should be read before this product is operated.
 2. Retain Instructions. The safety and operating instructions should be retained for future reference.
 3. Heed Warnings. All warnings on the appliance and in the operating instructions should be adhered to.
 4. Follow Instructions. All operating and use instructions should be followed.
 5. Water and Moisture. The appliance should not be used near water - for example, near a bathtub, washbowl, kitchen sink, laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool, and the like.
 6. Carts and Stands. The appliance should be used only with a cart or stand that is recommended by the manufacturer.
An appliance and cart combination should be moved with care. Quick stops, excessive force, and uneven surfaces may cause the appliance and cart combination to overturn.
- 
7. Wall or Ceiling Mounting. The product should be mounted to a wall or ceiling only as recommended by the manufacturer.
 8. Heat. The appliance should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other appliances (including amplifiers) that produce heat.
 9. **Power Sources.** *This product should be operated only from the type of power source indicated on the rating label. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your product dealer or local power company. For products intended to operate from battery power, or other sources, refer the operating instructions.*
 10. Grounding or Polarization. This product may be equipped with a polarized alternation-current line plug (a plug having one blade wider than the other). This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug.
 11. Power-Cord Protection. Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to the cord in correspondence of plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the appliance.
 12. Cleaning. The appliance should be cleaned only as recommended by the manufacturer.
Clean by wiping with a cloth slightly damp with water. Avoid getting water inside the appliance.
 13. For AC line powered units. Before returning repaired unit to user, use an ohm-meter to measure from both AC plug blades to all exposed metallic parts. The resistance should be more than 100,000 ohms.
 14. Non-use Periods. The power cord of the appliance should be unplugged from the outlet when left unused for a long period of time.
 15. Object and Liquid Entry. Care should be taken so that objects do not fall and liquids are not spilled into the enclosure through openings.
 16. Damage Requiring Service. The appliance should be serviced by qualified service personnel when:
 - The power-supply cord or the plug has been damaged; or
 - Objects have fallen, or liquid has been spilled into the appliance; or
 - The appliance has been exposed to rain; or
 - The appliance does not appear to operate normally or exhibits a marked change in performance; or
 - The appliance has been dropped, or the enclosure damaged.
 17. Servicing. The user should not attempt any service to the appliance beyond that described in the operating instructions. All other servicing should be referred to qualified service personnel.
 18. Ventilation. Slots and openings in the cabinet are provided for ventilation and to ensure reliable operation of the product and to protect it from overheating, and these openings must not be blocked or covered. The openings should never be blocked by placing the product on a bed, sofa, rug, or other similar surface. This product should not be placed in a built-in installation such as a bookcase or rack unless proper ventilation is the manufacturer's instructions have been adhered to.
 19. Attachments. Do not use attachments not recommended by the product manufacturer as they may cause hazards.
 20. Accessories. Do not place this product on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The product may fall, causing serious injury to a child or adult, and serious damage to the product. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer, or sold with the product. Any mounting of the product should follow the manufacturer's instructions, and should use a mounting accessory recommended by the manufacturer.
 20. Lightning. For added protection for this product during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the product due to lightning and power-line surges.
 22. Replacement Parts. When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer or have the same characteristics as the original part. Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.
 23. Safety Check. Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks to determine that the product is in proper operating condition.

TURNTABLE SECTION:

Type	3-speed full manual
Motor	8 pole, 3phase,brushless DC motor
Driving Method	Direct Drive
Turntable Platter	330mm dia. Aluminum diecast
Speeds	33 ¹ / ₃ and 45 rpm and 78 Rpm
Wow and Flutter	Less 0.15% WRMS with 33 ¹ / ₃ rpm
S/N Ratio	More than 60dB (DIN-B)
Pitch Controls	+/- 8%,12%,20%
Starting Time	Less than 1 sec
Starting Torque	More than 1.6 Kgf.cm
Braking system	Electronic brake
Braking Time	Less than 1 sec.
Time for Speed Change	Less than 1 sec. from 33 ¹ / ₃ to 45 rpm. Less than 1 sec. from 45 to 33 ¹ / ₃ rpm. Less than 1 sec. from 33 ¹ / ₃ to 78 rpm

TONARM SECTION:

Type	Static balanced S-shaped tonearm with detachable headshell
Effective Arm Length	230.5mm
Overhang	15mm
Tracking Error Angle	Less than 3 degree
Applicable Cartridge Weight	13~18g
Anti-skating Range	0-3g
Output	1.5~3.6mV at 1KHz 5cm/sec
Frequency Response	20Hz-20KHz
Channel Separation	More than 15dB
Channel Balance	Within 2.5dB at 1KHz
Needle Pressure range	3~4g
High of cue(first track)	7.5~10mm
Descend of cue	1~3sec

GENERAL SECTION:

Power Supply	AC 230V, 50Hz
Power Consumption	10.5 Watts
Dimensions	450 (W) x 370 (D) x 86 (H) mm
Weight	8.5 Kgs

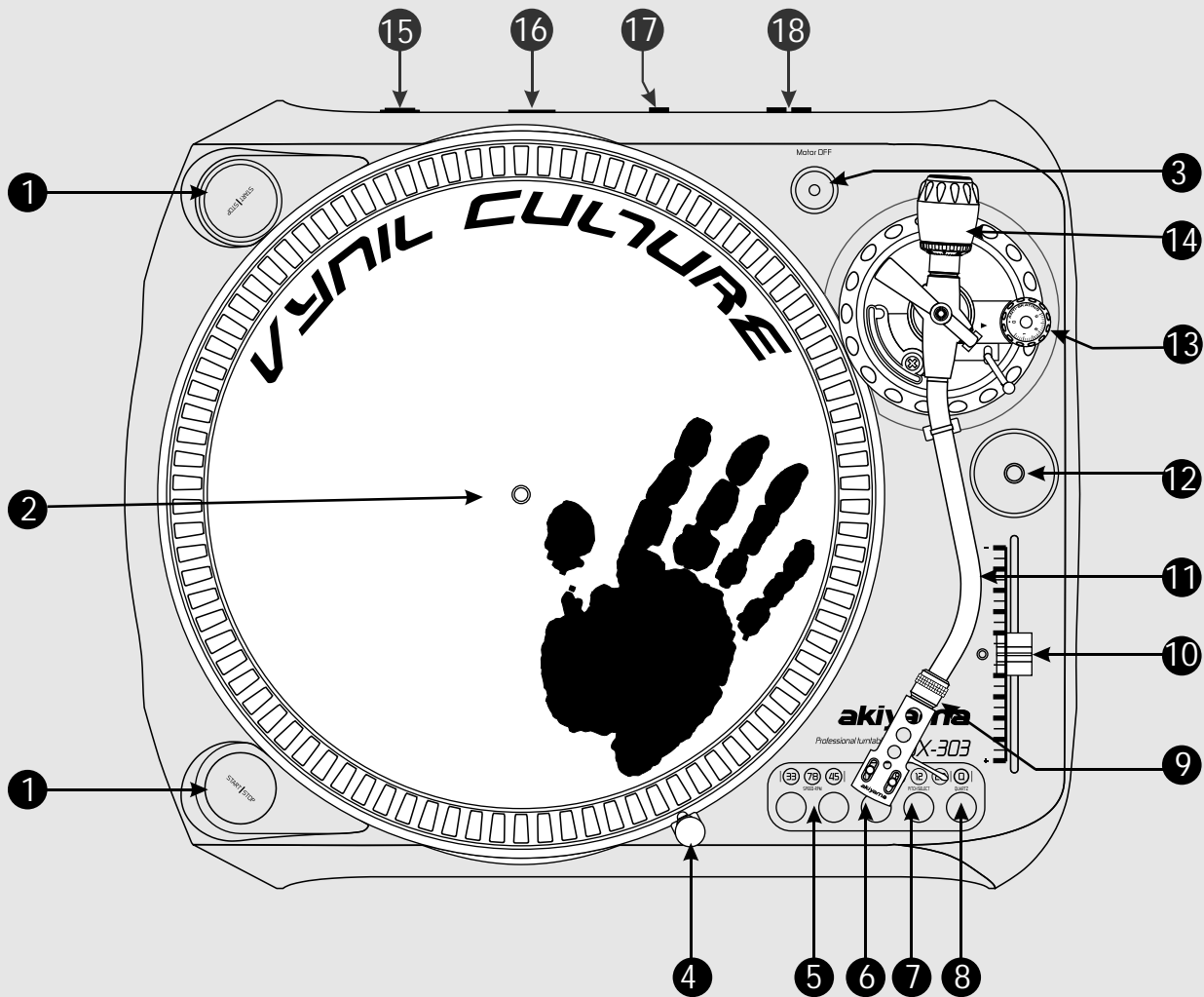
ACCESSORIES SUPPLIED

Instruction manual x 1,
Headshell x 1, 45 rpm adaptor x 1,
Counter weight x 1, AC cord x 1,
RCA cable x 1, Platter x1
Slipmat x 1, Target light x 1

TECHNICAL SPECIFICATIONS

<i>DESCRIPTIONS</i>	<i>UNIT</i>	<i>NORMAL</i>	<i>LIMIT</i>
(1) Output Difference	dB	2.3	2.5
(2) Output Level	mv	1.7~3.5	1.5~3.6
(3) Speed (Speed Range) +/- 8%	Hz	2760 , 3240	2770 ,3230
(3) Speed (Speed Range) +/- 12%	Hz	2640 , 3360	2650 , 3350
(3) Speed (Speed Range) +/- 20%	Hz	2400 , 3600	2410 , 3590
(4) Speed (Center Range)	Hz	2995~3005	2990~3010
(5) Wow and Flutter	%	0.1	0.15
(6) Channel separation	dB	16	15

NOTE: CARTRIDGE(AT3600L)

**1) START/STOP**

Press this button to start or stop the platter.

2) PLATTER**3) MOTOR OFF**

Press the button to enable motor off, and the led will be flash
Press the button again to disable function.

4) TARGETLIGHT

Insert target light to the deck and it will light up.

5) PLATTER REVOLUTION SPEED BUTTONS

33 rpm press 33
45 rpm press 45
78 rpm press 33 and 45

6) REVERSE

This button is used to reverse the direction of the platter rotation.

7) +/-8%, +/-12%, +/-20%

Press the button to switch to 8%, press again to switch to 12%, and again to 20%.

8) QUARTZ LOCK

On will hold the revolution speed to 0%.
Off will allow use of the pitch adjust.

9) HEADSHELL LOCKING NUT

Attach the headshell by inserting into the front end of the tone arm, then turn the locking nut clockwise with the head shell firmly held horizontally.

10) PITCH SLIDER

Use this to change the speed of the platter when the PITCH indicator is NOT lit.

11) TONE ARM

This is a fully manual tone arm. To start playback, gently place the stylus on the record using the headshell finger support. Do not drop the stylus onto the record as it may cause damage to the diamond tip and to the record.

12) 45 RPM ADAPTOR

Place on centre spindle for playing 7" records with large centre holes.

13) ANTI SKATE KNOB

When a record is playing, a force is generated drawing the stylus towards the centre of the record. Set this knob to the same value as the stylus pressure to offset this force.

14) COUNTER WEIGHT

Use this to balance the tone arm and to adjust the stylus pressure.

15) POWER SWITCH

This switch turns the power on or off, including the motor and audio signal.

16) POWER CORD CONNECTOR

Used to connect the included power cord.

17) OUTPUT SIGNAL SELECTOR

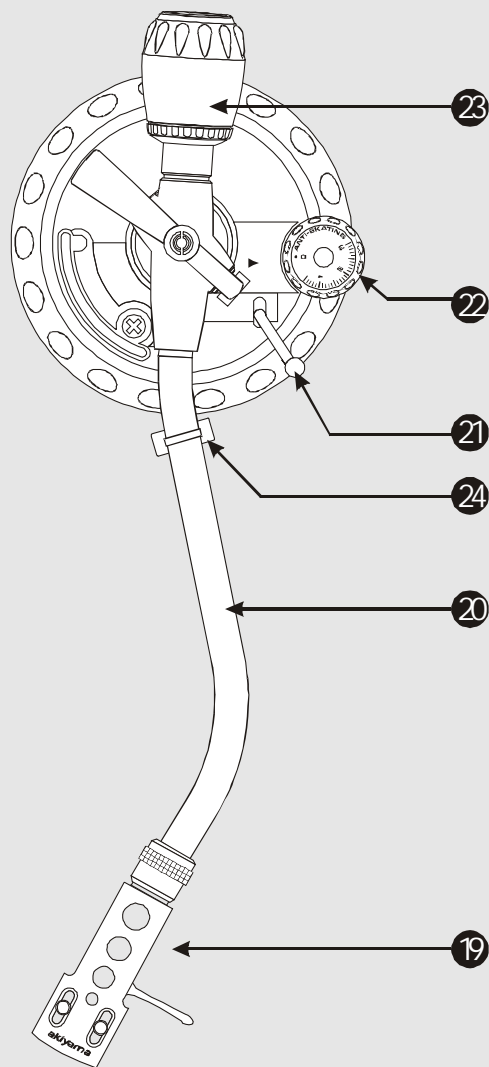
Two forms of output audio signal are available: Phono and Line.

18) AUDIO OUTPUT CONNECTOR

This is the audio output connector (RCA). Must be connected as explained at Connections part of this manual.

TONE ARM ASSEMBLY

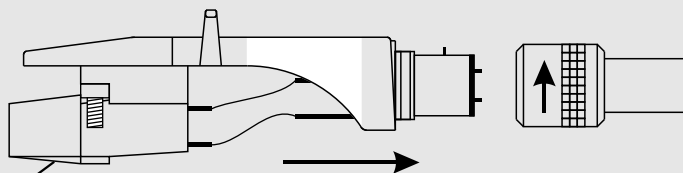
english



19.Headshell - Install cartridge here. When installing a cartridge, refer to the installation instructions supplied by the manufacturer of that cartridge. During installation, attach the stylus protector to guard the stylus tip from damage.

Attach wires as follows:

- White (L+) Left channel+
- Blue (L-) Left channel-
- Red (R+) Right channel+
- Green (R-) Right channel-

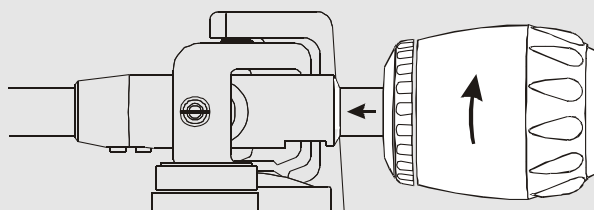


20.S-Shaped ToneArm

21.ToneArm Lift - This elevates the tone arm above the record surface.

22.Anti-Skate Control - This applies inward force to the tone arm so it doesn't skip outward across the record due to the centrifugal force of the record spinning. Cartridge manufacturers usually specify the proper setting of this.





23.Counterweight - Adjustment creates the proper downward pressure of the stylus to the record. Attach now by sliding the counterweight onto the rear of the tone arm. Twist it lightly and it will screw onto the rear shaft of the tone arm.




24.Tone Arm Clamp and Rest - Use this rest for the tone arm and clamp it in position during transportation.

OPERATION

1. Push the power to on and the speed indicator and the strobe-illuminator will light up.
2. Insert target light for illumination the stylus.
3. Place a record on the turntable mat. When playing a 45rpm record with a large center hole; place the 45-rpm adapter on the centre spindle.
4. Set the rotation speed (33/45/78) to match the record.
5. Release the arm clamp.
6. Set the cueing lever to the up position.
7. Press the Start/Stop button and the turntable platter will start to rotate.
8. Move the tone arm over the desired groove.
9. Set the cueing lever to the down position, the tone arm will descend slowly onto the record and play begins.
10. Set the desired pitch adjusts range by depressing the buttons until the desired pitch is reached.
Options are +/-8% or +/-12% or +/-20%.
11. Adjust the pitch to a desirable speed. During play, observe the strobe dots. If the strobe dots appear to the right, the pitch is slower than the rated speed. If they flow to the left, the rated speed.
If the strobe dots appear stationary, which means the platter is in normal turntable speed, move the pitch control slider up or down to adjust the speed.
12. To suspend play, lift tone arm with cueing lever.
13. When play is finished, raise the cueing lever, move the tone arm to the armrest and secure the tone arm with the arm clamp.
14. Press the Start/Stop button to stop the platter rotating.
15. Push the power to off.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN		ATENCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE ELECTROCUCIÓN, NO MANIPULE EL INTERIOR DEL EQUIPO. PARA REALIZAR EL MANTENIMIENTO DEL EQUIPO PONGASE EN CONTACTO CON EL PERSONAL CUALIFICADO
	Esta señal indica la presencia de lugares donde habiendo un elevado voltaje no presentan aislamiento y por tanto constituye un claro riesgo de electrocución.		Esta señal indica la presencia de componentes del equipo que precisan de mantenimiento. Para más información sobre éstos lea el manual.

Para prevenir un posible riesgo de electrocución asegúrese de que al conectar el equipo a la red el conector encaja perfectamente en la toma de la pared o del adaptador. Las puntas del conector no deben quedar expuestas.

1. Lea detenidamente este manual antes de utilizar su equipo.
 2. Mantenga el manual a su disposición para su uso en el futuro.
 3. Siga las advertencias que se le proporcionan en este manual.
 4. Siga las instrucciones consignadas en este manual, un uso indebido podría dejar sin efecto la garantía.
 5. Agua y humedad. No utilice el equipo cerca del agua o en lugares muy húmedos (fregadero, lavadora, etc.) para evitar riesgos de descarga eléctrica o fuego.
 6. Transporte del equipo. Transporte el equipo con mucho cuidado. Los golpes o las vibraciones fuertes pueden dañarlo mecánicamente.
- 
7. Montaje en pared o techo. Siga las instrucciones del fabricante.
 8. Fuentes de calor. Tenga cuidado de no colocar el equipo cerca de fuentes de calor (Ej. radiadores, estufas, amplificadores)
 9. **Voltaje. Antes de conectar el aparato a la red asegúrese de que se trata del mismo voltaje y frecuencia para las que el equipo está especificado. En caso contrario no conecte el equipo y póngase en contacto con su distribuidor.**
 10. Protección del cable. Escoja una posición para el cable de corriente de modo que esté lo menos expuesto a pisotones y demás agresiones. Especial atención con los dos extremos del cable de toma de corriente, la clavija de enchufe a la red y la clavija de alimentación del equipo.
 11. Limpieza. Desconecte el equipo antes de realizar alguna operación de limpieza del aparato. Utilice un trapo suave y seco para limpiar. Asegúrese de que los cables están correctamente conectados antes de volver a enchufar el aparato.
 12. Control de seguridad. La diferencia de potencial entre la toma de corriente de la pared y cualquier pieza metálica del equipo debe ser de al menos 100.000 ohmios.
 13. Periodos largos de reposo del equipo. Desconecte el equipo de la red en caso de reposo prolongado.
 14. Líquidos y objetos extraños. En caso de que algún fluido o pequeñas partículas sólidas sean derramadas sobre el aparato y se introduzcan en los circuitos apague el aparato y llévelo a su distribuidor.
 15. Daños en el equipo que precisen reparación. El equipo deberá ser reparado o revisado por personal cualificado en caso de:
 - A. El cable de toma de corriente o su conector han sido dañados.
 - B. Objetos o líquidos se han introducido en el equipo.
 - C. El aparato ha sido expuesto a la lluvia.
 - D. El equipo no parece funcionar o lo hace de modo poco usual.
 - E. EL aparato ha caído al suelo o presenta deterioros en su caja exterior.
 16. Mantenimiento. No abra el equipo para labores de mantenimiento pues en este aparato no hay piezas que necesiten manutención. En caso de que abriendo el equipo sea éste dañado o lo sea la persona que lo manipula la empresa no será responsable por este servicio de mantenimiento no autorizado. Además en este caso la garantía perdería su vigencia.
 17. Ventilación. El aparato está provisto de hendiduras de ventilación, es importante no cubrir las o bloquearlas. La ventilación del aparato podría verse comprometida resultando en un sobrecalentamiento que podría dañar el equipo. Tenga siempre en cuenta que colocar el aparato en un lugar sin ventilación puede producir un sobrecalentamiento de éste.
 18. Nunca utilice accesorios o modificaciones no autorizados por el fabricante. Ello puede afectar la seguridad del aparato y el fabricante no será responsable en este caso.
 19. Accesorios. No deposite o instale el equipo sobre superficies o estructuras inestables. El aparato podría precipitarse y causar lesiones a las personas en las proximidades de éste. Cualquier montaje o instalación del equipo deberá ser realizado siguiendo las instrucciones o recomendaciones dadas en este manual o por el fabricante directamente.
 20. Precaución durante tormentas. Durante una tormenta desconecte el equipo de la red para evitar que los posibles picos de corriente dañen el equipo.
 21. Durante cualquier manipulación del equipo, para mantener todas las cualidades de éste tanto en prestaciones como en seguridad para el operante es necesario utilizar solo recambios originales. Consecuentemente asegúrese de que la empresa que realice el mantenimiento sea autorizada por el fabricante o importador.
 22. Comprobación de seguridad. Una vez realizada una reparación o servicio del equipo pida al personal cualificado que realice una comprobación para asegurarse de que el equipo le es devuelto en perfectas condiciones de uso.

GIRADISCOS:

Tipo	Completamente manual de 3 velocidades
Motor	8 pole, 3phase,brushless DC motor
Sistema de giro	Tracción Directa
Plato giratorio	330mm dia. Aluminum diecast
Velocidades de giro	33 ¹ / ₃ , 45 rpm y 78 rpm
Wow and Flutter	Menos de 0.15% WRMS (JIS WTD) a 33 rpm
Ratio S/N	Más de 60dB (DIN-B)
Par de arranque	Más de 1.6 Kgf.cm
Control de Pitch	+/- 8%,12%,20%
Tiempo de arranque	Menos de 1 seg.
Sistema de frenado	Freno electrónico
Tiempo de freno	Menos de 1 seg.
Tiempo de cambio de velocidad	Menos de 1 seg. desde 33 ¹ / ₃ a 45 rpm. Menos de 1 seg. desde 45 a 33 ¹ / ₃ rpm. Menos de 1 seg. desde 33 ¹ / ₃ a 78 rpm.

BRAZO:

Tipo	Brazo estático tipo S con cápsula reemplazable
Longitud efectiva del brazo	230 mm
Overhang	15mm
Tracking Error Angle	Menos de 3 grados
Carga aplicable a capsula	13~18g
Rango de Anti-skating	0-3g
Salida	1.5~3.6mV at 1KHz 5cm/seg
Respuesta en frecuencia	20Hz-20KHz
Separación de canales	Más de 15dB
Balance de canal	Entre 2.5dB a 1KHz
Rango de presión de aguja	3~4g
Altura de Cue (primera pista)	7.5~10 mm
Descenso de Cue	1~3seg.

GENERAL:

Alimentación	AC 230V, 50Hz
Consumo	10.5 Watts
Dimensiones	450 (W) x 370 (D) x 86 (H) mm
Peso	8.5 Kgs

ACCESORIOS SUMINISTRADOS

Manual de instrucciones x 1,
Cápsula x 1, adaptador a 45 rpm x 1,
Contrapeso x 1, Cable corriente x 1,
Cable RCA x 1, Plato x1
Slipmat x 1, Target light x 1

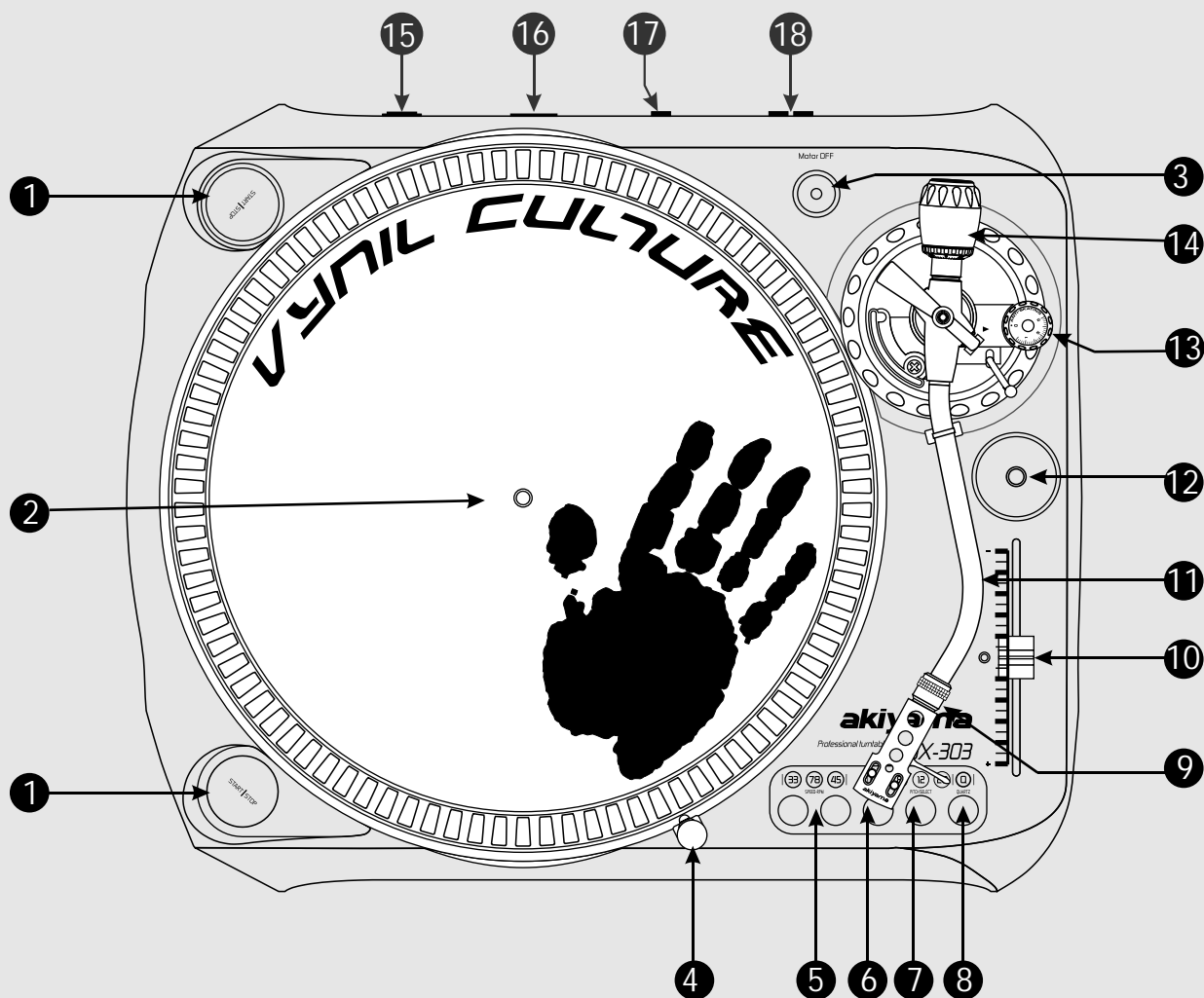
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

<i>DESCRIPCIONES</i>	<i>UNIDADES</i>	<i>NORMAL</i>	<i>LIMITE</i>
(1) Diferencia en salida	dB	2.3	2.5
(2) Nivel de salida	mv	1.7~3.5	1.5~3.6
(3) Velocidad (rango) +/- 8%	Hz	2760 , 3240	2770 ,3230
(3) Velocidad (rango) +/- 12%	Hz	2640 , 3360	2650 , 3350
(3) Velocidad (rango) +/- 20%	Hz	2400 , 3600	2410 , 3590
(4) Speed (Center Range)	Hz	2995~3005	2990~3010
(5) Wow and Flutter	%	0.1	0.15
(6) Separación entre canales	dB	16	15

NOTA: CAPSULA(AT3600L)

MANTENIMIENTO

Limpie la aguja periódicamente con un cepillo suave para evitar la acumulación de polvo.
En caso de que el sonido pierda calidad, verifique que la aguja está en perfectas condiciones. En caso contrario reemplácela.
Periódicamente, la tapa y la carcasa del equipo deben ser limpiadas con un trapo suave y seco.
No use cerca del equipo sustancias volátiles como el alcohol, gasolina, etc. éstos podrían dañar el acabado superficial de éste.

**1. PUESTA EN MARCHA Y PARO**

Presione este botón para poner en marcha o parar el plato.

2. PLATO**3. PARADA DEL MOTOR**

Presione este botón para parar el plato, el Led parpadeará. Presione otra vez para anular el paro.

4. LUZ PARA ILUMINACIÓN DE LA AGUJA

Inserte la luz en su conexión y se encenderá, apunte a la aguja.

5. SELECCIÓN DE VELOCIDAD DE GIRO (rpm)

33 rpm Presione 33

45 rpm Presione 45

78 rpm Presione los botones 33 y 45 simultáneamente. Para volver al modo de velocidad 33 ó 45 rpm simplemente presione el botón adecuado.

6. CONTROL DE SENTIDO DE GIRO

Utilícelo para escoger el sentido de giro.

7. RANGO DE PITCH +/-8%, +/-12%, +/-20%

Presione el botón repetidamente para seleccionar los distintos rangos de Pitch disponibles.

8. QUARTZ LOCK

Activada: mantiene la velocidad de giro a un 0% de PITCH.

9. ROSCA DE BLOQUEO DEL PORTACÁPSULAS

Inserte el porta cápsulas en el extremo del brazo. Gire la rosca en el sentido de las agujas de reloj manteniendo el porta cápsulas firme en posición horizontal

10. AJUSTE DE VELOCIDAD "PITCH"

Utilícelo para variar la velocidad de giro del plato.

11. BRAZO

Es completamente manual. Para iniciar la reproducción de un disco sitúe la aguja en la superficie del disco utilizando el brazo del porta cápsulas. No suelte bruscamente el brazo, podría dañar el disco y la aguja.

12. ADAPTADORA 45 R.P.M.

Sitúelo alojado en el centro del eje para reproducir aquellos discos que lo precisen.

13. CONTROL ANTI-PATINAMIENTO (ANTI-SKATE)

Al reproducir un disco una fuerza es generada atrayendo la cápsula hacia el centro de rotación del disco. Para contrarrestar esta fuerza actúe sobre el control anti-patinamiento. Los fabricantes de cápsulas acostumbran a proporcionar el valor de Anti-Skate adecuado para cada modelo.

14. CONTRAPESO

Su ajuste proporciona la fuerza descendente adecuada para el trabajo de la aguja sobre el disco.

15. PUESTA EN MARCHA DEL EQUIPO

Arranque y paro de motor y audio

16. CONECTOR PARA CABLE DE RED

Conecte aquí el cable de red.

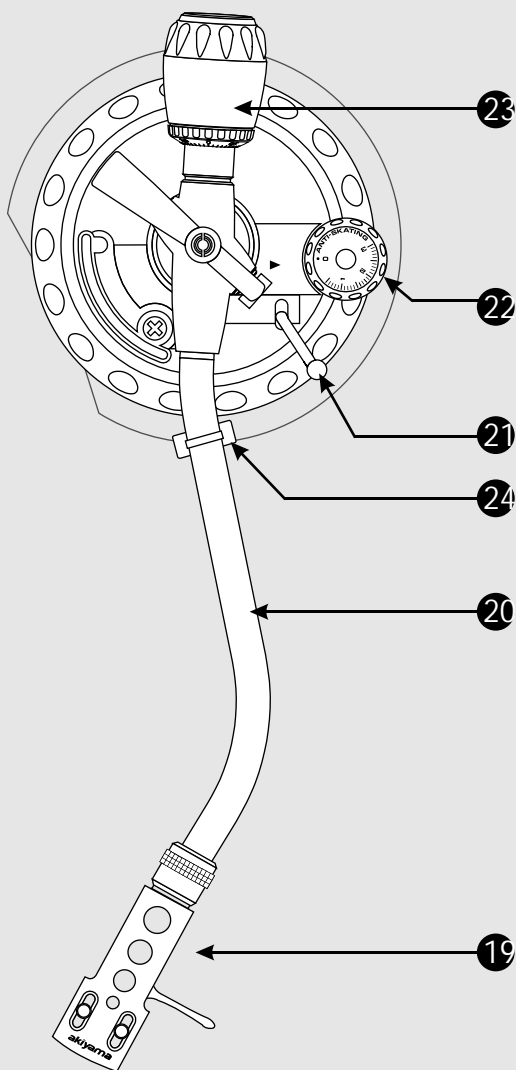
17. SELECTOR DE SEÑAL DE SALIDA

Podemos escoger entre dos formatos de señal de salida; Phono y Línea.

18. CONEXIÓN DE SALIDA PHONO/LINE

Es la salida (RCA) de la señal de audio. Deberá ser conectada tal como se indica en el apartado Conexiones.

CONJUNTO BRAZO

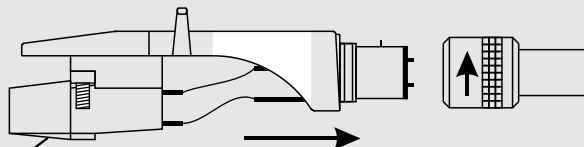


19. PORTACÁPSULAS

Instale la cápsula aquí. Al instalarla siga las instrucciones proporcionadas por el fabricante de la misma. Durante la instalación disponga el protector de la aguja para evitar desperfectos.

Conecte los cables al terminal de la cápsula. La mayoría de los cables están codificados por colores. Conecte cada cable al terminal del mismo color:

- Blanco (L+), ... canal izquierdo +
- Azul (L-), ... canal izquierdo -
- Rojo (R+), ... canal derecho +
- Verde (R-), ... canal derecho -



20. BRAZO METÁLICO TIPO "S"

21. ELEVADOR DEL BRAZO

Permite elevar el brazo por encima de la superficie del disco

22. CONTROL ANTI-PATINAMIENTO (ANTI-SKATE)

Al reproducir un disco una fuerza es generada atrayendo la cápsula hacia el centro de rotación del disco. Para contrarrestar esta fuerza actúe sobre el control anti-patinamiento. Los fabricantes de cápsulas acostumbran a proporcionar el valor de Anti-Skate adecuado para cada modelo.

23. CONTRAPESO

Su ajuste proporciona la fuerza descendente adecuada para el trabajo de la aguja sobre el disco.

Montaje del contrapeso: encaje el contrapeso en el extremo posterior del brazo, gírelo y enrósquelo.

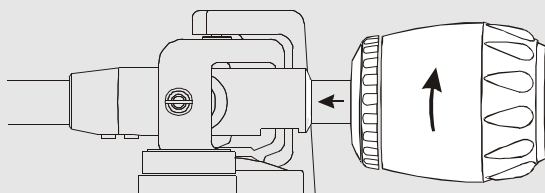
Ajuste del punto cero (0) del balance horizontal y de la presión de la aguja:

- A. Retire el protector de la aguja sin tocar ésta.
- B. Disponga la palanca (21) tal que el brazo esté en su posición más baja.
- C. Retire el seguro que inmoviliza el brazo y déjelo en posición de libre movimiento.
- D. Manipule el contrapeso hasta que el brazo esté nivelado horizontalmente (flotará un poco).
- E. Vuelva a inmovilizar el brazo con el seguro. Manteniendo el contrapeso inmóvil, gire la escala de éste hasta que el punto cero esté alineado con la marca coaxial del brazo.
- F. Gire el contrapeso en el sentido de las agujas del reloj hasta que la escala muestre el valor de presión correspondiente a la aguja utilizada. En el caso de la aguja que se proporciona con el equipo el valor es 2gr.

24. FIJACIÓN DEL BRAZO

Permite fijar el brazo. Utilícelo al transportar el giradiscos.

IMPORTANTE. Retire el contrapeso del brazo siempre que transporte el tocadiscos. En caso contrario puede romperse el brazo. En este caso perdería la garantía.



FUNCIONAMIENTO

1. Accione el botón de puesta en marcha. El indicador de velocidad y la luz del estroboscopio se encenderán.
2. Inserte la luz de punto de aguja.
3. Ponga un disco en la alfombrilla, en caso de ser un disco a 45 r.p.m. Deberá situar el adaptador encajándolo en el tetón central.
4. Escoja el valor de velocidad de giro adecuado al disco que va a reproducir (33/45/78) .
5. Retire el protector de la aguja y libere el brazo.
6. Disponga la palanca elevación/descenso tal que el brazo esté levantado.
7. Presione el botón "Start/Stop", el plato comenzará girar.
8. Sitúe el brazo encima de la pista que desea comenzar a reproducir.
9. Disponga la palanca elevación/descenso tal que el brazo descienda hasta posar la aguja sobre la pista del disco deseada. En este momento comenzará la reproducción.
10. Seleccione el rango de velocidad (PITCH) deseado, a +/-8% ó +/-12% ó +/-20%.
11. Ajuste el control de velocidad PITCH a la velocidad deseada.
12. Cuando quiera terminar la reproducción sitúe el brazo en posición levantado.
13. Cuando la reproducción ha terminado, levante el brazo mediante la palanca elevación/descenso y fíjelo en su posición de reposo.
14. Accione el botón "Start/Stop" para que el plato deje de girar.
15. Presione el botón de encendido para desconectar el aparato.

english

DX-303/DX-505 turntables offer two signal output possibilities, PHONO and LINE. The output mode will be selected by means of the selector switch located at the rear side of the turntable.

If PHONO is selected the unit must be connected to a device equipped with Phono input RIAA. Most likely this will be a stereo mixer as seen at the draw below.

If LINE is selected the unit can be connected to almost all amplifying units. Just make sure that you connect it at the Line level input of the amplifier. This will be labelled as Line, CD, Tape or AUX.

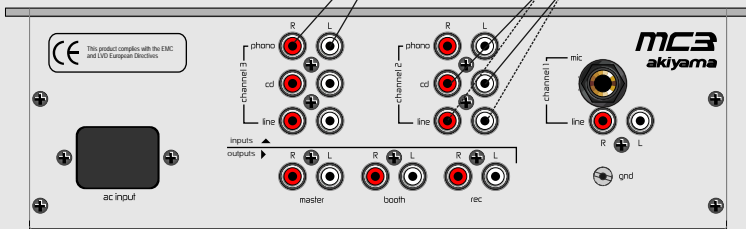
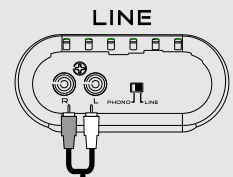
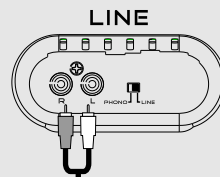
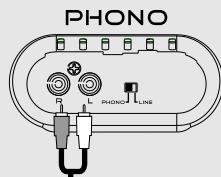
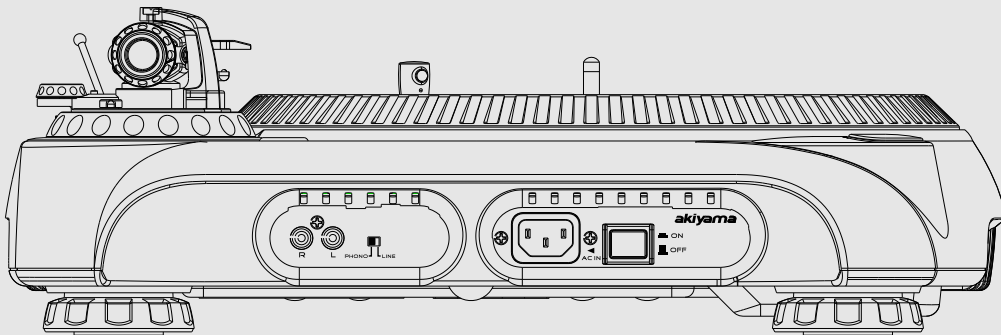
español

Los giradiscos DX-303 y DX-505 disponen de dos posibles formatos de señal de salida, PHONO y LÍNEA. Mediante el selector situado en el panel trasero podremos seleccionar el formato de señal de salida adecuado.

Al escoger PHONO deberemos conectar el giradiscos a un equipo dotado de entrada Phono (RIAA). Normalmente este equipo será un mezclador estéreo como se muestra en el dibujo.

Al escoger el formato LÍNEA podremos conectar el giradiscos a cualquier amplificador o mezclador. En caso de desear conectar el giradiscos a un amplificador doméstico deberemos seleccionar una entrada tipo Línea. Normalmente estas entradas aparecen señaladas como Línea, CD, Tape o AUX. En el dibujo se muestran los distintos tipos de conexión que podemos realizar.

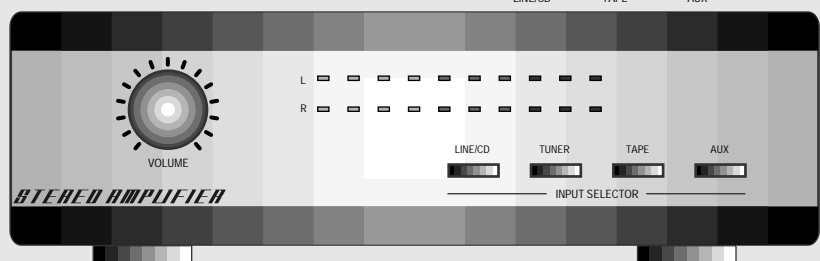
english español



STEREO MIXER

ANY OF THESE THREE INPUT IS SUITABLE

CUALQUIERA DE ESTAS TRES ENTRADAS ES ADECUADA



DOMESTIC AMPLIFIER

akiyama