

## **Panasonic**®

Manual de instrucciones Televisión LCD

Número de modelo TX-L32G10E TX-L37G10E























Lea estas instrucciones antes de utilizar su televisor y guárdelas para consultarlas en el futuro. Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos. Consulte la Tarjeta de Garantía Paneuropea si necesita ponerse en contacto con su concesionario Panasor

Consulte la Tarjeta de Garantía Paneuropea si necesita ponerse en contacto con su concesionario Panasonic local para que le ayude.





## ¡Convierta en un cine su sala de estar!

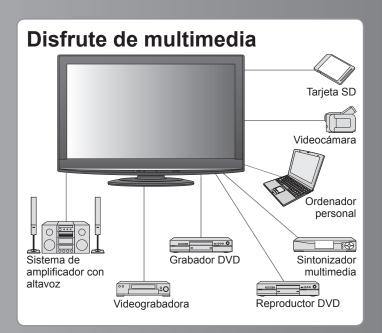
## Experimente un nivel extraordinario de

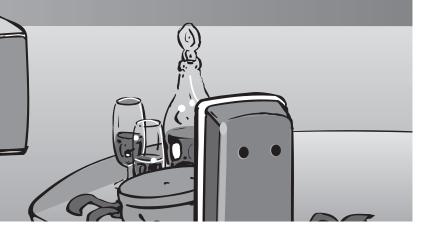


## Aviso para las funciones DVB

- Cualquier función relacionada con DVB (emisión de vídeo digital) trabajará en áreas donde se reciban emisiones terrestres digitales DVB-T (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264)) o donde se suministren los servicios de televisión por cable digital DVB-C (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264)). Consulte a su concesionario local acerca de las áreas de cobertura o a su proveedor de televisión por cable para tener acceso.
- Las funciones DVB pueden no estar disponibles en algunos países.
- Algunas funciones pueden no estar disponibles en algunos países.
- Algunas funciones pueden no estar disponibles con algunos proveedores de televisión por cable.
- Este TV es compatible con las especificaciones DVB. Pero no se garantizan los futuros servicios de DVB.

## emoción multimedia





## Duración del panel LCD de hasta 60.000 horas

El panel LCD utilizado en la gama de TV VIERA de 2009 ha sido diseñado para funcionar durante un máximo de 60.000 horas.\*

\*Esta medición se basa en el tiempo que tarda el brillo del panel en reducirse a la mitad de su nivel máximo.

El tiempo tomado para alcanzar cada nivel puede cambiar dependiendo del contenido de imagen y del ambiente donde se utilizar el TV.

Los fallos de funcionamiento no se tienen en consideración.

# Índice

## Asegúrese de leer

| • Precauciones para su seguridad ······· | 4 |
|--|---|
| (Advertencia / Precaución)               |   |
| ● Notas ·····                            | ٤ |
| Mantenimiento                            | į |

## Guía de inicio rápido

|   | Accesorios / Opciones······     | . 6 |
|---|---------------------------------|-----|
| • | Identificación de los controles | . 8 |
| • | Conexión básica······           | 10  |
| • | Ajuste automático·····          | 12  |

## ¡Disfrute de su TV!

### Características hásicas

| oaracteristicas basicas  |    |
|--|----|
| ● Para ver la TV····································                       | 14 |
| ● Utilización de la guía de TV····································         | 18 |
| ● Visión de teletexto ····································                 | 20 |
| Para ver las entradas externas ······2                                     | 22 |
| ● Cómo utilizar las funciones de menús···································· | 24 |
| (imagen, calidad de sonido, etc.)  |    |

## Características avanzadas

| Resilitoriizacion desde Mend Configuracion   | v  |
|--|----|
| Sintonización y edición de canales (DVB)······ 3   | 2  |
| Sintonización y edición de canales (Analógico) ··· 3   | 4  |
| ●Bloqueo para niños ······ 3   | 6  |
| ● Utilización de interfaz común ······ 3   | 7  |
| Condición inicial3   | 8  |
| <ul><li>Actualización del software de TV ······ 3</li></ul>  | 9  |
| ● Introducir etiquetas ······ 4  | 0  |
| Cómo utilizar VIERA TOOLS4   | 1  |
| <ul> <li>Visión del contenido de tarjetas SD················ 4<br/>(VIERA IMAGE VIEWER)</li> </ul> | 2  |
| ● Visualización de la pantalla del PC en el TV ······ 4  | -5 |
| Funciones de enlace4 (Q-Link / VIERA Link)   | 6  |
| ● Equipo externo ····· 5   | 4  |
|  |    |

## Preguntas más frecuentes, etc.

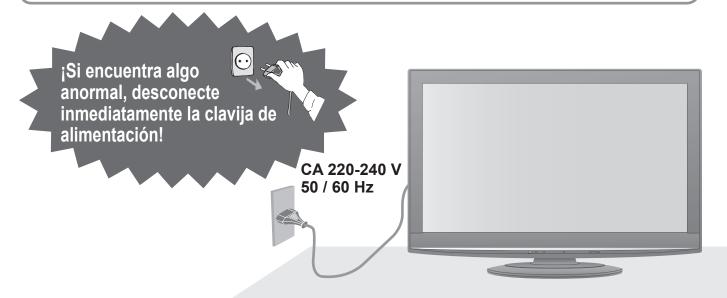
| Información técnica ·····     | 56 |
|-------------------------------|----|
| • Preguntas frecuentes ······ | 61 |
| • Especificaciones ······     | 63 |
| • Licencia ·····              | 64 |

# Precauciones para su seguridad

#### Advertencia

- Manejo de la clavija y el cable de alimentación

   Inserte firmemente la clavija de alimentación en la toma de corriente. (Si la clavija de alimentación está floja podrá generar calor y causar un incendio.)
- Asegure que haya un acceso fácil hacia el enchufe del cable de alimentación.
- No toque la clavija de alimentación con las manos mojadas. (Esto podría causar una descarga eléctrica.)
- No dañe el cable de alimentación. (Un cable dañado puede causar un incendio o una descarga eléctrica.)
  - No desplace el televisor con el cable enchufado en una toma de corriente.
  - No ponga objetos pesados encima del cable ni tampoco ponga el cable cerca de un objeto caliente.
  - No retuerza, doble excesivamente o alargue el cable.
  - No tire del cable. Sujete la clavija cuando desconecte el cable.
  - No utilice clavijas de alimentación ni tomas de corriente que estén dañadas.



## Alimentación

 Este televisor está diseñado para funcionar con CA de 220-240 V, 50 / 60 Hz.

## No quite las tapas No modifique NUNCA la unidad

(Los componentes de alta tensión pueden causar una seria descarga eléctrica.)

 Verifique, ajuste o repare la unidad en el establecimiento de su concesionario local de Panasonic.

## Mantenga líquidos alejados del televisor

- Para evitar da
   ños que pueden resultar en un incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a goteo ni salpicaduras de líquidos.
- No ponga recipientes con agua (floreros, tazas, cosméticos, etc.) encima del aparato. (incluyendo los estantes que estén encima de él, etc.)

## No exponga la unidad a la luz solar directa ni a otras fuentes de calor

 Evite la exposición del televisor a la luz solar directa y a otras fuentes de calor. A fin de evitar que se provoque un incendio, no coloque nunca una vela o una llama de cualquier tipo sobre el televisor o cerca del mismo.

## No meta objetos extraños en la

 No permita que caiga en el aparato ningún objeto a través de los agujeros de ventilación (de lo contrario podrían producirse fuegos o descargas eléctricas).

## No coloque el televisor encima de superficies inclinadas o inestables

El televisor podría caer o volcar.

## Utilice solamente el equipo de montaje y los pedestales dedicados

 El uso de soportes no aprobados o de otros equipos de fi jación puede tener como consecuencia la inestabilidad del aparato y riesgo de lesión. Asegúrese de solicitar a su concesionario local de Panasonic que haga la instalación. Use soportes / pedestales aprobados. (pág. 6).

## No permita que los niños manejen la tarjeta SD

 Al igual que un objeto pequeño, la tarjeta SD puede ser tragada por un niño. Retire la tarjeta SD inmediatamente después de utilizarla.

## **Notas**

### Precaución

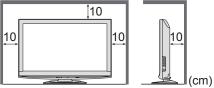
## ■ Desconecte la clavija de alimentación cuando limpie el televisor

 La limpieza del televisor conectado a una toma de corriente puede causar una descarga eléctrica.

## Si no va a usar el televisor por largo tiempo, desconéctelo de la red

 Siempre que la clavija de alimentación esté conectada a una toma de corriente activa, este televisor consumirá algo de energía a pesar de estar apagado.

# ■ Deje espacio libre suficiente alrededor de la unidad para que se disipe el calor Distancia mínima



- Al usar el pedestal, guarde el espacio debido entre la base del televisor y el suelo.
- En caso de usar la abrazadera de suspensión de pared, observe las instrucciones del manual del soporte.

### ■ No tape las aberturas de ventilación traseras

 La ventilación cubierta por cortinas, periódicos, manteles, etc. puede causar recalentamiento, incendio o accidente por corriente eléctrica.

## ■ No exponga sus oídos a volumen excesivo de los auriculares

Puede causarse un da
 ño irreversible del o
 ído.

## ■ Función automática de puesta en espera

 Si no se reciben señales y no se realiza ninguna operación en el modo Analogue TV durante 30 minutos, el televisor se pondrá automáticamente en el modo de espera.

## ■ Mantenga el televisor alejado de los siguientes tipos de equipos

 Equipo electrónico
 En particular, no ponga equipos de vídeo cerca de la unidad (la interferencia electromagnética puede distorsionar las imágenes / el sonido).

 Equipo con sensor de infrarrojos
 Este televisor también emite rayos infrarrojos (esto puede afectar al funcionamiento de otro equipo).

■ Transporte solamente en posición vertical

## **Mantenimiento**

Desconecte primero la clavija de alimentación de la toma de corriente.

## Panel de la pantalla

Cuidado diario: Limpie suavemente la superficie pasando un paño suave para eliminar la suciedad. Suciedad difícil de quitar: Limpie la superficie con un paño suave humedecido con agua limpia o con detergente neutro diluído (1 parte de detergente por 100 partes de agua). Luego, pase un paño suave y seco por la superficie hasta dejarla limpia y seca.

#### Precaución )

- La superficie del panel de la pantalla ha recibido un tratamiento especial y puede estropearse fácilmente.
   No golpee suavemente la superficie ni la raye con sus uñas u otro objeto duro.
- Tenga cuidado de no someter la superficie a insecticidas, disolventes, diluyentes o demás productos volátiles (éstos podrían degradar la calidad de la superficie).

## Mueble, Pedestal

Cuidado diario: Limpie la superficie pasando un paño suave y seco.

Suciedad difícil de quitar: Humedezca un paño suave en agua limpia o en agua que contenga una pequeña cantidad de detergente neutro. Luego, escurra el paño y páselo por la superficie para limpiarla. Finalmente, limpie la superficie pasando un paño seco.

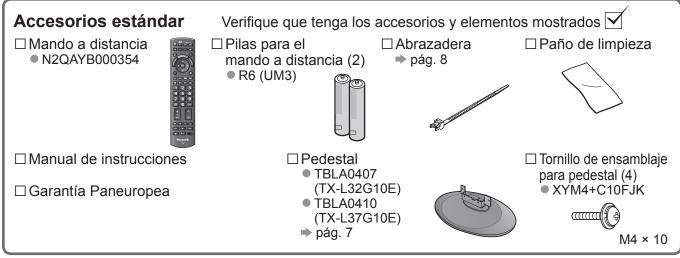
#### Precaución

- Tenga cuidado de no aplicar detergentes sobre las superficies del televisor.
   (El líquido en el interior del televisor podría causar fallos en el mismo.)
- Tenga cuidado de no someter las superficies a insecticidas, disolventes, diluyentes o demás productos volátiles (éstos podrían deteriorar la superficie pelando la pintura).
- No permita el contacto prolongado de la carcasa o el pedestal con materiales de goma o PVC.

## Clavija de alimentación

Limpie la clavija de alimentación pasando un paño seco a intervalos regulares. (La humedad y el polvo pueden causar un incendio o una descarga eléctrica.)

# **Accesorios / Opciones**



 Este producto contiene partes posiblemente peligrosas (como bolsas de plástico), que pueden ser respiradas o tragadas por accidente por niños pequeños. Mantenga estas partes fuera del alcance de los niños pequeños.

### Accesorios opcionales

Soporte para colgar en pared

TY-WK3L2RW



Póngase en contacto con su concesionario Panasonic más cercano para adquirir el soporte para colgar en pared recomendado. Para conocer más detalles, consulte el manual de instalación del soporte para colgar en pared.

#### ¡ADVERTENCIA!

- No utilizar un soporte de Panasonic o elegir montar la unidad usted mismo se hará a riesgo del consumidor. Cualquier daño resultante de no haber sido un instalador profesional quien monte su unidad anulará su garantía.
- Asegúrese siempre de solicitar a un técnico cualificado que lleve a cabo la instalación.
   El ajuste incorrecto puede ser la causa de que se caiga el equipo, produciéndose lesiones y daños en el producto.
- No monte la unidad directamente debajo de las luces del techo (reflectores, proyectores o lámparas halógenas) que producen típicamente calor. Hacerlo podría causar deformaciones o daños en las piezas de la caja de plástico.
- Tenga cuidado cuando fije las ménsulas de pared en la pared. Asegúrese siempre de que no haya cables eléctricos ni tuberías en la pared antes de colgar el soporte.
- Para prevenir caídas y lesiones, desmonte el TV de su soporte de suspensión si no lo va a utilizar durante el tiempo prolongado.

## Instalación / extracción de las pilas del mando a distancia



#### Precaución )

- La instalación incorrecta puede causar fugas de las pilas y corrosión, lo que dará el mando a distancia.
- No mezcle pilas viejas y nuevas.
- No mezcle tipos diferentes de pilas (como pilas alcalinas y de manganeso).
- No utilice baterías (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.
   Las pilas no deberán exponerse a un calor excesivo, al fuego ni a otras cosas similares.

## Colocación del pedestal

#### Advertencia

#### No desarme ni modifique el pedestal.

De lo contrario, el TV podría caerse y dañarse, y también podrían causarse lesiones a personas.

#### Precaución )

### No utilice ningún otro TV y pantallas.

De lo contrario, el TV podría caerse y dañarse, y también podrían causarse lesiones a personas.

#### No utilice el pedestal si está deformado o dañado.

 Si utiliza el pedestal estando éste dañado podrían causarse lesiones a personas. Póngase en contacto inmediatamente con el concesionario Panasonic más cercano.

#### Durante la instalación, asegúrese de que todos los tornillos estén firmemente apretados.

 Si durante el ensamblaje no se toma el cuidado suficiente para asegurarse de que los tornillos estén apretados correctamente, el pedestal no será lo suficientemente fuerte para servir de apoyo al TV, y podría caerse y dañarse, y también causar lesiones a personas.

#### Asegúrese de que el TV no se caiga.

 Si se golpea el TV o los niños se suben al pedestal estando el TV instalado, el TV podrá caerse y causar lesiones a personas.

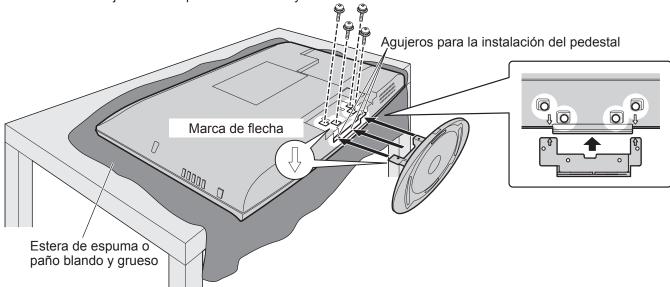
#### Para instalar y retirar el TV se necesitan dos o más personas.

Si no hay presentes dos o más personas, el TV podrá caerse y se podrán causar lesiones a personas.

### ■ Fijación del TV

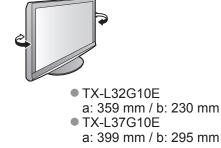
Utilice los tornillos de ensamblaje para apretarlo firmemente.

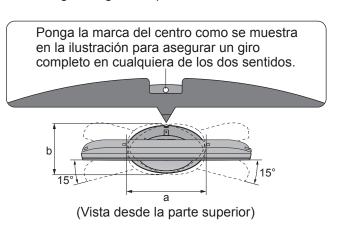
- Asegúrese de que los tornillos estén apretados firmemente.
- Realice el trabajo en una superficie horizontal y nivelada.



## Ajuste el panel con el ángulo deseado

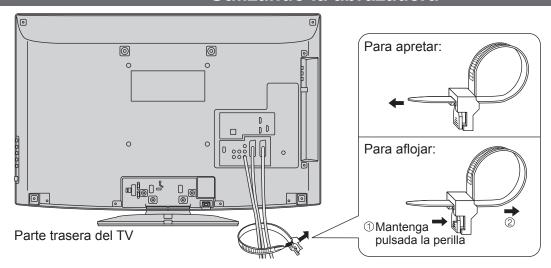
- Asegúrese de que el pedestal no sobresalga del borde de la base aunque el TV haya sido girado completamente.
- No ponga ningún objeto ni las manos dentro del margen de giro completo.





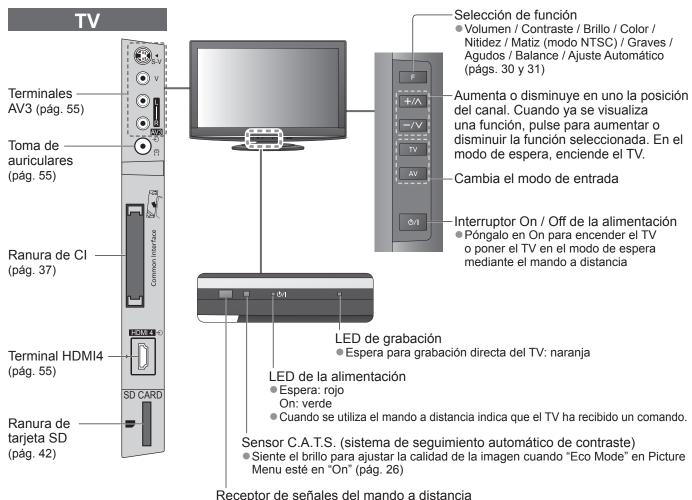
# **Accesorios / Opciones**

## Utilizando la abrazadera



- No una el cable de RF y el cable de la alimentación (esto podría causar una imagen distorsionada).
- Fije los cables con abrazaderas como sea necesario.
- Cuando utilice el accesorio opcional, siga las indicaciones del manual de ensamblaje del accesorio para fijar los cables.

## Identificación de los controles



Receptor de señales del mando a distancia

 No coloque objetos algunos entre el control remoto y el sensor del mando a distancia en TV.

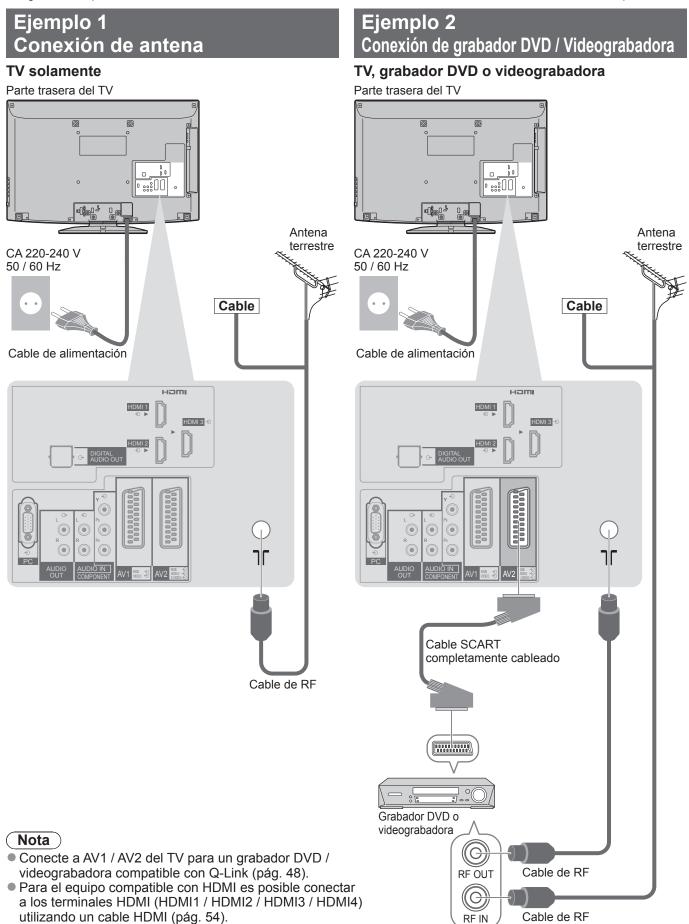
## Identificación de los controles

### Mando a distancia



## Conexión básica

El equipo externo y los cables mostrados no son suministrados con este TV. Asegúrese de que la unidad esté desconectada de la toma de corriente antes de conectar o desconectar cualquier cable.



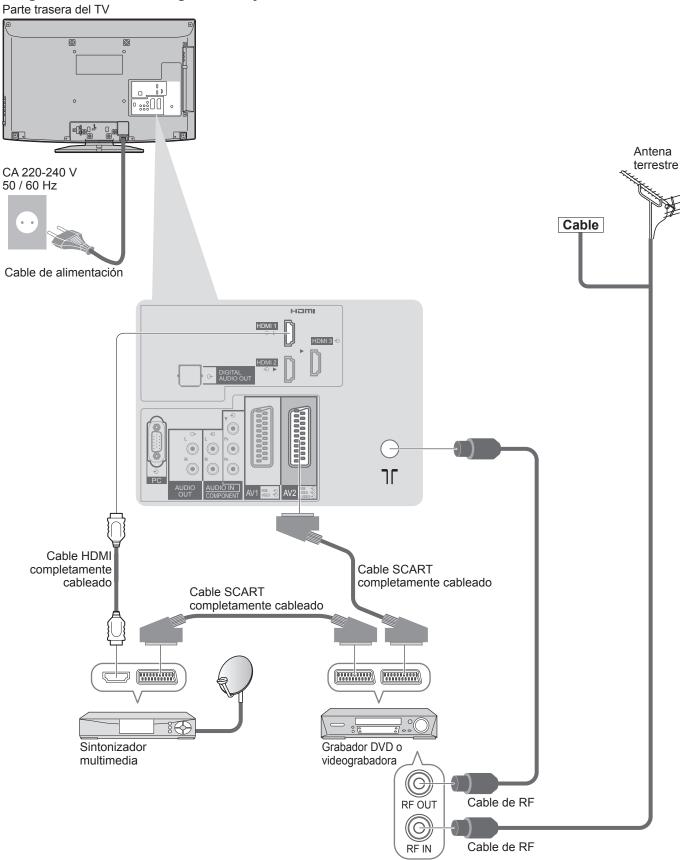
Conexión Q-Link ⇒ pág. 46

Conexión VIERA Link → págs. 46 y 47
Lea también el manual del equipo.

## Ejemplo 3

## Conexión de grabador DVD / videograbadora y sintonizador multimedia

## TV, grabador DVD / videograbadora y sintonizador multimedia



# Ajuste automático

Busque y memorice automáticamente canales de TV.

- Estos pasos no son necesarios si el ajuste ha sido completado por su concesionario local.
- Termine las conexiones (págs. 10 y 11) y los ajustes (sin son necesarios) del equipo conectado antes de iniciar el ajuste automático. Para conocer detalles de los ajustes para el equipo conectado, lea el manual del equipo.



(ok)

**Panasonic** 

TV

## Enchufe el TV en la toma de corriente y enciéndalo (Tarda unos pocos segundos en visualizarse)

6/1





### Seleccione el idioma







### Seleccione su país

| País     |            |                 |  |
|----------|------------|-----------------|--|
| Alemania | Dinamarca  | Polonia         |  |
| Austria  | Suecia     | República Checa |  |
| Francia  | Noruega    | Hungría         |  |
| Italiano | Finlandia  | Eslovaquia      |  |
| España   | Luxemburgo | Esloveno        |  |
| Portugal | Bélgica    | Estonio         |  |
| Suiza    | Holanda    | Lituano         |  |
| Malta    | Turquía    | Europa del Este |  |
| Andorra  | Grecia     |                 |  |
|          |            |                 |  |

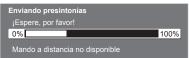


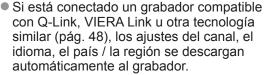


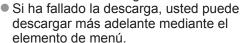
## La configuración automática empieza

 El Ajuste Automático empezará a buscar los canales de TV y los memorizará.
 El orden de los canales clasificados dependerá de la señal de TV, el sistema de emisión y las condiciones de recepción.









⇒ "Descargar" (pág. 28)



## Seleccione "Casa"

Por favor, seleccione el entorno de visualización.

Casa Tienda





## Ajuste Automático termina ahora y se pueden ver programas en su TV.



- Para verificar de un vistazo la lista de canales
   "Utilización de la guía de TV" (págs. 18 y 19)
- Para editar canales
  - "Sintonización y edición de canales" (págs. 32 y 35)

## Utilizando las visualizaciones en pantalla

A muchas de las características disponibles de este TV se puede acceder mediante el menú de visualización en pantalla.

#### ■ Cómo utilizar el mando a distancia



Mueve el cursor / selecciona el elemento de menú



Accede al menú / memoriza ajustes después de hacerlos u opciones después de establecerlas



Abre el menú principal



Mueve el cursor / ajusta los niveles / selecciona entre una gama de opciones



Vuelve al menú anterior



Sale del sistema de menú y vuelve a la pantalla de visión normal

### ■ AYUDA EN PANTALLA Caja de instrucciones - Guía de operaciones

(ejemplo: Sonido)



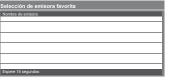
La guía de operación le ayudará.

#### Nota `

- Si ha fallado la sintonización → "Ajuste Automático" (págs. 30 y 31)
- Para inicializar todos los ajustes → "Condición inicial" (pág. 38)
- Si apagó el TV durante el modo de espera la última vez, el TV estará en el modo de espera cuando encienda la próxima vez con el interruptor On / Off de la alimentación.

### ■ Ajuste Automático cambia dependiendo del país que usted selecciona

 Selección de emisora favorita (si selecciona "Suecia")





Ajuste Automático



 Seleccionar región (si selecciona "Finlandia")

| Selectional re | gion      |
|----------------|-----------|
| Helsinki       | Jyväskylä |
| Turku          | Mikkeli   |
| Eurajoki       | Kuopio    |
| Tampere        | Koli      |
| Lahti          | Oulu      |
| Anjalankoski   | Rovaniemi |
| Lapua          |           |
|                |           |



 Ajuste automático - DVB-T si selecciona un país excepto "Portugal", "Polonia" ∖"Hungría" y "Europa del Este"

| Escaneo DVB-   | T                  | CH 5         |             |             |
|----------------|--------------------|--------------|-------------|-------------|
| Escaneo analó  |                    | CH 2         | 99 CC 21    |             |
| Esta operación | tardará unos 6 min |              |             |             |
|                |                    | Nombre canal |             | Calidad     |
| 62             | CBBC Channel       |              | TV abient   | 10          |
| 62             | BBC Radio Wale     | S            | TV abierts  | 10          |
| 62             | E4                 |              | TV abients  | 10          |
| 62             | Cartoon Nwk        |              | TV abierts  | 10          |
|                | 1                  |              | - 1         | 1           |
|                | 1                  |              |             |             |
| TV abierto: 4  | TV page: 0         | Radio: 0     | Datos: 0 Ar | nalógico: 0 |

Modo de busqueda si selecciona "Suecia" o "Finlandia"





 Ajuste automático - DVB-C si selecciona "Suecia" o "Finlandia"

| Progreso      | 0%                         |            | 100    |
|---------------|----------------------------|------------|--------|
| Esta operació | on tardará unos 3 minutos. |            |        |
|               | Nombre canal               |            | Calida |
| - 1           | CBBC Channel               | TV abierto | 10     |
| 2             | BBC Radio Wales            | TV abierto | 10     |
| 3             | E4                         | TV abierto | 10     |
|               |                            | 1          | l      |
|               |                            | 1          | 1      |
|               |                            | 1          | l      |
| TV abierto: 3 | TV page: 0 Radio: 0        | Dates: 0   |        |

#### ■ Si selecciona "Tienda" por error

Vuelva a la selección del ambiente de visión pulsando el botón RETURN.





 Si establece "Off" u "On" en este menú, el TV estará en el ambiente de visión "Tienda". Para volver al ambiente de visión "Casa", inicialice todos los ajustes accediendo a la Condición inicial. → "Condición inicial" (pág. 38).

#### Seleccione "Casa"



Ajuste Automático termina



## Para ver la TV

# -1

## Conecte la alimentación

(Pulse durante 1 segundo aproximadamente)



 El interruptor On / Off de la alimentación deberá estar en On. (pág. 8)



## Seleccione el modo





- Los modos seleccionables cambian dependiendo del país que usted selecciona (pág. 12).
- Si no se visualiza el menú "Selección de TV", pulse el botón TV para cambiar el modo.



La bandera Información aparece siempre que usted selecciona un canal

- Para conocer detalles ⇒ pág. 15
- También es posible seleccionar el modo pulsando repetidamente el b Otón TV del mando a distancia o del panel lateral del TV. (pág. 8)

### Seleccione un canal

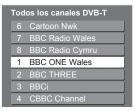




- Para seleccionar un número de posición de canal de más de dos dígitos como, por ejemplo, el. 399
  - **⇒** 3 **⇒** 9 **⇒** 9
- Para seleccionar de la lista de canales



-Volumen





### Nota

(ம்)

(i)

(ok)

0

 Para ver TV de pago
 "Utilización de interfaz común" (pág. 37)

Panasonic

■ Seleccione un canal utilizando la bandera Información (pág. 15) Antes de cambiar canales es posible confirmar el nombre del canal y el programa.

Visualice la bandera Información si ésta no se visualiza

Seleccione el canal mientras se visualiza la bandera







- En "Tiempo visual. info." (pág. 29) es posible poner el tiempo de visualización.
- Seleccione un canal utilizando la guía de TV (pág. 18)

Es posible confirmar la Guía de TV (EPG o Lista de canales) antes de cambiar canales.

• Esta función puede no estar disponible en algunos países.

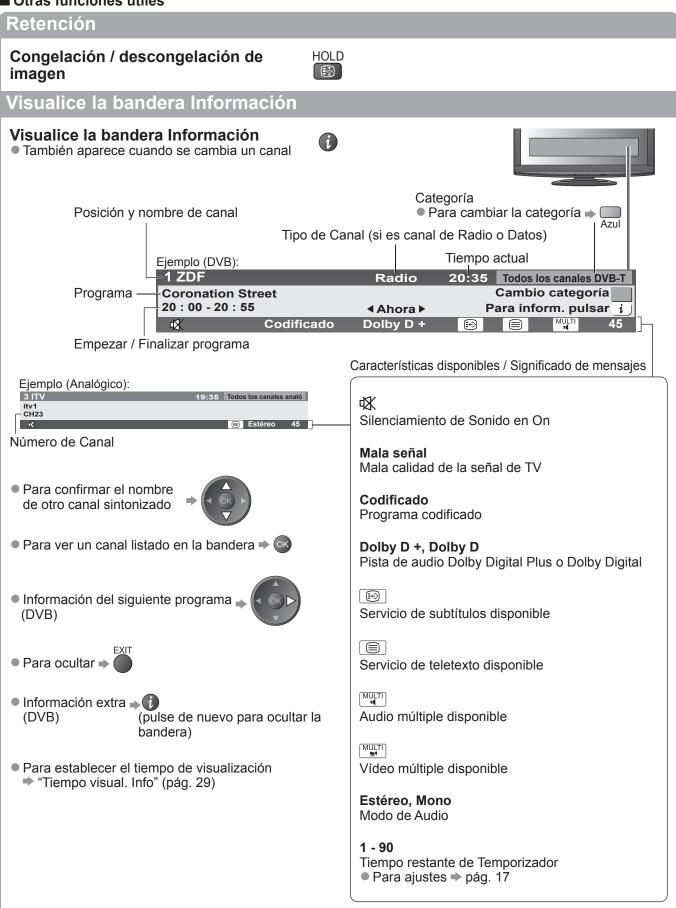
Visualice la Guía de TV







#### ■ Otras funciones útiles



## Para ver la TV

#### ■ Otras funciones útiles

### Visualice subtítulos

#### Visualización / ocultación de subtítulos (si están disponibles)

- Para cambiar el idioma para DVB (si está disponible)
  - "Subtítulo preferido" (pág. 29)



Si pulsa el botón STTL en el modo Analógico, éste cambiará al servicio de teletexto y llamará a su página favorita (pág. 21). Pulse el botón EXIT para volver al modo TV.

### Aspecto

### Cambie la relación de aspecto (tamaño de la imagen)



Disfrute viendo la imagen con su tamaño y aspecto óptimos.

Normalmente, los programas tienen una señal de control de aspecto (señal de pantalla panorámica, etc.), y el TV elegirá la relación de aspecto automáticamente según la señal de control de aspecto (pág. 56).

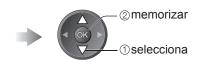
#### ■ Si quisiera cambiar la relación de aspecto manualmente

Visualice la lista Selección de aspecto

Seleccione el modo mientras se visualice la lista







- Para cambiar el modo utilizando solamente el botón ASPECT
  - ASPECT (Pulse repetidamente hasta alcanzar el modo deseado)

#### Automático



Se elige la mejor relación y la imagen se amplia hasta llenar la pantalla. Para conocer detalles pág. 56



Visualiza directamente la imagen a 16:9 sin distorsión (anamórfica).



Visualiza una imagen 4:3 ampliada horizontalmente para ajustarse en la pantalla. Señal HD solamente



Visualiza la imagen con el ajuste 14:9 estándar sin distorsión.



Visualiza una imagen de buzón de 16:9 o una imagen de 4:3 sin distorsión.



Visualiza una imagen 4:3 en toda la pantalla.

El alargamiento sólo se nota en los bordes izquierdo y derecho.



Visualiza una imagen de buzón de 16:9 (anamórfica) en toda la pantalla sin distorsión.



Visualiza la imagen con el ajuste 4:3 estándar sin distorsión.

## Zoom3



Visualiza una imagen de buzón de 2,35:1 (anamórfica) en toda la pantalla sin distorsión. A 16:9 visualiza la imagen al máximo (con un ligero aumento).

#### Nota )

- Sólo "16:9" y "4:3 completo" están disponibles en los canales HD.
- En el modo de entrada PC sólo se encuentran disponibles "16:9" y "4:3".
- No está disponible cuando la función de subtítulos está activa.
- No disponible en el servicio de teletexto.
- El modo de aspecto se puede memorizar separadamente para las señales SD (definición estándar) y HD (alta definición).

#### ■ Otras funciones útiles

### Visualice los ajustes seleccionables para el programa actual

# Verifique o cambia instantáneamente el estado del programa actual



Para cambiar



#### Multi Vídeo (Modo DVB)

Le permite seleccionar la imagen (si está disponible)

#### Multi Audio (Modo DVB)

Le permite seleccionar entre idiomas alternativos para las pistas de sonido (si están disponibles)

#### Subcanal (Modo DVB)

Le permite seleccionar el programa multialimentación - subcanal (si está disponible)

#### Idioma del subtítulo (Modo DVB)

Le permite seleccionar el idioma en el que deberán aparecer los subtítulos (si están disponibles)

#### **Caracteres teletexto**

Establece el idioma de teletexto

Menú Configuración (pág. 29)

#### Idioma de teletexto (Modo DVB)

Le permite seleccionar entre idiomas alternativos para las pistas de sonido (si están disponibles)

#### MPX (Modo Analógico)

→ Menú Sonido (pág. 27)

#### Corrección volumen

Ajusta el volumen de canal individual o el modo de entrada

#### Nota

■ También es posible cambiar los ajustes en la lista de menús (págs. 26 – 29).

### **Temporizador**

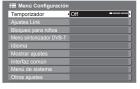
#### Apaga el TV automáticamente después de pasar un tiempo establecido

Visualice el menú

Seleccione "Configuración"

② acceso
① selecciona

Seleccione "Temporizador" y ponga el tiempo





- Para cancelar → Elija "Off" o apague el TV.

#### Nota

Cuando el tiempo restante está dentro de 3 minutos, el tiempo restante parpadeará en la pantalla.

# Utilización de la guía de TV

Guía de TV—La Guía de programas electrónica (EPG) provee una lista en pantalla de los programas que están siendo emitidos actualmente, y de las emisiones próximas de los siete días siguientes (dependiendo de las emisoras).

Esta función cambia dependiendo del país que usted selecciona (pág. 12).

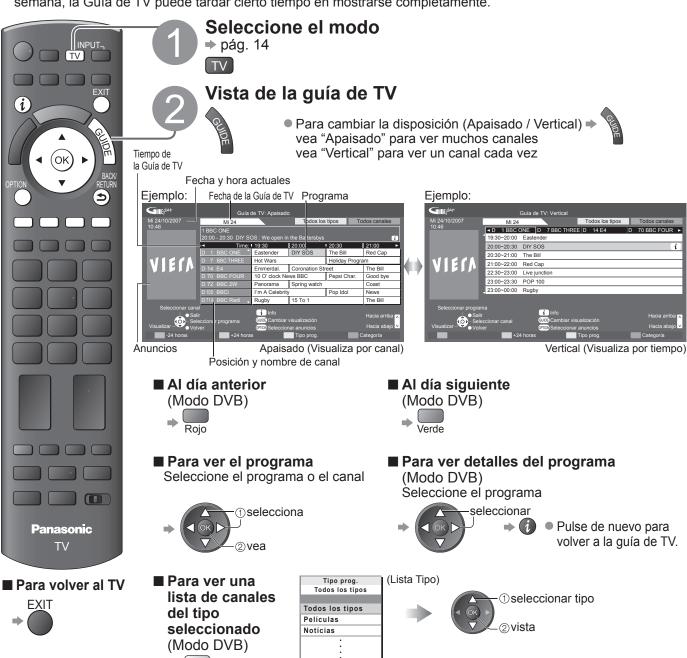
■ Para ver una

lista de canales

de la categoría

seleccionada

- DVB-T y los canales analógicos se visualizan en la misma pantalla de la guía de TV.
   Los canales analógicos se enumerarán después de los canales DVB-T, pero no habrá listas de programas. "D" significa canal DVB-T y "A" significa canal analógico.
- Cuando se enciende este TV por primera vez, o cuando el TV se mantiene apagado durante más de una semana, la Guía de TV puede tardar cierto tiempo en mostrarse completamente.



Categoría

Todos canales

Todos los canales DVB-T

Todos los canales analó

Canales gratuitos Canales de pago

Todos canales

Radio Favorito 1 Favorito 2 Favorito 3

Favorito 4

(Lista Categoría)

Sólo están listados los canales analógicos

-Para listar los canales favoritos ⇒ pág. 33

①seleccionar categoría



## ■ Dependiendo del país que usted elija, este TV es compatible con el sistema GUIDE Plus+ en el modo DVB-T o analógico

Se necesita la entrada de postcódigo o la actualización. Siga las instrucciones del mensaje.

- También es posible configurar manualmente desde el Menú Configuración
  - → "Actualizar" / "Código postal" en "Ajustes de GUIDE Plus+" (pág. 29)
- Introduzca su código postal cuando utilice esta función. Si introduce un código postal incorrecto para su área, o si no introduce códigos postales, puede que los anuncios no se visualicen correctamente.

### Visualiza información de anuncios



- Para cambiar anuncios
- OK P
- Para volver a la Guía de TV
- OPTION O BAC
- Para visualizar el anuncio más reciente ⇒ "Actualizar" en "Ajustes de GUIDE Plus+" (pág. 29)

#### Nota )

Para actualizar la información continuamente, el TV deberá dejarse en el modo de espera durante la noche.

#### ■ Dependiendo del país que usted elija, la guía de TV puede no ser compatible En este caso aparecerá la Lista de canales.





## Visión de teletexto

Los servicios de teletexto son información de texto provista por las emisoras. Las características pueden cambiar dependiendo de las emisoras.

#### ¿Qué es el modo FLOF (FASTEXT)?

En el modo FLOF, cuatro motivos coloreados de forma diferente se sitúan en la parte inferior de la pantalla. Para acceder a más información acerca de uno de estos motivos, pulse el botón coloreado apropiadamente. Esta facilita el acceso rápido a la información de los motivos mostrados.

¿Qué es el modo TOP? (En el caso de la emisión de texto TOP)
TOP es una mejora considerable del servicio de teletexto estándar que resulta en una búsqueda más fácil y una guía efectiva.

- Idea general rápida de la información de teletexto disponible
- Selección paso a paso fácil de utilizar del motivo tópico
- Información del estado de la página en la parte inferior de la pantalla

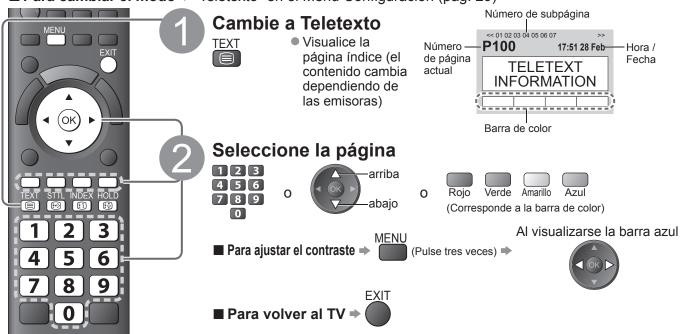
Subida / Bajada de página disponible > \_\_\_\_ Rojo Verde

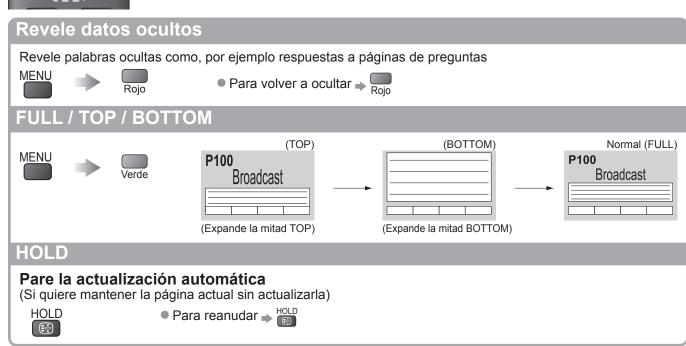
Para seleccionar el motivo siguiente dentro del bloque de motivos (Después del último motivo, esto se mueve al siguiente bloque de motivos.) Amarillo

#### ¿Qué es el modo Lista?

En el modo Lista, en la parte inferior de la pantalla se encuentran ubicados cuatro números de páginas coloreados de forma diferente. Cada uno de estos números puede alterarse y memorizarse en la memoria del TV. ("Memorice páginas vistas frecuentemente", pág. 21)

■ Para cambiar el modo → "Teletexto" en el Menú Configuración (pág. 29)





### **INDEX**

### Vuelva a la página de índice principal



## Llame a una página favorita

#### Vista de una página favorita memorizada



- Llame a la página guardada en el botón azul (Modo de lista).
- El ajuste de fábrica es "P103".

## Vista en ventana múltiple

### Vea TV y Teletexto en dos ventanas a la vez





Seleccione On u Off para la imagen y texto



Las operaciones sólo se pueden ver en la pantalla Teletexto.

## Memorice páginas vistas frecuentemente

#### Memorice páginas vistas frecuentemente en la barra de color

(Modo de Lista solamente)







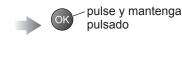


■ Para cambiar páginas memorizadas









## Vista de subpágina

### Vista de subpágina (Sólo cuando el teletexto tiene más de una página)





#### ■ Para ver una subpágina específica

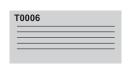












Subpáginas:

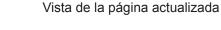
El número de subpáginas cambia dependiendo de las emisoras (hasta 79 de páginas). La búsqueda puede tardar cierto tiempo, durante el cual usted puede ver la TV.

## Vea la TV mientras espera para actualizar

#### Vista de la imagen de TV mientras busca una página de teletexto

Teletexto se actualiza a sí mismo automáticamente cuando se encuentra disponible información nueva.













Aparece cuando actualización





(No puede cambiar el canal.)

La página de noticias provee una función que indica la llegada de las noticias más recientes ("Notícias de última hora").

## Para ver las entradas externas

Conecte el equipo externo (videograbadoras, equipo de DVD, etc.) y podrá ver la entrada.

Para conectar el equipo ⇒ págs. 10, 11 y 54

El mando a distancia es capaz de controlar algunas funciones del equipo externo seleccionado.



■ Para volver al TV



#### (Nota)

- Si el equipo externo tiene una función de ajuste de aspecto, establezca "16:9".
- Para conocer detalles, consulte el manual del equipo o pregunte a su concesionario local.

## Utilización del equipo con el mando a distancia del TV

El equipo conectado al TV se puede utilizar directamente con los botones de abajo del mando a distancia de este TV.

| DVD/VCR     | Conmutador de selección para utilizar el equipo conectado  Seleccione "DVD/VCR" para utilizar un grabador DVD, reproductor DVD, Player theatre, Blu-ray Disc theatre o VCR de Panasonic  → "Cómo cambiar el código para el tipo de equipo" (consulte más abajo)  Seleccione "TV" para utilizar el equipo conectado en VIERA Link  → "Control de VIERA Link" (pág. 52) |
|-------------|---|
| O           | Espera Ponga el modo de espera / encienda   |
|             | Reproducción Reproducción de videocasete / DVD  |
|             | Parada Pare las operaciones   |
| H4          | Retroceso / Salto / Búsqueda Videograbadora: Retroceso, vista de la imagen retrocediendo rápidamente DVD: Salto a la pista o título anterior Pulse y mantenga pulsado para volver hacia atrás   |
| <b>→</b>    | Avance rápido / Salto / Búsqueda Videograbadora: Avance rápido, vista de la imagen avanzando rápidamente DVD: Salto a la pista o título siguiente Pulse y mantenga pulsado para buscar hacia delante  |
| <b>Ⅱ/</b> ▶ | Pausa Pausa / Reanudación DVD: Pulse y mantenga pulsado para reproducir a velocidad lenta   |
| PROGRAMME   | Aumento / Disminución de canal<br>Seleccionar canal   |
| REC         | Grabar<br>Inicio de grabación   |
|             | micio de grabación  |

#### ■ Cómo cambiar el código para el tipo de equipo

Cada tipo de equipo Panasonic tiene su propio código de mando a distancia. Cambie el código según el equipo que quiera utilizar.

- 1 Ponga la posición en "DVD/VCR"
- 2 Pulse y mantenga pulsado D durante las operaciones siguientes

Introduzca el código apropiado, 456 consulte la tabla de abajo





| Tipo de equipo                       | Código              |
|--------------------------------------|---------------------|
| Grabador DVD, reproductor DVD        | 70 (predeterminado) |
| Player theatre, Blu-ray Disc theatre | 71                  |
| Videograbadora                       | 72                  |

#### Nota

- Confirme si el mando a distancia funciona correctamente después de cambiar el código.
- Los códigos se pueden volver a poner en los valores predeterminados si se sustituyen las pilas.
- Algunas operaciones pueden no ser posibles en algunos modelos de equipos.

## Cómo utilizar las funciones de menús

Varios menús le permiten hacer ajustes para la imagen, el sonido y otras funciones.



■ Para volver al TV en cualquier momento



■ Para volver a la pantalla anterior

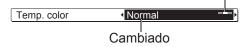


■ Para cambiar páginas de menús



## alternativas

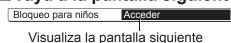
Número y posiciones de alternativas



■Ajuste utilizando la barra deslizante

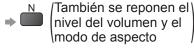


■Vaya a la pantalla siguiente



## ■ Para reponer los ajustes

- Para reponer los ajustes de imagen solamente
  - "Reconfigurar a predet." en el Menú Imagen (pág. 26)
- Para reponer los ajustes del sonido solamente
  - "Reconfigurar a predet." en el Menú Sonido (pág. 27)
- Para reponer juntos los ajustes de imagen y sonido

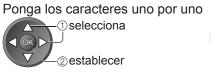


 Para inicializar todos los ajustes "Condición inicial" en el Menú Configuración (pág. 29)

■Introduzca caracteres mediante el menú de entrada libre

Puede introducir libremente nombres o números para algunos elementos.

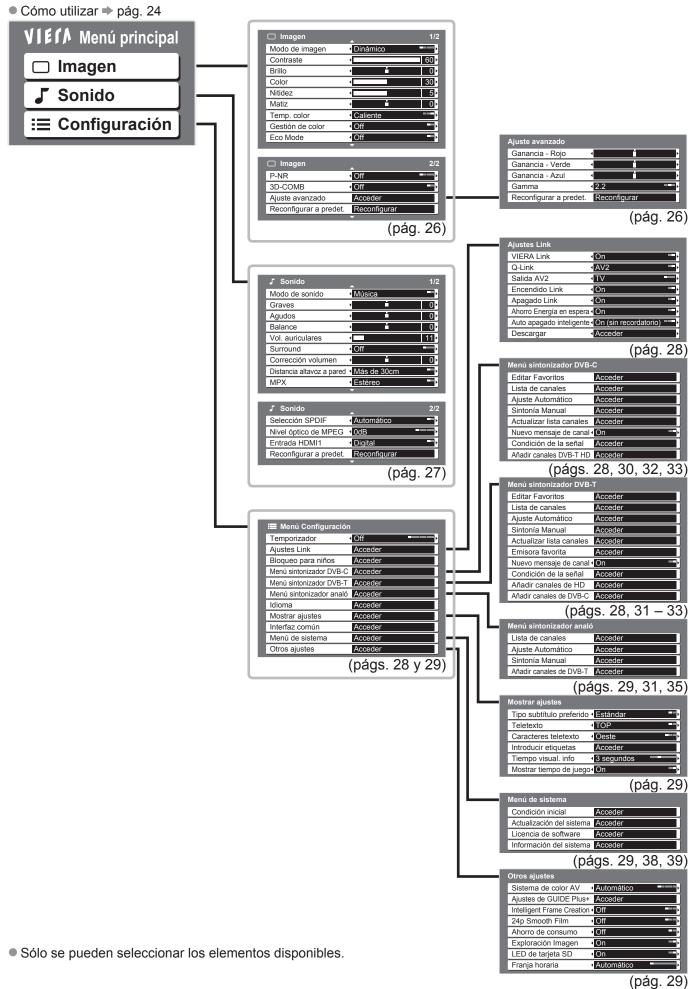






 Puede establecer caracteres utilizando los botones numéricos. → "Tabla de caracteres para botones numéricos" (pág. 58)

#### ■ Idea general



# Cómo utilizar las funciones de menús

#### ■Lista de menú

|        | ta                                   | de menú                |  |
|--------|--------------------------------------|------------------------|--|
| Menú   | uú Elemento                          |                        | Ajuste / Configuraciones (alternativas)  |
|        | Modo de imagen                       |                        | <ul> <li>Modo de imagen básica (Dinámico / Normal / Cine / Juego)</li> <li>Establezca para cada señal de entrada</li> <li>Dinámico: Provee un contraste y una nitidez de imagen mejorados cuando se ve un programa en una habitación iluminada</li> <li>Normal: Recomendado para ver en una habitación bajo condiciones de iluminación ambiental normales</li> <li>Cine: Para ver películas en una habitación oscura produciendo una imagen similar a la de un cine</li> <li>Juego: Señal de respuesta rápida para proveer imágenes adecuadas para videojuegos</li> <li>No sirve para el modo TV</li> <li>En la parte superior derecha de la pantalla "Mostrar tiempo de juego" (pág. 29) se puede visualizar un registro continuo del tiempo pasado en el modo de Juego.</li> <li>™ Mostrar tiempo de juego" (pág. 29)</li> </ul> |
|        | Contraste, Brillo,<br>Color, Nitidez |                        | Aumenta o disminuye los niveles de estas opciones según sus preferencias personales  |
|        | Matiz                                |                        | Con una fuente de señales NTSC conectada al TV, el matiz de la imagen se puede ajustar según sus gustos.  Para la recepción de señales NTSC solamente  |
|        | Temp. color                          |                        | Le permite establecer el tono de color general de la imagen (Frío / Normal / Caliente)   |
|        | Gestión de color                     |                        | Ajusta automáticamente los colores para hacerlos intensos (Off / On)  No sirve para la señal PC  |
| lma    | Eco Mode                             |                        | Ajusta automáticamente la imagen dependiendo de las condiciones de iluminación ambientales (Off / On)  |
| lmagen | P-NR                                 |                        | Reducción de ruido de la imagen Reduce automáticamente el ruido de imagen no deseado y el ruido de parpadeo de los contornos de una imagen (Off / Mínimo / Medio /Máximo)  No sirve para la señal PC   |
|        | 3D-COMB                              |                        | De vez en cuando, mientras se ve una imagen fija o una imagen en movimiento, puede que se vean patrones de colores Establezca "On" para visualizar colores más nítidos y precisos (Off / On)  Para la recepción de PAL o NTSC solamente  No sirve para RGB, S-Video, vídeo componente, PC HDMI y tarjeta SD  |
|        | Ajuste avanzado                      | Ganancia – Rojo        | Ajusta el balance del blanco para las áreas rojas  Para el modo de entrada de PC o cuando "Modo de imagen" está en "Normal" / "Cine"   |
|        |                                      | Ganancia – Verde       | Ajusta el balance del blanco para las áreas verdes  Para el modo de entrada de PC o cuando "Modo de imagen" está en "Normal" / "Cine"  |
|        |                                      | Ganancia – Azul        | Ajusta el balance del blanco para las áreas azules  Para el modo de entrada de PC o cuando "Modo de imagen" está en "Normal" / "Cine"  |
|        |                                      | Gamma                  | Cambia la curva de gamma (2.0 / 2.2 / 2.5)  Para el modo de entrada de PC o cuando "Modo de imagen" está en "Normal" / "Cine"  |
|        |                                      | Reconfigurar a predet. | Pulse el botón OK para volver a poner los ajustes avanzados predeterminados  Para el modo de entrada de PC o cuando "Modo de imagen" está en "Normal" / "Cine"   |
|        | Reconfigurar a predet.               |                        | Pulse el botón OK para volver a poner Modo de imagen Mode en los ajustes predeterminados   |

| Menú   | Elemento                  | Ajuste / Configuraciones (alternativas)   |
|--------|---------------------------|---|
| Wellu  | Modo de sonido            | Modo de sonido básico (Música / Narración)  |
|        | Graves                    | Aumenta o disminuye el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más bajo o más profundo   |
|        | Agudos                    | Aumenta o disminuye el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más nítido o más alto   |
|        | Balance                   | Ajusta el nivel del volumen de los altavoces derecho e izquierdo  |
|        | Vol. auriculares          | Ajusta el volumen de los auriculares  |
|        | Surround                  | Ajustes de sonido Surround (Off / V-Audio / V-Audio Surround) V-Audio: Provee una realzador dinámico de anchura para simular efectos espaciales mejorados V-Audio Surround: Provee una realzador dinámico de anchura y profundidad para simular efectos espaciales mejorados  También es posible cambiar mediante el botón Surround del mando a distancia (pág. 9).               |
|        | Corrección volumen        | Ajusta el volumen de los canales individuales o del modo de entrada   |
| Sonido | Distancia altavoz a pared | Ajusta el sonido de frecuencia baja (Más de 30cm / Hasta 30cm)  Si el espacio posterior entre el TV y la pared es de más de 30 cm, se recomienda "Más de 30cm".  Si el espacio posterior entre el TV y la pared no es de más de 30 cm, se recomienda "Hasta 30cm".  |
|        | MPX                       | Seleccione estéreo / mono (Mono / Estéreo)  Normalmente: Estéreo  La señal stereo no se puede recibir: Mono  M1 / M2: Disponible mientras se transmite la señal mono  Modo Analógico solamente  |
|        | Selección SPDIF           | Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital del terminal DIGITAL AUDIO OUT (Automático / PCM) Automático: Dolby Digital Plus y Dolby Digital salen como una serie de bits de Dolby Digital. HE-AAC (48 kHz) sale como DTS. MPEG sale como PCM. PCM: La señal de salida Digital está fijada en PCM.  Modo DVB o Modo vista películas (pág. 44) solamente |
|        | Nivel óptico de MPEG      | Normalmente, el sonido MPEG es más alto en comparación con el de otros tipos de pista de audio Puede ajustar el nivel de audio de la salida de MPEG desde el terminal DIGITAL AUDIO OUT como ajuste inicial (0 / -2 / -4 / -6 / -8 / -10 / -12dB)  • Modo DVB solamente   |
|        | Entrada HDMI1 / 4         | Seleccione para ajustar la señal de entrada (Digital / Analógico) (pág. 59) Digital : Conexión de cable HDMI Analógico: Conexión de cable adaptador HDMI-DVI  • Modo de entrada HDMI solamente • Los terminales HDMI2 / 3 son para señales digitales solamente • No hay ajuste disponible para HDMI2 / 3  |
|        | Reconfigurar a predet.    | Pulse el botón OK para reponer el Modo de sonido a los ajustes predeterminados  |

Mientras se utiliza un PC o la tarjeta SD se visualiza un menú diferente. (págs. 43 – 45)
 Sólo se pueden seleccionar los elementos disponibles.

# Cómo utilizar las funciones de menús

#### ■Lista de menú

| Menú          |                         | Elemento                   | Ajuste / Configuraciones (alternativas)  |
|---------------|-------------------------|----------------------------|--|
|               | Temporizador            |                            | Establece el tiempo tras el cual el TV se apaga automáticamente (Off / 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minutos)  |
|               | Ajustes Link            | VIERA Link                 | Se establece para utilizar las funciones VIERA Link (Off / On) (pág. 49)   |
|               |                         | Q-Link                     | Selecciona el terminal AV que va a ser utilizado para la comunicación de datos entre este TV y un grabador compatible (AV1 / AV2) (pág. 48)  Selecciona el terminal conectado al grabador aunque éste no sea compatible con Q-Link.  |
|               |                         | Salida AV1 / AV2           | Elije la señal que se va a transmitir desde el TV a Q-Link (TV / AV1 / AV2 / AV3 / Monitor)  Monitor: Imagen visualizada en la pantalla Las señales de componente, PC y HDMI no salen.   |
|               |                         | Encendido Link             | Se establece para utilizar la función Encendido Link (Off / On) (págs. 48 y 49)  |
|               |                         | Apagado Link               | Se establece para utilizar la función Apagado Link (Off / On) (págs. 48 y 49)  |
|               |                         | Ahorro Energía en espera   | Controla el consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado para reducir el consumo (Off / On) (pág. 50)  Esta función está disponible cuando "VIERA Link" se pone en "On" y "Apagado Link" se pone en "On".  |
|               |                         | Auto apagado inteligente   | Hace que el equipo conectado cuya reproducción no se está viendo o que no se utiliza se ponga en el modo de espera para reducir el consumo de energía (Off / On (con recordatorio) / On (sin recordatorio)) (pág. 50)  Esta función está disponible cuando "VIERA Link" se pone en "On". |
|               |                         | Descargar                  | Descarga ajustes de canal, idioma, país / región a un equipo compatible con Q-Link o VIERA Link conectado al TV  El ajuste de canal DVB-C no se puede descargar.   |
|               | Bloqueo para niños      |                            | Bloquea una entrada de canal / AV para impedir tener acceso a ella (pág. 36)   |
| င္ပ           |                         | <b>Editar Favoritos</b>    | Crea listas de canales DVB-C favoritos (pág. 33)   |
| ř             | Menú sintonizador DVB-C | Lista de canales           | Omite los canales DVB-C no deseados o edita los canales DVB-C (pág. 33)  |
| نق ا          |                         | Ajuste Automático          | Establece automáticamente los canales DVB-C suministrados (pág. 30)  |
| Ira           |                         | Sintonía Manual            | Establece manualmente los canales DVB-C suministrados (pág. 33)  |
| Configuración |                         | Actualizar lista canales   | Actualiza la lista de canales DVB-C manteniendo sus ajustes (pag. 32)  |
| <b>-</b>      |                         | Nuevo mensaje de canal     | Selecciona si va a dar mensajes de aviso cuando se encuentra un canal DVB-C nuevo (pág. 32)  |
|               |                         | Condición de la<br>señal   | Comprueba la condición de la señal DVB-C (pág. 32)   |
|               |                         | Añadir canales<br>DVB-T HD | Vuelve a sintonizar todos los canales de TV para Añadir canales DVB-T HD  ■ Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.  ■ Utilice esta función si los servicios DVB-T HD empiezan en su área.  |
|               | Menú sintonizador DVB-T | <b>Editar Favoritos</b>    | Crea listas de canales DVB-T favoritos (pág. 33)   |
|               |                         | Lista de canales           | Omite los canales DVB-T no deseados o edita los canales DVB-T (pág. 33)  |
|               |                         | Ajuste Automático          | Establece automáticamente los canales DVB-T recibidos en el área (pág. 31)   |
|               |                         | Sintonía Manual            | Establece manualmente los canales DVB-T (pág. 33)  |
|               |                         | Actualizar lista canales   | Actualiza la lista de canales DVB-T manteniendo sus ajustes (pág. 32)  |
|               |                         | Emisora favorita           | Selecciona su red favorita para cada emisora   |
|               |                         | Nuevo mensaje de canal     | Selecciona si va a dar mensajes de aviso cuando se encuentra un canal DVB-T nuevo (pág. 32)  |
|               |                         | Condición de la<br>señal   | Comprueba la condición de la señal DVB-T (pág. 32)   |
|               |                         | Añadir canales de<br>HD    | Vuelve a sintonizar todos los canales de TV para añadir canales HD  ■ Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.  ■ Utilice esta función si los servicios HD empiezan en su área.  |
|               |                         | Añadir canales de DVB-C    | Vuelve a sintonizar todos los canales de TV para añadir canales DVB-C  Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.  Utilice esta función si se suministran servicios DVB-C.   |

| Menú          | Elemento                                       |                               | emento                     | Ajuste / Configuraciones (alternativas)  |
|---------------|--|-------------------------------|----------------------------|--|
|               | Menú   | Lista de canales              |                            | Omite los canales analógicos no deseados o edita canales analógicos (pág. 35)  |
|               |  | Ajuste Automático             |                            | Establece automáticamente los canales analógicos recibidos en el área (pág. 31)  |
|               | sintonizador analó                             | Sintonía Manual               |                            | Establece manualmente los canales analógicos (pág. 35)   |
|               | analó  | Añadir canales de<br>DVB-T    |                            | Vuelve a sintonizar todos los canales de TV para añadir canales DVB-T  Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.  Utilice esta función si los servicios DVB-T empiezan en su área.  |
|               |  | Idioma de OSD                 |                            | Cambia el idioma de las visualizaciones en pantalla  |
|               | di   | Audio 1 / 2 preferido         |                            | Selecciona el primer y el segundo idioma preferidos para multiaudio DVB (dependiendo de la emisora)  |
|               | ldioma   | Subtitulos 1 / 2 preferidos   |                            | Selecciona el primer y el segundo idioma preferidos para subtítulos DVB (dependiendo de la emisora)  ■ Para visualizar subtítulos ⇒ pág. 16  |
|               |  | Teletexto preferido           |                            | Selecciona el idioma preferido para el servicio de teletexto DVB (dependiendo de la emisora)   |
|               |  | Tipo subtítulo preferido      |                            | <ul> <li>Selecciona el tipo de subtítulo preferido (Estándar / Dificultad auditiva)</li> <li>"Dificultad auditiva" provee ayuda para entender los subtítulos DVB y disfrutar de ellos (dependiendo de la emisora).</li> <li>"Subtitulos 1 / 2 preferido" en "Idioma" tienen prioridad.</li> </ul>  |
|               | o<br>O   | Telete                        | exto                       | Modo de visualización Teletexto (TOP (FLOF) / Lista) (pág. 20)   |
|               | Mostrar ajı                                    | Caracteres teletexto          |                            | Selecciona el idioma de teletexto (Oeste / Este1 / Este2)  Oeste: Inglés, francés, alemán, griego, italiano, español, sueco, turco, etc.  Este1: República Checa, inglés, estonio, letón, rumano, ruso, ucraniano, etc.  Este2: República Checa, húngaro, letón, polaco, rumano, etc.  |
|               | ajustes  | Introd                        | lucir etiquetas            | Etiqueta o salta cada terminal de entrada (pág. 40)  |
| C             | es   | Tiempo                        | o visual. Info             | Establece el tiempo que la bandera Información (pág. 15) permanece en la pantalla (Sin indicación / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 segundos)   |
| Configuración |  | Mostrar tiempo de juego       |                            | Establezca "On" para visualizar un registro continuo del tiempo pasado utilizando el modo juego (Off / On)  Esta función está disponible cuando se selecciona "Juego" en "Modo de imagen" (pág. 26).   |
| Ö             |  | erfaz común                   |                            | La utilización incluye ver TV de pago (pág. 37)  |
| 片             | Mer  | Condición inicial             |                            | Repone todos los ajustes cuando, por ejemplo, uno se muda de casa (pág. 38)  |
| acić          | Menú de sistem                                 | Actualización del sistema     |                            | Descarga software Nuevo al TV (pág. 39)  |
| Ď             | sist   | Licencia de software          |                            | Visualiza información de licencia de software  |
|               | ema  | Información del sistema       |                            | Visualiza información del sistema en este TV   |
|               | Otros ajustes                                  | Sistema de color AV           |                            | Selecciona el sistema de color opcional basado en las señales de vídeo del modo AV (Automático / PAL / SECAM / M. NTSC / NTSC)   |
|               |  | Aju:                          | Actualizar                 | Realiza la actualización de la información de anuncios y del plan GUIDE Plus+ para el sistema GUIDE Plus+ (pág. 19)  |
|               |  | stes<br>E P                   | Código postal              | Establece su código postal para visualizar anuncios en el sistema GUIDE Plus+ (pág. 19)  |
|               |  | Ajustes de<br>GUIDE Plus+     | Información<br>del sistema | Visualiza la información del sistema GUIDE Plus+   |
|               |  | Intelligent Frame<br>Creation |                            | Compensa automáticamente la frecuencias de cuadros de imagen para que la imagen sea más suave (Off / Medio / Máximo)  No es válido en la señal 24p  Ponga en "Off" si se genera ruido en la pantalla.  |
|               |  | 24p Smooth Film               |                            | Compensa automáticamente la frecuencias de cuadros de imagen para que la imagen sea más suave (Off / Medio / Máximo)  Entrada de señal 24p solamente  Ponga en "Off" si se genera ruido en la pantalla.  |
|               | tst  | Ahorr                         | o de consumo               | Reduce el brillo de la imagen para ahorrar en el consumo de energía (Off / On)   |
|               | es   | Exploración Imagen            |                            | Selecciona el área de la pantalla que visualiza la imagen (Off / On) On : Imagen ampliada para ocultar el borde de la imagen. Off : La imagen se visualiza en el tamaño original.  Póngalo en "On" si el ruido se genera en el borde de la pantalla.  Esta función está disponible cuando el aspecto está ajustado en Automático (señal de 16:9 solamente) o 16:9.  Esta función se puede memorizar por separado para las señales SD (definición estándar) y HD (alta definición). |
|               |  | LED de tarjeta SD             |                            | Enciende un LED azul mientras la tarjeta SD está insertada (Off / On) (pág. 42)  |
|               |  | Franja horaria                |                            | Ajusta los datos de tiempo<br>● Los datos de tiempo se corregirán según GMT.<br>● Ponga en "Automático" para poner automáticamente la hora según su área.  |
| ■ N /!: o w   | SD so visualiza un monú diferente (négo 42 45) |                               |                            |  |

<sup>Mientras se utiliza un PC o la tarjeta SD se visualiza un menú diferente. (págs. 43 – 45)
Sólo se pueden seleccionar los elementos disponibles.</sup> 

# Resintonización desde Menú Configuración

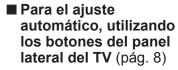
Ajuste automático resintoniza todos los canales automáticamente.

### **Canales DVB-C**

Vuelva a sintonizar automáticamente todos los canales DVB-C suministrados.

- Esta función está disponible si ya se ha realizado la sintonización de canales DVB-C.
- Sólo vuelven a sintonizarse los canales DVB-C.
- Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.
- Si se ha establecido un número de Bloqueo para niños PIN (pág. 36), éste deberá introducirse.



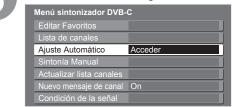


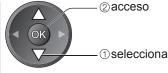
- ① Pulse repetidamente hasta que aparezca "Ajuste Automático"
- ② Acceder a "Ajuste Automático"
- ③ Establezca el modo de búsqueda y el modo de escaneo
- (seleccione el elemento)

  (establecer)
- Empiece "Ajuste Automático"

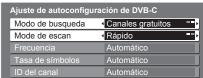


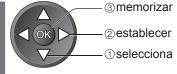
## Seleccione "Ajuste Automático"





## Establezca el modo de búsqueda y el modo de escaneo





Completo: escanea toda la gama de frecuencias Rápido: ecanea las frecuencias apropiadas en su país

 Normalmente, ponga Frecuencia, Tasa de símbolos e Identificación de emisora en "Auto".

## **Empezar Ajuste Automático**



Los ajustes se hacen automáticamente

 Dependiendo del país que usted seleccione (pág. 12) se requiere "Selección de emisora favorita" o "Seleccionar región" ⇒ pág. 13

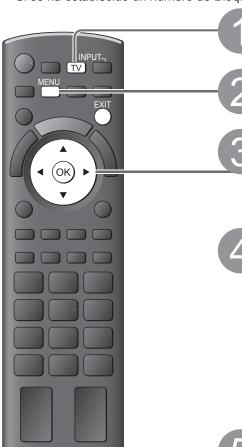
### Nota

- Si la sintonización no se ha realizado completamente
  - "Sintonía Manual" (pág. 33)

## Canales DVB-T o analógicos

Vuelve a sintonizar automaticamente todos los canales DVB-T o analógicos recibidos en el área.

- La configuración automática DVB-T está disponible si la sintonización de canales DVB-T ya se ha realizado.
- Sólo los canales DVB-T vuelven a sintonizarse en el modo DVB-T.
- Sólo los canales analógicos se resintonizan en el modo Analógico.
- Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.
- Si se ha establecido un número de Bloqueo para niños PIN (pág. 36), éste deberá introducirse.



## Seleccione DVB-T o analógico

→ pág. 14

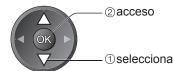
TV

### Visualice el menú

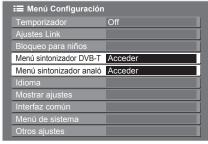


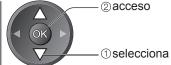
## Seleccione "Configuración"





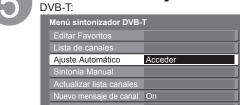
Seleccione "Menú sintonizador DVB-T" o "Menú sintonizador analó"

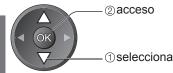




- "Menú sintonizador DVB-T" solo está disponible en el modo DVB-T.
- "Menú sintonizador analó" sólo está disponible en el modo analógico.

Seleccione "Ajuste Automático"





#### Analógico

| / trialogico.          |                         |  |  |  |  |  |
|------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|
| Menú sintonizador anal | Menú sintonizador analó |  |  |  |  |  |
| Lista de canales       |                         |  |  |  |  |  |
| Ajuste Automático      | Acceder                 |  |  |  |  |  |
| Sintonía Manual        |                         |  |  |  |  |  |

#### ■ Para el ajuste automático, utilizando los botones del panel lateral del TV (pág. 8)

■ Para volver al TV

**EXIT** 

- ① Pulse repetidamente hasta que aparezca "Ajuste Automático"
- ② Acceder a "Ajuste Automático"
- ③ Empiece "Ajuste Automático"



Para volver al TV ⇒

#### Nota )

- Si la sintonización no se ha realizado completamente
  - "Sintonía Manual" (págs. 33 y 35)







#### Analógico:





Los ajustes se hacen automáticamente

Los ajustes de canal, idioma, país / región se descargan a un equipo compatible con Q-Link o VIERA Link que está conectado al TV.

Cuando termine la operación se visualizará el canal de la posición de canal "1".

# Sintonización y edición de canales

(DVB)

Puede volver a sintonizar los canales o hacer listas de sus canales favoritos, saltar canales que no guiera, etc.



Actualice automáticamente el canal DVB Actualizar lista canales

En la Lista de canales puede añadir canales nuevos, eliminar canales quitados, actualizar nombres y posiciones de canales, automáticamente.



**EXIT** 

 La Lista de canales se actualiza manteniendo sus ajustes en Editar Favoritos, Lista de canales, Bloqueo para niños, etc.

(págs. 30 y 31)

"Resintonización desde Menú Configuración"

## Visualización de un mensaje de aviso Nuevo mensaje de canal

Selecciona si se va a dar un mensaje de aviso cuando se encuentra un canal DVB nuevo. (Off / On)

¡Nuevos canales detectados! Pulse OK para actualiazar la Isita de canales. Pulse EXIT para ignorarlos. • Al seleccionar OK se realizará la "Actualizar lista canales".

## Verifique la señal DVB Condición de la señal

Selecciona un canal y verifica la condición de la señal DVB.

Para cambiar el canal ⇒

Canal



Una buena intensidad señal no es una indicación de que la señal sea adecuada para la recepción de DVB. Utilice el indicador de señal Calidad de la señal de la forma siguiente:

#### Calidad de la señal:

- Barra verde ⇒ Bien
- Barra amarilla Mal
- Barra roja → Mal (verifique el cable o la antena terrestre)

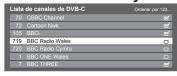
## Lista de los canales DVB favoritos Editar Favoritos Cree sus listas de canales favoritos de entre las diversas emisoras (hasta 4: Favoritos 1 a 4). Las DVB Favourites lists están disponibles en "Categoría" en la bandera de información (pág. 15) y en la guía de TV (pág. 18). ① Seleccione un canal para la lista Para clasificar los nombres de los canales en orden alfabético -> ● Para visualizar otros favoritos → Verde Para cambiar la categoría Rojo ② Añádalo a la lista Favoritos Editor de Favoritos del DVB-C Se añade un canal Los números de las posiciones de canales se pueden cambiar en la Lista de canales. ■ Para editar Favourites list Seleccione el campo de Favoritos para editar y: Para eliminar todos los canales Para eliminar el canal Ponga los caracteres uno por uno Memorizar Para poner nombres a los favoritos RETURN ②establecer Puede establecer caracteres utilizando los botones numéricos. → "Tabla de caracteres para botones numéricos" (pág. 58) Para mover el canal → Verde → Seleccione la posición nueva

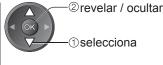
## Omita canales DVB que no quiera, edite canales DVB Lista de canales

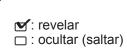
Puede ocultar los canales DVB que no quiera.

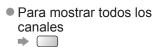
Los canales ocultos no se pueden visualizar, excepto en esta función. Utilice esta función para omitir canales que no quiera.











Verde

Amarillo Posición de canal

### ■ Para editar canales

**3 Memorizar** 

También puede editar cada canal en la Lista de canales.

Para cambiar la categoría

Para cambiar la posición del canal Verde

Verde

Introduzca el número de 4 5 6 7 8 9 (si está disponible)

Memorizar Verde 0 Memorizar ● Para mover la posición de un canal → Verde → Seleccione la posición nueva

(si está disponible) Para clasificar los nombres de los canales en orden alfabético

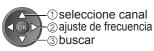
#### **Sintonía Manual** Establezca manualmente el canal DVB

Utilice normalmente "Ajuste Automático" o "Actualizar lista canales" para volver a sintonizar los canales DVB. Utilice esta función si la sintonización no se ha realizado completamente o para ajustar el sentido de la antena. Todos los canales encontrados se añadirán a la Lista de canales.







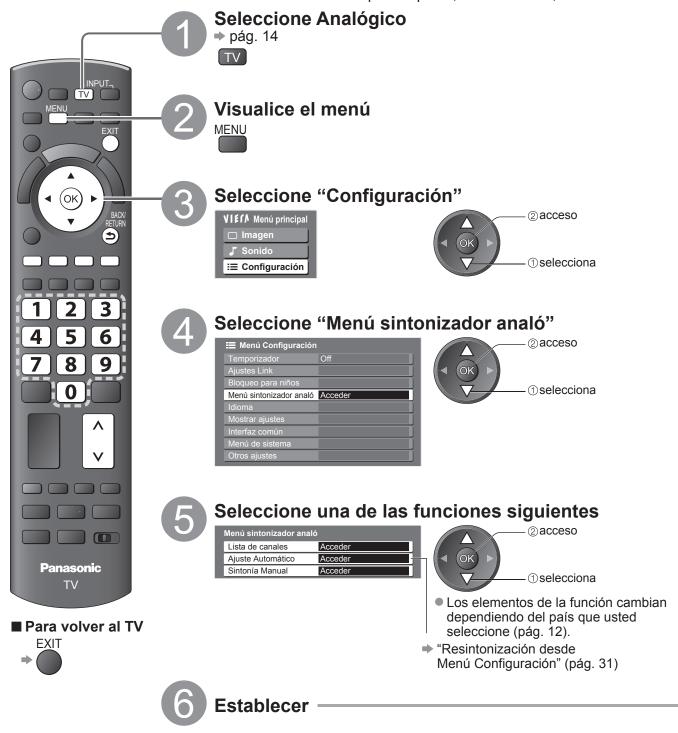


Establezca la Tasa de símbolos y luego realice esta función. Establezca dónde el nivel "Calidad de la señal" alcanza Normalmente, ponga Tasa de símbolos en "Automático". el máximo.

# Sintonización y edición de canales

(Analógico)

Puede volver a sintonizar canales u omitir los canales que no quiera, editar canales, etc.

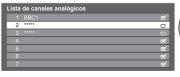


#### Omita los canales analógicos que no quiera, edite canales analógicos Lista de canales

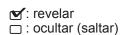
Puede ocultar los canales analógicos no deseados.

Los canales ocultos no se pueden visualizar, excepto en esta función. Utilice esta función para omitir canales que no quiera.

#### Seleccione un canal y mostrar / ocultar







Posición de canal

Nombre canal

 Para mostrar todos los canales

Memorizar

BACK/

RETURN

#### ■ Para editar canales

También puede editar cada canal en la Lista de canales.



Seleccione un canal para editar y:

- Para volver a sintonizar cada canal (consulte más abajo) (Sintonía Manual)
- Seleccione la posición nueva \_ Memorizar Para mover la posición de un canal
- Ponga los caracteres uno por uno Para cambiar un ① selecciona nombre de canal

2 establecer

(máximo: Cinco caracteres)

- Puede establecer caracteres utilizando los botones numéricos.
  - "Tabla de caracteres para botones numéricos" (pág. 58)

Nota )

Si una videograbadora se conecta solamente con el cable RF, edite "Videograbadora".

#### Establezca manualmente el canal analógico Sintonía Manual

#### ■ Sintonía fina

Se utiliza para hacer ajustes pequeños en la sintonización de un programa individual (afectado por las condiciones atmosféricas, etc.)

#### ■ Sintonía Manual

Establezca manualmente el canal analógico después del Ajuste Automático.

- Establezca Sistema de sonido y Sistema de color y luego realice esta función. Normalmente, ponga Sistema de color en "Automático".
- Si una videograbadora se conecta solamente con el cable RF, seleccione la posición de canal "0".



SC1:PAL B, G, H / SECAM B, G SC2:PAL I SC3:PAL D, K / SECAM D, K SECAM L, L'

Seleccione la posición de canal

Seleccione el canal

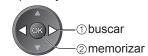
Búsqueda y almacenamiento





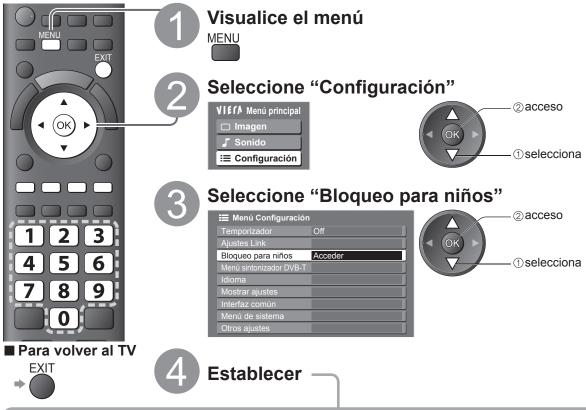


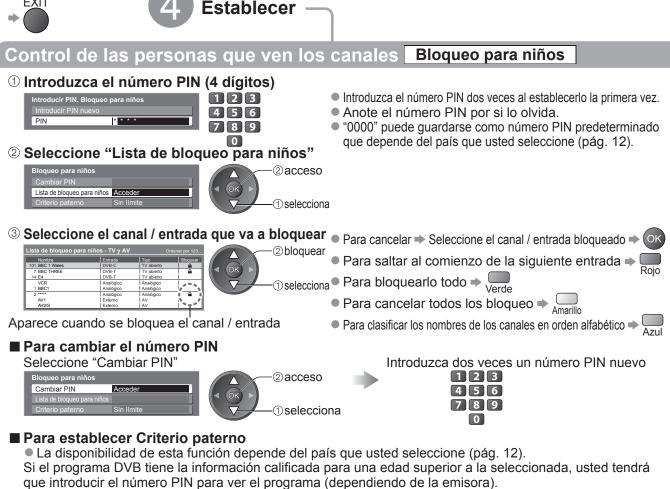




# Bloqueo para niños

Puede bloquear terminales de entrada de canales específicos / AV y controlar quién los está viendo. Cuando se selecciona el canal / entrada bloqueado aparece un mensaje; e introduciendo el número PIN, usted puede verlo.





Seleccione "Criterio paterno" y ponga la edad para la restricción de los programas.

②establecer
①selecciona

# Utilización de interfaz común

El menú del módulo Interfaz común provee acceso al software contenido en los módulos Interfaz común (CI).

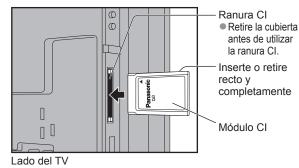
• Esta función puede no estar disponible en algunos países o regiones.

Aunque los módulos CI pueden permitirle ver algunos servicios, este TV no garantiza todos los servicios (ej., TV de pago). Utilice solamente el módulo CI aprobado por la emisora.

Consulte a su concesionario Panasonic local o a su emisora para conocer más información y condiciones de los servicios.

# Precaución

- Desconecte la alimentación con el interruptor On / Off siempre que inserte o retire el módulo CI.
- Si una tarjeta de visión y un lector de tarjetas vienen como un juego, inserte primero el lector de tarjetas, y luego inserte la tarjeta de visión en el lector de tarjetas.
- Inserte el modulo en la dirección correcta.



### Inserte el módulo CI (opcional)

- Las características que aparecen en la pantalla dependen del contenido del módulo CI seleccionado.
- Normalmente aparecerán los canales de TV de pago. Siga la guía de operaciones en la pantalla.
   Si el canal de TV de pago no aparece, haga lo siguiente.
- Para conocer más detalles, consulte el manual del módulo CI, o consulte con la emisora.

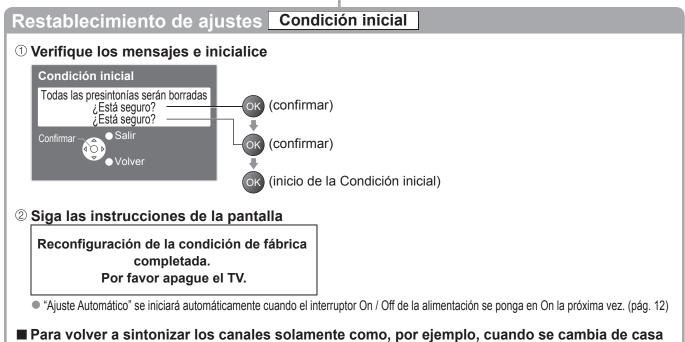


 La guía de operaciones en pantalla puede no corresponder a los botones del mando a distancia.

# Condición inicial

Repone el TV en su condición original, es decir, no hay canales sintonizados. Todos los ajustes se restablecen (canales, imagen, ajustes de sonido, etc.)





"Resintonización desde Menú Configuración" (págs. 30 y 31)

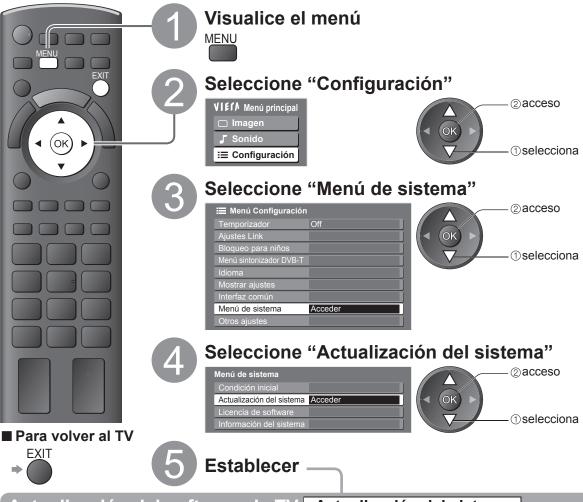
# Actualización del software de TV

De vez en cuando puede que se encuentre disponible una versión nueva del software para descargarla y mejorar el rendimiento o las operaciones del TV.

Si hay una actualización disponible se visualiza una bandera de aviso cuando el canal tiene la información de actualización.

- Para descargar ⇒ OK
- Si elige no descargar ⇒

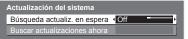
Puede actualizar automática o manualmente cualquier software nuevo.



# Actualización del software de TV Actualización del sistema

#### ■ Para actualizar autómáticamente

Seleccione "Búsqueda actualiz. en espera"





- Cada vez que lo establece, el TV realiza automáticamente una búsqueda en el modo de espera y descarga una actualización, siempre que se encuentre disponible cualquier actualización del software.
- La actualización automática se realiza bajo las condiciones siguientes:
  - Espera (TV apagado con el mando a distancia)
  - · La grabación no se está haciendo.

Si se realiza la Actualización del sistema, el software se actualizará (esto puede cambiar las funciones del TV). Si no desea hacerlo, ponga "Búsqueda actualiz. en espera" en "Off".

#### ■ Para actualizar inmediatamente

Buscar actualizaciones ahora Accede

Seleccione "Buscar actualizaciones ahora"





Busca una actualización (durante varios minutos) y visualiza un mensaje correspondiente si lo hay





Descargar

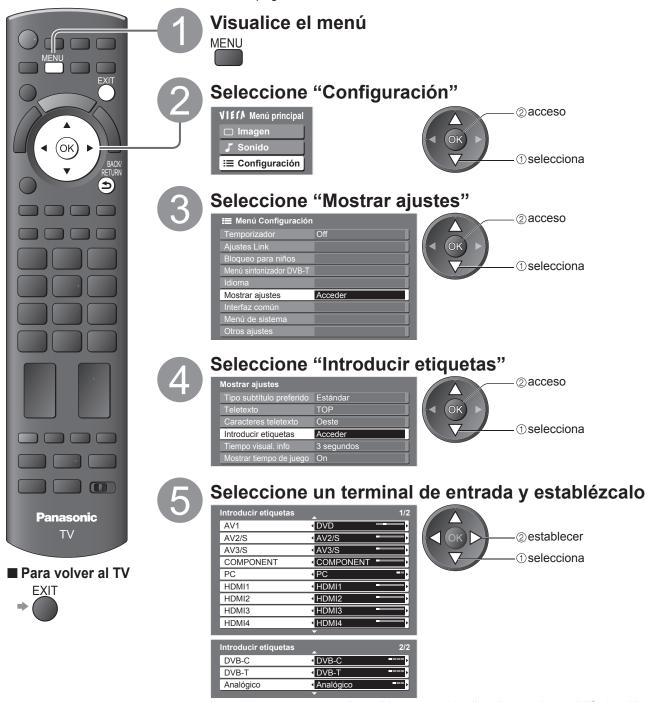
### Nota

- La descarga puede tardar unos 60 minutos.
- Durante la descarga del software y la actualización, NO apague el TV.
- El mensaje podría ser el aviso de antemano. En este caso, aparecerá la información del programa (la fecha en la que se puede utilizar la versión nueva). Puede establecer la reserva para la actualización. La actualización no empezará cuando el TV esté apagado.

# Introducir etiquetas

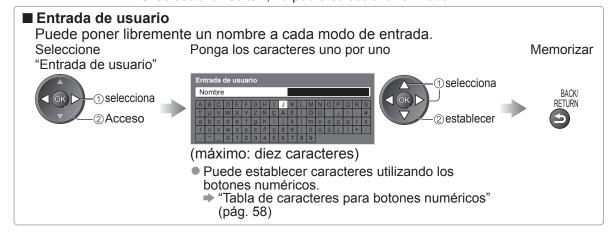
Para facilitar la identificación y la selección del modo de entrada, usted puede etiquetar cada modo de entrada u omitir cualquier terminal que no esté conectado a ningún equipo.

Para seleccionar el modo de entrada ⇒ pág. 22



Las etiquetas que usted establezca se visualizarán en el menú "Selección entrada" (pág. 22), en el menú "Selección de TV" (pág. 14) o en una bandera.

Si selecciona "Saltar", no podrá seleccionar el modo.



# Cómo utilizar VIERA TOOLS

Puede acceder fácilmente a algunas características especiales utilizando la función VIERA TOOLS.



Panasonic

TV

■ Para volver al TV

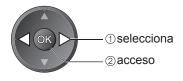
■ Para eliminar iconos VIERA TOOLS

Visualice iconos de la característica



Seleccione una característica





# Siga las operaciones de cada característica

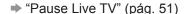
Control de VIERA Link ⇒ "Control de VIERA Link" (pág. 52)



Cuando se conecten más de dos equipos compatibles se visualizará una pantalla de selección.

Seleccione la descripción y el acceso correctos.

Pause Live TV





Mostrar diapo

→ "Mostrar diapo" (pág. 43)



Mostrar diaporamas utilizará todas las fotos de la tarjeta SD.



⇒ "Visor Fotografías" (pág. 42)



Película





# Visión del contenido de tarjetas SD

# (VIERA IMAGE VIEWER)

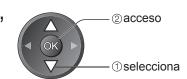
Visor Fotografías: Las imágenes fijas grabadas por cámaras digitales se visualizarán. Ver Película: Las imágenes en movimiento grabadas por cámaras digitales se visualizarán.

- Durante la operación, la señal de sonido sale por los terminales AV1, AV2, AUDIO OUT y DIGITAL AUDIO OUT. Pero no salen señales de vídeo.
- "Fecha" muestra la fecha en la que se hizo la grabación mediante cámara digital o videocámara digital. El archivo sin fecha grabada se muestra como "\*\*/\*\*/\*\*\*\*".
- Para conocer detalles de las tarjetas SD ⇒ pág. 57



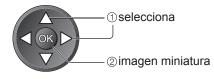
# Visor Fotografías





- También puede acceder directamente utilizando VIERA TOOLS "Cómo utilizar VIERA TOOLS" (pág. 41)
- Seleccione la carpeta para visualizar las imágenes miniatura



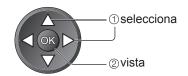


 Los archivos que no estén en la carpeta se recopilarán en la carpeta llamada "/".

Seleccione el archivo desde la imagen miniatura que se va a ver Foto Visualización de error



La información de la foto (Imagen miniatura) seleccionada se visualiza



Mostrar diapo → pág. 43



**(i)** 

(oĸ`

■ Para volver a la pantalla anterior

> BACK/ RETURN



Visualizada una a una

Para visualizar / ocultar la guía de operación



**1**0

A la foto anterior -Rotar 90° (hacia la izquierda)

BACK/

- A la foto siguiente -Rotar 90° (hacia la derecha)

Para volver a las imágenes miniatura

# Mostrar diapo

# **■ Empiece a mostrar diapositivas** (en el paso <a>a</a>)

Seleccione la foto para la primera vista

Empiece a mostrar diapo







- Para hacer una pausa
- Para volver a Vista → Verde



#### Nota

- La muestra de diapositivas se hace con las imágenes miniatura.
- También puede iniciar directamente la muestra de diapositivas utilizando VIERA TOOLS "Cómo utilizar VIERA TOOLS" (pág. 41)

# ■ Ajusatres Mostrar Diago (en el Modo vista de fotos)











| <ul><li>Otros</li></ul> | elementos | págs. | 26 y 27 |
|-------------------------|-----------|-------|---------|
|-------------------------|-----------|-------|---------|

| Menú                  | Elemento        | Ajuste / Configuraciones (alternativas)   |  |  |  |  |
|-----------------------|-----------------|---|--|--|--|--|
|                       | Música de fondo | Selecciona la música de fondo durante la muestra de diapositivas (Off / Tipo 1 / Tipo 2 / Tipo 3)   |  |  |  |  |
| Menú inic.<br>Tarjeta | Efecto          | Selecciona el efecto para cambiar la foto durante la muestra de diapositivas  (Off / Desvanecido / Deslizamiento / Disolvente / Aleatorio)  Desvanecido : La siguiente foto se desvanece gradualmente  Deslizamiento : La siguiente foto se desliza y aparece desde el lado izquierdo  Disolvente : La foto es sustituida por una unidad de bloques indefinida  Aleatorio : Selecciona cada efecto aleatoriamente |  |  |  |  |
|                       | Intervalo       | Selecciona el intervalo de diapositivas (5 / 10 / 15 / 30 / 60 / 90 / 120 segundos)   |  |  |  |  |
|                       | Repetir         | Repetición de diapositivas (Off / On)   |  |  |  |  |

#### ■ Para visualizar todas las fotos

Visualiza las imágenes miniatura de todas las fotos de la tarjeta SD.







(Imagen miniatura - Todas las imágenes)

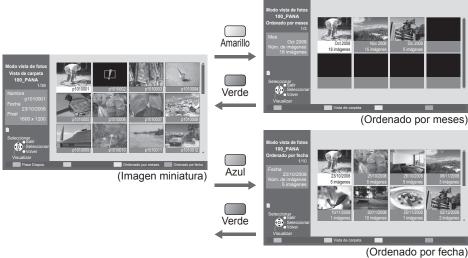


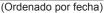
# ■ Para ordenar por fecha y mes grabados

Visualiza la lista de grupos clasificados por tener la misma fecha o el mismo mes.

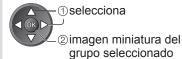
Verde

El grupo de las fotos sin grabación de la fecha se muestra como "Desconocido".



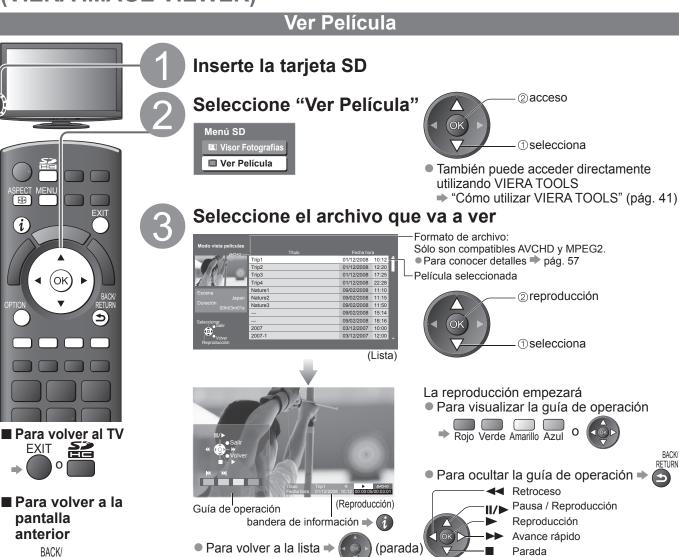






# Visión del contenido de tarjetas SD

(VIERA IMAGE VIEWER)





# Ajustes de audio

Puede disfrutar del sonido multicanal mediante un amplificador conectado al terminal DIGITAL AUDIO OUT.

■ Para confirmar o cambiar el estado del sonido actual (durante la reproducción)

Visualización del Menú de opciones

Para cambiar la relación de aspecto

(sólo para le contenido de película de 4:3)





Otros elementos ⇒ págs. 26 – 29

Cambie el sonido (si la película tiene múltiples señales de audio) Cambiar el sonido puede tardar varios segundos.

A la película anterior ⇒ Rojo

A la película siguiente → Verde

■ Ajustes de salida de audio (en el paso <a>(3)</a>)

Visualice el menú **MENU** 





Seleccione "Selección SPDIF"



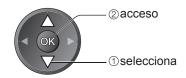


Elemento Ajuste / Configuraciones (alternativas) Menú SPDIF: Un formato de archivo de transferencia de audio estándar Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital del terminal Selección DIGITAL AUDIO OUT (Automático / PCM) **SPDIF** Automático: Dolby Digital sale como una serie de bits de Dolby Digital. MPEG sale como PCM. : La señal de salida Digital está fijada en PCM.

# Visualización de la pantalla del PC en el TV

La pantalla del PC conectado al TV se puede visualizar en el TV. También puede escuchar el sonido del PC empleando el cable de audio conectado.





- Señales correspondientes ⇒ pág. 60
- Si "Frecuencia horizontal" o "Frecuencia vertical" se muestra en rojo, las señales pueden no ser compatibles.

- Para volver al TV
- ⇒ TV
- Ajuste de menú de PC (cambiado de la forma deseada)
  - Para hacer ajustes → "Cómo utilizar las funciones de menús" ① a ② (pág. 24)

| Menú  | Eler | mento   | Ajustes / Configuraciones (opciones)   |
|---|------|---|--|
|   |      | Resolución  | Cambia a una vista panorámica  VGA (640 × 480 píxeles), WVGA (852 × 480 píxeles),  XGA (1,024 × 768 píxeles), WXGA (1,280 × 768 píxeles, 1,366 × 768 píxeles)  Las opciones cambian dependiendo de las señales                         |
|   |      | Ajuste de frecuencia  | Póngalo al nivel mínimo si se produce ruido  |
| Ajustes Posición Horizontal  Ajuste la posición horizontal  Ajuste la posición vertical  Posición Vertical  Ajuste la posición vertical  Ajuste la posición vertical  Ajuste de Posición Vertical  Ajuste de Posición  Ajuste de Posición  Ajuste de Posición |      |   | Ajuste la posición horizontal  |
|   |      |   | Ajuste la posición vertical  |
|   |      |   | Ajuste después de ajustar la      Pángalo al nivel mínimo si se produce ruido  |
|   |      | Sincronismo   | Elige otra señal sincrónica si la imagen esta distorsionada (H y V / En Verde)  H y V : mediante las señales horizontales y verticales procedentes de su PC En Verde: mediante la señal verde procedente de su PC (si está disponible) |
|   |      | Pulse el botón OK para restablecer los ajustes de la configuración de PC predeterminada |  |

Otros elementos ⇒ págs. 26 – 29

#### Nota

 Para los PC compatibles con HDMI es posible conectar a los terminales HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / HDMI4) utilizando un cable HDMI (pág. 59).

# Funciones de enlace

Q-Link conecta el TV y el grabador DVD / Videograbadora, y permite hacer la grabación fácil, la reproducción, etc. (pág. 48) VIERA Link (HDAVI Control™) conecta el TV y el equipo con función VIERA Link, y permite hacer el control fácil, la grabación conveniente, la reproducción, el ahorro de energía, la creación de cine de casa, etc., sin tener que hacer ajustes complicados. (págs. 49 – 53) Puede utilizar las funciones Q-Link y VIERA Link juntas.

• Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 4". Pero las características disponibles dependen de la versión del HDAVI Control del equipo conectado. Consulte el manual del equipo para confirmar la versión.

# Resumen de las características Q-Link y VIERA Link

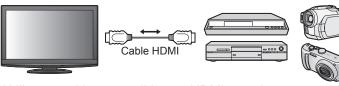
# ■ Q-Link (Conexión SCART solamente)

| Equipo conectado Características | Grabador DVD /<br>Videograbadora<br>con función Q-Link | Conexión   |
|----------------------------------|--|--|
| Descarga preestablecida          | 0  |  |
| Reproducción fácil               | 0  | Cable SCART Grabador DVD / Videograbadora con función Q-Link   |
| Encendido Link                   | 0  | Utilice un cable SCART completamente cableado.                 |
| Apagado de enlace                | 0  | Conecte el grabador DVD / videograbadora compatible con        |
| Grabación directa del TV         | 0  | Q-Link al terminal AV1 ó AV2 del televisor con un cable SCART. |

# ■ VIERA Link (Conexión HDMI solamente)

| Equipo conectado  Características   | Grabador DIGA con<br>función VIERA Link | Reproductor DVD /<br>Reproductor de discos Blu-ray<br>con función VIERA Link | Videocámara HD /<br>Cámara LUMIX con<br>función VIERA Link |
|---|---|--|--|
| Descarga preestablecida   | O*2                                     | _  | _  |
| Reproducción fácil  | 0                                       | 0  | 0  |
| Encendido Link  | 0                                       | 0  | 0  |
| Apagado de enlace   | 0                                       | 0  | 0  |
| Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera             | ○*3                                     | <b>○*</b> 3  | -  |
| Espera automática para el equipo innecesario                              | <u></u> →*1                             | O*1  | -  |
| Programa Pause Live TV  | ○ <del>*</del> 2                        | _  | _  |
| Grabación directa del TV  | ○*2                                     | -  | _  |
| Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA | <u></u> ^*1                             | ○*1  | ○*1  |
| Control de altavoz  | _                                       | _  | _  |

#### Conexión



Grabador DIGA / Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray / Videocámara HD / Cámara LUMIX con función VIERA Link

- Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado.
- Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal HDMI1, HDMI2, HDMI3 ó HDMI4 del TV mediante un cable HDMI.
- En cuanto al cable HDMI para conectar una videocámara HD o una cámara LUMIX de Panasonic, lea el manual del equipo.

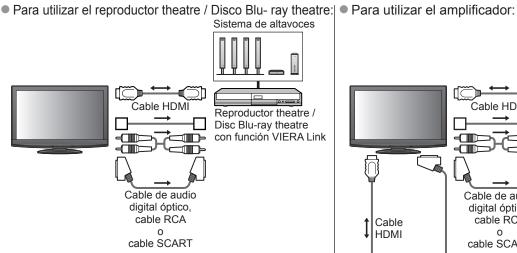
#### ■ VIERA Link (Conexiones HDMI y SCART)

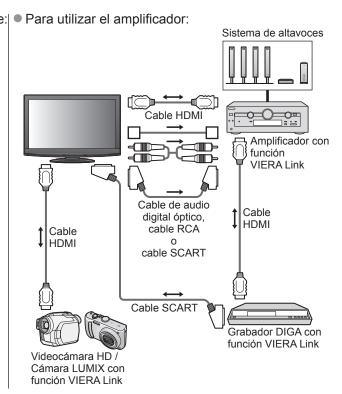
| Equipo conectado  | Grabador DIGA con  | Conexión   |
|---|--------------------|--|
| Características   | función VIERA Link |  |
| Descarga preestablecida   | 0                  | Cable HDMI   |
| Reproducción fácil  | 0                  | Grabador DIGA  |
| Encendido Link  | 0                  | con función  |
| Apagado de enlace   | 0                  | Cable SCART VIERA Link   |
| Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera             | <b>○*</b> 3        | Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado.                               |
| Espera automática para el equipo innecesario                              | O*1                | Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal HDMI1, HDMI2, HDMI3 ó HDMI4 del TV |
| Programa Pause Live TV  | ○ <del>*</del> 2   | mediante un cable HDMI.  |
| Grabación directa del TV  | ○*2                | Utilice un cable SCART completamente   |
| Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA | <b>○*</b> 1        | cableado. Conecte el equipo compatible con VIERA Link al                                   |
| Control de altavoz  | _                  | terminal AV1 ó AV2 del TV mediante un cable SCART.   |

### ■ VIERA Link (Conexiones de salida de HDMI y Audio)

| Equipo conectado Características  | Reproductor theatre con función VIERA Link | Blu-ray Disc theatre con función VIERA Link | Amplificador con<br>función VIERA Link |
|---|--|---|--|
| Descarga preestablecida   | _  | _   | _                                      |
| Reproducción fácil  | <b>○</b> *5                                | <u></u> *5                                  | _                                      |
| Encendido Link  | 0  | 0   | _                                      |
| Apagado de enlace   | 0  | 0   | 0                                      |
| Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera             | _  | <b>○*</b> 3                                 | _                                      |
| Espera automática para el equipo innecesario                              | ○*1<br>*6                                  | *1<br>*6                                    | <u></u> *1                             |
| Programa Pause Live TV  | _  | _   | _                                      |
| Grabación directa del TV  | _  | _   | _                                      |
| Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA | O*1  | O*1   | _                                      |
| Control de altavoz  | 0  | 0   | 0                                      |

#### Conexión





- Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado.
- Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal HDMI1, HDMI2, HDMI3 ó HDMI4 del TV mediante un cable HDMI.
- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal AV1 ó AV2 del TV mediante un cable SCART.
- Utilice cualquiera de los cables de audio digital óptico, RCA y SCART para la salida de audio del TV.
- \*1: Disponible con el equipo que tiene la función "HDAVI Control 2 o otra posterior".
- \*2: Disponible con el equipo que tiene la función "HDAVI Control 3 o otra posterior".
- \*3: Disponible con el equipo que tiene la función "HDAVI Control 4".
- \*4: Disponible con el grabador DIGA que tiene HDD.
- \*5: mientras se reproduce un disco
- \*6: excepto para ver un disco

#### Nota

 Las características de VIERA Link pueden estar disponibles hasta con los equipos de otros fabricantes que sean compatibles con HDMI CEC.

# Funciones de enlace (Q-Link VIERA Link)

# Q-Link

### ■ Preparativos

- Conecte el grabador DVD / Videograbadora con los logotipos siguientes:
  - "Q-Link", "NEXTVIEWLINK", "DATA LOGIC", "Easy Link", "Megalogic" o "SMARTLINK"
- Conexión Q-Link ⇒ pág. 46
- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Ajuste el grabador DVD / Videograbadora Lea el manual del grabador.
- Configure el terminal Q-Link en el Menú Configuración ⇒ "Q-Link" (pág. 28), "Salida AV1 / AV2" (pág. 28).
- Descarga de ajustes de canal, idioma, país / región preestablecidos ➡ "Descarga preestablecida" (consulte más abajo)

# ■ Características disponibles

# Descarga preestablecida

Los ajustes de canal, idioma, país / región se pueden descargar del grabador.

- El ajuste de canal DVB-C no se puede descargar.
- Para descargar ajustes → "Descargar" (pág. 28), "Ajuste Automático" (pág. 31) o "Ajuste Automático" cuando se utiliza el TV por primer vez (pág. 12)

# Grabación directa del TV – Lo que ve es lo que graba

Grabación inmediata del programa actual en el grabador DVD / videograbadora.



Condiciones disponibles:

| Modo actual                                    | Utilizando el sintonizador | Cómo grabar                     |
|--|----------------------------|---------------------------------|
| Analágica                                      | TV                         | Salida de monitor de TV         |
| Analógico                                      | Grabador                   | Sintonizador del grabador       |
| DVB  | TV                         | Salida de monitor de TV         |
| AV (viendo del sintonizador del grabador)      | Grabador                   | Sintonizador del<br>grabador    |
| AV (viendo de la entrada externa del grabador) | _                          | Entrada<br>externa del grabador |
| AV<br>(viendo la entrada externa del TV)       | _                          | Salida de monitor de TV         |

- Cuando se realiza la grabación directa del TV, el grabador se enciende automáticamente si se encuentra en el modo de espera.
- El cambio de canal o el apagado del TV se pueden hacer mientras el grabador está grabando de su propio sintonizador.
- Mientras el grabador está grabando del sintonizador del TV no se encuentra disponible el cambio de canal.

#### ■ Para detener la grabación

Desbloqueo del sintonizador







# Encendido Link y reproducción fácil

Ponga Encendido Link en "On" en el Menú Configuración para utilizar esta función ⇒ "Encendido Link" (pág. 28) Cuando el grabador DVD / videograbadora empieza a reproducir o el navegador directo / menú de función se activan, el TV se enciende y el modo de entrada cambia automáticamente para que usted pueda ver el contenido. (Sólo cuando el TV está en el modo de espera.)

# Apagado de enlace

#### Ponga Apagado Link en "On" en el Menú Configuración para utilizar esta función

→ "Apagado Link" (pág. 28)

Cuando el TV se ponga en el modo de espera, el grabador también se pondrá automáticamente en el modo de espera. (Sólo cuando el videocasete o el disco no estén siendo utilizados.)

- Esta función se activará aunque el TV entre en el modo de espera automáticamente mediante la función Temporizador o la función de puesta en espera automática.
- "DATA LOGIC" (una marca de fábrica de Metz Corporation) "Megalogic" (una marca de fábrica Grundig Corporation)
- "Easy Link" (una marca de fábrica de Philips Corporation) "SMARTLINK" (una marca de fábrica de Sony Corporation)

#### Nota

Algunos grabadores no son aplicables. Lea el manual del grabador.

# VIERA Link "HDAVI Control™"\*

\*Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con productos Panasonic que tienen la función "HDAVI Control". Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 4".

Las conexiones al equipo (grabador DIGA, videocámara HD, reproductor theatre, amplificador, etc.) con cables HDMI y SCART le permiten interconectarlos automáticamente (págs. 46 y 47).

Estas características se limitan a los modelos que incorporan "HDAVI Control" y "VIERA Link".

- Algunas funciones no se encuentran disponibles dependiendo de la versión de HDAVI Control del equipo.
   Confirme la versión de HDAVI Control del equipo conectado.
- VIERA Link "HDAVI Control", basado en las funciones de control provistas por HDMI, que es una norma de la industria conocida como HDMI CEC (Consumer Electronics Control), es una función única que nosotros hemos desarrollado y añadido. Como tal, su funcionamiento con los equipos de otros fabricantes que son compatibles con HDMI CEC no puede ser garantizado.
- Consulte los manuales individuales de los equipos de otros fabricantes que son compatibles con la función VIERA Link.
- En cuanto al eguipo Panasonic aplicable, consulte a su concesionario Panasonic.

### ■ Preparativos

- Conecte el equipo compatible con VIERA Link.
- Conexión VIERA Link → págs. 46 v 47
- Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado. Los cables que no cumplen con HDMI no se pueden utilizar.
   Número de pieza del cable HDMI recomendado por Panasonic:
  - RP-CDHG10 (1,0 m)
- RP-CDHG30 (3,0 m)
- RP-CDHG15 (1,5 m)
- RP-CDHG50 (5,0 m)
- RP-CDHG20 (2,0 m)
- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Prepare el equipo conectado. Lea el manual del equipo.
- Para obtener una grabación óptima puede que sea necesario cambiar los ajustes del grabador. Para conocer detalles, lea el manual del grabador.
- Descarga de ajustes de canal, idioma, país / región preestablecidos ⇒ "Descarga preestablecida" (consulte más abajo)
- Ajuste VIERA Link en el Menú Configuración → "VIERA Link" (pág. 28)
- Prepare el TV
  - Después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el TV. Seleccione el modo de entrada HDMI1, HDMI2, HDMI3 ó HDMI4 (pág. 22) y asegúrese de que una imagen se visualice correctamente.

Este ajuste deberá hacerse cada vez que se producen las condiciones siguientes:

- para la primera vez
- cuando se añade o reconecta un equipo
- · cuando se cambia el ajuste

#### ■ Características disponibles

# Descarga preestablecida

Los ajustes de canal, idioma, país / región se pueden descargar del grabador.

- El ajuste de canal DVB-C no se puede descargar.
- Para descargar ajustes ⇒ "Descargar" (pág. 28), "Ajuste Automático" (pág. 31) o "Ajuste Automático" cuando se utiliza el TV por primer vez (pág. 12)

# Reproducción fácil

Cambio de entrada automático – Cuando se utiliza el equipo conectado, el modo de entrada cambia automáticamente. Cuando está parado se vuelve al modo de entrada.

# **Encendido Link**

# Ponga Encendido Link en "On" en el Menú Configuración para utilizar esta función

⇒ "Encendido Link" (pág. 28)

Cuando el equipo conectado inicia la reproducción o el navegador directo / menú de función se activan, el TV se enciende automáticamente. (Sólo cuando el TV está en el modo de espera.)

# Apagado de enlace

#### Ponga Apagado Link en "On" en el Menú Configuración para utilizar esta función

→ "Apagado Link" (pág. 28)

Cuando el TV se pone en el modo de espera, el equipo conectado también se pone en espera.

 Esta función se activará aunque el TV entre en el modo de espera automáticamente mediante la función Temporizador o la función de puesta en espera automática.

# Funciones de enlace

# ■ Características disponibles

Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera Ahorro Energía en espera

Ponga Ahorro Energía en espera en "On" en el Menú Configuración para usar esta función → "Ahorro Energía en espera" (pág. 28)

El consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado se controla según un valor más alto o más bajo en sincronización con el estado de encendido / apagado del TV para reducir el consumo. Cuando el TV se pone en el modo de espera, el equipo conectado se pone automáticamente en el modo de espera y el consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado se minimiza automáticamente. Cuando se enciende el TV, el equipo conectado aún está en el modo de espera, pero el consumo de energía aumenta para reducir el tiempo de puesta en funcionamiento.

- Esta función es efectiva si el equipo conectado puede cambiar el consumo de energía en el modo de espera y está ajustado para un consumo más alto.
- Esta función se activará cuando "Apagado Link" se pone en "On".

# Espera automática para el equipo innecesario Auto apagado inteligente

Ponga Auto apagado inteligente en "On (con recordatorio" o en "On (sin recordatorio)" en el Menú Configuración para utilizar esta función

→ "Auto apagado inteligente" (pág. 28)

Cuando el TV está en On, el equipo conectado cuya reproducción no está viéndose o no se utiliza entra automáticamente en el modo de espera para reducir el consumo de energía. Por ejemplo, cuando el modo de entrada cambia de HDMI, cuando Selección altavoz cambia a "TV" (excepto para ver la reproducción de un disco).

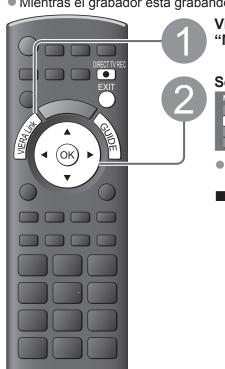
- Si selecciona "On (con recordatorio)", el mensaje de la pantalla se visualizará para avisar antes de empezar a utilizarse esta función.
- Esta función puede no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado. Si se requiere, póngalo en "Off".

# ■ Características disponibles (Utilizando el Menú VIERA Link)

#### Grabación directa del TV – Lo que ve es lo que graba **Direct TV Rec**

Grabación inmediata del programa actual en el grabador DIGA.

- Si conecta una variedad de grabadores al mismo tiempo, incluyendo grabadores de otros fabricantes, conecte el grabador DIGA al terminal HDMI del TV que tiene el número más bajo. Por ejemplo, si utiliza HDMI1 y HDMI2 para dos grabadores, en este caso conecte el grabador DIGA a HDMI1.
- Si no puede utilizarlos, verifique los ajustes y el equipo
  - \* "Resumen de las características Q-Link y VIERA Link" (págs. 46 y 47), "Preparativos" (pág. 49)
- Para grabar el programa DVB-C se requiere la conexión SCART.
- El cambio de canal o el apagado del TV se pueden hacer mientras el grabador está grabando de su propio sintonizador.
- Mientras el grabador está grabando del sintonizador del TV no se encuentra disponible el cambio de canal.



Visualización "Menú VIERA Link"



# Seleccione "Direct TV Rec" e inicie la grabación





También puede iniciar la grabación directamente → Incial la grabación directamente

# ■ Para detener la grabación

Seleccione "Parada" en "Direct TV Rec" y acceda





También puede detener la grabación directamente. Desbloqueo del sintonizador







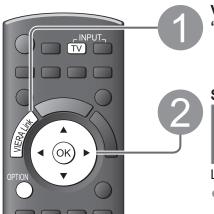
# ■ Características disponibles (Utilizando el Menú VIERA Link)

# Programa Pause Live TV Pause Live TV

Puede hacer una pausa en el programa de TV en directo y reanudarlo más adelante. El programa de TV en directo se grabará en la HDD del grabador DIGA conectado.

- Esta función está disponible con el grabador DIGA que tiene HDD.
- Si conecta una variedad de grabadores al mismo tiempo, incluyendo grabadores de otros fabricantes, conecte el grabador DIGA que tiene HDD al terminal HDMI del TV que tiene el número más bajo. Por ejemplo, si utiliza HDMI1 y HDMI2 para dos grabadores, en este caso conecte el grabador DIGA que tiene HDD a HDMI1.
- Si no puede utilizarlos, verifique los ajustes y el equipo
  - \* "Resumen de las características Q-Link y VIERA Link" (págs. 46 y 47), "Preparativos" (pág. 49)

# Acceda y haga una pausa en el programa de TV en directo



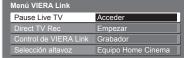
**Panasonic** 

TV

Visualización "Menú VIERA Link"



# Seleccione "Pause Live TV" y haga una pausa

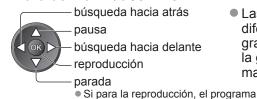




La imagen del TV hará una pausa.

- También puede hacer una pausa directamente utilizando VIERA TOOLS
   ⇒ "Cómo utilizar VIERA TOOLS" (pág. 41)
- El programa de TV en directo se graba en la HDD que estaba en el modo de pausa.
- Si la imagen de TV que está en el modo de pausa desaparece en unos pocos minutos
  - (la imagen en pausa se restablecerá)
- Siga la guía de operaciones para utilizar la función Pause Live TV.

#### ■ Para utilizar Pause Live TV



 Las operaciones pueden ser diferentes dependiendo del grabador. En este caso, siga la guía de operaciones o lea el manual del grabador.

① selecciona

2 parada

grabado se eliminará de la HDD.

# ■ Para volver a la TV en directo

(detenga la reproducción de Pause Live TV / cancele la pausa) Seleccione "Sí"



 Si detiene la reproducción o cancela la pausa, el programa grabado se eliminará de la HDD.

51

# Funciones de enlace (Q-Link VIERA Link)

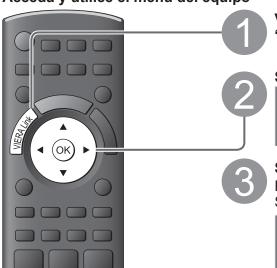
■ Características disponibles (Utilizando el Menú VIERA Link)

Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA Control de VIERA Link

Con el mando a distancia de este TV puede controlar algunas funciones del equipo conectado (apunte el mando a distancia al receptor de señales del TV).

- Si no puede utilizarlos, verifique los ajustes y el equipo
- → "Resumen de las características Q-Link y VIERA Link" (págs. 46 y 47), "Preparativos" (pág. 49)
- Para conocer detalles de las operaciones para el equipo conectado, lea el manual del equipo.

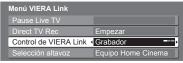
### Acceda y utilice el menú del equipo



Visualización "Menú VIERA Link"



#### Seleccione "Control de VIERA Link"





Seleccione el equipo al que quiera tener acceso

El tipo del equipo conectado se visualiza. Seleccione el tipo de equipo y acceda.





Grabador / Reproductor / Equipo Home Cinema / Videocámara / LUMIX / Otro

- También puede acceder directamente utilizando VIERA TOOLS "Cómo utilizar VIERA TOOLS" (pág. 41)
- "Equipo Home Cinema" significa Player theatre, Blu-ray Disc theatre o Recorder theatre.
- "Otro" significa receptor multimedia.



El menú del equipo al que se accede

(El modo Entrada cambiará automáticamente)



Utilice el menú del equipo

TEXT STTL

1 1 2 1 3

4 5 6

7 8 9

V

0

• •

**■ ■**/**▶** 

Botones del mando a distancia VIERA disponibles: (dependiendo del equipo conectado)



① Ponga la posición en "TV"



# ② Siga las indicaciones de la guía de operaciones

 Para visualizar la guía de operación Si se accede a equipos de otros fabricantes, puede que se visualice el menú Selección de configuración / contenido.

OPTION

 Cuando se visualizan las palabras clave en la barra de colores



#### Nota

 Algunas operaciones pueden no están disponibles dependiendo del equipo. En este caso, utilice su propio mando a distancia para controlar el equipo.

#### Control de VIERA Link Grabador2 Equipo Horne Cinen

■ Si están conectados múltiples

grabadores o reproductores

tres grabadores o reproductores.

Menú VIERA Link

Puede conectar al mismo tiempo hasta

Grabador 1-3 / Reproductor 1-3

El número procede del número inferior del terminal HDMI del TV conectado al mismo tipo de equipo. Por ejemplo, dos grabadores conectados a HDMI2 y HDMI3, en este caso el grabador conectado a HDMI2 se visualiza como "Grabador1", y el grabador conectado a HDMI3 se visualiza como "Grabador2".

# ■ Si accede al equipo que no es VIERA Link



El tipo del equipo conectado se visualiza.

Puede acceder al menú del equipo. Pero no puede utilizarlo. Utilice su propio mando a distancia para controlar el equipo.

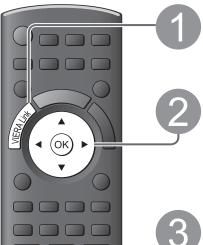
# ■ Características disponibles (Utilizando el Menú VIERA Link)



Con el mando a distancia de este TV puede controlar el altavoz theatre (apunte el mando a distancia al receptor de señales del TV).

- Si no puede utilizarlos, verifique los ajustes y el equipo
  - → "Resumen de las características Q-Link y VIERA Link" (págs. 46 y 47), "Preparativos" (pág. 49)

### Acceda y controle el volumen del altavoz



Visualización "Menú VIERA Link"









### Establezca "Equipo Home Cinema" o "TV"



# **■** Equipo Home Cinema

Reproductor theatre, disco Blu-ray theatre o amplificador se encenderá automáticamente si está en el modo de espera, y el sonido vendrá de los altavoces theatre conectados al equipo.

- Subida / bajada de volumen
- La barra deslizante de volumen se visualizará cuando se ajuste el volumen del equipo.
- Silenciador ⇒
- El sonido de los altavoces del TV se silencia.
- Cuando se apaga el equipo, los altavoces del TV estarán activos.

Los altavoces del TV están activos.

### Nota )

 Si quiere disfrutar del sonido multicanal (por ejemplo Dolby Digital 5.1ch) a través de un amplificador, conecte con el cable HDMI y el cable de audio óptico digital (pág. 47), y luego seleccione "Equipo Home Cinema". Para disfrutar del sonido del grabador DIGA en sonido multicanal, conecte un cable HDMI desde el grabador DIGA al amplificador (pág. 47).

# Nota

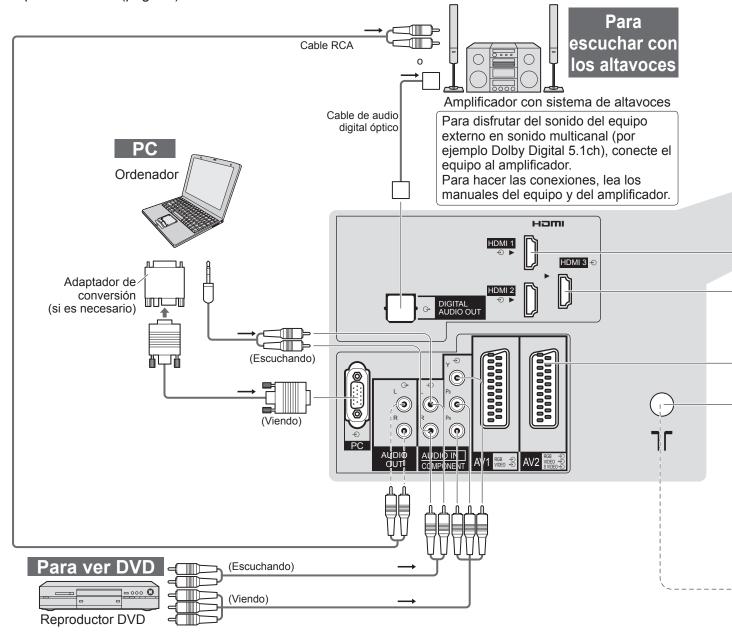
4X

Panasonic TV

- Estas funciones pueden no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado.
- La imagen o el sonido pueden no estar disponibles durante los primeros pocos segundos cuando se cambia el modo Entrada.
- Utilizando el mando a distancia para el Player theatre, Blu-ray Disc theatre o amplificador puede que esté disponible la reproducción fácil. Lea el manual del equipo.
- "HDAVI Control 4" es la norma más reciente (vigente a partir de diciembre de 2008) para los equipos compatibles con HDAVI Control. Este estándar es compatible con el equipo HDAVI convencional.
- Para confirmar la versión de HDAVI Control de este TV ⇒ "Información del sistema" (pág. 29)

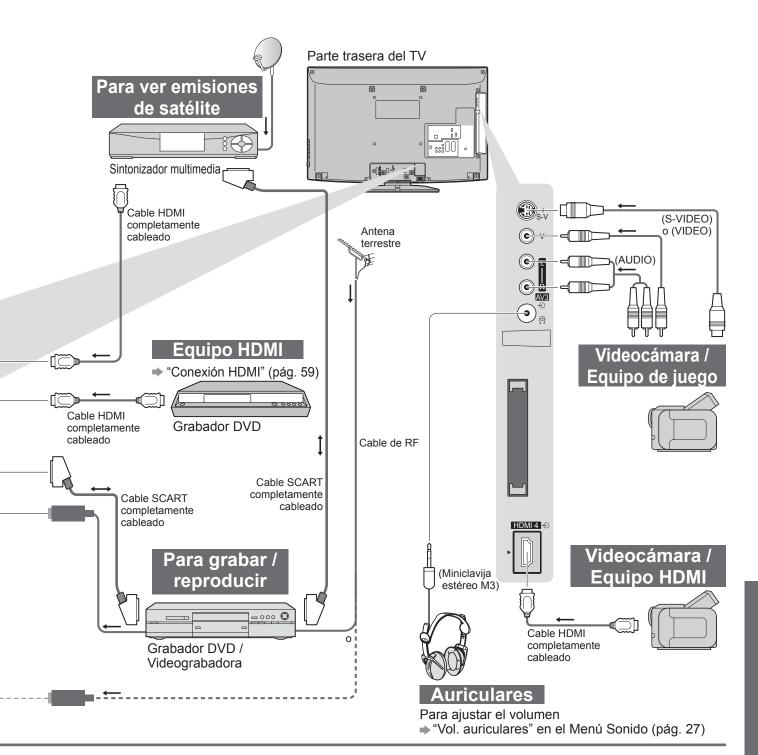
# Equipo externo

Estos diagramas muestran nuestras recomendaciones para la conexión de su TV a varios equipos. Para hacer otras conexiones, consulte las instrucciones de cada equipo, la tabla de abajo y las especificaciones (pág. 63).



# ■ Tipos de equipo que se puede conectar a cada terminal

| — where we odamble date on barrane connection in construction               |            |            |                            |  |  |  |
|---|------------|------------|----------------------------|--|--|--|
| Terminal Grabación / Reproducción (equipo)                                  | AV1        | AV2        | AV3 (Panel lateral del TV) |  |  |  |
| Para grabar / reproducir videocasetes / DVD (videograbadora / Grabador DVD) | 0          | 0          |                            |  |  |  |
| Para ver DVD (Reproductor DVD)  | $\circ$    | 0          | $\circ$                    |  |  |  |
| Para ver imágenes de videocámara (videocámara)                              | 0          | 0          | 0                          |  |  |  |
| Para ver emisiones de satélite (receptor multimedia)                        | $\circ$    | 0          | 0                          |  |  |  |
| Para reproducir juegos (Equipo de juego)                                    | 0          | 0          | 0                          |  |  |  |
| Para utilizar amplificador con sistema de altavoces                         |            |            |                            |  |  |  |
| Q-Link  | 0          | 0          |                            |  |  |  |
| VIERA Link  | (con HDMI) | (con HDMI) |                            |  |  |  |
| Grabación directa del TV  |            |            |                            |  |  |  |



| COMPONENT  O O O O O O O O O O O O O O O O O O | AUDIO OUT | DIGITAL AUDIO OUT | IMGH    |   | IO OUT HOMI |   |
|--|-----------|-------------------|---------|---|-------------|---|
| R<br>PR  |           |                   | 1       | 2 | 3           | 4 |
|  |           |                   |         |   |             |   |
| $\circ$  |           |                   | 0       | 0 | 0           |   |
|  |           |                   | 0       | 0 | 0           | 0 |
|  |           |                   | 0       | 0 | 0           | 0 |
|  |           |                   | 0       |   |             |   |
|  | 0         | $\circ$           |         |   |             |   |
|  |           |                   |         |   |             |   |
|  |           |                   | $\circ$ | 0 | 0           |   |
|  |           |                   | 0       | 0 | 0           | 0 |

# Información técnica

# Aspecto automático

El tamaño y el aspecto óptimo se pueden elegir automáticamente, y usted puede disfrutar de mejores imágenes. (pág. 16)

### ■ Señal de control de aspecto

"WIDE" aparecerá en la parte superior izquierda de la pantalla si se encuentra una señal de pantalla panorámica (WSS) o una señal de control a través del terminal SCART / HDMI.

El aspecto cambiará a la relación de pantalla panorámica apropiada de 16:9 ó 14:9.

Esta función se activará en cualquier modo de aspecto.

|                           | Formato de señal de entrada | Señal de control de aspecto        |  |  |
|---------------------------|-----------------------------|------------------------------------|--|--|
| Terminal de entrada       |                             | Señal de pantalla panorámica (WSS) | Señal de control a través del terminal SCART (contacto 8) / HDMI |  |
|                           | DVB-T                       | 0                                  |  |  |
|                           | PAL B, G, H, I              | 0                                  |  |  |
|                           | PAL D, K                    | 0                                  |  |  |
|                           | SECAM B, G                  | 0                                  |  |  |
|                           | SECAM L, L'                 | 0                                  |  |  |
| RF                        | SECAM D, K                  | 0                                  |  |  |
| Cable                     | PAL 525/60 6,5 MHz          | _                                  |  |  |
| Cable                     | PAL 525/60 6,0 MHz          | _                                  |  |  |
|                           | PAL 525/60 5,5 MHz          | _                                  |  |  |
|                           | M.NTSC 6,5 MHz              | _                                  |  |  |
|                           | M.NTSC 6,0 MHz              | _                                  |  |  |
|                           | M.NTSC 5,5 MHz              | _                                  |  |  |
|                           | DVB-C                       | 0                                  |  |  |
|                           | PAL                         | 0                                  | 0  |  |
| AV1 (Compuesto)           | SECAM                       | 0                                  | 0  |  |
| AV2 (Compuesto o S-Video) | PAL 525/60                  | _                                  | 0  |  |
| AV3                       | M.NTSC                      | _                                  | 0  |  |
|                           | NTSC                        | _                                  | 0  |  |
|                           | 525 (480) / 60i             | _                                  |  |  |
|                           | 525 (480) / 60p             | _                                  |  |  |
|                           | 625 (576) / 50i             | 0                                  |  |  |
| COMPONENT                 | 625 (576) / 50p             | 0                                  |  |  |
| COMPONENT                 | 750 (720) / 60p             | _                                  |  |  |
|                           | 750 (720) / 50p             | _                                  |  |  |
|                           | 1.125 (1.080) / 60i         | _                                  |  |  |
|                           | 1.125 (1.080) / 50i         | _                                  |  |  |
|                           | 525 (480) / 60i             | _                                  | 0  |  |
|                           | 525 (480) / 60p             | _                                  | 0  |  |
|                           | 625 (576) / 50i             | _                                  | 0  |  |
| LIDMIA                    | 625 (576) / 50p             | _                                  | O  |  |
| HDMI1<br>HDMI2            | 750 (720) / 60p             | _                                  | O  |  |
|                           | 750 (720) / 50p             | _                                  | 0  |  |
| HDMI3                     | 1.125 (1.080) / 60i         | _                                  | Ö  |  |
| HDMI4                     | 1.125 (1.080) / 50i         | _                                  | 0  |  |
|                           | 1.125 (1.080) / 60p         | _                                  | Ö  |  |
|                           | 1.125 (1.080) / 50p         | _                                  | 0  |  |
|                           | 1.125 (1.080) / 24p         | _                                  | 0  |  |

#### ■ Modo automático

El modo Automático determina la mejor relación de aspecto para llenar la pantalla. Esto lo logra utilizando un proceso de cuatro pasos (WSS, señal de control a través del terminal SCART / HDMI, detección de buzón o justificación para llenar la pantalla) para determinar.

Este proceso puede tardar varios minutos, dependiendo de la oscuridad de la imagen.

Detección de buzón: Si se detectan bandas negras en la parte superior e inferior de la pantalla, el modo Automático elige la mejor relación y expande la imagen para llenar la pantalla.

Si no se detectan señales de aspecto, el modo automático mejora la imagen para obtener una imagen óptima.

#### Nota )

- La relación cambia dependiendo del programa, etc. Si la relación está fuera del estándar 16:9, pueden aparecer bandas negras en la parte superior e inferior de la pantalla.
- Si el tamaño de la pantalla parece extraño cuando se reproduce un programa grabado en pantalla panorámica en una videograbadora, ajuste el seguimiento de la videograbadora. Lea el manual de la VCR.

# Tarjeta SD

### ■ Precauciones en el manejo de las tarjetas SD

- No retire la tarjeta mientras el TV está accediendo a los datos (esto podría dañar la tarjeta o el TV).
- No toque los contactos de la parte posterior de la tarjeta.
- No someta la tarjeta a una presión o golpe fuerte.
- Inserte la tarjeta en el sentido correcto (de lo contrario, la tarjeta podría dañarse).
- La interferencia eléctrica, la electricidad estática o el funcionamiento erróneo pueden dañar los datos o la
- Haga una copia de seguridad de los datos grabados a intervalos frecuentes por si se deterioran o dañan, o por si el TV empieza a funcionar mal. (Panasonic no se hace responsable de ningún deterioro o daño en los datos grabados.)

### ■ Formato de datos para examinar la tarjeta

 Fotos: Imágenes fijas grabadas con cámaras fotográficas digitales compatibles con archivos JPEG del formato Datos según las normas DCF\* y EXIF -

Baseline JPEG (Submuestreo 4:4:4, 4:2:2 o 4:2:0)

Máximo número de archivos - 9.999

Resolución de imagen – 160 × 120 a 10.000.000

- Películas: Archivos compatibles con el estándar SD-Video Ver. 1,2 [MPEG-2 (formato PS)] y con el estándar AVCHD, con un formato de audio que es el formato MPEG-1/Layer-2 o el formato Dolby Digital (Los datos modificados con un PC pueden no visualizarse correctamente.)
- Tipo de tarjeta compatible (capacidad máxima): Tarjeta SDHC (32 GB), tarjeta SD (2 GB), tarjeta miniSD (2 GB) (se requiere adaptador miniSD)
- Si se utiliza la tarjeta miniSD, inserte / retire la tarjeta junto con el adaptador.
- Verifique la información más reciente acerca del tipo de tarjeta en el sitio Web siguiente. (En inglés solamente) http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs/

\*DCF (Norma de diseño para sistemas de archivos de cámaras): Estándar unificado establecido por Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

### Nota

- Formatee la tarjeta con el equipo de grabación.
- La imagen puede no aparecer correctamente en este TV dependiendo del equipo de grabación utilizado.
- La visualización puede tardar cuando hay muchos archivos y carpetas.
- Esta función no puede visualizar Motion JPEG ni imágenes fijas no formateadas con DCF (es decir, TIFF, BMP).
- Los datos modificados con un PC pueden no visualizarse.
- Las imágenes importadas desde un PC deberán ser compatibles con EXIF (archivo de imagen intercambiable) 2,0, 2,1 y 2,2.
- Los archivos degradados parcialmente podrían visualizarse con una resolución reducida.
- Todos los datos con la extensión ".JPG" que están en la tarjeta se leerán en el Modo vista de fotos.
- Los nombres de carpetas y archivos pueden ser diferentes dependiendo de la cámara digital utilizada.
- No utilice caracteres de dos bytes ni otros códigos especiales.
- La tarjeta tal vez no pueda utilizarse con este TV si se cambian los nombres de los archivos y las carpetas.

#### ■ Mensaies en la pantalla

| mensajes en la pantana                                      |          |  |
|---|----------|--|
| Mensaje   |          | Significado / Acción   |
| Fichero no legible  | <b></b>  | <ul> <li>El archivo está roto o no se puede leer.</li> <li>El formato no es compatible con el TV.</li> <li>(Para conocer los formatos y los datos aplicables, consulte más arriba.)</li> </ul> |
| No se ha insertado la tarjeta SD                            | <b> </b> | Confirme que la tarjeta SD esté insertada correctamente.   |
| Fichero no válido para reproducción                         | <b> </b> | ● La tarjeta no tiene datos.   |
| Encontradas más de 9999 imágenes<br>(Max. es 9999 imágenes) | <b> </b> | ● El máximo número de fotos válidas es de 9.999.   |
| Por favor confirmar que la tarjeta SD este bien             | <b> </b> | ● La tarjeta SD insertada tiene un problema.   |
| Esta operación es imposible                                 | <b> </b> | ● Su operación no está disponible.   |

# Información técnica

# Tabla de caracteres para botones numéricos

Puede introducir caracteres utilizando botones numéricos para elementos de entrada libre.

Pulse repetidamente el botón numérico hasta alcanzar el carácter deseado.

4 5 6 7 8 9

0

- 1 2 3 El carácter se establece automáticamente si deja pasar un segundo.

  También puede establecer el carácter pulsando el botón OK u otros
  - botones numéricos antes de pasar un segundo.



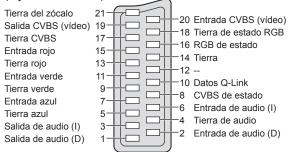
#### Tabla de caracteres:

| El número de<br>elementos para<br>pulsar<br>Botones<br>numéricos | 1       | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|--|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 1  |         | 1 | ! | : | # | + | - | * | _ | (  | )  |
| 2  | а       | b | С | 2 | Α | В | С | á | ç | Á  | Ç  |
| 3  | d       | е | f | 3 | D | Е | F | é | É |    |    |
| 4  | g       | h | i | 4 | G | Н | I | ĺ | ĺ |    |    |
| 5  | j       | k | I | 5 | J | K | L |   |   |    |    |
| 6  | m       | n | О | 6 | М | N | 0 | ñ | ó | Ñ  | Ó  |
| 7  | р       | q | r | S | 7 | Р | Q | R | S |    |    |
| 8  | t       | u | V | 8 | Т | U | V | ú | ü | Ú  |    |
| 9  | W       | Х | у | z | 9 | W | Х | Y | Z |    |    |
| 0  | Espacio | 0 |   |   |   |   |   |   |   |    |    |

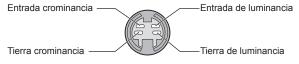
# Información de terminales SCART, S-VIDEO y HDMI

### ■ Terminal AV1 SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)

Entre las entradas adecuadas para AV1 se incluye RGB (rojo / verde / azul).

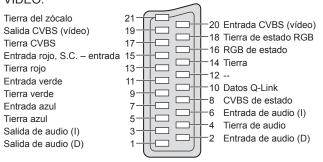


### ■ Terminal de 4 contactos AV3 S-VIDEO

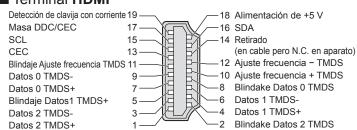


### ■ Terminal AV2 SCART (RGB, VIDEO, S-VIDEO, Q-Link)

AV2 – Los contactos 15 y 20 dependen del cambio AV2 S-VHS / VIDEO.



### ■ Terminal HDMI



# Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) es la primera interfaz AV digital completa del mundo para el consumidor que cumple con un estándar de no compresión.

HDMI le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando para ello el televisor y el equipo.

Un equipo compatible con HDMI (\*1) con un terminal de salida HDMI o DVI, como un receptor multimedia o un reproductor DVD, se puede conectar al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (completamente cableado).

En cuanto a las conexiones, consulte "Equipo externo" (pág. 54).

# ■ Características de HDMI aplicables

- Señal de audio de entrada: PCM lineal de 2 canales (frecuencias de muestreo 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
- Señal de video de entrada: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i y 1080p
  - → "Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 60) Concuerda con el ajuste de salida del equipo digital.
- Señal PC de entrada : → "Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 60)
  - Concuerda con el ajuste de salida del PC.
- VIERA Link (HDAVI Control 4): → "VIERA Link" (pág. 49)
- x.v.Colour<sup>™</sup>

#### ■ Conexión DVI

Si el equipo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI1 / 4 mediante un cable adaptador DVI a HDMI (\*2).

Cuando se utilice el cable adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal de entrada de audio (HDMI1: utilice los terminales COMPONENT-AUDIO / HDMI4: utilice los terminales de audio AV3)

### Nota

- Los ajustes de audio se pueden hacer en la "Entrada HDMI1 / 4" en el Menú Sonido. (pág. 27)
- Los terminales HDMI2 y HDMI3 son para señales de audio digital solamente.
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de aspecto, ajuste la relación de aspecto en "16:9".
- Estos conectores HDMI "tipo A".
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de derechos de autor HDCP (protección de contenido digital de ancho de banda alto).
- Un equipo que no tiene terminal de salida digital se puede conectar al terminal de entrada de "COMPONENT", "S-VIDEO" o "VIDEO" para recibir señales analógicas.
- Este TV incorpora tecnología HDMI™ (Versión 1,3a con x.v.Colour™).
  - (\*1): El logotipo HDMI se visualiza en el equipo que cumple con HDMI.
  - (\*2): Pregunte en su tienda local de equipos digitales.

# Conexión de PC

Un PC puede conectarse a este TV para que su pantalla se visualice en el TV, y para que su sonido sea oído procedente del TV.

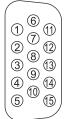
- Señales de PC que se pueden introducir: Frecuencia de exploración horizontal de 31 a 69 kHz; frecuencia de exploración vertical de
- 59 a 86 Hz (más de 1.024 líneas de señales podrían resultar en una visualización incorrecta de la imagen).
- No es necesario un adaptador de PC para el conector de 15 contactos D-sub que cumple con DOS/V.

#### Nota

- Algunos modelos PC no se pueden conectar a este TV.
- Cuando se utilice un PC, ajuste la calidad de visualización del color del PC en el valor máximo.
- Para conocer detalles de las señales de PC aplicables
  - ⇒ "Señal de entrada que se puede visualizar" (pág. 60)
- Resolución de visualización máxima

| Aspecto | 4:3  | 1.440 × 1.080 píxeles |  |  |
|---------|------|-----------------------|--|--|
|         | 16:9 | 1.920 × 1.080 píxeles |  |  |

Señal del conector de 15 contactos D-sub



| Número<br>de<br>contacto | Nombre de señal   | Número<br>de<br>contacto | Nombre de señal   | Número<br>de<br>contacto | Nombre de señal   |
|--------------------------|-------------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|-------------------|
| 1                        | R                 | 6                        | GND (Masa)        | 11)                      | NC (no conectado) |
| 2                        | G                 | 7                        | GND (Masa)        | 12                       | NC (no conectado) |
| 3                        | В                 | 8                        | GND (Masa)        | (13)                     | HD                |
| 4                        | NC (no conectado) | 9                        | NC (no conectado) | (14)                     | VD                |
| 5                        | GND (Masa)        | 10                       | GND (Masa)        | 15                       | NC (no conectado) |

# Información técnica

# Señal de entrada que se puede visualizar

# COMPONENT (Y, PB, PR), HDMI

\* Marca: Señal de entrada aplicable

| Nombre de señal     | COMPONENT | HDMI |
|---------------------|-----------|------|
| 525 (480) / 60i     | *         | *    |
| 525 (480) / 60p     | *         | *    |
| 625 (576) / 50i     | *         | *    |
| 625 (576) / 50p     | *         | *    |
| 750 (720) / 60p     | *         | *    |
| 750 (720) / 50p     | *         | *    |
| 1.125 (1.080) / 60i | *         | *    |
| 1.125 (1.080) / 50i | *         | *    |
| 1.125 (1.080) / 60p |           | *    |
| 1.125 (1.080) / 50p |           | *    |
| 1.125 (1.080) / 24p |           | *    |

# PC (desde D-sub 15P)

La señal de entrada aplicable para el PC es básicamente compatible con la sincronización estándar VESA.

|                            |                             | Sincionización estandar VEGA. |
|----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| Nombre de señal            | Frecuencia horizontal (kHz) | Frecuencia vertical (Hz)      |
| 640 × 400 @70 Hz           | 31,47                       | 70,07                         |
| 640 × 480 @60 Hz           | 31,47                       | 59,94                         |
| 640 × 480 @75 Hz           | 37,50                       | 75,00                         |
| 800 × 600 @60 Hz           | 37,88                       | 60,32                         |
| 800 × 600 @75 Hz           | 46,88                       | 75,00                         |
| 800 × 600 @85 Hz           | 53,67                       | 85,06                         |
| 852 × 480 @60 Hz           | 31,44                       | 59,89                         |
| 1.024 × 768 @60 Hz         | 48,36                       | 60,00                         |
| 1.024 × 768 @70 Hz         | 56,48                       | 70,07                         |
| 1.024 × 768 @75 Hz         | 60,02                       | 75,03                         |
| 1.024 × 768 @85 Hz         | 68,68                       | 85,00                         |
| 1.280 × 768 @60 Hz         | 47,70                       | 60,00                         |
| 1.280 × 1.024 @60 Hz       | 63,98                       | 60,02                         |
| 1.366 × 768 @60 Hz         | 48,39                       | 60,04                         |
| Macintosh13" (640 × 480)   | 35,00                       | 66,67                         |
| Macintosh16" (832 × 624)   | 49,73                       | 74,55                         |
| Macintosh21" (1.152 × 870) | 68,68                       | 75,06                         |

# **PC** (del terminal HDMI)

La señal de entrada aplicable para el PC es básicamente compatible con la sincronización estándar HDMI.

| Nombre de señal     | Frecuencia horizontal (kHz) | Frecuencia vertical (Hz) |
|---------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 640 × 480 @60 Hz    | 31,47                       | 60,00                    |
| 750 (720) / 60p     | 45,00                       | 60,00                    |
| 1.125 (1.080) / 60p | 67,50                       | 60,00                    |

#### ( Nota )

- Las señales diferentes de las de arriba pueden no visualizarse correctamente.
- Las señales de arriba se reformatean para obtener una imagen óptima en su pantalla.
- La señal PC aumenta o se comprime para la visualización, por lo que puede no ser posible mostrar los detalles finos de la imagen con suficiente claridad.

# Preguntas frecuentes

Antes de solicitar servicio o asistencia, siga estas indicaciones sencillas para resolver el problema. Si el problema persiste, póngase en contacto con su concesionario Panasonic local para solicitar su ayuda.

# Puntos blancos o imágenes con sombras (ruido)





 Verifique la posición, el sentido y la conexión de la antena.

# No se produce imagen ni sonido

- ¿Está el TV en el modo AV?
- Verifique que esté seleccionado el modo de entrada AV correcto.
- Compruebe que el cable de la alimentación esté conectado en la toma de corriente.
- ¿Se ha encendido el TV?
- Verifique el Menú Imagen (pág. 26) y el volumen.
- Verifique todos los cables SCART necesarios y que las conexiones estén bien hechas.

# Aspecto Automático

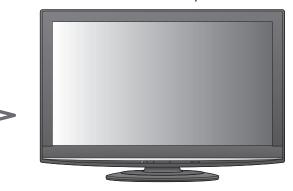
- Aspecto Automático ha sido diseñado para proveerle la mejor relación para llenar la pantalla. (pág. 56)
- Pulse el botón ASPECT si guiere cambiar manualmente la relación de aspecto (pág. 16).

# S-Video / imagen en blanco y negro

Verifique que la salida del equipo externo concuerde con la entrada del TV. Si la salida del equipo externo está ajustada en S-Video, el TV deberá ponerse también en S-Video (pág. 22).

# No se muestran programas en la guía de TV

- Compruebe el transmisor digital.
- Aiuste el sentido de la antena con relación a otro transmisor instalado cerca.
- Verifique la emisión analógica. Si la calidad de la imagen es mala, verifique la antena y consulte a su concesionario más cercano.



# En la pantalla del TV permanece un número de canal, un modo de entrada, etc.

- -Es decir, EC/AV1
- Pulse el botón i para borrarlos. Pulse de nuevo para volver a visualizar.

# La función Q-Link no funciona

 Confirme el cable SCART y la conexión Establezca también "Salida AV1 / AV2" en el Menú Configuración (pág. 28).

# La función "VIERA Link" no funciona y aparece un mensaje de error

- Confirme la conexión. (págs. 46 y 47)
- Encienda el equipo conectado y luego encienda el TV. (pág. 49)

# La grabación no empieza inmediatamente

 Verifique los ajustes del grabador. Para conocer detalles, lea el manual del grabador.

# En la pantalla puede haber puntos rojos, azules, verdes y negros.

 Ésta es una de las características de los paneles de cristal líquido y no es ningún problema. El panel de cristal líquido está construido con una tecnología de alta precisión, ofreciéndole una imagen detallada

De vez en cuando pueden aparecer algunos píxeles no activos en la pantalla a modo de untos fijos de color rojo, verde, azul o negro.

Tenga en cuenta que esto no afecta al rendimiento de su LCD.

# **Preguntas frecuentes**

|               | Problema  |             | Acciones  |
|---------------|---|-------------|---|
|               | lmagen caótica y ruidosa  | <b></b>     | <ul> <li>Establezca "P-NR" en el Menú Imagen (para eliminar ruido).<br/>(pág. 26)</li> <li>Verifique los productos eléctricos<br/>(automóviles, motocicletas, lámparas fluorescentes).</li> </ul>   |
| Pantalla      | No se puede visualizar imagen   | <b> </b>    | <ul> <li>¿Están "Color" o "Contraste" del Menú Imagen ajustados al<br/>mínimo? (pág. 26)</li> </ul>   |
|               | Imagen borrosa o distorsionada<br>(no hay sonido o el volumen está bajo)                        | <b> </b>    | Reconfigurar pred. (págs. 30 y 31)  |
|               | Se visualiza una imagen rara  | <b> </b>    | <ul> <li>Apague el TV con el interruptor On / Off de la alimentación, y luego vuelva a encenderlo.</li> <li>Si el problema persiste, realice la "Condición inicial" (pág. 38).</li> </ul>   |
| Sor           | No se produce sonido  |             | <ul><li>¿Está activado "Silenciar sonido"? (pág. 9)</li><li>¿Está el volumen ajustado al mínimo?</li></ul>  |
| Sonido        | El nivel del sonido está bajo o el sonido sale distorsionado                                    |             | <ul> <li>La recepción de la señal de sonido puede estar deteriorada.</li> <li>Ponga "MPX" (pág. 27) en el Menú Sonido en "Off".<br/>(Analógico solamente)</li> </ul>  |
|               |   |             | tal empleadas, la calidad de las señales digitales puede ser sar de la buena recepción de los canales analógicos.   |
| Canal Digital | Interferencia o<br>imagen congelada /<br>desapareciendo en el modo DVB                          | <b>&gt;</b> | <ul> <li>Verifique "Condición de la señal" (pág. 32).</li> <li>Si "Calidad de la señal" o "Intensidad señal" se visualizan en rojo, la señal estará débil.</li> <li>Verifique la antena o el cable. Si el problema persiste, consulte a su concesionario local.</li> <li>Las condiciones atmosféricas afectarán a la recepción de la señal (Iluvia intensa, nieve, etc.), especialmente en áreas de mala recepción. Incluso durante el buen tiempo, la presión alta puede causar una mala recepción de algunos canales.</li> <li>Apague el TV con el interruptor On / Off de la alimentación, y luego vuelva a encenderlo.</li> </ul> |
|               | Algunos canales no pueden ser sintonizads   |             | <ul><li>Verifique la antena o el cable.</li><li>Consulte a su concesionario local.</li></ul>  |
| HDMI          | El sonidoes raro  | <b></b>     | <ul> <li>Ajuste el sonido del equipo conectado en "2ch L.PCM".</li> <li>Verifique el ajuste "Entrada HDMI1 / 4" en el Sonido. (pág. 27)</li> <li>Si la conexión del sonido digital tiene un problema, seleccione la conexión de sonido analógico. (pág. 59)</li> </ul>  |
| Ž             | Las imágenes de un equipo externo<br>son raras cuando éste se conecta a<br>través de HDMI       | <b> </b>    | <ul> <li>Verifique si el cable HDMI está conectado correctamente. (pág. 54)</li> <li>Apague el TV y el equipo y luevo vuelva a encenderlos.</li> <li>Verifique una señal de entrada procedente del equipo. (pág. 60)</li> <li>Utilice un equipo que cumpla con EIA/CEA-861/861B.</li> </ul>   |
|               | El TV no se enciende  |             | <ul> <li>Compruebe que el cable de la alimentación esté conectado en la<br/>toma de corriente.</li> </ul>   |
| Otro          | El TV se pone en el "modo de espera"  |             | <ul> <li>La función Temporizador está activada.</li> <li>El TV entra en el "modo de espera" unos 30 minutos después de terminar la emisión analógica.</li> </ul>  |
|               | El mando a distancia no funciona o lo hace de forma intermitente                                | <b>&gt;</b> | <ul> <li>¿Están instaladas correctamente las pilas? (pág. 6)</li> <li>¿Ha sido encendido el TV?</li> <li>Las pilas pueden estar agotándose. Sustitúyalas.</li> <li>Apunte directamente el mando a distancia a la parte delantera del TV (dentro de un ángulo de 30 grados con relación a la parte delantera del TV).</li> <li>Coloque el TV alejado de la luz del sol o de otras fuentes de luz intensa, para que la luz no caiga sobre el receptor de señales del mando a distancia del TV.</li> </ul>   |
|               | El panel LCD se mueve un poco<br>cuando se empuja con un dedo<br>Puede oírse un sonido repetido | <b></b>     | <ul> <li>Alrededor del panel hay algo de flexibilidad para impedir que se dañe el panel.</li> <li>El panel podría moverse ligeramente cuando lo empuje con un dedo, y es posible que se oigan ruidos. Esto no es un fallo de funcionamiento.</li> </ul>   |
|               | Aparece un mensaje de error   |             | <ul> <li>Siga las instrucciones del mensaje.</li> <li>Si el problema persiste, póngase en contacto con el centro de<br/>servicio autorizado.</li> </ul>   |

# **Especificaciones**

|                                     |                    |                        | TX-L32G10E TX-L37G10E   |                     |  |  |  |
|-------------------------------------|--------------------|------------------------|---|---------------------|--|--|--|
| Fuente de alimentación              |                    |                        | CA 220-240 V, 50 / 60 Hz  |                     |  |  |  |
|                                     | Consumo de energía |                        | 123 W   145 W   |                     |  |  |  |
|                                     | sumo de ene        | rgía en el             | 0,3 W (Sin grabación de salida de monitor)  |                     |  |  |  |
| modo de espera                      |                    |                        | 15 W (Con grabación de salida de monitor)   |                     |  |  |  |
| <u>≅</u>                            | Relación de        | aspecto                | 16:9  |                     |  |  |  |
|                                     | Tamaño de          | pantalla               | 80 cm (diagonal) 94 cm (diagonal)   |                     |  |  |  |
| Panel de visualización              | visible            |                        | 697 mm (An) × 392 mm (Al)   819 mm (An) × 460 mm (Al)   |                     |  |  |  |
|                                     | Número de          | píxeles                | 2.073.600 (1.920 (An) × 1.080 (Al))   |                     |  |  |  |
| လွ                                  | Altavoz            |                        | 160 mm × 42 mm × 2 piezas, 8 Ω  |                     |  |  |  |
| Altavoz Salida de audio Auriculares |                    |                        | 20 W (10 W + 10 W), 10% D.A.T   |                     |  |  |  |
| Auriculares                         |                    |                        | Minitoma estéreo M3 (3,5 mm) × 1  |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | VGA, SVGA, WVGA, XGA  |                     |  |  |  |
| Soña                                | Señales de PC      |                        | SXGA, WXGA ····· (comprimido)   |                     |  |  |  |
| Selia                               | ales de PC         |                        | Frecuencia de escaneado horizontal 31 – 69 kHz  |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | Frecuencia de escaneado vertical 59 – 86 Hz   |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'   |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | VHF E2 - E12 VHF H1 - H2 (ITALY)  |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | VHF A - H (ITALY)   |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | CATV (S01 - S05) CATV S1 - S10 (M1 - M10)   |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | CATV S11 - S20 (U1 - U10) CATV S21 - S41 (Hiperbanda)   |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | PAL D, K, SECAM D, K  |                     |  |  |  |
|                                     | emas de rece       |                        | VHF R1 - R2   |                     |  |  |  |
| Nom                                 | bre de band        | a                      | PAL 525/60 Reproducción de cinta NTSC desde algunos videograbadores PAL                       |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | (Videograbadora)  |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | DVB-T Servicios terrestres digitales  |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | DVB-C Servicios de televisión por cable digital   |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | M.NTSC Reproducción desde videograbadores M. NTSC (Videograbadora)                            |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | NTSC (Entrada AV solamente) Reproducción desde videograbadores NTSC (Videograbadora)          |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | Las señales de TV pueden no recibirse en algunas áreas.                                       |                     |  |  |  |
| Entrada de antena                   |                    | а                      | VHF / UHF   |                     |  |  |  |
| Condiciones de                      |                    |                        | Temperatura : 0 °C - 35 °C  |                     |  |  |  |
| funcionamiento                      |                    |                        | Humedad : 20 % - 80 % de humedad relativa (sin condensación)                                  |                     |  |  |  |
| ₫                                   | AV1 (Termin        | iai SCART)             | Terminal de 21 contactos (entrada de audio/vídeo, salida de audio/vídeo, entrada RGB, Q-Link) |                     |  |  |  |
| ₫.                                  | AV2 (Termin        | nal SCART)             | Terminal de 21 contactos (entrada de audio/vídeo, salida de audio/vídeo, entrada RGB,         |                     |  |  |  |
| Terminales de cone                  | <u> </u>           | VIDEO                  | entrada S-Video, Q-Link) Tipo de PIN RCA × 1 1.0 V[p-p] (75 Ω)                                |                     |  |  |  |
| l eg                                | 41/0               |                        | , , , ,   |                     |  |  |  |
| <u>a</u>                            | AV3                | S-VIDEO                | Mini DIN de 4 contactos   |                     |  |  |  |
| e C                                 |                    | AUDIO L – R            |   |                     |  |  |  |
| 9                                   | COMPONENT          | VIDEO                  | Y 1,0 V[p-p] (incluyendo sincronización)  |                     |  |  |  |
| ex                                  |                    | COMPONENT              | AUDIO I D   | PB, PR ±0.35 V[p-p] |  |  |  |
| xión                                |                    |                        | Tipo de PIN RCA × 2 0,5 V[rms]  |                     |  |  |  |
|                                     |                    | HDMI<br>1/2/3/4        | Conectores TYPE A HDMI™ (Versión 1,3a con x.v.Colour™)  |                     |  |  |  |
|                                     |                    | 1/2/3/4                | Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 4".      UNICIA DENICITY D. CUID 4.FRIN   |                     |  |  |  |
|                                     | Otro               | PC                     | HIGH-DENSITY D-SUB 15PIN R,G,B/0,7 V[p-p] (75 Ω)  |                     |  |  |  |
|                                     |                    | Ranura de              | HD, nivel VD/TTL 2,0 – 5,0 V[p-p] (alta impedancia)   |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | Ranura de tarjeta SD × 1  |                     |  |  |  |
|                                     |                    | tarjeta<br>AUDIO L – R | Tipo de PIN RCA × 2 0,5 V[rms] (alta impedancia)  |                     |  |  |  |
|                                     | Salida             | DIGITAL                |   |                     |  |  |  |
|                                     | Janua              | AUDIO OUT              | PCM / Dolby Digital / DTS, fibra óptica   |                     |  |  |  |
|                                     |                    | ·                      | 777 mm × 541 mm × 217 mm (Con pedestal)   894 mm × 611 mm × 287 mm (Con pedestal)             |                     |  |  |  |
| Dime                                | ensiones (Ar       | n × Al × Prof )        | 777 mm × 501 mm × 95 mm (TV solamente)  |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | 13,5 kg neto (Con pedestal) 17,5 kg neto (Con pedestal)                                       |                     |  |  |  |
| Pesc                                | Peso               |                        | 12,0 kg neto (TV solamente)  15,0 kg neto (TV solamente)                                      |                     |  |  |  |
|                                     |                    |                        | 12,5 kg hate (14 dolamente)   |                     |  |  |  |

#### Nota

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. El peso y las dimensiones son aproximados.
- Este equipo cumple con las normas EMC listadas más abajo.
   EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020, EN55022, EN55024.

Este producto cuenta con licencia del portafolio de patentes AVC para que un consumidor pueda hacer uso personal y no comercial para (i) codificar vídeo cumpliendo con la norma AVC ("AVC Video") y/o (ii) decodificar AVC Video que fue codificado por un consumidor que desempeña una actividad personal y no comercial y/o que fue obtenido de un proveedor de vídeo con licencia para proveer AVC Video. No se otorga licencia ni se da a entender que ésta se otorga para ningún otro uso. Se puede obtener información adicional de MPEG LA, LLC. Visite http://www.mpegla.com.



#### Información para Usuarios sobre la Recolección y Eliminación de aparatos viejos y baterías usadas



Estos símbolos en los productos, embalajes y/o documentos adjuntos, significan que los aparatos eléctricos y electrónicos y las baterías no deberían ser mezclados con los desechos domésticos.

Para el tratamiento apropiado, la recuperación y el reciclado de aparatos viejos y baterías usadas, por favor, observe las normas de recolección aplicables, de acuerdo a su legislación nacional y a las Directivas 2002/96/CE y 2006/66/CE.

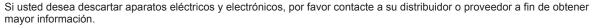
Al desechar estos aparatos y baterías correctamente, Usted estará ayudando a preservar recursos valiosos y a prevenir cualquier potencial efecto negativo sobre la salud de la humanidad y el medio ambiente que, de lo contrario, podría surgir de un manejo inapropiado de los residuos.

Para mayor información sobre la recolección y el reciclado de aparatos y baterías viejos, por favor, contacte a su comunidad local, su servicio de eliminación de residuos o al comercio donde adquirió estos aparatos.



Podrán aplicarse penas por la eliminación incorrecta de estos residuos, de acuerdo a la legislación nacional.

### Para usuarios empresariales en la Unión Europea





#### [Informacion sobre la Eliminación en otros Países fuera de la Unión Europea]

Estos símbolos sólo son válidos dentro de la Unión Europea. Si desea desechar estos objetos, por favor contacte con sus autoridades locales o distribuidor y consulte por el método correcto de eliminación.

#### Nota sobre el símbolo de la bateria (abajo, dos ejemplos de símbolos):

Este símbolo puede ser usado en combinación con un símbolo químico. En este caso, el mismo cumple con los requerimientos establecidos por la Directiva para los químicos involucrados.

# Licencia

Aunque no se haya hecho ninguna mención especial de compañías o marcas de fábrica de productos, estas marcas de fábrica han sido respetadas escrupulosamente.

- DVB es una marca de fábrica de DVB Digital Video Broadcasting Project (1991 a 1996).
- VGA es una marca de fábrica de International Business Machines Corporation.
- Macintosh es una marca registrada de Apple Inc., USA.
- S-VGA es una marca registrada de Video Electronics Standard Association.
- El logotipo SDHC es una marca de fábrica.
- HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas de fábrica o marcas registradas de HDMI Licensing LLC.
- HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.
- "AVCHD" y el logotipo "AVCHD" son marcas de fábrica de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- x.v.Colour<sup>™</sup> es una marca de fábrica.
- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.
- Dolby y el símbolo de la doble D son marcas de fábrica de Dolby Laboratories.
- Fabricado bajo licencia según patente de los EE.UU. con el número 5,451,942 y otras patentes de todo el mundo emitidas y pendientes. DTS y DTS Digital Out son marcas registradas y el símbolo y los logotipos DTS son marcas de fábrica de DTS, Inc.
  - © 1996-2008 DTS, Inc. Todos los derechos reservados.
- GUIDE Plus+ es (1) una marca registrada o una marca de fábrica de, (2) está fabricado bajo licencia de y (3) está supeditado a varias patentes internacionales y aplicaciones de patentes propiedad de, o con licencia de, Gemstar-TV Guide International, Inc. y/o sus afiliadas relacionadas.

GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. Y/O SUS AFILIADOS NO ACEPTAN EN MODO ALGUNO RESPONSABILIDAD POR LA EXACTITUD DE LA INFORMACION ACERCA DE LA PROGRAMACION PROPORCIONADA POR EL SISTEMA GUIDE PLUS+. GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. Y/O SUS AFILIADOS EN NINGUN CASO ACEPTAN RESPONSABILIDAD ALGUNA POR PERDIDA DE BENEFICIOS, PERDIDA DE VENTAS O DAÑO INDIRECTO, ESPECIAL O RESULTANTES RESPECTO A LA PROPORCION O USO DE CUALQUIER INFORMACION, INSTALACION O SERVICIO RELATVOS AL SISTEMA GUIDE PLUS+.

http://www.europe.guideplus.com/



# Registro del cliente

El número del modelo y el número de serie de este producto se encuentran en su panel trasero. Usted debería anotar este número de serie en el espacio provisto más abajo y guardar este manual, y también su recibo de compra, como una prueba permanente de su adquisición, para ayudar a identificarlo en el caso de que le sea robado o lo pierda, y para que sirva de ayuda en el caso de solicitar los servicios que ofrece la garantía.

Número de modelo

Número de serie

# Panasonic Corporation

Web Site: http://www.panasonic.net

© Panasonic Corporation 2009